

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

集部
第二三四冊



責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



9 787533 306151 >

E1327 / 08

四庫全書存目叢書·集部二三四

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092毫米 16開本 54.375印張

1997年7月第1版 1997年7月第1次印刷

印數1—100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800圓

集部第二三四冊目次

集部·別集類

定峰樂府十卷甲子定峰山左雜詠一卷附諸公論樂府書一卷

〔清〕沙張白撰

中國人民大學圖書館藏清康熙刻嘉慶印本

一

突星閣詩鈔十五卷

〔清〕王戩撰

吉林大學圖書館藏清康熙刻本

六九

杏村詩集七卷

〔清〕謝重輝撰

首都圖書館藏清康熙刻本

二一九

蕭亭詩選六卷

〔清〕張實居撰 王士禛評選

北京師範大學圖書館藏清康熙刻王漁洋遺書本

二八九

後圃編年稿十六卷

〔清〕李嶠瑞撰

首都圖書館藏清康熙刻本

三五—

冠豸山堂文集二卷

〔清〕童能靈撰

北京圖書館分館藏清乾隆二十一年刻本

五二〇

谷水集二十二卷

〔清〕胡夏客撰

上海圖書館藏清康熙刻本

六二一

定峰樂府十卷甲子定峰山 左雜詠一卷附諸公論樂 府書一卷

〔清〕沙張白撰

中國人民大學圖書館藏康熙刻嘉

慶印本

附《四庫全書總目·定峰樂府

十卷》提要

定峰樂府目錄

江陰定峰沙張白著 原名一卿

同學峨嵋曹 禾評

男農校錄 豫

樂府卷之一

古歌 二首

地驅樂歌

烏棲曲 二首

古民謠 十二章

郊祀歌辭 七章

孤兒

病婦

我交行

烏生八九子

王昭君

大水謠

燕雛行

卷之二

古玉簪行

美珠賜

讀史 十二首

定峰樂府目錄

清商曲 十首

烏衣巷

滌瀨歌 四首

白頭吟

三山

三江

東流

太子磯 二首

匡廬雪

吳宮辭

報恩塔

茉莉花

莫愁湖

淮陰侯

漂母

廢第歎

木末亭

秦淮竹枝詞 六首

卷之三

建業 雨 百五
十韻

龍無耳

漢宮怨

侏儒歌

真源縣令歌

知已歌

紫下碑

于忠肅

穆天子

定峰樂府目錄

卷之四

金陵十二月歌

二月絲

琴川女

長門怨

楚婦怨

小星行

將進酒

結交行

滿歌行

鮑歌

征衣曲

打馬

射雉

方塘

栗易豆

故陵牧童謠

漢梅亭祠

釣竿經舊歌

藍婦歌

戰城南

續春陵行

燕王旦歌

寶劍篇

對酒歌

景陽鐘

前玉階吟 八首

後玉階吟 九首

定峰樂府目錄

二月絲

琴川女

平日甘霖沛

詠古 四首

苦雨聽琵琶

冶鐵行

公莫舞

揚州竹枝詞 六首

下邳圯橋歌

寶應竹枝詞 四首

露筋女

漂母墓

韓信滅

淮陰市

山陽土神祠

吟下橋

韓侯釣臺

千金亭

青野

恩縣

易水

崑崙歌

秦郵驛

卷之五

燕遊觀行 十四首

蘆溝月

燈市歌

青箱堂頌

燕都竹枝詞 四首

皇眷八章

定峰樂府目錄

卷之六

黑頭公

天馬歌

城上笛

燕市砧

黃白歌

修竹頌

樓桑村

張茂先故宅

張桓侯故里

蘇秦亭

劉伶墓

真定柳

許汜河

銅雀臺 二首

彰德

扶蘇泉

道源堂

靈錦堂

路苑

范園

五穀大夫

虞城

雜城謠

蔡中郎故里

靈壁虞姬墓

苦寒

黃栗夢

大田歌

汲井歌

孫系女

古別離 二首

蘿露

嵩里

牧羊兒

採薇行

濮南歌

架上書

縛虎行

阿房

東風起

大麥行

秋郊獵

閑怨 四首

懷中錦

三帥歸

唐憲皇 二首

燎之驅

麗頭泥水行

涼州行

哀商君

一身

花間金谷歌

漢宮六歌

西美人 四首

卷之七

楊白花	去思碑	面西施
就國開筵歌	平津侯	御河推水行
羊流	城西女兒行	大船歌
太白墓	溫須六詠	淅西
旅店吟	射鴈二首	斷腸花
孤鴈鳴	猿塚歌	南山操
缺月	練氏孤	楊子雲
秦皇求仙歌二首	女侍郎	無賴歌
宇文來	蠡木蟲二章	蘆蘆歌
杜東威	濟南大風歌	老州
定年樂府目錄	四	
上國	青州秋霖歌	李頭陀
桑寄生	執金吾	大峴山
文官果		
卷之八		
古器物詠三十首	農稼	巢林燕
西馬屏風歌	郭汾陽凱歌八首	登高山而望海
鑄錢引	青節	黃孝子
麥藥歌	拆戶	有所思
掃水曲	白豆腐	蒲柳行
却老歌	元春行	東家女題

倦鹿	照膽鏡	咄咄歌
卷之九		
仙佛歌	弘光元年謠	李盧行
古別離	子嬰哭	出塞
入塞	楚江	寶刀歌
曲池	晒麥	所思
刈韭行	瘡栗	廢樓歌
明皇春燕詞二首	富貴無相忘行	雪中雀
六音	張禹頭	羅江東
邯鄲才人	有美一人	登高山
定年樂府目錄	五	
新婚別	慈母懷	廢苑
銅鑼歌	老女四首	方舟怨
灌將軍	廉相公	祈雨詞
農桑悔	銅雀妓	折楊柳四首
卷之十		
孔明廟前柏	別郎報郎二首	九星歌
前溪歌二首	杞宋操	丹鳳
夜愁	藺香曲	楚才歌
霖雨歌	稿苗得雨歌	天無私
雪兒歌	萬鈞弩	列仙行

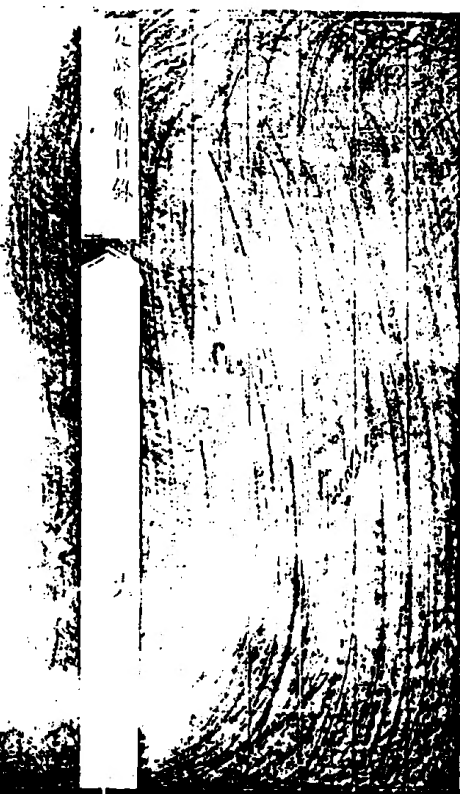
吳宗伯
行路難
張雷侯

淮南王
羽林郎
黃躬詩 五首

漢使別
西河楊
江城鬱鬱

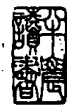
快歌詩 十二

題樂府之後



附諸公論樂府書

南太史破曉 名未同邑人



別後獨坐二室中想所談論復憶所著詩歌從來所得便覺
弟生平未嘗如此自失則安知非得也有一明一代古詩佳者甚少
至於樂府尤為寥寥不獨雲間從風卽七子亦為捕影若我長兄
之於樂府古詩可謂直逼漢人卽在劉高腔乎後矣弟心馳此道
未視門庭何幸當前而得明師也假以卑瑣可與入道欲為訂正
樂府發其蒙昧感何可言特造小价將樂府原一部奉上題目恨
不全備枕中所秘乞并列之尤為聊賦也家刻二種奉上餘面悉
不盡

諸公論樂府書

徐徵君仲昭 名遠湯同邑人

名揚中人賢者不免虞山翁一片熱腸欲為足下收名定價而足
下踰垣之避有同段干豈不欲受人羈勒耶弟前此猶皮相英雄
耳然足下諸詩自當不朽雖微虞山後必有識者翼之以傳惜弟
老不及見也

錢孝廉淵堂 名歷蘇常熟人

三百篇亡而後有騷賦騷賦難入樂而後有古樂府古樂府不入
俗而後以唐絕句為樂府絕句少宛轉而後有詞詞不快北耳而
後有北曲北曲不諧南耳而後有南曲是樂府一道立千古今之
總而通其變諸暢人心之第一義諦也近代詞人又專主聲調如

鐘歌鼓吹之類體貼而出之予最厭王李諸家摹擬窺千字句
間以爲有其詞而無其義不如不作之爲愈也今讀定峰樂府具
能自出心手變換古人可謂化臭腐爲新青第於此事落然對此
山水美栗引露新桐不禁淫思古義定峰先生起予故家鄉汴索
報甚急先齋原稿遺趙當作小序以致景仰正恐者撰佛頭耳如
何如何

杜山人于皇 名濬湖廣黃岡人

樂府蒼涼馳騁有曹鮑之遺音今人不解也讀三江亭阿瞞當世
無孤昔亂賊仰今思爾是純忠不覺叫絕必傳何疑弟行江南僅
見足下無出其右者矣倒服倒服秋色漸可老杜翁何日過我痛
諸公論樂府書

漢山月弟將渡江而北也小刻二種請教無一合時之語其可一
笑置之耳

王大宗伯文貞公 諱崇簡字敬微謚文貞宛平人

論詩文於今日已盡于足下答頌嘉一書矣讀足下詩文何能贅
一詞惟是詩文兼至古鮮其人何兼擅其盛雖小令亦別具逸韻
非彩韻詩餘書其才識出萬卷之上始能用萬卷而不爲萬卷
用也玩誦經時不欲暫捨又慮久爾若漫以置之者敬登客次第
假錄想見諸史大略必有千古未發之秘幸以一二問賜教願續
求覽何如東堂見經學鴻文及箋上詩何其與足下韻之類之熟
先差後以未獲多見爲恨白幸老年一旦得二良友亦餘生快事

此以偶恙晉謁少選殊不自安乞致東堂原之是荷僕老矣雖欲
強學不免爲駒之蘭見輩初學識字豈能當大匠繩尺當祈正其
步趨勿踰旁徑知所同往足矣容令度謁未既

又

日讀史略正論快筆使人智識頓開拜教實多肅方云足下樂府
古辭超絕一代便開幸示教一二

朱文學肅方 名鼎松江人

讀定峰沙先生古樂府如讀風雅逸篇當與商榷周鼎同其質
隄區秦碑漢篆不足喻其古也清商曲引述樂府源流甚悉黃孝
子行囊歌歌陽揚節孝有開風教讀都門草諸書俱從退之老泉
諸公論樂府書

脫化史略急欲讀之未知何時慰吾饑渴廿一史爛熟胸中議服
自與人不同致知格物論知行體用說得貫通合一絕去模糊影
响之談可爲紫陽功臣理學則真理學也府兵相府訓誡擊發救
時藥石一切迂疎無當補却殆盡經濟則真經濟也必傳之業先
生自信天下亦久已信之矣予何言予何言

魏相國崑林 諱喬介相縣人

賤體殊未爽然讀兄所作讀史大略自出手眼不令前人障我心
目如此論世可以裨益世道不但爲後學擴心胸已也嘗恨世人
荒疎不學而留心學者又往往失之庸腐兄丈積學深思求之今
日亦寡其儔耳但愚意欲再擴充之筆力謙謙可以繼呂東萊先

生也何如何如樂府瓦秦漢魏不消染指六朝尤爲見所未見

施司城匪我 名端教潤州人

前讀年翁大什驚才絕艷得未曾有弟目中久未見此作手但有如是奇文而不使海內共讀老年益懷璧自寶吾黨羣起而攘以總之 國門矣弟意兩冊係一人手筆較閱閱者作者兩雄不相下年臺不患無知己也弟欲效他山之礪再爲推敲一二即當出而問世俾世之小儒管窺蠡測者罔應咋舌即平昔夜郎自雄者今日亦知漢大是弟所欲布其區區者未識先生定哂伶父饒舌否此時尚未敢以希世之寶即付運使或 萬壽節后弟焚香掃榻擁帶以俟幸勿見外冗次率復不盡

諸公論樂府書

四

汪太史詩文 名晚長洲人

屢承台翰幸領教益余仰之心有加無已弟強懶性成守其朴學不求人知亦欲自成一家而才力有限讀書之虞暮日斜訖無所得惟杜門浩歎而已郁東兄數相過從既不免逐良而先生又欲相隨入其間乎連日頗暇正可求教讀史大略及古樂府諸著作但恐避門草徑不足當長者車轍耳倘有以教之幸甚幸甚

又

先生才名弟願執鞭久矣緣俗吏多冗又懶於世法以此不獲時時領教想能諒之也得讀奇稿殊爲欣幸所謂天下之寶當與天下共之弟將與諸同人俯首讚嘆願利下風耳容謹覓綯上

龔大宗伯端毅公 名鼎華字孝引合肥人

竹院半日之閒便開勞人福命偶爾涉筆紀同遊歲月耳諸公垂和擊鉢拈花都成妙諦已大喜過三而佳篇古色蒼然獎許逾量薄劣何以當之慙愧慙愧小刻附上強半得之急就不足發高人一笑也

高少宰念東 名珩蒲川人此書與鄒東堂

大序佳甚峰迴路轉波瀾雲濤尺幅中已有山陰之勝不與境近不爲情役逼出真正學道人消息不可復以文人目之定峰兄諸作稍一披覽沛然若決江河至三銘一記尤于洙泗之淵探龍得珠此孔門正鵠也敬服敬服才人而兼學人一時頓得兩作士矣

諸公論樂府書

五

尚容掃榻先此報章

又 題詩文卷首

諸書琅琅掉臂昌黎承叔之闢而志力之純粹真摯又欲過古人上史序權銘論世之識修身之學足爲斯世模楷樂府如法言如易林非復近時展轉幸免勉大成爲吾道光耳高斯敬題

李素閣少參 名贊元福建漳州人

漢魏樂府若勳質與弟讀而慕焉欲自爲之又苦擬議而不能變化讀近代規模刻畫之作不免欠伸思睡弟於此事懷懼有年比讀尊著字字原本三百篇使弟豁然淡省乃歎唐山自有本來面目及聆高論更如金鑊愈有何快如之衍測之遊荷允下榻正可

晨夕領教第左克明郭茂情諸家舊刻第行篋中總未及揚聞有
手評秘本求一一畢之裝中且晚印便借行先此奉訂

洪進士卿吉 名曰光祿人

尊作詩古文俱登峰造極之作樂府一道尤為曠代元音令人讀
之真有見所未見之歎江陰一遊快絕千古矣小詩奉贈少由佩
服之志惟笑正之

吳孝廉 名山游覽差翁餘杭人

大集如樂府可與茶陵頡頏而奇翔過之長吉有其奇險而無其
理也史論洵是龍門更可正前代議論之失七律渾厚時賢所不
能望肩背者當代鉅手非先生而誰抽句請教洵是布鼓雷門矣
諸公論樂府書

詹文學止淵 名德揚錢塘人

甲子歲與定峰同客歷亭讀讀史大畧六十卷真足上下千古今
春來江上遇定峰于廣福僧舍時方撫軍之命輯錄進

呈予得載為披覽午夜篝燈閱之幾兩月許史完更出樂府一冊
示予予曰此三百篇遺音也有明堂郊廟之奏有農夫村婦之曲
有忠臣孝子之思有頌禱規制之體忠厚和平發乎情性實可托
揚風雅世之知定峰者目之為詩予謂非全史洞于胸中未許輕
道隻字少陵而後允推詩史不能不令人歎服

曾文學青黎 名燦號止山江右人

夜來篝燈快讀先生樂府其古健樸奧直逼晉魏以上而于世道

人心尤有關係李青蓮張文昌輩不能及也但以古體作律詩是
唐人開此一派至王宛平魏柏鄉馮益都朱長洲諸公頌美之詞
似于原體未合而尤非布衣中人所宜要當割愛刪去夜漏沉沉
燈青眼略草草讀過未能逐篇細論耳

洪太學助思 名曰錢鼎人

古今以樂府擅場者代不數人未有多至六百餘篇無一篇無與
義無一篇無精思無一篇無奇句警句者或堂堂正正建旂鼓于
中原或鬼斧神工起雷霆于筆底二十一史中理亂興亡綱常名
教之大往往借韓房兒女里巷語語出之令讀者欲歌欲舞或歎
或泣不能自已偉哉定峰可謂集樂府之大成矣聞虞山錢宗伯

諸公論樂府書

七

昔嘗見之樂節歡賞詩為作序流通而先生逃遁不從其此心胸
方能具此手眼陸雲士明府稱為絕代奇才豈欺我哉願雲士亟
授東梨公諸海內與有識共賞毋久秘笈中也

陳椒峰中翰 名玉璫武進人

前讀先生讀史大略一書二十一史爛熟胸中故能上下千百年
事如指諸掌二十一史成敗得失燭然胸中故能歷歷言之如視
掌上螺文纖屑不爽而又未嘗蹈襲前人一字從來未有之奇書
也以其緒餘出為樂府直取全史中廢后易儲行軍用人一切大
政大事託之里語晨謔而出之令讀之者欲歌欲泣具此識力宜
其厚自珍愛不肯輕出問世也錢湘靈為予言牧齋先生樂節歡

實于三十年前許為先生作序付梓而先生以學識未定遜辭却之積厚流光行見一出而照耀天地矣陸天濤父母將獨序付梓弟擬作小序以掄揚萬一先茲道意不一

曹九成孝廉 名廷鈞太倉人

樂府宗漢魏尚矣然惟漢魏斯有漢魏之樂府後人而貌漢魏衣冠孫叔敖徒形似耳濟南婁東所以供人揶揄也定峰樂府無一語蹈襲漢魏而乃可與漢魏並驅余讀定峰樂府非讀定峰史論竊書其後曰定峰樂府定峰史論也人莫作樂府讀當作史論讀定峰史論定峰樂府也人莫作史論讀當作樂府讀

諸公論樂府書

人

江陰沙定舉先生之元孫曰約泉佐余觀濠學出先生所為樂府示余余讀而驚曰先生其達於史學乎約泉曰然因言先生有讀史大略六十卷平生精力畧盡此書余乃歎實大者聲聞先生唯貫穿古今乃能馳驟騁雅宜其沉著痛快吞曹劉而壓元白也爰跋數行敬志高山之仰云

嘉慶十一年歲次丙寅夏五猷後學鮑桂星跋

諸公論樂府書

凡

定峰樂府卷之一

江陰定峰沙張白著

同學峨嵋曹 示語

男震校錄

古歌二首

朝發沅湘頭林達五龍河瓶中養花水猶是沅湘波

偶舉一物言有

朝發五龍河暮泊大堤宿孤月無四鄰兩岸夾舟緣

地驅樂歌

駟羊入山羊入谷老女過嫁不如速一
不驕少男子無咎不嫁老女父母無咎二

定峰樂府卷一

媒坐中堂老女勤幾千金懸前壯士力戰解

疲馬疾舟得婿失憂郎尚黑頭解

此等古辭如揚子法言如焦氏易林其法以後人語

烏枝曲

若耶溪上水如玉鷓鴣鴛鴦千萬宿西施薄暮來浣紗雨堤荒寂
芙蓉花

迴眸轉衰千紫旋何處汝君不可憐歌喉委宛寬日月令君白髮

還復黑

不日紅顏復背反以白髮還黑也心不熱之半溫之
法言而出之以哭風人之旨也也二詩通其背逆

古民諸十二章



巢檣歌 有巢氏之民歌也有巢氏教民架木為巢以避

獸患民歌之

山無崎兮水無澗兮獸所獸競而我獨為人兮

獸之所擊自與獸相競而無害
於人也當曰民情如是如是

燧人歌 民知水不知木中乃有火也燧人氏教民鑽木

取之

燧人氏人知其外不知其中

鑽得而驚喜有
欲言難言之妙

僂皮歌 僂偶數也古無幣伏羲氏始教民以鳥獸之皮

命媒約通婚姻而父子夫婦定矣

定峰樂府卷一

物事其儀人專且難

上古民無定配其難而父子立
矣因字義而朴却是絕大文章

網罟歌 網罟與婚姻同作民歌之

水罟設今山有網罟設今人有皮媒約命今施有倪

網罟設則水之罟可登於山山有魚奇矣以
人有皮三字渡下呼出婚姻之體簡括不測

抗颺歌 神農氏初獲五穀民歌之

原臨芊芊拔一乘千民免為禽獸免為鮮

新採歌 神農氏術木為耒耨木為耜以教天下天下便

而歌之

土開手柔先耜後耨一日一秋

擬古郊祀歌辭二十七首

勝西人起臨古廟後丘前坐在拜左是日帝賜封地「沙

郊歌二

赫赫上帝。惠我無私。五穀既殖。庶類畢滋。高年盈郊。碩果垂枝。金

增華。敬物智人。出帝曰然。矣靈麗其屬。

日

匪茲獨照。照寰土。匪今斯照。照皇古。伯氏兮勞苦。

月

抑抑乎其鑒明也。益益乎其就盈也。佐坤輿兮繼扶輪。物以成也。

北

樂籍。繫天。天有耀。我祥威。我告。

定峰樂府卷一

五

社

金告爾。木告爾。唯黍稷我介爾。告人。

古者出軍必告社田功必告社。告惟黍稷其不用而年豐矣。

稷

鳥飽飽饒莫八荒。百川禽獸魚不竭。何以致此神之慶。

江

勞臣萬里帝所矜。有財既發百寶登。

海

水為君民。君我臣萬流。禽受我則君施及百。懷普惠。勳勳。神各神。

神有

河

河為奔霆。天之怒神。勢氣勃堤。壅清水剛。土脫易行。度皇帝神。下民父神。源帝子帝。哀怙錫神。琤瑣於茲。格勿開新。道道由故。寧下百尋。毋廣步。

末二句是千古治河要領。輕重出人推定。每天下才豈虛譽哉。

泰

勾芒出。獲厥德。生開闢。達禪吾股肱。

華

華山我。我日月所歸。明刑佐辟。將子之威。

衡

定峰樂府卷一

六

朱離朱離。文明是鎮。其麓則遠。其神其近。

恒

北為物藏。若宰若方。於乎予勿若忘。

嵩

典雲出雨。物瞻祐里。均道匪唯爾。布階作帝。臣降我佐。

八

害茲今利。美勤乃職。今無病。候。

古者年不順。成不登。入。故。候。勤。農。則不病。候。矣。告神。如。留。使。謀。此。妙。

祀迎神歌

帝言。齊神。斯來。神之來。雲紛埃。帝言。戒神。斯在。神之在。風清。候。雲。

那神之神風颶颶神之懸神何之之帝思

導樂歌

忽然而有神同聲至

感忽奇特待消所謂冷
水澆肯突然一驚者也

受神歌

皇帝孝德綏又六服敬報嘉績祀事以告散我穰尊貽我壽穀

和至大
雅之音

又

大山崑崙無虧崩大水蕩蕩無溢濟大民俾俾無淫荒神顧樂之

歌君賜

定峰樂府卷一

七

又

水穀合旨酒冽祖孫歡泰階平神醉嘉粟民醉嘉德

又

肅肅萃工祀事之從去其回邪屬其公忠

安民之後莫大於衡官
故此首皆為君工言之

又房中歌

皇皇衣裳楚楚琴瑟孫共其前祖衍其側

房中歌便字字作房中
語義一語向廟中不得

又

衣裳在筓琴瑟在几拊之服之我祖我妣

上章言祖而末
及此及之

又

創業大猷厥親孔厚艱始曷終保艾我后我后純孝淵此來觀

辛歸衍祀事永茂
訓子孫正所以慰祖考
一唱三歎真有餘音

又

山植木產先民所嗜篋之管之萬國之備雍雍子姓無後至神醉
且飽謁上帝

是擬皇家祭祝
靈物盡志語

又

定峰樂府卷一

八

歸乎寢寢斯安矣匪寢之安幸德完矣

二十七章煌煌大言非此一首真覺壯然不任神矣化矣今讀
者惟時絕耳不能贊一詞也 諸詩皆與簡擊穆穆然不以文詞
見長而一本於六經之旨大手筆大學問大文章吾不意以詩
人目之也

孤兒

盛夏不畏暑隆冬不畏寒問兒何能爾少孤使之然阿兄後羽林
長嫂持家權兄去兒恒饑兄歸兒得餐得餐不及飽多說兒過境
欲訴父母知厚土掩淡棺號咷向空野淒風助悲酸歸還異境嘆
歸途淚難乾寄聲謂兄嫂生兒及壯年

數之漢樂府
中有新聲否

病婦

昔年二八時。妾面如桃花。誤蒙君子愛。生子為蘭芽。一時三撫摩。
 咄咄還容。嗟。妾今年四十。顏面如蔡葉。生子為兼葭。何人更憐惜。
 母妍兒新鮮。母極兒陋。醜好難易。兒子客。華恨難久。桃花遇春榮。
 蔡葉當秋零。春榮會結子。處處繁。郎情新。客少。膏沐舊。佩少。珠玉。
 病久容益衰。心漸入。郎目兒首。迷。經。句兒衣。漸。衰。盛。母在已如此。
 况復母他人。卿卿復卿卿。撫兒三。歎。息。好。語。後。來。人。畱。心。保。顏。色。
 貧。盡。人。情。惜。病。婦。登。之。耳。中。有。全。史。中。
 廢。后。易。儲。大。感。慨。在。不。是。尋。常。兒。女。語。

貧交行

舉世皆鮑叔。慚非仲父才。敢云天下士。友道沒蒿萊。

平信

定峰集府卷一

九

鳥生八九子

鳥生八九子。子子學飛鳴。樓頭有寡婦。徹夜聞鳥聲。聞鳥聲。繞林
 行。腸中車輪轉。不停不嫁。顏色好。欲嫁兒女小。雄鳥啼。雌鳥啼。
 恨不人生學食鳥。吁嗟乎。鳥雖能飛。鳥母老。願逐雄鳥。瘞荒草。起
 視霜天月皎皎。

人禽之分。爭此一念。不嫁顏色。亦欲嫁兒女小。二語可泣鬼神。

王昭君

白馬入黃沙。汗流馬色變。爭教馬上人。長保春風面。

一氣可成。古詩神境。

大水謠

戊子年水涸。涸波心種樹。屋上採蓮。一海肥山瘠。鳬鷺上城魚飛。
 入釜甑。不可烹。二甑不可烹。見不得飽。兒饑尚好。母年已老。解三

燕雛行

燕雛飛。飛其低。低飛有塗泥。一雛飛。飛其高。高飛有鷗臬。二雛
 飛。上今就碧霄。不上不下。雛游翔。解三

定峰集府卷一

定峰樂府卷之二

江陰定峰沙張白著 原名一府

同學峨嵋曹 永評

古玉磬行

玉磬何年墮塵土。朝精輟報白。今古乾奇銳。上坤偶下。日星河嶽。鑄成譜。未著一行。差可辨。名勒臣。藝匠臣。禹憶從舜帝。苗格年。擊。向天階。節干羽。一。二。三。聲。高。牧。拜。三。聲。四。聲。麟。鳳。舞。時。移。星。換。至。寶。歷。清。廟。升。歌。雅。秋。賦。漢。家。天。子。鑒。昆。明。一。朝。無。意。復。天。璫。太。守。燕。沐。獻。闕。下。聖。書。特。遣。通。侯。迎。傳。示。公。卿。識。者。少。博。物。獨。數。東。方。生。臣。別。稽。首。賀。萬。壽。此。磬。上。有。虞。時。銘。殷。周。閱。歷。二。千。歲。秦。趙。空。定。峰。樂。府。卷。二

誇十五城借。鐵。鎗。盡。淪。沒。獨。器。難。奏。節。節。帝。瞻。古。器。帝。心。慕。臨。離。告。廟。賜。民。舖。大。集。諸。儒。講。古。音。古。音。不。合。今。時。度。誰。道。元。音。別。白。難。細。訝。諸。聖。人。誤。慙。慙。慙。慙。向。長。揚。何。以。承。之。飛。翔。梁。奇。珍。出。世。既。不。用。何。如。還。向。上。中。藏。

美珠賜

上文正。受。美。珠。賜。率。五。鬼。進。天。書。天。書。妖。妄。豈。不。知。能。阻。征。遼。百。萬。師。城。下。之。盟。帝。漢。耻。力。圖。雪。耻。莫。止。賊。臣。獻。計。取。幽。燕。南。北。生。靈。塗。炭。死。天。書。矯。誣。誣。上。天。門。海。亦。子。無。賴。連。說。隨。妙。用。安。社。稷。美。珠。何。足。玷。仁。賢。力。爭。不。從。前。罷。職。一。時。榮。與。何。烈。烈。諫。官。御。史。之。所。為。元。老。豈。宜。如。是。超。三。代。而。下。格。心。難。貴。備。賢。者。亦。何。益。

臨終遺命。頗。白。滿。苦。心。至。今。莫。為。揭。吁。嗟。乎。日。湊。水。旱。盜。賊。害。聖。相。李。沆。真。遠。識。

王文正一片苦心。千載不能自白。被定峰一月。揭出。豈非絕世快事。文正亦含笑九原矣。王不盡日。雖為文正出脫。必揭李文靖結之。是何等手眼。具可推倒。家傑。拓開心胸。

讀史十二首

百足不易。偶。弱。枝。非。本。計。試。讀。然。豆。詩。何。如。剪。桐。戲。封建。

大謀力大。經。濟。以。十二。詩。作。二。十一。史。讀。可。也。

衡軼車。裂。後。世。世。事。開。邊。不。復。尋。汗。汗。中原。多。棄。田。井。田。

以典。代。井。田。千。古。石。盡。

虞。呂。皆。黔。首。雨。開。一。旦。休。九。州。千。萬。里。勝。廣。白。王。侯。郡。縣。

定峰樂府卷之二

四海皆臣。委。分。美。一。太。公。如。何。頭。是。子。欲。令。尊。婦。翁。和。親。

唐虞忽焉。沒。勳。華。逸。難。又。二。典。一。不。行。師。古。獨。神。受。難。受。

黃騎易。前。兵。收。京。藉。回。絕。欲。漆。綠。山。頭。先。燔。張。說。骨。府。兵。

刁斗。寂。軍。府。金。縢。出。上。方。中。原。多。壯。士。強。牛。賦。無。棠。茂。幣。

造化無。棄。材。斷。採。總。成。器。麟。鳳。如。苛。求。羽。毛。安。所。庇。朋。黨。

司馬溫公。所以。不。立。室。而。祭。京。華。昔。為。所。用。也。

方士居。禁。中。金。刊。採。海。外。天。子。可。長。生。何。須。立。胡。亥。神。仙。

茅茨憂。九。州。東。由。樂。如。疑。壯。哉。驪。山。宮。刻。項。粉。紛。起。土。木。

項羽曰。彼。可。取。而。代。也。漢。高。曰。大。丈。夫。當。如。此。矣。皆。秦。之。後。動。之。也。使。二。人。者。見。茅。茨。土。增。有。索。然。耳。文。帝。惜。露。臺。議。薄。葬。真。

卓絕帝。王。之。識。

未聞千百州獨使一人膏徒國無奇謀時時議加賦。聚飲
風道須出家。此是佛所說。四海為家者。出家何處出。依佛

清商曲十首 有引

清商曲一名清樂。清樂者漢魏以來遺聲。詞皆古調。其相
和歌清調則變為清商。云樂府自漢郊廟樂外。雖鏡吹已
雜鈴鏡。橫吹相和而下。間雜鄭聲矣。然其詩采之四方。亦
寓規諷體。非淫放。猶有可觀。清調六曲曰苦寒曰董逃曰
豫章曰相逢。路間曰塘上曰秋胡。尚有坊情倖俗之意。
一變而為清商。則皆吳楚淫詞。靡麗相尚。康莊蕩然矣。宋
高祖滅陳。取其樂器。以歸。五代以來。教俗薄。遂以新聲

定峰樂府卷二

傳舊器而淫放之。謂獨盛於江南。其後魏孝文南侵。愛其
曲。純用絲竹。不雜鉦鼓。最為中原雅奏也。於是轉相傳習。
更盛於北方。而正始之音。不復見於世矣。今當時元魏諸
臣。有識雅音。明古樂者。開陳其端。賢如孝文。計不知鄭聲
之當遠。惜乎無其人也。然北人雖習其音。不若南方之
盛。隋平陳。多得南聲。文帝又最喜之。於太常設清商署。領
焉。故總名清商。而淫辭。奏之殿庭矣。隋文不學。楊又
荒音。卒以靡靡。曼聲。動王。今言之。泣。而國遂以虛。號謂聲
音之道。不關治亂。哉。故問子夜前。漢懷德之屬。皆男女相
悅之詞。予懼後之人。以樂府誨淫也。就其音節。摘為十章。

庶幾桑濮之中。猶存正始。抑以見天下邪正。貞淫。轉移可
變。不煩大費紛更也。戊戌夏。曹太學峨。贈予讀書漫園。

渡談樂府源流正變。曹乃唱然典歎。邀予著樂府全書。備
悉其分合正變。命名取義之旨。以告天下。予欣然許之。既
而憚煩中止。僅述是篇。以為覆瓿。他日典會所至。或能遂
所期爾。

歌辭數百。種子夜最可憐。二語出大。妾道懷德。歌不如保姆言。

蓋老系條稀。兒嫂夜不眠。離下多刺棘。騎郎慎勿前。
父母兩高。嫁鬻鬻南山。限郎近夜來。父母已得知。

節末有不
本於孝者

定峰樂府卷二

四

郎有同室。偶相從。得幾年新。人雖可愛。舊人還可憐。

責以大義。較時者
自有歸更。較更嚴

數羅與潔。身死骨不朽。蓮子柳。清流心苦不成藕。

妾為白練絲。郎作青黃色。不願染青黃。緣素自成疋。

涉江採芙蓉。江闊不可渡。還家理舟楫。微恐當秋景落。

種花莫種菊。菊葉寒。種竹有寒。寒枝竹生無處。曲。

東鄰老阿嬌。生不得人憐。人間名掃地。墓上棘。秦天。

大哉言乎。須為女子。魚。諸人寫照。止見女。阿嬌。

清流無驚。惡木無連理。午夜望缺月。則則不在子。

諸什可以。定。諸什可以。定。

烏衣巷

王謝諸郎個個賢。只○瞞○青○史○不○瞞○天○。知○情○燕○子○年○年○笑○。笑○盡○齊○梁○舊○簡○編○。

吟

灝洲歌四首奉懷西山張夫子在蜀

夔門會波濤蛟龍欲上灝。灝洲出水溪。倏忽襄陽口。連雲十日騎。乘風片時舟。殷勤灝洲好。作清淺流。叮嚀灝洲難。莫作馬與象。東流不復西。誰遣方舟上。

定平樂片卷二

白頭吟

山○不○作○望○夫○石○水○不○作○石○尤○風○石○能○望○君○不○至○風○欲○阻○君○若○不○從○願○為○人○上○雙○飛○鴻○君○南○鴻○亦○南○君○北○鴻○亦○北○君○西○鴻○亦○西○君○東○鴻○亦○東○

三山二首

破竹長驅失仲謀。三山風利艤難收。誰云孫皓荒淫甚。解遣長龍截上流。

以孫皓為賢以長維為得策所謂始笑之誤其於病哭者也

廣州總督江來破鼓灘海上雷結綺樓中絃管沸江郎方進萬年論

三汀

芟盡羣豪剩兩雄。舳舻千里震江東。功成自擬窺周鼎。敗人還得楚弓當世無。孤臣亂賊即今思。爾是純忠黃初授。受終西伯赤墀天。心○半○夜○風○

東流

我經東流縣。縣民牛羈旅。聲音互嘈雜。不復辨鄉語。遂進入城中。瓦礫間荆楚。尋問土著人。未言淚如雨。昔年在大帥。避賊屯此處。破城屠縣民。萬家付一炬。屠後屢兵荒。兵來民益去。煙火數年空。空城無雀鼠。官府募流亡。應募只商賈。商賈無戶籍。幸免催科苦。近來四五載。頗慶稱樂土。漸漸有茅茨。富人免露處。但求少鋒鏑。

定平樂府卷二

白頭吟

孰敢怨其衰。我聞父老言。憂心慘如瘋。回舟罷讀書。臨食苦不舉。所見僅一隅。歎息念六字。何人任將相。世道遂如許。

石壕村東流縣等一切痛

太子磯

六朝烽火百年忙。處處推蓬古戰場。江左風流推孺子。魏樓獨自選文章。

苦辭玉食噉伊蒲。同泰爭喧一老奴。奉佛阮儒同不道。昭明應是愧扶蘇。

匡廬雪

所見從來異所聞。廬山入望意殷勤。却逢五老朝天去。盡帶千山

入白雲

張西山先生曰此李太白
集句絕句今人能造

吳宮詞

吳宮舊屬吳王醉千門萬戶鎖珠翠黃昏迤起設展朝西施字
交相媚衛士秉燭各都人半無寐日東昇月西墜一夕蘭膏一
稅會稽亦有長頸王爾時含顰草中墜

報恩塔

萬里春容足大觀浮屠千尺迴雲端紆迴鳥道凌空出突兀鵝頭
挿漢安佛視古今成泡幻人分鄉邑倚闌干淡宵愛聽竟寰曲天
半鄰家是廣寒

定峰樂府卷二

七

茉莉花

阿醋老不芳茉莉初著蕊豈曉爆附珠芳翻微蘭芷美人拂明鏡
斜挿傍簪耳翼雲黑如漆明星綴其裏朱門一夕花華戶三日米
大旱六十日溪沼獻其成頗聞公卿家役民央隄水決水落美藥
稻梁抱渴死安得平吟中茉莉開蕊蕊嗅花療周儼畢生磨耘
朱門酒肉臭道上有餓殍與此詩皆傷
心之事非有心世道者安敢為此言

莫愁湖

青青樹色接勾吳江上雙峰看欲無一望湖光愁欲絕如何喚作
莫愁湖

淮陰侯

廣威方赫楚英雄敗於草莽君一飯君豈望厚報好果哉楚報厚
烏盡弓莫保可憐官外心王孫竟不勝何如張子房受記圯上老

漂母

誰將十日飯遂博千秋傳饑來翻故紙閱此亦果然所飽及將古
寧獨淮陰韓死笑項籍墮生奪蕭何眼區區千金報之胡淺淺
兩詩皆有淡意覺漂母人物在淮
陰侯之上然非復又無以顯母也

廢第歌

鉅橋多積粟裴廉苦不飽椰塢富黃金並卓日忠少囊伙樹為薪
與肥稻已稿奸雄若有知足時九州父子猶相保華堂轉盼成商
萊勒君莫為前人哀林甫死後國忠來

定峰樂府卷二

八

木末亭

成王愧省密則公小東都掃境局景隆臨敵召輝祖國事口以非
忠臣不計數英英方正學譏笑赴鼎鑊豈有降書生廣國等商賈
日以殺誘降誘者反覺苦長聚九族魂守此一環土千秋追首陽
骨與何猶仇隻字藏則誅全編列執府王威不伸處鬼神實可獲
義士修慈寄歲時薦得祖差勝唐漢陵麥飯無一簋悠悠是與非
野史不堪譜秋風木末亭慘淡自今古

浩氣東流
可泣鬼神

秦淮竹枝詞六首

十三女兒金鳳釵生來未踏門前街一自燈船遊賞後夢魂夜夜

到秦淮。

歌殘桃葉渡頭風。夾岸相思祇夢通。喜見石梁成利涉。凌波夜夜

月明中。倚名

船船蕭鼓涉河濱。促節哀音倍怆神。江左只今猶盛其。更結易調

問何人。

人香起於明末其音哀促音過於治故云

擒虎精兵踏晚潮。迎春閣上拂笙簫。麗華豈似能亡國。孫策宮中

有大喬。

東街女兒貌傾城。西街蕩子顏如英。隔船相視難相問。恨殺燈明

與月明。

定峰樂府卷二

九

水面燈連岸上燈。星橋火短密眉眉。誌公塔上燈最冷。能照六朝

君后陵。



定峰樂府卷之三

江陰定峰沙張白著 原名一夢

同學峨嵋曹 禾評

建業雨

康熙歲丙午仲夏晴晝悠沙子客建業讀書三銘樓時值黃梅早

炎威。菱庭柳。百家爭井汲。湖漚河無港。去冬未見雪。二麥將有收。

一春雨。澤。焦土不受種。瞻雲望河漢。草莽多幽物。未幾疾風颶。

震雷。翻龍湫。濃雲暮長空。萬里張繡。詩三晝夜。點滴皆珠。

漠漠水田白。嚶嚶泛鵲鷗。老農陌上歌。稚子庭前酒。詩人詠篇章。

酒客調茶簇。旅懷快。安。伏。拂。牀。頭。纓。喜。極。感。慨。生。長。言。擬。與。誰。

定峰樂府卷三

九州判。予。賜。瘡。瘻。望。奧。咻。休。息。二。十。年。朕。肱。或。少。瘳。獨。此。二。吳。民。

枯。麻。等。凋。詠。禹。貢。考。田。賦。下。下。維。揚。州。自。從。秦。漢。來。餅。若。島。與。洲。

蒲。菰。不。種。生。蛟。螭。聚。如。獸。何。嘗。通。上。國。貢。職。亦。罕。修。漢。末。爭。割。踞。

勝。此。厥。脫。區。孫。郎。襲。取。之。鼎。足。抗。曹。劉。稍。稍。擴。前。陋。土。關。民。亦。稠。

五。馬。渡。江。來。一。牛。獨。垂。旒。仍。此。建。都。會。小。朝。不。復。羞。中。原。舊。隄。汎。

衣。冠。半。來。投。王。謝。互。戮。力。披。荆。拓。石。頭。偷。安。事。清。談。曠。達。號。風。流。

吳。士。俗。一。變。見。私。寇。休。休。五。氏。還。相。望。明。主。如。傳。郵。天。運。未。全。亨。

地。力。日。已。抽。珂。里。萃。簪。纓。倡。樓。列。尊。卑。地。益。趨。長。朝。旌。旗。講。春。蒐。

自。驕。王。孫。騎。蒼。鷹。健。兒。橫。蔚。然。成。舊。都。車。書。集。軒。輶。回。視。祖。初。

豐。饒。迥。不。侔。五。季。錯。壤。居。兩。雄。昇。與。銖。錢。王。號。英。武。李。王。亦。仁。柔。

類能恤民隱。閭閻頌。紫麻束手歸。宋廷若生免。戈矛所以江淮間。
年年慶。盈。被。多。商。牧。連。村。時。根。候。壘。田。日。益。廣。利。豈。江。海。既。
良。絲。用。力。苦。匪。絲。則。壤。優。其。俗。好。侈。靡。粉。飾。多。夸。浮。習。動。不。習。儉。
燕。會。珍。流。林。衣。裝。競。華。美。楚。楚。如。蟬。蛸。婦。女。班。荆。布。簪。耳。多。瓊。玃。
上。木。尚。壯。麗。市。里。半。俠。游。巫。現。張。鬼。神。六。博。好。博。微。荷。且。荷。目。前。
不。為。久。遠。謀。卑。服。易。荒。民。居。錯。繇。料。歲。豐。苦。穀。賤。稻。黍。空。油。油。
一。或。告。災。告。菜。邑。上。類。項。登。如。陶。唐。風。蟪。蛄。多。遠。憂。所。賴。盛。王。世。
節。制。調。穀。秋。有。年。恒。備。荒。水。雨。先。綢。繆。卑。居。惡。衣。服。瘦。馬。朴。鞍。鞅。
自。絮。儲。如。沙。黃。金。賤。於。鈴。廉。幾。魚。重。聚。聚。養。如。蟬。蛸。人。屠。不。挺。險。
俗。厚。亦。易。保。畏。法。慈。田。虛。受。恩。能。仰。酬。况。多。文。學。彥。茲。誦。姚。魯。鄒。

定時樂府卷三

二

彬彬觀國光。大雅儲薪。燕此地。荷富庶。能使地方明。是以古仁人。
春。茲。神。鼎。丘。休。養。息。其。力。耻。言。繭。絲。杯。汴。宋。遷。於。杭。畏。閭。中。原。勢。
軍。興。急。糧。糗。歲。幣。需。繒。綢。三。吳。作。三。輔。賦。稅。日。益。括。賦。臣。好。聚。歛。
利。斯。秋。毫。將。亡。富。大。夫。官。帝。充。私。賦。蠶。他。善。良。饒。屋。山。卒。沉。舟。
元。末。士。誠。起。建。國。號。日。周。撫。民。有。慈。恩。吳。民。感。以。懷。效。死。為。登。陣。
投。不。發。弩。王。師。暴。經。年。破。斧。餘。餘。城。潰。士。誠。停。帝。心。憤。前。營。
遂。取。豪。家。精。準。租。稅。民。嘯。嗟。彼。登。陣。人。威。驅。戴。兜。鍔。榮。大。難。吹。堯。
論。心。本。無。就。帝。度。噴。如。天。宜。見。旌。與。褒。如。何。重。賦。額。十。倍。加。誅。求。
萬。乘。誓。一。方。切。乃。非。王。猷。帝。心。想。悔。此。獨。救。賴。容。誦。國。事。如。張。弓。
弛。弦。侯。其。張。誰。知。三。百。年。更。莫。關。民。由。我。聞。父。老。言。明。初。吳。民。愁。

散走之四方。村落多糜。居。其。田。等。蛇。獸。沃。土。皆。蕪。蘇。皇。天。降。水。旱。
千里無來牟。欲。靡。反。得。細。圖。課。多。逼。還。賦。數。官。財。易。錫。視。類。沐。猴。
徒。然。驅。隸。橫。行。作。作。作。巨。室。鮮。完。衣。近。郊。多。瘠。壤。但。聞。風。雨。夜。
鬼。哭。聲。嗷。嗷。當。時。正。全。盛。版。圖。類。金。甌。竭。茲。東。南。隨。窮。邊。養。蠲。蠲。
失。計。亦。已。甚。禍。首。難。追。尤。危。無。監。門。閭。痛。哭。苦。無。絲。仁。人。用。文。襄。
金。鏡。扶。民。胥。下。車。詢。疾。苦。最。苦。催。科。踣。百。計。事。典。除。奏。請。疾。於。廳。
民。隱。罔。不。達。吏。弊。莫。敢。廢。哀。鴻。漸。來。歸。中。澤。典。服。輪。至。今。數。百。年。
尸。祝。誦。遺。休。重。賦。雖。未。除。民。生。聊。以。備。課。及。什。五。六。有。司。免。泰。科。
匪。為。吏。借。官。憚。人。得。其。使。悠。悠。二。百。載。世。易。弊。仍。爾。豈。新。獨。賦。思。
何以養。難。近。來。四。五。年。早。魃。扶。災。風。天。災。佐。其。虐。迷。亡。去。如。儲。

定時樂府卷三

三

竭力免鞭笞。束。溼。恣。拳。拳。窮。將。揭。九。變。古。墓。推。松。楸。將。無。類。東。野。
策。驚。如。策。騶。蕩。蕩。三。吳。疆。蹙。蹙。成。麗。寢。富。者。化。為。貧。貧。者。轉。乎。溝。
滅。之。縱。不。能。何。忍。錮。銖。銖。貧。商。賈。操。奇。贏。服。食。擬。王。侯。賦。役。百。不。加。
婢。擁。千。金。初。官。肯。恣。嘔。嚔。角。虎。而。翼。彪。結。隊。走。通。衢。擇。人。飽。其。喉。
金玉飾狗馬。錦。繡。衣。與。驕。獨。茲。南。畝。農。而。鵠。而。形。鳩。猶。存。富。庶。名。
泥沙。堆。錢。錢。誰。知。富。庶。者。不。辨。救。與。楚。苦。樂。互。相。形。無。言。淚。如。瀉。
頗。悔。作。良。善。使。和。思。賈。牛。吾。生。亦。須。臾。涉。世。如。浮。漚。何。為。苦。賦。賦。
抱。愁。迷。十。秋。但。恐。陸。海。隔。民。散。難。為。道。仍。如。秦。漢。前。化。作。蒲。與。藕。
哀。傷。訴。民。瘼。願。言。告。持。籌。遠。躡。文。襄。晚。為。民。去。規。剝。窮。黎。致。踣。足。
野。老。拭。哀。眸。望。澤。如。望。霖。甍。彼。焦。枯。僞。誰。能。沛。思。將。如。此。甘。霖。不。

上下數千年歷陳第滿

且是一篇哀江南賦

仁人之心才人筆此一事是江南第一件大事此詩是定錄

能無耳

能無耳耳司聽早有禱百不應魁為姻冤為腰呼嗟龍兮職天膏

龍聽卑今天聽高

漢宮怨

十載長門冷漢宮嬌歌詠舞若為工蛾眉不用交相妒問道君王寵部通

侏儒歌

開元天子愛侏儒矮民紛紛玉陸趨梨園子弟帝自教命戲使契

定峰樂府卷三

四

何其迂親戚貴顯門戶盛泥沙瓦礫金珠起第欲取府庫地盡
賦或所君王社賦臣債仰互交結伺顏色同穿窬范陽一旦安
史反至尊寬走權奸侏儒挾技什所邀歌舞更為他人娛當時
才子敗李杜白首猶困承明廬囊錢斗粟饑欲死細君辭續兒無
福後今天下讀背子焚毀華蓋文筆顧官元后端好尚坐令因
游為唐虞

真源縣令歌

開元天子年七十萬機委棄事聲色高官受養奚難一旦瀟陽
來鳴鑼羣臣誰者受恩深張均張珙先降賊平原太守顏真卿
慨起兵帝不識從來忠義小臣具我公區區縣令職苦守孤城亦

何益坐令李郭養全力轉輸百萬仰江淮漢水不數蕭何烈西復

長安東洛陽靈武亡人歸故邇唐家再造功第一臨淮汾陽相顧

頌三日而救至十日而賊亡委曲成公賴上蒼蘇武還為典屬國

朝恩載祀陰孤張縣官不足為盡力君不見魯公八十死范陽

此歌可泣鬼神寫得張公生氣勃勃

知己歌

世遠千百年居隔億萬里遙遙不相識此中有知己

紫玉聽

紫玉聽何權奇珊瑚作汗缺作跡龍臂鳳腿麒麟顧超越江潮等
潮溪不逢九方皋忍俊不敢嘶世有奇人具奇識不相皮毛相神

定峰樂府卷三

五

竹版勤吟吟加剪拂風驅電掣涉八極紫玉聽前胡踟躕後胡雄
懶不早遇雲中翁

于忠肅

二聖眷英雄謂景皇帝及孤臣自鞠躬斧斤酬大烈鐘簴識奇功
得志宗廟守捐軀郭令公回天無四皓尸祿奈羣工遺恨千秋在
時後嘆國空

韓夫子

王母酬姬滿玉顏已微能日勸董雙成更發雲中歌歌微悟羣物
落池生絳波門前琪樹紫八駿青霜紫電龍山阿將子來莫憂猶
而翁儼從漢女游安得神仙相和酬中夏不治行且休

聖王漫於膠舟穆不知詰而尋心於車轍馬跡千古大
辱也從王母口中試讀出之令聖王之予何處置面目

長門怨

十三學畫眉十五入宮裏朱顏鏡中換華髮紛不理時聞宮車輕
轍聲不信宮中有天子偏是李夫人承恩會早死

怨而不怒與下篇
皆得風人淡古

旋好怨

執扇復執扇團團玉龍麟齊執不加舊秋風日以新朝離君樂極
樽前蒙蛛塵日漸不會掌中舞敢望君恩憐故人

非班姬不能為此言非定
不能代班姬為此言

小星行

定吟樂府卷三

六

近月難爲星近貴難爲卑賦成名感必心知即感誰

將進酒

君不見駿馬蹄蹄臨九邊賣骨不值一文錢又不見神龍噴沫洗
千里飲餒賊甲臥清水壯盛智慈得幾時勸君且盡花前尼麻姑
方平亦草草人生行樂須及早酌美酒呼嘉賓錦鞍編鶴裝麒麟
美人家住花繁處樓閣直踏紫花去

紫首怨節不知所
擬正令讀者點然

結交行

八駿馳九域難離一羣駒結交合豪賢餘子安用試不見管鮑基
千古無滿策

難乎爲定
時之友矣

滿歌行

西風颼颼來散愁朝亦愁暮亦愁朝愁同日沉暮愁同月浮何以
解之飲酒炙肥牛高歌滿引聽新編同堂兄弟壽千秋

言惟兄弟既壽可以解世
間之憂樂操之遺音也

臨歌

寒風欺綿絲明月欺逆旅我家本關中來此五寒暑人報主人恩
踟躕不言去衣裳破已盡那得生毛羽客從故鄉來道我故人語
居人各白頭努力君客游

征衣曲

定吟樂府卷三

七

官家驛賜戎兒衣不知與郎宜不宜自向凌園剪尺素寸心先過
京州西裁寬裁窄費沉吟久別愁郎太瘦生手觸剪環心怕惜不
如我作舊時形燈煌亦有如花女未必郎腰瘦到今

筆情向事慈心憐而
愛愛而情曲的描出

打馬

馬驚噓人人打馬須更垂死馬腹下翁嫗吞聲不敢啼市人壁立
如啗啞吁嗟乎潮橋犯罪天子驚廷尉嚴獄猶持平

射獵

射鵝射鵝勝亦喜負亦喜一箭橫飛廿第耳下馬擊鵝入酒壚酒
壚與爾賭射豕

借問爲名權食賜
豈意不在磨頭也

方將

方鼎湛湛通石梁。桔槔千畝滋沾濡。兩年大旱水有餘。塘中皆有
官家魚。呼嗟乎。禾枯稻死不敢慰。殺魚重等殺人罪。

粟易豆

買豆買豆。遠莫致之。易之以粟。令公馬肥。官槽須豆。不須粟。豆輪
三斗粟。輪斛。

故陵牧童謠

朝上故陵切。暮上故陵曲。燕姬趙姬。探蠶蠶。蠶桑堂基上。野花開山
榆無主。風吹綠。當時一笑。傾人城。今日荒原。蒿黃目。

定峰樂府卷三

漢詩亭祠

處處專祠漢壽亭。牧場新廟更峻嶒。吳兒傾國爭投拜。開殺參差
大帝陵。

釣竿簪簪歌

詩有亭
陸師

祖龍引使咸陽紫。草編柳向寒灰裏。鹿將行從天上來。下爲人間
掃綠蟻。竹冠不逢隆華翁。噉將壯歲從喬松。釣竿覆簪新溪木。白
頭不講叔孫禮。

稍先細爲未得志
之手方可謂知言

羅端歌

四月嚴寒聲信惡。三篋不敵一篋絲。縣官昨夜追新絲。翁新一時

同受答家貧祭薄。蠶神噴潔。鴈再拜淚滿巾。絲成脫脫翁。窮罪受
衣。渴結已十歲。

風土詩最須宛轉動人張
文昌不能損美於前矣

戰城南

戰城南。走郭東。監軍擁壯士。游戲堅城中人。厭膏梁馬。服粟健兒。
取飽噉。肯惜忍。懶朝出戰。暮向草中宿。爲枕死人頭。爲軍死人血。
朝將枕。單人歎。息空今夕。努力死。沙場強如死。牀席殘。背歸鳥巢。
腐肉歸蟻穴。游魂何所歸。東歸長安。滅天子。置酒大賚兵。監軍增
戶卒。賜緡羽葆。鼓吹。紛送迎。黃金勒紫驕馬。下馬。當呼。謝。休。假。盡
是當時游戲者。中夜燐燐無路陳。腹悲負恨返里閭。瘦妻掩淚生

定峰樂府卷三

九

黃昏裁衣將寄長征人

漢更風雨時。展讀一遍。如聞萬鬼。嗷嗷千古。邊情一
篇。括盡將將者。司三軍之命者。當日讀此詩。一遍
篇中。特特揭出。監
軍二字。令人淚省。

續春陵行

二月霜。上欄。三月賣。屋上瓦。四月生理盡。號向中野。大男死
征戌。媳婦。新寡。賣。媳。買。粟。餉。官。馬。

燕王旦歌

燕王封燕小燕。封奇兵。欲掃長揚宮。弗陵天子年幼。中先謀西室。
謀周公。當年僥倖成。勳庸旦。來主漢。稱中宗。皇孫。病已。囚。高。毋。外
人。主。皆。元。功。日。輝。安。世。十。族。空。古。今。成。敗。迴。不。同。道。狐。銀。竿。宜

何從

此歌似爲時難而發字字春秋
洪方今正論於是乎定矣

寶劍篇

修蛇當平原猛虎踞崇嶺。我欲戮蛇虎徒手奈爾修猛何。美人西
來貽我劍。問劍何名。名太阿。噫嘻太阿希世寶。有變神龍同天矯。
我握太阿跨雲聯。斷蛇屠虎如芟草。回身跪拜謝美人。美人奉劍
申殷勤。操作雙丸置。胸後不爲君子藩。其身拜受雙丸意氣雄。等
閒詎敢揮神鋒。鋒向虛空墮。鷹隼佩。經江海。驚蛟龍。陵谷遷移劍
不老。中夜呼吟常達曉。欲尋此劍非無礙。但看龍文斗牛尾。

對酒歌

定峰樂府卷三

十

神仙如可求。秦皇漢武家十洲。富貴如可求。顏淵封王李廣侯。人
生亦有命。百歲長懷千歲愁。三語辟爲椽。萬言不見收。若書立說
垂萬秋。混沌以後還傳不。不如目前一尊酒。前列楚舞後吳謳。天
荒地老非吾憂。

景陽鐘

金陵百萬戶。嘈雜如飛蟲。萬聲歸一室。東以百人鐘。輪蹄絕無諍。
紛爭亦暫止。如何五更時。鐘復喚之起。

慈腸冷。腹說來解順。
哭而聞不似人間事。

前玉階吟八首

永巷車聲杳。宸遊樂事多。起來望河漢。花霧障笙歌。

十五歸宮掖。鄉思與歲長。禁垣高百尺。爭遣夢還鄉。
春色過門騎。歲歲鎖寂寥。綠苔愛幽靜。歲歲上牆腰。
昨夜傳新旨。天家度女冠。此中岑寂甚。何必住星壇。
夜息枝枝睡。晨舒樹樹紅。自開還自落。猶憶識春風。
朝棲蓬珠宮。暮宿黃金屋。不信裙釵家。移情慕玉王。
宵沐得誰看。難書檢遺事。侍兒不解愁。偏問承恩字。
內召馳中使。須臾手詔催。春回俄頃事。段管不須吹。
志而不依。怨而不怒。雖當未遇時。福
澤之氣。蓋溢筆端。淑女令人起敬。

後玉階吟九首

香燭煙浮緩。花繁漏過徐。危粧親剪燭。夜草息兵書。

定峰樂府卷三

上

手詔頒春燕。珍羞匹上方。沉檀燒百斛。不及御書香。
封事春來雜。天墀水旱多。聖人方減膳。爭忍聽笙歌。
法服新經綸。凌晨謁太皇。八珍瞻聖澤。但覺椒房
空。應官驚重天。心怯早寒禁。中安一枕閣下。應千官。
缺月留餘景。宮門及曙開。輕車穿複道。早爲課蠶來。
早起集千官。叮嚀戒高聲。遠近習成風。莫道宮闈秘。
非德慚稱鳳。推恩在賈魚。長門曾久住。爭忍如芙蓉。
迎華竹桃李。春暉滿六宮。九州饒卉木。解凍待春風。
莊嚴敬厚一詩一意如
請馬郎高首諸君知傳

定峰樂府卷之四

江陰定峰沙張白著 原名一弄

同學峨嵋曹 木詩

金陵十二月并閏月歌

客金陵久風土頗諸歌以志之

正月

薄殺輕煙籠舊都。紫博貴客斷新酥。宜橋燈市車微曉。佳處子弟供傳呼。雲封阿母天家見。眼經全盛開元時。樓頭吹笛愁客思。十聲九聲雜龜茲。

二月

定峰樂府卷四

封娘催山連夜綠。春蕊天天遍坊曲。御溝雨過新屏漫。百道奔流激寒玉。踏青耐暮車轉轉。十千美酒多於酒。蕭梁度僧僧滿城。誰澆麥飯蕭梁陵。

三月

東風西風弄者力。南國北國還顏色。碧翁游成拋兩九。千金難買春一刻。茂陵游子惜春去。焚書悔作嘔心句。名垂天壤不關身。醉擁紅粧舞白雲。

達語賞 祝脫籍

四月

祝融六馬披絳綳。西驅義轡行踰庭。官槐仰臂拂柳絮。陰森桐綠。

縣遠天橋南古蹟。未全廢老碑無文。跨品累年。匝地地檢錢云。是南唐府庫地。

五月

淇篁臥甌聲。過雲樓中落梅樓。外聞江郎度曲。截天險。境外誰欺。韓家軍。鑿山截連山。鬼哭天吳早。應吸人肉。多情刺得景陽鐘。夜夜傳聲到幽谷。

六月

野馬揚塵塞天起。六街汗灑昆明水。銅駝不具夏日嚴。年年露臥荆榛裏。後湖齒昔香參差。舊蒲九節花開遍。麻姑鳥爪摘不得。畱與幽人貽所思。

定峰樂府卷四

七月

朝尾炎炎火西注。官催纖纖散征戌。投梭十起剔銀釭。忽聽樓烏噪庭樹。姑頭積雪夫遠行。夜織連朝朝出耕。倡樓妓女多曼曼。參橫席散猶調笙。

忽者此七月及後一月二首是作者之意

八月

鴈夾入江。清聲怒。轟雷直搗荆門路。俯首西陵却轉回。上有包胥大夫墓。烈吳翻越等發蒙。夢蘿仙子具英雄。吳人偏愛若耶曲。譜入秦淮歌吹中。

其感慨處 令人可想

九月

九月九日涼颺高。朱旂灼空苑近郊。驚弦一響雙鵬。百禽喪魄。猿狖號。獵罷歸來解甲。弓歸虎報。馬休。鹿。龍。毋。干。期。不。買。壽。牛。山何人淚霑袖。

十月

淮渠波瘦木葉空。鍾山濯濯蟠童龍。青女雲端散鉛粉。金莖玉粒。村村春牛車。挽租十償百。釜底瓶罄不敢惜。尺布還將。鵲。結。縫。寒。風如刀穿破壁。

十一月

白狐蛻翎飄九天。于尋寒玉堆素顛。將侯廟春三度白。瓦。瓦。葉。葉。

定峰樂府卷四

三

歌有年仙人王母瑤池住。丹書招我我猶豫。遙遙萬里不齋糧。呼騎青猿度關去。

十二月

勾芒使者辭紫宸。手揮絲鞭鞭情麟。早下雲衢布鳳曆。薄令大地。欣陽春。竹屋。聽人。歡。寥。落。酒。酣。拂。拭。于。將。鏐。一聲。爆竹。開。苦。顏。起。視。中。庭。放。梅。萼。

閏月

閏春閏夏閏秋冬十閏。五閏兒成翁。花開續花月。繼月且斟美酒。競心胸。驚足柱。天。千。萬。紀。英。雄。毅。沒。呼。不。起。後。此。茫。茫。誰。得。知。只。併。雌。黃。向。前。史。

二月絲

二月絲五月殺。當時百姓何多福。已經仲夏閱新春。何妨刻却心。頭肉。兩年水旱膏腴蕪。今年預督米年租。可憐救種猶在甲。可憐。穀子。木。成。峨。官。絲。官。穀。猶。自。可。長。官。私。派。愁。殺。我。錦。衣。玉。食。冠。虎。肥。累。累。滿。整。良。善。尸。不。知。長。官。知。不。知。

附的疾
又呂夾

琴川女

年豐米如泥。道喜乞人少。誰知力田家。父子苦不保。鬻女丁官逋。薪心痛如撻。猶勝在爺旁。十旬不再飽。涕泣別爺行。身如逐波草。一語囑阿兄。焚却米稻好。

定峰樂府卷四

四

此三吳近日事。詩曰
者未知底止如何如何

至日甘霖沛

時方壯長市
集歲放其體

南山蔚萋伊洛竭。烏火燒空撲不滅。瓦。瓦。幽。鼓。寂。無。聲。雌。魁。跳。天。狎。雄。蜺。祝。融。南。來。旌。節。長。炎。炎。赤。道。出。尤。芒。焚。滅。柳。掄。燭。其。慈。絨。書。再。拜。于。紫。皇。謂。皇。生。人。亦。何。罪。天。河。夜。挽。回。天。志。更。向。洽。淇。借。尺。流。手。機。情。見。龍。睡。銀。竹。森。森。下。大。荒。白。蛟。百。隊。奔。空。蒼。憐。人。歌。笑。魃。鬼。哭。平。時。一。夜。風。吹。綠。

詠古四首

芳樂苑

晏罷臨春夜未央。宸遊戴月出含章。禁侵牧地愁懸未。食看驚。

龍采桑。餘火照來千樹。舞衣經。一。句。香。華。漫。說。消。磨。盡。鹿。
得新詞。肆教坊。

隋堤

御管春。暖。不。知。秋。燕。錦。歌。汾。陽。漢。賜。而。萬。大。修。復。道。戰。前。百。隊。
引。輕。舟。行。間。法。座。依。星。轉。馬。上。清。歌。夜。遊。漫。把。處。堂。喧。燕。雀。當。
年。虞。許。虞。世。基。自。公。侯。

述樓

百宮迢遞接揚州。一種花開萬里愁。上樹臨江喧後主。攀新夾道。
拜諸侯。千年夢。怨民謠。在百代。豪華。佛火收。鐘磬久。將絃管。易。榜。
人。猶。自。指。述。樓。

定平樂府卷四

五

荔枝驛

玉食何妨缺荔枝。華清宮裏嬪西施。數行墨。數千門。哭。一。簇。黃。旌。
萬馬馳。浴罷溫泉恩賜。源兵連南詔。凱歌遲。邊烽莫遣驚宸聽。正。
是牙盤獻食時。

苦雨聽琵琶

童龍驅雲雲內死。紫沫紛。源噴千里。琵琶聲。雷共。錚錚。吹入樓頭。
愁。遠人。遠人。聞。聲。淚。如。雨。况。復。牆。東。柳。校。女。

冶鐵行

冶鐵治鐵。丹丘之東。日月為炭。陰陽。祝融。騰。鐵。收。風。朝。
銕。鍊。銀。三百。秋。五。神。開。爐。七。曜。周。千。萬。鍊。剛。乃。柔。冶。之。欲。何。為。

帝曰為我鑄吳鉤。吳鉤出冶繼六。虬螭題。題。歌。歌。愁。之。麟。角。
耕。繫。之。鸞。筋。綴。守。勤。彼。何。人。一。龍。九。蚪。餘。鐵。在。冶。須。帝。命。帝。命。
更。鑄。劍。與。殺。風。昔。寒。冰。子。持。此。間。部。周。一。揮。播。黃。茂。再。揮。貽。來。牟。

下濟蒸。黎。機。上。解。義。孝。憂。婦。成。獻。帝。帝。太。息。吳。寶。無。價。不。可。棄。天。
建。天。樂。集。諸。天。左。顧。後。臣。取。其。一。臣。年。倍。首。兩。受。之。携。向。座。賓。賓。
踪。跡。吳。鉤。匣。藏。四。十。年。獨。把。經。勳。事。力。精。莫。言。劍。貴。殺。勳。賊。等。是。
當。年。天。冶。鍊。斬。除。狼。莠。培。嘉。禾。能。使。蒼。生。罷。征。戰。男。兒。四。十。仍。鋤。

授。勳。乘。抑。鬱。不。復。羞。肯。隨。世。好。逐。毫。木。錐。刀。瑣。屑。於。奇。謀。我。歌。冶。
鐵。誰。知。音。清。浩。乾。坤。古。復。今。為。蛇。為。龍。有。定。分。敢。負。天。公。冶。鐵。心。
奇才。奔。放。不。可。抑。遏。聲。
名。唐。李。摩。天。蘇。軾。蘇。軾。坐。
定。峰。樂。府。卷。四。

六

公莫舞

鴻門平旦軍燕開。沛公驕從壩上來。亞父玉玦一再舉。重瞳老子。
猶徘徊。公莫舞。公莫舞。與。無。漢。寧。無。楚。同。姓。老。臣。列。肺。腑。身。裂。沛。
公。與。曹。伍。玉。斗。撞。碎。安。用。哉。吾。屬。今。為。沛。公。由。安。危。呼。吸。賴。藉。烟。
可。憐。妻。微。陳。和。親。丁。公。發。死。伯。不。死。諸。劉。告。變。應。紛。紛。

謝。吳。羽。此。題。已。索。前。聲。定。峰。別。開。生。面。更。覺。後。來。居。上。定。峰。別。
有。道。自。論。謂。知。不。可。諱。然。不。可。不。諱。也。當。以。保。全。太。公。得。免。於。
烹。之。功。故。而。封。之。明。君。善。矣。
高。議。卓。絕。宜。與。此。詩。參。看。

揚州竹枝詞六首

故苑春。春。鎖。落。花。錦。帆。吹。去。葬。天。涯。將。昨。夜。過。微。雨。多。少。垂。楊。
泣。大。家。

兩書生

○極言風俗之侈○

萬家行軸
龍舟盡遶長蛾習棹謳手詔忽教翻舊曲夜來裴矩

電掣星馳尚食船賜酺人給大官鮮莫將水旱煩宸聽洛口倉儲

梁泥庭草雨相猜萬乘何當苦忌才不是晉陽生日角瀛洲麟閣

定平樂坊六

六詩俱爲隋煬帝作
恩深詞雅允推大手

下邳圯橋歌

小隸變成蒼頡死祖龍吐燄燔經史此池惟餘一卷書足教亭長

作天子黃石奇謀孰道奇千秋過客拜遺祠如何四百開基日只

把陰符授帝師

黃石止以險符間漢漢治所以不古也蓋萬
古人所未發定峯論古往往具巨壑開山于

寶應竹枝詞四首

風帆疾遠楚州城一笑當年舊邑名李泌還山郭令廢却慈人寶

濟蒼生

定峰嘗言漢高三傑成宗有二傑焉郭侯相
汾陽將也舍二傑而崇人實言之可發一笑

十月糧

靈○司○許○賽○七○星○旗○十○倍○收○來○餚○蟹○肥○遠○賣○莫○過○湖○市○去○明○朝○相○約○

鴛鴦小鳥不相思。羣去羣來耀羽儀。不敢飛過射陽路。前津恰是

露筋刺

露筋女

生不識羅與綺。死不識牀與笏。剖心露筋共青史。一夕避蚤暴千

秋飽蟻呼墜乎。舸后妃曾過此。殘人肯爲隋皇死。

漂母墓與淮陰侯
墓相對

定峰樂府卷四

生我母知我母二母恩均死連墓迫我何詎我何一何計變生攝

戈鍾罕奇

日鋤諸呂

韓信城

項氏猶全族韓侯竟滅門可憐帶弼誓不及錫鏤恩

以錫鑊爲君恩賞慘
極矣漢真少恩哉

淮陰市

報辱猶官尉酬恩忍見疑區區酬報意或冀漢王知

山陽士神利祀漢孝獻皇帝謂之有感

赤龍揭昏風青蛇走白日九州競割據御筆屢移蹕六飛人握節

天位等格極若非幽厲伍臣實罪戾四山陽彈九地奉帝作食
乾坤竟易位。資格徒粉飾。帝本承平資。恭儉遵祖烈。今當相靈代。
守成雖章實。事去甘。持遷鼎。移忍鬱抑。猶勝不家。聖聖車。順南關。
總舟拜。遺禍。感。慨。填。我。應。如。何。萬。乘。尊。降。等。功。庸。列。廟。額。稱。土。神。
衣冠守。臣節。遂。令。黃。口。兒。其。成。桓。廢。立。正。號。復。威。儀。雅。協。春。秋。筆。
俗流狙。僞。問。應。始。賢。者。責。倚。蓬。發。燕。詞。聊。以。告。來。哲。

定峰樂府卷四
名陽河內。傳今故城。在懷慶府修武縣北三十里。而淮之山陽。其誤一也。帝。德。後。繼。以。天。子。禮。葬。之。早。陵。今。土。人。猶。呼。為。漢。陵。帝。既。生。用。天。子。禮。葬。沒。用。天。子。禮。葬。而。淮。人。以。人。臣。之。烏。葬。象。前。後。之。帝。像。其。誤。二。也。予。故。作。此。詩。與。大。別。山。此。廟。誠。非。為。我。並。坐。之。非。不。為。無。神。名。義。焉。
勝下橋

定峰樂府卷四
九
韓王孫。昔何儒。惡少年。能死我。另拔。拔山新。裂土歸來報。功大。溫。母。季。布。不。誅。雍。背。侯。君。臣。器。議。同。千。古。霸。陵。醉。尉。爾。何。苦。隴。西。將。軍。工。射。虎。召。爾。軍。前。擊。單。鼓。

韓侯釣臺
韓侯此垂釣。志不在連。游項籍。為鯨鯢。六王難鯢。鯢從來。衛王略。不救。須臾。候。縱。無。漂。母。恩。國。士。寧。久。造。釣。因。得。齊。楚。香。何。終。見。欺。所以。古。名。世。潛。躍。惟。其。時。幸。野。不。見。聘。白。首。甘。茅。天。韓。侯。能。伸。而。不。能。屈。故。不。克。終。言。之。灼。然。非。見。道。者。不。能。

千金亭
漂母風高。絕。威。肯。因。厚。報。恤。韓。貧。千金。不。却。王。孫。贈。送。有。無。窮。

寄食人

評澤母者多矣。此詩更說得。尚。謙。厚。道。令。人。下。拜。

青縣

濯濯荒郊。鳥不啼。孤城早鎖。夕陽西。兩。關。土。屋。三。家。突。一。石。河。泥。五。斗。泥。

恩縣

處義人不見。養士邑猶存。低徊千載。客豈為一餐恩。

易水

荆軻殺祖龍。扶蘇作天子。趙高被五刑。胡亥封百里。豈非大愉快。天意不肯爾。子房號英雄。刺車亦空緩。苦誤劍術疎。母乃傷烈士。

定峰樂府卷四

十

不見朱溫家。荆卿起林第。於茲悟天心。溫死政不死。

天欲亡秦。故荆卿無力。於論。被荒朱溫一證。尤出意表。

崑崙歌

崑崙山。高。雲。漢。卑。廣。懸。日。月。照。九。圓。神。仙。福。心。枝。人。跡。千。重。勢。水。摧。橫。挽。漢。庭。五。侯。號。極。貴。山。中。所。養。薄。不。為。下。士。聞。言。苦。太。息。願。向。山。腰。寄。孤。笠。我。聞。人。間。甲。子。億。萬。周。只。敵。彼。中。再。旋。夕。誰。道。神。仙。壽。不。窮。九。轉。丹。成。亦。呼。吸。天。荒。地。老。有。騎。鯨。安。期。美。門。相對。立。不如。隨。地。作。崑崙。下。壽。猶。能。六。七。十。

秦婦詩有引

河之怒。淮愛之。胡。倍。淮。愛。淮。為。巨。浸。自。已。怒。無。難。而。受。有。

限厥膏爲恒涼泰郵安災勢等皆陽茲地也非天災也吾
謂之邪天災以德而殺地忠以力予何力焉其忍以越賊
視秦瘠乎作郵謝諸爲司世君子告

湖高城低安爾居吾恐一旦人爲魚其一水傾岸瘞通登樹端支
斯碎繩勾龍失官其二郵湖水何不消淺流支分概千里其三
此請不一年而果驗杞憂似亦非
愚子亦有詩寄州之賢者故記此

定峰集府卷之五

江陰定峰沙張白著 原名一鼎

同學峨嵋曹 禾評

燕遊紀行十四首

桃源

曲千帆集同波抱郭斜米鹽資買船薪柳困農家土窟龍神廟
茅簷驛使衙遺黎今幾在微發尚如麻

彭城

荒原日欲暮慷慨望彭城地是英雄窟山曾楚漢爭白雲何代物
古史幾人名袞袞風塵客輪蹄自遠征

定峰集府卷五

沙河

曉輪新道開帶礪舊封連地接燕千里山分岱一拳魚蝦津吏倅
春鍾大農錢何處聞絃誦荒村幾舍煙

沛縣

百戰興王地徘徊一問津亂山黔首骨野燒微候屯崛起無成旅
驅除有楚秦猶傳湯沐邑征調倍艱辛

仲廟

高山夙仰止遺像見威靈勇銳英雄事風教頌儒典比閭多族屬
世爵竝顏曾沐泗淵源近升堂愧未能

南池

南池傳勝地。杜市昔曾遊。曲水迂歌舫。垂楊暗酒樓。詩成千古事。人老百年愁。授任城道才名。幾輩留。

太白酒樓

太白酒樓處千秋。客再來酒當天。寶醉尊自李。真開幕捲諸峰入。覺飛萬壑迴。此邦饒霸蹟。多少沒蒿萊。

酒當天寶醉一語。說得太白何限。漢心真是千秋知己。此題各作如林。得此可空羣響。

鉅野

鉅野堪迷暑。高丘談一臨。青黃千頃麥。齊魯六州心。鳥語無南北。人煙自古今。不須携步障。官柳兩堤陰。

南旺

定峰樂府卷五

馬廟臨南旺。殘碑宿莽中。共球千舫過。蘋藻一方供。地食疏排力。天無沒灌功。茅茨非固陋。猶似舊卑宮。

東昌

將略張東魯。皇威震北平。兵騎壯績天。定奪與情禾。泰同典廢。薰植異死生。鐵尚書等皆被節。死王師。題算勝。網想亞夫營。

滄州

渤海畿南輔。經時賦雨陽。黍田螟螣聚。河水蒙駝裝。樹列新屯。聚鋒埋舊戰。場尚餘民俗。厚千載說循良。

天津

所過愁捐瘠。蘇方迥不同。地當三浦。勝人萃五都。雄膏牧斜陽滿。

魚鹽海汎通

九重宮疾苦。莫徂近。漁風。

老成忠愛之言。無此一結。縱使鋪張風物。何預風人之旨。作詩者所貴。淵源三百篇也。

任丘

冉冉任丘道。征塵竟日長。遺黎猶漢語。估客半戎裝。有樹描春色。無山掛夕陽。當爐差解事。爭壓甕頭香。

白溝河

策馬臨前渡。徘徊古戰場。迴鑿橫宋帝。跋扈恣燕王。地接雲千頃。天低柳數行。可憐襟帶水。千古恨興亡。

王莽敗太夫人曰。紀行諸詩。沈鬱壯麗。不見擬。子美前漢得下。美神龍五律至此。吾無間然。

定峰樂府卷五

三

紀行詩皆五言。律何以又樂府也。曰。吾選其慷慨古蹟者。斯樂府矣。而近宮禁物者。不須定峰。曰。乙未北上。與邵東望有舟中唱和。一卷王文貞公賜之。序言刻清箱集中。

蘆溝月

開頭粗唱曉風寒。爭着征衫上馬鞍。共說蘆溝橋上月。幾人曾向夜波看。

燈市歌

靈祐宮前落日黃。車馳馬驟道都忙。燈市賣燈燈欲盡。八珍五彩交輝煌。大燈一架百夫舁。與燈呵衛喧喧坊。詎止中人十家產。好當僻縣三年糧。客邸有燈不用買。公諸九有同清光。清光尚苦圓。又缺何況藉琴瑟。雕梁願得九華之燈。遍照逃亡屋。相將一一歸。

東系

不誇張景物獨作
蘇規語詩人詩人

青箱室頌 有引

游雅有言前史稱卓子寬劉文饒之為人。福心者或弗之
信夫二公誠長者。質諸四科未見兼擅。而弗信者如彼。豈
敢薄待古人。政以盛德不敗。敗見疑之者重之也。一卿幼
讀書見古人中德業開望。炳耀百世。尋其美無所闕。求其
過無可聞者。代不數賢。自念生平獲一親其人。詎非大願。
然而未敢與也。丁未冬以文字受知宛平大宗伯王公。待
以恒侍教游。觀其聲狀。讀其著述。質諸四方賢士大夫。及

定峰樂府卷五

四

都人士之與許而歎夫于盛德以視子寬文饒豈僅過之
游雅所言非篤論也。雅久侍伯恭高先生而自愧其失。一
附。侍夫子未久不能如雅之知高。顧恐百代後讀公傳者
或不免偏心焉。敬述小頌以志景仰。且以告後之人。

翼翼燕都

大子之京左環滄海。右控太行。形勢所鍾。多挺奇傑。為一世光。為百世
式。國門之陽有宅一區。蔚然佳氣。偉人之居。偉人維何。宛平王
公好德而文。以世其宗。德追閔冉。文匹董賈。言論造次必於儒者。
松筠多蔭。桃李多芳。有堂巍然。號曰青箱。冀北粵南。岐西膠東。吐
哺。振髮斯堂之中。維公家世。玉質金相。海內具瞻。山高水長。維公

文章萬邦為憲。詩規雅頌。文祖謨典。維公勲業。德在斯民。聖
王所製。社稷之臣。維公作人。成均造士。雲漢天章。新猷在世。公真
宗左宜右有。與朝巨制。多出其手。明哲維公。急流勇退。存地
隅。以風有位。公多令嗣。元成傑出。綸屏繼登。為尹為防。把公之
朱草。醴泉連翻。鵲起為卜。為言執經問字。戶外屢滿。陋哉扶風。鄉
以絃管。賤子妄陋。頻來問道。春風披襟。明月入抱。有斐君子。儒林
楷模。行年九十。猶警德隅。祝公壽考。與人同心。伯仲喬松。長為景
星。唐推綠野。宋美鑑錦。繫維此堂。隅時如鼎。我領斯堂。其聯公賢
敢告後來。億萬斯年。

文足重人。人足重文。余伯
盛德定峰奇才海海雙美

定峰樂府卷五

五

燕都竹枝詞四首

百輛香車御苑西。翠翎紅袖繞長堤。路青那得青青草。十丈黃塵
觀馬蹄。

六尺鵝溪萬眼憐。爭誇年底出神仙。西園不惜黃金買。又復宵遊
二八年。兩士女屏風
架值四十金

金鰲橋上柳絲柔。倦客驚心那更堪。却是美人樓上怨。怨他夫婿
去江南。

靈祐宮前不夜天。家家爭賽買燈錢。願將一夕揮門火。散作庭
花并燈。

皇容八章章八句 宋說 郭錦龍相
國貞老夫子

皇矣上帝。眷我

社稷。萬生元臣。繼美。稷契。詩書。自百。寒。寒。匪。躬。

帝曰。休哉。汝作三公。

其二

三代遺直。漢廷維繫。社稷之臣。以嚴見。憚。

先皇神聖。實軼孝武。圖賜百。辰。奕。葉。作。輔。

其三

鴻雁。嗷。嗷。嗷。嗷。其。哀。竭。祖。一。疏。慶。洽。八。垓。逃。亡。復。歸。絃。誦。漸。啓。太。

平。無。象。煙。火。萬。里。

其四

定峰樂府卷五

六

晉才濟濟。公拔其英。再典。鷹。揚。威。聖。登。百。年。樹。人。大。臣。之。道。子。

孫黎民。庇此德造。

其五

維憲執法。維銓秉衡。其肅為秋。其溫為春。官尊能貧。仕優能學。功。

推元功。覺斯先覺。

其六

韓起八代。僅窺聖樊。杜冠百家。託諸空言。公之詩文。公之勲業。壽。

勤鍾鏞。光煥星日。

其七

隆隆喬松。小草思托。蕩蕩海波。復歸思。躍。吐。哺。之。懿。貴。賤。咸。師。小。

子拜公非。拜台司。

其八

餓。渴。山。已。倒。環。切。身。四。海。鳴。咽。公。一。人。治。益。思。治。賢。以下。野。豈。

我

邦家。於萬斯年。

無一字。現摩三百篇。而於三百篇。甚近。真足以鼓吹休。隆。揚。盛。德。

燕市砧

擊碎天邊月。閨中一片砧。秋風如有意。吹入旅人心。

黃白歌

為大宗伯徵。王太子賦。先將二物。極其高。以見王。之。德。

黃白黃白。世之所希。其權能使愚者賢。賤者貴。孟賁。為。佳。西。施。為。

定峰樂府卷五

七

煥。甚。謂。點。以。砂。藥。鍊。之。丹。鼎。則。蓬。瀛。可。至。而。喬。松。之。壽。可。齊。何。彼。

代人。竭。智。盡。能。以。祈。得。之。苟。能。得。之。則。不。憚。夫。毀。名。節。而。數。倫。要。

顯。為。白。晝。之。獲。幽。為。暮。夜。之。携。求。一。人。焉。顧。廉。隅。敦。氣。誼。芥。視。此。

物。有。若。黃。河。之。清。景。星。之。現。而。威。鳳。之。來。儀。昔。者。周。有。鮑。叔。牙。之。

讓。淡。有。管。功。安。之。揮。吾。聞。其。語。未。見。其。人。安。得。遇。諸。今。世。揚。之。為。

懿。訓。奉。之。為。師。資。有。大。人。先。生。宛。平。王。公。者。獨。能。處。今。人。之。中。而。

為。古。人。之。為。心。中。有。天。我。不。敢。昧。地。下。有。友。我。不。忍。欺。謂。求。累。累。

黃。白。封。識。宛。然。還。諸。故。人。之。子。我。心。則。悅。我。心。則。夷。君。不。見。叔。放。

遺。孤。負。崩。楚。澤。任。防。諸。子。冬。月。綿。衣。張。謂。有。言。黃。金。不。多。交。不。淺。

誰。能。節。不。以。存。亡。安。情。不。以。盛。衰。移。况。此。金。者。厥。子。未。嘗。聞。諸。父。

厥父未嘗語其兄一旦還之為孤兒者矣如其來反猶豫而狐疑
公道其詳始感激再拜而繼之以涕淚噫嘻呼世盡如公又何必
廣絕交之論而作谷風之詩公之言曰吾非以此為名也慎此何
人傳說以負我之襟期是公之為可以為法於後世顧欲購其跡
於當時君子哉不矜不伐為之而弗有有之而弗居斯事也行之
者視為至庸庸之者莫不吝嗇感歎而稱為至奇小子聞之肅然
起拜謂此古人之所難乃今日親見諸吾師吾師何異碣石
清合舉見而鳳凰之鳴岐我聞大人以行德為德小子以須德為
德吾安能默然以處斯既而自思公欲諱之我固揚之母乃非公
之意為之挑燈闌筆而躊躇恍忽之間若有所遇其人修髯偉貌
定峰樂府卷五

八

履輒而星被絳幘玉節森嚴侍衛左右追隨呼我今前授我以辭
王公所為已為天之所飲神之所勞將洋溢乎輿人之口碑爾速
為詩闡揚於世弗復遲遲我亦謂神天眷王公何以為報神當告
台神曰爾未嘗讀漢書乎弘農楊震嘗有言曰天知地知子知我
知

附宗伯公覆札

僕効而失訓老而寡識惟以躬行實踐自勉但覺唇口動足肯
未能踏實地拜教增其慙恐耳至若所云此是應然平常事吾
兄以此相獎勵不免為混池兩劑矣讀大篇却得所未見即
子美集中亦未嘗有況其他乎拙作久擬請正容藉寫求定鑒

輔詩舊刻向來尚未呈覽即附傳一報
王太夫子絕世盛德得定界絕世大手筆寫之洋洋灑灑六
餘言真如天風海濤一瀉萬里而其中重疊疊嶂怪島危峯
樹琪花皎皎宮貝闕無一不備豈非字內有奇觀
修竹頌有引

竹有君子之道四焉虛中也勁直也羣而不黨也亭亭
節歷久不凋也是以天洪漢者取典君子懷仲春之望
卿奉今相國柏鄉魏先生教較訂知統二錄論列古今聖
賢人物卿謂相國古有一人可恭夷惠而繼阿衡者莫如
衛之武公武公孜孜學修耄期不倦國風二雅皆有其自
戒自勉之詩大學中庸兩引焉不愧屋漏一語尤為庶
九

精一洙泗慎獨正旨且生平出為牧伯入為卿士勲業茂
著稱之唐聖抑亦非誣柏鄉先生首肯之夫以武公之德
如是求之物類非竹何以此諸匪謂猶發善善衛之恒禮
詩人託寄目前漫焉取以相與也求武公於今人猶之求
竹於北地大都落落難逢而吾師大中丞益都馮易齋先
生獨有消演百畝蔚然森然光搖星漢而氣撼風雨真齊
魯之偉觀哉一卿竊謂先生盛德有足媲美武公者內則
切瑳琢磨外則訂謨定令遠而于孫黎民近而與典禮
何一不在朝乾夕惕中而且文章彬蔚正色立朝為
國家澄官方飭吏治行將陟綸扉調鼎鼐霖雨天下聲施

赫赫謂之有斐君子復何讓焉問夫子自公之餘手不釋卷言論造次必本經術賈誼武公九十有五猶抑隅不亦今古同心歟而竹之四德不足比擬也季冬五日為吾師嵩生之辰小子不文敬成修竹頌以繼淇澳之後頌既成先賢之伯鄉先生先生曰然哉沙生之言非中丞公不能當也其頌曰

泰岱之陽水濱土膏挺生英賢物產用饒黍苗芄芄松栢郁郁獨此修篁遙美淇澳有斐君子十畝之宮琅玕陰森揚雲摩空肅肅者神亭亭者節不凋歲寒于姓千億嘒嘒丹鳳翔翔天閣俯啄嘉實以爽以飡人曰此竹北地所少譬諸名世社稷之寶人曰君子定峰樂府卷五

近代所希崇德婉節修竹是宜盛大堅剛占稱衛武懿成日陳九十有五誰其繼之大焉謂琢卷小焉語誤葉盛德積躬矯矯中丞盛世之端學繼程朱功滿兩魏清風凜然見者作肅何以頌之人中之竹我作斯頌繼淇澳後繼竹之貞維天之所厚匪竹之獨貞君子之壽

作頌矣而不擬三頌語是作者手眼高處或謂青箱堂修竹二頌何以俱入樂府予曰子未見郭茂倩樂府全書乎宋泰始歌辭曲辭其中皇華頌聖訓頌天符頌明德頌帝圖頌皆頌也頌何可不入樂府哉不獨頌也自六朝至唐元五七言律詩絕句排律無不入樂府者但取其聲調格律非可視一論也樓桑村 漢昭烈皇帝故里

高光起徒步再世振炎精最爾樓桑地鍾茲茲代英龍蛇兩傳王

魚水一書生幸蜀乖初志窺吳恨憤兵營營唐宋季誰起慰輿情張茂先故宅

故里餘空宅天星折上台此中如息駕孫秀詎能來

張桓侯故里對漢車騎將軍飛字翼德

昨過琉璃河鐵箭柱河許齊東久相傳彥章死義處丘山亦鴻毛朱溫乃其主稟稟張桓侯英靈毓斯土艱關扶帝胃雄略賈寇仇魏吳多戰將非不猛如虎大義既全乖離離何足數我拜桓侯祠激昂氣為吐敢申春秋義用以詔千古試問王鐵槍何如周楊五前從王鐵槍發後竟以周楊五作結更不及彥章一字見楊五與桓侯皆上之正此等文法全從莊周太史公得來蘇秦卒秦只中馬全帛

定峰樂府卷五

駟馬高車濟客貧漫將狙詐薄蘇秦而今交道器凌甚誰向山中激故人

劉伶墓在定典

羊車遊天子醉蝦蟆鳴嗣君醉錢神靈百官醉只有先生號獨醒螺贏螟蛉視晉魏荷鍾何心擇地埋偶然一覺此間睡

真定柳

長堤策馬路遙迤官柳森森夾道多豈是甘棠無剪伐天教生處遠黃河

不言送河之田而為遠河者幸妙於立言

沁河

漢史哲年讀澤沱此日過天將危啓聖人憶古悲歌麥飯秋陵少
紫花雅苑多臨流何限意落日照頻波

銅雀臺

晨歌暮舞向陵東魂魂猶應戀此中漢帝烏無兒女好生前都
入漢宮

萬古愛書
讀之淚鼻

延塚紫雲滋水濱居然亂世號能臣嗣王草抱辛君顛却把悲
望妓人

一經點破遂
成千古笑端

彭德

定峰樂府卷五

五

彭德古相州堅城帶沮漳唐家九節度收績州之陽軍柄歸老人
李郭亦講張常侍亂漢朝未聞踐戎行前有楊思勗後有賀文場
作偏在斯時遺禍詎有央婦人在軍中鼓聲咽不揚如何守軍
乃使臨邊觀

痛哭語以嬉戲出之令讀者欲歌欲泣定峰論
史於定者典兵必危言極論此詩其一班也

扶蘇泉

監軍何必副君行辛苦扶蘇此濯纓莫道秦家無寸土一泓清水

也澤城

扶蘇賢太子以諫脫儒微
進而秦以此亡言之顯然

題遊旅壁

迢迢道路逐勞薪毋看甯題掃壁塵日夜行人行不斷題詩多是
朝行人

笑盡
古今

畫錦堂 在襄城故址猶存

中由生來迴絕羣錦堂遺址傍河濱豐碑帝紀三朝積甲第天開
五色雲舊里幾時亭榭吹迴方今日姓名聞鄰官典廢尋常事百
代爭傳承叔文

路苑 在衛輝今為縣公署余從李少恭客此中者二年

漢家全盛日介弟首東藩一般幾州稅三臺萬塚宛三臺 苑中有
餘石骨磨沼絕泉源不有鄒枚筆何人說兔園

定峰樂府卷五

五

苑樹

豈意王官樹摧殘等近郊孤登妃嬪榻賜護子孫果亂竹攻危砌
寫碑臥淺茅思猶彷彿屋角挂蟪蛄

與上露苑一詩俱有言不盡意之屬 人無以保妃嬪禍反能
護子孫竹文石砌蟪蛄似思說得冰冷而感慨極深

五教大夫

七十猶羈旅英雄黯自傷老謀懷璧馬狐跡潤牛羊報晉勞三置
典秦制一方獎吾天下士大義在尊王

虞城

杞城幾過又虞城賓客猶傳舊日名一様六朝稱神受殘曾白馬
到西京

洛城謠

雒陽城內多金穴。雒陽城外多饑殍。金粟一家不厭多。殍散四方不厭少。一朝殍起裹黃巾。雒城金穴都成塵。何如早散一家穴。此收吸百萬人。

救虎即以餌
亂千古名言

蔡中郎故里

虎去狼來漢社墟。中郎堅隱意何如。朔方不是兇鋒久。淡閉衙門草漢書。

雲壁虞姬墓

踟躕立馬漫題詩。一代紅顏百世師。霸越沼吳稱女俠。不知何地定峰巒。府卷五

荊西施

苦寒

少年寒侵肌。中年寒徹骨。安用十重裘。斯寒非外人。家居寒徹骨。客居寒徹髓。何事里居人。辭家作游子。

黃梁夢 補遺

浮生擾擾竟安之。全似黃梁未熟時。今日偶然河北道。夢中題却數行詩。

不意不致一詞
現成指點却成絕唱

定峰樂府卷之六

江陰定峰沙張白著 原名一翀

同學峻峭曹 永評 男黃校

黑頭公 大中丞王青庭老夫子四十壽

蕭風橋八垓。世運復當年。車書大一統。我

后仁且武。貢來重譯雄。苗格兩階羽。助勅集羣英。三府卓

哉尹與陟。相繼爲股肱。彬彬黑頭公。崧高誕申甫。

帝曰。飭紀綱。爲予弼。展斧紘。弛若爲調。製則若爲補。公拜承

帝命。糾繆微。桑土青箱。稟懿訓。白簡福。下土致賢。先著民。殷爭猛於

虎入。告法舊章。九州赴疾苦。賸子被產人。虛懷勞吐哺。豈意

定峰樂府卷六

興貴忘分。挹袂賦升堂。拜大年。元老推衆父。清前尺寸地。懷來許

一吐。巍巍鼎鉉尊。萬壽班衣舞。世德承瑯琊。淵源溯鄒魯。遠過萬

石家。言行並千古。

天馬歌 賀學士夢天米老夫子得舉

天馬鳴萬馬。膺天馬驟萬馬。後天馬友。麟與麟。天馬像風與雲。天

行龍地。行馬。興洪濤。臨葵夏。電光與發。承明電光。越過冀關。天馬

飲飲成京。天馬林。林崑崙。天馬朝朝。發駁天馬。暮暮長庚。天馬徠

天池。演雲雲。雲雲。雲雲。天馬去太乙。臥巢天。閉返天界。

城上第

城上吹簫樹上啼。鵲在城外親在天。二層

樹上啼鴉。城上吹笳。壯士甲冑。美人琵琶。帥醉今帥家。

大田歌

大山有螟。豐歲無嘉。禾人忽螟。食少我畏。螟類多一螟。食一禾。禾存能幾何。

寄託
良族

汲井歌

鷄鳴女兒惜芳景。手纏流黃紕。綆綆長百尺。纖龍盤。携向銀牀。汲深井。井深綆短。奈綆何。獨抱金甌。心耿耿。

采桑女

朝出采桑。暮不盈筐。校頭見葉。馬上見郎。一郎能不昏。妾不嫌。蘇。

定峰樂府卷六

家近任南岡下。二。解。與馬共祖者。歸來見。如見馬。三。解。

古別離二首

只道別離易。送君南陌頭。歸來逢日暮。燈火照空樓。別君無錢時。一。疎。一相送。會。校。別。時。多。三。十六。句。夢。

蕤露

蕤上露。日。山。歸。人。生。不。死。皆。安。所。歸。蕤。上。露。行。復。霜。櫺。中。形。影。弗。俱。二。人。生。有。情。死。非。所。好。北。印。蠟。蠟。不。擇。老。少。何。不。盛。年。時。努。力。死。忠。孝。三。人。雖。有。情。死。不。可。恨。日。曉。迷。蕤。露。不。刊。何。不。盛。年。努力學道。四。解。

蒿里

蒿里誰家地。縱橫多死人。切莫欺死人。蒿里復相親。一。前有水。後有山。一入蒿里身。永開。英。厥。滿。里。復。走。還。二。解。

牧羊兒

牧羊兒。生。齊。東。發。憤。欲。為。天。下。雄。家。財。助。國。開。邊。功。清。身。父。子。死。南。越。頓。令。天。子。猜。王。公。四。海。苦。虛。耗。一。身。已。尊。崇。吁。嗟。乎。敗。羣。之。羊。安。可。畜。畜。之。能。使。羊。羣。空。輪。遠。悔。罪。罪。或。首。會。須。殺。此。日。舍。翁。

採薪行

採薪採薪。腰。鎌。夜。出。定。星。千。萬。不。及。一。月。一。其。山。柴。薪。得。月。皆。秋。近。照。陶。潛。遠。照。許。山。二。月。無。古。今。常。在。代。間。近。照。柴。薪。遠。照。許。山。三。解。

子。戰。濠。南。父。死。濠。北。自。父。交。前。春。常。哭。一。日。林。收。兵。飲。血。歸。壘。割。肝。祭。父。已。非。孝。子。二。何。以。享。親。敵。將。之。頭。力。戰。滅。賊。不。為。封。侯。三。焚。黃。告。墓。用。印。如。斗。同。伍。健。兒。幾。人。白。首。四。解。

梁上書

十三經。廿一史。牙。籤。滿。架。臨。孫。子。胸。中。書。少。梁。上。多。若。其。奈。此。孫。子。何。君。不。見。田。間。有。子。起。白。屋。偏。向。朱。門。借。書。讀。

縛虎行

鷹。饑。附。人。虎。餓。怒。自。門。縛。虎。等。縛。兔。大。耳。劉。公。驛。上。座。布。將。騎。公。將。步。有。何。景。升。與。公。路。丁。原。董。卓。甘。刑。父。何。驕。難。瞞。眼。不。許。

阿房

阿房殿殿殿寒廊九州愁苦一人樂阿房有水波瀾瀾匪木之

波○然○首○隨○解○阿房有山峰峨峨下有瀾瀾百萬多長謝版築聽笙

歌○山○我○我○水○瀾○瀾○羽○騎○飛○馳○報○天○子○李○斯○舞○蹈○趙○高○喜○項○燕○燕○

蘇○皆○已○死○

獨○豈○聽○笙○歌○細○極○苦○事○為○極○樂○奇○期○乃○爾

東風起

東風起○茅屋破○屋下有人白○我○臥○五○車○羅○胸○不○醫○饑○西○鄰○蕩○子○纔○

識○丁○汗○透○重○裘○擁○爐○坐○

大麥行

定○年○樂○府○卷○六○

大麥青青小麥黃○丈夫新易女採桑○防○營○十○騎○早○放○牧○

如○飛○蝗○男○兒○釋○斷○淚○如○江○女○子○騰○身○上○桑○樹○急○攀○絲○葉○障○紅○裙○不○

然○抱○劍○跨○鞍○去○

秋郊獵

秋風颯颯筋角強○將軍出獵南山陽○一○笑○狐○得○免○

之○宮○死○侯○之○墓○二○豆○青○杭○熟○村○酒○市○肉○獵○于○原○何○如○獵○于○屋○

疲○馬○倦○旌○懸○楊○索○蛇○背○山○歸○斜○陽○猶○獵○雞○鵲○鳴○犬○獵○羊○

聞怨四首

歲歲從征客○遠州不愁君○于○不○封○侯○只○愁○用○甲○歸○來○日○晚○妾○淚○問○已○白○頭○

天○桃○千○樹○傍○河○涯○今○歲○還○開○舊○歲○花○秦○女○自○來○工○擊○缶○征○人○怪○底○

不○思○家○

龍○右○銷○兵○已○數○年○傳○聞○夫○婦○去○潮○天○歸○來○賣○馬○牽○黃○犢○我○儘○君○耕○

有○賜○田○

十○年○征○戍○去○三○秦○今○日○歸○來○已○暮○春○怪○殺○黑○髮○成○白○髮○相○逢○不○是○

夢○中○人○

懷中鵲

鵲○死○懷○中○天○子○怒○直○臣○有○意○彰○君○恩○征○遠○若○使○凱○歌○還○傳○長○向○

荆○榛○仆○遠○兵○百○萬○歷○都○城○石○家○少○帝○猶○謂○應○莫○言○羽○族○繼○微○甚○首○

向○天○家○開○廣○興○

定○年○樂○府○卷○六○

三帥歸

上○年○戰○敵○今○年○戰○彭○衡○秦○鬼○客○死○秦○婦○堪○樂○樂○三○帥○還○秦○家○晉○人○

喜○秦○人○泣○勝○負○何○須○競○目○曉○君○不○見○西○戎○窮○後○雨○谷○開○年○年○盡○食○

食○桐○葉○

唐憲皇二首

其○說○蓬○萊○集○禁○方○欲○將○多○壽○祝○陶○唐○天○厨○酒○饌○金○堂○氣○侍○女○花○沾○

玉○杵○香○丹○電○生○煙○紅○樓○老○靈○苗○無○種○白○雲○荒○台○州○刺○史○新○承○寵○聞○

道○詞○臣○有○為○章○

峰○廟○遙○遙○見○龍○旂○漢○柏○秦○松○擁○翠○微○淮○蔡○功○成○圖○左○瘠○裴○母○老○去○

誠○書○稀○千○年○暮○宿○星○初○上○八○駿○宵○馳○露○未○晞○記○得○貞○觀○遺○訓○在○太○

平天子但垂衣

宏音亮節而奇譚漢祚元和遺事
通其元和體義才大者固無所不宜

嶠之驥

少所識多所謂汲谷澆蘭驥慶雨嶠之驥列侯王地大民少愁無
荒

龍頭流水行

龍頭流水流碎碎遊子有口常吞聲一涇不辭潤渭不辭將異源
同歸東下洛城解二洛城草移根向邈州倍苦風霜早解三

涼州行

二月涼州水草健三年養普不來朝天王按劍思揮鉞宰相池鯉

定峰樂府卷六

六

更佩留事貴先聲遲類軍無後至會崇朝夾觀萬姓聽龍祖
道千官望錦標令簡中堅垂綬帶降招塞外道輕軛春嚴詩律展
宸製頃肩邊情詢野蕘大將文章上繡虎秦軍弧矢妙穿鴈詠吟
遍野桑麻盛牛犢盈村刀劍銷青草百山歸白馬綠楊千樹開紅
標南屯積貯漕紆輓後驍靡莫挑金關五旬飛露布玉關十
世靖烽燧名王從設遊冠帶塞姑携筐獻組綃士卒不取關雪苦
師閒常見陣雲消由來不戰稱全策銘勒戎臣志久要

由來不戰稱全策何乃作者精神注射處遊是軍容劍戟廻
詩總作現王冠裳語令人想見孝文却下馬光武開關對西
城不受待于之盛習有
全吏乃許作此等巨篇
老成持重中卿何長駕遠御也竟使趙充國羊叔子合為一人
登壇頗李牧猶有科桓桓在結構渾成才思壯麗片餘事耳

哀商君

首級年年西入秦殺人衆者為功臣商於南而五百里六王愁歎
一家喜鼎鐘歌舞獨自製棄灰偶語皆伏誅天道神明行及爾裂
土未幾裂尸死繼君而起有董君耶塢之富天下開積金如山不
買壽東笏為鉅賸中焚君不見魏徵後遺宅賣天子贖之天下
快但願四海沐恩波大臣何必黃金多

一身送美稱侯之涼州

一身千山路窄天寬家食苦饑旅食苦寒一脫我敝裘念子衣薄
開道涼州電大於燄二邊聲多秋客聽多愁安得良工親君黑頭

三巍巖愁城就破其堅與居張掖寧結酒泉解
定峰樂府卷六

七

花開金谷歌

金谷花開錦步障齊奴速客盛供張賈謐車衡開闢來二十四友
并道上白苧杯盤互唱酬當筵頻斬美人頭綠珠墮樓賓客散名
園咸里成荒丘荒丘禾黍舞秋風花隨五馬渡江東周郎偏下看
花淚惆悵新亭落日紅

漢宮六歌

連雨獨飲無下酒物取班班兩書讀之狀兒女恩怨之微
動關天下大計歌成六章酒盡一斛亦愁病中一快也未
以馬后作結亦開離之亂之意云

呂雉怨

楚兵急躡彭城。駕孝惠。營元。墮車下。跳身獨走。作帝王。滕公。收。帝。亟。歸。太。公。劉。媼。猶。分。美。何。况。區。區。兒。女。情。儲。位。不。移。賴。四。皓。長。主。幾。嫁。幕。南。庭。帝。薄。吾。兒。與。吾。女。呂。雉。吞。聲。淚。如。雨。異。時。稱。制。報。帝。恩。幽。殺。諸。劉。王。諸。呂。

令服親來能照
高帝呂氏之膽

淮南封

博局殺人劉濞怒七國連兵斬晁錯。梁王堅守睢陽城。吳。楚。兵。致。飛。渡。功。高。地。大。生。邪。謀。勝。說。自。殺。入。后。憂。田。叔。苦。將。梁。獄。竟。斗。粟。尺。布。幾。再。誣。五。千。分。封。寶。后。喜。諸。王。從。此。不。反。矣。典。午。八。王。真。可。哀。紛。紛。逐。鹿。中。原。起。賈。生。痛。哭。空。上。書。王。父。推。恩。拾。唾。條。兵。威。定。帝。樂。府。卷。六。

那可憐同姓可憐十族徒捐軀

伐貳師

未央宮前桐葉落。李姬泣訴家門薄。有弟承恩未得封。何不從戎。同衛霍夫人。屢訴帝。屢諾軍功。好踐高皇約。傳聞宛馬肥。高秋貳。師。城。內。多。驛。驢。功。成。得。馬。兼。得。侯。天。子。善。為。叔。房。謀。十。萬。人。行。于。騎。返。九。州。驛。驢。輸。賜。輓。帝。念。長。征。止。錄。功。廣。利。受。封。猶。恨。晚。一。馬。歸。來。千。夫。死。夫。人。夜。牛。謝。天。子。報。蠲。羽。葆。一。家。喜。戰。骨。臂。啼。啼。萬。里。

昭臺恨

孝武末年天下練。博陸受遺務休息。滋培元氣延瘡痍。四百餘年。

歸社稷泰山巨石一朝起病已龍潛。在閭里。游龍手。挾作飛龍。不。謂。漢。主。真。愚。忠。帝。有。精。練。帝。忍。微。時。故。劍。歸。中。宮。可。憐。大。業。崇。朝。則。去。顯。邪。謀。千。古。恨。故。劍。摧。殘。主。怒。波。誰。道。參。差。起。騷。乘。廢。處。昭。臺。祇。怨。嗟。成。君。空。詫。顏。如。花。不。如。嫁。與。列。侯。第。能。使。山。雲。得。保。家。驃。騎。軍。功。博。陸。勳。嗟。嗟。漢。室。真。少。恩。末。年。想。亦。悔。衰。滅。元。功。獨。表。圖。麒麟。麒麟空把形容画。何如完卵覆巢下。先朝賜面。周。公。伯。禽。有。罪。猶。當。赦。

白統扇

重黎凡班班德火帝。教果侍赤龍。左。滔。天。禍。水。央。宮。堤。隔。絕。官。車。閨。宮。鎖。金。屢。相。水。水。藉。騎。過。時。統。扇。空。慘。惻。齊。統。齊。統。爾。徒。潔。不。定。帝。樂。府。卷。六。

及華裙吐紅雪。且依長信避金。屢。炎。精。復。然。扇。復。出。

女亮馬

女亮馬。聯。姻。帝。室。人。之。所。崇。小。者。膺。稱。大。者。漢。宗。可。哀。也。尤。四。皓。避。漢。如。避。秦。兩。生。禮。樂。不。宜。行。客。星。垂。釣。富。春。去。填。頭。不。作。天。子。臣。漢。家。輔。相。真。無。人。無。何。近。託。椒。房。親。九。重。威。福。流。傳。竊。四。海。困。窮。宗。姓。滅。大。者。潛。將。神。器。移。前。莽。後。堅。同。一。轍。馬。后。神。明。早。禍。後。直。杜。外。家。剪。前。禁。漢。后。豈。徒。訓。漢。王。萬。世。遵。循。作。規。矩。伏。波。戒。子。不。戒。女。早。識。閨。中。有。亮。焉。

西美人

西美人。四。百。

黃帝后 黃母

從東帝王系。莫魏黃帝。得姓十有四姓。姓為帝王。甲曆乙旋。與
絲絲。巨無。通旁。枝入四裔。建號。君一方。何人賞。啓之。娘母。登其。群
今。德母。黃。區。景。福。庇。久。長。誰。云。娘。也。龍。坤。儀。冠。姬。姜。乃。知。大。聖。人
擇。配。惟。其。長。吁。嗟。代。云。季。治。客。充。開。房。區。區。與。笑。往。在。關。與。亡
齊。宜。王。后。無。鹽。女。子。鍾。離。春

宣王王全齊。後宮。豈。無人。妖。豔。絕。可。憐。委。容。日。鮮。折。如。何。立。談。頃
后。此。鍾。離。春。鍾。離。憂。政。亂。請。開。懷。悅。陳。齊。邦。既。大。治。餘。威。懾。強。鄰
南。能。却。羊。楚。西。復。抗。麻。秦。卓。哉。醜。女。功。七。雄。無。等。倫。夫。差。得。西。施
象。帝。長。則。絲。間。元。化。天。寶。豈。不。由。太。真

梁伯鸞妻孟光

管。鮑。互。相。敬。陳。雷。交。相。憐。友。誼。比。膠。漆。金。石。失。其。堅。東。漢。有。高。士
締。交。門。內。賢。借。隱。客。早。應。清。貞。鄰。蘭。菊。客。色。安。足。誇。今。名。于。秋。傳
麗。公。繼。高。陽。躬。耕。庭。門。田。荆。布。作。良。朋。高。風。相。後。先

諸葛武侯妻黃夫人

龍。色。自。古。重。喬。天。下。開。伯。符。益。世。豪。公。聖。亦。超。群。股。肱。荆。江。左
鼎。建。有。世。勳。乃。清。英。妙。年。鏡。破。復。分。英。雄。氣。胡。短。母。乃。累。紅。裙
濟。南。以。明。志。我。欽。諸。君。若。娶。婦。擇。醜。女。高。謙。謝。絲。紅。彈。心。佐。王。業
報。國。何。殷。勤。况。有。贈。與。尚。千。古。垂。芳。芬
美人。許。留。未。有。如。此。作。者。可。謂。瞻。見
奇。觀。亦。可。謂。古今。正。論。與。歷。多。少。人

定峰樂府卷之七

江陰定峰沙張白著 原名一翁

同學峨嵋曹 禾評

楊白花

楊白花。飛。飛。渡。江。東。誰。將。野。楊。樹。種。向。溪。宮。中。爾。朱。鐵。騎。所。宮。鎮
宮。門。夜。夜。然。烽。火。莫。遣。楊。花。再。渡。江。紅。顏。化。作。河。中。土

通。篇。詠。雲。后。事。此。樂。府。中。正。味。本
期。首。后。為。爾。朱。榮。沈。於。黃。河。故。云
定。樂。曰。按。南。史。楊。白。花。魏。武。都。將。楊。大。眼。子。少。有。勇。力。姿。貌。雄
魁。太。后。逼。而。道。之。白。花。懼。禍。渡。江。降。梁。太。后。追。思。不。置。自。製
楊。白。花。歌。辭。使。宮。人。晝。夜。連。臂。踏。足。歌。之。其。聲。凄。惋。此。樂。府。中
楊。白。花。所。由。第。也。京。海。吳。亦。有。此。詞。曰。楊。白。花。飛。入。深。宮。中
轉。房。脫。門。誰。復。能。禁。爾。胡。為。飛。渡。江。水。江。水。在。天。誰。得。花。去
不。歸。安。得。楊。花。作。楊。樹。種。向。溪。宮。飛。不。去。此。樂。府。之。正。味。本。事
定。峰。樂。府。卷。七

不用。寄。託。者。近。見。雲。間。三。先。生。選。明。詩。首。錄。此。篇。李。先。生。舒。章
則。評。云。相。傳。為。故。君。之。思。意。特。悲。悅。韓。文。宋。先。生。則。評。云。亦。是
晉。宋。間。歌。詞。一。派。但。其。寄。意。深。厚。自。是。至。性。人。語。陳。臥。子。先。生
評。云。感。慨。深。長。不。知。海。吳。此。詩。在。三。百。篇。中。為。楊。奔。奔。若。英。之。屬
義。取。或。淫。且。題。中。明。明。有。楊。白。花。其。人。何。有。於。故。君。何。國。於
至。性。哉。三。先。生。才。名。蓋。世。猶。有。此。誤。甚。矣。樂。府。之。難。言。也
去。思。碑

令。公。去。日。者。老。仙。峨。峨。豐。碑。立。道。旁。廉。明。仁。愛。領。不。盡。高。山。流。水
風。同。長。後。令。去。時。碑。又。樹。前。官。姓。名。斷。磨。去。羊。公。再。過。襄。陽。城。獨
對。峴。山。淚。如。注

西施

西。施。泛。湖。不。復。見。世。世。夫。差。想。婉。嬋。丹。青。入。妙。難。傾。城。照。空。染。出
春。風。而。經。營。慘。淡。點。雙。眸。欲。視。不。視。如。有。愁。國。內。為。花。國。外。似。無

號國開建歌

平津侯

樂府卷七

御河橋水等

驅馬踏寒冰。冰漸馬蹄蹙。馬前擔水女。金蓮不盈掬。舉止儼姬姜。
哀哀路隅哭。自言家世紉金紫。父典樞機祖內史。結婚嫁與劉侯
家。夫族豪華更無比。見昔嫁當全盛時。朱輪百輛天街馳。馬韉梨
梨千家錦。牛鞞垂垂五色絲。香塵十里紛乘傳。從婢侍粧皆婉孌。
素駝腰曲買金繒。何限行人生健美。泥金繡閣鎖鴛鴦。夜夜笙歌
咽洞房。兒面平欺天半雪。新衣時染殿中香。妒寵邀歡心悵悵。何

半旒叔子故里

樂府卷七

賊西女兒行

城西樓高接素襄闌西馬高欺素駝樓東西棟五色備馬上裝鞍
七寶多關西將軍新奉調城西女兒正年少馬上樓頭各轉眸許
心只在嫣然笑寶鞭高擲入樓中恰中煙鬟一縷羣珠簾欲下不
忍盡依稀微露櫻脂紅相逢相慕近相愛金屋旋開遣求配危粧
街飾送媒去還向閨中誇姊妹紅燈十里涉雲衢六市驚傳仙女
行解翼更恍三韓響吹笛愛作絕茲舞綢繆赫奕人爭羨池上驚
鷺梁上燕幾使人間疑女兒倚闌不肯拈鍼線前驕老幸山幽燕

獨向傍人述舊緣。左右將軍最久。花開花落看年年。將軍結髮年十五。細腰能向盤中舞。一朝失意飲佩刀。馬革裹尸埋射圃。如花美人花邊媚。將軍夜夜傍花醉。莫道琵琶恨拂絃。玉顏頃刻尊前碎。眼淚新歡喜欲狂。新歡便欲尋芳。不愁桂子三秋落。但願桃花四季芳。

寄北
淡遠

大船歌

大船我裝高百尺。一船之量千萬石。神龍爲友蛟爲奴。馮夷海若莫欺。嗚呼。朝發吳頭暮楚腰。天賜旌旗共作息。小器皆須百聚移。有時泊向汀洲立。小船能載不能多。往來便覺如擲梭。溝渠行潦固定。樂府卷七

弗入益之升斗愁。風波兩船相遇膠洲上。洲水淺淺淡一丈。小船何智大船愚。生來不識於淇水。少爲澤國雷聲鳴。水族百萬披甲兵。千峰吞吐陵谷變。龍門禹穴洪濤驚。大船屹立如山峙。小船縱橫如鼎沸。嗚呼。何用且歸休。濟川安用膠洲器。千百爲羣一可當。嗚呼。而類來我傍。引爾安流泛汎。溯莫向膠洲還一長。

此宰相之言也。定。此議皮於此可見。

太白墓

明皇顧宮奴怒。玉環如四海。飄零七尺身。千古才名三尺墓。汾陽功是先生功。永王過豈先生過。我來一拜一凄然。酒醒何處呼諸仙。江空山老月在天。

潘須六咏

潘須塢

呂蒙所築以拒曹操。爲城孫不能爭。

潘須塢。登新築塢。曹公餘勇不復賈。吳下阿蒙力如虎。大事糊塗。那足數。魯公一短心。良苦。唇亡齒寒。倚車補白衣。何川夜搖櫓。

此美築塢之功而。淡遠其敗蜀也。

樂磯山

上有廟祀漢昭烈。係皇后權之妹也。倪從廟記稱。樂磯山。夫人開帝廟。登此山。哀慕。項絕。遂葬焉。廟後靈澤。

樂磯山。吃飲江路。漢帝靈宮。隔雲霧。丹后神靈。濟水怒。西川心事。

江南。君不見。秦晉交歡。締兩雄。臨落筆。驚曹公。如何卽位成。

都日。不冊夫人。正六宮。

日漢帝。日。片。字。字。春。秋。書。法。一。洗。諸。葛。入。竟。

之。漢。帝。後。應。立。孫。后。尤。爲。晉。前。人。所。未。發。

定。樂。府。卷。七。

曹家山

魏武帝屯兵處。下有東西兩關。吳魏各踞其一。相。

東關。西關。兩關。曹家孫家畫界。守虎。戰龍。爭四十年。此地終爲。

孟德有漢家丞相。再出師。如龍如鬼。生同時。一樣遺踪。須塢上行。

人只拜武侯祠。

芝山

皇祐間。芝山。三。百。五。十。木。州。守。節。孝。標。獻。諸。朝。運。後。

皇祐間。芝山。臣。孝。標。獻。諸。朝。此。芝。偶。出。人。稱。瑞。何。如。稱。孫。康。復。

歲我開商山四皓日。芝當時天子知不知。

定。峰。日。按。宋。史。孝。標。獻。芝。宗。以。豐。年。爲。瑞。賢。人。爲。寶。却。之。不。

受。而。免。孝。標。罪。前。年。余。預。修。無。爲。州。志。則。有。遷。扶。江。州。太。守。之。

說。史。良。志。必。有。一。是。豈。史。多。錄。

節。而。都。邑。之。志。反。以。實。錄。耶。

拜石亭

在州。附。米。元。章。袍。笏。拜。石。

昂然一片石。獨立清池邊。僂僂屈膝向石拜。爲問米公顧不顧。君不見宣和之末。天下亂。民嶽嶮。呻吟擗霄漢。當時多少衣冠流。袍笏趨。躡拜童賈。

講書樓 謝疊山先生寓講書于此

文山死。疊山死。杵臼程嬰共青史。宋社墟。元社墟。此樓獨存因講書生。平講書。講何事。噫嘻呼。趙家承旨不識字。

濠洲 讀明太祖御製集

濠洲真人是聖人。武王而後足傳薪。斯兼德位三俱備。功與文章百樣新。同是下年泉。漢宋暫時混。堂堂笑陪秦布衣。三尺從前有獨許。趙草更快倫。

六

旅店吟

貴人東來。朱輪怒馬。生雄風。富人西。重車細載。長堤間。里聚觀。問。誰。誰。上人舍。皇呼殺雞。書生不貴。亦不富。瘦僕寒。隨道。主人殷勤。扶下車。車中行。李。兩束書。手指繩牀。命客坐。沽酒市。肺皆徐。徐。當。臨。聊。脫。坐。不起。客。言。今夜當宿。此。姑。向。厨。中。煮。粥。水。

肉服。涼。非。老。于。道。路。者。不。即。仰。知。之。亦。不。能。言。之。委。曲。可。言。乃。爾。

射雁

西風落雁聲。蒼蒼下平野。就中伴最哀。應是孤飛者。射雁不射單。憫其無所依。莫將雙雁射。定有一孤飛。

斷腸花

斷腸花發古牆頭。底事看花淚暗流。拋記得種花人在日。病中猶遣侍兒澆。

孤雁鳴 山東道中哭哲人兄

孤雁鳴。我心驚。雁悲猶假哀。鳴訴我悲何限。徒吞聲。不如枝頭小。

黃鵠朝同伙。啄食綠同宿。

猿塚歎 時人有父葬十年不一展墓者

老猿死。葬南山側。小猿捧土。加寒食。手樹樹。墓墳頭。今年積雨。墳多淫塚旁。一塚土半頽。十載望兒兒不來。可憐塚下長眠叟。一聽猿聲一變哀。

南山原

秋風微微。秋葉不飛。稍青。芝死。四皓苦饑。赫赫李斯。方執秦權。牽黃臂。蒼父子爲。慙。咸陽焚焚。百家以焚。國粉老。情滿。翻不阮。天無治。亂月有圓。缺。前星黯。然。更富一山。

缺月

少年看月。畏月缺。老年看月。畏月圓。月缺望其有。圓月圓使我心。悽然。月光炯炯。無不照。曾爲伊人照。年少伊人年少。不再來。中庭獨鶴空徘徊。

陳氏孤 有引

陶先達謝在杭先生。送陳中丞遺育歸家。一詩最爲感慨。其詩引曰。方成祖之誅。陳子寧也。陶門茶薪。獨有侍婢抱。

姓名具在於今則更有可感者予作一詩悲之

金川盜開城不守燕王闖入皇帝走陳瑛獻策殺忠臣一家死者
常百口子寧若在我川之王心雖悔悔已遲覆巢自分無完卵
海大教寄一枝鬼候廢陵二百年忠魂默護孝廉船一朝血屬拜
祠下無數行人哭杜鵑數聲截流天不許杞園雖復猶祀禹離離
麥飯根王陵獨對遺編淚如雨

楊子雲

白首猶投開遠心著太京劇秦不劇漢吾謂子雲賢

秦皇求仙歌

瓊花無果石補天月裏嫦娥常獨眠麒麟少翼鳳缺角那能天下

匪歲子區民間得免展轉入閭為人傭保六世孫絳者為

新寧陳孝廉掌書記萬曆戊戌孝廉公車入浙有江右生

同舟先一夕生夢練公持刺拜已若有所托心異之比入

舟見書記侍側雅暫不羣指問何姓答曰姓練生心動叩

之曰得非吾里練中丞後乎練不應而流涕被面生益疑

駭窮詰之具得其狀以百金為贖孝廉不受遺綺練不肯

行曰以死殉國人之常且九族赤矣歸將何為生益賢

之歸家具自當事者以幣來聘授以衣巾俾奉公祀官為

置田數百畝一時聞者莫不歎息泣下以為天道有知云

沙予曰此詩什子崇禎時其事奇其詩亦奇惜軼江右生

兼神仙

祖龍厭作寶中主徐福翻成海上王應有列仙蓬島上黃來此地

作秦皇

天子與神仙易地則

女侍郎長姊奉先慈之教性貞靜寡言名震死撫子子

楊家寡婦委星光夫亡于死餐冰霜雙柏一穴埋驚鴻墳前夏草

芝蘭香君不見二帝宮車山汴梁舉朝羅拜張邦昌姊今姊今李

侍郎

無賴賦

無賴賦毒於鼠雖當賊猛於虎大將軍麟之輔虎不食人不愧從

定峰集府卷七

虎者鷹與大

宇文來

宇文來解律診病入膏肓發和局猛虎殺麒麟虞室扼腕誰助

蓋木蟲二章

蓋木蟲爾何愚呼羣聚族依木居木所庇竭焚爾繼茂林有奸鳥

淡水多肥魚爾今窮為枯使我憐爾危爾恨爾無從告爾長歎歎

吁嗟乎蓋木蟲爾何愚

樹虛窟樹心替樹連樹朽樹朽推為薪爾窟竟何有不如附樹活

須臾爾亦須臾全爾軀我欲告爾爾不悟安得死樹之中有生靈

建遠歌

城東公子愛馳驅。城南丈人愛著書。一言公子爾何苦。一謂丈人
爾何迂。二豪相識不相下。請君聽我歌建遠。丈人且聞。公子母
背車。百年會有盡。安用東岱西華北。恒南衡勞而驅。萬劫會有盡
洪荒亦須更。安用十年賦三都。百代傳子虛。不如莊生。欲蝶遊華
胥。義皇之上。樂有餘。二豪汲汲其隨駒。

定章好遠遊。尤好著述。忽
作此歌。始悔而欲息乎。

杜重威

杜重威。取房親。馮侍中。計稷臣。天子高枕臥。將相皆得人。橫磨十
萬成。戲說孫兒新婦。家。應乃知富貴。須與天下共疏賤之人。亦
可用。

濟南大風歌

老人生長澄江上。見慣長風被巨浪。一年幾度孟婆橋。漁村艇戶
增惆悵。今來作客濟南城。去海猶餘十日程。城山搖岳蛟龍怒。耳
邊日夜波濤聲。塵埃破空白日紫。亂雲翻逐紛千紙。回憶春江春
正濃。輕颺麗景天如水。

老將

告身易酒話斜照。年少曾容戴北翠。換馬歸來新試曲。射鵰絕麗
又論文。貂蟬耻並中涓賜。虎節曾經內府分。今日窮陵愁醉尉。當
關不數故將軍。

上國

上國草務盡。中國草務稀。下國無嘉蔬。膏腴成疾藜。藜藿轉荆棘。
力能拒鋤犁。雨露叨天恩。脂膏竊地肥。天天桃李蹊。化作莽與蕪。
勞觀苦歎息。下國猶執迷。我手無斧柯。對此空慘悽。

青州秋霖歌

秋風吹衣衣莫補。秋雨索米問米賈。田中新禾半成土。官家舊稅
急于火。秋雨秋風愁殺我。寒威一夕遍齊魯。

李頭陀

崇道引太常供奉年八十餘矣
家。聚白髮滿頭兒。曾抱雲和侍至尊。慣為民愁。停內宴。每因盜起
聚。凶門口。勞舌巧。翻新詞。杜宇聲哀。念舊恩。莫唱開元供奉曲。當
定。峰。樂。府。卷。七。

年者老幾人存

桑寄生

小草木無奇。特以寄生實。馬上誰家兒。客顏自暫好。新銜暫有林。
錫爵自襁褓。兒豈生空桑。桃蟲化飛鳥。為同生兒翁。乞身作爵保。
執金吾。廣宅在青州。益都縣。

廢宅荒涼。閑後秋都翁。猶話舊風流。頻遊七貴園。春燕更換三枝。
續。夜。遊。玉。砌。蘭。摧。巢。蟻。蟬。全。閑。柳。禿。叫。鴉。鵲。當年。多少。窮。途。客。懷。
刺。遠。巡。未。敢。投。

大峴山

在臨朐山極險。四穆度關在其
上。南燕棄而不守。其國遂亡。
賜。版。南。降。舊。有。盟。雖然。大峴。華。齊。城。羣。山。聚。作。重。關。險。千。騎。能。當。

十萬兵獸見南天命去。慕容超據青州與南燕南郊口見鹿了。
東晉戰功成。劉裕先滅慕容超。時清登復容分竊莫信泥尤起。
戰爭。

陳金受玉之什
結處大義凛然

文官果。唐德宗奔奉天民有獻此果者帝喜欲官。
建中天子惜名器刻印躊躇忍弗昇但聞侯帥出中涓偏客商班。
擢創士一制播越奉天城貢獻中絕射虎橫王侯將相賤如土倉。
卒授人人不榮六師戮力破朱泚相繼百戰報天子獻果得官何。
易哉誰人肯為君王死。鑒與賊匪返長安。辭功起廢何紛然。時平。
追恨罪已詔陸。州貶十年。

定平樂府卷七



定峰樂府卷之八

江陰定峰沙張白著 原名一州

同學峨嵋曹 永許

古器物詠三十首

舜五絃琴

解民溫阜民財聖人德天子才。臨安揮舞復來。

許由瓢

萬乘兩龍九州一。飄天子揖讓處士逃。吁嗟乎。頑匪清今其匪高。

季札挂墓劍

劍挂墓徐君不朽君子之贈天長地久。

定峰樂府卷八

孔子轍

一車兩輪雖國不刊日月經天蒼生仰照。

荷蕢費

隱荷一身聖荷天下山非不高不及地大。

漢高祖斬蛇劍

韓彭李長其英雄手提三尺屠龍澤中小試白蛇死四海咸歸。

赤帝于劍氣何如王氣高。斷麻斷項如斷蒿。此劍若落劉軻手。白蛇蜿蜒大如斗。

高漸離坑

萬乘吾憐匹夫吾交臂不可救交不可負神坑所舉。靡堅不毀。強。

失全秦貴失天子卓哉高漸離至今猶不死

蘭相如璧

秦陵燒空來抱薪難救火區區十五城當世誰計數勇哉蘭大夫
一身當萬虎

項王舟釜

秦兵吐氣吞九州卿子冠軍何太柔破而釜沉而舟天雪憤人雪
惡滅秦與漢第一流剖符當有淮陰侯

張良雄

張良復偉響趙高雪趙耻等是滅秦心人品天淵矣良如龍高如
鬼

定峰樂府卷八

蘇子卿節

饑不食漢官粟渴不飲漢地泉孤身萬里四顧茫然懷中抱此節
此節臣之天恨不綴節先王前官爾典屬國好官不過多徂錢

嚴君平廉

策內義皇廉外漢一簞之隔今古判與臣必言忠與子必言孝如
何莽大夫不受先王教

嚴子陵釣竿

漢家廉耻中掃地四十萬人頌新帝先生一出洗此羞滑扶社稷
四白秋漢粟漢食無可耻夷齊何必採薇死首陽山富春水

梁伯鸞杆口

朝齊肩英齊齊杆聲登其唱隨龜龜溪上山湛湛溪中水先生
之心正如彼竿友阜伯通不臣漢天子

姜肱被

當塗黃豆為泣八王爭被被全裂從來勢力薄天親不及姜家
手足真君不見花夢樓中作大被祿山兵來三哥避

吾乃知富不如
貧貧不如賤矣

孟敬既

漢室如既爭拾其破操權紹術表緇璋布卓哉孟公棄之弗顧

管幼安木榻

飲仕魏亮相蜀遂亮苦無陪侶故義不辱一榻滑身四十年不言

定峰樂府卷八

不笑如對天二十四帝臨榻前

幼安萬世高品此一詩
曲為寫照可稱知己

福正平饒

魏臣將歸避魏府漢家鼓吏來擊鼓鳴鼓屬賊賊賊賊不殺汝
界黃祖一腔熱血灑漢土前谷高皇後光武

如此說來真覺正平一死
重下泰山荀文若鴻毛矣

諸葛武侯羽扇

炎精奄奄扇盡其儀劍關關曉曉扇開其險操逃火龍望風請葛君
其英雄

謝安石履

王景岑

春燕春涼秦日以強臨沒拳拳莫春晉疆捫風軍門三秦豪傑伎
突桓溫以才予敵

陶靖節無絃琴

巍巍乎奇奴喘洋洋乎寄奴水撫無絃寓深旨琴之妙盡於此
乃數堵節琴在伯牙之上君其問之鍾期乎

郭汾陽

安社稷定宇宙。天以下仰。此皆陣前釋胃示公。面萬衆歡呼。旌征

戰此事從來能一見

段太尉笏

笏以書思對殿天子忠義奮激川擊賦此萬乘播遷職誰之以恨
不此笏先擊虛耗

武穆旂

除敵易除奸難。如不好如山盡。忠報國。岳家旂敵中。君相能深知。

姜后珣

此簪佐中興。有姜家法在。猶有梨箱人。一笑致傾敗。吁嗟淑德邁。難再武王來。何足怪。

孟母機

子曠學母投杼七篇書功配禹一母兼父師千秋作規范

秋胡妻

姑需餐。斷葉妾身。旦日鵝筐出。奴難寂寞。有誰知。兒夫歸來。爲夫說。

班姬扇

班姬執扇明妃琵琶長信雖近等天之涯承恩却被蛾眉妬不如
早受畫工譏

梁夫人鼓

詩人在軍中鼓聲多不揚從來繞指柔能破百鍊剛虞兮虞兮帳
 定咩樂府卷八

中縣拔山英雄淚如

中鮮拔山英雄淚如雨君不見梁家紅玉親擊鼓一鼓軍中騰萬
虎江濤轟轟歷今古

三十首其大畧慨大議論借器物發之有如識者諍者古銘辭者富乎中質與者無關世道則不之及詩才史識允推此老

叢塚

麟閣勲垂史沙場骨化隣眼看新舊塚無復漢唐人

巢林燕

果林燕果林燕私不識梓澤園公不識昭陽殿昭陽殿爲昭陽殿永古巷多變更
齊林茂樹森清陰猶能庇爾風霜侵爾不見中原逆賊賊爭處千
里蒼條無一樹

騷馬屏風歌

我昔少日見馬少南騎一疋金百餘騎師調習鞍鞵麗和鈴銷銘
鳴路隅惟關使者官京甸謂鄉先生好事輩歸代北駒父老縱
觀歎希有畏其騰突驚鄉閭比年見馬日益衆千乘萬騎行通衢
遂令天下壽馬家競作大腹與肥軀此國所蓄驥少骨幹強健
意氣森四其足二其目行如奔濤馳突赴荆門止似萬鐵飛蝗按
首嘶吁嗟此馬若非井上看能令千里廢種桂昔聞闔塔天投鞭
束雨谷血流赤涇渭棧樞彝人肉又聞張獻忠曉騎蹂全蜀千里
成牧場衝篋滿溝瀆四方畏馬如畏虎幸際熙隆享平福東南
鯨鯢猶未斬連城相望元戎幕廟謨豈不哀民瘼建威邊突須
驅騾羽檄急能十郡勢一情或盡八口粟彭彭上駟商馬肥馬肥

定平樂府卷八

六

水兒春生哭節其勞逸時飽安得人牧如馬收此圖可觀復可
感莫婉韓曹較遺焉吾願烟烽處處銷收拾騰驥歸人幅馬上得
之不必馬上守女織男耕調玉局

才情介如天風
海濤不可方物

郭汾陽凱歌八首

橫門轟鼓響達達露布朝天更不封左右押牙同日發西川靈武
雨飛龍
烈烈邊風捲大旗溫陽三月雪花飛一封丹詔頒春至盡遣軍中
卸鐵衣
大齊長安帝澤除輓漕十萬賑同華軍營別貯三千斛通賜饒崇

朱梁家

生還鐵騎幾千群麟閣誰當第一勲百戰自應酬聖主元功還擬
讓監軍

千群羽林散郊畿就國堂中草最肥飽何健兒休駿足對中迎取
上皇歸

流傳何有限洽桑堂中草肥極敗典事却是極快
心事軍中無不歸心上皇當是汾陽忠義之威

轉運江淮斗一千關中自古慶豐年今公饒有安邊策戰士分香
聖樂川

國之舊漢表祇以之作魏表紹諸人皆不知也非其經濟真識
書人錄歌中
安流及此

定平樂府卷八

七

誰輸自輸賜軍裝手詔頒來日月光莫道功成無上賞偏解一半
是侯王

魚書昨夜報回兵收拾軍裝取次行大將又擎黃鉞返山人慣着
白衣迎

以郭氏作結言郭公功成之難與毛詩張仲孝友同意擬
此題者無慮數百家人詩雄偉典麗字字盛唐可稱壓卷

登高山而望遠海
登高山望遠海蓬萊不可見光氣何處隔嶺大初增五利封徐福
自作東南幸秦皇漢武忍死待君不見天子可長生堯桀至今在

鑄錢引

村墅老翁稀入城入城止遇官行刑鼎鼎東縛類狐兔血肉狼藉

縱橫此人何罪官弗降。鼓爐私鑄鑒官錢。諭旨我官方少年。信錢美好緒一千。輪肉均厚體肥白。民欲盜鑄何利焉。銅山近日產銅少。官爐鑄錢錢不好。幾眼刀環小。夜輕局工監鑄家。飽官私無辨鑄益多。利重生輕奈殺何。可憐刑賊不刑貴。赤子何知投網羅。若移此刃。刃官鑄。竹看千里清黃河。

曹節婦 節婦將大恭謹妹生員曹起鳳妻

大元妾亦死。妾能成名夫無子。妾存子亦存。子能成名夫如生。夫死不復有夫子。長復有子。妾報妾夫心盡矣。六十年一日耳。

黃孝子行 有引

孝子名何堅字端木崇祿末父由孝廉授雲南大姚令卒

定峰樂府卷八

八

母弟往易代後淪落不得歸。孝子病焉。辛卯冬并墓辭家。徒步萬里。出入烟烽亂離。豺虎荆棘中。遇雨親于白井。歸而無資。又徒步五千里。有奇丐資。斧於大姚之門人。乃獲以肩輿奉兩親歸。吳孝子又徒步萬里。隨之歸。往返二年。徒步二萬五千里。開闢以來。未數數見也。吾師張西山先生督學三吳。以純孝旌予。聞孝子事。肅然起敬。賦此贈之。吳中尋親黃孝子。徒步二萬五千里。往來豺虎荆棘中。出入干戈盜賊裏。萬里萬里。戰血磷磷。形影相弔。二老人子。不能來我焉。往分將骨化。滇南塵夢。魂夜夜還吳城。合眼便有兒在側。夢歸容易真歸難。兒存兒亡。兩難測。十年烽火塞天陲。乘蛇橫野山崖。觀人耶。

鬼耶疑骨肉。倚闥驚指將何為。一朝喜子從天降。父猶雙銀母無恙。喜極翻教涕泗漣。縱不歸吳情亦暢。見驚兒。痛感兒。翁見衣破裂兒。母縫相憐相慰。竟日夜何計能令馬首東。父棄蕭然兒棄營。窮途寥落誰相贖。時嘔更歷五干程。遙歸白井修溫清。柴車載得二人回。車後星馳有草鞋。領國縱觀父老泣。何人毛裏不與懷。古來孝子多尋親。近或千里遠百城。似君辛苦開關少。卓哉奇孝動鬼神。同時恨不識君面。遙聞高誼肯霑汗。小人有親何處尋。夜臺渺渺難重見。孝義妻子。近俗慕。堂上聞中萬里遙。與慶重華咫尺。送唐潘米光。多不朝聞君大節。應生規。廉頑儒立乎者。退大舜會參豈獨賢。景星卿雲不為瑞。擔簦教任一身愛。莫能助勞我心。

定峰樂府卷八

九

吳山義義演海潤千秋萬世聯芳聲

麥藥歌

孝烈黃氏。龔能女。江陰人。十七嫁劉玉。玉孤貧。龔竭力佐養事姑。以孝聞。未幾姑亡。傾家買棺以葬。未幾玉又亡。無可易棺。里人似義欲棺之。蓋多婦色也。婦力辭知不免。乃寄所生三歲兒六歲女於母家。夜積麥。龔自焚死。質明發爐。雙骸宛然。弟龔廣。市財而合葬之。墓在順涇河北。識者謂死兵死。縱死水皆可死。死火最慘。婦乃忍為至慘者。故并焚夫尸也。前邑令元陽李公。神其墓曰。烈婦龔氏。麟湯趙公上其事於行臺。以貧賤勿獲旌。事在成化甲辰。西

郊王君見時識墓處。憶久而遂遷。表其墓于二百年後。徵詩焉。屬予爲序。予名之曰奉養集。哀其志也。茲詩詳序。梗概以俟立言君子共揚幽芳云。

奉養集。葉爾何烈。煥就貞骸。脫金銀。從來忠孝與節義。婦結八荒。綴六合。假令天下無斯人。燭龍僵死。驚足折。冀能有女。顏如花。十。七。緣向繩樞家。生來不識脂粉面。身懸弱結。鸞堆。鴛相。夫孝養。竭力十指。勤劬。覓衣食。慈養。年年。歷。昨。挑。村。機。夜。夜。窗。前。織。一。朝。姑死。家無贏。買棺殮。姑家已傾。貧。可憐。病。又至。阿夫。早。晚。隨。姑。行。床。頭。喚。夫。夫。不。語。床。下。呱。呱。兩。兒。女。推。心。獨。痛。鬼。神。知。中。夜。旁。皇。淚。如。雨。里。人。假。義。欲。棺。郎。棺。價。無。償。身。可。常。吁。嗟。一。棺。值。幾。許。定。奉。養。集。卷。八。

送令烈魂歸黃梁夫尸暴臥于索。食生離死別。兩惻惻。何死何人。哺阿兒。顧兒何策。埋夫骨。斷腸百計。復千思。母氏家。堪寄此兒。臨行。飽。哭。阿兒。孔。明。日。機。寒。誰。得。知。奉。養。清。移。髮。室。布。危。粧。正。襟。傷尸。坐。午。夜。轟。然。一。炬。焚。質。明。兩。骨。同。床。小。哀。哉。貧。極。不。能。棺。夫。婦同。將。一。命。安。順。涇。河。北。瓊。枝。瘦。六。月。江。海。過。墓。寒。我。聞。神。仙。有。尸。解。烈。焰。中。間。任。滿。瀟。常。山。寸。骨。難。勝。刑。與。姬。同。轍。歸。瀟。瀟。奉。養。集。葉。爾。何。烈。天。驚。風。來。却。因。弄。玉。引。蕭。史。一。時。俱。上。凌。虛。臺。荒。丘。道。鳥。頭。綽。楔。井。堊。新。處。處。旌。他。開。闢。未。開。將。相。公。卿。第。夫。死。却。愁。妻。嫁。人。奉。養。集。葉。爾。於。邑。遺。詩。百。篇。成。一。集。大。言。聊。物。金。

石開小言。通幽鬼神。泣朝旌。不入貧賤門。詩歌不饒富貴。清我歌。奉養集。爾何傳。與將來細討論。

拆屋

拆屋拆屋。寡婦夜哭。百金構三楹。換得十斛粟。半入天家。更半飽。里胥腹。明知露處不敢愁。且與孤兒解。桂枯。村。村。拆。屋。歸。腹。前。今。年。屋。盡。奈。明。年。燕。巢。林。木。百。姓。散。離。爲。天。王。耕。石。田。

有所思

有所思。乃在瀟湘之濱。蓬萊之山。神宮直上九千仞。星辰羅樓。參天中有絕代人。不食亦不眠。香玉琢爲肌。紺雲剪作鬋。坐臥日。引。上。游。戲。烟。霞。端。一。斛。五。百。切。小。醉。三。千。年。願。看。天。上。雷。聲。紫。霄。定。奉。養。集。卷。八。

金風潑露。露不晞。吹月入林。聽。持。衣。紛紛。亂。葉。葉。初。下。啞。啞。驚。鳥。換。子。飛。鳴。啼。呼。九。州。征。戰。苦。別。離。鋒。鏑。飲。人。甘。于。飴。王。家。浩。蕩。息。物。力。紛。紛。鴻。鴻。新。雙。棲。持。衣。石。不。可。轉。心。日。親。人。日。遠。空。潯。潯。聲。聲。叩。叩。持。衣。持。衣。持。衣。竟。夕。焚。香。拜。祝。月。光。佛。來。生。莫。作。有。情。物。

持衣曲

金風潑露。露不晞。吹月入林。聽。持。衣。紛紛。亂。葉。葉。初。下。啞。啞。驚。鳥。換。子。飛。鳴。啼。呼。九。州。征。戰。苦。別。離。鋒。鏑。飲。人。甘。于。飴。王。家。浩。蕩。息。物。力。紛。紛。鴻。鴻。新。雙。棲。持。衣。石。不。可。轉。心。日。親。人。日。遠。空。潯。潯。聲。聲。叩。叩。持。衣。持。衣。持。衣。竟。夕。焚。香。拜。祝。月。光。佛。來。生。莫。作。有。情。物。

白豆腐

古詩人無作豆腐詩者。鄙其物之賤。歟。抑惡其有腐者氣。

以敗夫方州所產易地或亡是物也無遠近中外皆崇貴
賤貨富之殊莫不厭低其味物足以厭天下亦可忘其
賤矣損不入詩豈人情也哉寥圖孔射久客予家時時出
豆腐餚之翁喜作長歌紀其事予從而和之意古今作豆
腐詩者自予與孔翁始
白豆腐愧素餐譏蝦魚笑熊蹯淡如君子文藹若仁人言廟廊誰
復識此味祇應野叟竹清尊白豆腐味太玄腐儒與腐臭味連蠅
不細嚼腹便食爾不尤人食爾不愧天君不見五侯七貴陳廣
筵一盤珍羞費萬錢瘞瘵四海誰解齋惟有食腐之人心怡然心
怡然口甜咄咄手接天下力空竭還攜豆腐佐螺觴與翁共醉今宵
定樂府卷八

主

蒲柳行

朔風猶秋聲木葉未全脫此時柳與蒲蕭瑟傲松柏

即老歌

時人有從方士學長生術自謂有
符者作此戲之未幾其人果死

神蛟畏岩棲駿馬怯登航粵鳥不識雪夏蟲難語霜可憐越溪女
吳宮變新粧夏苑三少有幾載漫云已得却老方後來歲月正茫
茫

元泰行

去年麥貴斗二百壯夫去作溝中瘠今年麥賤如泥沙二百肯錢
買一石麥賤去年十倍多農家血淚猶滂沱私門子母官家稅倍

此賤麥幾何麥貴麥賤俱不好十年難得一年飽傳聞價昂月
轉好明珠十斛還嫌少

東家女兒

西家女兒嫁富人綺羅環戶金繞身持籌握算不暫息偶聞詩書
天嬌喚東家女兒嫁貧士夜織流黃朝煮牛早餐纔罷起日斜冬
衣未授嚴霜至一誇夫婿好讀書一誇姑舅賄華居黃藥將來傳
白室甘苦相懸百不如

假鳳

剝肉養鷹鷹已低拆棄更向高枝住此鳥猶稱羽族長假時附人
袍處去君不見飽鷹能報義鷹恩攫攫中庭啄珍樹

定樂府卷八

主

照鏡鏡

明鏡照時照莫逃帝聰其是察秋毫宮人邪正成何事何不將來
照趙高

咄咄歌

百里七十餘霸秦功何高假令六十死朽骨埋虞郊西施人吳宮
鮑名播天下越王如不採覓個村夫嫁咄咄復咄咄人生如花飛
高者人墮低沾泥紅粉每遭妬英雄多難當常態怡怡傳后怒則
虎不遇高皇時君不見貴主在東金屋裏金繒百萬治簪珥又不
見金張小族純紗子坐擁封疆數千里

定峰樂府卷之九

江陰定峰沙張白清 題名一

同學峨嵋曹 承許

仙佛歌

仙家尚清淨。佛氏渾窮通。衣食既已息。骨肉將安庸。持論誕以夸。千古爭推崇。何不持此言。合辭丐天公。竟緣承不死。百姓皆倚松。大無早滂災。物無蛇虎凶。任子老榮封。與官靡驩共。牛羊視麒麟。銓簡成鍾繡。桃李四時開。致粟千秋豐。終歲皆春和。無夏無秋冬。此策若見用。萬福長融儲。耆言論拙。願帝勿從願。叩二氏祖。建茲百世功。生民敬仰久。下報斯最隆。何必度鬼神。忘臆談虛空。定峰樂府卷九

弘光元年端

弘光元年多貴人。與儼藏獲皆縉紳。羊頭羊胃不須爛。小官大官予告身。不論人才論賄賂。文作丞相武都護。斜封累勅到家庭。里巷喧騰親戚賀。高車駟馬何昂昂。推却絳灌羞班揚。一家歡喜一路哭。朝右輪錢開左債。宮中一夕走天子。都場城廂道卓死。至今市井居沽人。會向當年佩金紫。

李廬行

方上言李林甫處世皆仙人等

李廬創盧藍而生為奸佞。下死惡運來成神仙。若客如許人。頃令志士流棄。昇好人傳。會婿權貴。勿為新故。消天真為臣盡忠。子盡孝。金丹不煉延千春。

古別離

酌美酒。推肥牛。步障十里笙歌愁。今夕何夕。送君遠遊。煌煌京洛。道相逢。盡年少。一笑若忘客。再笑若忘老。君去何所。送君之人。憂白頭。

于嬰哭

趙高族子嬰。嬰從東來。唐不獨安得。一丸泥。為余塞函谷。六王。悉鬼。俱不聲。沛公長者。救不戮楚。雖三戶。必報秦。莫怪重贖。肆茶。

出塞

白玉飾馬鞍。黃金裝馬鞭。馬年容易老。乘馬莫年年。

定峰樂府卷九

入宋

白玉築侯堂。黃金鑄侯印。侯功蓋九州。食功更前進。

二詩可為千古善保功名者。誠道德。五千之旨。約之四十字中。附有全史。

楚江

敬仰東堂楚遊

楚江昔歲採芳芷。有客贈我畫山水。山如衙岳水瀟湘。一幅鵝溪。二千里。中間黑子等浮漚。云是漢東黃鶴樓。九月九日樓中客。應把茱萸插滿頭。

寶刀歌

天策將軍佩寶刀。上橫日月雙輪高。水斷蛟龍陸擣豹。群雄交河。如蓬蒿。一揮千里盡流血。獸奔鳥駭神鬼號。陣雲散霧愁黯黯。黃。

光閃鑠銜旌旆。肝差寶刀天下少。英雄將爾成勳勞。此刀若復靈。
神技山孫。欠款何從逃。請向寶刀銘四字。神武不殺其人歌。
結得佳偶。鄭重如此。方是仁者之勇。定錄有大。
船歌為幸。相言也。此寶刀歌。似為大將言之。

曲池

偶尋芳草徑。又到曲池頭。此地曾經別。驚鴻不復遊。

馳奏

三時甘雨盈一尺。載籍越楚兩沾濕。晴陽麗天威赫然。兼欲晒之。
苦庭窄。家人食謀先蓋藏。老夫獨欲先懸細小。婦前致詞。請即自。
付量。前年苦連雨。舉家嗽精糠。集中麥可支。且夕推書千卷。竟何。
益。老夫含笑不能答。只得置書先晒麥。

定峰樂府卷九

三

或說此詩在言外。定見有老。
發讀書多之句。與此參看。

所思

嘉魚耻濁流。好鳥愛高枝。冷冷延津龍。夜吼懷其雌。相思苦易老。
抱情將安施。願得一心人。白頭若新知。橫波蕩我愁。玄髮難我私。
妙香解我醒。甘言療我癡。歡樂令歲長。一日為百年。神仙耽幽寂。
浩命苦不延。

論詩者動言時代升降此等。
詩何處辨其時代况升降乎。

刈韭行

磨干將刈圃。非白日不見知。午夜何須氣。連斗恒星晝懸天。關閉。
黃鐘不聲。讓瓦缶。梅福上書空。劉心。劉向傳經成皓首。君不見五。

侯多貴客。朱粉九衢走。擁美人。今飲美酒。死得美。益今骨已朽。

勞果

勞果。勞果。心驚膽裂。一刻別親。萬里赴敵。一怒風排。山鐵甲脫。薄。
冒雪移營。更度絕漠。二軍中友好。一戰一稀。與我同出。不與我同。
歸。三死為婦。生為侯。麟有白骨。侯無黑頭。勞果動天。天為愁。解。

登樓歌

佛教安。昔遠林。日多聚飲。無厭而興。作不已。
余作此歌。為民告。吳佛如有靈。必能指示。

層樓高。前百八五。浮烟燭耀。耀天日。劇山填海。碎金珠。鬼運神輪。不。
惜息。千夫產。萬夫力。漢家天子。何寒酸。露臺却為黃金惜。一層樓。
今百層。樓魚鱗。沸騰。鳥雀。潛登樓。高。高。百八。驕人。窮穴。勞人。血。何。
時。佛日照。登樓。層樓處處。當陽滅。

定峰樂府卷九

四

魏相。相。林。先生。云。前。據。可。解。此。送。
大。林。之。建。以。本。佛。也。定。峰。欲。以。佛。日。照。而。滅。之。此。是。其。普。知。識。
大。棒。喝。話。

張西山先生日詩。雖快人。不及秋梁公。一大。

明皇春燕閣二首

百斛沉檀。裝御爐。氤氳氣。滿皇都。可知一夕笙歌。幾十郡。鞭笞。
村。舊。道。

深宮日日醉顏酡。塞外雲屯曳落河。教就梨園皆絕技。可能終管。
退干戈。

富貴無相忌行

富不忌。但願同時饒。蓋。富不忌。但願同日封。侯王。不然。一先真。
一沒。漆。膠。雖。密。成。參。商。君。不。見。鸞。鳩。奮。起。拾。榆。枋。羽。毛。先。裏。裏。

雪中雀

雪中雀何悲啼。誰能上天去。訴帝云。汝饑。徒饑。汝猶好。鷹鷂苦不飽。官倉有粟多。數罇枋榆。雖鼎安。汝生汝不見。盤中雞籠中宿。湯銅已沸。猶啄粟。

六昔

昔○猛○虎○獨○負○鸛○今○豺○狼○過○通○衢○昔○鴟○鵂○弄○阿○林○鸛○今○鴟○鵂○踏○民○屋○昔○
我○猶○擇○肥○食○今○窮○奇○不○遺○芥○昔○稂○莠○秀○生○闕○原○今○荆○棘○入○几○筵○昔○璠○
璵○世○所○求○今○瑚○璣○瓦○礫○倚○昔○版○圖○天○子○拜○今○億○兆○賤○於○芥○

張禹頤

定峰樂府卷九

五

[illegible]

羅江東

乾寧才子誰巨擘。貌癡仙人天上謫。青春不作淮海游。白首猶稱吳越客。皇輿播越同仇稀。獨伸大義就賊腹。當時若使早成名。三夕秋風白馬驛。

邯鄲才人嫁爲所養卒婦

淮陰城下信乞食。蕭何曹參事刀筆。亂世英雄多辱身。所養何妨
隱異人。毛遂定從山自薦。前此平原不識面。養卒於今嶺出奇。單

詞載得趙王歸趙王得國憑年長未見奇謀勝廝養雞鳴狗吠出
函關翻笑田文不用賢飯牛屠釣俱可耻書生持論每如此可憐
愷愷北轅時舉世清談安用之龍門草草遺名姓邯鄲才人匪不
辛白頭老死武臣宮何如妹婿得英雄

翻案處大爲養卒
此氣然去古似遠

有一美人

有一美人匪姬匪姜。纖腰影瘦。美口聲香。紫鳳巢雙。蒼麟服箱。游
戲天衢。出入帝鄉。心心并契。我無源我。欲從之。山修水長。天崩
地折。日裂月方。恒華令燒。與卿相忘。

虎經雖醫皆以美人比君子蓋寄托之辭非粉白黛綠之謂六朝以後言情者皆指姬姜之流下及倡優狎斜其爲情也上矣

六

近日鍾譚諸人又尚推此等篇什以爲風雅彼何嘗夢見毛詩楚詞哉

登高山

登高山望日下翠金闕蓋華夏員嶠三蠟杵上躋黃河九點烟
中海蓮花峰頭覓儔侶欲辭鳳凰不許巫山美女稱神仙只解
行雲與行雨登高山室不窮舉頭呼吸帝座通願持一言謁天公
驂鸞不落驚駢後祥桑枯死黍稷茂皇蕤裂契皆長清

新婚別
二首

三日別新郎。征衫若爲綢。不知幅短長。更向阿姑問。
勿復悲嫁遲。昨嫁今已別。不若嫁遲遲。尚在父母側。
慈母樓。青友人楚道。

慈母心中機。清夜為兒織。織得絲絲長。髮白如雪。滿相千點雨。點點眼中血。兒即早歸來。母髮不復黑。

廢苑 郭那介州尉

蓋代才名在連城。廢苑荒經過。勞詰問。憑弔益發。拾舊蹟。俯能說。遺規俗漸忘。耕犁非一姓。割據竟殊方。上客冠裳地。佳人翡翠房。洛陽仍出沼。歸燕失雕梁。記出絲絲手。詩垂錦繡腸。鳴鐘真絕響。寒柳尚成行。野老悲金谷。騷人哭木末。火燄綴成落。落弓劍絕。范范。巨室同興廢。江流自阻長。夜寒風露濕。春老菜花香。綠坐追裴令。平泉憶賀皇。千秋皆瓦礫。不朽是文章。

制鏡歌

定平樂府卷九

七

荆軻人秦捐乃軀。留侯祖學中副車。未亥擊郢都。無罪。段公戮。沈沈不殊。英英王將軍。精誠貫斗墟。銅鑼一揮。賊膽裂。朝班肅。淨煩苛。除笑。辭曰。轉赴司寇。後世必有董狐書。奸邪敗露。天子悟。剖棺戮。堅無通。冰一家哭。四海喜。役身成名。偉男子。吁嗟乎。范范九原。呼不起。銅鑼龍離延津水。

老女 四首

深閨寂寂鎖青春。底事神仙第一入。莫捲珠簾看暮色。落花似惜。草如茵。阿妹新婚赴綵樓。銀釵獨對不勝愁。心如火井三冬熱。腸共迴波九曲流。

照罷菱花祇自憐。他燕燕戲簾前。不因疏曉添閒恨。可惜深閨閉少年。

喬鼓喧喧過六街。尋常兒女易逢媒。幾人貯得黃金屋。畢竟還輸弄玉臺。

四詩哀婉多怨。末一首仍是哀然。不厭本色。

方舟怨

大江限南北。波濤接天流。人生無羽翼。安居好白頭。是誰判木成。方舟方舟行。行何速。郎從水中去。妾在陸。夢數歸帆。醒渺然。簾外蒲葵相向綠。

灌將軍

定平樂府卷九

八

灌夫恨父讐。義聲播六服。積官至九卿。玉食擬黃屋。富以千萬計。貴以綠。曾祿。舉宗橫。穎川窮。屠萬家。哭賓客。多如人。虎狼作。董侯。殺人不須償。傷人莫敢勸。酒失忤武安。一朝亦其族。上帝實假手。太滿必傾覆。醜醜里中胥。助紂竊威福。一家極奢。幾千里。空枵腹。橫踰灌氏宗。行道側。其目側。目視。穎川。穎水濁如血。

康相公

康相公。康相公。朝餐脫粟夜布被。官居龍鉉計貧功。一清之外無他事。鴻哀牛喘如百聲。君不見二十四考中書非。作食窮者。韓。稱英雄。祈雨詞。

三時不雨三農苦雨師祠前晨擊鼓鼓聲轟轟神不聞巫傳神語
上帝怒龍眠雷默江湖封赤日國燭烈如火噫嘻吁旱荒荒殺南
畝民干帝怒者彼何人

農桑悔

漢家文景惜物力蠶書歲歲勸耕織不道農桑解誤人男饑女凍
空酸辛通都大賈住金屋馬啖膏粱火食肉平康嬌女不拋梭被
牆纏樹皆綺羅錦衣玉食無官稅鞭笞只打農桑背十家穀種九
家空徒勞布役催塲東焚機折未斫桑樹吾將舍爾他州去

銅雀妓

白蛇久斷赤龍从火精奄奄迹欲絕皇天厭亂降偉人託名漢相
定呼樂府卷九

九

賁漢賊漢賊漢賊天下才群雄斬艾如蒿萊手扶六龍制六合賦
詩橫梁何雄哉崇臺聳峙漳河畔無數行人回首看韓彭誅滅終
淮因能臣不復稱安漢總帳春深鎖蟬噪二喬穩坐吳宮中壯心
不已寄兒女更教寸寸關心物好難世間王霸指人人入山公
下香分履賁數千秋白頭老妓都休嫁晨昏上食如常儀游魂恍
惚冀遇之死者無知安用此大招小招空爾為若其有知蓋如伏
后久相待詎有客君仍任茲君不見白帝城中勅後主善小惡小
無私語又不見五丈原頭夜山軍誓婦附骨酬先君漢君漢相較
漢賊如龍如鬼迥不群三馬引情施毒手一坯一撮非君有只有
斯臺久屬君多情孤兔為君守吁嗟往事不足論功蓋天下難純

折楊柳四首
高臺望遠思德汾陽亦是窮奢人

折楊柳四首

樓頭望阿郎願作樓外柳為郎作馬鞭遠近繫郎手
為郎作馬鞭鞭郎玉連錢長安千里路教郎一日旋
莫倚舊鞭好處處生柳條今夜玉連錢種稼誰家槽
鞭梢已成絮零落隨風飛願入秦家樓殿動上郎衣
此調在晉為兵革勞苦之詞與楊柳依依之音尚近至于麟變
為久成今定呼則作問思未加何本要之新聲代變取其舊本
定呼樂府有全用古題者地輿樂歌子夜歌清商曲之類有自
我作古者里橋勝下燕王且歌之類有直承本題者想天子楊
白在昭君之類而借古題發新意者尤多縱橫曲折無不匠心
令人欲為之止

定呼樂府卷九

十

定峰樂府卷之十

江陰定峰沙張白著 原名一第

同學峨嵋曹 禾評

孔明廟前有古柏

亭長桓桓代王培土種此靈苗四百年後為棟為梁以措我朝生
雖匪時跨荆鼎益托根則遠權蓋其中不斤其外風雨飄飄銅鐵
為膚虬龍作幹捧日干霄魏社已屋吳宮久墟柏壽迢迢地老天
荒星移物換此柏後別

別郎報郎二首

別郎十年來聞道韓如戟昨夜夢中逢形容猶似昔

定峰樂府卷十

報郎恩命下移鎮鎮揚州漫飲歸路近此地有倡樓

九星數

食狼種吉神康貞號內曜可憐天上星亦殉時人好

前溪歌二首

河水偶不流高樓增莫寒雪消松柏枝兩木未曾乾
愁澗難安憶郎常徹夜金井轉轆轤辛苦長繩下

杞宋操

無書之所能今山無斧柯漁書之所能今川無網羅夏今殷今如
此杞宋何

真善宮聖人心事
歌亦神吟過自

丹鳳

丹鳳歸來延翅翔去天表本無遺俗情似惜友朋少聚精不遊郊
神麟亦去沼誰能御樛粒但僕侶凡鳥和音自惜惜逸翮已矯矯
翹首那丹丘紫燕何縹緲

夜愁

人怯夜愁馬喜夜草夜草馬肥夜愁人老一枕上計愁愁以千計
起來告人百無一二吾生幾何與愁爭壽猶有告愁尋我於畫
解愁日噫嘻請與若絕不脛不翼我安能若即解

苗苗曲

苗苗無心物今年亦可猜明知郎去遠故作並頭開

定峰樂府卷十

二

楚才歌 為某補楊武陵作

能臣在朝內政理才臣在軍外患非成後鎮物肅紀綱慷慨登壇
新壁亭何必山東與山西拔時將相楚人子維楚有才晉殺之橫
池岸兵紛紛起潢池起天下裂出將入相任國賊楚人得弓楚人
失

霖雨歌

帝設晨朝朝廷章早魁抗疏誅勾芒帝傾盈庭問誰是魁黨眾盛
應言昌勾芒免池鴈增戾孽殺微臣無殺殺顯飲炎炳赤日威普
施霖雨蒼生福一雨滋發葉再雨沁殺心三雨殺根固根固不愁
以曉侵處處刈禾歌帝力帝傾勾芒爾言直魁罪應死教不誅始

稿苗得雨歌

藕苗。藕苗。爾不必有柳之榮。花之媚。木樨之榮。蒿矢之銳。飽似九州。養萬類。爾之榮。今天下榮。爾之瘁。今天下瘁。父得爾而宜家。君得爾而正位。暫時爾。稿帝心。悔雲卿。雨沛沛。枯枝葉。化嘉穗。珠玉村。村。藕陌阡。管絃處處鳴。溝洫天子垂衣裳。萬方生養遂歎息。稿苗天下瑞。瑤草琪花那足貴。

犬無私

天無私
我聞天無私似私中秋月一樣魄團圓精光獨飛越我聞月無私
似私中秋夕長空無色雲萬里驚積雪天心月心勸人醉誰能叛

定峰樂府卷十

月閉門眠今宵若放金尊空華山移置嵩山東

雪兒歌

二八雪兒全勝雪歌舞隊中推第一。雙鏢老翁七十餘。自誇新受長生術。翠袖紅裙換女粧。櫻桃夜接口脂香。平添白髮三千丈。閒殺金釵十二行。雪兒專房翁益老人間。那得安期聚縱然丹藥解還童。子似我輩件件好。許見前魚掩泪痕千秋萬歲承君恩君不見秦皇一。元。公。判蔡襄墓門

列戟天闕建正府堂。流令雷爲鼓。水有鱷。山有虎。不見不聞等。
聲。替有時。一發萬鈞弩。偏向山間。驚龍吼。虎歡忻。鼉鼓舞。水陸珍。

差質補塢

列仙行

此若可錢代天下皆富人仙若可勢求天上皆貴人富貴不免死
貧賤何足耻君不見秦皇採藥死沙丘少翁改事漢天子

吳宗伯 名鍾鑾常州人令辭公及履巽遺像

昔有陸秀夫國亡赴海○後此四百年○吳公繼其軌○陸公背上負○

天子吳公那得帝同死

先師木主天尊尊孤臣骸骨願同煖乃心浩氣不可盡此圖書得

鬚眉耳。吁嗟乎。死水死。火死不同。吳公陸公。共青史。

淮南王

定縣志卷十

淮南王師人公神兵欲壓長楊宮妻擊共棄長安市雞大却在青雲中神仙技倆真易窮漢廷還長波黯忠發蒙振落公孫弘

淡使別

于卿歸去點消魂陵母陵妻一不存獨灑西風數行淚遺從蠶室

龍門以教李陵王詩安理無失一
語一節以謝知己故說得入情人理

行路難

山上木山下流。清渠湖海不自由。欲歸故山歸不得。何不浮浮山。
上頭行路難。行路難。馬騰車班班。願跨虎腰入虎穴。饑餐虎膾。
渴飲血。

羽林郎

白羽如荼赤羽火。繡帶飄搖自成伍。遊戎中堅獲育功。不用彎弓并發弩。鳴金鑼鼓赴敵。羊索陶虎捐軀。百戰爾徒苦。鼎鑪後印還。屬我觀軍容。使我軍主。

西河勸

西河勸。勸李兒也。兒名晉。字樹助。少穎悟好學。年二十許。所著書已數十種。凡天文輿地經史諸子。多貫穿能言其故。小沙子弟史大畧一書。尤有卓識。蓋銳志紹承家學。故凡事效子所為。不知予蓋積四十餘年之勤。猶未能底于成。兒以嬰解欲速宜其慧也。生有至性。孝友天植。母周氏。

定樂府卷十

五

病甚。到股肉瘠之者。再制其幾。殆少嗣叔三卿母歿。叔欲以嗣故。強之應試。晉疲勸不肖。曰。一於幾何。忍忘母乎。與論皆多之。服闋以第一名遊庠。時歲領諸四人。人以為孝子之報。晉欣然不以爲喜。作文告母。其辭極哀。與兄震同。館王氏。盛暑中。震父子同染疫。館中僮僕皆駭避。晉衣不解帶。臥不貼席。晝夜謹視之。踰月病良已。震泣告于予。曰。三弟聖賢位中人也。仲兄陳病足不能行。晉抱持臥起。下至。則輪穢。項之。務成躬親焉。同年餘無倦色。予頻年遠游。每修書。寄予必焚香再拜而後發。其接于書也亦然。咸學使者劉本齋先生知遇。恩爲晉宗頌以獻。設木主。

先師座側晨夕展敬。不苟言笑。動必以禮。宴交遊。惟與夏致義。

及族姪際。際友善。敦義與晉同進。際歿。則繼晉之後。亦以。

第一。名入泮者也。三人者。以文行相砥礪。敦義前死。晉與。

際。際歿。之。勸晉死。際歿。歿之。勸未幾。際歿。亦以。陳克艱。先。

生有祭三君子文。讀者爲之涕泗。傷哉。晉娶於陶。二女皆。

歿。歿之日。中外議與不識。莫不痛而惜之。卽爲父者可知。

已。晉歿。三年。始作西河勸一詩。哭之。因歎昔人。愛子喪。明。

旁觀者。或議其過。蓋有不能自己者。而未易告人也。

宜。頌也。胡爲藏。宜詩也。胡爲藏。藏于生。單寒。殤于學。聖賢能文章。

死。二年。分。一。躬。撫。附。琴。絃。欲。斷。匪。結。之。斷。斷。我。腸。晉好琴。道琴。

定樂府卷十

六

張留侯

萬事皆空。難泰。空。則。車。因。知。力。十。技。不。及。老。人。昔。漢。鼎。從。容。定。韓。韓。次。弟。除。斷。蛇。無。亦。帝。生。計。老。樵。漁。

貞躬詩五首。六十。誕辰。客。青。司。署。中。賦。呈。張。西。山。老。夫。子。

天長而地久。吾生亦須臾。聖地爲男子。百憂叢一軀。在丹六十年。

母乃太區區。少壯不復來。恒與憂患俱。武公登耄耋。賸賸帶和。

東。燭。念。前。芳。願。言。易。桑。榆。

造化真平心。豐儉有定理。巢棲不狎淵。子角奪共齒。析圭關內侯。

御筆。在下。史。古。來。幾。人。兼。况。復。田。舍。子。灼。灼。西。陵。花。朝。發。夕。已。萎。

蹉跎成天心。緼袍何足耻。先師有懿訓。不辱在知止。

皂帽晤木相葛巾漉濁酒一室自黃真浩然塞九有古人豈不賢
所悲厄陽九丙穴懷麟助三星空在留桃源有逸民魏晉成故帝
登歌維賦賦大璞寧不剖何必生同時千秋結良友

昔我年四十願盼殊自愛垂雲渺天池九萬凌波游彼時亦何恨
所恨負劬勞及今二十年歲月徒消酒消日亦松子青齋建旌旄
推食分盤珍解衣贈綈袍豈特愧生我勞心增切切古調世不賞
入耳徒喧囂元音貴知希為公奏雲璈四十歲辰客先生家有竹
我昔家三山百代無干支琪葩遍岡林蒼麟守階墀三五老弟昆
雲端美遊嬉側我困塵勞相邀發紫芝豈不念舊侶還請固有期
雲泥一以隔誠儲猶相思何所為低眉丁憂基安得聚如瓜
定許樂府卷十 七

療此蒼生饑

江城鬱鬱

寄陸天壽父母

江城鬱鬱勝紫烟中有仙令王子平雙見翻翻朝上天解一上天仁

明春我邦族有星燦然錫我民福星奚氏氏曰陸解二前早勉後天

吳公來暮民將枯微公來枯易蘇解三施賜隨倪奔走酒在樽碑在

口祝君子壽

伏臘詩十二首 秋四首

戰勝者多矣詩止十二首何也必其以寡勝眾以正勝邪
於危急存亡之秋不必勝而忽勝推百戰難摧之敵成于
百年未易成之功而天心世局於此轉移故詩止十二也

此十二戰者每一念至輒為之神王與揚擊節鼓舞如遊
瓊宮如闢天險如獲希世異寶如觀絕代佳人即其智計
由我而成功名自我而立亦不過如是之快而已若乃群
雄逐鹿並帝爭雄或開基而所向無前或好大而揚威殊
滅無關九州之大計不暢千古之公心者雖復伏尸百萬
拓地千里皆戰之常不足道也後之君子讀快戰十二詩
儼忘食倦忘寢醉以解醒病以已疾詩雖不工所以賦萬
禪者厚矣

其一牧野之戰

受用梨武川少會朝清明詩美廣揚矣不知朝歌宮中先

定許樂府卷十

八

也有蘇氏之大將也將如張睢陽岳忠武猶有不能成功
者有蘇氏之將居宮禁以佐敵國未有不以功名終者也
將將者念之哉

周鼓勝騰商鼓死太白一麾失天子佐周滅紂有姐已從來傾國
畏女戎奇兵早昭朝歌宮渭濱釣叟非元功

其二邯鄲之戰

侯生刎首邯鄲公子不被秦無歸路矣豈惟公子無歸路
邯鄲舉而五國繼之蘇氏將帝遲待呂氏說存趙以存六
雄且使秦王伐殺白起以雪四十萬人之憤魏公子其人
豪哉燕太子志可哀也顧才不逮耳

王此勝耶耶舉羣將帝不待呂破秦存趙惡偏師虎符無忌通如
姬當年此戰若不勝曾即幾作樊於期

其三鉅鹿之戰

吳少誠之踞蔡州也。民有以酒食過從者。死。王師破城人
慶更生。秦法之暴。皆止。什百少誠。天下苦秦久矣。向非沉
船破釜。挫其百勝餘威。壁上觀戰諸公。誰足當王離。涉閭
者快哉。重贖公鉅鹿一戰也。所秦子弟。或者尤之。不知秦
自三十年來。禽王滅國。其間殺人父兄。辱人婦女。掘墳墓。
而焚廬舍者。大約此二十萬人。為之不則二十萬家之祖。
父昆季。姻婭族屬也。聚而院之以雪。齊楚韓魏燕趙之憤。

定峰樂府卷十

九

殺人之中。又有功焉。蓋羽者千古英雄。非一代帝王也。
沉而舟破。而益章郎遁。王離擒。棄灰偶語。慶更生。誰道重贖。飽湯。

其四昆陽之戰

莽有九有。漢僅一城。竭九有之全力。以攻一城。而反為所
敗。前此未之有也。是戰也。設奇制勝。斷自聖衷。雲臺諸公。
弗與焉。統莽輿。恢漢基。繫此一舉。快矣哉。微劉將軍小敵。
怯大敵。身深沉不測。而出以謹厚。安得此千古快事。庶漢
一成一旅。可並美焉。其他非所望也。

雄兵百萬。圍潭九。泰山壓卵。卵詎完。終天一戰。梟尊邑。成敗死生。

在呼吸。漢軍弱。羣奉更始。莽身雖存。赤心死。小怯大勇。其英雄天
子猶在塵埃中。

其五赤壁之戰

鼎足之勢。至此戰始定。此戰不勝。操不能不以西伯終矣。
操之赤壁。溫之枋頭也。使劉裕伐秦。大敗而還。彼安敢冀
晉哉。

會觀東吳繫權頸。亮謀鼎足。操不肖。魏樹君臣。安所逃。戰勝歸來。
後漢鼎。舳舻千里。相繼。二喬安坐。深閨中。三江此夕。無東風。獻
帝蚤作山陽公。

其六河陽之戰

定峰樂府卷十

十

郭汾陽李臨淮。渾成陽馬北平李西平。五王者。皆有極快
之勝。勝矣。往往乘勝之策。令人扼腕。反不若未嘗勝者之
無所可惜也。河陽一戰。雖曰武功第一。顧臨淮所以致此
勝者。亦良苦矣。將帥勝諸原。官寺敗諸朝唐之為唐。所以
不振。僅錄斯戰。快之中。不無憾焉。

此馬繫強敵。走韓中。置短兵。誓不死。賊手臨淮。歸賊。粹有餘何用。
監軍。觀其肘。觀軍容。使若若。在軍三度。展旗。亦何有。

其七夾寨之戰

克州以弱軍走黃巢。再造唐室。殊大快事。何以舍之。而談
夾寨也。溫之罪。浮于巢。而溫之憚。亞次也。不如其憚克州。

克用死賊溫素然自以為無敵天下子孫帝制莫予毒已
亞次穰曼晉師旌符道昭破大寨使賊溫臨食失箸有吾
兒豚犬之歎其快其於破巢然則趙大梁戮友貞洩千古
之憤較諸夾寨之提不尤快歟沙子曰斯時也溫死矣
晉破寨溫破膽克用為不亡吾兒真豚犬豚犬包藏泉苑心聚
取望延殘喘老賊萬段猶恨嬰友珪劉爾賜勿憂晉終憂爾
牆

其人曹武惠王江南之捷

三代而下不殺一人而平一國者僅一見之武惠耳不殺
一人而平一國快孰甚焉故系之卒章以望後之希蹤武

定峰樂府卷十

七

惠者或曰伯顏下江南不殺一人與武惠同予曰伯顏居
常州百萬之衆嬰城不遺曹翰江州不是道也常州非江
南地乎別有詩曰莫將功罪歸前人青史傳來幾牛真屠
盡常州人百萬伯顏猶是比曹彰

市不易肆民不荷戈一代元勳千古令漢百萬生靈次道歌封侯
何必殺人多

十二職是樂古今使事予尤愛隋一總序洞見川兵要領諸小
序皆具千秋法服而行文古藻錦繡使讀者欲飲欲泣其劍起
舞不能自已
詩名快賊而終以不殺人之武惠仁人之言可贊千古
令人想念不置

題樂府之後

古訓從來不易知誰將一字作吾師高山流水依然在欲買黃金
結子期

定峰著述甚富其生平苦心在讀史大畧自開闢至元末六十
卷稿凡十易字字剴切為古人別開生面無一語雷同昔人又
有詩文數千百篇貧不能刊此則出塵天游父母獨傳授梓
尤足惜也篇末一詩可以見其志矣

定峰樂府卷十

七

甲子年定峰山左雜詠

江陰一卿沙張白著

山左名勝如林未能遍歷甲子白客秋屏楊先生濟南臬署
七月以後從西山張夫子於青州聞見所及各賦一詩積之
得二十首後有續詠未可知也

千乘城 即濟南郡城臬署中日與相對

一片春容萬堞遙欲尋高處望天涯雙峰江上青連岱細草城
邊綠到家隱隱歌鐘來隔院逢逢面鼓散官衙劇憐桃李開無
山左雜詠

數獨封青銅數鬚華

歷山舜廟 相傳卽下田跡在處

點齋陵寢半荒圯俎豆空山不祀秋天子幾人兼廟食神靈百
代軫民憂經春鹿豕遊堂陞入夜夔龍拜冕旒底事尚餘號泣
意淒風晨夕涕松楸

千佛寺 在千佛山盤石成千佛像故名僧泉頗堪與語

鹿鹿紅塵幾爾聞客來也覺暫閒顏饒驅黃犢耕雲去懶倚蒼
猿沈鉢還住得一僧山便遠琢成千佛石仍頑歸途自笑緣何

寧老向官衙學閉關

趵突泉 在歷城爲七十二泉之冠

七十二泉推第一二千里路特看來天空六月長飛雪水怒三
冬尚震雷觸盤似驚龍奮迅凌虛欲下鶴徘徊濯綬漱石堪投
老懶愧甘泉作賦才

卅灌井 今爲壽光縣界

壽光城外草芊芊餘燼追思復夏年得志卽任絲漢曆卅軀真
呆補唐天連衡計就風雲壯夾輔功高日月縣自古豐枝還衛
山左雜詠

幹藏弓烹狗劇堪憐

三君墓 齊桓公景公宣王俱在青州有碑記

傳聞賜履跨方州二姓三君此一坵敢道姜田無令主還因孔
孟誌賢侯墓田冷落牛羊過塚樹凋殘烏雀愁非附可雲誰不
朽漫云千驪足千秋

望海亭 秦始皇築以候仙者在諸城

望海臺荒峙海濱神仙不數游池君扶蘇謫去正當年
期杳不聞今古長城同嶢岬東南王氣自飄飄當時才不

藥親見阿房被火焚

田橫島 在印墨海中五百人自到處

羣雄逐鹿半消亡亭長臨軒坐未央耻共樊鄴同拜舞危者信
越號侯王英風震撼濟聲怒俠骨嶙峋石髓香誰道齊亡無寸
土海中孤島地天長

諸葛城 武侯故里在沂州

阿瞞已作交州牧此地空留諸葛城不為三分扶漢曹便從十
畝老躬耕身歸帝閭看吳魏氣作天河洗甲兵應是尼山餘間
山左雜詠

氣育教管樂共功名

賈充墓 在壽光張孫社遺碑尚存

荒墳寂歷棘荆叢典午爭推第一功紙上姓名螻蛄骨天家封
樹兔狐宮傷心地下逢成濟坦腹牀頭愧李豐過客不須頻笑
罵魏家丞相賊漢廷忠

五龍口 在益都劉嶺夾渠水以周廣固墓客起就輪

拜表朝聞奏石頭王師又發下青州山踰大峴英雄喜水決龍
渠士女慈神器有歸移典午義旗失計戮王侯宵人也有安邊

萊蕪險會聞拒五樓

法慶寺 在青州城外寺中菊花盛開

火芋何心訪懶殘深秋風景足盤桓渡淮青草猶難見入寺黃
花敗厭看從亭不來誰破寂布衫新製好禁寒自嘲戢翼同籠
鶴今日方知楚越寬

眠雲洞 在廣固之雲門山洞有石牀上鐫希夷臥像

設設松風六月涼希夷留得臥雲牀蓬萊水淺仙客老廣固城
蓮蕖葉荒花徑竊香蜂拜爵苔階勝敵蟻開疆紛紜五季無窮
山左雜詠

事一枕華胥歲月長

范公泉 文正守青州醴泉湧出可合藥療病今在祠中

東園謳思千載餘南人作相竟何如天章閣上新封事長白山
中舊讀書喬木根深分闕里醴泉澤遠溉橫渠民間尸祝尋常
事伯公宮牆悵久虛

松濤書院 沂州王文正公曾徵時讀書處在益都

不以三公易飽溫沂公會此掩衡門艾除芳草科名重賦就梅
花相業存編讀早關天下計蘋繁豈止一朝恩齊名亦有王文

正遺恨天書誤至尊

鐵尚書廟 祀建文朝忠臣兵部尚書鐵公名鉉

皇帝臨軒賜寶弓上公血戰蔽山東王師仇仇難推敵天意明
明忌立功几杖不消吳渙恨參夷翻報亞夫忠平原亦有尚書
廟成敗雖殊祀典同

心寺 在青州明商河王捨家修建

桐葉槐柯共渺茫轉因修寺誦賢王荒遙覓主疑朝露古殿何
人問夕陽冰滿石渠魚入定飯分香積鳥先嘗老僧解說開元

山左雜詠

五

事不約類來過講堂

奇松園 衛藩廢苑以松得名

亭亭翠蓋假蒼龍名冠朱虛舊邑封此日向能仰廢苑他年不
信有奇松竹梅若待爾三友雨澤無私自九重閱盡滄桑怵歲
月蓬萊還憶最高峰

青州城樓 雪後登眺

遙遙八表戴堯天絕勝秦碑紀續年四履封圻三尺雪一州生
聚萬家烟羽林校獵羣狐盡橫溝焚胎巨鯢眠此日洛都饒勝

事珊瑚步障正紛然

勞山 在甲墨三面入海仙靈之所窟宅

崔魏天平截長空不川乘桴駕閼風山割一隅通俗界水環三
面衛神宮何須倚井稱方外疑是桃源在此中最愛曉來看日
出鯨波萬頃一輪紅

山左雜詠



山左雜詠



定峯樂府十卷

江蘇巡撫
孫進本

國朝沙張白撰張白原名一卿號定峯江陰人是集
皆所作樂府或用古題或自製新題曹禾爲之評
點第五卷中有爲王熙作青箱堂頌爲魏裔介作
修竹頌禾跋其後曰或問青箱堂修竹二頌何以
俱入樂府子曰不見郭茂倩全書乎宋泰始歌
舞曲詞其中皇華頌聖祖頌天符頌明德頌帝國
頌皆頌也頌何不可入樂府哉不獨頌也自六朝
至唐凡古七言律詩絕句排律無不入樂府者俱
取其聲律格調非可執一論也云云案禾此說似
乎博洽而實未詳考如從其始而論則頌居四詩
之一是爲樂府之原本又何必牽引宋舞曲詞以
相附會如核其派別而論則律逐調移詞隨律變
郊祀燕享有殊於鼓吹平調清商有殊於吳聲以
至舞曲琴操體例各殊郭茂倩書可以覆按如必
混而一之總歸諸樂府則合而併之正可總謂之
詩又何樂府之云乎至謂五七言律絕句排律無
不入樂府者其說又知一而不知二禾所謂五七

言律者非沈佺期古意姚崇奉龍池樂章之類乎
所謂排律者非薛道衡昔昔鹽楊巨源萬壽無疆
詞之類乎漢魏至唐自朝廟樂章以外大抵採詩
入樂者多倚聲製詞者少其詩人擬作亦緣題取
意者多按譜填腔者少故竹枝詞楊柳枝囉唢曲
之屬其倚聲製詞按譜填腔者也王維送元二使
安西詩譜爲陽關曲此採詩入樂者也蜀道難卽
賦蜀道巫山高卽賦巫山此緣題取意者也當其
入樂與詩絕不相關且有割取詩末四句如李嶠
汾陰行割取詩前四句如高適哭單父梁二少府
詩者當其作詩與樂亦絕不相關甚有以古題衍
爲七言律詩如胡曾之關山月者又甚至每句衍
爲一首如趙嘏之昔昔鹽者其間連篇大曲入破
多用五言絕句而謂五言絕句爲入破則不可遣
隊多用七言絕句而謂七言絕句爲遣隊則不可
張白既不知詩樂之分禾又徒見樂府之用律詩
遂執律詩以爲樂府均失之矣

突星閣詩鈔十五卷

〔清〕王戩撰

吉林大學圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·突星閣詩

鈔十五卷》提要

突星閣詩鈔序

崇禎中楚名士首漢陽二王二王者士軼懷人廿
顯亦世其學湛於經術博綜六藝海內士執牛耳
皆欲得二王蒞之以爲重而懷人有才子曰戩斬
然奮頭角揮斥六合上軼旁出弱歲遊長沙題詩
嶽麓云不借直踏寒煙裏麝香獨遊亭午時予讀
之嗟異繼是數相見京師戩亦數因人遠遊在江
南寄予詩一通尤怪奇恢詭池陽山行之作馳騁
筆力過歐陽永叔廬山高遠甚在河南與河中吳
燮倡和頡頏相上下既而遊滇南歸留歷下訪予
西城別墅留連累日夕乃出前後詩屬予論序之
夫詩之道有根柢焉有興會焉二者率不可得兼
鏡中之象水中之月相中之色羚羊挂角無跡可
求此興會也本之風雅以導其源泝之楚騷漢魏
樂府詩以達其流博之九經三史諸子以窮其變
此根柢也根柢原於學問興會發於性情戩於斯
二者兼之又幹以風骨潤以丹青諧以金石故能
銜華佩實大放厥辭自名一家桓君山有言親見
揚子雲祿位容貌不能動人故輕其書若使遭
時君更閱賢知則必度越諸子矣今 陛下方以

文德化天下昭回之光下飾萬物文學之士爭挾
所長與時奮起粲然如繁星之麗天哉夙昔同學
多以文章致身館閣獨抱其遺經長年奔走道路
栖栖爲旅人其能無槩然於中乎夫薦賢能拔幽
滯賢公卿之責也哉持是以往其能終於無所遇
哉必不然矣漁洋山人士禩序

庚辰杪冬自湖上返金陵獻歲後欲泝江流而
上輒復見留所遇無復人理翕訕背憎變態百出
五月再遊虎丘由閶門買棹南還三伏炎蒸逆風
晝夜發作舟行五十日始抵山中囊無一金之積
破屋穿漏門逕蓬蒿沒人書冊几案間塵凝蛛網
不可拂拭鄰竝鮮素心往還宗族數家無詩書禮
義之教其尤狡詐者目余爲怪民每肆詈罵謾訕
去住無策其亦可謂窮已夫人一遭口語輒相與
爭競駁辨不休此小夫婦人之見曾不滿夫一哂
古之達人雖加之以死生禍福是非得喪無一足
以累其心而況此區區者乎若馮敬通橫被短毀
墮壞於時乃始作賦自厲是其中猶有未忘者也
因思昔人云名與身孰親古之豪傑如孫伯符周
公瑾之徒功名盛矣而不永其年如王輔嗣之說
經王子安之博學皆以天死至若柳州昌黎少陵
之文章與天壤俱敝其年率不得至五六十余髮
種種老矣生平鬻手以給食所作奚啻數十萬言
然無一存者其所自綴拾僅詩十卷耳其年壽較
之古人殆將過之而所欲自見於後世者曾不及
古人之萬一何其僨也今年春歸自鄂渚長夏卧

疴偶檢篋笥更得詩數十首釐爲一卷因歎頻年
遭遇如是又老不自克書此志媿至其詩迫窘詰
屈於風雅之義微矣存之以紀歲月云壬午閏六
月王戡識

自江南還里門壬午冬饑驅往京師一二故人
日趨侍新城公謂余詩續集雕板甚善因爲
題蠶尾荷鋤諸圖其明年春再往江南首尾三
歲間事吟詠湯與而已到家罹骨肉之變心緒
殊惡丙戌之夏西崖都諫蒞中州走尺書見要相
從且四閱歲暇日亦相與唱酬會石帆使君持衡

宋星閣詩鈔自序

二

來楚趣居幕下沂沭湖湘間皆舊遊地去年在永
州維舟覽浯溪碑飲嵒臺因題二詩今復止衡陽
卒歲自哂碌碌何爲者搜篋中十年來有詩四卷
朱愷仲兄見之甚喜且欲爲我授諸梓人余感其
意遂以歸之蓋余之爲詩近五十年矣前後所得
僅及千篇遺山云老來留得詩千首更被何人較
短長余一以聽之後世也庚寅嘉平月除夕前二
日孟穀再題

先是在濟南有突星閣詩鈔一集新城公序而刻
之自時厥後筆墨都廢久矣暇日搜行篋中率應
酬俗下之作其或羈旅無聊登臨弔古而感慙淒
楚瑰怪之辭往往震發於其間遂排綴爲續集舟
過吳閭屬繕寫雕於版合前集共十卷然不足道
也因思奔走數十年足迹幾遍天下而學殖日益
荒落世之覽者亦足以知其所遇之窮也已漢陽
王戡識

宋星閣詩鈔序

一

先祖徵君王公孟穀大人行畧

先大父徵君諱戡字孟穀漢陽縣之九真山人天
濱茂異少有大志以千秋自期先高祖陝 刺史
公諱家賓暨先叔高祖衡州郡博公諱家模恒器
重焉年十二補博士弟子員試輒冠軍經史子籍
罔不循環雜誦故學益以富而詩文益有名順治
乙未歲曾王父孝廉公諱士乾揀選州守戊戌改
補孝昌教諭隨之任乙巳遷長沙教授又隨任所
嘗登嶽麓賦詩格調高古鮮有識者會從曾叔祖
阮亭公奉

命南來見之稱爲奇絕及遊長安與河中吳天章仁
和湯西崖兩先生相友善而先生尤嚴重阮亭公
而公引與爲徒謂新詩瑰瑋光焰萬丈至池陽山
行之作馳騁筆力過歐陽充公廬山高遠甚楚才
踔厲橫絕古今百年來公安淺俚竟陵蒙昧爲世
口實得吾姪大才令三湘七澤別開面目何快如
之又云以風雅騷選爲骨以杜韓蘇黃諸大家爲
羽毛與古爲徒風氣日上脫盡今人面貌乃成古
人茫茫宇宙知此者幾人其推讓若此壬子歲曾
王父爲墨令所誣禍幾不測徵君匍匐

帝京不辭湯火叫閭闕下得諸鉅公施回天力乃有

昭雪之 命人皆以王孝子稱乙亥春會銓補中
書之例徵君由廩貢赴 部考試抵滬口聞例止
乃歸有鐵崖今已老猶是白衣還之句嗣是家道
中落東西依人足跡幾遍天下每逢古蹟名區高
人詞客留連題贈尤多傑作今載在詩鈔者可共
觀也生平抱經濟才足堪

國用然屢赴秋薦不遇戊子遇矣僅得副車發已春
恭值

祖仁皇帝萬壽開科闈中定徵君卷第一頁三場不得

王司嚴寶臣先生扼腕太息刊其遺墨蓋爲暴風
雨所擾不能錄真遂擲卷而出科名之厄如此豈
非命哉是年十月

仁皇帝諭諸大臣求留心經史實學之士脩顧問內
閣九卿以公武曹惠公仲儒等應而徵君與焉
疏由云家貧好學涉獵羣書能爲詩古文人亦質
實

咨送翰林院

引見到 部以疾辭遂絕意圖南矣先徵君事曾王
父孝與伯叔祖考愛無分財課子姪惟曰守拙闔

修居恒不言阿堵。問生產毅然以學問廉恥自
立。晚歲窮居。凡要津貴門。雖屬在蔭。尊者亦不
一謁。惟以著述自娛。率年七十有五。所著有突星
閣詩鈔十五卷。鏤板行世。文鈔六卷。藏於塾。其
切為人應酬文字稿成。輒皆棄去。今不復存。云徵
君沒後已未秋奉

部檄下楚查取

今朝名人文集雜著。凡已刻未刻。悉行搜採。賁核酌送
內載一條。凡理學名儒。應入儒林博通。今古應入
文苑者。先徵君名目。亦廁其中。起等謹檢先徵君

事實數條併突星閣全集敬呈

天部以脩採選。嗚呼先徵君之沒也。起年雖及冠。以
徵君家居日淺。未能詳知其行事。僅聞先君子暨
諸叔父所言。大畧迄今又幾五十年矣。自慙失學
偃蹇無成。不克表揚先德之萬一。然徵君之流風
餘韻。于今未歇。凡吾鄉通儒哲匠。以及海內名流
來遊吾土者。莫不憶其名氏。詢其里居。而低徊慨
有不及親見之恨也。况突星一集。業已呈諸
秘閣。是生雖未膺簪紱。而身後遭逢。不可謂非詩家
之盛事。更冀

鉅公先達才駕馬班者。不吝鴻文。賜以一言。傳其行
實。則先徵君之人品。與其文章。得椽筆而愈顯矣。
起等感且不朽

明 弼

孫元起曾孫令德謹述

良 聞

突星閣詩鈔卷第一

郊行
甲辰以下

和風吹衣裾步履展遐眺
短杓度殘漸春勝留淺
燒初聞鳥相命失喜雁一叫
岸柳自搖曳溪流澹
滿照古寺到鳴鐘孤艇接垂釣
煙光雜草色遂盡
所歷妙閒為洛生詠時學蘇門
嘯美人與我連一往誰能料

春日一首

流目園林好溪迴曲曲通
細煙薰草碧遲日映花
突星閣詩鈔卷一

紅小閣嬌鶯外高樓玉笛中
風光未可負遊賞悵
誰同

飲酒詞

琥珀光浮金屈卮上頓狂飲
不須辭洞底海棠紅
有暈簷邊楊柳碧添絲
三萬六千何日了今朝一
醉無愁時

捉船行
時征山賊在鄧陽界中

大船我我江中央中船倚柁遙相望
小船泊岸起
哭聲長官馬筆難禁當扼其吭繫以徽
纆躋蘆葦
內形倉皇捉船捧郡符星夜供軍須
遷延誰職咎

兩船難放手軍須高壓山捉船長願餘戰馬剪艾
刻無虛犒賞將卒牛羊豬君不見大船小船乘風
更何處何為有去有不去

偏題

秋來門巷自蕭疎身世惟安水竹居
有客聊為意
錢戲無人還伴一牀書

秋風二首

秋風昨夜至浸淫遍荒城樹無宿鳥翼林多殞葉
聲今晨轉益盛天日韜光晶而我竟何為端居萬
感生狐狸怒向人寒猿清晝鳴百物生意盡動我

遺世情驚駭未可待聊欲御風行
突星閣詩鈔卷一

天地自寥廓誰能老甕盎裏糧萬里行意氣羞恒
尚乃有嘉遜人結茅湖山傍耕釣可終老形癯神
則王著書世莫知酌酒聊自放恐是揚子雲或曰
陶元亮蛾眉詎同貌相感遙相望求友復何之臨
風此惆悵

雪

天宇乍低垂枯林集暝黑風雨竟無聲飛花一片
色

題手卷閣為關中王玉質
以下

我聞太華之峰奇更尤玉蓮十丈開峰頭青壁冥
冥不可上削成萬仞揚高旒仙人時時騎白鹿往
往玉女驂靈虬太華太白兩奇絕素手芙蓉相倡
酬千年之後君後起高情逸韻非常儔結閣名以
太白句書入銀榜縣清秋二峭簷前參錯見八水
檻外鸛環流扶筇倚劍無垠嶠看花摘實窮巖幽
攜來冰雪文一卷即題手著閣詩什香草一帶沅湘遊乃云
庾亮與王粲所登當與茲閣侔但恐人生易出處
終南既出多淹留他日閣中嘯詠長能不

桃花

突星閣詩鈔卷一

三

向曉豔無語碧池相映紅愛他根與葉猶得占芳
叢

別程文載次韻

幾時黃鵠共開尊卻月城邊叩席門應有百篇如
太白何須十日擬平原官鄰金虎傷前事夜宿諸明李瑞黨

匣裏雙龍感舊恩秋到沅湘多索莫孤懷別後與

誰論

過洞庭

君不見洞庭湖八百里水更無有但覺天地混合
鴻濛前我來更值清霜後布帆十幅掛微風青山

螺黛微茫中竟疑乘槎泛牛斗輕煙幾點橫碧空
湘靈縹緲十二峰九疑雲接蒼梧重軒后張樂騷
羣龍胡爲乎豐隆騰擎子飛廉後屬驚濤萬頃森
洶洶鬼神布置莫可測倏接前洲泊頃刻臥看孤
月洪波翻夜氣空濛收不得篙師停觴說往昔巨
浪山高萬千尺衡霍崩摧地維裂萬怪羣靈泣波
赤岳陽樓船未敢上湘江舴艋藏無跡老蛟巨魚
盡甘人一宵乍聞頭欲白風搖莢亂雁聲來蛟室
夜色連龍堆柳郎攜妃安往哉風順侵星指湘水
曉望長沙秋色裏汨羅冤魂黯黯可招爰擷溪毛攬

突星閣詩鈔卷一

汀芷回首湖天客思孤胸中雲夢吞有誰鳴呼終
古此水何時枯君不見洞庭湖

湘江詠懷

熊湘秋老客能來颯颯西風木葉催他日芳洲思
采折過時蘭晚恣哀徊夫君歸去靈虬駕山鬼眠
深夜狄哀故壘愁聞吹畫角回看霜月白皚皚

寄閔偉公

湘江日夜流客思莽悠悠紺殿靈妃寢雲旂太乙
遊漁罾列斷岸雁影下孤洲風壤三苗接吾湖
此留

登岳麓山四首

層梯曲磴覺身高懷古悲秋首重搔天地到今多
剝復雲山極目信吾曹縣崖落葉無停響萬壑蒼
松起怒濤下瞰微茫聊指點酒樓漁艇隔江皋
七十二峰來嶽麓九千餘丈望衡山朱陵紫蓋邈
難見老樹蒼藤驚乍攀巖畔啼猿高不落巢邊飛
鶴去仍還道鄉臺在煙嵐上獨上高臺意獨閒
向午聲傳出寺鐘爲依寶地入雲峰琉璃萬瓦參
差見蟬螻宏梁結構重泉響僧廚蟠澗竹檻憑人
影撲煙松杜陵老去留高詠涉海尋河乍可從

安星閣詩鈔卷一

五

天垂翼軫雄南紀地接荆巫俯上游故里寒煙猶
萬戶戰場白骨此高丘榛蕪書院愁難問橘柚前
洲望欲浮身賤敢稱能賦客蒼筤谷口暫回舟

寄文載

我今奄南遊感昔心悠哉陟彼西山上氣象鬱崔
嵬下山汲湘水窟改蛟龍迴百神下雲耕靈風從
天來南嶽朱鳥逝蒼梧帝子哀洛客弔湘纍浩蕩
想賢才舞袖餘土壤戰艦空塵埃寄身千載內茲
理誰能推我友遠莫致時起步蒼苔

觀獵六絕句

萬馬奔歷塊蒼鷹饑下韉雲夢楚王澤縱獵駭青
丘

牙前諸健兒箇箇千金裘紫貂被蟠蟠獨跨玉腕
騮

弦鳴金僕姑齊發血模糊合兔麋熊虎駢死不須
吏

今朝上林苑臂鵲縹緲盧無旌旄蔽白日難望萬里
途

罕舟橫截水啾唧攪流嘶魴鯉莫深避放獵江心
嬉

一指珊瑚鞭落日轉東馳伶人休譎諫農隙鎮相
宜

有感

一身飄泊對江楓不共鷗飛斥鷃同醉後時時彈
短鋏吟深嘿嘿倚枯桐瀟湘波聲魚龍底岳麓雲
埋虎豹中自是古來清絕地未須惆悵怨途窮

登岳麓

不借直踏寒煙裏麝香獨遊亭午時萬木環周風
瑟瑟諸峰鱗次雲垂垂羈士此中且自放美人何
處遙相思九峻九真無羽翼同聲同氣嗟別離

春日寄陶仲調徵君

以下
丙午

日出烏鳥樂雲林恣徜徉人傳陶靖節我愛魯靈
光放耀青楓浦橫琴白石牀當年哀樂過何事更
能傷

送客還廣陵

征檣侵曉發歸及暮春天斷岸夜沽酒中流時扣
舷竹西歌吹路目斷空雲煙何日平山上同遊弔
昔賢

無題

韓憑臺畔起鴛央弄玉樓中下鳳皇檻倚綠筠淩
萬个庭栽珠樹燦重行捲簾裙綻芙蓉色靄鎖衣

安星閣詩鈔卷一

七

飄麝火香鶴立鴻翔空髣髴登聞禮教自相將

古意

美女慕高義君子懷苦心令名義所安令德心所
欽昔日越溪女生長苧蘿深一朝容色售恩寵故
難任君王不自保豔彩終銷沈又聞採桑婦皎潔
比瑤琳平生既相昧寧顧秋胡金良人行入門慙
彼行路吟遂令志烈士慨想涕盈襟人生秉素質
所遇多崎嶇歌罷仰天歎視古猶視今

東友
丁未

春風相待留城市江面羣山刺眼青送死傷離天
是暮時送嬌婦
之江南多愁少睡夜偏醒人情感處成金注
身事疑來灼玉靈閒懼扁舟掛笈簪白蘋香起遍
迴汀

與彌嵩上人

多羅樹色倚諸天紺髮珠衣照大千誦罷報慈空
讚歎靈巖道人
有報慈圖靈巖未抵一池蓮彌嵩奉母住
東城蓮池

同程東出李左釐夜坐

庭樹過微風納涼恣游衍人門羨我友笑言謝糾
纏纖月落我衣白袷光猶絢仰睇繁星陳坐覺明

安星閣詩鈔卷一

八

河轉行歌互相答短詠獲所遺似遊銷夏灣但少
河朔讌諸子多名譽惟予絕攀援鬼膽徒驚張虎
口任婉孌山林足逸趣榮華誰早踐中夜鑒靈昊
歡深詎云倦

木假山詩和元韻

沙飄水齧精意存鬼工斧鑿森無痕活似金仙飲
瓊露靜如玉狗蹲天門山根踞地僅盈尺又如朽
骨安窻窻欲從一物觀天咫便爾狂歌拓金戟蕭
齊對此高檣柯雲慘霧閣相周遮琉璃筦簟琥珀
枕夢中誰進芝蘭花王母不來青鳥至即看深山

大澤生龍蛇

武昌贈別

黃鵠磯頭漢水來，仙人樓閣迴崔嵬。
岸南楊柳臨風起，江北帆檣映日開。
鸚鵡洲微埋巨浪，鳳皇山遠接高臺。
何人席上頻吹笛，欲送將歸罷舉杯。

星沙二首

北陸日行漸短，景應鐘律動辭窮。
陰麓山巫鬼晴倚足，湘江女兒寒擣砧。
齋罷誰邀青餽飯，愁來試作白頭吟。
緒風時起乍一歇，哀哀林莽號饑禽。
近來行路徒悠悠，急裝褊具空遨遊。
豈有酖人羊

吳星閣詩鈔卷一

九

叔子還當生兒孫，仲謀洵不殊。
爭腐鼠蕩蕩聊與乘虛舟，會須終老巖壑下。
潛夫論就他何求。

春宴曲

以下戊申

羣芳裊煙宵，畫同啼鳥戲蝶爭。
春空網戶屏風金屈戌，瑤題小閣玉玲瓏。
仙郎宿歡張廣樂，燭龍銜淚當筵紅。
博山爐火射衣影，辟邪蘇合都梁中。
靈鼈一擊千林曉，短竹龍吟鵝管小。
忽雷怒捲鷓鴣雞啼清，漏無聲聲未了。
晴鬟嬌面颯起舞，天低海立冥鴻矯。
新詞白苧錦纏頭，鮮華翠帶翻清謳。
飲酣含笑拭吳鉤，欲語不語神鬼愁。
雙聲入破舉白浮

更闌夢到坐不得，扶桑掛景先高樓。
枕衾妥帖駕眠處，寶帳羅幃脈脈曙。

漫興

寒食一春天，是雨夕陽三月草。
如煙郭西吟眺少，塵事甚欲提壺無酒錢。

春田謠

宿麥已打況好雨，刺水秧針綠不住。
老農帶月耕肥牛，稚子下塘飛白鷺。
皇帝仁愛頻賜蠲，郡縣奉職征輸先安得。
普天書大有，稱觴祝壽長晏眠。

雜詩十首

吳星閣詩鈔卷一

十

清暉遍遙宇，名葩冒芳柯。
佳氣綺疏入，鳴羽華欄過。
君子攬清境，昭曠途云多。
明霞曳遠峰，淺碧增春波。
井幹轆轤響，蛛絲縱橫羅。
萬有信所託，吾生當如何。
變彼巖棲者，出處將同科。
白水歌浩浩，黃髮誓皤皤。
少壯勗良時，奚俟魯陽戈。
聿自縣弧後，心迹莽何定。
悠悠邁斯征，凜凜負且乘。
草色翳崇岡，羊腸起曲徑。
曉風送行李，殘星耀鞍鐙。
豈戀組隨身，兼迫塵生甑。
越鳥春南枝，塞羽饒歸興。
華澤開三陽，譬已重陰應。
信美讓鄉土，驪歌聊一聽。

子雲老投閣鄧禹蚤封侯公孫一布被嚴陵長羊
裘遇合人共羨道德我所謀悄悄歎悲酸百年胡
我道幼寧好奇服羌亦唯靈修出門際海嶽入戶
耽冥搜夙志敦六籍躡步怯九州頗冀招以弓那
遽離于罩長安輕薄兒氣勢如雲浮搖鞭五陵路
彎弓青海頭蹇余爲漢儒辛苦何時休

騷驥倚吳坂良玉堅荆璞至好獻卞和空羣過伯
樂但問相知深那惜投人數造化浩茫茫聲價等
復剝抱義有若斯時論徒齷齪

嶽嶽青陵臺翩翩烏鵲翅密密北山羅高飛尚可

《寒星閣詩鈔卷一

士

避紫玉死見形黃鵠生明志翹首薄參商雙情勞
寤寐良朋類好迷終始期不二章車太行遊中道
反失墜鄭呂結交場儀秦同學地拋擲更干戈不
如早相棄

理化疊有準達情屬寥廓倉庚杳鳴樹杜燕颯巢
暮朝雲嶽嶽飛夕景園林著晝夜急斡旋寒暑爭
倚薄美人何其曠肌膚妙綽約佳會念靡常清時
各有託相期秉燭遊同嬉伊與洛聚散只隨塵音
微日零落

有美南鄰子意態如春潮滿門揮玉塵幾世珥金

貂頭上玳瑁簪腰身佩瓊瑤頗覺鬚嘖嘖項領向
人驕趙李日結納許史相招邀花邊列几席柳外
恣鸞鑣嘉穀圓方進舞袖虛無飄豔色橫碧落歌
心入迴飈漏下萬籟寂樂極聲喧踟躕今辰戲蘭渚
異時眺山椒今名永無替明德能久要請謝肉食
資葵藿性所饒

遶樹烏三匝不及鷦鷯枝門有車馬客入座攬光
儀光儀邈何許又似夢見之爰自故鄉來是我心
相知親面忽焉愉擘帶繼以悲請詢故鄉事啞啞
陳苦辭運會黯變遷榮枯似轉移宿昔韋杜曲去

《寒星閣詩鈔卷一

士

天亦已卑高垣閭頽擗雕砌搖蕩藜昨日拘孿子
今爲游俠兒人所簡賤輩貴富鬼莫窺一身共虎
鼠此生遞安危萬里增慨慷加餐雙淚滋

年命等朝霜千齡良易捐請爲北邙行因之薤露
篇高墳何哉我荒草何芊芊但恨英雄魂亦與愚
昧連氣存吐虹霓物化耽黃泉昨者聞有死宰木
樹新阡輝光靈輻進親串素駿前代營幽戶去笑
語已喧闐悲風遍長薄鬼火青蒼天驪山築多怨
石梓朽可憐彭咸空爾爲道德觀逝川

柱史種仙李莊生詠大椿松柏雖貞固斧斤虞摧

新側聞蓬萊山真侶超寰塵餐飲盡煙露臺館虛
金銀童子推絲髻玉女露丹脣月明翳白鳳清晝
騎麒麟浩浩堪輿外茲境難比倫我欲與之遊爲
語平生親琅函試檢點靈藥恒鮮新頭顱竟如此
沖舉恐無因

無題四首

畫閣氤氳百合香熏爐激灑七層梁長齋繡佛縣
檐下小立銅仙挾彈旁那復三年窺宋玉早從十
五嫁王昌青琴絳樹深相待爲訝今宵刻漏長
紅藥風翻睡鴨欄曉妝初罷怯輕寒珊瑚鈎動珠

安星閣詩鈔卷一

七

簾直翡翠聲淒淒寶瑟彈能舞能歌新北里垂楊垂
柳小長干青樓輕薄誰家子不似深閨大喜歡
未信無郎是小姑不須有婦憶羅敷雙眉畫就如
京兆雲鬢梳成笑老奴門外從嘶金驪褭牀邊新
試玉擣菰起來相送蘭臺去微動胸前明月珠
玉田閒苑足煙霞夫壻雙心迴自誇曲宴催詩消
燭跋春遊縱射引香車夢回羅帶宜男草人比風
前結子花若道古來多薄命請因神女問生涯

郊望

春去不暇懶愁懷出郭平雁遶天有叫舟際水爲

行青見前峰態芳含百草情嶺雲忽墮地歸騎隔
江城

過寺

樓欄搖丈室櫻笋味初嘗頗怪一僧寂從他都講
忙

王端士先生客漢上枉書問訊家大人頗

念余文章有異因成一首

烏衣馬糞諸王在門巷依然未改移江漢却當爲
客日太平猶記秉釣時匣中賸有雙龍劍吳下新
傳十子詩寄太倉集誰道阿戎無足語也從烹鯉見相

安星閣詩鈔卷一

古

思

鄉思

斑竹影長如鳳尾蒼梧雲起似魚鱗苦憶南溪與
東嶺抽梢出岫爲何人

遇陝州人具述祖德感賦

我祖蕭條五馬駕地當分陝大河流不成粉署爲

郎去將之任爲豫撫當日埋輪壯志休今堂奉考宜跡尚

留伊闕古碑形常枕峴山秋河南有空餘往事從人

說淚落君前可自由

夜望

夜深雨洗青天出白榆歷歷金波圓湘靈瑤瑟杳
何許城頭山色豺狸眠

野步

古寺臨江映碧梧羣峰繞郭枕平蕪猿隨林果雙
雙落鷗學歸帆一一孤竹杖閒僧遙指點沙堤老
馬野躊躇斜陽新月涼同色茅店村帘醉共扶

古意

綠囊擲中夜紉扇棄秋前長信三更月昭陽一處

圓

有感寄李論長

癸丑年詩鈔卷二

五

元禮同舟今幾日子淵作賦已多時却愁落木三
秋劇誰憶香蘭九畹滋故壘蕭條餘戰鬼地維兀
聳有鑽龜時聞山左地震文章政事關廊廟禪榻玄亭任所
爲

答友

誰向王郎氣肯降如君才力鼎能扛聲名敢比僧
度盛門第諸賢盡過江

寄春陵先生

不艷時趨逐後塵閒貪禪味信前因周旋到處寧
爲我薜荔深山若有人落日江頭喧鳥雀西風茅

寄雲田先生

屋亂松筠石渠還伴青氈舊明鏡愁添白髮新
菜根堂外竹松曠霜壓平空木葉閒應有一寒憐
范叔尚能多病愛文君江邊風雨晴川合樹杪人
家鄂渚分欲伴謫仙黃鶴飲湘波天限白鷗羣

楊職方使日南招遊湘西寺口占二首

益州司馬舊開邊象郡龍江萬里天出使一星臨
異域登高九日且尊前銅駝古道荒荊棘玉帶山
門記歲年欲撥瘴烟蠻蠻望西風鴻鴈幾聲連
渡口濤聲帶晚櫓松巔寒色下斜陽和我將受歌

癸丑年詩鈔卷一

十六

鍾賜禮塔驚傳舍利光王粲從軍身未得江淹賦
別興偏長明朝漸遠番君國此日同參大願王

道鄉臺

嗚呼古人不可見遺蹤勝跡堪流連但是倉卒所
遊歷遂令築臺鑄石垂千年休哉鄒公本晉陵昌
明正學從伊川立朝屢屢觸忌諱長鳴斥仗何遷
延當其抗疏元符中一身屹立正氣全所爭廟堂
與宮禁投荒嶺徼更險巔崇寧復起豈預料那堪
邪正相糾纏衡州還謫願亦足湘江夜渡無延緣
貴臣逐客妒風雨老僧列炬如青蓮誰能依佛紀

歲月實賴後覺彰前賢巍巍朱張兩夫子講學常
問回西名渡船陟披林麓想精采著今往事隨風烟
毅然築臺赫曦蒼鏗爾鐫石道鄉傳神呵鬼護五
百載遊者到此心肅然草深十丈下寒露惟見羣
麋臥旭荒基邊況復書院接武精舍鄰在昔何多
碑碣嘯詠埋霜天嗚呼古人不可見遺蹤勝跡堪
流連

漫興二首

長虹挂空入捲簾微風驅雨飛纖纖楓浦橘洲色
欲減布裙皂帽寒應添閒命兒童洗酒盞一從塵
網封書籤三湘竟少鯉尺半琴高騎去他留淹
岳麓登躋高碧岩四山風響聞松杉胡寧日汲白
沙水兼可雲辨遙江帆欲學西方寫貝葉且侶譙
陽窺石函紅顏幾時易老醜身事料揀愁盡艾

與人

吾家禁釀無浮蟻君問充庖斷食豬不博涼州去
安邑養生薇茗與園蔬

突星閣詩鈔卷第一

突星閣詩鈔卷第二

岳麓書院暨六君子堂落成四首

以下已消

惟天有陰陽人文資化成神聖久徂謝奎聚欽篤
生若稽春陵哲允窺太極精繼起二夫子朱道奧
此講明廣漢振五峰紫陽闡延平煌煌書院峙鼎
鼎嶽麓名淵源歷久大賴壁留經營興廢警羣賢
考卜仍續庚茲也惟其時盛美遂莫京

保釐有休命前事切景崇爰因政教成載謀締構
功協吉取大壯瞻星儼方中率作能智奮經始賢

突星閣詩鈔卷二

一

力豐選材千尋盡鑿石萬嶺空宮殿歛嶽峙祠廡
森天通納納戶庭盛登登垣堵雄丹楹流素月松
楠垂纖虹帶草自搖颺老樹增蒼蔥于邁指旂鸞
幸紹洙泗風

規為聳特達丹腹煥後先請稽開寶中創建績無
前咸平歷軼道興復宛比肩召見遇時有延請事
猶傳綿亘至元末輝映弘治年遐哉六君子列祀
當歸然崇報青陽遠謳頌春華妍釋奠自有合鄰
國奚取旂幟瞻覺鼓鐘仰止寄豆籩

正學無衰息日月恒先華秩序匪綿蕞英莖異淫

哇星羅學舍增來遊儼爲家賜書疊壯觀漸聞弦
誦賒惟楚江之南文治代有加陶公督八州西山
更長沙因今爲視昔教化寧參差作詩紀復古繼
者茲萌芽

舟發長沙

客子乘舟發青曉極望秋江波渺渺晴天雲起南
風狂千帆齊下疾飛鳥背指銅官渚目接湘陰城
初疑暮靄色旋覺朝煙生中間變態誰能明如山
浪湧魚龍爭鵝鴨小兒寄書至耳中盡是波濤聲
須臾到岸泊亭午篙工趁市早有營前頭競進復

宋王開詩鈔卷二

二

何物江豚拜舞如朝正神鴉廟祝各叫譟始見日
色西峰橫縹緲至夜眠不穩枕上落星寒滾滾

喜一叔歸里

以下
唐虞

身事粗酬此灌園棲遲終老一衡門晨餐夕膳更
何有八座千金都莫論南紀登樓凭郡郭烟波縱
艇變朝昏何來鄉里徵文獻失喜文通綵筆存

志卿

寄江南同宗

公子花間駿馬騎瑶林春宴醉瓊卮玉麟香染含
元仗黃鵠聲聞太液池賦就洞簫宮女學序成曲

水北人知却令顛顛江鄉者喜向尊前倒接羅

校閱二首

轅門赫弘敞鏡吹莽喧闐組練明如日鞬鑿直上
天長楊賦鞭行軍諳八陣講武帶三田共詣秋郊外
驚聞號令傳

風起青油幕煙生細柳營旌旗千片捲弓箭一時
鳴曠野驅劉畫高原角牴輕竟同都試舉歸路月
輪明

晚過友人書室

菊朵傍籬開落葉隨風去白月到蒼苔爲照彈琴

宋王開詩鈔卷二

三

處小徑立移時情人隔牕語

贈大錯和尚二首

芙蓉峰頂結茅宜九乳鐘鳴一磬隨目送衡陽飛
雁斷耳聞响嘯夜猿悲香煙繚繞維摩室風雨淒
涼杜甫祠更有因緣來岳麓扁舟若與故人期
偶然示疾爲愁煩帳觸何來抵席門如意微揮當
白晝素琴一鼓傍黃昏忘情休作西臺痛問法誰
知上座尊終是沉冤憐屈賈請成哀些續招魂

無題

以下
辛亥

誰向城西設水塘石榴幾樹盡開時狹邪獨見車

輪入大道相逢駿馬馳燕子樓中開盼盼鰲山燈
外李師師迦陵忉利知何許信誓還憑酒一卮

感興三首

步窘隨地迷遘險無時安感往輒思復事變難豫
觀堂上生叢棘牆下彫幽蘭願言保貞素拊膺起
長歎

長歎亦何爲披衣躍庭除江月流嚴光照我武昌
居憂生歲序改多難親知疎樹雀寒更起佇立久
躊躇

躊躇黯不語脫屣登匡牀寺鐘鳴簷角城柝下空

安星閣詩鈔卷二

廊夢魂似江水風波浩茫茫呼僮續爐火達旦心
靈傷

題友人行卷

以下
壬子

雨過看山白道明花時到寺短筇輕新詩數首尋
春得却遣愁人子細評

省試呈山長叔

弱質嬰憂患中情增繆盃一昨荆南來勞筋安所
憩類彼經霜葉飄飄辭根柢高柯既顛顛無復榮
華計整衣過精舍睇面交揮涕因知同患心何殊
詠常棣天道信恢恢胡寧值方蹶竟難外蛇闢豈

免國狗噬更叨優渥言否泰理一例農亦有逢年
師乃稱節制高旻黃鵠飛坦道青驪逝敢期玉我
成冀以慰頌繫

大雪殷步成來荆感而作歌

北風怒號山木摧陰霾冥黑攢庭梅漫天雪花大
於掌打門有客衝寒來入座驚喜態不一拂衣脫
帽生酸哀須臾踏泥及幽室重垣深鎖綠君開華
髮相迎倍惆悵巢烏蒼鵲俱驚猜爲言天道有往
復禍福自我生基胎荆人弓矢那足較塞翁馬在
翻爲災歸來枕藉在短榻童僕沽酒西街回一斟

安星閣詩鈔卷二

五

一酌不盡興憫余兄弟顏枯頹我欲哆口對君說
此心如擣腸千迴況復訊鞠一月裏不待奏當聞
轟雷胥吏毒螫難可耐兇橫百變誰能推君云造
物妙措置陽生一日吹浮灰堞墉交加止兒戲呢
嚶亂鬧着雉媒隔夜憂多甚無謂未能感物徒咸
悔不如且從擁絮臥不如且盡燒春杯感君速懼
意良厚相示肺腑非嘲諷夜久開門雪逾急埋盡
息壤空崔嵬素鱣晨納有私請莫教凍死新怪哉

與人

以下
癸丑

江流長與恨滔滔往事憑君賦反騷秋淚久拋簷

月下春眠同聽鶯
高只今對簿煩刀筆
何日爲園轉桔槔
獨羨及時行樂者
人來直把困香醪

和盧巨源與舍弟景那花下對酌之作

胡牀列對面
花影入銜杯
略約看人過
勒聽鳥來愁
腸遠綠蟻佳興立
青苔款段吾家仲
頽然載月迴

次巨源韻

華館風吹照眼紅
人穿芳徑蝶潛通
湖邊蓄草嘶春馬
牆外飛花立小童
緩緩催歸歌陌上
正山同樓
往外家遲遲命駕哭途窮
不緣哀樂平分却
爛醉閒眠盡

寒星閣詩鈔卷三

六

可同

清明前二日過正山齋中二首

十日不相訪
前湖水漸生
沙邊鴻鵠以田畔
白鷗明山雨春光淨
溪煙暝色輕
開軒茶已熟
風颺逼心清

寒食江天暮
清明景物多
東家上丘壠
西舍沸笙歌
笑爾麒麟卧
從他細馬馱
踏青猶有地
不放豔陽過

投贈龔大宗伯

天眷長隆社稷臣
儒林共仰老成人
明禋拒壘逢

今日委佩山玄稱
此身桃李濃陰門
館靜琳琅佳句倡
酬新高情雅量
知誰似江左風流宰相真

投贈吳大司空

宅揆當今代明公
乃在茲位從三鼎
並身受兩朝知執法
纔瞻曜居民近作司
素絲褒體行博物凜
聲施功課遵周禮
台階象漢儀匪躬臣
道得歷試主恩爲光贊
卿雲爛歡深湛露私
望隆天北斗福浸海
東枝名姓留耆舊風
流亦我師廣平能作
賦幼婦許題詞秋艷
黃金朶春溫白玉卮
自傷一王粲不是爲
遭時

寒星閣詩鈔卷三

七

菊隱詩爲陸翼王賦

以下
甲寅

淵源但憶陶
蒼大遙邈流風繼
有君千載師生悲
屈宋一身出處異
機雲秋英自喜餐
常飽鶴唳著他死不聞
好待中原豺虎靜
南山歸去卧斜曛

題畫

江山何處絕塵氛
楚客仙源異昔聞
長日登樓慵作賦
打包惟望大行雲

送趙豐原新迎

濟南名士帝城遊
爲赴佳期向鳳樓
新啓書屏金屈戌
時聞瑤席鈿筵篋
同根苗舊銀塘曉
對影

鷓鴣難聞苑秋內集早傳飛絮詠謝家才調可能酬

南歸漫興四首

客裏流光數上聲荻莫人情風浪感飄萍謂都有毒誰

能免自鄮無譏我昔聆越女漫誇天下白湘靈直

隔數峰青須知漏性幽棲在莫遣紛紛忌獨醒

南征萬馬塞入聲霜天鄂渚荆門列柵連師出金錢煩

內帑軍行芻秣待窮簷令傳刁斗桑麻野家寄深

山虎豹邊遊子歸時願兵息賣將簪釧醉鄉眠

帝京景色鬱雲浮到處笙歌十二樓回紇角弓環

魏闕時微西西洋鐵轍壓蘆溝武功赫濯憑尊俎殺

宋王蘭詩鈔卷二

氣侵纏急運籌翠輦時時臨別殿草茅何策釋殷

憂

經年懷抱飽酸辛好跨疲驢出雒塵直比陰雲凝

鬚短潞河曉月照身負昔同吳市吹簫客今作王

門鼓瑟人已分飛龍來藥店猶將餘潤乞平津

五言一首五十韻投贈余先生

亢宗欽風譽濟美振芳聲蚤步螭坳下高標雁塔

名文章垂琬琰詞賦奏咸英心蘊經綸大身肩宇

宙輕理官資外部使職贊神京聖代隆鄉舉良

臣重彙征晉山勞匠石慶層盛門生秩更臺郎迴

班依計相榮周官元素裕西伯獨陰行天下皆膠

漆堂前簇送迎艱來多敝履影去盡華纓齡石飛

牋興延陵贈縞情風規何朗暢天咫借生成獨憶

龍蛇歲頻當穀洛爭覆盆難竟照完卵與俱傾魑

魅誰能禦髮鉗僅自嬰深承解籠鳥仍得列編氓

華髮還鄉里孤身滯禁城吾宗憐驥病幕內息魴

頽二月濃花發三冬霽雪明追隨無日暇歌哭有

時并發軔瀛洲道停驂細柳營恒山當暑退易水

度秋晴菊綻隨行色鴻飛促去程迴颺西北起畫

角塞垣驚裏葛經年換寒溫四序平高原晨逐兔

宋王蘭詩鈔卷二

九

別院夜傳鯖琥珀初安枕頗黎復解醒言愁消衛

玠嬰疾失劉楨但以烽煙隔兼之喪亂丁居庸離

莽蒼鄂渚憶柴荆所幸登龍舊聊將執轡誠感恩

心怏怏念別淚盈盈慵以辭巢燕忻聆出谷鶯青

門無折柳絳帳記吹笙逝矣辛盤奠歸歟柏酒清

客途爭蠟凍子舍接春耕只爲行長往翻然感四

征願言趨瑣闥會見埽欒棺太甲高華蓋天王應

大橫七旬終舞羽四海自銷兵於爍新成頌明良

昔載賡真鰲知靜鎮戴斗仰崢嶸山木歌青翰湘

蘭怨紫莖老親邛竹杖賤子鐵燈檠痛齒寧教辨

書籤尚有營生涯甘蠅屈述作愧鯨鏗已是蒙全
瓦何云可報瓊九霄雲縹緲八表日光晶瞻望情
無盡臨風試一鳴

賄人
以下
乙卯

今代思真隱君應獨擅名系從蕭相國人是魯諸
生曲奏枯魚泣琴譜大蟹行牆東難避世廡下寄
幽貞

代贈

鷓鴣香片金爐熟鸚鵡春杯玉腕擎風韻豈嫌今
昔異雙心鈿盒記他生

笑星閣詩鈔卷二

九日方喬方旦招飲同敬六弟三首

清秋對酒漢江邊阿大中郎各可憐爲問龍山高
會客那能帆影落尊前

落日遙明黃鶴樓黃花白雁一天愁只須人辦持
螯手莫問軍城鼓角秋

大別山前醉不歸古來作達眼中稀平原濁世佳
公子送酒城東走白衣

趙子晦
送酒

排悶

北風作惡吹破屋茅飛散亂鋪林麓烏鴉叫樹集
昏暝童子蒙頭工竄伏去年北作居庸遊霜重水

堅斷坤軸雪壓紅爐透體寒風驅白馬連腰
愁天地暗軍麾目送征鴻望鄉哭今縱窮困

堵塞翁未必不爲福山僧入夜許聞鐘鄰婦
容看菊始信蝸角能安身何羨虎頭長食肉
故須立四壁厦小尚堪支一木高軒那着蛇作龍
承塵誰謂鴟爲鵬富貴茫茫唐舉相升沈擾擾君
平卜深山歲暮命厄酒排悶詩成不堪讀

登山
以下
丙辰

家住山前對湖水及到山根無一里天晴躡屩春
山巔山上雲從山下起麥秀風吹萬壑碧花明日

笑星閣詩鈔卷二

十一

射千株綺即茲眺矚遍寥廓若歷衡嶽豈異此稍
蒿藉草春融融石上青苔四面同牧牛飲水望平
地飛鳥掠烟歸谷中我今撫景愁欲空霞餐柏食
體乍豐日斜只合下山去且盡濁酒趨牆東君不
見川原十萬旌旗紅

寄了菴叔

官冷天涯寄含情靚面時後時枯樹賦往喜鵲令
詩白露零原草吳霜染鬢絲老親山澗曲遙溪幾
行垂

題扇與傅惟肖

風雨暗秋城空階蜻蛚鳴與君分一榻不寐坐三更
更鹿苑鐘聲動魚山梵放清茶香發磬枕相對話
無生

重九飲友人草堂二首

積氣彌空閣簷前步履迴桂飄金粟遠酒泛玉蛆
來一代題糕客千秋戲馬臺豪雄久黃土時序苦
相催

物色沉陰霽當筵有所思橘垂湘浦暮楓落楚江
悲迴雁峰前月射蛟臺上詩昔遊付酩酊起拗菊
花枝

宋王開詩鈔卷二
五言一章贈程文載

士

少年懷抱偉結友古溪州獲交程夫子雄駿無與
儔心許乍分形湘漢徒悠悠雲龍氣相從離舍仍
自由秋風武昌道騰踏聲驂駟豈余數固奇良惟
才不侔自茲地位異汗渠間清溝翹首盼雲遠劍
珮鐔翱遊清詞燦金薤高文陳洪疇而我空歎羨
不穡寧有秋雖云臣精消實苦家難稠舉室得更
生又爲石甌謀間關千萬里辛勤一敝裘歸來四
壁立俯仰增嗟翻嫌入門速何地容黔婁隱忍
今秋半始挈鄒水舟祇思見我友苦語急探喉落

日東城巷促面如膠投接跡到僧舍數說不能休
慰我脫險阻期我懋遠猷苑枯詎異視終念嘗同
裋黃昏上馬去真氣龕幢浮童僕私相詫窈窕誠
好速香餌果我腹美醢澆我愁往還雜餽貽旦暮
疊綢繆追歡月漸破有約來深流一登君子堂庭
闈樂油油菊筵列賓串吹笛上清謳酒闌布縣榻
蟲吟室更幽窗外響梧竹書冊恣冥按君詩韶漢
音戛擊鏗鳴球余也抱寸筵欲撞輒停留韓孟抉
胃腎萬象隨雕鏤所貴故意長詎必假倡酬十載
復高會臨岐情夷猶我有乞食詠開口先包羞叩

宋王開詩鈔卷二

士

贈人

公侯欣必復詩禮早能聞稱賞同何范文期見紀
羣雁聲高岸葦木葉亂簷曛遊子蕭條意飛揚一
對君

題霞圖書屋三首

高人一屋宇風景占城西簷際翩驚雀牆頭唱曙
雞芙蓉全映水楊柳故臨堤即此娛親意蕭閒穩
杖藜

幽棲成勝槩松菊寄心期霜落秋三徑天空月一
池少標黃氏譽老詠白華詩真性饒真樂旁人詎
得知

曉氣澄紅樹斜陽射綠波市躡心自遠地僻客偏
過候雁幾行斷清砧今夕多蓬蒿張仲蔚一室較
如何

答李左聲

宋王開詩鈔卷二

古

良友散晨星相思寄瑤華一從御李來著書堆滿
家脩鯁汲幽眇迅飈埽浮誇有文濟之行斯義古
所嗟因交伯仲間瑕垢絕搔爬君如鳥有鳳應時
出不差不扶將自植余似蓬生麻重會秋城隅賞
心期與牙念當捨君去川原亂悲笳窮達已殊軌
落日征途遐蹀躞判溝水無匹悲炮焞

過友人山莊留別

飛箴隨秋風柴門掩深畫山居景色淨林塘間列
岫踞躍許升堂坐話紛蘭臭君豈俯仰人腹笥典
墳富素心更莫比急難勞相救有德自忘之我淚

如欄雷置酒命斟酌況值花開後不嫌過從緩樂
劇沉更漏停杯發長喟烽火明斥堠幸免荷戈役
寒餓身牽輶大水濟大無河伯爲民寇萬竈盡盡
產時門吒龍鬬何方黍稻香誘我將奔走駕言指
燕趙煙塵莽蒙翳酒酣昭王魂絲把平原繡海鳥
本避災鼓鐘享難又氣候極陰森躑躅何所妬誰
爲謝仁祖趙趙一相就吾生背道馳迷復理應究
天心信枯菀物情變終違歡宴百慮祛乖別翻驚
驟出戶久延佇行雲浮宇宙

夜聞客論書法因爲作歌

宋王開詩鈔卷二

古

古者河洛開文明八卦九疇觀化成蒼頡史籀遞
造化大小篆法周秦更時頌功德有刻石中郎石
經尤錚錚隸人程邈趨簡易正書千載留經營草
聖之學漢創起解散隸法何縱橫自茲以來富作
者屈指數百咸知名人生便意多所失江河日下
誰能撐爰歷凡將儻到眼見馬腫背羣相驚龍虎
跳拏說逸少俗書姿媚曾譏評張顛變化儼袖冠
又曰非古空崢嶸則知體格匪靡靡亦有正始起
咸莖究其茫訛已自昔但得其意堪孤行平厚鐵
畫遂不朽南宮陰絕孰與京大宗小宗何代心

正筆正隨所精君今持論殊要眇那禁大笑蒼蠅
聲狂夫之言亦顧擇叩槃捫燭終目盲願君年少
盡能事違衆獨立無逢迎昌黎吾軍張阿賈子美
丈人期外甥當今文德格遐遠好書碑銘賦頌垂
昇平

送許文侯歸毗陵次梁大司農韻

誰信上書收未得離情猶傍九重天黃花照眼團
團席白露橫秋醉錦筵公子將歸愁道路尚書送
離惜才賢琳琅句裏多心苦應有他時作鄭箋

宣府城南謁新城王大司馬祠

宋王開詩鈔卷二

十

寒鴉衰柳識祠堂遺像清高鎮朔方老去尚留班
定遠重來真見郭汾陽雲連上谷千峰壯天共洋
河一水長騎馬獨尋荒草路生金碑下奠椒漿

歲杪感懷

歸家十日情緒惡老親垂白傷醫藥驚魂去人不
得返霜凍破裘慵更著爲子終焉貧賤身茲遊何
鐵鑄我錯似此偷生同狗豕不如餓死填溝壑幾
年奔走風塵昏忽忽歲晚棲故園肉生那有壯士
歎舌在著對妻兒言囊空傾尊酒味缺冬晴隔舍
花枝繁晨興閱歷憶輕薄夜卧鬼物交爭喧咄咄

陽春豈遺我雪牕勉檢殘書翻帖子朝題示阿丙
不識六七他何論

即目以下
戊午

牆頭辛夷開滿枝岸上野棠花不遲漁舟一葉掠
沙尾鷓鴣水鶴飛參差

山居

未比臨江宅衡門獨晏如病梨當戶長素柰映牕
虛暮雨見驅犢晨餐聞賣魚東鄰事蠶織柳外響
縑車

自歎

宋王開詩鈔卷二

十

馬服書空讀牛衣泣更傷當檐凭曲几臨水憩枯
楊貧病疑詩識喧呼避酒狂食間恒自歎歲月去
堂堂

送別汪文臣先生

別筵高踞月明天官柳臨歧欲化煙廣燕亭西試
回首孫劉勝跡已茫然

西菴次韻

秋盡依蘭若林風倍颼然寒莎步荒徑折葦見遙
船埋照黃花酒縣愁白鴈天惟應乞壞衲及此共
安禪

秋夜作

清霜破籬菊寒月攢山楓寂寥夜坐凭短几無可
故作箋魚蟲拋書起徐步顧影刺促樊籠中病骨
支離無一把誰使一朝富貴面發紅決絕出門去
辛苦不須同有才當借箸有力當挽弓郊原荆棘
總多壘戰艦連天帆去聲江水洞庭南望日流血北
風打岸萬人死六詔烽煙莽鴻洞三巴道路橫蛇
豕所顧時漸平安心去故里山川草木俱喜色莫
令風物悲游子

突星閣詩鈔卷第二

突星閣詩鈔卷二

十八

突星閣詩鈔卷第三

正月六日登叢臺放歌以下已未

邯鄲道上塵不開西日肩輿停喧飀故人相邀到
城北駐馬城樓登野臺史記云野臺昔時武靈出九門作
意築此高崔嵬望齊中山欲必取變服騎射何雄
哉美人顏若茗之榮鼓琴連袂傾金疊歌舞霏微
延落景旌旗明滅翻黃埃孟姚入夢已七世詎知
一日成禍胎關中使者漫掠地沙丘主父空飛灰
蓋世英雄死則已而我想像令心哀朔風吹淚無
與訴恰有進我雙窯杯述有攜具先游者相逢莽鹵略姓名
如絮落水聊縈洄諸君佳樹好封殖鄙人棄甲靡
于鬣魚貫斟酌無留飲微堯孔量當虧墜醉後沉
思邈鄉國愁邊揮手難追陪江漢東流不在眼聞
闔北去誰為媒睥睨烏啼塢鈴語起看霜月明皚
皚倡樓欲往妖豔待門北未下僮奴催凌晨雞鳴
撫陳跡橋頭學步徒徘徊

邢州詠懷五百字次少陵自京赴奉先韻
我生天壤間賦性苦迂拙清時慕王貢詎敢說稷
契一編抱膝吟輒擬向空闊倦起出戶牖寓目江

天豁速化詎無術妄念頗執熱竊謂科名中亦可
奮偉烈每望通籍者如星欲附月棘闈一逐隊誓
與性命訣蹉跎竟無成資身百凡缺彼蒼何荼毒
更爾衣食奪老親丘壑志胡為遭闕穴禍機發強
弩凶波翻溟渤相依頰繫來難辭公卿謁惡名幸
逃免奔走雙髻沒五載一敝裘脫落類旄節厚顏
對時輩戒門或被絕驅車身萬里飲泣腸寸裂因
歸蓬華內息影詠明發華髮映青袍長年其愁結
盤輿病可御仙潛名山指嚙嚙傾耳谷鳥幽徐步石
徑滑菽水盡歡欣歌聲殷擊瓦北牕隔戎馬恍遊
懷與葛木葉落洞庭寒風吹短褐饑驅不暇懶歲
暮且復出篋間世務書欲上蒼龍闕舉家揮淚送
尚冀涸轍活割愛就畏途所遇無故物煙塵汝陽
道有情皆慄慄村落春不生鬼矚懸磬室夜眠進
新炊蔬蕞雜死質十日抱杞憂中原怕蕭瑟萬人
飽草木安望千頭橘漢廷免租詔霑澤到白骨勸
糴并發粟新恩口爭述除夕渡大河氣象迥異轍
試臨廣武望巨靈跼突兀太行亘長雲華藝無斷
折淇澳森呼洵漳流攪動牽停驂問邢州代馬翻
總越邑宰有行役泥塗恥誰雪公子蒙招邀慰我

思若渴自古患難交聖賢貴有卒未知主人意肯
客潛悲咽整衣盼京洛未往心屢折待詔滿金門
茲行戒倉卒崇高卯易壓羈旅檀可伐思倚數鉅
公清言霏玉屑欲嫁惜娉婷不見廁養卒南國愧
婦女茅簷采掇

德州題壁

驅馬出京三月三千村柳碧氍毹春明門外天
涯路隨意吟鞭接濟南

趵突泉

樂源堂上風颼颼樂源水底清雙眸入門小池殊

宋星閣詩鈔卷三

三

壯觀錦鱗密藻情相繆圓珠萬顆湧波面無聲迸
落鮫宮幽初疑活火沸蟹眼忽驚霹靂翻龍湫過
橋野色步臺上一頃玉水成方流樓前大池三峰咫尺
森噴薄雪山萬仞爭奇尤冰壺斟酌悵飽滿玉墀
肅穆搖旌旂琉璃瞥見散花女白光起抱空中樓
天丁鑿削不到地小兒狡獪來嘲咻想當大禹導
河濟百怪活捉一處囚到今舌橋不得下時吐逆
浪鳴心憂有時洶湧踰十丈平濺几席淹歌喉我
今春來不見此閒聽數說驅春愁軫坤垓莽乍可
適風塵瀕洞將焉投層崖俯瞰氣自倍如華不注

經三周背郭湖光一碧映步欄山影搖青浮楊花
雪落滿嵌實陰輕薄遮泡漚峽蝶尋芳小欲墮
家鳬唼葉各有求真堪布衣十日飲願與笑曆三
年留壁間摩挲富題詠吳興一字難為酬趙文敏詩清甚
聞青神西南三石筍又聞蜀守刻鑄三犀牛移來
此地真泉脈雖無意義聊匹儔僕夫在門車既駕
水吟猶作龍迴頭元氣蒼茫蟠萬古我輩歷落俱
千秋更欲登高望海去平生奇絕誇茲遊

濟南道中題壁三首

大明湖畔百花多名士誰同載酒過笑把軍持汲

宋集開詩卷三

四

泉水茶香猶似住山阿

李杜題詩歷下亭長留風景伴精靈茲來弔古城
西道十里遙山不斷青

調高白雪李于鱗賦重梁園謝茂秦今日濟南推

鉅手憐他一氣共嶙峋西樵阮亭二公

夏日采石磯宴集

大江東下洪濤鳴火雲赤日爭流行松嶺煙際繫
五馬出塵一笑歡相迎躡屐登高鵝飛閣欲覺謬
謬清風生磯邊俯看鬱奇觀千仞陡絕森削成南
戒山河此結束古昔龍戰何縱橫巨艦崩騰魚鳥

避朱旗閃爍蛟鼉驚扼險曾誇韓柱國乘勝尤數
常開平蒼茫往事一彈指江天極望惟空明牛渚
生犀可坐照龍山駭翠紛前呈吳楚一氣辨頭尾
海嶽萬里奔檐楹頻更高亭布筵几鬱蒸不到體
乍輕洞庭縹緲見張樂緜嶺咫尺聞吹笙似踏岷
我臥外雪如借仁壽多淒清憶昔青蓮著宮錦乘
月買醉生騎鯨翩然少去便千禩此樂誰復能合
并白紵風流亦銷歇青山麗藻空含情憑弔何煩
吹一呖聊將美醞千鍾傾

夜坐感懷

宋集開詩卷三

五

勉把參芪扶病身疎燈自照影偏親坐深遙聽霜
鐘響睡去惟愁噩夢頻不敢論文緣屢蹶合當忍
詢為長貧難盡得失隨時了唧唧啾啾可笑人

冬至雪夜次韻二首時在宛陵

深院傳呼曉漏輕六花寂寂壓平明葭灰偏向今
宵動羔酒難酬此景清照影燭龍纔近見衝寒陽
鴈欲晨征房櫳不共佳人語獨奏幽蘭亦楚聲
寒重布裘貼體輕初陽作雪當天明同雲高連敬
亭暗積素下墮琴溪清客裏歡娛起延賞人間歲
月驚徂征每憶春來有梅信隨花開落長無聲

哭程文載用昌黎此日足可惜一首韻

余結交十五載每感知己之言跡雖疎而情則親也誠不意其竟死歟歟於懷余又留滯江南不遑歸底墓為此詩哭之過時而悲庶幾比於秋陽生之哀辭云爾己未十二月廿八日

人生雖若浮世味須飽嘗子之生與死翕忽如電
光子早露頭角問學識向方高揖終賈輩後起能
文章反壯成進士天衢待騰驤性情復坦易所適
消羊腸鄉人共叱歎天駟星降房時又舉弘詞計
日名可成鶯花三月初暖登玉堂髮宣間鬚綠
角藝森相望璣衡齊天運耕稼厚豐荒賦成工摹
擬下筆誰披猖紅燭爛史館清華實非常

試中者五十人俱官

大

嗚呼王正月斯人先則亡有才竟無命不得

秦所長為食太倉米月給銀米遠離嚴親旁有如乘風舸

橋桅折大江又如掌上珠沉淵喪其明豈惟視不

含天地慘無光嗟余與夫子結交兩相當盛業冀

不朽文采亦煌煌安曰三千秋詎讓雙鳥鳴中間

遇合乖觀國與行庭君縱橫苑文日益有名余

奔走長安貧賤卒鮮成今年仲春候北上逾增傷

所見多靈輻寧識吾子喪私心翻自慰踪跡定可

雙比到長沙館吾叔坐我牀告之欲往訪答語神

彷徨云君即柅輅僮僕為扶將一開心魂飛慘如

我自丁淚落不自止連日寢食忘每於酬對傾如

聆子音聲悲哉幽明隔此生亮難更君有何罪業

何為遭此殃憶昔乙巳秋傾蓋於潯城賦詩三十

首綵筆無留停揚鑣遵古道振衣上高岡相期風

雅盛寧顧籍湜僂過從僅兩月秋夜行別觴有如

楊花聚忽值春風狂次年會鄂渚歡笑聲轟轟誰

料異羽翮一鍛一高翔從茲希見面我滯瀟湘航

君亦困獻賦屢渡河流黃余更嬰奇禍巔末難具

詳蓼蟲甘習苦河鼓驚耀芒飢馳于戈際足胝頭

亦童却喜丙辰歲氣感從雲龍最憐丁巳試代余

聞蒼茫是年余就試京師逢人誇敗鼓辭氣頗激昂余時安

啞默敢為不平鳴那知送別地便分死生疆君年

余肩隨余心事之兄自來共臭味誰能齊彭殤余

今客江南歲序變陰陽依人計非得屢起思襄糧

想當到家日宿草已荒涼竟類輿祀遊遠愧范張

情君以求仕死有子能傳經孝慈政無憾我言子

其聽但我念知己此心終不更夜來頻夢見醒後

歸瑤京可憐君在日才思浩秋江我今抱郢斷惠

施豈再逢雨露惡物滋秋風摧桂叢故人多宰木

君家望華裝又俱逝相憶何終窮茅苴詠丹耕鳳兮歌楚狂君

袖長在我當老故鄉

遊白嶽以下庚申

肩輿寧辭險亭午陟巖阿重趼累氣熱石級窮坡陀危亭歷八九不知所進多山色晴有餘樹影搖日華天門豁在眼頓如駒隙過爰登最高嶺眺望一以遐羣峰劃兩戒溪水中逶迤豈假施疏鑿造化理則那伏謁玄都壇殿宇高嵯峨上界足清閑塵世慘么麼背指玉屏山鐘鼓縣不顧前接香爐峰象師蹲無訛天然見布置一一靡差樂動比雲墩恍若凌紫霞黃冠十數輩拱揖遲我茶對之

案星閣詩鈔卷三

八

寡道氣接引徒紛拏茲山實聳特恐非萬仙家光景稍拘束難並蓬萊波我來獻歲後春意初萌芽列岫笑迎客便可棲煙蘿所愧因人遊程期無奈何計時炊斗米起逐西飛鴉下山沿舊磴回首楠樹柯石楠一林最奇崖刻半剥落未能辨瑜瑕新安富巖壑茲境奚足誇巍巍天子都三障儼大羅岩岩黃山巔金鼎留丹砂思之不得往欲駕從奇肱國人一時能駕

飛車從風遠行

自新安到池陽山行六日因成此詩

豬日發新安穀三夜臥秋浦孤城中樂哉斯游山

行之樂樂無窮層巒沓嶂不可以數計谿澗澗壑

其聲淙淙山形與人影數百里數百隊蛇行斗折

相從松篁夾道映天碧間有死樹經霜紅麥苗綠

溪出土生意滿溝塍地狹勢迫不可弓桃源人家

易制度木皮爲瓦藤蘿封我行六日之內天氣晴

無風牛E立春正過嶺何其重上嶺抑何難一一

石建父子能俯躬下嶺吁可笑直而不屈猩猩同

輿夫尻高復昂首有如周昌強項能騎隆準公怪

石老樹當我前狀貌瑰異如蔡邕茲遊天所相不

聞見惡鳥虎與熊山縱糾結少開豁深厚遠勝短

案星閣詩鈔卷三

九

淺一兩峰去年九月登虎丘塔頂一眺太湖七百
里開心胸十月曾斟慧山水第二之泉欣乍逢惜
哉俄頃便返樞未若斯行之樂數日未有窮可憐
九華山色秀森芙蓉昨日在我西今日在我東奇
峰遙望九十九願將此身化石霍然飛去屹立萬
仞凌蒼穹

新城公曰新詩理瑋光焰萬丈至池陽山行之作過歐陽克公廬山高遠矣

答繆虞良留別之作次韻

閒吟告別莫匆匆每到分攜意與同人似雁行歸

紫塞詩如雲影謫春空昌黎云君詩多態度謫謫春空清宵猶憶連

牀夢畫舸生憎破浪風去住羨君高蹇產王昌家

遠隔牆東義山云王昌只在牆東住

真江贈紀璧子先生

客遊似飛鳥既倦當知還我來真州道欲問春江
船金沙三月時煙花仙掌連城中賈人子宴樂窮
神仙豈惟競豪奢仁義亦附焉而我困逆旅杯炙
希周旋詢知紀先生卜居間市廛何期佳麗地雲
光獨蕩然欣欣懷刺往未覺繭足前誼從牀下拜
往事重涕漣伊余叫閭閻惟君尤見憐所嗟白頭
親含恨蒼浪天達人與稱說到處成因緣有如杜

宋王閔詩鈔卷三

十

陵翁深心傷鄭虔須臾雷雨解巢安卯亦全高情
邁等夷劇刻越歲年每思左驂義因憶尚書賢緊
合肥與公同心何其堅莊惠固無尚雷陳差比肩
一自音塵隔閉門深草玄興耽邵平園老耕陽羨
田撰杖值春晝笑語兩新妍已倒中郎屣難賡公
譙篇往者謬見屬奔走失繫鈴舊京遙在望憑弔
愁空縣計程達子舍話舊當離筵相思寄烟水時
下浣紗邊

梁園八月十五夜

同陳驥士潘肖巖翁林一吳天章舉公權作

三河如鼎足

史記

圓月即其腹大可置天中因之照

九牧

詠史呈河南吳使君

文章報國古今同賈誼才名漢代雄若使薦賢家
上賞也應第一是吳公

蘇門行

秋空清迥翻行旌寒煙漠漠郊原橫大河朝臨夕
牧野驅車重喜來凡城太行千仞落肩睫上黨一
帶紛將迎峰骨刻露絕蒙翳插天青玉看削成蘇
門山前弭使節百門泉上移我情危樓徐步可攜
手山光水色俱空明落日西風莽蕭城夜中振迅

宋王閔詩鈔卷三

十一

魚龍驚響若震霆森森霹靂勢如萬馬宵騰鳴朝來
眺望更掀豁疎楊千樹搖秋晴緬思昔時長嘯者
高臺縹緲如蓬瀛鸞鳳悠颺一發口嵇阮長閉蒼
蠅聲安樂窩中臥王佐當年洛下尊耆英皇極經
世闡奇祕兩儀七曜縣光精卓哉二老各有尚允
矣異代留高名我今于役困塵鞅仰行徒切歡愁
并竹竿簞簞憶繆釣流泉悠彼消煩醒誰云暫憩
竟無得此心與水同其清

嘯臺

公和喜讀易時撫一絃琴清嘯高臺上長留鸞鳳

音

遊百泉次少陵三川觀水漲韻

一句卧危樓鄉夢隔川陸病久聞驚泉身如墜幽
谷茲晨泉上望浩蕩豁遠目竹樹相繁帶水風自
喧颺大聲振中天清光盪空曲窺源客心動過橋
人影踣奔流類吳馬逐勝踰秦鹿秋晴坐高閣陰
雲莽四塞不恨遊時晚但恐歸去速山根插波濤
連捲赴百瀆吾生飽陸沉世事有翻覆對此神魂
清還悲頭髮禿賢哉彼衛女言旋駕車軸好懷寄
瑟彼涉欄傷飲宿更憶竹竿吟歌聲甚於哭鳴佩
左右聞風自信含蓄嗚呼新臺醜喪亂始垢黷先
王澤未衰位教自拘束我今托異縣亦須慎失足
不見思歸婦去住多所踟高堂連楚嶠何術使地
縮過沙徒減頂飲河未滿腹太息百泉旁離立似
黃鵠

秋日遊白茅寺次少陵宿贊公土室二首

韻天章
同作

山根置蘭若勝境當客路馬踏草逕深人思鐵船
渡禪枝瞻四靜秋容共一素上方果莊嚴寶地足
清趣緬懷支許遊乘雲躡高步崖仄感蠖屈水流

學龜顧峰巒鬱蒼涼洞穴莽寒冱園中萬竹竿寺
內雙松樹憩息絕塵想沉吟答日暮誰哉設繪殘
坐久下衣露

天空靈籟發入耳心逾靜何許微風過月林搖客
影人生五濁世為歡苦不永爭似祇觸籬有如餅
墮井及茲清夜遊無辭燭共秉佛香一院深僧梵
四山迴身尚依迦葉足真踐箕穎禪燈照宵夢妄
念未能屏金篴開倦眼慧日陟東嶺他時禮白雲
應上最高頂

絕句

寒雲閣詩鈔卷三

十三

欲上山頭覽八極暮煙咫尺隔西東且從巖下坐
流水小鳥亂啼疎竹中

韋懷雜詩次少陵發秦州十二首韻

我生髮漸白奔走為身謀依人忘疲勞驅馬來中
州明發暮復息病骨耐九秋河內號陸海竹林鬱
清幽桑棗間成列適哉農服疇堪嗟墮業者不穡
何所求褊心物自觸安得逢虛舟即次開卷帙古
初乍神遊拋書起徐步思如落葉稠家人困菽水
對食翻增憂貧賤縱可逃斯世誰見收何如隱巖
穴桂樹聊淹留形骸元土木底事羨虎頭

漢書燕頭
虎頭飛而

食側聞嵇山中宿昔藏勝流一杯古今盡雙眼

坤浮誓將從之往世上徒悠悠發秦州

積雨使院冷繭足無與之何人能自寬善乎榮啓

期憑几心內訟我胡來在茲開口乏機警希世少

韋脂顏面勝瞿曇見者驚其饑狂奔不肯止一躍

曷由追豈知骨肉恩日夕獨爾思慎爾周身術勿

受他人嗤赤谷

遙遙王屋山乘樺功險絕上有千尺松根株橫斷

鐵山風虎嘯遠松老龍鱗裂我思巢其巔顛毛壓

霜雪羽化漸可期幽趣亦堪悅沅水出山下到海

幾曲折挹流洗心耳光景弄明滅煉成金匕藥一

食消內熱鐵堂峽

樹葉漸黃落城隍凝秋煙端居鬱遐想觸目皆山

川風志樂棲遯塵事空蹇連舉手視下上銜杯缺

十千旌麾長安道振旅聲闐闐幸矣值太平戢影

情脩然鹽井

天柱有傾仄浮雲無定端托身造化壚翕忽春冰

寒翳爾後門士無嗟形勢單孤根凌嚴霜止水羞

狂瀾寄愁蓬蒿內永日且加餐煙氛暗宇宙吾道

方艱難寒峽

富貴易銷歇人境多患苦崔嵬天壇山洞壑藏太

古雲旂王母下風馬列仙聚嚴關守虎豹清池過

雷雨去去煉精魄世味欲盡吐中宵臥石閣明星

爛可數丹經次甲乙黃庭養子午桃熟自有時莫

爲小兒取法鏡寺

謝公別親友輒作數日惡傷哉遠遊子事往空鑄

錯所適無資緣艱虞跡屢削徒然累嚴親老淚時

流落秋風捲中野道遠筋力弱何似千里駒橫行

絕大漠婚嫁方託始休云慕五岳固知吾道非寧

關人情薄昔聞借吹噓乃能向寥闊環堵蘊真趣

歸歟契寂寞青陽峽

簷雨無時休牆根短草濕時菊欲作花霜風吹漸

急寒蟬抱樹死羣蝶弄芳集偶誦淵明詩能變喉

吻澀舉杯酌東籬吾生豈相及天地日蕭索馨香

襲還泣龍門鎮

行雲度遠岫舒卷隨東西客遊不自主慎持笑與

啼出門逾十年途止七聖迷長跪獻詞賦讀者多

雌霓願與丹霞客共登青雲梯文章北斗上壽命

南極齊龍鸞恣翱翔眷屬無分攜奈何處塵世辛

苦成窮黎石龕

秋晴眺郊原林壑勢隱見昌黎一別墅景色留萬
變玉川烹茶館相望濟源縣地靈人代隔遊覽豈
知倦韓公命世英欣接後來秀一言苟幾道先哲
感對面探奇孟賈許鑽奧張樊耆辨香紛雨泣斯
人不可見積草

寄命風塵際置身悔吝中應知迷與復在我天何
功次公醒而狂如君將無同少年誇白晢衰颯已
成翁豈必歷隴坂然後悲途窮舉手謝時人休言
別思勿泥功

緬惟許文正降神自懷州時運厄陽九斯道長悠

宋王開詩鈔卷三

六

悠習靜蘇門山崖壑元氣浮師友得姚實他人皆
掉頭經史飽研藏浮淫息嘈嗽閒吟百泉上一洗
萬古愁公乎天人學起應當世求作相燮理施敷
教德意流居然盛明代君命臣揚休病歸預題墓
公命其子惟題
許衡之墓四字
為慮何其周置身出處間奚啻百尺樓
一時仰喬嶽千載垂徽猷伊我生其後昏冥纏深
憂著書在天壤啓讀心精留鳳皇

曉坐

晨光明几席曉坐一長吟久客人情見多愁旅驛
侵菊花開雨後楓葉變秋深把卷休終日高天易

夕陰

贈吳天章

玉溪吳郎冰雪姿多生慧業非人為家住中華似
張果身眠華頂如希夷有時汎舟到吳越江花山
月供標題時復騎驢走燕冀公卿倒屣猶恐遲聲
名籍籍滿眾口君心淡泊誰能窺洪惟求才下

明詔彤廷薦達君其宜曰歲己未春三月羣公袞
袞趨丹墀獻賦直在太和殿出朝傍晚寧論疲
此身虎鼠復何道文章已受天子知歸來平山
拾瑤草乘暇置酒登虎祁姪娥奔月那可料倬亡

宋王開詩鈔卷三

七

永夕含深悲囊琴束書且入雒素衣飽受風塵縑
我也飄零若飛絮與君會面黃河涓涓傾蓋先求發
篋衍高文慰我長相思君為微笑出所有漁洋選
定蓮洋詩讀之精神殊要眇如聆簫鼓橫汾時中
間意氣更莫敵指揮萬馬行三垂自茲同舍日相
就水南水北相追隨知君雅志慕林壑見君真氣
橫鬚眉一卷金經時在手九還大藥遙垂頤偶然
謳吟寄逸興千言俄頃隨毫揮快劍長戟壓紙尾
龍跳虎臥臨墨池在昔開元李太白金鑾殿上飛
雄詞天殿飛龍不肯御神遊八極何能追如君風

流正堪敵故其所遇皆同之我從抱病太狼狽顏
色黧慘如枯龜低頭直欲拜東野效顰寧敢看西
施日來琢句坐深院篇成自哂無歲綈忽焉喉間
出苦語繞屋大叫兼狂癡齷齪難辭飯顚笑或者
却得真本師今晨晴旭照書幌西風樹影搖參差
拂几題詩敬相贈聊共喁喁知無奇

葦亭即事

亭敞秋風入簷藏小鳥低葦叢晴帶雨梧葉夜露
泥鳴雁先河北清鐘隔苑西吾生獨來往長恐異
方迷

望家信不至

緩步空階下愁雲四望繁門羅失王屋斷藥遠天
門久閉金人口多傷楚客魂鄉書斷黃耳遙憶黯
聲吞

鄴中詠懷古跡十五首

行盡殷墟歷相州秋風禾黍不關愁千年未變青
山色百代還看濁水流
鄴中風物賸殷繁柿滿溝塍菜滿園當日東都亂
無象苦將攻戰累曹叅
巍巍銅雀真中央冰井遙連金鳳皇才子高臺能

獻賦佳人總帳解分香

君思不斷比清漳歌吹西陵望淼茫終日望陵七
十二駕鸞羅列自成行

石氏北城宮觀多洛陽規制速能過萬斛舟為徙
鐘虞四輪車只載銅駝

銅鳳高飛漳水遙九華門閉隔童謡後庭粉黛逾
三萬誰共投尸紫陌橋

鷗鷺荒陂景色疎鬼燐長照萬金渠自古白龍猶
惠害何須不食元郎魚

南城土木盛高齊夜火催工血作泥樓閣層層切
霄漢欲將絲竹斷征鼙

北海中間密作堂名僧列伎儼分行無端更作貧
兒市人向胡妃索酒嘗

存昔文章各擅能旌功碑版照韓陵而今片石久
磨滅誰說北朝溫子昇

古鼎蕭蕭對鄴城唐家九節度連兵國殤無數埋
黃土積骨如山恨不平

一代安危仗老臣三朝出入少閒身魏公持節來
鄉郡父老頻誇亦相人

匹馬秋原過蕩陰鄂王故里肅人心曾瞻廟貌朱

仙鉅碑上詩詞百遍吟

廟有碑二鐫公詩暨滿江紅詞

廟食爭傳崔府君四方蘋藻薦紛紛淦陽祠久荒

秋草不用遺山為勒文

遺山碑文謂府君之祠之修過於蜀漢李氏侯神如有知當疾走遠引避避之

因以傷祀

隆慮平山深洞壑幽遠齊衡岳跨嵩丘古壇禪院

森松竹思共高人結伴遊

梁苑篇

戲效初唐體

國自高丘立星從大火分驅車過梁苑弔古黯斜

曛梁苑風流安可匹伊昔梁王全盛日來朝幾度

賓予多入侍從容笑言密內殿纔看共輦遊上林

宋王閣詩鈔卷三

壬

又見同車出棘壁軍連破吳楚睢陽城廣興宮室

官室崔嵬複道通築成東苑古難同猱巖龍岫周

遭在鶴渚鳬洲杳霭中萬乘旌旗日搖颺一聲聲

蹕凜尊崇不隨神女歌行雨却遣詞人賦大風可

憐詞人慕高義鄒枚勝詭翩翻至清冷池上幾相

邀忘憂館下誰先醉胎禽文鹿逞妍辭琪樹瑤花

供藻思共幸攀鱗托後塵寧論墮馬傷前事一朝

積怨發哀絲萬歲千秋空爾為布車初聽茅蘭說

牛足長令母后悲時勢如驚電榮華類飛霞秦嶺

斷行軒靈山絕歡宴池冷秋風鴈不來園荒修竹

無人見雲氣遙連芒碭深雪色平將孟諸變却憐
當日馬相如歸去情同病免初家貧又作臨邛客
狗監終能薦子虛

上蔡雪中題壁

空林色黯淡天氣寒清晨牽車上官道風急聲轆
轤微雨始一過雪落忽欲勾脈脈灑牛脊霏霏沾
重茵草根冬燒黑俄焉爛於銀原田耕未盡積塊
如魚鱗一樹近可辨髣髴梅花新翎乾訝烏鵲衣
濕愁行人舉舉馬上郎意氣橫一身窟間尋狡兔
無慮趨荒榛因來東門上牽犬悲秦臣迢迢指蔡

宋王閣詩鈔卷三

壬

州歎業亦已陳亭午荒雞啼千騎入城闔閉戶擁

爐火且酌拋青春

名酒

蔡州雪夜作

霜空飛花下平楚白波一夕翻淮汝車輪宛轉玉
連環驚飈倒射天中山義臺草枯未可動葛陂龍
去何當還鐵網新晴掛海樹青鳥愁坐珠光間琉
璃屏風隔幾許瓊樓漏永傾清醕夢中初見息夫
人脈脈千年不得語

汝南登樓二首

至日當新霽登樓似早春檻邊晴雪影牕外緒風

頻西楚多談士東京盛黨人懸瓢一帶水憑洗古今塵

凭欄臨大野地氣已吹葭飢雀朝求食寒梅凍作花屈平猶有姊姊前沒於汝王粲更無家身似雙黃鵠詩成足怨嗟

寄呈新城太史公

我從江南到中土兩河道里何逶迤秋風蕭蕭飛雪下天寒塞雁聲相過周京無爲頌於穆殷墟未得聆猗那在昔杜李客梁宋酒酣弔古同高歌我今千禩後有作言有大小寧殊科誰其賞音太史

宋星閣詩鈔卷三

主

公不能就正公吟唔今春看遍江東山詩成破體藏雲蘿此來偶寫寄公所許我力大如夸蛾患書還答富稱引末更鄭重相驚磨三湘七澤久彫耗孰與屈宋揚其波骨凡乞我飛霞珮肉重食以玉山禾吁嗟人才天地間亦如美婦何能多不加愛惜便蕉萃異代相慕知誰何公之文章真倬彼要引潢潦歸天河感極思深隔言笑貧賤一別長蹉跎梅花初開照汴水遙憶館閣多陽和

立春日同諸子樓上作

清曉登樓四望通一年佳興立春中城鴉啄食蓬

池北苑柳含煙鐵塔東客路迷離爭野馬游絲也鄉書凌緬遲歸鴻共君指數雕簷外幾箇人遊汴故宮

有寄

欲從姑射去先作武陵迷小住青樓裏芳名白傳題腰支看柳畔顏色盛桃蹊條脫黃金重搔頭碧玉齊塵隨歌板落天近舞衣低徑埽胡蜂鬧堂開海燕棲銀河伴清淺璧月悵分攜婀娜千絲網光明四照犀同心梅自種聰耳草誰齋閒殺烏龍臥愁聞白馬嘶有情邀解珮作計賺歸美伊關尋源

宋星閣詩鈔卷三

主

往中條拾級躋但防三島路長阻一丸泥我意如中平酒他心似食醯名蟲晴霄雲漠漠官道草萋萋書就相思字緘封托玉溪

宋星閣詩鈔卷第三

突星閣詩鈔卷第四

次天章見贈二首

以下
李西

醉把金鑿落異地
罄交歡安得東郊道
寶馬恣遊盤
依人謹笑啼似對新舊官
且歸就幸舍抱膝銀缸寒

齋期聊復飲
飲罷寂無歡
忽憶舉梳時
生菜進春盤
一別感歲序
遠道如之官
素衾裹珠淚
不共宵眠寒

奉酬天章約遊風穴之作

突星閣詩鈔卷四

春風吹汝水
暮雨坐花間
客路未可極
我心長欲閒
泉聲白雲寺
樹色紫羅山
好在連遊騎
高吟變苦顏

早發汝州

和風春晝得細雨
路塵宜歇燕馬名抹槐影黃鶯轉
柳枝地形連郊廓
山色接峨眉
浩劫留雙豕
明當酌一卮

二蘇公俱葬於
縣小峨眉山

石門山望高鳳隱居

仙城達澧水
數里之間耳
遙望石門山
溶溶白雲起
雲影高復低
山光隔澗西
綠楊千樹密
黃鳥幾

聲啼因過絕壁下
憶昔巖棲者漂麥
但偶然讀書果
瀟灑簪井菖蒲芽
平橋枳殼花也應
佳勝處茅屋卧烟霞

裕州題壁

昆陽山樹密
雲屯夜宿方城楚
塞昏休問當時龍
關野只愁黑月虎
蔓藩

夜坐

京索舊遊地
宛葉初來時
出門亦已久
入夜空多思
蚯蚓上瓴甌
蝙蝠翻梁楸
燈地不成寐
擁衾數歸期

突星閣詩鈔卷四

行次南陽將歸九真山中追憶道途所經
即事書懷呈諸同舍

朝發博望城
已入南陽里
真人跡森茫
興王地頽圯
當年昆陽戰
勝勢鉅鹿比
百萬俄頃盡
虎豹同日死
功臣畫雲臺
惡骨填淪水
卓哉新野牧
奚異春陵起
隆中出伏龍
強鄰歎名士
我來千載後
小住半月裏
蹉跎鄧禹笑
奔走龐公恥
所需僅升斗
時復陟岵岵
即鹿入中林
射雉亡一矢
誓將返深山
無為卧隱几
回念賓從盛
轉憶閱歷侈
秋風客梁宋
圓月汎河漢
不見奔門卒
空思魏公子
吹臺

過車騎百泉洗心耳乘標王屋高刻石韓陵毀行

行秋向殘忽忽冬之始黃遍千叢菊紅希萬株柿

旌旗自北渡輪轅更南指寒雲梁王園周在鳧雁

驚勝詭大雪蔡州道鵝鴨傷裴李莫辛故宮闕歲歲

仍還汴頌椒新利市夜然九曲燈瞥散千家綺烈焰

掩月魄十五夜劫灰絕地理俗傳良嶽君人想鰲山

妓宛丘閒婆娑許昌暫留止漸看春氣深稍覺流

光駛芳草沒牛羊平岡走獐鹿梅實信可喫麥飯

行當比汝漢王化遠唐鄧楚俗通買棹抵軍蓬何

物供甘旨緬懷伊洛流空盼嶠尚未到洛陽函峙中州游歷將過太

宋星閣詩鈔卷四

三

少負三花臯田悲彼美茲游固云久斯境詎堪擬

差參起戲謔抵觸緣文史臣罪猶知之吾衰亦甚

矣多謝主人賢未哂吾徒鄙醴每設穆生享非慢

江芋脩然去短簿突如落一齒韓詩今年落一齒匪因庭闈

間誰能別離此中原信塊莽塵世皆糠粃崑側老

驅犢湖邊日牧豕梵罷蓮吐青曲奏芝曄紫遠交

楊孔兒那用施威婢相期益十朋相望剖雙鯉

偶成

仙人桐柏山耕父清泠淵祇須一相見為樂億萬

年

舟行雜咏十三首

年來大河上堆影閱雙雙今日遊梁客孤舟適漢

江汀洲多冗長水石自春撞向晚行高岸林間吠

小虎

隔水千家列襄樊此暫過鹿門人不見峴首淚空

多寂寂銅鞮曲微微欵乃歌槎編傳縮項吾擬寄

漁養

北風時作惡急雨響船蓬正晝泊沙渚過山寒翠

中詩人懷孟浩如載者稱晉重之類酒客憶山公捉鼻聞鄉語

愁心颯欵空

宋星閣詩鈔卷四

四

雷聲何震逐直共雨聲連浙瀝沉沉浦喧豔亂遠

天飲添黃鵠處溪漲的盧邊倚枕攤書卷宜人

午眠

瞥見清霄迴江邊綠樹齊峰痕拖遠霽鳥影度長

隄客思無端觸歸裝美所齋郢中昔游地惆悵雁

橋西

遙遙誰打槳疑是莫愁來試就前村問盧家安在

哉榴花迎日豔蕙葉向烟開物態今非昔潮頭寂

寞迴

獵獵南風發難牽百丈行故園何日到多病幾時

輕沙淨甕籠出江空鵲鶴鳴棟花低曲澗小憩最
關情

十年征戰苦飛輓刻無停魚鳥俱全亂烝黎豈自
寧滇池聞露布劍閣已鑲銘笑向篙工道從茲信
所經

繫船天未暮一任去帆飛燕子穿林小鵲兒浴水
肥時移惟念別囊澀却愁歸徐步空厓下閒花欲
撲衣

萬古青天上團圓白玉盤他鄉經十見吾土又初
看烏鵲棲林表蝦蟇叫夜闌終宵絕纖翳回首小

宋星閣詩鈔卷四

五

長安

狂飈攪天地水樹助呼號黃霧沉沙暗頽雲接浪
高河流如馬類性命豈鴻毛斷港爭深入鷄居笑

爾曹

三日行百里順流何乃遲水頭忽而至船步幾回
移蓬受暴雨打臉從驚電窺不須怕淪沒道路總
多危

家鄉消息斷欲到轉魂驚骨肉縱無恙生涯那遽
論丈人唯抱甕家父山居八年矣少日不窺園繞舍高槐葉

相將映綠尊

江夏呈張學博

驚濤起鱗鬣高吳驚毛羽我復逐其間寧論噲等
伍積勞類十上作氣聊一鼓區區且勿道秋城愁
蟻聚儒宮敞崇巖徐步及廊廡經學思江夏有客
鐸茲土乍來矍相賓欣聆伐木詩在昔呂東萊尤
愛陳同甫豈真一日長同甫自謂於諸儒
差有一日之長帥聽者惟虎
成公引子皮之言曰昭聲別鄭宋雄談欲起舞
虎率以聽數散連字

題戴楓仲丹楓閣画冊以下
壬戌

丹楓之閣誰所顏閣名譽遂有所得有結構楓林間高屋千
仞倚突兀飛泉百道驚潺湲命射偶然之帝所哦

宋星閣詩鈔卷四

六

詩聊爾巢神山坐卧其上夢復覺古冠裳者時往
還

送熊元獻還里

一春溷狗屠拊髀空雀躍獲值邑中黔輸心忻有
託相期據津要餘波振落魄英雄歎廣武王孫困
蓮勺將毋所習非辛苦皆糟粕又或天命然无妄
寧關藥先容悵離奇破的攷繁弱世事且勿論張
燈動深酌異味厭老饕佳肴供大嚼滄酒何處至
絕勝飫羊酪畏途不可踐他鄉暫為樂興來憑嘯
歌事往恣調謔暮雨濕黃塵朝烟破綠萼招要敢

辭頻過逢亦不惡時就君平肆那願孫弘閣使我
甘旅人追歡詎蕭索君今忽歸去發軔向寥廓好
携千里駒其同莫返橫天鶚家門太白湖峰影連
衡霍長彩耀高岡修鱗縱巨壑而我苦饑愚棄之
若秋籜誰憐阮籍窮稀枉季布諾時看刺欲滅遠
愧坏能鑿子舍豈不懷空囊限金錯相送春明外
草色印芒屨驚聲尚宛轉柳枝紛婀娜物候有盛
衰人情殊今昨爲贈繞朝鞭西山雲漠漠

簡江用侯

東郊蝴蝶作團飛芳草萋萋悵不歸入洛才名君

宋星閣詩鈔卷四

七

莫比出門生事我都微燕山曉霽開天仗漢水春
深沒釣磯世際太平還努力相期寧獨在輕肥

簡羅西叔

才子江東姓字諧花間騎馬度官街曲江高宴清

秋事是歲九月殿試先醉誰家白鳳釵

金陵呈詹事叔四首

謝公墩尚在江令宅重開名應華陽籍人從故鄣
來雲生鍾阜晚水咽石城迴六代風流盡神傷作

賦才

蔣祠一帶望蕪沒半山堂直以多哀樂因之乞健

強賞音邀笛步行藥落星岡寄語烟霞侶平頭共
履箱

門前隨客到客去閉門深桃葉有高詠松風諧隱
心焚香開寶笈拂几響瑤琴雀駕趨陪久聽雞憶
不禁

公子星河上先生綠野中揮金識天道餐玉得神
功十廟頽斜照三山變曉風秦淮今夕酒鄉味許
相同

獨步偶成

以下
癸亥

牽牛晴始花簷月照楚楚時聞絡緯聲如共機中

宋星閣詩鈔卷四

八

語

靈寶贈江采伯明府

使君惠政稱循良不減分陝臨甘棠三年勞心有
成績距之奕世猶難忘伊昔關門聚蛾賊巖邑遂
化兵戈場到今休養四十載流冗未復田疇荒夫
催科者令所急乃有能吏恒立僵歲歲民間積逋
賦往往官庫無贏糧吏情蕭條民氣苦不愁水旱
愁豐穰使君履畝戴星月時復按籍紫肝腸斯人
病矣責誰塞誓將請命於天王文書鱗次冀豁
免遂有疏奏于宸闈厥數正供十之二部議持重

誠周詳往復至再獲俞允 皇仁浩蕩熙春陽使
君踴躍謝天府百姓鼓舞朝堂皇皆云我公復活
我親巧藥物如秦倉此生自矢竟何報但苦筋力
勤耕桑畫像立碑載功德要與卜洛同悠長前年
霜雪余過此所上未報君仿側共客園基那盡手
當夜酌酒徒盈觴茲來執鞭為君御令我意氣俱
揚揚風吹晴旭照郊野婦女膏沐男衣裳上天降
瑞豈虛得黍禾大有殊鄰疆秋冬蜡寒衆樂作飛
鳥下食還高翔矧君善難更僕數其他張弛神无
方建武三公首卓茂何況薦剡兼賡颺在昔褒賞

安星閣詩鈔卷四

九

賀功實未若六計開明堂偽增戶口爵開內初開
阡陌封商鞅治行如君合第一茲事體大非誇張
我亦為君計久遠何以示後惟文章

初夏同吳天章湯西厓飲司成公寓中分

韻得揮字
以下
甲子

南陸修景下西山含夕暉高齋啓書幌燕子當簷
飛灼灼桃李枝公門久芳菲相視豈無言導之若
發機涼風來何處對影杯堪揮分題刻燭間大音
聞聲希誰能便學海蕩蕩情所歸閒起步階闥驟
雨沾人衣

送吳六皆還錢唐

高風下庭除菊花開尚細燕市酒人來醉眠霜月
霽南音歎楚囚家貧笑秦贅天街攪飛螢幽巖萎
叢桂之子去西陵松柏長年歲扁舟煙水闊遲日
湖山麗老大竟無成寧論好奇計渺渺鹿門期吾
亦從此逝

送陳仲夔還里

逢人懶與說頭銜苦憶山中木柄鏡秦牘三千收
拾返朝雲秋色滿征衫

嚴幾菴侍御見招遇雨夜留齋中與惠元

安星閣詩鈔卷四

十

龍陳叔毅湯西厓劇談不寐有作

御史門前繫驄馬上客堂前揮玉竿大雨翻盆客
盡留僮僕告歸泥沒蹀夜深雨止思歡娛燭花掩
映紅氍毹吟成火鳳相思曲不擬登牀捋虎鬚

張汝作水部招飲一畝居

騎驢踏京塵晨霜共愁結招邀得名園佳麗斯可
悅雕甍燦鱗比曲徑綠斗折鑿池青瓏玲壺石高
嵒嶠小閣一延眺雲烟互明滅何知擊筑旁復此
同茅蕝清談倚松菊坐久壺觴設分曹洽歡娛高
吟殊未輟聲盛類鼓儼氣雄失吹呖聊為文字飲

底事槐柳列他日水曹詩寒梅開映雪何遜詩語

送曾青黎之廣州

憑將一尊酒相送五羊城迢迢白雲外山名為訪安期生瓜棗冀可遇菖蒲聊更榮恰逢鮑太守南海約同行

題新城詹事叔泰岱圖冊子

泰山古稱天帝孫羣嶽為弟茲其第五十餘盤龍蜿蜒天門詖蕩海氣昏東望扶桑連朝暾大夏西折窮河源封禪之君七十二介丘梁父難具論今上東巡用堯典萬靈相接追軒轅三公視秩有

宋王開詩鈔卷四

十一

常祀奚用如帶圖昆侖嶽降生申理固有好仁仰止古所敦誰為圖者真意存雲霧窈窕拖峰痕蒼松燦如芝草繁有人安期或羨門霓裳瓊佩依雲根肯俯一峰丈人尊屹如三神居水下望之可遇難攀捫公乎豈不與之倫會須崇朝作霖雨若歲大旱甦元元

題画雉

春盡郊原草色齊羽毛相映勝家雞朝來不用雙飛去怕值車中巧笑妻

偶成斷句

班傳真能伯仲無麟膠誰辨續弦須此身將隱文焉用不若相忘與道俱

冬日新城公邀余澹心郭阜旭方田伯周

雪客衛凡夫朱悔人飲書舟分韻得鴻

字

四座欽崎人相從老鉅公周郎昔年少吟卧六朝

松新城叔題雪客秋水軒詩中語坐簡及之今夕頗清狂渴飲如長虹歡聲亂

鳬鴨不聞長樂鐘美哉衛公子肯若孤飛鴻

喬石林太史席間出西厓近詩讀之感賦

飛飛雙老鴉啄食古寺門我行一鵷此北風起松

宋王開詩鈔卷四

十二

巔為赴折簡招待我石室間入座詫奇麗游目即林巒秋花萼萬朵几席逾清寒高論數千載指掌窮河源龍鍾強解事時從二人言夜闌誦新作宛似碧雲篇怨情誰復知飲罷黯聲吞

甲子仲冬查夏重置酒招同姜西溟諸君

雅集是日移具張園余初不知及評得

之欲往已薄暮矣諸君拈張字韻各成

古詩一章余亦繼作愛而不見情見乎

詞聊用補遺不復能計工拙也

長安大道爭熙攘而我到此同迷方出門每苦乏

鄉導如瞽無相徒彷徨飢餐寒眠竟無事縱復好
飲惟空囊竭來有約文字飲時許蕉萃連姬姜先
庚三日夜無寐燈花壓簾去鐘鳴廊晨起梳頭更
扶杖及期而往庸非威是時冬晴氣和暖況加疾
走足不僵我友高齋比相過聞人更指城南莊挈
榼提壺此未遠名園窈窕其姓張聞之欲去不及
去九衢車馬穿斜陽醉歸可怕金吾李興盡頗類
山陰王失道非關給左左于飛何計聆鏘鏘伊我
張園記一到殘春花鳥閒飄颺圓丘氣象接肅穆
龍潭雷雨驚倉皇俯仰三年鬱遐想及茲携手乖

《突星閣詩鈔卷四

十三

同行嗟哉吾黨二三子讀書博塞均山羊列仙之
儒在山澤胡乃對酒燕臺旁騰欲澆此談天口起
望但覺天蒼浪座無車公衆不樂鄙人自耐奚足
當在昔竹林極歡宴風流遙溯非倡狂俗物復來
敗人意豈畏譏評去須逃藏我生顛蹶託朋友會
面正可敷肝腸譬諸草木吾臭味采蕭采葛相思
長何日重遊走報我後夫有戒吾寧忘

客還武林

長至前三日邵子湘招同諸子讌集即送
城中車馬如流波忽有高會非騶呵堂開晴日照

筵几長至未至先陽和文章如面各可見名士比
鯽何其多為問主人奚所作且從鼎沸聞笙歌對
酒紛紛頌曲者但有繩美無相苛中天不覺白月
上滿前盡是朱顏酡翩翩公子敬愛客勸飲豈但
云無何玉闕金堂頻省觀五湖天目長逶迤欲向
松篁問前嶺不數安樂成今寓人生聚散那復道
一南一北浮雲過古詩逢連白雲一
南一北一西一東歡娛難極試分手
我亦欲返山之阿王咸中候雁迴湘
波之句蓋謂余也

贈程簡可四首

《突星閣詩鈔卷四

十四

荆高市上酒人誰擊筑聲中只益悲賴有紅顏美
如玉夜來吹竹更彈絲
衝寒先覺口銜符試放香醪如蜜甜痛飲更須添
俊味先生原不計壺鹽
蔓草歌終零露濃當年有美婉清揚今朝真遇程
夫子邂逅何知在異鄉
家本秦川喪亂身搔頭傳粉對天人長留玉枕分
明見不待輟轅賦感甄

為查聲山題擁書圖

以下
乙丑

玉軸牙籤應手須明眸皓齒立且趨夜中來奔異
此聚圖中有
三女壯而好學今有孤作傳誰言飛燕事燭

書君笑祖龍愚風光若此樂復樂何用鼓瑟呼鳥

又題按劍圖二首

相君早年如餓虎

太白相如餓虎少年手刃數人

殺人十步如削脉會

須馳志伊吾外

後漢書城守馬武之徒撫鳴劍而抵掌志馳於伊吾之北矣

誰笑巾上韓

王孫

綠樹爭看好鞍馬紫衣兼羨美丰儀似茲真足萬人敵縱陷陰陵有逆驢

贈毛使君二首

烽煙幾載淨滇池作馬旄牛又一時黃紙除書新

突星閣詩鈔卷四

五

命使明光大筆舊相推遠辭北闕雲彌望欲送南

征笛解吹諸葛綸巾司馬節百蠻喜見漢威儀

使車秋向黔中返沅芷湘蘭足采將行部新從天

末去碧雞金馬倍輝光亂餘條約寬南詔勝日笙

歌變點蒼却比參軍身萬里梓柯西上海茫茫

正月十四日諸君餞余增壽寺即事

越客寄禪榻

汪壽暉

相邀時舉杯宛同白蓮社詎數

黃金臺離別勿云久歡娛期再來徑須盡一石乘

月踏燈迴

贈別謝方山先生兼志充閣之慶

平生事宜學少壯辭鄉縣不效駸明言竟少福衡

薦敝履踏塵沙單衣犯霜霰強索長安米貴比大

官膳市上鄙胡琴秋來棄團扇何處且堪託吾宗

獨深眷決決大國風爛爛巖下電頗裁小子狂

俾與諸公善過從得西曹風流堪北面題詩歷下

亭起草明光殿好事果平原寓直同潘掾插架三

萬軸撐腸五千卷鑽研向文字淫癖惟經傳方今

騷雅場共許琅瑯壇王也既摧廓君等各截剽兵

車後服楚衣裳先會郵人仰聲若雷誰敢規為瑱

伊余太狼狽顧影增掉眩精神疲帖括謗議起貧

賤時時黯自憐往往欣相見王春景色佳仙署煙

雲絢入座真辛盤勅厨充美饌豈緣萬里行因之

一杯餞

余將有足明之行

還念同心友欲覓黃耳便

喜氣望可識家書聞更羨掌上一珠新天上石麟

現復始卜崇隆誕彌徵蔓延君家有謝公早歲東

山宴兒輩復勝流他年淝水戰即茲龍蛇生爭看

虎豹變我將過子舍自哂如僧院空思九畹滋無

能甫田佃江東愧仲謀金門瞻曼倩諸葛南出師

司馬西馳傳緬懷渡瀘勲亦憶游梁倦六詔既可

往五嶽行當遍

別江雲興

去住那能定行藏隨所遭
蓼莪吟小雅君有終身之慕芳草
怨離騷忍聽流鶯囀還看北雁高
春明一分手他日認霜毛

答魏禹平

君從越絕逾江淮詩成正始刪
淫哇作為小詞亦復佳有如黃鳥聲
啾啾當年西京亂虎豹黃門北寺昏
風霾君家忠節龍比儕子孫清貧走天涯
何來東閣偶與偕時復騎驢會官街贈我秀句如吳娃
書以烏絲體折釵其字不滅藏之懷嗟我窮賤

宋星閣詩鈔卷四

七

百事乖今當更返青山屋到門春水綠浸階蓬飄
仍似無根荻暫遊萬里憑青鞵不知何地憂堪埋
誰言處順在安排歸擬却埽還清齋塵埃明鏡自磨
指頭角各殊龍與蛙望君虞廷賡克諧

別周二南

縱教景略談當世未抵周郎好少年月下傳柑即
揮手應憐風雨對牀眠曾同逆旅十餘日

遊桃花源

出郭風物佳連鑣遵古道迤邐朗江邊隔岸綠蘿
山好已過白馬渡人境靜如埽孤松秀高嶺雜花

映晴昊荒觀不可尋深洞恣幽討殘碑立圭壁怪
石走巒嶽不見桃花林緣山遍秋草攝衣度危橋
乍覺人影倒峰頭流水注汾溪白浩浩緬想避秦
人兒孫亦已老鷄犬類淮南霞霞即瑤島跡奇杳
灘測運往誰能保咸耳辨恐遲羊腴熟應早登頓
得空亭茶香勝瓜棗高卧閱興衰吾徒俱綺皓胡
為下山去餘勇猶穿縞移具煩臨邛痛飲豁懷抱
塵寰難越越茲遊不枯槁即事匪人謀取適由天
造乘醉及歸舟煙波亂鳬鵲茅齋寄青壁何時獲
所禱恐似昔人迷題詩後有考

宋星閣詩鈔卷四

六

桃源文石為汪明府賦

我愛使君清飲冰自朝夕致此球琳瑯磊落竟盈
百昨聞陳子言未覺笑啞啞堆案當刀解退食申
碩畫遂命武陵人更涉汾溪跡坡陀縱趨詣沙土
供大索斗米酬其勞霽顏計所獲既足不願餘羅
列到几席片心為檢點微瑕去指摘藉以芙蓉牀
旭日遙相射盛以大邑瓷注水增容澤或瑩若馬
肝或紅若虎魄又若萬桃花春時傍阡陌湘妃與
漢女環珮聲絡繹乃詫造物奇還疑巨靈擘漢武帝時東郡送人長七寸
高歌豈無意寧戚歌白石爛端拜寧論癖前者開東

軒廷賓上月魄夜見招泥飲過宵分欲使蟾兔却

獨藏清玩具恐受塵氛迫我雖妄形容喉如有物

隔好事恣傳播風流聞在昔無弦彭澤琴真賜王

喬烏勾漏覓丹砂會是通仙籍何似補天手煉茲

五色石

黔行絕句五首

椎髻簪銀一尺強裙裾織貝五文章因看廟會喧

歌舞吹徹蘆笙有底忙

飛雲之嶽飛來乎洞壑偏連絕島孤一帶西風喧

水樹離離樓閣影虛無

宋星閣詩鈔卷四

十九

奢香家傍養龍坑飛越峰名播舊京千里不須愁

駕鼓天閑好待降星精

峻嶺深溪截趾過披榛蒙霧險艱多土人指點龍

場驛不見當時玩易窩

奔濤忽訝銀河落雪浪還疑巫峽來千仞龍潭爭

一派飽看噴薄轉驚雷

九峰寺望雲氣

寺門朝日上崎嶇駐馬看雲景物殊渺渺三神滄

海上史記三神山其物禽獸盡白茫茫一氣洞庭湖下方行去應無

路妙手拈來恰有圖已置此身銀色界還思灌頂

借醍醐

滇池雜咏十三首

滇池初見打魚船洱水遙明煮海烟萬里蠻奴馴

象馬一村焚婦競花鈿

金齒雕題欲到天蜀裳卉服始何年經過白石蒼

山道戰伐猶傳傳穎川

何日蒼山瞰絕陁幾時黑水極西溟翩翩醉倚鸚

哥樹金碧晴眠孔雀屏

議禮當時杖謫頻新都父子識君臣不知兩疏緘

多恨便爾投荒三十春

宋星閣詩鈔卷四

辛

蕭索江關庾子山張愈光句英雄空有淚潺湲鬢齡却怪

吟黃葉垂老飄零竟不還升菴早年賦黃葉詩為茶陵李文正所賞

筆墨淋漓抵醉眠吳綾緞上起雲煙壯心消耗餘

年遣風景從教裂老顛

禺山詩人張半谷獨將風雅擅滇南屈宋心情徐

庾體一生酬唱得升菴屈宋句即指楊公

軺車初到馬龍州帳望交河水自流過客夢牽鴛

帳底佳人歡伴鳳樓頭

天寶初與南詔師廟堂捷奏掩輿尸即今清海名

新鬼不斷啾啾夜哭時

漢代漢王寵最頻而今苗裔已成塵史記韓彭東區
南越同煙燼魯史曾書三叛人

城東安穩青龍寺在曲高閣深藏貝葉書畫壁天

雞足山從萬仞看肉身迦葉付金襴一花五葉開

東土不怕門前倒剎竿

麗江木知府華馬西巡句隱士楊林人姮娥奔月圖不

是成都老遷客誰從滄海拾遺珠

歸途口號五首以下

陞坡纔上俯諸峰秀色明霞一萬重馬箠微揮幽

安星閣詩鈔卷四

主

壑下山茶樹樹間青松

伏波祠廟壓雕題銅柱功名過五溪跼跼飛禽墮

何處空山時聽鷓鴣啼

黃絲女兒井竈傍手淘白粲晚炊香雞鳴悄別東

西去何處春風不斷腸

五管雲山雙屐到三苗風壤隻身過喪其僮僕何

嗟及死骨携將可奈何

大田溪畔水如雷銜尾扁舟石罅來板屋懸厓驚

過眼遊人瞥向朗江迴

安星閣詩鈔卷五

贈葉蒼巖使君

畫戟高江漢霜旌擁上游紅蓮王儉府青翰鄂君
舟墀下翻雙鶴車前引八驕武昌明月夜清興滿
南樓

賦得烟波亭聽雨代作

縹緲空亭上閒來擁鼻吟雨聲何滴瀝秋氣自蕭
森稍稍露鳴析翩翩急搗碁帆檣兩岸重橘柚萬
家深江漲添巫峽國荒息漢陰挾風疑陣馬響樹

安星閣詩鈔卷五

起樓禽詎假賢人蓋誰彈流水琴南樓叅佐斷西
堂鸞鷟沉甲子愁爲潦商臣慶作霖聽時隨所遣
運轅酒盈斟

新安贈曹實菴司馬

舟行十日風濤翻舍舟登陸多攀援山深仲冬駭
寒雨崎嶇白嶽躡天門虎豹蛟螭未敢動怪我面
日堆愁痕新安江水信清絕明公心跡折同源微
黃借寇任衆口而我請從疇昔論新城祭酒執文
柄公等先後相藩垣皇哉友于各競爽一時高價
齊琅璫司勳西入門墮孺慕少宰海出鎮淹吟魂

兩公邸舍每相過，諸謔未已聲潛吞。我因祭酒奉
末春鳳池退食陪清尊，子雲奇字詎許問。安世默
識聞公言，鄙文一束辱見賞。無才愧比王公孫，比
年奔走逾天末。側聞貳郡同朱轡，三天子鄣在封
域列仙儒。有棲雲根，政成清淨，或黃老時復飛蓋
遊西園。司馬賈筆美可繼，少陵寄賈司馬云賈筆論孤憤高人徐榻情
應敦。爬沙我同龜觸網，么麼自哂蟲在禪。茲來宿
留奚所待，便乘鸞馭長軒軒。

贈謝攝守

檐帷名郡八袂服，上公躋加一人士忻披霧。江鄉

突星閣詩鈔卷五

二

切望寬佩聞虔有贈輿，是景曾題皖江別駕選勝臨黃
海行春到昉溪酒傾紅玉，醖歌踏白銅鞮為問宣
城守新詩儻許攜。

贈靳歙縣

黃山三十六峰晴，聞說孱顏逼上清。羣帝雲旂搖
北斗，列仙羽蓋照瑤京。幽巖松老蚪龍甲，斷壁泉
飛霹靂聲。獨羨使君吟眺好，無緣相伴赤霄行。

寄吳冰持舍人

聞道龍吟好煙嵐，面新憑將白描手。一問李公

麟

龔觀察見招未赴作此奉報

丁卯

君家好客有淵源，折簡相邀古道存。花發吟詩到
東閣，月明終宴擬西園。綺筵春暖笙歌沸，紅燭更
殘笑語溫。却怪深山阻酬獻，後時鄂渚興飛翻。謝

和伏武昌詩有清尊同歡
酬與鄂渚同游行之句

湘江晚泊因憶錢幼鯤在上蔡

千山日落鷓鴣啼，旅泊還依岸草齊。却憶湘江迴
棹客，幼鯤已買舟不果來連宵慣聽汝南雞。

嶽麓方丈贈彌嵩大師用少陵大雲寺宿

贊公房四首韻

突星閣詩鈔卷五

三

麓山踏煙靄再到太平時，古寺龍象寂幽懷。支許
期茶香話晴，曇花發省今茲初地諸相泯，我生雙
鬢衰老親悲見背，濁世痛長辭風響來虛牝。松關
掩復恩，爾雅曰復恩之謂屏安心一以竟，制淚肯嫌遲。貝葉不
成寫，蓼莪從廢詩。

時拄穿花杖，無妨漉酒巾。多生慙慧業，大患乃吾
身。方丈威儀盛，山林氣象新。永懷傳法老，空憶勒
碑人。王筠為誌公勒碑稱高往時欲以荆山和上塔銘屬之先君佛力仰成蓋，野心甘食

芹。雨聲薄暮急，萬瓦動魚鱗。

高樹照虛幌，梅檀來異香。鈴聲鳴替戾，塔影纏銀

鐫廚引泉竹遠澗搖春草芳毒龍鉢底制怖鴿簷
間翔園有金佈地井看銀作牀閒憑傑閣望江霧
多昏黃

洞庭揚風帆靈麓落吾手珍重接金篋淒涼攜敝
帚前年飛錫杖仲夏窺囊牖獨公者基還孝昌特來公真與家君相晤誰拾
滄海珠空擊武昌柳茫茫死別途寂寂生天後念
往詎忘情銜悲不徒口此來師忍辱無事如犀首
效彼聽經鵝羞他吠聲狗依止借禪縛顛隣戒狂
走一探秘密藏世諦果何有

山寺雨中寄陶五微

吳星閣詩卷五

四

展齒破山煙遂憩湘西寺東望長沙城迢遙隔蔥
翠江流夾洲渚峰形莽軒輊良夜虎岑眠入林忻
把臂何來三日雨寒風翻寶地高簷亂鈴鐸空階
走魑魅樹聲天半落爭共泉聲駛陟嶽既未能禪
牀只益睡因思廿年前曾此縱遊騎洞庭堪攬帶
衡嶽到波皆縉經百尺臺夜即臺下醉閒鳴金僕
姑余兄弟每射於此那避鐵如意書院昔落成笙歌喧講肆
中間更禍亂林巒雜烽燧一自鬼方克永真兩儀
位客今擔簦來菴枯所集異衰疾倒素冠飄飄隨
葛帔鐘梵警夙心弦誦發長喟身世兩寂寞弔古

興與寄欲招汨羅魂更賴蒼梧淚苦憶東籬人當
時笑相視禁木制作奇仲調先生著禁木堂集金石纏憂願繼
者更稱盛至孝老不置閉門課書史家蘊瑚璉器
清溪狎白鷗春犂叱烏犍側聞慧遠言陶公殊高
致近猶公新手續成嶽麓志我雖憂患餘簡編抱
深嗜何處入州府借讀豁胃次好鳥幽谷鳴為寄
相思字

簡錢飲光兼訂嶽麓之遊二首

寺門開處俯清湘郭外輕帆接混茫曲磴試穿松
葉碧浮洲不斷菜花黃湘中記謂日昭潭無底橘洲浮泉聲帶雨遙爭

吳星閣詩卷五

五

落山勢乘雲只欲翔蠟屐何時動高興茶煙共話
虎岑堂

誰向昆明尋劫灰嶽麓長此高崔巍載酒曾同大
錯老哦詩憶上赫曦臺干戈阻絕復何適天地清
曠今重來懷賢歎舊有遺作遊罷煩君續八哀

寄羅夢懷

衡山形勢尤恢奇南宮朱鳥司火維祝融迴鴈不
可到比到靈麓途逶迤石磴盤旋上空壁松濤滿
壑奔雷馳雜花繽紛到眼眩百鳥鳴和令心悲山
腰迴合抱佛寺東邊缺處環城陴經行多暇坐崖

广橘洲烟水空漫瀾寶光頓驚舍利塢幽怪更讀
神禹碑屈宋風流感異代帝子縹緲愁九疑我來
景物殊風昔十年此地陳軍麾陶公戰艦洞庭岸
諸葛羽扇天南陞白頭舉事笑吳淠何似馬殷城
外高塚還累累浮雲變滅須臾期今我却尋真本
師岑老堂中狎虎子法王座下搏獅兒雞臙蒸豚
恐致誚時方在夜閒叅玉版甘朵頤憶君潭府奚所為
管絃隊裏黃金危落日江頭展遐矚應有嶽色撩
鬚眉惟君視我如惠施同舟千里相娛嬉巴陵一
夕五百里北風劈箭無由追居停遠寄七字詩項示

突星閣詩鈔卷五

六

我一妙絕邀我多微詞遊山之期尚不定石頭路
絕句
滑來應遲人生出處會有宜偷閒著屐今其時他
日功成身退老便衰多恐七十二峰吟望恒低垂

三月三日讌遊嶽麓拈得先字

畫船晴艤橘洲前林壑清佳上已天看遍春山紅
躑躅坐深曲水碧潺湲曲水在書院側蘭亭載酒良宴有
禪榻嘗茶試小煎賓從一時多樂事風流應

讓使君先

下山口號

自嗟無地可逃羞寂音千里聊為嶽麓遊未免戀

他桑下宿下山一步一回頭

擬古

萬物豈逆料鯢鵬變化間謝豹竟為蟲慚負胡可
言東家事書史失路恒追遠時見海南華何如悞
金根世無皇甫規縫掖足不前誰移湘竹淚一灑
荆璞冤古云工織素又曰工數錢數錢冀一囊織
素遭棄捐山嶽有定形憂來浩無端巫咸遠莫問
庶與異代論

自粵中歸感懷六十韻

任還逾百日愧歎難重陳首述發漢口後言迴九

突星閣詩鈔卷五

七

真出戶日東井登舟律稔賓五月廿三中宵暴風至俄
頃號聲頻千艘離岸港萬命甘飄淪掀翻混雷雨
騰簸疲鬼神攔頭獲沙渚纜尾當河濱生全只故
里征邁及良辰徂暑苦蒸溼逆颺困遭迍瀟水正
三伏洞庭將匝旬寸步不得上旅愁空達晨高飛
羨野鶴垂絕同烹鱗有恨叫柳婦無辭對苗民皎
皎月幾望煌煌夜初寅長年疊唱和百丈牽遠巡
靈麓歎苦茗蒼厓扳淚筠灘石伴劍戟雲峰插義
岷來陽感暴漲柳嶺悲蟬岫過嶺纔更平昌樂名
棹趣薦靈宮蘋櫓搖羽肅肅水激車轉響若奔

萬馬下疑墜千鈞韓龍駭精魄碎石整冠巾未窺
碧落洞欲問曹溪津西瞻盡流火南指來海濱前
刺詣官府肩輿造城闔憩息書室底終朝羞頗珍
逍遙榕陰下屢夕飲俱醇素馨花墮烏紅佛桑連
茵離支嗟已過龍眼欣嘗新父祖雅云共蘇詩龍眼
與荔枝共
出同父祖色香那子遽倫蝦蟇號為蛤蝴蝶大於輪食慙
柳子嗜騎恐麻姑嗔炎方足殊產荒微多芳鄰曾
聞五噫詠亭還步三閭塵山翁蒲澗芳可襲藤蓑跡
寧湮閉置無所遘中誠仗誰申黃屋想趙尉花田
笑劉嬪一丘閔今古是臂初屈伸珠江集鮫客銅
柱留馬人網戶雕玉佩紅樓沉水薪孔翠耀金碧
珊瑚積輪囷眼昏冰霧敷自失蘭蕙紉去去桑下
應行行橐中貧沿邊臥舴艋斂衽安窳窳上瀧始
驚覺躋險增酸辛千夫乍謹譟一衆相情親魚貫
挽長竹猿啼亘無垠死咋僅尺進力措漸尋臻怒
流森噴薄狼石屹藏蹲似市廛擾擾勝洙泗斷斷
安平愜新向川陸仍前遵衡嶠顧免滿秋中湘潭白
鷗馴且沽醪醕酒不勝羅浮春順水往益駛窮途
氣猶振入邨雞喔喔到舍犬狺狺擔簦竟何得按
劍匪無因章甫悵適越敝裘悔遊秦閒居愛重九

治具招朋烟露零籬菊綻霜染山楓句話殘各撫
掌戒切獨書紳
自記曰此詩用平仄
效昌黎答張徹一首
冬日與周洛書趙暹野家方喬趙子晦羅
蓼懷王聖襄熊季韓王築巖朱哲菴譙
集
良時有高會先向德星占樂此深杯把佳哉異味
兼蠟灰消夜永爐火失冬嚴更聽鷗絃奏新聲昔
昔鹽
再同諸君飲子晦新亭
宋王開詩卷五
空亭捉坐具城上俯長江近岸征帆轉遙天唳鶴
雙雪晴滴梧竹酒盡堆罌缸倚醉看山色從今小
戶降
將自都門赴山左承都憲徐健菴先生過
阮亭家叔寓中覓存每念戰為故人之
子感賦長句以下
戊辰
當年膝上王文度此日風塵京雒遊長伴塞鴻歸
碣石欲觀海蜃到之眾雙藤倚戶驚垂訊千佛名
經詎見收只是淒涼憐葛屐高情須向古人求
飲耕煙書屋即事

長安游俠窟賓主東南美玉貌者何人衆中矜爪
齒

程松臯舍人留酌同錢飲翁吳震一

繫馬綠楊枝入門日將吁何用緩離憂臨風爵無
算

詠史

燕燕尾涎涎飛來最可憐奈何妾薄命端遇竟寧
前

明湖舟泛因別余左人

七橋煙雨漾輕舟有酒如澠恣拍浮綠柳陰中纔

突星閣詩鈔卷五

十

過夏紅蓮花裏又驚秋家園何事叢豺虎渚渚今
朝辨馬牛廳事前頭一為別哦松長憶此風流

寄朱石戶先生

荆楚歲時晚襄陽耆舊間東田收穰極西澗弄潺

湲苦節不出戶清時恒閉關子如朱伯厚謂梅車

馬竟空還

答令詒次韻

清秋一首永嘉詩安得羊何共和之別後徒懷池
上酌吟來勝食齋房芝我生遮莫庸兼妄吾道難
論偶與奇多謝臨岐重安慰馬蹄衰草正離離

答查德尹次韻

高館溶溶窗月虛旅人晏坐更無餘寂寥門下三
升醞辛苦京師一束書勝有溪山乘興往長依壠
畝帶經鋤天涯傾蓋兼頭白惠我新詩錦不如

別西叔次韻

高人所嗤長道路嗟我臨風類枯樹江潭已見搖
落深異地誰憐心跡素無因敢將白壁投多惑未
把黃金注意外逢君燕市裏竟日淹留何所作筆
鋒猛銳戰昆陽舌本翻騰開官渡屠龍尚誇為技
尤暴虎終慙臨事懼當年羨我跣跑流馬中赤兔

突星閣詩鈔卷五

十一

人中布侶強偶吟詩數首涉獵懶窺書四庫奈何
坎壈竟纏身頗領空傷齒髮暮中宵獨坐泣枯魚
何處逢人愛野鷺君看破甑與敝帚難比文犀兼
桂蠹不如市酒羅羶葷客舍歌呼一餉聚雲杜欣
聞羣盜誅江南詎假詞人賦山間好臥貞白雲市
上頓解張超霧與君話別多辛苦萬里關門颯寒
雨

八月十六夜杜店坐月次湯西厓翰林贈

行韻却寄

十日衣沾京洛塵暮投孤館索誰親今宵方見中

秋月昨夕虛同下直人十五夜雨珠斗橫斜光不定金
波激瀝望皆真西風陽雁初南逝音信相期碣石
頻

馬上偶成

金石錄成羅簡編清詞一首欲爭妍劇憐人比黃
花瘦暮景桑榆倍可憐

杞縣九日同東侯弟遊馬氏園

跨馬東郊道他鄉樂友于名園布瑤席相與插茱
萸倚檻雙松靜登臺衆鳥呼醉歸情不極煙月野
模糊

宋王開詩鈔卷五

十一

鐵硯詩為李仁熟賦

千年積鐵鎔為田長嘯所得餘炎煙題詩還倩太
真捧作賦好類桑維穿墨汁未乾疑冶畔楊花初
落怯池邊攜將天祿閣中去何似閉門深草玄或云

是子雲天祿閣中舊物

送列朝詩集與正山作以下已乙

惟此列朝詩惟錢氏所編人各為其傳事辭口瀾
翻例仿中州集義取元遺山一代得失林於此可
徵焉以之庀史事文咸可羅穿至其辨詩律利病
信灼然國初數宋劉恢詭陳皇墳君看二鬼作何

殊雙鳥篇美哉高太史高步三百年大聲發天籟
餘葩流清芬煌煌弘治中如白日中天茶陵振大
雅授受不異門北地與信陽傲睨於其間李實聞
曹謝何也修聯娟吞刺或有之未易肆譏彈浸淫
到王李伯仲相雄尊辛苦摹樂府妃稀竟誰傳降
而不能者昌黎苛云云嗚呼鍾譚出怪響如飛蠱
我欲指其故時復手舌捫五行志詩妖治亂究何
開虞山稽衆獎乃亦有憂患却嗟逐景流喝死又
誰憐竊惟吟詠理所貴識其真誰誇漢晉唐而排
宋金元誰任眼如豆而廢筆如椽出語要驚人杜

宋王開詩鈔卷五

其

老曾自言惟猖狂恣睢柳子極稱韓偉哉眉山氏
文如萬斛泉殷人祀三宗百世終不遷我心匪勸
說我言豈無根君也性嗜古宜探風騷源因及列
朝詩謂欲借一觀嗟我先君子留此伴青氈小子
不能讀棄之如蛻蟬君其熟往復卷帙寧空筌松
圓亦詩老河東亦麗人其說有相發即如觀其顏
我今當遠遊何時復來還與君共一紙披讀與細
論

葉蒼巖糧憲殉節詩

諱映楠江南上海人順治辛丑進士自禮部郎中出為湖北督

糧道參議職共夏逢龍版元之贈工部侍郎諡忠節

武昌江畔動妖氛忠孝如公迥出羣衣線倉皇認

慈母遇變之次日送太夫人歸里佩刀霜灑報明君三日升堂拔所佩刀自剄死長

駭皓鶴雲間去墨降黃麻墓上焚遺疏初傳颯風

雨洞庭木落正紛紛

侯淇園西齋題壁二首

西莊鎮日敞柴門城市都無車馬喧記得觥籌屢

交錯主人送客獨留髡

老去心情百不堪惟應禪榻寄精藍何因一片天

花落起向維摩作晚參

侯氏北園惜別

安寧閣詩鈔卷五

十四

鼠姑一朶殿春叢誰置將離曲檻中起挽纖纖步

花徑背人偷拭臉波紅

贈衛爾錫先生二首

明湖淥淨柳吹綿重戴吟鞭榮戟前豈爲詩篇賞

何遜却緣經義授彭宣尊開北渚當今夕月倚華

山憶去年燕寢清香凝未散夜深曾共抱書眠

翠華縹緲此南巡泰岱羣鸞望幸新萬騎羽林環

豹尾中天旭日照龍鱗禹功更覩隨刊舊漢詔欣

聞給復頻最是屏藩承寵錫上尊法酒御廚珍賜特

行宮
酒饌

西城別墅雜詠十二首呈新城公和清遠

石帆亭

長亭勢逶迤數峰宛相對翳揚輕帆獨遊溟海

內因之采石華雲樹紛多態

樵唱軒

開軒面幽巖日夕誰相過賸有樵唱來林風自飄

播不是鹿門人此調終難和

半偈軒

跏趺上團蒲焚香持半偈欲識妙明心兼聞廣長

舌但使萬緣空從茲無可說

安寧閣詩鈔卷五

十五

大椿軒

何人少廣坐了莫知終始春秋萬六千纔如一彈

指持謝上古椿自有不朽耳

雙松書塢

衙衙雙飛龍之而怒鱗甲雷雨霜雪交恒恐書堂

壓晴日掃松花兒童亦相狎

小華子岡

振衣上崇岡景物媚幽獨雨洗千尺桐風搖一叢

竹直是輞川居並入麻源谷

小善卷洞

玉柱屹如人善卷洞中有立石號玉柱洞門誰位置我欲隨飛鴉編

也
一爲探靈閣中疑鬼神守縱往不得出
春草池

春草初生時遙看欣乍有明登池上樓色映園中柳萋萋感已深寂寥清夢後

三峰

離立見三峰氣勢不相假豈知海上山近出檐楹下羣仙儻來遊衣袖時堪把

嘯臺

高臺一縱目林壑何清美忽驚長白雲近接平州

安星閣詩卷五

七

水長嘯下峽欽也應鸞鳳似

石丈

巨石鬱嵯峨疑自菱溪貨或云猛虎蹲欲發黃間大塊然獨無言丈人但安坐

竹徑

種竹盈萬个比渭川千畝當庭鳳尾翻遶砌龍孫走月明琴客到有徑君知否

五月二十夜同顏遠茂遠清遠岐遠諸兄

弟蘇萬孟兩石帆亭待月

石磴直上清風吹亭前樹影搖差差夜色空濛未

可辨步欄列坐肩相隨高談若飲愜幽興直至漏下心神怡跂脚凝眸若有待乃與蟾兔先爲期須臾東林月出皎光彩猶故何曾虧其右漸缺似長硯山河墨點無瑕疵絳宮明滅杳何處蓬萊欲往閒邀嬉青天可登貴立志三峰所記寧吾欺但苦吾生困羈鞅婦笑我顏形衰聊復東園眺景物驚起宿鳥離高枝靜聽潺湲出深澗池塘水滿光淪漪開窗偃臥綠蘿底明朝天日方炎曦

綠蘿書屋聽雨同清遠作

園林萬綠交蟬聲入庭戶日暮陰雲合蕭蕭綠蘿

安星閣詩卷五

十七

雨初焉僅滴瀝旋聞漸莽由騷屑響梧竹浸淫及廊廡蛟龍乍得氣雨勢劇連弩城郭浩漫漫乘陵水下土泗陵谷水下土見韓文難說遙憐錦秋荷離披亂無主豈知

天地仁更假神靈怒農事冀有秋雖遲不猶愈綺疏爛紅燭清談間玉麈家釀飲盈觴起作鸛鶴舞絕勝在彭城飄泊難相聚燈明半偈間月隱雙松塢雨過夜涼生對牀數更鼓

贈崔新城

十年嗟不見一夕銜深杯便與彈琴宰題詩戲馬臺

漫興三首簡郭繹茲衛仲怡

荷葉田田承雨露
花豔豔闌端
姪何時拋取

荷飲一醉天心水面亭

歷山灤水題詩處
子固風流感至今
欲向荒祠拜

遺像也同金鑄闌仙心

水經注云灤北為大明湖

嶺頭一片青山色
長伴詞人辛稼軒
欲向墓門陳

桂醕也同湘水賦招魂

夜與曹玉少王既遠飲

華月流天浸書屋
夜來邀飲當三伏
酒闌閒詠蔣

仙詩不比人間絲竹肉

突星閣詩鈔卷五

十

突星閣詩鈔卷五

突星閣詩鈔卷第六

北城眺望

七橋煙水接清河
一帶人家似芋蘿
更指東邊秋色好
華山雲比鵲山多

泉上別

灤源之堂氣蕭索
湫流迸出清彎環
詰朝堆面足塵土
斯焉一掬寧吾慳

芙蓉泉

芙蓉泉北望何處
讀書樓風流許長史
天上長邀

遊

突星閣詩鈔卷六

平原贈養齋中舍

曾披金籙識雄文

有泰山詩甚奇

公望清時獨不羣
才擅天

以稱濟美學傳詩禮
早能聞竹林縹緲吟
蘇露蓬

島依稀傍五雲
欲問平原買絲繡
何期今日得逢

君

紀夢和鈞菴大行

感君幽夢如風成
三五勝侶歡逢迎
就中一客不識面
豈以不速能合并
名園吟眺意良足
朝乃山徑相遮行
徑蘂竹杖度略約
時聞澗水流琮琤
須

史已到幽絕處歸泰山之後石屋紛縱橫金書
銀榜僅可辨詎假颺馭從寬旌我昔遊岱宗上下
一日程山陰景色望而不得往君今使我羽翼青
旻生美人何處來盈盈清歌按拍誰使令妙夜歌自雪之曲餘
花亂點聊比擬蘇長公夢中爲美人作過文座中惟我知飛
瓊夢中聯句漢求云紫苑行歌翻碧落在昔王子高夢遇周
瑤英相與遊戲芙蓉城更將姓字傳芳卿六么之
曲播樂府三山往事空多情胡微之作王子高傳載子高醉與瑤英遊芙蓉城事甚惡醉
詠流霞亦輕脫酒狂母乃爲荒僮太平廣記許謫遊廬江間嘗醉吟曰聞苑花前君乎茲夢有妙理山

宋星閣詩鈔卷六

水結習通精誠是想爲因匪難度入神交形覺猶
分明靈山一會儼未散譙陽石面皆有名聆君高
唱振林木嗟我欲和安能繼響長鏗鉤

飲魯菴水部園林因成長句以下

直沽春水桃花流孤篷聊作津門遊舍舟遵陸憩
蕭寺胡乃到處多淹留水曹詩人倚廬近招我話
舊銷離憂我友錢幼吳天久客此各捉坐具情綢繆
繆清談往復不知倦芳樽永日成獻酬起步階墀
更掀豁俯視洞壑何深幽柳影侵檐煙漠漠竹聲
埽閣風颼颼夜來燒燭便泥飲酒船帆健同拍浮

知君將往驪城道歸鴻碣石當雙眸龐公上冢衆
所敬偉元攀柏誰能儔時有墓關門廬龍塞外天地異直
窮海北山南頭我欲相從北平守短衣射虎勝平
封侯身羈足絆去不得且共一醉千觥籌辭歸夜
漏已十下渡河驚起沙邊鷗

登望海樓

登高望遠海百里塗坦透茫茫積流中神怪有室
家洪濤舞魚鼉巨浸埋羲娥驚飈無時發四顧但
塵沙咫尺不可辨乘桴意如何北鎮醫無閭一點
如飛雅須臾便滅沒何有浮雲遮連檣一萬艘遠

宋星閣詩鈔卷六

漕通潞河銜尾近牽挽時聽迴颿過左盼是神京
一氣連雲霞大海在几案辰象高嵯峨却笑漢武
皇空涉蓬萊波

題友人讀書小照

疎几晴檐獨坐時青林紅蕊映軒墀二十一代閒
料理得意猶聞詠史詩

簡補齋侍御二首

晴日帆檣集寺門出門臨眺盡朝昏時從鈴下來
芳訊每到樽前得細論但信招賢先自隗何期送
客獨留髡歌喉弦管聲相應官燭冥濛與欲翻

春水瀰漫七十沽桃花歷亂一千株劇愁客舍羈
孤甚坐惜人間歲月徂晨起慣窺梁上燕夜眠常
聽府中烏青簾畫舫堪乘興便擬隨潮達海隅

贈張健一

有美張公子皎然冰玉姿晴郊閒命酒高館靜彈
碁海上春濤壯津門落日遲過從良不厭別後最
相思

簡無易二首

無雙少日說黃童三絕中年比鄭公薄宦心情仍
野鶴遠遊蹤迹託冥鴻題詩歷下波濤壯把酒關

突星閣詩鈔卷六

四

門感慨同午夜連牀尋舊約夢回數聽五更風

幾卷真輕南面王嬾隨衰伏競低昂吾生福命空
牢落我輩交遊皆老蒼青眼看人如昨日

謂大阮鐵雲先生

白頭作客信他鄉官筵宛轉笙歌沸紫玉簫聲獨

擅場

無易新編載王肅傳奇

無題三首

水晶簾幕映瑤臺斜睨蓮花步步來入座妙顏何
旖旎巡檐密意尚徐徊象牀小試涼州曲玉枕多
慙鄰下才此夕明河許潛渡張星天上早為媒
小家碧玉本情人大道朱樓獨占春寶鼎細煙紫

屈戌綺窗明月照橫陳錦衾初卷甘同夢永簾相
看只一身晨起釵翹雙鳳在但教青鳥拾紅巾
良宵辜負為傳觴惆悵詩成好寄將萬里蓬山猶
有路一泓海水詎無梁盤龍明鏡留嬌面疊鳳香
羅換下裳從此王昌更淒斷何心三十六鴛鴦

寄仲夔翰林

奔走竟無成蕭條白髮生招嫌緣薄相膝口為虛
名重枉分金義多慙指困情何須誦天問但有淚
縱橫

鳳麓山房為趙子晦賦

突星閣詩鈔卷六

五

蒼山勢蜿蜒鳳皇此樓託鳳去山獨留孤根帶城
郭江流浩茫茫景物何紛若越客有高致誅茅枕
山腳結構詎云多心胷足丘壑免率到撞鐘睥睨
下鳴柝空亭一騁望萬象森倚薄文酒盛南皮笑
言洽花萼種竹實已縣高梧青不落陋彼賦窳鳥
後漢文苑傳載趙壹窳鳥賦長茲待神雀主人鬱鳳德音輝振寥廓
明當千仞翔風塵失鵬鶚無勞問天老會是巢阿
閣

送周二南之任烏程

以下辛未

吳興地清遠風日美江鄉處處菱花駛邸邸茶筍

香誰爲五湖長今喜得周郎便欲浮蒼雪從君入道場

次梁子韻

長夏依蕭寺交來把臂前匣琴彈夜月殷柳憶當年海上仙人藥河間姹女錢出關曾有詠有輪關劣紀遊詩不媿前賢

輓僅齋先生

生長界荆楊姓氏從封爵少小至性足匪伊常情度遇不殊衣去蘆迹誠等驅雀高行漸聳持美名恣磅礴窮經鄙訓詁爲文追渾噩鑒茲鉤黨禍竟

宋星閣詩鈔卷六

六

免衣冠虐鵠出讖東周鵠啼北西雒半辟者何人一丘同睡貉擊曲唱總持促織關秋壑矧我之自出既大誠其自出也爲人所爭託高蹈若乘虛深藏如避瘴

不屑六安丞詎假千金索荻坂既蕪沒梅渚自開

石驢背灞橋吟籃舉斜川酌海上日馴鷗華陽時

瘳鶴蒼蒼皖山雲棲遯良非惡茫茫皖江雪來去

一何樂公易實猶自言曰吾生平時皆大言行光潔中至樂也出處信皎潔死生無媿

作顏延能誅陶中郎解碑郭吾詩聊爾爾庶用存

糟粕

題張策山所藏應真卷

昔聞五百長者子獻蓋共詣甘露門玆遊胡爲但

十八乘陵大海窮朝昏鱗介百物足蹈藉波濤千

丈供藏蹲中流安穩竟何恃蓮華妙擁釋迦尊羣

靈競仰調御座徑寸便欲凌崑崙前頭趺坐儼入

定金經不受風潮吞未須達岸已含筏一老相望

秋樹根自餘受持各有事眼耳鼻舌燭煩冤猛虎

騎來只帖帖天龍降下空蜿蜿山林窅冥信可樂

世界濁惡何堪論巖間更現三大士蕭瑟鬚髮誰

能鬚三乘演說颯飛雨獅象馴伏如孤豚畫師老

手難與倫意匠慘澹師宋元龍眠白描跡未沫虎

宋星閣詩鈔卷六

七

頭金粟神猶存披圖從此證實相一一鶴骨頭如

蠶舍人寶此逾瑤琨長夏示我雲雷屯舍人心地

久迴向家居豈異居祇園焚香對畫發深省摩尼

照澈欣同源

詠世高大師藤杖

蒼藤作杖映華顚樓拂銅鉞伴講筵夜半鐘聲師

子吼嗒然相與共安禪

題小像二首

坐愛雙梧影十尋遙山一抹帶清陰迴溪更發琮

琤響疑是臨流張玉琴

不用碧筒爲酒琰儘教淥水接茶煙荷花荷葉相依倚如聽先生說愛蓮

贈某參軍

相門清望在邂逅識聞孫名是鹽官久交從酒客論鄉心秋浦上廳事直沽邨積水窗櫺映花間片月翻

無題

巧笑人何在秋蓮雨共傾不須歌宋子只是怨劉生網戶朝煙鎖紗窗夜月明琵琶弦拉雜誰識曲

中情宋巧蓮住劉網戶家

笑是蘭詩鈔卷六

八

爲吳震一題樹堂圖

香草沅湘路騷人足怨嗟何如北堂上一種自芬葩蠲忿可同樹忘憂時作花丹青能寫似真迹信

堪誇王庶常畫

戲東

阿陵環子在好爲白猿留比似真孃墓千年葬虎丘

送衛仲怡還猗氏

之子西征日秋風木葉開繫舟壺口水拂帽太行雲到舍先開卷臨窗好綴文難兄居憲府鴈影望

橫汾

八月十四夜原衡西厓兩太史宴別次韋

蘇州送李十四遊山東韻

聯翩玉堂客文筆稱雄尊欲引幽憂士躋之凱與元良宵月幾望清光皎天門開筵酌新醕名理相吐吞螭蚌三十輩持螯得細論與酣俗物盡庶以慰營魂清吟鏘環玳曠懷剖籬藩稍聞漏聲下寢夫人語喧纔起輒復留感此當離樽明發首長路霜露淒丘園再拜自茲別勿忘息壤言

深川飲程晴田高齋以下壬申

笑是蘭詩鈔卷六

九

睽離二十年此會復華筵人老春衣換杯濃臘酒傳紫狼來問訊晴田先生垂酒間及之黃鵠斷烽煙往事休

重省醉眠書畫船

夏日次韋蘇州雜體詩二首韻

我有半月研類此蟾蜍蝕病手摩隄麋落紙雲煙黑長愁鑿混沌豈惜自雕飾傳觀駭人目金注誠內惑匣藏片石頑文章失五色默坐寂無言宵然羣動息

玉罌注醪醪至味發五齊問誰斟酌之期與有道諧一飲澆天和再飲洗心哀禮成象鹿鳴樂闋儼

鳳來陶陶納履起長揖辭賓階若逢竹林客棄此
同污泥

九日山陰呂守齋招同二趙二周并諸羣
從燕集城西即送子晦入都二首

閒居愛重九佳興發天涯暫輟磻溪釣邀看彭澤
花酒香亂浮蟻樹影接歸雅郭外猶樵唱無愁西
日斜

伊昔開芳宴豪哉戲馬臺題詩送孔令謝客本多
才此日江干飲他鄉祖道杯持螯各健在揮手重
裴徊

宋星閣詩鈔卷六

十

重九後二日同寺齋飲子晦山亭放歌

憶昨九日登君堂感君佩我茱萸囊山陰老子坐
溪上相邀一飲逾千觴即今轉盼便陳迹君復置
我鳳麓之山房芳菊堆盆間黃紬中間膽餅浸拒
霜疎竹千竿映石壁微風搖曳聲琳琅須臾呂公
歷階上戴州扇子親攜將題詩紀事兼送遠朗吟
四座驚雷硯更訝郇雲出朵朵不數蕭蛸蟠行行
主人珍藏襲重錦爰命洗琖行圓方滿把雙螯壓
饒口連選八跪充飢腸次公從來稱酒狂分曹射
覆不可當樂極哀來各惆悵相與弔古論興亡江

山如畫紛在眼當年得意惟周郎小喬初嫁老瞞
走此樂千禩何能忘酒闌謝蘇公
赤壁懷高丈夫功業賢健壯吾
今老矣雙鬢蒼一身飛伏詎足道人生會合嗟難
常明年彈琴邑宰日安得吾歌若舞君之菊酒盍
起步東西廂雞冠離立如人長繞砌茶煙發幽興
舉頭明月流清光平原公子送客意未央詰朝更
藉鷹揚手詩擬韓孟書鍾王

洞庭夜泊

落日遙天外風帆直向西維舟洞庭水吹笛武陵
溪浪卷龍吟出星垂客枕低中宵不成寐得句起

宋星閣詩鈔卷六

士

頻題

呈胡孔志姑丈二首

又向桃源道桃花難重尋綠蘿山名山尚蔥蒨落葉愁
人心斷岸寒煙暝荒江急景沉停橈暫相過清醪
任孤斟

伊昔南征日雷連首荷盤別來聞止酒有止
酒詩此去勸

加餐將母庭闈樂依人道路難高齋足情話翦燭
坐更聞

鎮遠縣投贈汪寓昭二首

南征何所憶惆悵武溪深倚櫂浮雲歟迴颿楓樹

林灘高魚鳥避歲晚雪霜侵渺渺孤城畔初聞空
子琴

旅食京華日結交皆老蒼名園春繫馬蕭寺夜行
觴豈意擔簦至方當束帶忙蠻方雅吳語猶似在
江鄉

投贈衛中丞四首

副相登朝位望崇高移赤棒鎮黔中百蠻草木搖
春色絕塞山川變惠風繼武趙張人所羨

先官京兆

總戎

楚蜀古難同拳毛敕賜飛龍殿騎出須知馬步工
荒微提封首資陽奇峰辟九倚宵蒼獠苗胥格黎

安星閣詩卷六

上

元喜瘴癘全消虎豹藏天下規模李元禮西川節

度段文昌三年杼柚勞東國仗鉞何辭到夜郎

銅柱周遭潦霧多盤江一水帶牂牁經綸好竝龍

場驛功業真歸馬伏波青犢短裙都入市白狼槃

木遠聞歌從來風物關游子遂有衣裳集芰荷

萬里征塗浪泊西竹王祠下竹雞啼雲橫洞壑連

榛莽日落郊原靜鼓鼙憲府風清春澹澹對戟門天

遠客攀躋此行不比龍標尉直為依仁過五溪

除夕次空同韻二首

幕府追歡託素心與酣今夕發壯吟高樓暗轉銅

壺箭幾几閒張玉軫琴家遠不教來客夢天空聊
與結春陰千門爆竹圍書屋更遣香醪次第斟
老去粗知詩律嚴忽傳佳句到開簾吟時茗盃纖
纖捧讀罷爐香細細添竹外風聲吹秉燭梅邊夜
色入巡檐高牙鼓角連昏曉晨起新看綠筆拈

元日次放翁韻

以下癸酉

霏霏細雨當元日故把春陰做作成賓布施牛關
歲事蠻花犵鳥攪鄉情窮愁泥我思拋擲書劍隨
人免踐更開省西南常北望六符欣見泰階平

春燈絕句六首

安星閣詩卷六

上

寒梅吐燄映前除西第傳柑坐綺疏屈曲屏風銀

燭繞今宵蠻府試燈初

濟火祠前人似麻陽明院側鼓齊過紅燈一線當

階上連臂聲聲唱采茶

花鐙影裏出宮妝貂錦重重去路長人馬盤旋歌

一曲鴟弦鐵撥怨君王

大秦獅子歛威神躑躅跳平梁怒向人瞥見燭龍

三百丈穿廊繞砌耀金鱗

棘女番童嘉會開蹋歌宛轉當行媒振鈴跳月平

場外放夜春城不入來

迎春列伎簇牙旗，變幻魚龍象儼師。更道元宵莫輕擲，須知燈火盛羅施。

贈李默稼郡司馬二首

春光聽事滿客至，似登龍殊域更何有。亂山千萬峰，梅花初照耀。樽酒與從容，三載京華別淒涼。復此逢

疇昔論知己，蹉跎鬢有華。

戰弱齡時受先夫子異知

諸生仍短褐

公子漸高牙，庭草蠻煙細。檐花瘴雨斜，官齋欣接侍。渾忘在天涯。

夜坐次孟襄陽宿桐柏觀韻

突是蘭詩鈔卷六

古

萬山環孤城，近市類絕島。晝眠嵐氣昏，夜坐鐙花好。爐香乍披拂，殘編間搜討。殷雷倚檐樹，過雨響階草。閣鈴聽不遲，門禁閉常早。清鐘古寺傳，頓令蠲熱惱。退省得如愚，行善歎空老。主人羅尤妄，吾胡淹遠道。遙憶洞庭波，春來白浩浩。

晚泊

維舟當斷岸，徐步穿林數。數聲山鷓鴣，一叢水楊柳。人靜晚炊時，天清積雨後。析薪衝猛虎，買魚喚溪叟。孤煙起蓬背，新月生谷口。清漲百灘空，出險吾何有。

還家

入門黯無語，兒女競牽衣。未用申安慰，頻從萬里歸。

山妻手煎茶，小婦躬炊黍。不經久離別，歡忻遽如許。

雨後

微雨乍收初霽天，一林霜葉起寒煙。過溪欲就高僧話，爲借南鄰放鴨船。

夜飲詠懷

籬外黃花放，階前蕙草殘。晨興抱微疴，夜飲足清

突是蘭詩鈔卷六

圭

歡。萬事豈預料，寸心聊自安。求知七弦裏，不似董庭蘭。

葺屋

苗茨稍修葺，容膝更無餘。新種幾竿竹，舊藏千畧書。野人罷爭席，黽黽與同居。賴有盈樽酒，曾懷恆晏如。

歲暮

不釣查頭縮項鰻，英雄老去亦徒然。遠慙江左周公瑾，新學襄陽孟浩然。白酒釀成延舊侶，青鐙滅盡掩殘編。蠟梅花放茅檐罅，香氣氤氳襲夜眠。

客至出褚撫蘭亭本見示作歌

枯林北風長怒號草根霜雪如蛸毛泥淖斷道行
步難有客過我未覺勞手持一卷蘭亭文掀顛示
我氣頗豪繭紙舊樣蟬翼搨買王得褚寧非遭米
家審定稱第一寶晉題識深藏韜君從何處得此
本賢比銀釘與馬槽君其弄襲佐祕玩暖寒且與
傾濁醪須臾盤中出雙鯉快如海上連六鰲放箸
雄談侵夜景銜杯劇論窮秋毫撫牀零落子敬瓊
挂壁麟缺別駕刀高架書籤嬾料檢短檠燭淚空
煎熬齒髮就衰足可惜歲序徂謝隨驚濤春來春
去一轉瞬待子修楔江之皋

突星閣詩鈔卷六

十六

突星閣詩鈔卷第六

突星閣詩鈔卷第七

酸棗以下
甲戌

古來酸棗邑酸棗迄如斯河沒舊無恙漢文時河
沒酸棗時
平尚有枝悠悠竟誰種纂纂欲何為神物持相比
甞同檜柏奇謂關聖手植檜
諸葛廟古柏也

康延簡慎菴三首

秋風大梁道懷古過戶門復渡黃河水遙憐紅樹
邨清時安井邑旭日散雞豚籍甚襄城令同聲頌
不煩漢詔吏民同
聲謂之不煩

突星閣詩鈔卷七

一

家風奕葉見殊政四鄰知境絕飛蝗入中州苦蝗獨
不入縣界庭
容舞鶴隨吏人間報事實從細吟詩洛下驚相告
當來陸浚儀時有調祥
符之請

官舍殊蕭寂能娛退食心爐香琴薦繞花影印牀
深案靜無畱牘朋來有益簪俸錢多置酒霜月許
頻斟

岳廟望華山

廟門開處當金天一徑趨入心肅然蒼茫老樹攬
龍虎漢槐秋葉猶便娟白帝宮前甫下拜氣象肅
穆森萬千徐步爰登萬壽閣西日照耀三峰顛削

成自昔五千仞咫尺但見如規員雲煙淨埽岳色
出終南太乙相鉤連頭盆思將垢污洗井蓮欲把
沉疴痊毛女巖棲尚髣髴蒼龍嶺勢長蜿蜒及暮
昏雅已接翅羣峰一一埋尻肩濁涇清渭不可辨
五陵三輔何由前曰歸逆旅胷臆豁侵晨霜露仍
搖鞭何時扶筇最高頂人境永絕俗累相伴女魯
生騎白鹿訪希夷老同高眠誅茆飲泉可終老笑
他酒色求長年

驪山懷古四首

寒煙斜日過新豐今古茫茫一望中繡嶺昔當全

笑星閣詩鈔卷七

二

盛日朝元高閣麗層空

沿路香塵五隊平爭傳賜浴幸華清蜀王一去無
消息泉上芹芽爾許生

第二湯邊恩幸長不須一曲舞霓裳幽燕輦鼓潼
關震尚欲爲卿作一湯

珠殿離宮迹總陳遺鈿墜珥委煙塵千年祇有驪
山在閱盡興亡不屬人

長安贈魯菴觀察四首

萬里西風候鴈來旗門秋敞靜無埃行邊允屬生
人傑分陝還須濟世才華嶽諸峰侵曉出潼關四

扇倚天開雲飛隴首連平野何處清香逗早梅
雲錦千羣徧渭橋隴頭流水助騰蹕三明姓氏同
張吳四路威名制曩霄鴈戶頻年收玉粒斗城寒
夜響銅鑊出門便說長安樂華髮欣聞早見招
咸陽原外草離離形勢蒼涼景色奇紫閣雲陰遮
白閣漢陂天影接皇陂秋晴鳥度丹青樹夜黑龍
歸日月池何日溫泉試湯沐驪山繡嶺得追隨
朝開鈴閣洞重門丹牖初施古制存別業迴臨鸛
鵲谷高臺直俯鳳皇原西京雜記閒搜覽三輔黃
圖恣討論更撚鵲弦付車子康王樂府待新翻

笑星閣詩鈔卷七

三

東徐石幼

憶昔十年前承明思謁帝攜持東方書推車隨
上計天門畫沉沉筮卦得未濟徐子青雲客胡爲
俱下第高歌返東越吾亦從此逝乖離限一水河
漢空凝睇何緣長安街相見疑燕薊執手話疇曩
永歎吟常棣綈袍范叔寒黑貂季子敝代我縫羔
羊經營到纖細縱與狐貉立何嫌芰荷製緒風南
山來敗葉紛階砌披裘頗溫煖他鄉聊卒歲明當
共遨遊新豐酒堪賞

題朱字綠濯足圖

秋山勢蒼然老樹層厓倚前溪景色淨緬邈一流

水碧波浩浩茫茫白石鬱齒齒美人坐其間迴風響

虛駛澄懷萬慮寂徑脫圯橋履何心釣陽鱗有意

乘赤鯉濯足望八荒長日弄清泚誰為問本來無

垢者居士

坡公詞居士
本來無垢

賦得獨鶴不知何事舞

胎禽高格獨昂藏閒步軒墀舞欲狂若纏頭頰

蜀錦皎如豔質進霓裳豈緣飲露瓊田醉便恐乘

風闌苑翔為報詞人莫輕賦逸刻停趣費論量

停趣俱舞
鶴賦中語

突星閣詩鈔卷七

四

吳天章為余題扇戲成十韻奉酬

南山明霽雪愛日行前除並坐照玉堂堂名哆口談

虞初老槐四三株落葉侵長裾賢哉吳季重伴我

如登驢不作肥瘦歌愛轉三乘書偶然成蠅句脫

手先軒渠臨窗展團扇涉波驚墨豬勿云恩惠耳

詎至蛇蚓如置之懷袖間一吟心神舒江梅翹春

葩便可謀歸歟

詩有漢江
梅花之句

贈張采舒二首

寄迹青門外行吟渭水邊蓮峰望晴雪柳市弔寒

煙螻屈且休矣鴻飛長杳然君才如太白豈怯夜

即天

灞橋驢子上風雪動鄉愁淚拭銅仙掌身經鐵漢

樓昨過嶺
遊學東管寧託遼海許靖在交州歌鳳何為者相

逢成唱酬

秦中詩

惟皇致治無頗偏眷求同德臣惟賢八柱承天

有定列一維紀地蓋終焉回翔中外掌邦政曳履

上與星辰聯開省東方觀衮繡高臨泰岱何歸然

齊魯之間政甫報隴蜀鉅任行當肩帝曰長安

古三輔兩郡饑旱由人愆萬人流冗命絲髮汝往

突星閣詩鈔卷七

五

活此羣顛連授之節鉞體紡重星言承命飛旌

旂入境恩威歛四塞歡聲雷動環岐岍激揚吏治

別涇渭整肅軍政初行邊籌秦諸疏盡碩畫何殊

吁咈當中天大哉朝上報可日王至德齊周

宣入貲出粟裕方略舊逋既免新租蠲噫乎此身

屹山岳一丸捧到王喬仙

古樂府仙人王
喬奉藥一丸

服餌精神要使恒完堅關中饋運無絕乏鄴侯班

次誰其先從來天人助信順暘雨時若休徵全大

有頻書各復業干邨笑語紛喧闐男耕婦饁版築

作馬騰士飽銅錐傳陶公八州詎比擬一韓一范

希當年勛名欲畱太少華陰膏遠播東西川松維
諸路靜桴鼓金城一帶無先零西方九秋金氣肅
順時縱獵勤犇牽寒雲周遭抱原野風毛兩血填
山淵陳倉碧雞一發中行魚命爵方割鮮君臣舉
動遙契合 萬乘正爾行三田 賜來神鹿手自
射味勝麟脯香龍涎彤弓旅矢待錫宴鐘鼓預設
嘉賓筵爰晉秩宗典禮樂一時位望南宮專陽月
亨嘉際揆覽紫氣徑轟峰頭蓮豐蔀謳吟悉悅喜
兜整舞踊加恭虔告成姓氏勒鐘鼎念功形貌圖
凌煙躋堂稱觥有周俗握管誰續豳風篇

猗氏贈衛中丞三首

宋玉蘭詩鈔卷七

六

鴨綠江初返邠瑕邑竟回物情仰山岳天意啓風
雷門對中條近窗當姑射開騎驢誰似我三相里
中來

昔倚青油幕今瞻綠野堂友于喧笑語穀似競文
章廷論有推轂家居惟括囊一陽初應律取次早
梅香

關門朝日射河水尚漫瀾草滿王官谷雲橫碧落
碑老懷閒壓酒餘事細論詩相對陳深願無忘在
莒時

遊安邑鹽池

薰風樓響叶虞弦一片清光起玉田信馬直窮樵
采路中條山麓蹋寒煙

曉發猗氏

侵曉整輕策寒生欲別時令狐城畔路山影似脩
眉

題金鵝館呈天綺

天章之弟

晚風吹征衣蒲坂前邨是空傳魏豹城何處韓侯
壘短策撥興衰往事一彈指客窗到明月臥起清
宵美晨憩金鵝館妙麗祇園似萱草北堂茂慈竹

宋玉蘭詩鈔卷七

七

春庭熬清談滋味佳况復供多旨出門西向笑又
渡黃河水人生苦營營坐驚歲月駛讀書與博箋
亡羊則均耳不如去南山叱石聊復爾明當伴初
平今方對初起

別趙羽客

居然仙客趙歸真夜宿丹房月色新紫府朝回餐
沆瀣黃庭讀罷飲逡巡秋晴采藥南山下春好尋
花曲水濱却笑敝裘蘇季子陰符拋擲漫遊秦

漫興

不惑誰能學楊乘至清端可讓胡威妖姬舞臥千

重錦未要艷瑜作地衣

詠料絲燈次韻二首 以下
乙亥

豈假蛟宮夜織絲
霏微新製出現奇
雲霞融結疑三島
煙霧空濛類九枝
翠幕不人看去好
畫梁無燕綴來宜
欲知璧月誰修合
七寶裝成此地窺
八繭纒蟄未足稱
水精化域近吳興
銅盤承露何多狀
華蓋垂珠更有稜
五色鍊時光灼灼
連宵焚去影層層
新從不夜城邊購
紬府祇應獻寶燈

題張紹衣小照

在昔張子房從容步下邳
圯上逢老父平明相與

突星閣詩鈔卷七

八

期授以一編書常習誦讀之風雲倏變化起為王者師
還從赤松遊一往曷由追又聞張安世七葉蟬冠綬
武帝巡河東三篋偶見遺一一為背誦覆閱無參差
畱侯暨富平名氏史冊垂詎非讀書力致此遭際奇
君也生其後家法恒規隨文章懸國門如電擊颺馳
今觀此圖畫皎若瓊樹枝科頭坐巨石一卷手自持
武湯禹舜堯早已窺藩籬諸子百家言豈亦供鉗錘
我聞古述作糟粕安足靡惟咀其精英可為經世資
亦可出世間揮灑自娛嬉君審能若是神冥到希夷
賢富與神仙兩得夫何

疑

題畫次前人送春韻

百卉伴春歸幾種畱春住
纔見徐熙落墨時不怕風飄去
腸斷美人花極目陰陵路
一朶猶餘宮樣妝淚落如紅雨

右調卜
算子

送友人之任梧州

東郊草綠胡蝶翻紫微仙客趣行軒
百越迢遙五管接方當貳政陪
朱轡豈是承明厭嚴助造物位置夫何論
去國從容遠鳳閣過家歡喜遵鴈門河潼飛旆帶伊洛
遂歷三楚塞蘭蓀丹迥洞庭上彩

突星閣詩鈔卷七

九

鷓鴣度衡嶠聞清猿八桂蒼茫到郡署
西風氣候殊寒暄我聞蒼梧擅靈境
不數珠貝燕璵璠山如碧簪水羅帶
割愁繫悶非公言惠風吹消瘴厲毒積雨洗盡煙嵐昏
此間坐嘯致非惡桄榔樹底時開樽
惟我與君豈其倫長安官舍情彌敦
刻燭成詩高興極送鉤賭酒真意存
即今別後寡儔侶牽袂絮語多鬱煩
為勸加餐愛玉體會離嶺嶠甦元

送友人還里

春明門外送將歸芳草青青蛺蝶飛
梅子雨應霑

別酒棟花風又起征衣年來心事能相語此去音
書莫乍稀幾首新詩吟不厭長留古調在金徽

初夏飲江補齋太常寓中即事抒情二首

夜飲晴軒花氣香微風時透綺疏涼深間乳燕餘
春睡座上詞人半酒狂興託俳諧歡倍足交從宿
昔分都忘頻斟家釀饒珍味莫便清齋擬太常
朝退心情但灑然閒拈彩筆句爭傳門風恰聽壙
篴奏卿月高瞻霄漢縣常以解推存故舊每於吐
握得才賢杯闌燭跋喧城柝相對還吟既醉篇

贈江魚依水部

突星閣詩鈔卷七

十

十載修門記別顏迢遙粵嶠更滇山車聲五馬來
天末劍氣雙龍耀回問酒態頻露金屈戌歌喉虛
想玉連環從茲戴笠閒趨走要路清塵許重攀

送善江南還次韻二首

家學欣承藉人生賢是男用杜賦成叉手八技妙

折肱三適趙思為僻遊燕總善函漢南楊柳樹如

我竟何堪

送別青門外親知擁道周薰風隨地轉修景接天
流名士誰龍腹諸生自虎頭鞭絲榮短後酌酒且
相酬

送別次韻二首

銅街憐並舍晨夕鎖相過帝里吟詩數天涯對酒
多遙情寄雲壑歸思杳煙蘿直作南山隱何來叩
角歌

清卿敦古處京雒感離居更作消魂賦憑將綵筆
書客程花落後旅夢醉眠餘出岫雲非嬾無心自
卷舒

夏五新城司徒公招同及門諸子燕集分
韻得草字

五載辭京塵樵牧深山老茲來登公堂歛如陟蓬

突星閣詩鈔卷七

十

島梁梁同門友永日相傾倒閒筵俯長夏傳觴映
晴昊翩翩黃雀風庭陰淨若掃霽霽重雲合微雨
響階草清言不知疲酣飲豁襟抱高情振海嶽餘
芬敷綺藻分題酒闌後應有新詩好賦成恍我先
歸臥理腹臬

補齋奉常新築平臺因題四首

高齋風景麗小築更悠然結構依人境龍從近日
邊煙霞初作島書畫可名船酒態兼詩興狂來欲
上天

青瑣王根宅黃鸝謝氏莊高臺一騁望城闕鬱蒼

蒼露挹金莖迴冰添玉井涼晴空發長嘯鸞鳳韻
悠颺

為語青雲客登攀自有梯星辰聊指點天地此端
倪鴈齒遙山列魚鱗萬瓦齊興酣頻坐臥夜半聽
鳴雞

樹影長楊接花光上苑通池亭恒受月臺閣舊生
風瓜果瓊筵外衣裳玉露中朱闌環亞宇徒倚劇
相同

東嘉入二首

永日疎櫺下花明獨坐時庭閒微雨過天近暮雲

突星閣詩鈔卷七

三

垂乳燕窺簾慣昏雅繞樹遲京華數晨夕雅與素
心期

逆旅忘歸去相攜步月臺納涼思臥簟快意及銜
杯不見金波上還吹玉笛來清歌繞一曲莫遣漏
聲催

六月移竹生筍次甸士原韻二首

綠竹移朱夏脩纖出筍根影纔梢燕子節便引龍
孫畏日炎蒸遠溫風氣候存行鞭他自得吟賞盡
芳樽

秀色森階闥萌芽澍石根不須防鹿角詎擬護雞

孫斤竹詩情在賁簫畫意存長留晉風味共倒七
賢樽

后山詩集簫通燕
子纖竹護雞孫

雨中東龍呈瀧

京華旅食抵流年霑溼兼旬斷往還車轍久妨門
外到酒錢空想杖頭縣共驚北地無徂暑竟似南
荒有漏天君把新詩揮破壁墨光騰閃上星躔

送簡以載還湖南二首

君是三湘彥才名眾口談高懷馮海粟
馮長沙人饒
依中峰和上
尚友楮河南
諸永徽末
放潭州
銜嶺思煨芋京華嬾盍簪天

涯折楊柳不似在江潭

突星閣詩鈔卷七

三

舊習中郎篆閒操郢匠斤周旋惟我輩游戲付諸
君
簡工篆刻
求者輒應
忽泛洞庭月還披岳麓雲長安重到日

賞酒好論文

送羅夢懷之任感恩四首

帝里逢秋色離筵漫舉觴相期陟臺省何更去炎
荒鄂渚雲千疊衡陽鴈一行到門風景在綵服慰
高堂

風是文章伯今同放逐臣朱崖行作吏墨綬尚隨
身湘岸經過舊瓊臺眺望新長官天上至陽月好
班春

萬里東西粵之官可自由桂林纔返權荔浦又維
舟水有南湘渡江在人稀北客投明年思駕鶴蓬島
與同遊

長夏依高閣談諧杯酒間寺門環碧水牆角出青
山揮手竟何道思君難解顏還期據津要京雒再
追攀

和夏無易贈詩即次子平臺韻二首

燕市欣相聚秋風更颯然黃花檐月下白鴈塞
邊歸自翹材館來從估客船新詩凡幾束吟對夕
陽天

突星閣詩鈔卷七

古

世路多傾仄人情半突梯詎能容我法聊欲養天
倪寒夜歌從楚他鄉酒到齊勞君為發覆吾道本
醞雞

題張方客寫真三首

芳蕉掩映石闌邊覓句閒揮玉版牋半面妝宜磨
墨手也如通德伴伶玄

苔淨階平絕點塵花香鳥語助清新君看天上張
公子星宿羅胸筆有神

家世西京數富平風流儒雅最知名兩行紅袖三
條燭笑殺脩書宋子京

題項霜田秋樹讀書圖二首

秋色淨若洗川原恒曠如樹根且安坐落葉自蕭
疎舊有驚人句時還讀我書城南勸學者但羨府
中居

濁世佳公子欽崎可笑人披圖窺玉貌把卷得閒
身秋水更堪釣野芳聊足紉放情入寥廓何處有
風塵

題畫

秋染幽蘭香氣深疎篁幾個影森沉九疑緬邈瀟
湘暮寫出離騷一片心

突星閣詩鈔卷七

主

題畫贈別

芙蓉花發楚江濱淺碧輕紅色正宜莫遣西風太
搖曳一枝長與寄相思

別朱孝臣

塵埃酬應苦紛紛朱穆風流迴出羣漢代孝廉真
不忝相門孫子本多聞舊遊曾畫旗亭壁新詠如
披日暮雲以長句見贈多謝天涯能醉我移樽孤館意殷

勤時治具
話別

別人

相逢袞袞帝鄉遊擊筑歌呼燕市秋九日登高黑

薰殿千金買醉紉裘風塵易老探龍劍花月難
忘是虎丘兩洞庭前數間屋結鄰兼可泛扁舟一

樂城同方客醉後作

楚天自古多疑雨巫峽何來有夢雲照席熒熒銀
燭影卷簾豔豔石榴裙酒行玉笋逢場醉歌罷涼
州入破聞榆莢未須謀買笑錦衾先藉水沉熏

曉行

野店雞鳴起我早青驄得得邯鄲道望中千里太
行山雪霜刻露晴逾好

抵涪口

突星閣詩鈔卷七

七

遙見鳳皇山山空濛杏靄間鐵崖今已老猶是白衣
還春初往應中書試後停止故戲及之

突星閣詩鈔卷第七

突星閣詩鈔卷第八

長沙贈劉青岑明府二首

以丁內子

迢遞湘江道維舟指驛亭草生兩岸綠天近數峰
青夜雨連雲夢微風過洞庭興人誦新政傾耳若
為聽

江南初買權乘暇復登臨斜日明沅水春雲接桂
林相過卑溼地未廢短長吟夙昔倚蘭操願言聆
玉琴

君山東人

對酒示東除郡博二首

突星閣詩鈔卷八

一

塞鴈歸飛候湖邊芳草多東風一帆疾斜日數峰
過汨水試酤酒竹枝聞唱歌黃陵廟前月還與弔
湘娥

九歌悲屈宋絕學緬朱張蠟燭開經笥春風到講
堂佇鳴南岳鳳寧說東脩羊白兆睽離久過從便
舉觴

城上望岳麓

城西煙水隔樵蘇山半雲松儼畫圖粥鼓鐘魚寺
樓宿夜泉曾聽響僧廚

過洞庭

帆影閒隨鳥翼過遙天不隔洞庭波戍樓縹緲聞
吹角一點君山似黛螺

秋夜短歌

夜氣侵檐葉落瓦僮奴燒燭寒窗下烏龍臥地驅
不去綠蟻浮杯困難把年年失意返空山惆悵吾
其死草菅且當牧豕荒陂裏更可飯牛林麓間回
憶平生真夢耳廿載依人喪廉恥著書未就五千
言行路空嗟十萬里從茲閉戶任吾真倦作東西
南北人有田歸隱計亦得祇恐衰頹不食新

呈大冶相公

突星閣詩鈔卷八

二

黃扉密勿掌絲綸綠野平開淑氣春身老衡嶽閒
眺聽道符龍馬煥精神三年歸袞謳吟起六御
旋師賦頌陳公獻凱東井日長重撰杖後堂弦管更
何人

贈吳冰池舍人

鼓舵自小孤敲枕江濤猛遙指龍眠山煙嵐富靈
景荒荒徑路紆寥寥天宇靜爰登季重堂論心雙
耿耿憶昔結交初文場競脩整聯鑣醉梁園乘舟
泛清潁君才信無輩天衢逸足騁從容鳳皇池出
入金華省望雲鬱有思愛日早得請高詠南陵篇

色養矧多幸我生久行役吾道雜蛙黷爾來鬢
變未能遂夙秉書劒竟何成風塵愁斷梗劇談握
松枝狂歌敲柳響閒園梅花凍隸几水仙冷銜杯
夜氣深開軒延月影

哭潘殿聲

山色皖公在故人今則亡閒居曾有賦撒瑟只堪
傷歷下緘書重襄城話別長欲申寢門哭宿草已
荒涼

贈李玉山二首

突星閣詩鈔卷八

三

皖江晴倚權衣袂帶潮痕未得希東郭聊當出北
門故人忽會面永日共清言酌酒寒梅下橫斜欲
斷魂

燕臺同旅食秦嶺接吟鞭密寫珍珠字時露玳瑁
筵重逢青鬢換相送白鷗邊南浦淒涼夕江城月
漸圓

示友

來從衡嶺雲坐對皖江渌朔風吹窮檐鄉音斷復
續茅茨梅蕊亂布席泛醺醺佐箸小鮮烹入欄童
牛牯狂時杖甘蔗醉後舞鵲鵲二人可同心朋友
得忠告君乎熊豹姿詎安溝壑辱他時被徵召漁

樵吾願足

冬夜張毅文書史招同方幼房夜飲步月
旅泊皖水邊蹤迹直如寄得與金閨彥一藉祗園
地隔院蒙招邀清談見標致行廚美饌列持螯同
舉解泥飲百杯強魂礪消胃次三五蟾兔滿清光
今夕異須臾臨高臺入林堪把臂大江環城障樓
船紛紛吹夜深萬籟寂竹風時一至江流靜無聲
層霄入波皆君言此境佳欲把西湖比城西一峰
矗亦與吳山類我生久行役適越願應遂青鞵間
布轍何時靈隱寺余足跡幾遍天下
惟未到越蜀耳入座復呼酒十觴
兀然醉雅量怒狂奴不須煩杜黃曳履向繩牀
月照無睡

舟泊南豐以下
丁丑

隔歲彭蠡宿鴈聲初向人孤帆映弦月一艇入新
春風物遙連楚雲山漸達閩肩輿愁過嶺鷗鷺且
相親

建寧郭外

正月風光好聊爲負郭遊春林出樓閣晴日叫鵲
鵲池爲養魚鑿牢因執禾稠無諸臺上望花事盛
蠻陬

酬董養齋吏部次見贈原韻四首

春郊足煙雨綠樹環人家徙倚古寺門時看江燕
斜狂來獨捫蝨興至或撈鰕忽枉高軒過道路咸
驚譁

惟君蔚家學天人垂令名廣颺廟堂上鏗爾韶鈞
鳴十載奉末眷如挹冰玉清岐路得相逢庶以慰
平生

文星動霄漢懿此藤署客乘傳點蒼來衣有雲霞
迹洲渚欣會面窮愁乍銷釋欲獻芹子誠園疏不
堪摘

突星閣詩鈔卷八

五

公子今平原貴而能下士貽我五字詩洋洋乎盈
耳吹噓借朽枯鄭重及庸鄙竑心匪轉石終焉託
君子

秦淮夜坐

桃葉渡頭人未眠秦淮小閣月痕妍夜凉度曲知
何處沙嫩簫聲到耳邊

遊棲霞寺

平首昨登覽鴈門近臨眺盤盤千佛嶺豁谷何窈
窕仰攀六朝松到今青未了躋險鬱霞霞想陟嶽出
雲表入寺萬境寂拄杖穿蘿萬窗虛燈燐燐巖坐

月皎皎高僧供香茗上客置清醪
顧大字淨迴指江流小夜永息禪
材漸覺鐘聲曉人生寄一世百年如
過鳥飯依不二門相將齋紛擾晨起
更延佇林間雙鶴矯書堂杳何許石
徑長縈繞近慕張白雲遠溯明僧紹
下山憩歸舟前峰望縹緲

偶成

朱雀桁南微雨收雞鳴埭口暮煙愁
可憐六代繁華盡漫說春風十六樓

簡朱林脩

蔣侯三妹青溪曲軌迹茫茫愁殺人
今日君家此

突星閣詩鈔卷八

六

溪上惟應江總是前身

讌集

鐘山斜景連城闌園林芳宴珍錯陳
金尊銀燭此間樂壁月瓊樹今宵新
慣聽箏琶綠底事詎知程李為何人
秦淮燈船早撸鼓遊船駢壓如魚鱗

紅橋水亭題壁

一覺揚州夢千秋杜牧之風流誰繼
起閒唱冶春

詞

新城叔脩撰紅橋有治春絕句二十首

過德州贈謝方山先生四首

南池初眺望東郡此經過炎景漕網
道秋風德水

河新詩慕康樂屬和許羊何繫纜欣
相訪城隅路坦迤

休沐良多暇園林清興長相門能濟
美粉壁久爲郎紫燕辭書屋黃鸝啟
舊牕壯坐深欲脫帽蕭瑟鬢毛蒼

耿耿詎可道悠悠常傷人登堂感知
己失路得閒身十上恥追逐餘年甘
賤貧高空暮雲卷言笑蘊

天真

名流馮海粟

大木中舍

詞伯謝江東往者忻披霧今來

歎轉蓬棹迎潞河月帆挂直沽風別
後生遙憶音

突星閣詩鈔卷八

七

書託塞鴻

潞河贈江魚依水部

春風絲柳送扁舟行盡漕河接素秋
雲起直沽穿去燕月明通潞點輕鷗
分司畿甸聲華起饋運神倉望實優
水部新詩還綺麗祇如何遜在揚州

寄答龍人如即次來韻

庾信文章在何須老更成我恒愁酒
債君但以詩鳴別後情難極書來眼
倍明歸心逐南鴈起望塞雲平

送夏無易之任郢中

誰識先生杜德機秋原執手忍相違莫愁艇子在
何處漁父滄浪獨自歸漢上題襟同調少郢中度
曲和人稀義皇道在官猶昔明月盤餐首宿微

江太常五十初度詩

巨孝東京舊高文彩筆新家聲能不墜公望迴無
倫治行吳公比初任河南以治行第一徵威風傳氏親法冠蘭寺肅

諫草柏臺頻已見施於國還聞利用賓疏論閹閹更分南北表送為定

九重申巽命三輔重時巡煮海心師古熬波德

洽鄰王風宣甸服卿月麗蒼旻峻秩司喉舌銀堂石

清標動笏紳揆予當獻歲薄海慶茲辰綺席筌歌

宋星閣詩鈔卷八

沸華筵水陸珍共瞻南極老即是玉堂人以翰林提

要路身先據詞壇美必臻右軍書變化右軍五十四常

侍句清真研席情尤至驅馳氣稍振衰顏蒙繒繒

素髮耐飄淪諷待鄒長倩經推井大表夏雲猶客

路秋雨及京塵余中秋始到京師既借雉羹獻初將仙體陳

友于聯劔佩姻婭仰松筠玉潤升騰候珠光照燿

晨肩頭金鳳子天上石麒麟顏訓門庭大蕭規俗

化淳襟期何浩蕩地勢愈嶙峋燕月晴偏滿湘蘭

近可紉衡疑雲藹藹江漢水鄰鄰斟酌躋堂奏羈

棲但飲醇

魚依水部舉子詩

卯君多令子坡老詠於菟五色參差鳳雙胎錯落
珠同時生女相看親襁褓早見識之無遮莫憐渠小娛

嬉列友于太常兄誕佳兒

題寧都魏明之隱君小像

達人善舒卷矯首蒼浪天五色鳳皇毛文彩何昭

宣飲啄步池頭歛復凌桑田脫身亂離世息影太

平年為善於其鄉欲奪造化權活千人者封陰行

衆口傳孝謹類萬石幽貞得雙全蛾賊滿中野嘉

遜同蛭蟬科頭長松下倚杖株溪邊雜花間蜂蝶

宋星閣詩鈔卷八

脩竹紛嬋娟我聞金精山大相連延手種萬竿

竹綠遍翠微巔魏叔子隱君易堂在金精山翠微峰之上君家好兄弟興寄

總翛然逍遙人間世家有賓興賢彭澤性耽飲止

酒遂終焉披圖觀遺像光耀逾凌煙古貌又古心

高吟孟生篇吾詩但漫與相與忘蹄筌

張子遠三十初度

才名第五應時須天上張星氣象殊陽月梅花官

閣綻妙齡朱紱鯉庭趨椿萱遙說當而立龍鳳同

聲念友于兄弟筵敞直沽春竝入歌喉嬌囀間笙

竿

次無易留別元韻

槃敦去追隨三十年顏低髮禿悔從前隋家博士
升何妥漢代諸生老服虔常日詩篇亦聊耳秋來
懷抱只蕭然持螯相對君真健貧病終難覓輞川

夏節母輓詩

教成晝夜總艱辛但撫柩櫬澤尚存子有封侯龜
手藥天留玉女洗頭盆白雲縹緲長彌望黃鶴淒
涼剩欲翻一命滋恭五車讀墓田遙淚灑黃昏

短歌

我本悠悠漁釣者騎驢胡乃恒京華窮秋蕭條生

宋王開詩鈔卷八

十

意盡一夕悔恨霜毛加餐人視我等螻蟻僅僕食
客同豬狗計不就低顏下氣潛吁嗟長劍挂壁臥短
榻破衾脫絮如亂麻夢到瑤宮偶仙侶西池芝草
東田花作記初識李長吉書銘眼見蔡少霞醒來
燈燄半明滅終宵思慮無由邪栩栩胡蝶劇狡獪
洵洵蕉鹿徒煩拏無窮之門可悟入賢愚死後誰
肩差

簡友人

以下
戊寅

江南花已香塞北葉未吐街泥路滑滑其奈連朝

雨春晴氣和暖日色照庭戶葉几淨無塵博山煙
一縷書卷久拋置博奕不猶愈力對亦長閒慵作
宣城賭客愁驗容鬢清談出肺腑晝眠常自晒夜
醉時起舞見說朝參人雞鳴蹋曉鼓

題松陰讀書圖

雙松掩映蔚藍天石上駢羅盡簡編滿地清陰一
聲鶴此中合著玉堂仙

戊寅春暮養齋吏部招同諸公西郊讌集

賦四絕句

朝雨初晴出禁城閒攜酒榼伴閒行沿堤萬樹春

宋王開詩鈔卷八

士

楊柳盡日風前管送迎

小閣迴廊曲水邊玉泉流出玉崢嶸魚兒吹沫當

瑤席燕子銜泥污錦筵

紅橋宛轉小亭幽直上平岡俯碧流幾樹杏花臨

斷岸坐看飄落使人愁

黑雲鱗次壓城西春色冥濛日脚低一派雷聲催

過雨馬蹄歸去踏街泥

釣菴大行邀賞海棠率成蠶句二首

嫩蕊嬌姿映綠苔牆頭不辨幾株開好持七寶坡

黎殘共待楊妃睡足來

千花澹宕趁芳時更值東風作意吹為語西川杜
工部也應乘醉一題詩

簡鄒見章

三十年前欣覲面塞垣官馬約同騎曾聞碣石談
天日親見梁園作賦時一別茫茫人事改重逢楚
楚鬢毛衰那堪宦學俱寥落仍倚朱門覆酒危

牢叔
郎中

送令詒之任黔中四首

十載京華別相思在桂林先官更瞻仙舄去直過
武溪深輦下聊乘馬塵中暫盍簪還將春草句促

宋星閣詩鈔卷八

十三

膝一長吟

昔在詩見贈
坐談及之

萬里夜郎道亂山來趁人

余曾兩
作黔遊

自憐遊子苦因念

長官貧百越賢聲遍三苗雅化新旌牛與花鳥歌
舞待班春

政簡催科易時清瘴癘和千峰圍縣郭一水下牂
牁卓魯循良傳韓蘇石鼓歌

今詒有石鼓詩新城
公以謂並韓蘇而三即今

鮮蕪擅所得羨君多

馬糞風流在烏衣世業長遐荒當歷試臺省定同
行執手黯無語臨岐難盡觴何時一書札款款到
江鄉

題黃硯芝中允黃山採芝圖

我昔到新安直上烏聊岡天清髣髴見黃海層巒
巨辟森開張浮丘招我拂衣袖容成遯客開金房
於時掉頭不肯往世間屈曲徒披猖茲從京邸閱
圖畫陡覺三十六峰一一相低昂天都崔巍插天
斗蓮花突兀如連檣千山白雲動波浪一溪很石
眠羣羊石筍高竒太謫詭始信名峰娟妙勝平姬妾
劃若山河戒南北儼如齊魯分陰陽軒轅騎龍去
不返丹臺屹立峰中央日月光明互隱避堪輿一
氣平茫茫蒼崖龍鱗老松偃溪橋流水桃花香差

宋星閣詩鈔卷八

十三

差白茅屋煙樹環山莊羣鴉接翅飛照影落陂塘

却童春膝鞭水牯水田嫩綠如瓜瓢桃源人家此

焉是雞犬也自安耕桑靈區異境可終老但與朝

市恒相妨誰其遊者身姓黃弱齡高步登玉堂蓬

瀛鈴索聽未足家山有興思徜徉平頭奴子擔巾

箱詩筒酒榼交琴囊牽者分明黑白衛縣纓飾比

孤雛強雲海窟中恣眺望底事翳鶴驂鸞皇窮搜

遠索更何物前途芝草多攜將詎要作歌薦郊廟

寧論特獻誇禎祥

祥符
時事

九莖三秀匪易致服之眉

綠雙瞳方鐘鼎山林有無得羣仙定可高頤頽留

侯鄴侯繼芳躅功成辟穀非荒唐我作採芝之歌

聊復爾好句輸與柯南錢亮西

黃海鋪雲西復東華芝採就滿筠籠金膏石髓都

堪食分少何當及玉童

八月十五夜月次佟鍾山觀察韻

茲夕明明月偏能感客心秋空同極望廣澤發高
吟魄滿原自古輪安直到今更於鵲鵲麗留影照
清襟

曉行

夜起披衣夢未成荒雞喔喔促人行角殘漸見曙

星沒鐘動尚留霜月明

涿鹿道中

西風吹縹緲眷言辭帝里垂楊夾官道葉落疏

璃水天清微雲散地迴朝煙起鷺鳥勇氣奮掣臂

秋原裏漁陽萬馬肥上谷千峰紫車騎日追隨行

役自茲始長瞻碣石鴻近食黃河鯉迢迢滌源堂

晴檐方徙倚

題宛在亭二首上谷城外

一水城隅遠空亭四面幽蒹葭臨斷岸鴻鴈下汀

洲岸幘襟情爽開筵景色秋紅橋初過處疑是古

揚州

一帶秋楊柳西風影盡斜魚吹波面沫菊綻檻前

花樓上延霏角堤間隱釣查溯洄鄉思起臨眺只

天涯

道中即事

雨過雙旌颺曉晴緒風吹帽度秋城寒原縱獵韞
鷹疾老圃穿花粉蝶輕車馬驟長北望關山渺
渺更南征王程暫憩明湖畔近接清河水至清

河間懷古

車馬去班班行人不暫閒數錢聞蛇女古樂憶河

間往事空餘恨雄風邈莫攀日華宮畔路邨落幾

灣環

平原寄養齋選君

京雒寡所適高齋情話深每傾百杯酒養齋與余同飲每至百杯

因見一生成里思藤署征鞍詠竹林何時重握

手惆悵白頭吟

次鍾山使君韻寄聲山太史

征塗落葉歸時復從風起飄轉詎緣天行藏亦由

已朝披紫塞雲夕渡黃河水蔣詡獨何人逍遙三

徑裏

偶感

三載因人客濟南
官廚美醖佐高談
此時因臥短榻上
瑟縮祇如春繭蟄

雪中留濟南一日不得探明湖趵突諸勝

率成二絕句

渺渺風淪歷城水
飄飄雪徧使君林
今朝旅館閉門坐
振觸當年延賞心

右明湖

歷山環城隅
嵒華遙季孟
急雪泉上來
玉壺知掩映

趙文敏詩灤水發涼天
下無平地湧出白玉壺

突星閣詩鈔卷八

右泉上

突星閣詩鈔卷第八

突星閣詩鈔卷第九

宿遷次韻

殘秋浦帆去發侵晨陽月江梅欲放春一帶蘆花
覆河水寒雅飛赴築堤人

十月六日舟中望月

愛此如鉤月黃昏照水邊不隨更漏永早共衆星
聯素影頻移岸清光欲近船晴宵閒倚立况值小
春天

過淮陰市

在府縣西碑刻
淮陰市三大字

突星閣詩鈔卷九

釣臺留勝蹟釣臺漂水至今寒更到淮陰市猶驚
大將壇千金酬未厭中尉召良難瞥眼娥姁族奇

功永不刊

丁丑歲同養齋司勳至淮上今年復信宿
其地追憶曩遊感而成詩却寄

去年泊舟城北隅與君對酒吹笙竿枚舉故里足
煙水漂母祠畔餘秋蕪只今復來坐官舫故人
見空躊躇憶從相遇漢口市楊花夾岸天模糊擊
祛邀我共載往我亦喜與夫君俱此豈有事北京
去用晉人語却緣舊好無嫌拘連檣一昔到夏口避風

三日宿小孤江流呼洶白門達即次不取臨交衢
首夏清和臥水閣秦淮遊譙忘朝曉懸艾浴蘭節
當午燈船鼓吹非常巖遊船鼎沸不可觸何如漫
去隨飛鳬燕子磯頭平眺望危亭一飲傾千觚藏
蘭射覆隨所作山根醉倒填人扶牛首閒眠方丈
室棲霞夜探平僧寶珠更上金山眩金碧經樓永
夕同跏趺鼓柁我漸漕去河進綵服君向庭闈趨
中秋京邸復握手木瓜百花堆玉壺趨朝入署暇
日少均茵接席無時無望耶清通當代選素心敦
洽今人殊出使新詩逾千首搜技險怪如追通我

突星閣詩鈔卷九

二

無一和但驚愕知我才盡腸應枯有時五岳起方
寸頻將軟語寬狂奴自昔常嗟少知己即今奚啻
聯友于別後夢寐見顏色起立霜月侵肌膚久識
蓬麻可依附飢驅狂走胡為乎安得時通一雙鯉
遙憑尺素追歡娛相思且用篇什寫吟成懷抱增
煩紆

題畫

寒煙漠漠映遙天秋色都歸水石間隔岸疎林堪
偃仰高人艇子徑須還

初冬遊鄭氏園

真州城南好風景樓頭卧聽迴颿楫更過城東訪
幽勝漕河迤邐經田家平疇金勒競捧擁野膝籃
舉辭喧譁須臾園林已在望冥濛煙樹相環遮略
約徑度尋逕入江邨位置何幽遐顏曰白沙見山樓

敞足登眺江流一帶如脩蛇遙峰江上列屏幃拖
藍染黛寧偏斜東邊假山鬱千疊碧池冷浸落葉
加旋著蠟屐踏磴礪便借拄杖通谿訝草亭列坐
復延賞嶺畔遍種孤山花因是菴中出清磬老僧
相見唯袈裟却思淨口便禪誦磁盃且進雷鳴茶
小山堂開拾級上叢生桂樹含芬葩簌簌風起籬

突星閣詩鈔卷九

三

菊謝巖廣早茁春蘭芽几筵初授樽俎設雅集欲
並西園誇去年紅橋繫艇子沿堤別墅攢如麻豈
如此間獨掀豁但有丘壑無繇華酒闌興極發長
嘯摩挲雙柏恒咨嗟出門仰見落日下重重紫翠
明金沙麥苗剌剌間生菜鴈聲歷歷連寒鴉終隱
非云谷口比陪遊敢居老杜差杜詩敢居高士差與夫醉倒
歸不去強伴騶從搖鞭撻

題范晴齋寫真以下已卯

吳橋晴氣上乘箕痛哭西臺復阿誰閑坐六朝松
石畔江天一鶴鎮相隨君名雲鴻會稽人范文自為南大司馬居幕中後入相從至京師薦

官錦衣使江右未返文真卿節君渡錢唐為
位於孤山數峰閣哭祭之後歸老姚葉渡

題萱草寄情圖

杜牧詩云萱草人皆有紅蓮戴萱草生
石上手執白羽扇雙履二童子侍側
白鶴飛舞松蘿其入勝一目若
有所延眺者鄉人稱爲孝子云

松蛟龍鱗山橫鴨嘴沿溪開遍紅蓮石間孤坐襟
抱只悠然花向膽餅浸了竹風起時粥茶煙還須
命一雙童子招鶴下芝田 含情當此際倚閣他
日扇枕何年對晴萱榮茂清淚如鉛便躡青鞵陟
岷北堂近空鎖江天披圖畫誰同東哲爲補白華
篇 右調滿庭芳

題朱雪泉秋林畫卷

程夢

宋星閣詩鈔卷九

四

知秋閣在青溪上卜築幽深景色奇
樹樹馨香比瓊樹儘教江令一題詩

送袁大有還四明

春風搖碧柳一問下江船濠濮同遊日
秦淮錄別天行經若邪道高臥四明煙
紫菜何時寄憑將方法傳

夏日過清流關

環滁曉見無數山肩輿復度清流關
積潦縱橫石徑外細煙出沒青林間
皇甫東門等塵土歐陽池水開心顏
老梅摧剝根幹古安得空亭時往還

東友二首

山色鍾離合官齋几席清槐間老烏啄
池畔一蛙鳴王氣全銷歇居人說戰爭
寂寥下簾後倚杖對君平

豐沛爲陳迹長淮望森茫亭空思穎上
魚樂憶濠梁精舍披圖畫忠州集驗方
晝夜來更漏永歸夢繞江鄉

紀事詩贈鍾山觀察

惟天全付 皇有家法宮睿想窮荒遐下
詔南巡及春仲省耕問俗德惠加行視
河淮撫禹蹟心

宋星閣詩鈔卷九

五

勞區畫閣吁嗟故道可復歌瓠子春
流無恙翻桃李鳳帽龍臚近銜尾霓旌
羽蓋遙周遮外臣守土競迎候檢選扈
從寧謹譁鳳廬使者丰表異用膺簡在
來袞嘉駐蹕維揚憩古寺僧房暫進龍
團

茶壁間臣書

王僧虔云臣書無第三

悅照耀非蟠蛇蚓非塗鴉

皇情愉悅拂雲錦遂揮宸翰流天葩
賜來

墨寶下霄漢捧出光氣蒸紅霞越旬題
榜四大字如印印泥錐畫沙受茲寵錫
復何報龍馬負戴無參差是時新命陟
黔臬萬里欲駕從風車更隨六御越淮
浦天語鄭重榮宣麻賞用酬勞匪

車馬方將不次開旌牙虎拜揚休一水畔萬夫牽
挽停紛拏伊予入幕迂且嬾公餘觴詠彈箏琵琶觀
絃盛事足不朽可無鼓吹去同鳴蛙摹擬風騷漏
十下鋪陳遭際手八叉詩成讀之一笑榮體例敢
竝韓碑誇

山靜堂即事次韻

列坐閒齋靜高談永日清峰雲來碑兀鉤月雜陰
晴愁豈銜杯失詩從摘阮成北窗風一至陡覺夜
涼生

送客還會稽二首

寒星閣詩鈔卷九

六

剡中佳絕處巖壑不容誇久客人猶健將歸騎有
華山光安道宅樹色謝數家欲訪雲門寺從君到
若邪

渺渺西興渡歸帆賸欲高橋難過白水用少陵彭衙行射雉
返如皋禹穴千年蹟胥江八月濤相思在何許翹
首詠離騷

題畫贈別

小立雲根一徑幽寒煙澹澹滿林秋夕陽天外山
俱遠長板橋西水自流

題畫

煙際林木微石間徑路絕奇峰插天半中有太古
雪

奉別鍾山觀察二首

睡起涼生澍雨時高齋讀畫復敲詩檐牙花映紅
仍斂池面萍開綠欲滋對酒當歌愁去日登山臨
水說歸期人生聚散都如許未要河梁賦別離
使君自昔風流甚狂客由來禮法疎異政期年能
下鳳高歌每食反多魚臨淮鮑魚大者五六斤長淮霜雪銜杯
俟清潁風光弔古餘未免有情忘不得何時更觀
八騶車

寒星閣詩鈔卷九

七

馬上二絕句

未飲浮查水遙憐大蜀山鬱蒸無計避惆悵馬蹄
間

鴻漸品山泉石池漫流上咄哉張又新此事亦不
讓

夜泊

維舟柳根下行藥上河堤宿鷺依魚橈流螢點稻
畦水光連樹遠月影帶山低稍喜炎蒸退何辭大
火西

七夕

薰風猶應夏鳥鵲早驚秋十一露下明河轉天清大火流怨情乞巧賦愁思曝衣樓柱夕偏逢閨佳期報女牛

阻風戲作

一日行數里十日百里內大江千里連浪間家園步步成隔閡南風一起踰旬月時方未伏汗浹背既不能解愠而阜財唯催炎景流金令人寢食廢枯蓬已寸折日光穿漏不可耐一身活似雙鳥囚孤舟僅如六鵝退嗟我平生可痛哭人阨天窮世無輩無論黃金如斗白壁如山不敢窺即一飲啄

突星閣詩鈔卷九

八

間多吝悔只今歸期總莫問熱死性命誰能愛中宵長是泣枯魚新秋劇難甦病肺時已閒情細數蜻蜓飛愁懷剩與白鷗對我欲乘大車三十輻共一轂但恐輪轅傾仄輪爾載又欲從地下喚吾家子安起夜來抑恐馬當之事無由再我謂江神豈得已久客思歸有何礙儻能吹我入鎖闌胸中尚有文字五千在

湖中

南風作惡橫相干上水船行太覺難湖中走避不得過洶湧真逾八節灘

過樅陽

漢武巡行樂事多樅陽歌續盛唐歌史臣有感宣房築但載雄篇悼淩河

江行感懷四首

日日皖江泊埋頭高浪中迷離依宿鷺蹤迹遑來鴻暴雨荒郊外深泥小市東壯懷今已矣不怯石尤風

永絕遊方戀天涯淚暗流每生思幹蠱一死恐俱休皎月不減恨扁舟空載愁拋書枕肱臥颯颯野田秋

突星閣詩鈔卷九

九

垂老嗟行役未堪家累深祗緣三百指遂失本來心兩岸落黃葉孤邨急暮碁他鄉久飄蕩觸處足霜襟

少小攻書史蹉跎那復論有心填海水無計返蓬門雲暗高天黑風狂大地翻背城難借一惆悵故人思

長安二三知己勉子無廢舉業

伏枕四絕句

一月湖心宿無邊蘆荻秋垂楊十萬樹黃落滿船頭
赤腳上我嶺空拳搏猛虎險阻倍嘗之回思色如

土

轉喉便與我推心輒致寇百年詎有涯卅載長忍

詢小兒喜戲弄碧翁終不知是非誰管得無奈夢回

江上懷龍星灑許謙次

楊林晚泊候潮平舶趁風來波浪生舊雨何當慰
離索新秋劇可愜曾情阿龍早著江南錄大許曾
聞月旦評鄂渚市樓梧竹影枕流酤酒待同傾

病瘧二絕句

宋星閣詩鈔卷九

十

纔上九江船西風便放顛寸程行不得瘧鬼與周
旋

老年脂髓竭薄粥汗霑衣緩步尋醫肆囊將藥物
歸

偶成

百卉向春發主人稀在家秋風掃荒砌猶見蜀葵
花

詠史三首

漢季昔衰亂梁氏壤紀綱三輔困寇盜潰叛嗟戎
羌威明起布衣上書陳至忠對策復觸諱教授甘

長終徵拜太山守方略孰與同賊黨惡就平零吾

更陸梁持節監關西擁衆立殊功數年督鄉里宦

豎絕交通下吏輸左校何論功當封太學三百人

訟闕寧非公暨乎黨事起請坐言烺烺度遼爵有

讓豪傑名敢當兄子得義具一掃黃巾空不希格

天業迎謁譽鳳皇行身有歸全無媿西州風休哉

皇甫氏望實何崇隆豈如隴西李家聲就頽唐

窈窕皇甫妻盛年擅容華草書類文姬博學似大

家爲規答書記衆人挹芳葩吁嗟所天喪無匹悲

鮑嫺都塢亂天常來聘將如何車馬間錢帛充路

何其多詣門跪自請酸辭含嘔啞凶威知不免立

罵匪謀訶豈有君夫人可以非禮加庭中幸速盡
車下矢靡它烈如抱樹燒堅如沉汨羅後人號禮
宗圖畫傳邇遐

作欲準過秦篇沈約集書載時子姪與明書其自述如此先聖有遺訓不以人廢言

讀石湖集有懷顧迂客八又石湖二集皆迂客家刻往在京師見貽

白露下庭柯書幌明燈穗閒披石湖集流連竟無睡卓哉風雅才別體能裁偽邇幅微窘迫清新見標致楊陸與范劉名家足稱四豈惟作詩人正氣驚辟易獨獻金庭書早排閭闔議持節復來歸萬里稱漢使英英桂林伯赫赫成都帥未堪胡荅薰詎耐萋藤醉曾燒戒定香飯依門不二禪偈奉老宿綺語何當棄顧子昔惠我尺璧良不啻同株望

宋屋閣詩鈔卷九

十三

三荆芬葩多蔭庇各厲斷金心競執騷壇事聞有元詩選何時更相寄

讀放翁集

倚樓曾說渭南尉驚座何慙渭南伯掀雷揭電富篇章躍馬彎弓老梁益一寸丹心長炯然歸來垂釣鏡湖邊却憐九十身空死不見王師北定年

地師張來修詩

景純葬龍致帝問此事千禩恒流傳我營父墓先壟側張君騎龍葬法尤無前嗟予二人殞淺土雙隄不掩行人憐五患致謹本素志置錐無地成遷

延奇哉張君一日為我得兩穴子午向背驚天然

一重一掩情性適真山真水形神全擇期僅能封

馬鬣直指奚待尋牛眠吾父新墳突爾騎龍脊吾

母杯土龍勢俱蜿蜒豈因卜兆美惡辨禍福要使

神靈安安風水長完堅過時不葬俄頃即歸窆令

我喜心倒極遊淚如清鉛于防之合敢比擬不羨

邢山高冢京兆阡惟君讀書三十年青鳥探索窮

幽玄下手立搜山根地脈出妙悟何減月脅天心

穿遠師晉代郭與管曾楊廖賴差隨肩而我遇之

屬天幸為子上後祐鐫前愆我為人子奚以報厥

宋屋閣詩鈔卷九

十三

德九京可作相與感激歸黃泉

雪晴

茅檐短日透窗明雪重猶聞折竹聲趺坐卷簾通鼻觀爐香差抵瑞香清

春日方客見招適子遠自京師至成二韻

句以下
庚辰

我來鸞嘯軒歛與故人遇笑語歷閒階晴雲買高樹

異以斗心炙舌醪虎魄紅不綠俱物役日日醉春

風

金陵贈鍾山觀察

六代風光入酒卮，交歡猶憶去年時。古今人物徵班固，書畫源流語戴逵。帆指石頭花更發，山連幕府柳新垂。忻傳執法皋蘇似，未礙含毫一賦詩。

題畫二絕

短舸橫前澗，空亭對遠岑。誰從青閣閣，一爲問雲林。

日坐米家船，一日勝兩日。潑墨何淋漓，依稀虎兒筆。

滄浪亭詩次中丞漫堂先生韻因呈

宋星閣詩鈔卷九

古

城南一水何淪漣，亭子結構臨中邊。滄浪何處我未到，手把詩卷心欣然。在昔長史本逋客，居於此銷窮年。歐梅題詩寫光景，赫如鐵冶飛炎煙。傑閣虹橋有繼作，清吟高詠無聞焉。中丞文章左司替，時從腹笥徵便便。胷中丘壑寄遊覽，豈假苑園誇齊宣。築亭近傍集雲寺，買地不費青銅錢。政閒布席俯洲渚，公餘招客凌山巔。步碕却略過短舸，觀魚靡迤經長川。城外羣峰履舄近，林鳥飛去衝江天。門生兒子富酬和，時揮健筆如脩椽。昔人往矣不可作，風雅端讓先生專。蘇公新祠既置主，韓

王舊廟，且加遷木名連理，想報萬佩聲。金鳳間迴

旋子美滄浪亭後爲韓斯主所有明細中胡續亦追尋其地即妙隱著建廟祀韓開披圖書意，愜有

有便欲徑買東吳船，兩年蹤迹杳莫定。生憎到處

成遷延，茲來暫憩桃葉渡。乘風使飲中冷泉，洞庭

東西已在望。一笑鼓枻滄浪前，水田衣影白月照

裙腰。草色春流湔異時，雄觀歎脩復。延眺勝拍洪

厓，肩更就范莊尋舊侶。顧迂客同行攜手情，非偏滄

浪之水，自終古公名長並蘇公傳。

兩望鍾山有懷家西澗廷尉

買醉鍾山酒，春帘拂繡袍。雨來天闕暗，雲帶石城

宋星閣詩鈔卷九

主

高。舊寢金鳬沒，荒陵野獸嗥。使臣昔銜命，瞻拜

不辭勞。丙子奉命祭告爲陵梓明孝陵

望金山

煙開浮玉小，如拳長日微風送。去船樓閣裝成金

碧，本江流淙出尉藍天。醉邀好月曾三客，忙別禪

房已四年。蘇公去金山五年後復至題詩云高潭爲洗五年忙余丁丑夏霜山頂距今四年矣更與山靈

近相約，再來端合訪焦先。

滄浪亭二首

過橋饒勝槩，石磴開灣環。亭子愜獨往，適子獨遊高風

如可攀。沿流攢碧樹，近郭出青山。欲識滄浪趣，行

歌香齋間

自勝軒中坐如乘舴舺舟落花紛檻外老樹壓牆頭點綴江山麗鋪陳水石幽梅園更何許述作好同遊

石枰精舍無弦上人茶話二首

碁盤定何處白鷺下滄浪宋毛晉竹題滄浪亭詩鷺鷥飛下石碁盤白注云盤爲子美舊物

野客尋精舍名僧到蜀岡新自維揚至茶煎壑源好花

種去洛中香洛陽牡丹最盛宋公移植於此不見雕鬟醉猶餘水月妝

花一名雕鬟輕醉已謝唯水月妝餘二朵

寺遍南禪近山連北郭深水隈晴活活喬木夏陰

突星閣詩鈔卷九

七

陰柳栗多幽興踟躕長道心無聲弦指妙如聽穎師琴

飲迂客齋

十載京華別風煙役夢魂妙巖亭子上相對即開樽過雨霑花葉流泉浸石根清言延勝賞好在辟疆園

遊虎丘

平生大有登臨癖海湧山前興尤劇寺門開處響江潮磴道行時穿蠟屐竹樹陰濃帶煙靄樓臺掩映森題額過頭誰柱七尺藤連尻與坐千人石不

聞說法鬼神聽時有施食鳥鳶嚇古澗逶迤靜不

流斜陽金碧晴相射窈窕來從兜率天娉婷至自

王侯宅衣香冉冉散花氣人影怱怱過駒隙起尋

池水掘魚腸生怕金精埋虎脊浮圖突兀訝許高

鈴音僕谷驚將夕攀陟未妨筋骨軟延眺陡覺天

地窄城郭東邊瞭若掌具區南望平如席水田白

白下飛鷺陵陂青青俯宿麥昔遊距此二十年同

行多是文章伯諸君霄漢迴翔數伊我窮塗形影

隻聞道真人足官府何恨臞儒老山澤下來半嶺

似牛羊歸臥扁舟無主客響屨淒涼總黃土錦帆

突星閣詩鈔卷九

七

寂寞空陳迹不愁七首出蒸魚酤酒青銅費三百

夜與李秋明飲

三疊渭城朝雨一尊江東暮雲酒狂無多酌我花

落恰又逢君

舟泊

晨發半塘路龍山夜泊遲聊為無事飲莫作有情

癡窗映潮痕落風吹燭淚滋昨宵簾額下軟語立

移時

慧山泉二首

芙蓉西日桂浮圖第二泉邊發興孤煙霧九龍眠

自穩嬰餅萬舸走難枯旅人賸有尋山屐過客曾
無調水符更蹋漪瀾堂外路清詩誰解和顓蘇
銀牀素綆後園同致之遐遠勞人工塵土此日思
濯濯清泠終古涵虛空誰其遭厄玉川子或云
禍桑苧翁太湖三萬六千頃幾時吟眺西復東

秦園

山根敞名園泉源來古寺灑灑有長鳴淙淙以時
至疊石障分流高下得位置雜花曲徑引綠莎幽
澗被長橋度蜿蜒短筇拄巖巖喬木凜百章巖巖
一蒼翠空亭閒可坐繩牀淨堪睡起行竿確間藤

突星閣詩鈔卷九

大

稍低棘刺游女胃羅襦侍兒纏半臂啜茗聖淒清
微吟劣劇戲茲園信窈窕世守聞有自遼遼千載
後衰盛復誰誌長史舊居宇梵音傳寶地短李讀
書樓黃昏走魑魅何況愚公谷彈指成顓頊詎論
金谷詩莫問洛陽記飛鳥遺之音傾耳發長喟

江上二首

驟雨潮吞瓜步暮天雲擁蒜山江妃含顰縣眇楚
客扁舟往還
海燕引雛近岸鷗鷺銜魚淺灘三十六鱗好去尺
書為寄平安

初食鱖魚

午食旋羹八跪夜斟新薦三鷺蠟淚轉珠錯落酒
香傾玉東西

句容道中二首

茅君奕世仙曹貴許椽全家道氣濃義山句擬向華
陽覓真訣藥爐經卷臥三峰

白衣瀟灑白雲深誰識山中問答心更上三層樓
上聽松風不斷到如今

午日二首

艾葉誰家剪刻雄精底處銅鑊點中把酒秦淮弔

突星閣詩鈔卷九

十九

屈止生真箇風流

口過須傾蒲酒膝澹初浴蘭湯只道薰蕕可共何
論臧穀俱亡

延熹華嶽廟碑歌奉和西陂先生

往歲行經華陰道嶽廟肅肅金天開老樹陰森夾
階祀古碑寥落纏莓苔樞衣爰登最高閣三峰咫尺

尺高崔嵬雲氣蒼茫衣袂接夕陽明滅衆歛堆韓詩

嶽廟碑詩寄我句讀之口中流沫字裏轟風雷金

鐘大鏞自撞擊韓蘇石鼓從胚胎和詩兩篇盤硬

語牽連紀載能別裁論文人馮山公昌黎有與馮宿論文書聲出燥吻

種瓜者邵青手揪于懸屬予作和恐蛇足力薄氣

索難瑋瓌惟雍州古帝王宅柴望上自虞周推

顛劉熾盛祠祀茂陵仙客秋風才承露銅盤切霄

漢西母為乞蟠桃栽甲帳珠簾忽零落初明腸斷

通天臺泊乎東京際衰亂黃門北寺吁可哀甘陵

南北北鉤黨豺虎邁患遂令廟閣陵墓成飛灰集

靈宮不可復見碑在集延熹碑碣留蒿萊十五百年

尚無恙有明中葉方隳隤宋代拓榻幸近古譬如

湯孔辭器兼而該公從金吾得此本聖可寶重逾

瑰瑰詩中縷述信譎詭察莅書寫其誰哉洪道韓碑云郭香齋

書者察位他人之書也助垂薤倒體奕奕龍桴鳳躍形恢恢即

非髣髴奏妙技總依隸邇窮初爰爰歷几將未遐

遠八分三體供滌泗天丁挾取字僅十中缺北斗

增色連三台太學苦縣盡漸滅護持完好惟茲纔

好之有力竟克致集古序就長昭回我猶未見摹

擬澀一似有物橫頤頰新秋旗門懷刺往小滄浪

畔聊追陪借觀亦不求甚解何妨傳示同提孩摩

挈紙墨不將寒具污云當其得意且須卷還什襲

放膽傾金鑿

贈徐七來

言尋伯通廡欲斷五噫魂渺渺思公子盈盈對酒

尊才名狎開府子公譙擬西園長傳人是瑤林現歌

從玉樹翻聯翩紫騮馬瀟灑綠楊邨僑札何先後

機雲有弟昂風光留別墅煙水浸高門汲古得脩

綆會心馳本源妙年足名理早日善清言鶴市銅

槃歆雞陂息壤存江楓傷楚客芳草怨王孫短髮

蕭條甚別時聲為吞

閭門訪張敏求書齋因贈

我生髮甫燥幽夢落江南廿年虎丘頂狂吟倚微

酣竭來金昌亭攀枝悵不堪推蓬雞鳴暗逐景虎

視眈佳麗非所宜霜鬢飄飄鬢乃尋高士居洲渚

棲羅含多方書五車牙籤間玉函我性嗜墳典老

作衣中蟬穿蠹萬分一過眼浮煙嵐賸有詩百篇

不顧如唾痰君為拂拭出豁此中心慙矧君元和

脚夙昔六書諳不朽仗君謨揮灑毫鈔鈔付之削

剗氏冀時傳二三今人喜嗤點後輩競驂驪棄去

那足較歸歟臥團菴長明懺綺語黃面師瞿曇

信筆二首

酌酒梁鴻墓下賦詩要離冢倚妻孥焚燒灑落德

曜旋反淒涼國風不能旋反

黃鳥啼百花洲綠楊遮五人墓華舟暫橫山塘竹杖獨尋往路

懷古口號三首

短簿祠荒徑草勾真壤墳古更無春船隨范蠡尋鰕菜網得西施莫贈人

胥母濤頭怒氣麤當年報楚仗勾吳班宮未了鞭尸續可奈君王賜屬鏤

崔崔清廟遠迴塘梅里高風竝讓王日暮斜陽射江水延陵碑碣鬱相望

突星閣詩鈔卷九

三

壁間畫松歌

蒼松幾株高蜿蜒黑雲玄霧爭飛翻誰將一片雪色壁潑來墨瀟如傾盆松鬣盡作蜩毛縹松鱗直把蛇皮捫怪石磈砢狀伏虎莓苔包裹穿長根茯苓琥珀疑可斲霹靂題題愁崩奔石間三瀑波汙云雷輓電掣銀濤噴水流激擊松影動之而挈攫森無痕步欄激潑夜月出南榮晃蕩朝日曠長夏科頭坐其下應有偓佺商皓相過存我昨山行句曲百里內句小松夾道瑣細如兒孫前年棲霞縱登陟六朝松石留祇園我知妙筆能尋源移置此

地雄且尊吳生畫工斂巨手摩詰詩老清吟魂五月清風買無價歲寒心事堪重論

立秋日書懷三十韻

三伏炎歊減初秋氣候佳蒯緱縣代舍鉛槧理高齋天近江流轉雲隨樹影排風煙銷建業節序變秦淮午睡簾垂地宵眠月映階夢中常化蝶枕畔不聞釵羈旅人空老平生事不諧雪霜侵鬢髮土木尚形骸失學難騎鶴用唐人縛學吹笙便得仙句傷時早遽豺甘從身世棄期與古初偕鈴閣三更漏池塘兩部蛙井梧露急雨檻竹散陰霾更欲投何處方當寄好

突星閣詩鈔卷九

三

懷藥囊攜楚老畫舫醉吳娃梅里遙尋逕楓橋近枕街腰章想翁子笑溺痛夫差越絕冠章甫雲門躡短鞵名流王謝在勝蹟白蘇皆早計寧成錯狂吟復類俳御風師列寇無匹歎炮燭行矣還驂竹歸歟且縛柴杜詩縛柴門窄窄閑斟焦革釀飽食庾郎鮭羹園山之麓編籬水一涯箴龍看鱗鱗林鳥聽啾啾戲作蜘蛛隱羞言羽翼平但思安蹇拙焉敢樹模枰舊物衰年臥遺書病眼揩傳經續先業覓句息淫哇久識生如寄須知死便埋誰能為起宅樂事戴公儕

七夕西齋落成二首

畫舫形堪擬蕭齋趣更過依依透銀漢穆穆展金
波城闕三山近檐楹十笏多倚闌清夜美露下撫
庭柯

河鼓牽牛至天孫駕鵲來當軒望碧落擲笛引瓊

杯瓜果無蛛綴杜詩蛛絲小人房櫳遠鳩媒義山中元詩有
態曲綴瓜果中

臣心何大拙乞巧獨空迴

秋夜讀邵青門集感賦四十韻

鳥下華軒夕蟲吟客舍幽國香簾外逗江月檻前
流妙絕青門集珍逾白璧投整襟恒雒誦燒燭寄

突星閣詩鈔卷九

冥梭字裏元精貫篇端顯氣浮六經任穿穴三史

足推抽韓文子樂舞傳來舊左傳吳季札來時謂觀於
周樂又見舞象南齊書精

華盛有由觀周先季札返魯得言游震澤波瀾遠

毘陵巨麗留荆川接芳躅夫子繼前脩悋觀登壇

稱驚看代跼優觥編刻後元元歲年道時輩齊

姜西魏叔鄉人壓董友鄒竹垞錫寧異曲甫里

草亦同轉兩序雄詞冠千秋大業收綿津劇梅擬

井梧諸集商丘家大司寇叔甲子以
後詩文為蠶尾集京洛忻曾

聚風塵苦未休計偕連畢牘公譙錯觥籌別後如

浮梗飢驅類代郵艱難困葛藟容易失箕裘牆面

何知學灰心不自謀孝廉君如恨先君子避亂山居有
明文八家選蓋宋文

意王忠文方正學王文成唐虞文王漢唐先王父令
茅鹿門歸震川八公晚年有明文中一選清白吏包羞先王父令
南御史逆聞親忠賢謂楚人不可用出為陳州牧時河南守馬士英議遣
閣生祠王父持不可馬衡之未幾以兵工二部員外郎用為豫撫此其
所効立蓋聞黨也崇禎舊業憐墜墜遺書可較誰誰教

初元詔復應隆職級

卻有多那竟魯無鳩草草從厓反俵俵更越遊言

辭富春釣永泛漢江鷗康節祠堂煥子相承先志重建
始祖康節先生祠

堂諸名公碑記載青門老圃
在章潭里章潭老圃秋青門老圃
在章潭里克家良不忝錫

類詎能侔人品天隨子文章柳柳州錢翁云青門文章
似柳子厚人品高

三徑殘編塞兩眸蜘蛛思組織燕雀效啁啾勉作

潛夫論時成下里謳佩霞今已乞去裳錦欲微偷

雅頌閑君手歌謠送白頭國風我
歌且謠未聞薦郊廟祇是

畔牢愁相見應非久離懷庶稍酬芳筵違免魄計
中

秋前後余猶當在白門都試會軀腰掩卷桐陰落開窗樹影稠

一函生面在如向五真求子湘寫
五真圖

題畫

我欲靳君無妙語君如繩我有新詩貌來煙霧乘

鸞女下視溪山牧犢兒

八月十四夜雨

高天蕭瑟暮雲稠夜雨空階滴未休月鏡故應憎

白髮酒杯猶是對清秋草芳鶚鳴何數江靜魚
龍蟄自由憶弟思家不成寐井梧風急更添愁

將適越有懷西厓太史即次見寄原韻時

改官給諫

放櫂入秋色曲江涼月初遙憐接垣入近指碧山
居別後感青眼愁來尋素書誰從倦遊後謬擬敬
相如

題畫別匡山

甘蕉霜壓影難披老圃秋容澹亦奇欲采寒花坐
蒼石趣然楚竹寫新詞

突星閣詩鈔卷九

王

再題華嶽廟碑二截句

寄來石本得未有五指捫之心骨驚周鼎商彝元
到眼但欽其實誰能名

鳥篆鴻都空不次

靈帝時引諸生能為文賦及
工書鳥篆者待以不次之位

一鷺紙尾

枉千金此碑氣與秋天肅好對滄浪獨賞心

九日

高風起前楹寒雲隨書屋今日乃重九時序如轉
轂閒尋陶公詩愁來嬾更讀金陵佳麗地秋老氣
肅穆躡屐思登高江天縱遠目雨花臺畔歌樓霞
寺中宿閉置若新婦欲往意瑟縮所賴賢主人筵

開客不速鼎沸任笙歌狼藉餘酒肉戲馬公譙豪
登樓吾興獨獨行畏履虎將去喜見鵬去年家園
臥佳辰領童僕草泥捉郭索尺簪鞭敲醖舉杯坐
湖濱湖上峰六六即今歎式微慙負東籬菊

登舟口號

行遍天涯似暮朝祇餘越蜀未全通而今買醉餘
杭酒目斷成都萬里橋

突星閣詩鈔卷第九

突星閣詩鈔卷九

王

突星閣新添集外詩卷第十

月夜

皎月長如此蕭然倚檻看松陰低石上竹影落檐
端魑魅空山喜魚龍夜壑寒起行天宇闊骨節亦
珊珊

鶴

自古胎仙號生成絕垢氛軒車當不慣縹緲故須
聞頂觸雲霞起翎飛玉雪文昂藏聳高格偶一立
雞羣

清明邀客

他鄉風景值清明卷幔風吹隔院鶯一派鞦韆楊
柳坂幾場蹴鞠杏花邨水光斜映平橋路草色全
侵百雉城調馬玉鞍誰氏子鬪雞金距可憐生采
蘭三月期流水寒食前朝剝薄餚為客懸知最愁
思移樽池畔好同傾

東山別丹生

月岸荒江遠鶴林清露重皋蘭乍吐芳吹笛情人
共

李北海麓山寺碑

捫蘿歷磴道是處覓殘碑北海一片石道人同見
之衡山邈縣亘此物也支離辛苦蒼苔剔周遭蔓
草滋文詞雜唐梵唐梵字見覺範集書法逼縣義洛水巫雲
際龍眈虎臥為精光科斗竝呵護鬼神疲林斷飛
蒼鶻亭荒嘯怒鴟道場非昔構寶地識餘基日月
貞珉抱風霜琬琰虧坐深山果落立迴寺鐘遲米
老題名處摩挲手欲舐

寄復齋先生

青草洞庭千里遠深林霜色醉開船衝蘆岸側鴈
初落抱珠水底龍應眠公平報政定遲速我欲曰

歸相周旋音塵間阻誰料得歲晚江湖涕淚縣

次韻

孤櫂沿洄復此行釣竿蓑笠欲逃名江湖於我有
真適鷗鷺逢人都不驚時聽馮夷來擊鼓嬾從子
晉學吹笙唐人詩不知子晉緣何事續學吹笙便得仙新詩取奏青峰上一夜

遙天空月明

寄鐵雲先生

竹林今古有同遊亂後棲遲祇故丘一劍照將雙
鬢改千篇寫寄白雲秋蒼松雷雨懸厓幹巨壑魚
龍瀑布流陽羨有田堪送老公孫何計覓封侯

對酒遣懷

祝融紫蓋迴崔嵬舟楫昭潭寂莫迴風送鴈行連
夢遠天搖嶽色渡江來熊相高閣千年烈鵬鳥承
塵一代才古往今來共垂淚雲愁海思付銜杯

東城校射行

東城雲擁天爲高春生百物如蜩毛諸子按轡來
芳皋軟紅平碧連坑壕教場直上馬怒號白鼻騾
耳風蕭颯須臾下地藉草坐大言狂笑聲啾嘈客
有短後五色袍鸚哥帶綠鑲纖毫赫連百練大環
刀起身立的盈月是典籌比耦嚴經紀角筋恰恰

突星閣詩鈔卷十

三

六石弓箇簾亭亭毒鐵矢猛欲飲羽勁穿札爭先
命中兼驚喜稍焉齊控紫遊韁轅門風起煙塵黃
長鉞亂落四蹄外那禁觀者如堵牆與酣下馬到
羶帳矮案高盤匕箸向酌盡深杯總莫辭競能相
憶翻惆悵諸君虎兕力可擬鄙人兄弟才多讓仰
手俯身不無巧撫懷鬱鬱鳴雷壯圖聞六花八陣
傳師者五帝三王尚仲宣公子從軍詩定遠書生
萬里相重爲告曰當今天子際宴清文章元氣
武功成雲臺煙閣丹青明蟒衣大印有立致老投
袪戰能談兵

梅花篇效初唐體

寒香十里開滿枝陽回霜動曉風吹祇見梅根蟠
故地那知花發有佳期梅邊花色森寒玉鐵骨冰
心幽澗曲茅屋敲斜怪石橫疎籬映帶鳴泉綠幾
處拂苔張素琴何人藉草探茶局素琴茶局總芳
情誰伴窗前三瘦生素魄迷離春有態仙裾搖曳
夜無聲每依選佛名場見時傍脩真古洞橫鐘落
老僧驚一院壇開羽客坐三更不堪詩思黃昏裏
不堪酒殘清宵美韻格從教桃杏疑堅貞祇許松
筠似驛使江南也斷魂水曹月觀閒相倚臘前曾
說綻雅黃更是紅霞不可當淺深抹額宮妝膩爛
慢拋梭織女忙燕燕衝泥新苑冷白入一簾湘水
靜峰置蛾眉鎖遠痕煙眠雀腦凝團餅閒插銅鉗
對面看摘來古砌隨心領願因花事並花前願向
花神寄花影花影花前願不同相思長在月明中
誰將一笛頻吹徹結實飛花頻轉蓬

賀公子

猩紅半臂著來無手把雕弓撚僕姑駭馬絳將金
匱市桃花引入錦屠蘇鵲弦檀板歌新曲鎖袴朝
韉舞豔姝却笑相如車騎盡家徒壁立也當墮

夏日寄呈僊潛叔

大轟高牙鈴閣風龍盤虎踞地
圖雄功名舊說哥
舒翰留滯方同太史公雲鳥論
兵航遠壑鯉魚佐
幕感微躬杜遺聞星嚴公
詩未敢忘微躬
兩江開省當台斗亦有郎官
一宿中

贈人

仙人好在爛柯山樵客當年去不還
笑我懽然類
王隱遺來方對鎮長閒

秋柳二首

古道西風惜別遲攀條墮涕欲何之
即看憔悴寒

潭日誰記纏絲春色時

安星閣詩鈔卷十

五

蕩子邊城臥早霜遙憐黃落減紅妝
更聞羌笛關
門起春去秋來只望鄉

贈敬之先生

白雲閒過漢時秋短髮如銀颰滿頭
洪範九疇君
自有甲申三月淚難收桐湖水暖知魚樂
松嶺眠
深信客遊更是承顏好兄弟太平何必不林丘

示弟

泠泠泗濱石擊之聲頓異亭亭嶰谷竹吹之節相
類焉用豈獨難生成先得地我家本單羈誰負青

雲器趨庭日有訓立身隨所致六藝等日星羣言
益神智涉獵未敢安中富有深嗜四序荏回幹寸
陰古莫棄逝矣三足鳥力哉千里驥秋實詎可忘
蛾化何由企行鴈尊善鳴衆女擇嫺嫺共攜杖杜
篇各砥斷金利氣竝臨塘草願急在原翅孰云百
未遑聖迪爲山譬

夜飲

倚牆脩竹訝雙鬟長夜誰歌雉子班綺席碟觴調
錦瑟寂寥僧寺不須還

還山

安星閣詩鈔卷十

六

茅堂梧竹帶疎籬雲影山光共倒垂溪山破煙過
暮嶺湖波涌月上荒陂秋來榮落黃花笑我輩升
沉綠鬢知已是冥冥違弋篡何爲咄咄發狂癡

春日還里過素脩邨居聞其讀書他所悵

然有作

江城楊柳亂翻青狎洽孤帆一暫停白兆深山騎
馬滑黃泥春坂食魚腥過從憶遠池邊樹聚散渾
如水上萍曾對畫梁嬌燕道主人歸舍說原鴿

幽人

庭雪留鴻爪槐月點雅棲小閣聞吹玉笛裏招提

遙隔夜鐘西幽人抱膝情清絕黃庭讀罷爐香滅

答人

漫言喜氣昔乘龍剝有秋懷伴旅墜下峽時聞到
舟楫涉江遙見采芙蓉明妃顏色何由再宋玉風
流竟不逢愁把贈詩吟更起渚宮煙月暮重重

寄嚴司農

綠野堂開晉國同承明廬久漢臣風班聯聽履星
辰上桃李栽花雨露中斯世治平留舊物何人薦
達問蒼穹亭皋木落山寒重時見晴雲出九峻

早春友人齋中題壁

君居珂里日爲歡我滯天涯行路難一柱觀頭空
悵望九峻山色恣盤桓友于競爽聞時議酒賦爭
能到夜闌門外水生渾碧淨祇疑車馬駐江干

河間新柳

瞥見長條踈地垂曉晴百尺繞游絲花飛三月白
何似葉密一春青較遲隋氏隄邊天近遠武昌城
外候參差燕支少婦多情思不學纖腰學畫眉

塗間菊隱初度

正是稱觴暇欣聞款聖朝使臣歸絕域天語下

雲霄使君自漢歸勞之真定道中道上瞻持節軍中尚擊鐃行年亂

離際應念故園遙

送人出居庸

塞外烽煙莽冱寒冰滿地競揚鑣風吹大漠黃
羊過天亘長城白草彫百二關河悲故壘十三陵
寢識前朝寄言玉盃金鳧道更有樵人晚唱遙

邯鄲道中口號

富饒渾閒事盧生夢裏忙何年拋將相只待熟黃
梁

山寺讀書

招提煙景寂雲陰下西巘山鳥呀新篁殘僧護階

安星閣詩鈔卷十

八

鮮聞香領夙心即事獲所遣清磬擊復罷書卷時
一展他生慙慧業苦被法華轉譬彼鈍頭陀冥心
耽教典未解五宗義聊學三車演矧時漸太平親
聞且餐膳遜迹簷蔔林掩關俗可免一契無言旨
吾與誰游衍便爲文字禪門風應大闡

投贈余先生

聽鑰晨趨供奉班雲霄章奏動龍顏軍籌越絕三
千甲餉計秦城百二關袞補逢人稱帝力朝回
對客似身閑古今司諫誰能竝名與歐陽伯仲間

五言一章投贈新城先生

泰岱峙古今滄溟開天地豈惟神聖生亦配文章

事公乎鍾靈秀風雅探純粹琅琅千萬篇獨標作

者致沐浴百寶中搖動青冥位集成七葉後其體

偏裁僞連枝數奇葩皇哉友于四嗚呼先吏部

西樵先生

騎箕無返轡金籬畱人間取供後來嗜我昔叫閭

闔公灑家園淚手線斷牽衣青綾拋賜被遂使東

望愁孤蹤如相避悠悠江漢水每切朝宗志欣聞

官大農軍國重所寄萬人實疾苦職司斯可議幸

時漸太平特詔行秋試挾技走澤宮裝書隨計吏

仙署春雲高依皈今始遂公仁均惠養驚足誇騏

突星閣詩鈔卷十

九

驥往者蟲鳥吟節之蒙省記血恐蹄涔殷腳慙蟻

垤墜和風颺煙幌妄請發篋笥乃披鄒嶧碑稍判

鴻寶秘恂愁空檢點阿買不識字更看金閨接

東亭先生

辰芳和氣萃聞雞約早朝連鑣憩春寺才共夸蛾

負側任螺贏侍却憐身賤貧鶯花照顙頰仗劒漁

陽游擊筑燕市醉亦知居大難蕪滅懷間刺有謀

學陽鳥誰許稻梁易崔崔郭隗臺對此鬱遐思願

拜賜之辱不怕家雞棄往復與發覆磨礱俾成器

業須及時耘力有當秋鷺感激對煙霄西山落空

翠

湖中

春來芳草色綠遍一湖雲藉地香風起輸他白練
裙

龍灣宴遊二首

龍灣荷花照眼明香風吹遍竟陵城門生兒子籃
輿出華髮清樽彭澤情

聞道前邨有莫愁時搖兩漿漾江流笑倩紅顏映
朝日年年相伴石城遊

簡友人二首

黃鵠磯邊煙樹秋輕舟遙駐大江流焚香畫坐頭

突星閣詩鈔卷十

十

陀寺賞酒時登老子樓

大別逶迤漢水來閣中延眺日悠哉不堪雷雨排
空下况接波濤撼岸迴

呈新城太史叔

百年契合動昭融當代文章指巨公曉漏趨承三
殿角清宵制作六經中蓬萊佳氣龍門會閭闔春
先虎觀通多少詞人候蓮燭交歡渾忘倚梧桐

出寺

晨興出深院遠岫朝煙生綠樹短如薺叢巖環若
城寺門開處迴石徑下來平馬首雜花見翩翩黃

蝶輕

送翁林一兄弟還里

我今適宋中高丘望崔嵬下馬古戰場指點唯蒼
萊孤城一偃息懷抱何時開遙遙木蘭祠渺渺秦
陵臺思之不得往惆悵令心哀閒與素心人徐步
遠氛埃吟詩霜月出擁衾鴻鴈來入洛羨機雲遊
梁傾鄒枚異代發奇藻同舍無嫌猜忽焉捨之去
不待驪歌催人事有升沉離筵聊舉杯儻憶兔園
雪為折江南梅

元日送吳東旭還里

突星閣詩鈔卷一

十一

相送恰今朝風前白馬驕岳雲開少室汴水上河
橋客舍思傳菜深閨解頌椒遊梁未為倦早晚臥
中條

襄城道中

流光初入夏緩轡綠陰中天作垂垂兩人經細細
風具茨塗遠近汝水岸西東猶是襄城野誰為牧
馬童

別潘肖巖

夏雲千里送歸人塵鞅三年絆客身看我飛鳬同
葉令隨他射雉賦安仁鹿門月上停舟穩女兒煙

開著屐新兩地相思各何限晴宵把酒足露巾

郢上舟行

縹緲蘭臺近清風猶拂人澤連雲與夢曲有雪兼
春屈子徒哀郢懷王竟入秦無從遇漁父往事欲
誰陳

荅金會公

人有義皇上才堪屈宋齊行吟常澤畔時官於郢打漿
更城西北關羅龍虎中原息鼓聲公車值茲日緩
步到金閨

過道院

突星閣詩鈔卷十

十二

一餉閒遊長道心好風吹散滿庭陰多情最是林
間鳥客去猶聞送好音

中都示潘介平

江上楓林晚籬邊菊蕊深相看作文賦詎復有童
心寒月明瑤席秋風動玉琴一堂多俊彥看枝夜
盈斟

送大夏弟南還

十年曾泛洞庭波憔悴江潭續九歌一自烽煙消
息斷那堪蘭芷怨情多燕山月夕驚聯轡漳水春
濤復渡河極望天涯芳草綠池塘無計得相過

送客遊北平

醉歌荆市鎮長閒
跋馬盧龍塞外山
溟海濤聲趨碣石
邊城草色度榆關

題畫

紅樹一邨當暮天
空山古寺隔溪煙
不知水石秋深淺
艇子還來小閣邊

贈畢公權用蘇公石鼓歌韻

春王正月歲乙丑
千里而來類鄒叟
胸藏仁義辨王霸
詎如策士東西走
年未強仕學則老
有鬢須眉且甚口
聊用帖括試南宮
及今得薦時已後

突星閣詩鈔卷十

十三

人覺報弓矢千吾子
張行幄幕九先登
自足取登孤三捷
且聽歌楊柳往年
共止江南北每見
其文高徹斗誇於
衆中君不願如韓
與魏私相肘匪入
林中困即鹿能佃
甫田反維莠不信
世事有僥倖但覺
曩賢可師友聲音
六代等蟬噪蒼浪
小兒視鳥穀著述
日富世鮮識更名
古文曰蝌蚪心雖
自喜能出奇色若
不憚時浮考圖伯
詎無雌可獲勝人
那解整爲噉倉頡
之書方雨粟周公
之文乃釐甫虞廷
正命典樂夔夔辟
靡羣集奏公暇不
須遐邇頌云亭要
將平成紀岫嶁我
言雖夸匪無謂昔

數子交誠厚鄭元功湯西姜仲畢公盡博奧其他姓

名更某某何來謠詠妒蛾眉至乃相驚以伯有置之區區無復道我身貧賤纏械杻只知依人似飢鷹何能得獸同功狗爲人亦止在下中算數早自識奇偶如君賢富可立致當時得解儼稱首當令吾道不磷緇豈怕世俗長攻培廟堂知己况麻列盛名高位隨所取我思歸歟食藜藿撥去妄庸洗瑕垢無端更作萬里遊蕭然終是環堵守縱使讀書但糟粕其人與骨已俱朽此生出處各有適試起行酒爲君壽

突星閣詩鈔卷十

十四

鹿玉詩有序

汪君令峽江時得一石自鹿腹中剖出蓋虞人獲以獻焉於是名之曰鹿玉且遍徵歌詩以紀其事子亦有是作也

聞道仙人騎白鹿閒眠芝草戲瑤林呦呦已適千年性炯炯長畱一片心左氏漫誇龍輔玉漢家休鑄裏蹄金精融氣結斯爲寶海涉山登豈重尋

初食檳榔

檳榔小嚼訝脣丹瘴癘潛消體自安却笑穆之羞解事底須一斛薦金盤

懷潛雲起

雷聲過僊潛驟雨桃花洞雨歇間春陰林鳥音初
呀山腰雲一縷翕忽峰頭送一東復一西連山下
昏霧西巖石岸粵洩雲高不動橫穿樹影重平仰
塞天宇空未論膚寸合稍稍侵茅棟遐矚變幻多
臨流忘抱甕

投贈趙大叅先生

旗門曉啓漾春風列郡人家蕙蔭中
午夜焚香清獻志十年轉餉鄧侯功

贈龔觀察端毅之子

突星閣詩鈔卷十

五

江城曉日開瞳矓高牙初啓春融融上游端坐復
何事幾行種柳朝煙籠仙李根蟠大且久薄海更
稱端毅公當年立朝盛勛業北戴斗極凌崆峒八
柱承天定位列萬間庇廈歡顏同即今屏營望旆
旂世濟其美聲隆隆竟無佩犢擾耕鑿時有跨鶴
來虛空平原待客意願滿西園公譙詩篇雄古人
樹立藉門蔭何況忠厚傳家風獻歲陽和正皇覽
華筵酒綠懸燈紅洞庭張樂月皎皎樓頭吹笛花
濛濛我賡江漢美是似後時錫社垂無窮

感舊代

樺燭初燒湘簾不卷樽前有箇人人去年今夜小
飲醉逡巡一曲竟裳未了倚嬌靨微顰丹脣雕欄
外月明如水輸與照橫陳歡娛能幾許那堪時
節依舊裝賓但鬢添華髮衣滿緇塵料得多情相
憶也應是淚濕羅巾蒲團上迦陵切利趺坐悟前
因右調滿庭芳

憶別

問今宵怎能如昨忽忽離別情惡佳期已過如人
老便把此生拋却空落魄更那堪隔溪皎月穿簾
幕參媒氏約憑寄語張星幾時天上爲我再相索

突星閣詩鈔卷十

六

香羅解猶記清晨脫略醒來曾與穿著釵分夢
斷何知苦竟入後房梳掠休錯愕君不見人間事
往同飛箠愁懷奚託試起望前溪箇人今在何處
恣行樂右調摸魚兒

突星閣新添集外詩卷第十

故簾中舊詩一冊蠹蝕鼠齧幾盡蓋少作也余
壻向來旬檢出之鈔得數十首題曰新添集外
詩今并以鏤版抑亦敝帚之享云爾孟穀附識

突星閣詩鈔卷第十一

西湖

朝出湧金門清興坐超忽西湖甫到眼極望洞軒
豁舟人理輕櫂客與信所達天水澹相永風光近
可掇流波靜無聲時見白鷗沒六橋長蜿蜒兩峯
高突兀煙巒四合蒼萬象中悅歛堤間疎柳搖行
人紛勃窳緬懷白與蘓其人等仙佛勝蹟終古留
高名日月揭想當春夏交到處笙歌發看花玉顏
映采蓮纖手滑我來冬之孟秋色尚髣髴倚檻洗
塵心推篷照宣髮鏡面俯淥淨地底鑒毫末西湖
比西子果矣為尤物時方膏沐初不受脂粉奪亭
臺任點綴題詠鏤乖刺機岸暫瀏覽漁舸過輕鷁
寺鐘聆鏗鐃冷泉憇渾沸日夕愴忘歸快意山水
窟明當復來遊庶以慰適越

望湖亭

望湖亭迫足躋攀有客延緣自葦間一水淼茫圓
似鏡羣峯迴合大如環西冷橋度微吟裏後樂園
空一笑刪斜日憑闌意無限此身聊對白鷗閒

道園廢址
在今葛嶺

林和靖墓

徑轉孤山一抹青至今放鶴名亭墓門寂寂寒
梅樹疎影橫斜見典刑

六一泉

來往孤山趾匆匆十八年講堂餘二仲畫像儼雙
縣二仲畫歐陽忠文公之像事之如生湖上尚有淚歐陽忠文公石根初出泉
徑須號六一終古著高禪蘇守錢塘未及數月泉出講堂後距仲抗哭公時蓋十八年矣

飛來峯

武林羣峯紛趁趨一峯飛來誰所詣百丈上抽碧
玉簪圓如古鼎交虬盒怪石千萬奇耦參駢植蕭

宋王荆公詩卷十一

二

壁匪綴錯巨者魚龜新履屨小者戢戢多於蠶峭
壁橫往莫結駭大樹合抱攢彭明樟楓櫛桂杉松
楠老僧指點言詁誦巖洞深入厥有三子然賈勇
窮幽探龍泓名洞深廣丈席函旁竇蛇蟺涉沈沈仰

望一穴天蔚藍南徑玉乳名洞穿晴嵐石乳倒垂劣

巽甌壁間出泉清而甘下滴窪石如劍械其西射

旭名洞吾視耽巖脚直下土氣貪蓮華挂地媚瞿曇

鬼工雕鏤思欲軍驚呼觀止焉用餞出循峯麓勿

過湛夜半更恐力士擔澗水遮道流潭潭吟泉亭

上興猶酣茗飲時復攜雙柑昔我履險遊黔南母

豬大風名俱洞變色談飛雲巖比蓬瀛堪今茲小嶺明

坐愁欲往靈鷲結茅庵我與彌勒同一龕何事尺
水隨蚌蛭

靈隱寺門小憩有感

悲啼法座禮青蓮辛苦書堂割半檀白足經行無
箇事祖肩乞食有隨緣

岳鄂王墓

天道終難問臣心死不移兩宮長渺渺高冢鬱
累共六望絕黃龍飲應來大鳥悲湖邊一片月祇照

向南枝

宋王荆公詩卷十一

三

于忠肅公墓

宰木森山麓英靈接岳墳淒涼南內月愁寂隴間
雲豈意傳諸子事秦詔父有天下傳之子惟知國有君兩朝冤少保
涕淚灑江濱

渡錢塘江

寒江安穩泛蘭橈強弩何須更射潮江面特牛人
競載不堪車上雨瀟瀟沿江水淺沙渾上惡以牛車渡人

山陰道上二首

茂林修竹越江濱萬壑千巖望裏親八百鏡湖誰
席卷蘓公不到更無人公方請越戲謂伯固可復來開鏡湖蓋舊在錢唐曾與同開西湖也故次伯固詩

云鏡湖席卷八百里
坐嘯因君又得名

許戴高風留嘯詠孫王雅志在山泉買田結屋拚
終老但少嘉賓為乞錢

王節母詩二首

松江人
徐姓

柏舟心寫怨黃鵠口銜悲綽楔中天峙芳名奕葉

垂卜鄰新孟母

字志近三十
年乃克復

行義舊桓婆不盡含毫意

嬋媛詠楚詞

兄燕公有
節孝紀畧

大歸但

平

奉母垂老只招魂苦節孤生竹忘憂背

樹萱烏頭高不極鸞影遠難翻清絕吳淞水滌
映德門

宋星閣詩鈔卷十一

四

歸途口號二首東姜崑麓學使

東尋海道歷屏顏十日鄧州往復還紫菜蛤蜊

平

慵染柏持頤高望四明山

娥江返棹興夷猶樵李經過又少留無人為指宣
公宅有客時談煙雨樓

玉帶生歌

文信國舊硯硯有銘信國更作玉帶生傳中間歸
謝魯羽後入楊鐵崖七客者寮南丘中丞幸觀之

屬為
作詩

石林水府通滄溟蛟螭窟宅喧雷霆遊戲仙佛朝
百靈幻出有美流芳馨紫衣上盡雲霄青水蒼一
握束其形砥之淬之足光怪沐浴日月涵文星中

丞公得之倍驚喜片石連城構而美所崎劍浦盡

凡近龍尾鳳凰味難比擬云是當時玉帶生流傳請

為湖其始廬陵丞相真天人萬言下筆如有神揭

來相視與莫逆為之作傳輝千春西臺義士軍門

容來往江干氣蕭索指南讀罷抱此石欲寫離騷

一片心謝豹花開桑葉澤試約韶鄉桂芳筆撫玩

咨嗟逾拱壁胡然到七客者寮羽衣鐵笛同昏朝

客婦吟成編纂就介石不仕誰能招公乎茲硯信

奇絕數百年來如一瞥出處語默各有道詎假仁

者生分別伴公草疏活黎元餘事文章高嵴嶬

宋星閣詩鈔卷十一

五

几哥窯蟹書滴隄靡晶熒刺藤紫吮毫暎雪賦梅

花未礙廣平心似鐵玉帶生羨生宇宙垂嘉名豈

如海嶽研山不可見蟾蜍淚落空盈盈黃琮白琥

有消歇金相玉質無虧成知公詒厥若符契自今
今珍於世

聽峯聲彈琴

石徑緣陂坳積雪埋芒屨滄浪凍不流樹色昏城

郭樞衣到精舍笑我頻行脚地爐烹雀乳一椀勝

羊酪峯僧僅十齡抱琴初有作軫畔辨宮徵微間

足蹻攫一彈響松風再彈下玄鶴未用操文王誰

能知賀若却憐古調希不比新聲惡我非篳篥耳
夙有宗雷託心知七條寒聊解四禪縛在昔思聰
僧處子同淖約七歲蚤善琴雅如嶧也昨十二復
學書筆陣恣揮霍十五更學詩奇語人驚愕因成
老尊宿絕藝掃秋穽上人當師之神交付冥漠他
年叩方丈坐對天花落

齋中看折枝杏花

以下
辛巳

春色空濛候杏花能白紅用昌黎句微香出林表艷影映
牆東園敞鶯啼過簾開燕語通一枝閒旂旌相對
膽瓶中

春夜

宋星閣詩鈔卷十一

六

竹梢日影天搖暮短檠燈光夜方吐垂老詩書困
蠹魚十年煙雨拋龍具旅人道路長不閒倦客淒
涼何所遇韓非說難吾知免孫子用間寧勿懼立
身處處叢豺虎爭食朝朝等雞鶩豈有文章皆欲
殺即多謬誤君當恕人言騏驎服鹽車誰分去婢
婢縛窮袴遙知楓樹湛吳江蚤把梅花負素蓑三
春尚憶天台訪良宵忤伴瓊樓住今夕鐘聲促醉
眠夢中應識橫塘路

郭忠恕

藐姑神人郭恕先聊從界畫得天全齊州拮地緣
容面一昔身輕若蛻蟬

次東亭韻

君家羣從久度世駢麟駢鳳聯華班挂籍競向小
有去入門不比山陰還君尤卓犖嗜吟諷歌舞斤
遺素與蠻扁舟渡江愁官舍中有檐雨聽屏爇燈
昏點鼠攪眠卧鎖門長伴鰥魚鰥談鋒劍利割屋
兒酒船帆健迴溪灣忽思春遊發高興俱爲閒客
行俱閒搖鞭花枝罨霜髭拂帽峰影開煙鬟百年
劇可縱憑弔萬事那用愁心顏林邊逢人似駭鹿
宋星閣詩鈔卷十一

七

題畫次鍾山韻

天際放我同飛鷗但恐秦關要偷出拚隨謝客窮
躋攀朝聆高唱輒神往便當矯翮凌家山
堆案相仍自不閒放情七十二峯間朝來畫舫京
江岸貌出南徐一帶山

鼠子詩

天地育萬類分細大弱強聖王除民害掘驅到蛇
龍吁嗟彼鼠子妊孕乖陰陽迎猫食田間秋蜡爲
報功自從姬旦死流毒斯無窮偷生二千年白屋
達公宮晝伏夜始動性與鬼車同義畫指爲良象

厥齒最剛竊腥手噉穢器物任穴攻齧衣見其私
木門謠倉琅我本無家客寄食官舍中困卧燈燭
下日有聲隆隆承塵舊穿漏旋轉如蟻封歛如萬
馬奔快意三垂岡更如陰陵道蹂踐爭項王有時
啞不語禍機潛伏藏忽聞慘澹音豈非鳴豫書
冊供點污狼藉及袍裳吐溺紙帳頂有如脂夜祥
竟夕那成眠箭漏甘長終正晝拱而立背面恣披
猖不安小了分戲侮窮萬方予今語鼠輩汝其審
所從胡弗憑於社而乃穿我墉胡弗去吏廁時得
飽蛆蟲不則食巨角能使郊牛傷胡不隨李斯積

安昌閣詩鈔卷十一

八

栗偷太倉我生苦飄蕩兀一老禿翁汝僅有皮耳
奚啻馬牛風口牙肆欺陵抵死不相容壹似漢路
粹極口滅孔融又似元微之公然傾晉公使我怒
生癭殺機發莽茫詰朝呼朋儔礪此刀筆鋒搜攪
徧窟宅磔死煩張湯莊周咀其肝劉安拉其腸悉
坑長平卒盡殺隴西羌樂哉蠻觸戰一洗芥蒂胸

奉別宋中丞二首

江上人家綠樹村輕舟沿岸帶潮痕雲霞入夜連
滄海鼓角侵晨到戟門右客頻頻當授簡布衣潦
倒得開尊此生不歎無相識歸去休爲慷慨言

名臣不續煥旂常使節高瞻霄漢光定變西江比
新建戊辰夏江右奸黨與楚叛卒夏逢龍相勾結
公甫蒞任以計擒首惡二人立斬之事遂定恤人南國類文
襄看山尋寺時乘興新建詩中丞不解公
事到處看山後尋寺倒屣披襟有
底忙千里相投想休夏碣西精舍問滄浪

六境圖次韻

六境者何綿澤先生官遊所建置也鳥目山
人王輩爲之圖先生各系五言詩一章因叙
述其事云要一二故人和之茲指者巨公余至吳
恨以見屬辭不獲命遂援筆次其味書於圖上

墨池久荒涼遺蹟埋榛梗使君一搜剔瞥見天水
永坡公古仙人所歷成靈境玩此灣環流欲動參
差荇旣類洗腸源兼之占風景蛙口飲涓滴須臾
滅無影影可涵揮毫色難供煮茗當年日劉覽想

安昌閣詩鈔卷十一

乙

見騶從屏余當返荆鄂經過先進艇洗墨池
名山結勝因發軔踐宿好窅窅得幽巖登臨逾海
嶠嘉名錫忘歸心賞匪目眺鑪峯快始見挂席漏
孟浩孟浩然詩挂席幾千里名山都未逢泊舟
馬陽郭始見香鑪峯王摩詰爲寫吟圖姚江公事了屐齒
緣危峭陶弘景碑
深壑危峭公乘使者車拄杖謝高巖度州富山
水茲地信扼要暗水滴瓏玲頽雲封窳窳誅茅儻
爨居飽聽清猿嘯忘歸巖

通潞七十沽滌洄繞王畿大官雖耐事寧免爲人
機矯首碣渤間煙水交霏霏明公懷抱迴葦亭映
晴暉滄河千萬艘連檣去不稀幽興那復礙舊觀

斯可幾辰象高我我欄檻近相輝紅集搖輕浪彩
鴛疑飛翬風月勤挹取此外絕因依亭

明湖大圓鏡堤沼中廻環一水帶鵲華秋色開煙

鬟堆案時拍顧坐嘯堂皇間匣缺鷗波畫趙文敏有鵲華秋色

圖勝懸竹垞顏車馬出郊垞雲表思追攀我昔縱

登陟快意忘險艱三周感陳迹勝負了何關當公

賦佳句還應詠歷山鶴華秋色堂

極目望煙江愁心連疊嶂駙馬寫爲圖玉局題其

上江山逢巨手一一露情狀使節豫章來勝地坐

錦障北蘭寺名對滄波建堂獲新向峯巒送逸態實

倏集高唱素壁書畫新後作繼前創雲樹遠微茫

飄檣輕蕩漾韻事千載留臨眺脫官樣煙江臺

煙雲隨變滅一切有爲法高人留勝跡後來安敢

狎蘓子滄浪篇雷電光霄雲舊亭公修復移山陋

負鍾廬子山詩負鍾遂移山行春到雙旌休夏却輕簑城隅一

水幽明鏡長開匣名花綺羅艷老樹霜雪翳鳬雁

日遊泳此境支硎之清詩鬱龍吟餘子探鱗甲一

聞漁父歌勝唱綠頭鴨滄浪亭

江上讀山言緯蕭草堂詩次書室初成韻

即用爲別

一春苦羈孤此身等流配不逢親故人但偶驍獍

輩初將肝膽吐頓遭翫爪銳驚鳥氣自雄浦鷗首

幾碎久居廉讓間敢使制防潰去去駕輕舸寄愁

江燕隊閑吟緯蕭詩如與故人對搜奇躍虎鳳攜

艷雜花卉虛空躡坦途羣有泯香界唱和類斜川

厥體亦云備好沽京口酒佐讀豁茫昧去年積雪

寒韋庵有高會淡交良不歇茲歡榮夢寐取別當

夏五觸熱困家累鬢髮颯蕭條踪迹太狼狽老聃

游物初豈計形骸內茅茨屏巖壑庶比方之外金

昌卧柳根缺月上蓬背

說詩圖爲稗佳題二首

詩原家事付寧馨今日披圖見鯉庭說法妙同雙

樹下見前三昧儘教聽

萬卷中間絕點塵一拈詩筆便如神才塾建安橫

梁賦君家兄弟總天人

別七來二首

聽松高閣望雲氣溼濛濛驟雨翻朱槿驚風動碧

桐綺疏聞滴瀝石徑閱玲瓏地主能留客蕭閒無

下同

故年秋雨裏挈榼入巖阿小舫乘黃篾名庵宿綠

螺支硎難再往虎阜悵頻過酒泛珍珠滴音添別淚多

簡愚溪二首

倦遊返棹闔廬城日坐船窗問水程三伏炎蒸當
晝泊一江波浪逆風行星河入曙長留影鴻雁經
秋漸有聲鄰嘯山房一杯酒別來轉見故人情
積雨空山閉簾門西風近郭敞名園綺疏人靜書
連屋丹桂香浮月滿尊江上帆檣遙可辨城中車
馬不聞喧清池雅有濠梁興盡日觀魚待劇論

答蔣東行次韻二首

宋王蘭詩鈔卷十一

客有能招隱時方不好儒遙憐三徑裏長對一尊
孤筆陣無勍敵蔣工書吟情上坦途韓詩通來自吳江歸

棹晚書札慰潛夫

山風秋來莽蕭槭吾生老去餘詩篇丹楓帶雨色
欲暝歎雁背霜聲可憐銜杯持螯永今夕據鞍躍
馬思當年醉別燈花看錦字龍跳平虎卧總茫然

至日

至日日長春欲來凌晨鼓角殷輕雷天晴簷雀
衝寒起臘近江梅帶雪開隔歲山陰曾返棹此時
郭渚獨銜杯虛窗檢點殘編在節物驚心兩鬢催

答許嵩瞻次韻

夕陽凝暮色律轉歲寒時纔守庚申夜忽傳丁卯
詩朗吟三過後濁酒一中之尺素聊還答遙情結
在茲

人日飲年中丞署齋二首以下

元日從容到人日渡江天意已先春風雲滌沉經
時變梅柳參差一番去新瓊碗羹羹饌氏雉玉盤
脯擘蔡家麟星毬火樹高牙映驟雨楹間欲墊巾
鄂渚雲連黃鶴翔旗門敞處覽江鄉大邦元老猷
何壯祭酒諸生鬚自蒼鈴閣輕裘煩仗鉞南樓初
月照行觴朔三日洞庭煙水笙歌沸疑是咸池廣樂

張

遣意

歲歲羈孤甚朝朝耻辱新荆榛春寂寞雞鶩食艱
辛山月黃茅屋林風白氎巾琴歌問莊叟天地豈
私貧

傷春五首次少陵韻時在撫軍署

春色三分減愁懷一倍濃鄰花經眼暗酒攪腸
宛小院晨光透前山暮靄重踏青珠履隔桃英玉
盤供蚤愧陶弘景終慙那曼容千金徒自彈底事

學屠龍

穀日辭三徑新年寄一枝角吹鄭公幕鞭舉習家
池但說從軍樂何知下瀨危時傷人時桃花紅艷艷柳影
碧垂垂短髮睇臯羽高歌和漸離吾生苦奔迸江
海自逶迤

江水流千里春城莽四圍未成吳市隱永息漢陰
機象緯昏天闕風煙鬱舊畿扶持桃竹杖集製芟
荷衣死利東陵有藏名北郭稀逍遙遊廣莫寢卧
竟忘歸

谷口思高躅千秋鄭子真二難空入洛十上枉遊

宋星閣詩卷十一

古

秦戰觸觀蠻氏羞邢任尹嬪清晨斟沆瀣良夜醉
逡巡不慣為殘客祗平應作外臣鶯花身世在巾
屨出風塵

勝日衰顏變春宵噩夢多承平遺卷軸喪亂飽兵
戈心事長埋井生涯悔渡河何人黃鵠舉有客紫
芝歌暮雨低青嶂朝煙暮綠蘿堪與足象怨一室
保天和

海棠

窗前縹緲錦城姿香入東風爛滿枝一夜芭籬喧
急雨階泥片片泥胭脂

玉蘭

和風颺前軒兒童閒擁篲何許異香來玉蘭自標
致色黃侔蒸栗質美儼佩璫幾片寂無聲瞥向青
苔墜主人入門遲對此發長喟惜無點酥手肌理
煎細膩憶從虎丘頂探春到古寺一樹蟠萬天開
花照寶地疑是杜蘭香下嫁傳仙轡從以萬玉妃
各各拈花示氣馭簷簷林取供青蓮位今茲玩短
枝一滴大海意

聞星溪還里

潯陽潮不上難枉故人書春草萋萋色歸來慰索

宋星閣詩卷十一

左

居帆連彭蠡雁繪縷武昌魚何日尋荒徑高文一
起予

雨中芍藥歌

東風吹雨如轆轤簷際傾瀉聲氣羶重雲隔斷黃
金鳥老夫愁卧忘朝脯軒墀綠葉天模糊就中芍
藥苞未坼時有暗香來坐隅誰其辨蜂螫不入黃
盤旋花藥者月餘一任好鳥相鳴呼今朝開遍嬌欲無數溢
東武玉盤盃有情含淚滴向吾鉛華洗淨翻五銖
姑射神人米雪膚朱顏羞比東家女黃鬢笑殺鮮
卑奴燕支點染得宜當芳心欲訴寧枝梧離邊舊

微詎無力嫣然暱就思攜扶閒持茗婉結跼跼靜
對豈必非良圖誰云豐臺四十里幾顆已走驪龍
珠更乞天公少開霽暫令老眼留深娛世間萬事
難把玩浮雲變滅同須更曳杖出門時麥隴隴畔
鸚鵡行踈踈

芍藥歎

殷春幾朵夜淮殘風雨瀟瀟打藥欄婪尾無心成
讌賞嗤他四相枉彈冠

次許丈曰儒被微言懷韻二首

層巒曲澗杖藜人曾閱京華幾度春谷口蒼茫鄭

公隱襄陽耆舊孟家鄰負承嬾作題名客

藍田廳壁記悉題前

任人逐子差強速養身錦里園林松月上照來冠劍

已凝塵

真成抱甕漢陰人花鳥年年弄好春彭澤持醪聊

寄興平津牧豕詎相隣長攀巖壑千尋幹難效風

雲九尺身用少陵洗兵馬句徵召到門高卧穩在山泉水灑

清塵

許節婦詩

節婦居為華廬斯立之七年十七歸文學許德基十八生子岳牧十九而寡後岳牧娶婦生孫同癸不數月父子相繼頑居苦節數十年

青青孤生竹苦節貞以堅幽崖閔陽景氣候慘不

溫眼中箴龍兒宛宛抱厥孫秋風瘁其枝嚴霜殄
其根根死心不死血淚近湘沅鳳皇逝莫留寡鵠
長悲辛百年會有盡大義矢勿諉有天詎須問皎
月當空縣想當歸全日懽笑迎重泉誰為寫楚詞
清光照無垠

夏五嵩瞻邀同星灤信宿補山園劇飲論

詩星灤賦五言古詩一章紀事嵩瞻次

韻見寄余復次之

我詩羌評音安能理訓誥灤灤日淪淵呻吟困伏

奧爾雅石曰嶧衛風水有澳峭蒨間清淺孤境時

一到以上自洋洋李杜篇海湧兼天幃左傳如天之無不博也二子

許龍窺籬離賈勇儼然造招邀當夏五會面深慰勞

剪燭得細論文章見交道競奏球琳琅相親曹滕

邨圓方肆羅列芳馨恣采采俊異中饋供糴董鼎

鑊膏是時凍雨流林雀卵靜苑巨鱗生出網寒具

熱離鑿惡嚼不知疲噬噓逞橫暴釀成梨花春直

下佳廬瀑一飲亮千鐘樂極更長上傲力侔移山愚

猛比盪舟界華髮首飄蕭白眼世嫉媚主父空假

資假傳假資無所得王孫商竈與拍張一昔間哆口自謹譟

醉眠悔尤集起眺園林好山含梁父吟水學流泉

操閒亭藹晴綠曲池想初鑿涼風臨高臺搖筆騁
放鷺石塢煙雲迷呼童使前導牆根竹千挺森森
立牙蘚猶龍吐麗句讀罷忻且悼才盡久避舍酒
狂新建號信宿亦吾廬齊名殊勝東海蹈周中疊石草
木佳氣連禽鳥休徵報見廬院許氏南園記客去主人寂寞日
恆却掃歐陽記南園舉似同忠告高秋黃鵠舉鄂
渚江浩浩作賦張去吾軍老夫驚絕倒

長夏

長夏渾無事門開對遠岑叢篁團幕密密樹結層
陰帆劃碧湖影寺傳清磬音行逢老農話望雨此

時心

閒適

隔岸山橫浦當門水滿谿窺園苔面破倚杖草痕
齊小鳥噪林表閒鷗點稻畦炊煙天一縷觸迕碧
雲低

余曾為劉南溟詔采兄弟撰其先人進士

君墓銘後各以五言古詩見貽伏日偶

檢閱之因成長句

忠孝由來道益孤

今祖戶部公死難事載明紀編年坡公題劉曾壯與是堂云劉君有東學三世道益孤

傳直杖踵門呼碑成猶謂色無愧銘就未應腸欲

枯壯輿摘謬本家學龍采兄弟屢與余書并論詩古文流別往復近萬言壯輿書補五代史之謬謬以示東坡
原父註經兼友于一讀清詩動幽興炎天水雪生
肌膚

苦熱

三庚見伏本夏令六月徂暑迴炎官比來毒熱更
枯旱人人望歲憂心攢土雲低翻地齷齪黑龍倒
挂天欺謾稻芒垂頭差足喜嘉穗色槁空長歎水
車掀騰龍骨碎火輪飛迸義馭安果腹還期玉粒
熟赤脚思踏層冰寒結伴高亭眠漱玉攜手陰洞
遊猗玗人世驚塵不可耐明當控鶴兼駢鸞麻姑

寒星閣詩鈔卷十一

尤

乞予酒百榼王喬奉我藥一九夜中妄念起便滅
天河未落更將關十日不雨饑渴竝欲保性命嗟
良難

即景二首

槐葉遮微逕溪流遶近村蟬嘶暮雲斷鶴踏釣船
翻

風搖數竿竹影亂一床書無人來問字寂寞子雲
居

偶成

茉莉朶綻一作香芭蕉葉碎黯欲黃簾開燕于昵

相語時復引雛穿夕陽

憫農

四月五月雨如傾夏至以後無雨聲
五月二十七日夏至打鼓
田塍車水編農人辛苦作秋成

溪上

鳥飛落日邊復在疎柳上倚杖寂無言臨流樂清曠

有感

我家人門下中耳其先詒厥滋培之草路藍縷念
初啓牛行馬糞今餘誰讀書種子未可絕濫竽先

突星閣詩鈔卷十一

子

生焉足爲少壯幾時老將至閒庭起詠秋風詞

突星閣詩鈔卷第十一終

突星閣詩鈔卷第十二

和瞿翁

鄂城客舍如排籤而我畫下君平簾故人入門一
笑絮忽疑花發初巡檐蒼顏相對興不減軟語繞
吐情尤快蓬根隨風重慰藉吳歛越艷三年淹歸
衆蕭條詩一束才盡力薄言詹詹君爲披閱謬激
賞榮以華袞逾繡紳潑墨成章鏗且麗然硯綴語
廉而嘽詩中有君苗林觀之句先生種學吾所畏胸中浩瀚海
欲漸公孫對策起徒步博士三絕辭蘆鹽丹山雛
鳳與接翅數比乘雁飛鳴兼蹠蹠行騎內廐馬聯
翩好跨天河蟾我今雙騎日凋槁却老無術尋青
黏眼冷心灰百無用遺書在手棲堪噉驚聞著述
可克棟意言不盡何庸占太冲三都潤金石士安
一序輕茅兼螢火熠熠自明滅詎能流照浮屠尖
階級懸殊謝不敏誰將鵠浴形烏黔抽毫作報劣
琚玖蕪詞脫口先銜鉗

九日寄方客二首

相期汗漫與遊無九日閒居興不孤偏側未容違
里巷沉冥長託葫蘆巴江暮雨魚龍蟄彭蠡秋

風雁驚呼笑門後門連畢牘何如畫省接香爐以主

政應
省試

茶奠手把便登高大別帆檣狎怒濤萬戶封應輕
酒盞三公味豈敵霜螯黃花香裏人猶健落葉聲
中客自豪博物茂先多記識遙知分韻敢題糕

五言述舊抒情詩一首五十韻贈西厓都

諫

遙山太行道濁水大河濱飄泊清霜候蒼茫霽雪
晨心違南去雁衣冷北來鴉畫角郊原晚孤燈旅
館親初弦臨塞月重繭及京塵疎蒔枝冠整衝寒

交星閣詩鈔卷十二

二

敝履頻囁嚅思誦義躑躅為依仁北斗斟元氣中

天峙寶臣玉堂移寓直禁闕凜垂紳章疏雲霄迥
司存雨露新夔龍聯步武虎豹鬱嶙峋雅有謀謨
切還欽道誼真廿年勞汲引疇昔稽收甄甑破恆

蒙顧泥蟠數與伸感深如出已知重比生身鄂渚
曾貽句燕臺快飲醇別筵情黯黯歸路走踈疎濠
上徒羈絆金陵劇苦辛暫沽京口酒亦採下湖蓴

吳市人煙合皋橋草色勻昌亭乘小艇響屧躑空

榛適越靈胥節臨江柳憚蘋碧雲吟藻麗舟中讀贈
詩因次韻

懷青瑣望楓宸禹穴探幽蹟嚴灘把釣緡買山帳

劉尹起宅失嘉賓搖尾豺狼圖回頭狐兔鄰傾危

工緝緝萋菲競斷斷徑菊荒猶在湘蘭近欲紉鹿

門歸孟氏玉笥弔靈均掩卷聊書券行歌且負薪

每生兒女瘦偷活鬼神嗔永棄溝中斷休言席上

珍客居非閔貢卜肆愧嚴遵直作饑驅慣其如賦

命屯西園仰公子東閣賴平津茹納同漠渤吹噓

溢鼎鈞摧頽輪解斲泝泝手寧龜終始緣深契扶

攜信宿因賣文希解倒傭力赴長貧有覲何顏面

包羞敢具陳相期承寵命長此上星辰大芘安天

下殊私洽隱淪迎門風緬邈皇清規
迎王符結襪氣輪困歲

交星閣詩鈔卷十二

三

暮嶠嶠甚時和瑞應臻早朝鏘珮響夜宴隱車轡

雅量今如此冲懷邁等倫竹梧夕扉映鳩燕掖垣

春羊陟羅窮鳥監河起涸鱗從教黃閣老料理白

頭人徙倚寒梅樹歌成淚滿巾

贈補齋太常二首

聯翩三事漸肩齊頻捧天書濕紫泥手定漢儀官

自肅制成夔樂典能稽晨趨劍珮條風動夜奏笙

歌辟月低氣得神仙霄漢上肯教簪笠隔攀躋

友于聯步是簪裾退食從容樂有餘賓館酒香鐘

定後綺窗花發月初青春晚晚人空老白髮蕭

條歲又除好爲里中狂輟洗陽和錯莫子吹噓

贈西澗僉憲二首

霜臺列柏影扶疎人踞南床意自如上殿名高三
獨坐趨庭喜溢六尚書青陽應律梅初發紫塞臨
春柳漸舒歲暮崢嶸催鎖印吟詩簾閣對清虛
藻鏡長留啟事光欣傳抗疏擊豺狼班聯槐棘稱
雄峻地挾風霜振紀綱政肅雙藤閒倚戶權深行
葦許升堂此身長物鉛刀在也效雌雄備選將

寄魚依工部

時在兗州

蕙蒹芬芳椒桂申信然皇覽屬庚寅二難挺拔公

宋皇朝詩鈔卷十二

四

卿貴用漢時語九辨清鏘屈宋鄰雲起岱宗晴作兩梅

開官閣蚤迎春回颺與送惟南唱謬託交情老更親

雪霽

夜來縮頸凍龜眠曉起疎櫺日影穿雪霽出門須
借馬祗愁泥污錦鞍韉

奉題新城叔蠶尾山圖小照

以下癸未

充鄆之交擅靈境洞庭小水何淪連蠶尾一山浸
其內霏微一點齊州煙蘓家弱夫妙爲政曾邀列
郡開芳筵牢方舟今風嫋嫋高文金石窮雕鐫風

流緬邈誰可繼谿堂有作寧差肩謂馬扶風漢堂也我公奉

使逾嶺嶠八騶竟到家門前夜雪冥濛欣過此款

如興發山陰船近眺峯巒鬱鬱遐想閒臨浩淼追前

賢胸中丘壑一帳觸高吟朗詠情翛然公之斯文

薄風雅周情孔思紛闡駢秦山北海坐超越自餘

雲水難爲妍具區三萬六千頃大觀髣髴凌中邊

漁洋舊號久名集蠶尾勝賞新成編甲子以後詩文爲蠶尾集兩

湖大小那復辨長此結念空明天禹生畫工號能

品寫作篷艇長迴沿涼月高懸鏡離匣橫雲山色

修連娟白鷺聯拳下煙水影動蕙葦搖蒲蓮頰上

宋皇朝詩鈔卷十二

五

添臺本象外船頭兀坐形神全屹如光明一丈佛

又若縹緲三山仙貝闕珠宮出靈笈繙閱蚤已忘

蹄筌藥爐茶竈置船尾卅角林下能烹煎魚山梵

放得未有柳門豔曲聆清圓舟如白傅度高洛人

是右丞歸輞川坡公笠屐唱哨遍此樂未知誰後

先元人畫東坡笠屐圖公乎江湖寄心賞劍履上殿看年年老

人南極有真面尚書北斗森華巔卧遊一室意良

足茲圖定作千秋傳

再題荷鋤圖二首

用少陵細雨荷鋤立江樓吟翠屏二句寫景

六籍等星日昭垂煥人文誰嗣洙泗響一觀至治

新鴻漸上雲遠見龍起在田今朝魯中叟再使風
俗淳廣厦雅頌敷文陸典誥陳百嘉咸邇遂風雨
寧斯民仰瞻河圖書為御史大夫時賜
帶經堂額因寫此圖忻聆一德言
因思帶經鋤漢臣有倪寬始自墮畝出終將夙好
數功成亮不居悠然懷有莘

築室魯陂下春秋多佳日羣峯帶鵲華煙鬟四羅
列躬耕本素志荷鋤出蓬簞汶陽與龜陰阡陌畫
若一獨立溝塍間青秧照華髮遠風林外來細雨
吹紫密數數冥猿吟歷歷江帆疾簑笠豈不宜正
色仰紳笏明農有家法先尚書號
明農隱士和壘答揚烈經訓

宋王禹偁詩卷十二

大

蚤苗畬啟沃在密勿相期嚴霖徧長霑岱雲出繪
圖但寫心千載識高潔

再題放鵬圖

澹煙紅樹交書幌竹風夜發琅玕響明月遙天濶
盡看清光滿地平如掌尚書省下履聲高名士軒
邊望眼勞習靜正床數上鄉夢海山秋色紛周遭
鳳皇千仞輝毛羽仙鶴人間美風度曲江家傳母夢九
鶴飛集於庭遂生
九齡少陵張相國
詩仙鶴下人間放將閒客出樊籠歸飛直遶華不平
注高翔寥廓本心期坐久星稀露下時牙籤錦笈
伴幽獨把卷還吟思穎詩

題持國桐陰書屋圖

茅堂森卷軸梧影映疎櫺暗水靜凝碧前山相對
青陰連書帶州潤接墨王亭日作百城擁何須拾
墮瑩

題朱子青主政橡村觀稼圖二首

村墟澹斜景竹樹翹晴煙禾稼登場候雲山負未
邊門通樂源水家有汶陽田盤谷於焉在幽居樂
事偏

樵唱聞山逕漁歌出水村柳間立白鶴林外點烏
健來往阡陌道相將農圃言畫圖誰省識茅屋隱

宋王禹偁詩卷十二

七

東屯

題玉斧行卷

人言詩是吾家事陶治須知本性靈欲係漁洋覓

津筏先從韋柳得門庭

閨夜

筵前定子春不聞漏聲下被翻紅浪寒起打宣和

馬

贈江南張學使

玉堂學士夙承恩公望公才眾莫倫司馬名山傳

史筆太史公生龍門
即今韓城縣歐陽慶曆啓師門鄉會聞號
稱得士銀魚佩

轉形塢響銅鶴香浮 講幄溫珍重南天敷化雨

江城爽李倍鮮繁

別豐貽

洞庭春水淙於藍遙望家鄉三月三鴻雁歸時猶
冀北楊花落處更江南半稔喜得江郎借碣石儘
容鄒衍談夜醉笙歌眠短榻晨鐘欲覺響儲儲

別端極

作客不稱意何時僧一龕園花春欲暮鄉醞夜同
酣補香江畔養鳬與天涯捫蝨談玉河折楊柳愁絕
影盤髮

癸酉詩錄卷十二

癸未三月廿一日補齋太常攜具邀同諸

子過高潤生寺丞耕雲山房看牡丹聽

其弟子曹天全彈琴酒酣潤生限韻因

成長句

逍遙同入洞仙家掩冉天香滿院花閒鼓素琴心
自遠頻傾多酒興猶賒紛紛絲管翻雲上漠漠樓
臺倚日斜爭識紫壇連八陞醉歸疑隔赤城霞

平原道中

驅車平原里煙雨青模糊郡中更何有自昔黨人
無

牡丹次漢蜚韻

淺深相映入時粧脈脈春留閣苑香却繞迴廊看
國色端如響屨立夷光

中秋玉峯對月

愛此高樓月平從夜色分玉山佳處望金粟妙香
聞鐘梵遙連寺笙歌上切雲他鄉對清景雁過惜
離羣

題董文敏小照

圖裏鬚眉奕奕傳威儀猶復見前賢三層樓上陶
弘景八節灘頭白樂天海鶴丰安能遠舉尊鱸興

癸酉詩錄卷十二

寄總脩然四朝元老風流甚與作人間書畫禪

次劉素川初度思親韻

初度鄰吹瑄前一日陽和已盎然龍峯映朝旭馬鬣
望終天子有克家日官當服政年却將攀柏淚逆
入采蘭篇

別人

吳興風景比錢塘苔雪滌迴道場天目山尖龍
鳳舞水晶宮闕芰荷香大江作客同南北我輩論
交各老蒼別去殷勤盼雙鯉潮來曾不上滄陽

琴溪二首

以下
甲申

山徑繁紆雨霽初柳絲花片落肩輿千尋峭壁臨
溪立便踏琴高赤鯉魚

明朝上巳出魚苗漁網牽連聚石橋網得贈人風
味別伴將茶笋破無慘

聞程堅池比部擢汝寧郡守

世業傳伊洛清言竝阮嵇為郎白雲署出守楚天
西淮水雙轡照韓碑片石題何時一房客同聽汝
南雞

醉翁亭題辭

出郭週遭眇碧岑登臨誰識醉翁心水光曲沼還

宋王開之詩卷十二

十

朝暮梅影空亭閱古今太守文章高北斗門生書
法重南金記文幾公書碑
藏寶書中千秋節繁兼風雅却遣真源
到我尋

江寧贈陳滄洲郡守

二千石職漢分憂爭聽金陵載道謳長孺高名起
東海先教
海州鄭公佳政自青州縣荒山左
人德之青溪水洗朱轡

淨幕府山連郡閣秋漫道石城龍虎氣依稀臺上
鳳凰遊

呈宗伯叔二首

衮衣歸後遂初心六代風光興寄深綠野園林窮

燕樂東山絲竹飽登臨雲橫天闕低疎桺月映秦

淮起暮砧却喜功成身尚健時從抱膝發高吟

石城兩霽景蕭疎禪誦高齋信所如妙覺圖形文

潞國晉明繪像白尚書寶筵秋半聞陽雁萊舞庭

前響佩魚南極一星人所仰年年長照輞川居

寄答海軍張真迂二首

千首張公子詩輕萬戶侯寄來吳詠好如共越鄉
遊天目雙峰疊霄濤八月秋奚囊收拾得物象日

雕鏤

胸河久霞外游戲自人間窗罅窺朱鳥床頭弔綠

宋王開之詩卷十二

士

驥傳牌相思湖上棹結念海門山拚取餘杭酒乘
風一往還

題真迂壬午集二首

破黃綾紙寫琳琅光燄驚傳爾許長老馬問途空

長望蚍蜉撼樹費論量道山論詩絕句撼樹蚍蜉
自覺狂書生枝葉愛論量

六峴空濛江霧昏扁舟歸興日飛翻好攜壬午新

吟卷丁卯橋南問許渾

秋暮叙懷效高適
門體

重九條已過平明兩靡停度山橫海東雲葉下淮

南樹荒堦有黃華空庭變白露薄遊地自昔所欣

迹成故曰子信愚懶此生閱遲暮久抱雕蟲技謬
托飛龍顧經苗悵何獲饑驅少歡遇一厄蛇足飲
衆女蛾眉如接膝不相知剖心復誰訴江帆涉風
濤霜臯屨寒沍故松遲倦翻蓬華餘佳趣墻根草
芽動巖扉春月吐西臺朱鳥歌前溪白牛賦何事
誤迷方從茲首歸路

示雁

嗟爾隨陽雁憐予失路人明年歸碣石相送漢江濱

客感

塵鏡分明照白頭况逢搖落感行休百年未滿寧
論死黃菊全開斷送秋

題皆山園圖
爲息園
學士作

土門一帶村路長松林石磴韓原傍煙嵐萬疊擺
不斷晴巒幽壑紛潛藏象額奔雲壑墟落獅峰積
翠蟠城隍穿嶺徑寶那知數仰見蒼竹連崇岡丈
夫劍戟森磨夏佳人翠袖寒飄揚浮青凝碧幻靈
境名園窈窕開中央架橋疊石稱去華構沿墻列
樹成山莊紅紫芳蕤自芭坼羽毛綺麗閒飛颺果
名大谷收錦里菜有承露兼負霜西北高樓映日

出圖書敵鼎克虹梁龍門雙桐出樓頂託根於此
棲鸞鳳主人樓居夙所好枕流漱石神軒昂濂水
轟騰下西澗環池繞砌穿迴廊似聽驚霆空霹靂
如聞伐鼓喧滂礮蛇旋磬折度屋丁連邏直注井
與疆春秋灌溉長禾黍日夕牧飲歸牛羊漁艇征
檣遙可辨滙爲千頃陂汪汪關中沃衍號陸海林
外車馬爭急裝東南行盡歷邊徼萬里西接先零
羌亂山多處豁遠目千仞振衣凌大荒瀛洲學士
富別館友于挺拔能宵堂圯上授書遇黃石金華
講藝同安昌使節三年淮海重家門一髮河流黃
却從騶鈴想蠟屐攜將圖繪依印床胸中自得如
仁樂眼底日遊山水鄉人言玉堂本天上詎知丘
壑情難忘

繫船

繫船楓林岸楚山近削吳陵出臨水數歸期眉間見
黃色

太息

一代文章萬古名飯依卅載等生成緇帷林敞從
遊樂水面亭開相映清天上寄愁無與說眼前分
訪劇難明舉幡負質何人事不斷霜郊太息聲

鄉思

夜鐘鳴隔院旅雁度寒江老去霜侵鬢愁來雪打窗
殘燈拈魯酒客夢上吳舡峴首春雲起長尋採藥龐

聞司寇叔還里寄呈二首

屢上星辰未解顏喜同文富得身閒公之歸矣遵鴻渚
我所思今在泰山家世青瑣餘舊物平生金薤落人間
輞川便是西城野月夜無勞放白鵬

祇樹蓮花悟本師浮雲流水澹鬚眉都言劫歷縣車
日詎識心空及第時丈室延僧常共飯槐堂有

寒星閣詩卷十二

古

客一銜卮百年難與名全德

大燕上韓魏公歐陽公落俱用全德難名句可

但山陰萬首詩

不寐

山月四更吐繁霜睥睨侵股憂常不寐暖老憶宵
余鼓角渾閒事鐘魚警夙心寒江遠孤館隱隱曙
星沉

歲暮二首

潮落春申浦雲昏鹿女山花間初索笑衆裏慣低
顏龍鶴鳴且啄棲禽去復還日歸愁歲暮躑躅望
鄉關

素侶渺何許獨遊難處心風吹遠天淨月照夜窗
深客子常有畏主人留至今扁舟上春水菰隱卧
煙林

夜

萬籟夜中寂空池鶴一鳴疎櫺耿燈燄欹枕得心
清樓角驚風過城頭擊柝行歲除明日是茲夕已
三更

贈西陂先生二十韻

以下

獻歲徵佳氣書雲際令辰東郊保釐舊元老壯猷
新麗景明江國和風扇海濱六廉周禮秉三讓古

寒星閣詩卷十二

五

風淳家世池棲鳳丹青閣畫麟綵衣知北舞殊寵

又南巡冠古才誰繼當朝傑莫倫總戎分虎節習
靜理龍脣賦就花含笑詩成筆有神滄浪歌許聽

離渙問無津牙帳曾瞻斗崑岡荷採珉飄蕭垂素
髮錯莫染緇塵

由江南後往京師

蠻語空驚衆揚容豈動人

新城訊重還

余遂雅意新城公遂訊起居

開府句清真

見書卷尾有開府江南一截句

寄食仍來此包蒙敢具陳望邊林屋近愁外洞庭
親鯨響珠宮徹鶯聲柏署頻吳門縣練影楚曉佩
蘭紉公譙羅英駿初筵秩主賓謬爲郢中客一曲
秦陽春

題授硯圖 爲宗經一

坐倚烏皮几天下大老稱西陂龍儀鳳德海鶴姿
獨立芝蘭砌相門孫子寧馨兒如麟一角絕等夷
惟祖與孫相對時羚羊石研右手持命曰茲研汝
父遺提攜曾賦江天詩芙蓉萬朵落墨池 江行詩云
九華爲名流所賞 彌留有言待付汝 經一遺
履子 今以詒厥
其承之孫也拜受涕漣而生而何怙誰省識小來
繩武蒙恩慈顏之蕭齋 其讀書處顏
曰授硯齋 置書案雲霞舒
卷光陸離吟成勵志含悱惻撰就述祖加鏗奇只
今行年纔二十陸機文賦信手爲會將茲硯出起

突星閣詩鈔卷十二

六

草振筆大放陽雲詞金春玉應殷上廊廟叔兮伯
今相追隨圯上黃石可比擬元暉古印猶參差紫
潭割取捲蕉白孝子潔白洵所宜我聞大孝在繼
志伋也得統由宣尼全受全歸視此研聖賢往則
吾家規披圖作歌意愴悅頃更雷雨春天垂 是日立
春作詩
後其夕果
大風雨

題雲溪草堂圖 爲徐
半齋

毗陵震澤流東漸一溪遠滙江沱潛新洲荻長如
攢籤曲阿月出看磨鎌江峯煙靄近可匳沿堤楊
柳春泥黏偉長建堂白雲尖 所居名
白雲尖 結構大壯香茅

昔茂林修竹遮閣閭牛宮蟹舍從修添芙蓉城裏
成步欄水晶宮闕垂珠簾漁人聚網爭覩覘米菱
盈把齊摻摻紛紛紅駭綠呈穠纖况有鷄犬桑麻兼
昔時比鄰客仙顏一窪洗硯留巉巖 蘇公宅居常州
於孫氏寓館洗硯
池在焉距
草堂甚邇 城北興發此屬骸同心比翼來蛩鷄文成
高竝東枚嚴閒居奉母神愉恬御輿微笑花頻拈
孝乎友于拙寧嫌畫手知是邑中黔馳騁筆力馬
脫柑我一見之心尤快短歌似唱昔昔鹽三年奔
遊隨烏蟾悔不到此他留淹

答蔣豈潛次韻

突星閣詩鈔卷十二

七

陽羨名家蔣頴叔賦擲金聲文錦軸老人賸欲交
王生屏斥鴆媒成以目笑指雲峯江上青頻拈春
酒尊前綠扁舟留滯久東吳玄亭寂莫拋西蜀歸
襄二月三月尾行卷長歌短歌續辛勤劇憐蟻旋
磨光輝乍忻葭倚玉如君嗜茄眼底稀手把蕪詞
一冉讀求友嚶嚶出谷鳥好我呦呦食苹鹿一篇
投贈筆力強劍倚天外舟行陸斬蛟殺虎只等閒
王楊盧駱遭輕薄叶矧君九尺如東方公車蚤上
三千牘富貴吾生所自有懷抱即今迥驚俗我
豹斑窺一管已見泉源傾萬斛持歸夏統大喜

詩山憶
夏時官
憶昔京洛識陳驄烏

絲聽唱楊枝曲誰同伽陵得共命我向羣提師忍

辱君鄉風雅賴後起相逢儼跨雙黃鵠驪珠在抱

卧蓬茅底事因人長碌碌

飲宗伯叔齋中適程萬斯至以所摹七賢

印紙見貽因成口號

籀史羽人初有作蚪拳薤倒今無傳三代而還尚

璽印名父之子工雕鐫嵇阮勝流思把臂文何妙

製應隨肩梅花照眼愜清賞聊復談讌春風前

別人

宋星閣詩鈔卷十二

木

春風吹葉舟徑著黃河水浮雲翁海岱警蹙洪湖

裏惆悵文遊臺消搖吳門市旌旗乍明滅錦纜三

千里垂楊噪晚鴉日映西山紫潯陽駭射蛟大澤

失牧豕暫憇澄江館碧草侵前圮謠詠不聞聲笙

歌沸人耳青梅初煮酒餞別餘多自樂志難伸長

持竿穩叔迢相見復何時日歸吾老矣

江陰弔席帽山人

河清作頌蚤能工北遁南倂轉眼空廣武劇憐狂

阮籍月明哀怨鶴聲中

嚴列女吟

許聘色子黃士類未昏
而士類宛女身陶之

我手斷女貞木弦以冰繭絲金徽玉軫一一備

具彈我嚴列女吟四座一聞涕交頤嚴列女生長

錫山寨門里自幼婉婉讀詩書上口曉大義習女

儀其父憐愛甚為相攸幾歷歲時無雙乃有黃家

兒神寒骨秀適等夷吾女大可為兒妃朱陳定議

行結褵兒姓名忽登鬼錄往赴泰山期其母訃至

發哀女聞之潛痛哭聲尤悲誓終身不字遣家人

市麻製衰經父母熱毀至再不忍聽其所為母謂

汝父似淳于公無子他日汝子立當倚誰女也誓

死終不移又恐速死傷父母心堅請如舅氏終喪

宋星閣詩鈔卷十二

尤

俾膚體無虧翁不欲累人愛女堂上姑已喪無可

依傍往返數致詞或俟叔婦有子可為兒後迎歸

與鞠育亦弗遲女於是留侍二人敬供甘旨能養

志門屏一步莫肯窺有某家女被謗女私語其妹

人之大患在乎有身猶龍此語非吾欺母病躬親

湯藥母顧而歎身死吾不知若所終泣下如綆縻

女嗚咽不能語徐云人苦不自了兒終不以後憂

為吾母遺母病有間會族子廟見母往觀禮行步

歌并召列女堅不往聞黃氏子營葬有日低首閑

嘿坐若尸母歸侍寢罷置繯戶外無人知全生蚤

金華志畢於斯從容就義古來少黃童之功十

有五月如此處置良所宜吁嗟嚴女貞且孝萬目

睇視咸睢睢孝則姬美娥江絕妙釐白碑貞則秦

郵堤畔堪與並峙巍我祠神兮長在天駱鸞翳鳳

捎雲旗魂兮復入地却扇恍惚慘且怡嘗聞議禮

家以婦未三月而死不成其為婦何況未嫁者許

嫁復奚疑嗚呼男女既有行媒相知名豈得偽為

不知而倍之聖人制禮貴中道若乃奇節偉行烏

可一理推方今三綱淪九法墮廉耻漸滅劫灰盡

嗜欲橫潰江河馳天柱全搖地維圯惟賴此等長

宋王蘭詩鈔卷十二

示

撐支我思錫山有泉稱第二長日罌瓶取汲生瘡

痍列女高名合第一亦如中泠之水江心隱現魚

龍百怪不敢窺此詩羅縷匪曰昌黎追夜涼吟罷

天宇淨起望婺女星芒垂

劉節婦詩二首 諸生仲調妻

鏡掩孤鸞睡弦推寡鵠悲繞閭秦釐日 劉贊永賦

衛共詩支子當為後夫人始教兒 守節七年乃克立嗣 憑將井

中水 東野詩波瀾誓不起妾心井中水 照取髻邊絲

下泉埋玉樹上塚泣棠梨夢斷來寒燈殘動曉

雞幼年黃絹婦高行長卿妻 劉長卿妻割耳自誓 綽楔

清門峙龍山 即錫山影與齊

巫丘夫人詩 宣興

靈芝冠眾芳產自玉潭邊九莖象齋房掩映北堂

萱高雲卷三素郁郁復紛紛素髮颯垂領幽貞得

雙全戴勝久六處青鳥有傳言莊嚴方丈室何殊

少廣間 莊子西王母坐于少廣 陽羨六班茶蘭陵酒十千晴霄

啓芳宴綵衣舞斑斕一聞惟南唱四座俱萬年

江上感懷二首

皖水維舟穩炎天氣鬱蒸雞鳴出函谷虎口免東

陵曉月明千里浮雲薄幾層逆風從發作吾興已

宋王蘭詩鈔卷十二

主

飛騰

奔走三年迅祇文如噩夢過魚羊食人少雞狗董

龍多暗灑傷心淚狂翻敲脚歌 韓詩脚敲雨聲叫吳歌 計程吾

土近一笑入煙蘿

戲為絕句二首

洛閩五子為根柢唐宋諸家作準繩三年所閱浩

千萬藝苑縱橫我亦能

經史羣言傾滴瀝文章各體出雕鐫三年所得僅

盈尺敝帚何曾值一錢

突星閣詩鈔卷第十二終

突星閣詩鈔卷十二

五

突星閣詩鈔卷第十三

出還即用韋蘇州韻

昔出見有時今還死不意兒女長迎號引我歷虛
位一慟萬響寂朔風動寒吹小孫知我來猶作牽
衣戲摩頂復相語凶問憑誰寄乃知己隔年眼枯
難制淚

冬夜即用韋韻

單居歲云宴總惟亮難開房櫳餘積雪夜色明皚
皚老淚灑寒燈尚感潘生哀骨肉漸零落塌然肺
肝摧長女闕幽泉幼女今復來相逢加愛恩俱是
委塵埃家人問鹽米誰能返令才睡去儻入夢撫
枕更徐徊

慟哭以下
丙戌

雷雨空山道連枝一夜披心纏嬌女痛氣感鶴令
悲貧賤終難老家門日就衰長號撫墳上相見定
何時

送許嵩瞻二首

江雲縹緲下平蕪才子乘春入帝都驛路柳嘶
金騷裏歌筵花映錦檐褕平生經術能緣飾月旦

門風好步趨蒲辟清時寵英俊佇君臺謁颺雙鳬
文賦千編酒百瓶幾年巖壑伴棲遲雅同莊惠觀
魚樂渠比蕭朱結綬期妙政中朝蚤推轂賢聲大
邑靜彈絲相望霄漢飛騰入獨醉蓬茅倒接羅

寄人

鶯聲小閣嘖春陽帆影晴江望森茫雪霽園林花
欲放風吹池畔草先芳一經世業傳俱遠奇字門
生學未妨尊酒巡檐同聽雨却憐歲月去堂堂

送潘學使

天河一水光南箕翼軫吐燄連火維三年彌縫緬

宋星閣詩鈔卷十三

二

姬孔楚風丕變由經師玉堂鈴索聽初遠使節坐
擁途委蛇飲水那復計涼熱懸鑒自可分妍媸雲
夢平吞幾芥蒂童臺盡檢干蛾眉陽春一曲和郢
客離騷九辨吟湘纍江離辟芷足辜扈雜糅獨判
資菴蒨時攤五三窮載籍欲舉二八還疇咨諸生
競奏講德論萬山長樹銘功碑鄙人固陋百無用
顏髯衰颯無歲稔豈期顧盼來匠石渠意剗斷勞
工倕敝帚何人肯見享孤狔自分難為犧應龍常
儀卷碧落鳳皇彩翮歸清池崇朝相望霖雨遍百
嘉好待春風吹誰從北極睇公衮把書被褐安茅

茨

題所畫六朝松石

為汝寧太守程簡可

白浪高於瓦官閣松風響應秋飄蕭遙看片石狀
伏虎迥眼煙雲付六朝

幽蘭軒弔古

幽蘭鎮愁絕血污濯龍淵死灰埋獄底纔雪不同
天

大梁贈西厓都諫

閭闔訣蕩天門開使車捧擁從南來大河魚龍盡
偃伏太行草樹增崔巍鸞旂虎節度迢遞鼓吹直

宋星閣詩鈔卷十三

三

到梁王臺文昌司命麗中土雲漢倬彼光昭回聲
名所被若時雨號令始出如轟雷三命滋恭秉衡
鑒鄉會蘭論才者三九變復貫多化裁同時猜嫌混牛李一
代興起歸歐梅行部即今且四達水南水北寨帷
纔修明禮樂居九鼎淵源伊洛程羣材萬少三花
眺煙靄韓陵片石搜蒿萊水壺秋縣照汲郡清泉
掩映心悠哉南皮瓜果狎狎七子兔園詞賦聯鄒枚
文僖實從盛西維而我厠迹吟恢台三年報政合
第一况復薦賈升奇才

大梁懷古三首

當時久梁苑復此望縣臺登臨付高李藻思入街
杯

庭前花夜合天際月初彎忽憶魏公子夷門尋抱
關

憲王新樂府元老舊華胥一種銷沉盡閒窗讀道
書

蘓門感秋

雲橫太行道秋到百門泉樓角風吹雨床頭月滿
天近人螢熠燿當戶竹嬋娟霧夕餘荷氣還歌出
水蓮

突星閣詩鈔卷十三

四

題歷山小照二絕句

山靜天空夜色沈月光如水轉桐陰擁書元坐蕭
閒甚露下孫枝滴素琴

茶香一縷颺輕煙石上清冷咽澗泉坎止流行隨
所遇歸來吟遍唱嶠仙

樓上望百泉

百門之泉行山隈駢珠噴玉長紫迴孫公阮公嘯
聲近太室少室秋色來源深一帶浸松竹日落千
里明崔嵬高構極目重懷古汎舟驅馬令心哀

旅病書懷

迢遞渡大河追隨使車後星明營室東月出伽瑩

口忽驚嘯臺雲倏仰落吾手公和不可見涼蟬噪

疎柳小憩太行麓衆山皆培塿泉源沸百泓沃壤

灌千畝息鞅絕塵氛洗腸思汲取憶昔年甫壯於

此共朋酒土中遊且徧賦詩餘百首詩人晉吳雯

讀之歎希有重感知己意誓將圖不朽彈指三十

年遂令此言負昔稱跣弛流今成窮獨叟詎知逐

日暘真如中風走公幹嬰沈痼少陵悲老醜卧病

徂暑時髮膚等駢拇蕭蕭白楊雨颯颯鳴虛牖嗟

哉一息在微軀當自守三復至慎言怨憎來豈偶

突星閣詩鈔卷十三

五

竹

空亭枕靈麓繚繞翠琅玕色映清暉閣近光園丈

室寬寺與閣近在牆外源泉瀉根畔琴奏入林端閉置應舍

恨何人倚暮寒

曉起

盥漱坐清曉空庭草樹秋蟬聲入窗牖遙連山澗

幽起行天宇曠朝雲攔檻浮高蘿蔭石磴新泉漾

方舟蘓門羣峰近秀色凝雙眸太行千里遠控帶

莽悠悠石亭一延賞能消永日愁明當憇高閣嘯

詠偕朋儔仰玩林間鳥俯狎波上鷗冲襟獲所遣

身世同蚍蜉

餓夫墓次高齋門亭上韻

姓彭名之榮臨諸生甲申之變攜妻子

來蘇門絕粒孫徵君勸其歸老彭曰余不能蹈東海西山而死即溝壑道路無憾也戊戌六月坐死肅臺之旁徵君題其墓曰餓夫墓

餓死事極小踐言君信能可憐嵇阮輩俱是愧孫登

寒雲寺用西厓題壁韻二首

野寺雙旌入空堂列坐寒意中淇水遠望裏太行攢祇樹依開士王程現宰官人非四禪縛心已一輪安

寒雲寺用西厓題壁韻二首

六

多生餘慧業佳句得清寒綺語三乘轉天花丈室攢青蓮瞻古佛老柏傲秦官牢落僧俱寂令人憶道安

題二十四泉草堂圖次新城公韻

海嶽交流外苗茨一水中池光長貯月林影靜搖

風北渚來荷氣南山

即歷山

老桂叢相看樂魚鳥

水出歷縣故城西南便成淨池池上有亭日對魚鳥水木明瑟可謂濠梁之性物我俱適矣

不是避牆東

東王君公

雪中次趙豐原太守韻

北風鳴窗紙急雪埋庭霰燭影搖空明如在燈光

院荒堦晨未盈瓦溝夕已羨元坐想伊闕俄頃川

原變有如銀色界掃斷黑雲片白袍森畢牘

是日試

銜枚欲酣戰座客心自閒起望拭巖電髣髴香山

寺高人欣會面嵩洛可投老寧論異鄉縣霽景得

從遊小住階方便三花八節間繩床傍經卷車馬

雪中來倘續龍門宴

答西厓都諫再用前韻

南榮耀朝旭公堂凝餘霰飽聞洛生詠似講嵩陽院更化得先生底事臨淵羨信知人可鑄選言微九變端如現佛身百億蓮花片幸哉山澤臞肥勝

寒雲寺用西厓題壁韻二首

七

詎關戰白日蛟龍吟砥柱驚雷雷重柱仁者贈燕額開生面獻歲夷門道載聆制百縣

月令制百縣

春登吹

臺好月泛蓬池便取次向襄陽歸裝一詩卷高義薄層雲長憶西園宴

送史秋三用前韻

日出宿鳥起庭樹尚流霰我生類行腳暫此憩深

院有客歷下來今爲人所羨新裁虎文炳蚤見羊

質變秋醉蓮子湖

即大明湖

衣香沾幾片由來駟馬歸能

使石鏡戰茅齋奮青鋒武庫掣紫電想當題淡墨

花裏爭識面何人笑鬚囊有女憐懷縣好將龍世

馴任割牛刀便靈山拂席去酬唱富吟卷火迫學
鄮侯歸赴屠蕪宴

歲暮感懷四用前韻

百年能幾何奔走凌霜霰醉酒丞相府乞食歌姬
院人生苦不足救死誰以羨伊昔北渚居欲學南
冥變春誦卧竹根秋吟食瓜片臭腐空一嚇妄庸
枉交戰豈惟精銷亡骨肉亦如電誓將禮白足悲
啼懺黃面楚老慕商顏齊客誇赤縣老入甘露門
此是吾所便空山響鐘磬三乘繙數卷杖藜歸去
來且與鄉人宴

突星閣詩卷十三

龍門贈雪坡太守次韻

聯翩車馬度重闔賓主東南發興新開宴直當伊
闕口賦詩爲贈白頭人席間先石樓夕照來關右灘
水淙流響洛濱章白高名付公等衆顏偷醉隔年
春

洛中雜詠十首

永寧千尺峙浮圖精麗閣浮構造殊雷坂渡河輪
劫火海中影子亦虛無

華林園外魏明碑讀罷空猜馬射時苦信放劉資

孫終一誤英才那復誤苗茨

趙逸中朝老隱淪華辭損實詆文人筮年五百幾
逾半飄泊當時問景純

名理清言取次休子才文筆子昇侔丘園放傲者

誰子學極六經盧白頭如藍記稱白頭放
傲丘園學極六經

南館西園觴詠連臨淮賓客盡登仙詩成莫問蛟

龍錦八斗猶能抵醉眠

白馬馱來貝葉文于闐慈額使紛紜興亡不解朱

朱語枉自西方到宋雲

吳儂邾莒味頻嘗水厄從他笑水鄉但食伊魴并

洛鯉果然肥美敵牛羊

突星閣詩卷十三

九

八節灘頭此結廬風情誰似白尚書香山更是泉

幽絕五字韋郎托興餘

十萬名花盛土中花時弦管醉春風天王院斷花

園子魏紫姚黃一昔空

荊棘銅駝幾覆翻兩都遺迹重堪論名園記裏園

多少卑小惟稱獨樂園

孫公灣次韻

崢嶸歲催暮荏苒風塵間歷歷墟里樹蒼蒼屋上
山嵩雲高塞產洛水靜潺湲春近芙蓉枕從教客

夢間

黑石渡次韻

車馬日駸駸莫向邛山去却連塚共馬鬣平雪晴
飛落寒鴉暮千金立碑作柱石長繩拽倒知何處
王侯螻蟻盡丘墟擾擾行人晚爭渡

元日次韻

以下
丁亥

行厨饌玉當元日便醉屠蘇後飲人改歲猶為大
梁客敝裘蚤及洛陽春山開黛色遙堪染梅暈檀
心近可親直上虎牢高處望洛川如帶繞河濱

立春次韻

春盤生菜望中勞家在荆南接下牢點點梅花清

寒食閣詩鈔卷十三

十

漢水依依楊柳綠江臯

青山碧樹待人還尚滯成臯顰雛雛間昨上虎牢關
指點嵩雲南去是鄉關

須水店僻一詩佳甚因次其韻

蜻蛚鳴時客維城感秋相和可憐生海山寂寞移
情遠留得伯牙弦上聲

西厓都諫元夜在汴城偶念孟元老所記

東京燈火之盛雜成截句十首依韻和

之

護龍河濶柳條新朱戶虹橋迹總陳燈火東都論

往事已消流水二分春

木槽深水宮牆樓觀東西御路長相國寺前人
似海金梁橋外月如霜

貯水燈山瀑布縣雙龍遙對望蜿蜒棘盆圍遠長
竿矗百戲鱗鱗宛若仙

潘樓東去接樊樓艷舞嬌歌燭不收元夕金蓮千
萬盞天河照向禁中流

酒肆玲瓏閣子多珠簾繡額夜經過羊羔百角饒
珍味香藥頻添有酥波

琉璃塢影兩瓶同上日三門市易通文秀筆兼潘

寒食閣詩鈔卷十三

士

谷墨也隨百貨朵廊中

樂棚嘈雜響雲雲邀侍宴迎祥五嶽觀
池名綵仗高珠絡紅
紗架頭看隨竿喝賜不辭勞

笙簧聲裏開蛾兒良嶽鰲山各一奇霏霧半空穗

索轉三更倘過李師師

燒燈纔罷露臺平明日探春更出城乳酪稠餚作

寒食鞦韆蹴鞠逼清明

華胥夢覺碧天高勝賞人間等暮朝寶炬花光開

命酒吹臺歸騎又今宵

次韻遊白雲寺

泉根置蘭若竹柏徧巖間風逐黃陂水雲橫紫邏
山坐深羣動寂詩罷一愁刪閒客翻城市是日余未出遊空
教盡日閑

風穴次韻

那知一穴中飛廉疾奔走聲來青嶺末響落黃陂
口靈巖閣陰壑福地通小有爰從開闢初噫氣亦
已久昔有凌虛客閑運樞鈞手佳句寫雲泉興路
永嘉守細聲相屬和蚤爲吞八九昔與吳天章同作客天章以詩約遊風穴落句云休言洩魚齒凍雨損朱顏余次韻答之起句云春風吹汝水暮雨生花間俱爲新城公所賞
夢覺柳生肘復探汝水春輕颺動杯酒雙洞未寓

宋星閣詩鈔卷十三

士

目絕頂空翹首余前後兩題臨汝欲往風穴俱未果誰搜寥天孔竟作
藏舟負鐘鼎詠山林此樂應難朽還持澆澆詞與
問道遠叟

江補齋副憲初度詩三首

春城欲灑九枝燈苑柳宮花淑氣凝天關巍峩瞻
獨坐霜臺雄俊仰中丞朝回笑索巡檐藥客至常
隨倚戶藤佳宴頻開爭獻壽笙歌緩送酒如澗
獻歲辛盤尚洛城虎牢高望接春生五雲天逗三
台轉南極星依北斗明飲鶴澗寒晨暫憩繼領王子喬騎鶴處
駕牛關古昔曾行秦函谷關在靈寶縣謳吟何處思分陝猶是

甘棠驛裏聲古甘棠驛在歐州境者昔爲政於此至今人思之

形輝譚議衆交推東閣虛懷世莫窺稍喜擔簪驛
從後真如結襪殿廷時平臺夜月曾聯句別墅秋
燈每劇甚好待功成論甲子煙宵容易到期頤

讀書臺次蘓公戲子由韻

紛紛今古貉一丘柳湖踪跡真虛舟先生子由誦法漢書問事不伏貴長頭高堂悲風神
所寄行人尚采溪毛羞當年冠蓋總塵土原詩勸東雲較其所得誰爲優空堂縹緲有仙氣初平兄弟曾同遊笑我奔波操不律紛辭長誇龜手術破書

宋星閣詩鈔卷十三

士

遮眸腹無有辛苦何堪割微蜜此來粉榆但仰高
不比沅湘成弔屈堤間飛燕連白勞盡船搖漾隨
旌旄吳陵胡墓近在望賦詩把酒情蕭瑟餘杭別
駕瞻子由詩阿奴陳州和子由詩阿奴須碌碌門戶要全生太史著書徒唯唯史記自序唯唯否否不然可憐
水火任交爭異時蠻觸今餘幾人生一往劇行程
臺中人自留高名湖光柳影渾碧淨煙波浩蕩沙
鷗輕

秋暑和所次東坡人皆苦炎四字韻四首

悵望清江起涸鱗汀洲隨意老秋蘋鬱蒸何處能

容我愁病無端更泥人怕見蠅營常有臭左傳十年尚舊有臭

非開龍性本難馴層冰寒玉開襟抱休醉雲安麴

米春

梁苑當時遊宴皆此來欲事八關齋冥心不管雞

蟲開午睡祇聲同虎豹靈杜詩峽中雲賓客鄒枚連

勝苑文章誰換接江淮惟車新婦偏多思漏下欣

聞雨滴塔

鶴渚鳬洲總塵土疊縛千萬何須數孟諸但說漁

樵樂高帝侍詩我本棘壁誰憐征戰苦晞髮臨風騁似

銀思家步月心如縷清冷平池館且相邀海雁橋

頭聽更鼓

情如中酒病厭厭慣伴星河宿短檐上客中宵揮

玉塵美人清夜卷珠簾日輪漸轉荒荒白杜詩野日

火傘猶張赫赫炎韓詩赫赫炎奔走常年空有靦豈

真無地可逃高力士流坐州時

賦得微雲淡河漢次韻

秋空片雲卷簾外一螢飛銀漢影猶見金波光亦

微鵲棲無復駕石在好支機箕斗看初轉誰家試

搗衣

雨洗秋容出風吹夜漏聞天河長澹澹梧葉漸紛

紛三素陰中合雙星望裏分愁懷撫清景應更懶

於雲

長至後三日天中書院次堅池太守原韻

城南簇簇剪蓬萊講舍連延水面開共道成都新

石室直同卿國舊程臺程臺為二程鄰僧牢落來清

梵帝子緜華付劫灰明滿郎竹色溪光渾澹宕許多

位置見公才

春風何處木陵關木陵關在蚤送陽和杏靄間魚到

樂時頻出水雲從幽處欲生山虹橋宛轉檐帷影

絳帳雍容冰雪顏應署功曹儕孟博儘教畫諾得

身閒

參差樹杪漾前洲長帶天心素月流平輿去一泓

過斷雁萬陂千頃點輕鷗虛無遙映三千界窈窕

如登十二樓欲借吾家仲宣宅相依鷗詠好相酬

宋硯詩為星瀛賦以下

子西有佳硯遠繼先父祖用少磨墨成文章五色爛

藻黼黻山集大佳自謂作詩苦自記云吾他文不至頗

怪生我岷不與三蘇伍起家自商英彼固各有主

此物六百年流傳莫能數雷電發光怪六丁幾下

取龍子欲得之價豈三倍賈提攜二別間雞鳴雜
風雨百斛駭扛鼎七步驚繡虎詞場助排弄騷壇
共跋扈我來負喧閣摩挲詎敢侮既以鈍為體銘
其靜似太古子西詩山復云壽而昌銘其永賴石鼓蘇公
詩人生安得如汝壽還當世世寶直接唐家武

坐負喧閣次曹石霞先生韻示星溪

雪霽開青嶂花時布綠陰為園得佳勝三運晚相

尋背許野人炙餅留昭氏琴前賢詩有畫荒率似

雲林昔人許倪高士畫荒率天真

彭夢懷自額南旋里却贈二首

宋星閣詩鈔卷十三

六

平生遂初賦不遺寸心違雁聽三湘度人從五嶺
歸故園逢積雨冷節換春衣城外蒼波渺垂楊拂
釣磯

題名留淡墨為政際清時赴召翩達羽鳴琴變髯
絲歸來彭澤酒興至魯山詩已得儵魚樂兼煩語
惠施

題山靜日長圖為夢懷

從來靜者心愛山詎假眼底高孱頰山林朝市強
分別大小之隱天寧慳先生蚤上蓬萊殿看花仙
侶同高宴胡為頻過劍鉞峰海外閒愁割幾片鴻

雁洲前勤簿領笠屐雨中歌哨遍入喉千盞酒淋
灰街口羣編肉貫弗仙人騎鶴歸故鄉九疑二別
供徜徉春山無事此靜坐金房玉室雲茫茫膽瓶
折枝花照席鄴園錦軸書連牀寶鼎齊調有深味
熟讀痛飲歡未央我今披圖還把袂如入幽巖被
薜荔相看為樂一千年金烏那用長繩繫

吳犀照至自衡陽因贈二首

渺渺湘江上征帆一帶斜書堂開石鼓官舍傍星
沙紫蓋峰頭月黃陵廟口花往來吟眺好渾忘在
天涯

宋星閣詩鈔卷十三

十七

銅柱瞻南紀清猿聽祝融酒香醺醺外詩興洞庭
中春貴衡陽經秋乘鄂渚風凌雲應有賦三絕御
題同少陵憶鄭廣文云三絕自御題

贈仲夔太史

閒居愛重九城郭多風霾時菊綻新黃離影吹參
差竟夕靡持醪長日但食鮭晨起強登高所欣山
氣佳萬家煙靄雜千里雲樹排連檣指中江扁舟
溯西淮先生碧山居相望水一涯賢人五百里才
名二八儕學易欽聖謨知命凌天階內史書法成
常侍詩律諧皎皎歲寒心誰云外形骸我生苦屯

寒白首素志乖不用祇為鼠遭時非遘豺明登君
子堂笑口陳中懷歸墟納眾流陽和被枯蓼真意
滿几席禪喜同高齋醉臥百憂釋欹枕難啗啗

題胡叔子五湖歸去圖

書畫船過荻葦灘五湖煙水望瀾漫不須越客千
絲網鰕菜忘歸一釣竿

遊仙圖二首

三神遊罷返清都姑射何來冰雪膚閒撫胎禽拾
瑤草松風到耳得深娛

官府真人足往還海天樓閣碧雲間吾家子晉亦

如此騎鶴吹笙候氏山

突星閣詩鈔卷十三

十八

為仲夔題廬山觀瀑圖

五老峰頭雲氣蒼明河忽落秋天長劈開玉峽竟
終古箕斗不暇相隄防雙劍名光搖欲飛躍香鑪
日射連扶桑白龍蜿蜒一千丈鱗甲片片森開張
珠璣錯落瀉大壑雪霜散亂疑迷方廬山面目與
沾灑彭湖魚龍驚逃藏在昔南唐中主慕物外萬
金買得開書堂野夫獻地乃有國開先名寺徵其
祥金碧照耀總塵土鐘魚晨暮留清涼謫仙築室
自佳勝漱玉劣與為低昂瀛洲有客家於黃乘興

一舸來潯陽高巖巨壑飽登眺佳君置酒紛迎將
揭來瀑布得未有仰看盡日神飛揚月出橋束益
皎皎雨淋樹杪何琅琅虛空大千想徧滿扶搖九
萬隨翱翔東林西林好入社三峽三笑長羸糧此
身已到銀色界投淵陋彼清冷忙飛流濺沫不用
惡詩洗清源惟洗圖澄腸

立春日次西厓韻

萬軸牙籤未是貧墨池時復走龍賓吟當月令司
青帝喜換年華對故人授簡曾逢梁苑雪還朝猶
帶洛陽春已饑更切蒼生念薄海同霑霖雨新

突星閣詩鈔卷十三

九

除夕

誰憐楚腰細空拋吳髮短守歲不成眠燈檠花
相伴

突星閣詩鈔卷第十三終

突星閣詩鈔卷第十四

題畫
以下
已丑

層巒高處見罇頭谷口煙消萬木稠林影山光映
茅屋往來二老亦風流

為陳勿藥書冊

黃鐘高調蚤能裁山谷答陳元興偶然尊酒相勞苦半鐸調與黃鐘同玉面爭看映

酒杯東坡送陳睦如君年少面如玉一飲百觴猶未痛門外車聲長者至山中看

色故人來方山論文雅稱蘇門士已無草檄端如幕府

才客舍便為投轄飲床分上下許追陪

為藍采飲題衡山畫

縹緲雲生遠岫扶蘇樹遠吾廬何日慢亭仙去焚

香且讀道書

吹臺和西厓

春歸麥隴燕泥融綠遍夷門樹色同蒼夏清和新

霽景高臺吟眺古人風憑欄車馬過繁苑拂壁龍

蛇動禹宮酒罷題詩極幽興吟成一竿醉顏紅

再題梧月讀書圖

茶煙輕颺處石澗迥幽深樓拂依絳帙泉聲帶玉

琴高梧明夜色素月照人心抱膝清秋下聊為梁

父吟

答方養虛次韻

嗟我欽崎歷落可笑人伐檀長置河之濟自甘雖
伏不知老豈有龍性難為馴軒輊前後聽眾口何
論銖兩兼斤釣生平最鄙程不識有人夜呼祁孔
實玄英處士客梁苑一見許我狂而醇奔波世載
閱昏旦艱難萬里淹風塵君家父子鬱龍虎但以
忠孝為家珍靈山一會儼未散仁祠上湖況有丈
六黃金身無可大師子孫奇才復天啓百城坐擁寧云貧
贈我佳篇有仙氣鞭笞鸞鳳驅騷輪感君造語逾

逡巡韓湘詩善造逡巡酒日飲劇可開愁壘

答陳玉文前韻

閉門覓句蘓門人扁舟夜泊淮湖濬支祁掣鎖挽
不住蛟龍改窟難為馴沈竈產蛙發深憫千篇一
氣迴鴻鈞連枝春榮喜會面雁行秋蚤忻來賓而
我梁園奉末春灑然心醉如飲醇昔遊無復高李
迹謬許濁水同清塵千金忽從敝帚享微芹賸作
行厨珍嗟余疎狂老猶在屈指超豹翻殺身少年
學殖久荒落到今腹笥空長貧桓公讀書在堂上
何乃堂下容斷輪論文時與一尊對索笑日共虛

簷巡誦君高唱不能和纔欲出手看先顰

答吳禹聞前韻

平生自分蘆中人撈蟹射鴨湘湖濬使氣南山虎
可縛忘機掌上鷗能馴遠遊因人苦拘束如劍藏
匣泥在釣披帷那識傳茂遠買宅誰是郝佳賓天
涯有客在瑤贈唱子和汝其皆醇奇懷欲追甫白
軌巨筆直掃齊梁塵女三爲祭買豈得明珠十斛
焉足珍剪裁競出水雪製藻續加此土木身將軍
爲言驚漢帝頓令郭解家不貧梁園作賦陪勝賞
河朔避暑停征輪從茲泥飲當干巡勿復更道儂

安星閣詩鈔卷十四

三

家聲

蘇詩爲道儂家舊姓西

題雪浪齋詩集後四首

仙才端合伴桐君故遣雙鳬颺水雲賦就清詩三
百首人從七里瀨前聞
朱鳥聲中動往愁白雲原上對清秋踏穴禱雨無
多暇乘興還爲建德遊視策建德故用莊子語
羊裘五月垂綸處鼎足三公買菜書日向桐廬飲
江水秋來一食子陵魚
閒聽桐江歌竹枝猿吟雁叫不勝悲爲于同調須
千古更喜今朝識蕞芝

答孔旦華

斯文今古元氣留古之作者誰能儔都令騷拜始
虞夏猗那於穆聆商周周衰諸子肆淫亂中主
覺爲刪修六籍之文照萬世探源咸可分其流漢
代五星聚東井子長史筆森殊尤五百年來自屈
指謂與姬孔期相侔見太史公自序東都而下日凋耗中間
挺生韓與歐猖狂恣睢吐光燄紆餘往復窮離
劉桺蘓曾竝時出揚鑣分道仍同轡金元劉明有
著作軀材競撼如虬蜉金華烏傷事撰著筆金經
訓陳弘猷茶陵以降安庸起震川上遡龍門遊
哉虞山盛推挹左右趨向如新栢我生既晚苦失
學行勝十卷聊遮眸時復穿蠹出文字候蟲時鳥
聲嘈啾洙泗淵源得吾子昌歆有嗜勞相求發篋
見之重激賞謂與太僕針芥投鴻章千言枉授
魯門鐘鼓爰居羞自慙屈宋本鄉里郢中乃故
人謳如君逸才天所授年弱終賈騰蛟鯨
門那足儼前席宣室差與述五經紛紜連
書一上驚宸旒夷門相遇如舊識不假縞紵相綢
繆景濂有語吾解道一角麟豈千鬣牛

吾溪碑

秋冬緒風吹客舟瀟湘南岨浯溪流溪邊石壁極
天半鐫鐫碑碣垂千秋維舟緣崖一瀏覽磨厓捫
讀驚奇尤在昔天寶遭喪亂靈武倉卒儲皇留千
麾萬旗與攘蕩兩京收復還龍樓道州刺史文學
老金石歌誦真其優詞嚴義密字三百乞書魯國
鋪鴻休太師忠誠塞天地殺賊餘勇毛錐收告之
萬世無異議雄文偉畫如圖疇浩翁弔古太呈露
鷄鳴鶴駕詩相侔摩挲刻畫辨體製石湖後起操
戈矛謂其褒譏法魯史不比盛德賡商周要之功
罪後難掩史臣直筆停謹咻如此至寶耀南紀齊
光日月胡能適顏元祠堂近在望中宮好擷溪毛
羞

唐亭

云浯浯溪口異石峙百丈東望晤臺高北臨清淵
廣唐亭南枕溪結構當石上竹風時微吟松吹有
交響寒日斜漏穿天氣劃開朗飲景逾幽磴道
勢相仿欄檻倚硯磴簷楹對蒼蒼未須捉坐具席
地平於掌挈榼更提壺此樂應無兩宸尊近可飲
醉鄉怯孤往亭銘何處尋篆刻憶疇曠曠漫更旌獨
有我輩今欣賞前指渡香橋極目鬱遐想舟艤磨

厓間捫石增慨慷

朝陽巖

零陽郡北萬石堆跨溪綿谷高崔嵬出郭周遭歷
西嶺朝陽巖畔遊人來瀟湘之江清見底長遠巖
下逝不回洞口砢砢快初入澗水一道深潏洄原
泉出山倍澄澈奔流到海茲胚胎祭祭青瑤勢自
駁淙淙寒玉聲尤哀洞中所見千萬變天光照耀
窮纖埃縣厓碑兀森怪詭絕去斧鑿留蒼苔煥若
頽雲碧空合布如綦子方罫開鷺若鷹隼厲羽翮
怒如虎豹掀牙頤支機况可到銀漢橫梁疑是遊
天台探奇未盡肆几席平置殺核傾尊壘曲水流
觴大暢遠豈待暮春三月哉晨興屈指閱勝境柳
侯所記發軔從今纔輿夫見給悞失道已陷大澤
空衷徊曠如與如此兼得便同黃溪鉅鉚相追陪
石帆先生遊且獨醉後誰爲小海唱起舞先覺長松墮
爲子輩述其勝
興酣聊共下山去水程頻報郵籤催

當年
庚寅

當年心迹迥同清爲愛幽棲過此生秋月增悲發
高詠春風解語得雙聲老來集几明窗底夜聽
鐘魚粥鼓鳴萬念俱灰成小隱子真名動豈其卿

楊子
法言

李方平次韻

老向江湖閱歲年，葦間盡日見延緣。
紅蓮隔浦如相語，白鷺迎人劇可憐。
吳客遠遊情爛熳，郢中高唱興悠然。
何時兩洞庭前水，鰕菜長尋范蠡船。

夜坐

昔作寒溪一日遊，今來雲夢澤南州。
誰家笛奏南飛鶴，裂石穿雲未散愁。

答張殿讀次韻

興發清秋日音同，正始年一彈并再鼓。
揭後與楊

突星閣詩鈔卷十四

七

前大雅邈難和，中誠亮可宣。
欲投陽羨老歸去，竟無田

使院蕉桐相對次韻

露梧葉響西風近，接秋江碧高遮夕照。
紅蕖開彭澤藥，桂發小山叢試返茅簷，下行吟任

得躬

憫災行次韻

朔吹莽融風飛廉，從空下盛怒土囊口。
聲振武安瓦鬱攸，一相扇萬家天所赅。
崩騰過大別，祝融不勦蹂兇人如亂麻。
糜爛劇蒸鮓樓臺，臺市滅誰是

歸然者宋衛陳鄭火，璫瓚詎能假婦子。
匪兇虎哀哉宿曠野，藏辟鑄刑器遺書叔。
向寡未聞三日哭，寓公淚交寫健筆。
與弔災猛如網惡馬禮

重九前三日讌集皆山堂次韻

看山倚檻豁雙眸，山閣清光接庾樓。
鴻雁遠從湘浦度，魚龍欲蟄漢江秋。
黃花照席凝佳色，紫蟹傳觴愜勝流。
更待重陽好風景，憑將健筆一時收。

鄂城兩見月望次韻

中秋忻對酒，鄂渚月輪圓。
九日鄰幾望清光，復此縣人同青女。
冷顏報素娥妍會待還丹，就相將近

突星閣詩鈔卷十四

八

髣玄

別朱愷仲二首

去年青草宿篷背，受新霜嶽麓暮煙紫。
湘潭秋葉黃與君會北渚，隨雁到衡陽。
香炮燈殘夜清言，極不忘

春水鴛湖淥清門，客乍迴郢中聞白雪。
屬和喜重來旅夢拋詩卷，離情寄酒杯。

余還山中

洞庭權歌發有權

歌併入楚人哀

中秋對月賞菊夫字韻二首

附錄少作十九首

為愛金波耿玉壺，晚花何遽舞鸚鵡。
雖似欺竊藥有

娥女兼賺餐英屈大夫玄鳥辭巢驚二月望舒臨
砌駐先驅數枝只益清輝美一片交將淡蕊敷
輪明端合映秋梧誰遣霜華白露敷俯仰閒庭光
艷得平分綺席色香俱蒼蟾纔見簷前朵靈兔仍
疑殿裏株蜂蝶來遊似清晝無勞玉斧費工夫

上李元仗先生十六韻

帝命簡賢良天書下鳳凰節臨燕月迥旌指楚雲
翔柳曳高軒動梅迎翠幕黃衡嶷增律萃江漢浩
汪洋名字黃家榜聲華白玉堂五千言道德十七
史文章濟濟深陶鑄循循妙主張探奇先白兆攬
漆首清漳物色何由及泥塗竟不妨琉璃輝劍匣
玳瑁與書瘞腹笥無藏弄仙丁盡取將敢論求也
藝已見賜之牆德造從茲大經綸雅莫量周官興
禮樂禹貢維琳琅試迈蓬蒿室還安橘柚鄉深知
復何報但遣一心藏

暑

祝融司酷序鵲火纏朱方纖雲絕出岫重陰委內
藏蟬嘶碧林斷鶴怨青天長蕙蘭蒸長坂菡萏厲
金塘煩溽筦簟透翕翕威深畫窗翻鳥墮弄片虛
綆辭螢汗被環鑪間溫羨挾纈候頗想踏層冰

之挹丹溜縣縣百穀實勞勞三農瘦旱引圭璧度
祈久天宗佑傾耳震霆擊會介澍雨驟緣以解流
金且待興既富

少宰高念東先生招飲舟中并承贈詩即

次原韻

坐愛清江萬里流王程欲進興難休何須更說龍
沙祖已是相從弱水遊天入樓船渾有暮風迴嶽
麓不聞秋淮王桂樹翻招隱未信深山願久留

閣夜

人倚危欄露氣融遙天一鳥夜歸中吟深古桂芳

尊月折到疎楊玉笛風

李仁熱遊粵還作此贈之

漢家拓地本雄圖楚客抽毫賦得無少季何堪論
南越樓船終是抵蒼梧人遊額徽梅初折舟艤湘
江酒更沽手擎荔枝三萬顆絕勝十斛載鮫珠

答人

聞開湯網見何曾尤恐嚴親免未能萬事消沉餘
白髮一時交亂有青蠅廬山舊社來陶令灤水新
題接杜陵我亦後來詞賦客仲宣樓上總難登

雨夜蕭寺與友人論詩

微雨響春林衆鳥警深棲燈影映危坐詎與故人
期忻聞躡屨入僧寮關名時洗盞供幽趣啟篋讀
我詩我詩何足云莊誦飛涼颺復許句蒼老時復
耀華滋若茲吾豈敢伏想非阿私伊昔髫年日開
口吐春姿韻語摘六藝香草塞楚詞徑術渙魏尋
簪籬三唐窺以故高吟發淒麗間得宜雖時涉淺
易而已免肥癡盛世稟貞符挺出皆英奇響動黃
鐘協音出清廟遺脫手虎鳳躍落筆雲霞隨洎乎
晚近代風雅意遠衰淒哇亂古調誰爲釐正之余
也契斯旨方寸質倫變忽焉值多故夙願祇自疑

寒食園詩卷十四

上

都下送笠鴻

紅顏顧曲老周郎曼行魚龍閱帝鄉爲問家鄉渺
何許西湖煙水浩茫茫

白溝河次韻

石帥戰場聞此地空餘河水白漫漫野田遺鏃從
人拾沙磧殘碑立馬看鐵券南宮拋異代羽書天

未仗登壇龍旂虎竹功成後皂帽無妨管幼安

宣府率成五百字贈高明府

昔覽九邊圖因思遊歷久比來滯京國出塞興尤
有擗擋行李餘追隨車騎後于役當上都淒涼過
天壽居庸峙我前噴吐萬峯陡古來設險謀何爲
竟不守更愁土木堡公館大于斗謀鄭歎孫申君
還信非偶蕭文題鮮有自古寺人能
謀國偶然天子得還宮之句節嚴風怒號茲行
應記取但苦是異鄉何人與我厚却憶高明府定
知無恙否晨出鷄鳴驛忽馬對馬首凝睇祇疑悞
挽韁怕脫手出語知是真心肝即共嘔悲我父生

寒食園詩卷十四

上

還舊知詢某某竝轡度寒流搖鞭遵大阜謂我騎
字牝易以所乘牡飛鞚覺身高歡娛辰到酉慨然
脫贈之義在固可受憶君七年前慵裁彭澤柳湘
浦採秋蘭茅齋剪春韭高叫雲中君長揖橋中叟
賤子兄弟俱探躋窮巖數彈指惜流光人事成蒼
狗只今獲登堂區區意堪剖患難經夢過奚惜醉
美酒耳熱發楚歌匣底蛟龍吼人生不得意將同
草木朽君抱強幹才盛年非老耆時危急開濟寧
得安戶牖寒余大脰脰履霜輒得咎爲客動經年
裘破露兩肘既苦機智無兼之情性醜詆斥任所

向狂癡適相耦只恐殺其身豈許風塵走多謝所
依仁國君肯舍垢及茲反山阿猶獲全敝帚况乃
家鄉亂瘠田僅計畝堂上缺肯甘廬妻嘆井臼驚
心龍戰野謀食星在留棄絕骨肉恩何言惟負負
與君聲相應洪鐘隨擊扣客子常畏人季布曾廣
柳此來欣會面身賤顏色忸永好直平生欲報無
瓊玖館粲何所作尋山當去求友斥堠列寒原孤
兔散培塿窮冬遊果壯愴別腸迴九上谷雪續紛
沙漠雲蒼跼跨馬且歸去念公不置口

贈任邑施明府一百韻

宋星閣詩鈔卷十四

三

惠政高三輔雄才耀兩儀烹鮮情不擾飛鳥跡同
奇天路龍教躍康莊驥許馳流風邢國隸雷雨太
行垂輿頌從人起冰心迴自知張堪岐麥穗潘今
劇花枝魚雅由來重聲華恆所期御屏書有績墨
綬寵無私產異聞吳語名香播楚辭家門卿月大
人地陸雲推爽氣超塵俗清襟照等夷識韓千里
道說項十年時秋泛濂溪水春遊岳麓祠船偏贅
叟刺宛為道驢省鄭公騎家君乙未揀選州守
州別駕後改補長沙教授選勝成酣
宴忘食續酒色徵歌紅燭跋嘶馬綠楊絲繫敢高
堂願金蘭古道空米茶聯軌轍聽樂奏墳甍官况

皆蕭索人情到險巖湘帆君去蠟梁獄獨含悲昏
霧蒼旻塞陰霾白日欺孤鷗防首碎累卵積身危
江漢紛推鞠潭荆走困疲岬嶺吟斷切原草疊歲
蕤那是臯陶鬼翻憎造化兒虎狼威已甚蜂蠆毒
頻移奏牘手成疾投荒軀不訾交遊空涕淚怨惡
亦淒其寒露征衫溼驚颺旅髡吹老親如不免生
子欲何為北極凝朝靄西山旦曉曦高板雙鳳闕
速訟白雲司呼搶探喉出昭融感聽卑覆盆迴照
鑒歸路得委蛇幸脫南冠繫還同鄴下羈狗屠尋
作伴駿骨市為誰謁選來仙吏君改補邑令鳴鞭上玉墀

宋星閣詩鈔卷十四

古

逢人消息問會面死生疑憤甚秦庭哭憂深一木
支加餐防齒豁痛飲變顏象谷口窮棲隱長安餞
別離老親還山中諸公祖餞毫抽遂初賦篋重贈行詩我尚留
京輦君恒與護持九衢時僧轡蕭寺夜敲磬驚囀
城烟合鴻翔塞雪隨零丁虛節序聚散悵參差王
者原無戰將軍久出師四郊爭羽檄故里捲旌旗
負米聊云養旋車急載胎家園吟竹逕幽壑卧茅
茨耿耿乖言笑依依繞夢思新綸遷擢潤除目姓
名披喜向尊前說歡從鏡裏窺却希覲顏髯非止
慶蒸黎烏柏明遙店丹楓映遠陂華顛臨廣武黎

杖踐河渚城郭生絃誦村墟過口碑閣開澄夕霽
 筵敞颺涼颺榻下陳徐學財分管鮑追縹袍真總
 總異味且疊疊定省余違久山川遼間之寂寥彈
 短鋏迢迢近班駟余君先往鉅鹿憑餘壘銅臺弔舊
 基迎門蒙倒屣見末愧囊雖禮數方千拜窮愁扁
 鵲醫兒舫傾醞釀銀燭爛罌罍假館同三逕攤書
 借一鴟聚賢占忝竊愛客興淋漓敢對鸛鷺伴還
 誇桴桺姿浩然嘆被放臣朝鎮長饑蓬藿飄難定
 邯鄲步可嗤鬪爭喧蟻穴于役歎鷄時鍛鍊嵇康
 懶丹青顧愴凝咽嘈羞燕雀舖啜怯糟醅積少連
 城鉞山荒一頃其文壇嘗跋扈藝苑易妍媸力奮
 棲皮鵠才寧入廟犧霜空需勁翮哲匠示良規但
 恨人倫內先將大義虧岷瞻猶未葬骨朽竟如遺
 適衛驂庸脫登舟麥僮貽省愆寧自贖揮淚肯嫌
 滋氣感鳴陰鶴情慵曳尾龜生涯恆減帶世事但
 拮頤待詔虛金馬多生負石麒麟肥堅應有相寬竟
 詎須著無補憂天杞惟安衛足葵飄搖東郭履錯
 莫董生惟澧水瀾前渡漳流攪斷斯歲時寒懷慄
 卷帙抱孜孜余方就試京師國士酬知己才人塚養廝古今
 齊一映遇合迄于斯翹首兵戈偃循聲政化裨錫

寒星閣詩鈔卷十四

五

弓王覺報舞羽帝疇咨止分虞朱鷺休言茹紫芝
 租期津要地庶慰野田犁內直調鷄舌朝冠製駿
 騰升騰攀碧漢接侍即瑤池敝帚朝容掃勞薪日
 待炊殷勤陳穆醴榮苑及江離
 觀燈正月十四夜施明府與客到北門燈市見有畫屏供之品榮輝映若繁星麗天環為四三字廣袤各數尺亦奇觀也於是童更雜遝比肩聚賞手與諸君顧而樂之
 馬因賦詩以紀其事
 中宵高火樹千朵爛瓊臺似向摩陀去如看舍利
 來九枝光盡合七里霧都開閃爍愁驚電烘騰怕
 初灰赤文金簡獻丹篆玉函堆西漆方然得城霞
 忽起哉魚龍同百變蝌蚪莫頻猜張樂迷宮徵摩
 肩上斗魁烏分聊共樂漏下豈相催試轉烏衣巷
 還傾柏酒杯鞠躬陳帝力乘興見吾才明夜觀燈
 好珠縣月滿胎
 為張母夫人賦二首
 朱鳥窗前餌大還綵衣膝下戲端爛淑氣迥連金
 粟洞天香常滿御蘭山
 紫葢山晴愛日遲陽春亭啟凱風吹大家好撰東
 征賦張仲初賡燕喜詩
 寶刀篇衛岐公索賦

寒星閣詩鈔卷十四

六

古者神聖聿修德武備不弛舟容刀首山鑄金示
服猛西序大訓同藏韜君子法天選佩飾儼比蒼
水橫捫條赫連百鍊價時售昆吾切玉隨所遭今
君致此自日本青天拂拭光昭遠紫焰騰湧魑魅
愁清水淬礪鯨鯢遁鞘間物怪鏤瑣碎環邊龍雀
鑿安穩五步殺人漫云疾探九斫吏寧論狼想當
治監受法時黑入太陰金氣損多君生長故侯家
時平嬾種東門瓜一卷殘囊司馬法萬里割席漁
陽過天生奇人伴奇器翱翔已覺周防至解牛不
數庖丁手食魚那怕專諸刺君不見將軍勅固恩

宋皇朝詩鈔卷十四

七

禮崇少小所帶膺吾躬燕然勒功未及已徒令有
識傷愚蒙惟刀有相君有終服之應可爲三公

中秋

梁園今夜月能向綺筵深檐柳遮不盡清輝娛客
心

代送內廷學士張宗伯子假歸葬十六韻

窈窕趨丹極光輝覽碧桐一封符聖孝優詔答
臣忠久在天河上深居帷幄中文章稱鉅手風度
許誰同濟美翩相繼陳情到慎終堂防新卜築器
物古隆崇鸞掖煙雲起龍眠瑞鶴通樽前愁冀北

帆影接江東社逼雕梁燕春歸紫塞鴻遙瞻雙鳳
闕忍對百花叢秩是兼邦禮官應采國風登臨常
有憶寵渥更何窮共仰師資切羣欽欣沃功家聲
良已大鼎實獨能充佇立當交戟昇平正旣弓會
看仙縹緲好待玉玲瓏

頭陀寺晚眺

招提延遠眺甬道展聲移雨霽前林出江空去帆
去遲高城縣雁後大別暮煙時且復來方丈跼跼
說斷碑王中刻石久斷於地
康熙初建閣時毀之矣

食蟹同簡在愷仲康再方平

宋皇朝詩鈔卷十四

文

金風九月天兩霜然蟹初肥勝黃雀及行外骨記
諸書最愛雙螯欲手攫市來纍纍三十輩吾叱奴
人解其縛主父鼎烹屈八跪莊老天遊失六鑿不
能海畔制於菟永謝草泥紫郭索須更發覆與肆
筵不速有客枯杯杓堆盤一一桮可數食指初動
供大嚼胎凝肉膩黃膏流馬乳駝峰應未若宰夫
徒爲熟熊蟠吳兒枉自飫羊酪誰添雋味兼熊魚
更佐嘉穀連脾腴真堪布衣十日飲似聚飛蚊一
餉樂人生聚散苦匆匆今日充腸慰寂寞

還山月餘讀兩漢書一過戲成口號

歷編蠹簡久埋藏發篋雙懸日月光忍饑賸欲相
料平理下酒聊堪持底當

閣夜

寺鐘初動來天風枯林宿鳥歸飛中欲行不行賈
胡子得過且過寒號蟲日望長江流浩浩夜聽更
鼓聲逢逢明發扁舟泊沙嘴瀟湘南去愁烟空

獨坐

夜氣蚤栗烈不眠燈漸微衰年困羈旅誰與授征
衣臘近梅方萼江寒雪欲飛春風消息到一棹逗

荆扉

宋王開詩卷十四

尤

旅泊

舟過岳陽城北風號有聲重湖波自湧斷岸雪微
明人飯神鴉集天低獨鶴鳴暮年當旅泊轉使壯
心驚

江行

孤棹湘波渺遙山夢澤遮草根青映水雪岸白連
沙村店夜沽酒江梅寒著花如聞破陣樂貴主好

還家

長沙偶成三首

楚纍哀怨幾時休賈傳浮湘作賦投四百年來忠

義在無人為說李潭州

歐褚齊名開國初流傳筆陣右軍如麓山更有殘
碑峙莫向沙門問草書諸公潭州都督李北海有麓山寺碑歐陽率更沙門懷素俱長沙人

風流絕代秦淮海黃絹遙傳幼婦詞楚雨陽雲情
不極相逢即是斷腸時

雨中望嶽

望嶽誰從九面親祝融天柱幾由旬湘帆縹緲凌
寒雨衡嶺參差接早春歌罷紫芝招隱士杜詩隱士休歌紫芝
曲謂鄭侯還衡山時誥成弘景降南真開雲尚憶昌黎老縱是
龍鍾也可人蘇詩自言正直動山鬼豈知造物來龍鍾

宋王開詩卷十四

干

江上二首

江上雨不絕推篷風滿灘轉添客愁甚真見路行
難南國窮陰慘空林積霰寒思將蔡侯紙潑墨出
煙縵

石鼓城東路頻年得屢過飄零少陵韻欸乃漫郎
歌細雨江猿出涼風石燕多春盤生菜有佐飲覺
顏酡

合江亭次昌黎韻

去年石鼓頭登臨計忽左朱陵迴雁間棄之等涕
唾事往嗟何及興來神與佐今者紅亭遊快若盧

龍貨湘江自清駛承水此閒過山形尤疎特合流
緬陵控窮冬梅吐暈草香渾百和簾笠各有營閑
人吾一个帶雨窺綠淨冒雪上青珂堂開雲可撥
軒敞石堪卧崖厂孤磬音梵唄大時課埋名誓將
隱寧識伯休那旅况莽牢落道情激衰懦澄懷探
衆妙林風歛飄播窗外老烏啼石罅猿猱餓想當
結構初燕雀爭相賀後來關書室學子焉敢情爲
政慕縣榻置酒餘賓座明日春始生十七日
立春 茲展臘
初破強和韓公詩清塵恐泥泥

立春

宋王禹偁詩鈔卷十四

主

未信湖南有漏天雪融春意已清妍盤堆佳味傾
鄣酒纖手青絲底用傳

愁

簷雪頻聞滴寒空日不升城昏三里霧室映一壺
冰俯仰何顏面艱虞到寢興幾時南嶽頂瓶鉢伴
高僧

除夕前一日有作

晨興日影搖南窗老稚驚詫雜吠虎雨雪昏霾乍
解駁三足前却烏難扛洞口出雲寒漠漠石頭放
溜聲淙淙叢叢巡檐擇蟻酒盡卧地駢謁缸短

牆週遭無所見時有鴉鵲飛來雙侍郎伏獵歲莫
飽哥奴杖杜心能降初春陽和轉玉律除夕佳氣
明銀缸獻歲南征可高詠一枝柔艣拖瀟江

突星閣詩鈔卷第十四終

宋王禹偁詩鈔卷十四

主

突星閣詩鈔卷第十五

贈張豈石四首

以下
辛卯

解纜浯溪口湘潭復此過言尋仲蔚宅風雨繫牂
犸城郭暮雲合池塘春草多消搖樂情話漸覺醉
顏酡

鄂渚論交日心知共老蒼宵吟鑒明月露坐警寒
蟄人事飛沈異風塵去住傷家園對枚馬空說降

鄒陽

與蔚石太史
感念端木

佳氣紫荆樹慈音出孟鄰相看祝融頂為禮魏夫

突星閣詩鈔卷十五

人紫蓋仙靈集朱陵鸞鶴親未能隨履齒白日上

嶙峋

煙霞南嶽返舟楫白門遙旅泊淹江柳鄉心寄候

潮繙經瓦官寺吹笛石城橋終古秦淮水風光帶

六朝

題種菜圖為朱第園

拾橡餐英得本師三公肯博灌園時飽諳玉糝羹

中味說與何曾總不知

綠菜白薤閒居賦苦苴佳蔬蜀道難我亦平生遠

溫飽頭銜領取作園官

題逃禪圖

為石帆
先生

相看綠醕映青娥便吸西江也未多閑譜霓裳奏
中島傳衣天幕樂如何

水田衣影帶糟丘二八踰躑足獻酬自古熊魚有

兼得魏家公子

無漢家侯
平陳

送學憲董公還朝三首

三年持節徧江鄉沅蒞湘蘭攬擷忙人向泰山瞻
氣象天教吏部主文章春花相映研朱點夜月頻

爭燒燭光校閱甫終行部去林巒佳勝便傳觴

雲中簫鼓遠揚舲時有江猿吟翠屏宸翰千秋

突星閣詩鈔卷十五

鏡赤壁

御書赤壁賦先公官禁近時
賜得者今鏡諸石建碑亭焉

奇情一昔構屠亭

事蹟浩

漢之勝惟開燕寢清香透客醉華筵夜露零何處咿

唔間颺誦懽聲的的出囊螢

仙人黃鶴暫招邀歸路悠悠旌旆遙共識使星明

翼軫更看卿月上煙霄過家鐘鼓開佳宴赴關衣

冠事早朝東閣時延英俊入應憐江漢老漁樵

別朱簡在二首

當年有高會託契在山樓及此同觴詠瀟湘悵遠
游江花驚旅食岸柳送歸舟欲乞樵風便嬉春放

鶴洲

漱浦潮聲壯東溪景色賒一門多樂事諸子競芬
葩果摘徐園李詩吟倅解花藉架橋畔路相憶隔
天涯

別弟園

鸚鵡洲邊恣徜徉鳳皇山麓醉壺觴漫天寂寂楊
花白被隴陰陰麥穗黃鴈別楚雲悲遠道人聞吳
詠上歸航江帆欲落知何處橋李煙波正渺茫

題東山先生瑯琊草四首

幃帷問俗望中寒鈴閣深居阻靜便麥壠漕河行
欲徧自東零雨詠三年

宋星閣詩鈔卷五

三

詩家筆力各爭強李杜光芒萬丈長海立鵬拳三
十首集中文通雜擬詎相方

泰山孫氏春秋學更有同時一代才慶曆頌傳唐
鑑遠高歌心折石徂徠

楚天臨蒞德威殊有客升階坐玉壺已見賦詩成
魯頌忻聞弼教出臯謨

次友人詠二首

鯨鏗春麗總敦龐百斛龍文筆可扛風月千篇君
獨霸誰教求赤亦稱邦

衆中角技堵牆觀騷雅誰登李杜壇狎主代興吾

豈敢也因嬉笑戰于鞍

即事以下

壽考作人誠盛事榮光高起赤城霞霜蹄得路羣
思奮戰士銜枚靜不譁俯仰之間已陳迹飛沈迴
絕等空花癸巳歲恭值萬壽聖誕詔直省舉行鄉會試試藝為
主司所極賞已定作第八乃三場五策脫稿甫畢暴風雨驟
至不能錄真遂擲卷而
出感歎之餘附錄於此也知造物深相苦射耳東風一任
他

小孤山次韻

我生無倚著萬里因風御世載小孤山見之笑孤
注秀色連匡廬比似諸侯附羣仙時來往江心躡

宋星閣詩鈔卷五

四

高步依稀翻地軸想象標銅柱紺殿儼明妝陟降
神靈雨安穩巨鼇戴變幻海蜃吐煙景豈易摹風
帆等傳遽我行不到蜀遂未經灩澦水面瞰金焦
久為意所寓泉上觀惜華三周歡日暮皆疑女媧
時片石供鎔鑄縱置洪濤中詎無有力負茲山信
奇特嵐巒饒草樹其背白石爛嵌崿鬱陰沍更無
猿狄窺絕少樵蘇赴漁舟逐輕浪中央乍洄溯高
空盤鶴鵲雲霞莽蒼蒼靈旗插青冥綺疏縈薄霧
世無崔羅什孰與立於阼花疑天女散像或惠之
塑楊惠之塑像與
吳道子畫齊名小姑嫁彭郎丹青流抵牾曾讀歸田

錄敢謂東坡誤樓船儀宮亭搔首勞三顧黃昏發
清賞辨謠揆傑句誰知一瞬間徑與真面遇

題黃尊古獨往圖二首

獨往寰中託興孤紅藤七尺拄來無阿誰貌出滄
洲逸騷騷當年笠屐圖

董源畫手渾天成更有何人變法精真見虞山黃
子久激流轟浪泖中行

題胡永叔五湖歸去圖二首

煙水空濛月落時閑心蚤與五湖期釣竿拋却船
舷坐縱是無魚定有詩

宋星閣詩鈔卷十五

五

兩洞庭前首重迴荻蘆風起興悠哉何如春水桃
花岸尋取仙源歸去來永叔武陵人

題張甘白先生遺墨

我讀甘白詩高言亦何綺太羹儼充鉶至味端在
此烏絲閒蘸墨體格明璽紙想當樂園居晴牕風
日美彈琴尋賀若選句希徵士十子共觴詠絕勝
官都水高人所留詒什襲託孫子茫茫人代改流
傳徵舊史詩載虞山何判詩舒之僅盈尺卷之藏密是詎假
千金享遐同百世紀

上學憲薄先生以下甲午

青衿旅進敞旗門函席欣露笑語溫香草沅湘心
自遠禹碑蚪蚪手親捫趨庭詩禮淵源大戴斗空
峒氣象尊更狂傳聲到幽仄薜蘿影裏興飛翻

壽程晴田先生八表詩二首

里名通德系伊川耆舊襄陽孰與先聽履當年齊
漢迴鳴珂奕世子孫賢揮毫手腕騰龍虎獻壽丰
姿仰偃佺怪得緱山笙鶴韻蚤聞縹緲過華筵
閒燃髭鬚白似銀負圖龍馬煥精神賓朋賭墅圍
棋數花柳程臺寬句頻的歷雙星河畔侶崢嶸九
老洛陽人更看兒輩編爛舞淝水秋風送捷新

宋星閣詩鈔卷十五

六

壽張太夫人

容峰直朱鳥維嶽森降神金文耀玉札上清佚南
真縹緲自仙壇作合清湘濱張星天河上雙鶴翩
御輪厭祥偶君子有孚戴家人膝前蠟鳳皇庭際
石麒麟驚飈吹芳樹信誓貫霜筠恆德能繼咸貞
吉遂莫倫五星連翼軫乘鴈起高旻共秉義方訓
人仰孟家鄰班春露冕客像直玉堂賓照社發神
光探策榮詵振問年週甲子景福浩無垠賓筵鹿
鳴接宮錦舞衣新樂奏洞庭響笙入南垓陳懷中
酒自佳餘抗酒復醇象服宜山河翟第羅親姻慈

顏少廣坐三足銜紅巾威容調御室蓮葉逾由旬
賦詩誦天保輝映千萬春

寄李旬四二首

吳江楓欲落千里阻心知妙政今如此賢聲更讓
誰堦前閑舞鶴堂上靜彈絲寂莫淮陰市曾聞弔
古詩

承顏真有喜鄉訊復時通鴈落楚天外帆過淮海
中瑞華期歲晚藜杖悵途窮滅景雲棲久歸心託
短篷

題張司寇六世恩榮圖

以下
乙未

寒星閣詩卷五

七

太華聳特逾崑崙河流萬里來奔渾天地奧區指
鶴首含靈蘊異趨龍門龍門篤生兩太史史筆繼
踵稱雄尊典司文柄徧南北掌領邦禁多平反好
生之德 帝所簡 飛詔起自皆山園嘉謀謹論
持國是垂紳正笏黜黎元甲子初週有備福恭逢
萬壽承 殊恩紫誥鸞書映先後膝前雙劔驚
飛騫丹鳳聯翩銜佩玉金馬照耀懸璫璫北平家
兒見芽茁青衿胄子榮蘭孫傳經四世詎足擬珥
貂七葉差堪倫盛事誰能與繪畫丹青渲染傳後
昆王正折簡得高會華堂燕喜融春溫笙歌甫聞

笑語洽披圖愉悅還開尊作歌今推雅頌手
大言更有醇意存惟忠與孝永錫類好從雙美尋
根原

題吳商志畫像

丘壑留遺像如聞詠楚騷墓碑題季子甥舅恩劉
年先生為侯爾
居士外甥燕市離觴把新城公置酒
送之大梁秋原朔鴈高
曾披夢華錄汴水恨滔滔

中秋同吳十洲劉洵南月下對酒同賦

秋月當三五清光到處多迢迢度銀漢穆穆展金
波列坐庭柯下初聞塞鴈過夜涼歡對酒偏照醉

寒星閣詩卷五

八

顏配

洵南大史屬題抱甕圖二首

時將起
復入館

春蕪煙起綠楊村抱甕依依此灌園心事還同火
人行看雲倚樹欲忘言

山水清娛託故居阮何風貌更誰如躬耕正好吟
梁甫又較華林七錄書

答杜詒穀

關門盛典欽再見羣公薦達驪屈蠖上論求實學之
士以備顧問內閣
九卿中外共舉九人
廟其中時奉旨引見未聞漢詔免瘞羸却遣後車到京
雒京雒騎驢四十年心知多化遼東鶴翩翩相遇

城南杜尺五家聲只如昨杜詩韓筆等閒看鳳髓
麟膠隨手攫我有突屋詩一集黃茅白葦秋蕭索
君一披閱輒掀髯饜飲無殊遇羊酪孔李通門稱
世講末契從茲欣有託我今衰颯百不宜華髮盈
梳亂飛蓬虛名尚蒙寒暄問經學寧堪青紫博白
憐跛足類鑿齒底須射策同晁錯息心長賦歸去
來投老終焉一丘壑贈我佳篇句何古高情遠韻
窮寥廓行間顆顆驪龍珠藏弄光芒照空橐春明
長揖悵分攜遙望故人天祿閣

奉別太史薄先生

宋王開詩鈔卷五

九

憶公復 命春陽初清風吹送惟圖書高牙大纛
拜江潯青衿競進如貫魚傾城走送近罕見萬人
心悅無疾徐而我年來受優渥饑驅却遣託後車
入門燕喜姻婭集鐘鼓既奏驚鸛鵲此時下榻得
宜當悠然水石軒中居王正我公 特召見 聖
顏下被權有餘不名一錢荷 天語禁林同此其
誰歟矧公公子重 簡在拜前拜後欣相於密勿
論思日左右親切詎比承明廬我公授餐亦云久
九衢懶跨塵中驢雖蒙羣公有薦達其奈賤子安
耘鋤世情愛說虎與鼠寒足欲伴登與驢盧龍塞

外朔風疾囊琴匣硯還鄉閭鄂渚迢迢思棹機
頭黃鵠恆愁予勺庭書院儼在望經史百子多藏
儲老去寧堪作都講諸生旅進迹不疎江月明胞
偃仰適寒花著樹襟情舒弦誦一室願良足感知
悵別心躊躇

鄭州贈張子遠

軺車近指夕陽樓僕射荒陂宿霧收畿輔天連今
五馬故人官是古諸侯印牀春映寒梅發鈴閣霜
清旅鬢秋不學餘年還嫁衛冷然聊作御風游

汝陽贈江菁芷

宋王開詩鈔卷五

十

遙遶漁陽道霜臯嬾著鞭客程燕月外鴈影楚雲
邊汝水明斜日淮山起暮煙去年談燕悵爛漫醉
芳筵

贈呂方伯二十韻

以下
丙申

行省雄南國微垣拱北辰旌旗江漢影號令雨風
頻屏翰知爲憲旬宣有重臣閭閻天浩蕩圉廩粟
陳因分陝同周召惟崧詠甫申玉璫當應瑞金礪
若爲新往者京華寄曹將令範親賓筵承末眷旅
食間清塵容桂之官日吳楓泊水濱話言如咫尺
遷擢上由旬惠澤西湖滿仁風鄂渚醇茲來窺馬

帳焉敢汚車茵薦福仍歸楚依劉早去秦修期寧
諱老原憲不辭貧身事仍初服生涯只墊巾仰山
高莫極表海闊無津謝傳論書畫申公荷鼎鈞磯
頭黃鵠舉洲畔白鷗馴磊落須安命蒼茫待鑄人
寒梅花欲放時許著芳春

祝郡伯胡公

楊柳江城蘸綠波名花叢裏雜笙歌隼旗春暖郊
原樂鈴閣山圍氣色和惟岳生申人所仰自天有
命寵偏多躋堂獻壽羣情切頌口先教出薜蘿

示交讓

春光駘宕草芊芊縣麥攏鳴鳩穀雨前共道陳留風
俗好竹林蚤覺仲容賢

送龍星灑赴補北上二首

一水城隅浸淼茫送君離思滿江鄉疎簾清簾且
消暑隄柳檐榴須盡觴門外從嘶金驤裏王程好
控紫遊韁同心京雒應相待畫省薰鑪鎮日香

萬驥
戶部

三年猶是望雲心廡下豚肩致養深先公新清白承
祀賢祠
家聞在昔風流為政到於今初任滇中
有循聲盧龍紫塞供
吟眺銅雀清漳豈滯淫飛鳥好音先示我白頭延

企不勝簪

送容齋明府還閩二首

邑有中年雉堂留單父琴悠悠江漢水渺渺別離
心磊落餘秋興淒涼入苦吟人從今日去惠愛儘
教深

黎嶺連楓嶺朝嵐接夕曛言歸七閩路重謁武夷
君鸞鶴羣真會曾元下界聞還看仙令出飛鳥上
青雲

紀事詩呈方伯東山先生

皇帝萬壽歲癸巳慎簡岳牧如唐虞我公行省得江

突星閣詩鈔卷五

主

左承流宣化政教俱熊軾巡行郊野徧潘輿送喜
高堂趨古者設監監侯國今之督撫其遺模乃有
何人起中土讒說殄行違都俞殺機蟠胸劇強弩
疑城滿腹填坑汙公然繕疏儼入告羅織鉤黨行
欺誣同文之獄詎濫起一網欲盡嗟奚辜 皇明
照臨竝日月重臣特遣無斯須陰霾解駁立見覲
貢君黑白明根株孫思盧循止陳跡子虛烏有供
逃遁 帝德好生逾堯舜正卯亂政寬 天誅爰
語我公 屢命秉節鉞賜環矧乃喧三吳獻歲發
春到畿甸燕南趙北羅春燕羽林豹尾環萬騎勾

陳沙鳥圍千夫長楊校獵許 扈從虎拜稽首

皇情愉賦詩作書紆 聖眷瓊筵玉果行 天厨

爰頒 宸翰耀倬彼鸞翔鳳翥成須臾拜舞歸來

勤負戴顙顙已是驪龍珠鶯花爛熳三月閨特

聖旨恩尤殊用杜句更藩左轄蒞楚甸庭闈眷慈欣

馳驅入境褰帷露袞冕萬人迎迓聲歡呼政治疏

通持大體閭閻歌詠留添娛先是公惟太夫人膺

上壽檐前金粟秋芳敷冬筍堆盤逗香味汀魚入

饌行膏腴大耋期頤一瞬至千秋萬歲皆坦途金

魚玉帶照彩服紅巾青鳥來蓬壺承顏委曲候視

聽報國出入稱公孤我廣成示永久忠孝雙美

傳天衢少陵賀陽城郡王太夫人恩加魏國太夫人可憐忠與孝雙美畫麒麟

上李學憲二首

玉堂鈴索駐宵長下直蓬山恣徜徉兩世文星連

翼軫中天使節照瀟湘三千陶鑄師門大十五搜

羅治具張報政從容書一束疊疊冰葉素中裝

七澤迢迢響傳車洞庭葉下鴈賓初東來已識關

門氣北面思窺鄴架書雲漢作人今再見文章報

國昔相於即看三接承殊渥密勿經綸定有餘

夏日過懷遠大師方丈二首

遠公棲遯處隨意種池蓮不向雙林住時參五味

禪法雲晴縹緲慧日氣澄鮮熱惱消除盡清鐘穩

晝眠

丈夫應有事將相詎云能欲學無生忍須尋最上

乘松風乍披拂柏子解炎蒸曾到清涼境師住歲攜遊五臺攜

來五月冰

八月十五夜集贈蘇幼青因送遊成都

庭梧搖影明金波玉繩歷歷縣秋河洞庭鴈下葉

微脫夜色一帶湘煙拖宴筵曾引蘇季子三日不

見相思多避人戢影蕭寺裏躬蹈仁義如卿軻文

章致身等何物受書屈首工揣摩壯志紆鬱輕萬

里一帆安穩逾江沱雲安麴米耽醉臥空舸峽口

聞渝歌瞿塘濫瀕閱重險黃牛白狗行盤渦百花

潭北橋西路杜老舊宅餘藤蘿巨冊高文垂萬古

長留金雞供吟哦聞道城南姓氏在華陽版籍傳

東坡屈宋銷沈揚馬逝後來憑弔知誰何餘事詩

情富編纂貽我秀句藏巖阿富貴知君所自有君

平卜肆寧相過

九日次周龍客韻呈東山公

滿城風雨近重陽景色黃州接武昌郭老在昔依

劉曾作賦而今醉白可名堂江頭落日峰凝紫籬
外秋花菊綻黃有句對公頻出手坡公云詩句對君難出手狂夫真
覺老尤狂

次東山公韻

花寒今日酒冷古重陽為樂園司馬句

花寒今日節過更殘秋集蓼情偏切佩環心自
悠顯揚原百世瞻望斷雙眸移孝平生志深恩庶
可酬

酒冷古重陽江流白日荒山雲猶出戶夜雨怕移
牀登木閣歌壤彈琴欲予商兩賢饒至性終古想
悲涼

宋皇閣詩鈔卷五

五

次韻酬周龍客

家世清貧詠素絲

先王父為清白吏

暮年豈嚮食牛時縱成

無是三篇賦未抵山陰萬首詩

放翁云六十年中萬首詩

江上丹楓

總蕭颯樓間黃鶴悵樓遲貽來佳句頻吟諷坐起
高齋有所思

先君子自少工為詩已五十餘年矣往有突星
閣詩鈔十四卷行世久為海內名賢所推許辛
卯以來著述益夥或隨手起稿散佚無盡存者
賸從先君子捐館後檢篋中斷簡輯錄成編彙
為十五卷惜家貧未能盡付剞劂然亦存之以
待同志之賞識不僅手澤之思已也戊戌春
仲夏麓璣謹識

宋皇閣詩鈔卷五

六

突星閣一集前五卷叔祖阮亭公付梓中後九卷
朱愷仲董養齋兩先生所鐫末一卷則許謙次李
甸四張方客三公共刪削者之數君愛才情切惟
懼明珠遺於海底必欲壽梨棗公諸天下而心始
快匪特知音亦盛德事也予少時常侍先伯左右
觀其所披閱與所著作凡目未及見之書一皆羅
心胷而燦毫縑自詩古文辭以及經藝無不可傳
惜造物忌才每值

心綸輒多事變不獲鼓吹休明收好學之報兼負

祖仁皇帝廣求實學之至意已未秋我

皇上恩光遠沛復詔搜山林名人文集雜著

當事大人傳諭彙編曾檢未刻數冊暨茲集恭呈

御覽以備採錄竊幸斯集之傳自是可久矣獨念傳者

雖傳未傳者尚夥予棘闈屢躋近復臥病床第足

跡未出戶庭兒子朝賢粗知向學倘得出交名宿

遇諸故舊世好導揚先聲安知不更有踵漁洋公

阮亭養齋諸前輩為之表章而授梓者豈僅突星

一集之公諸天下也與予日望之戊辰冬月姪楠

拜手謹跋

突星閣詩鈔十五卷

檢討蕭芝家藏本

國朝王戡撰戡字孟毅漢陽入新城王士禎最稱其
池陽山行長句以為突過歐陽修廬山高蓋士禎
於歐詩不喜廬山高是以見有長句崛奇者即謂
能過之其實未能也是集前有士禎序云出前後
詩屬子論序而戡自跋云排續續集合前集共十
卷其姪楠跋云前五卷阮亭付梓後九卷朱愷仲
董養齋所鐫末一卷則許謙次諸人所刻蓋此本
合前後諸刻彙輯成編也

杏村詩集七卷

〔清〕謝重輝撰

首都圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·杏村詩集

七卷》提要

按州志公諱重輝字方山號乾齋
清義公陞嗣子公奉生父陞拔貢生
甲申之變率眾誅偽官死于難公
歷官刑部郎中雖以廢起家非其
本志博雅好古與田侍郎森名新
城王文簡稱京師十子詩德州居
其二公與山薑也性傲岸不與俗
伍後引疾歸青鞵布襪吟咏以
終其身著有杏村集七卷見四
庫全書

同治二年癸亥陸坪氏撰于德州客次



杏村詩總評

杏村近詩去庸存骨去枝葉存老幹如長松
絕壑冰雪之所凝返飛瀑之所穿漏詎復知名國百升
爭妍競媚於春風駘蕩中耶寥寥千古真賞甚希存之
篋中以待後世有元次山杜湄碧其人者相賞於絃指
之外而已

康熙四十七年戊子重五前二日漁洋老人書時年七
十五

杏村詩集

漁洋老人王

士

德州方山謝

重

硯土

洛居五十載田事久生疎今日值農祥荷鋤山吾
瘠散餘沍土膏脉發初倘不急震淪滿青費耘鋤活
野泉響抑抑林光舒緬維少壯時終墾力有餘于今雙
鬢改未墾先躊躇欲省躬耕勞又慮廩空虛先王省風
土布施邇里間此政久已息周覽多荒蕪安得還古昔
家家恒裕

東郊

東郊氣已變南畝功初始收穰幾幾時播厥亦如此婦
子逐丁男臨原同料理良耜欣畋畋微田植桑梓艾柞
不知疲茶蓼朽可喜但愁千農功官吏來下里如肯念
民情百室庶盈止

田家

烟村四五傍河隈草舍柴門午未開屋上春風猶料峭
墻根錢鐫尚塵埃雞豚向夕穿籠入父老祈年賽社回
如此光陰殊不惡安能時駕小車來

野老

野老極歡笑謂予白雲溪處即吾廬殷勤收得長腰米
珍重存留巨口魚語久門前無俗客抽來架上有農書
春風吹動衣衫古不覺遲迴下澤車

吳天章過訪却送返中條

連朝喜鵲噪簷牙掃徑欣停白鼻駒草草杯盤饒地主
匆匆襖被又天涯買錫野店逢寒食酤酒荒村對杏花
若遇臨岐莫惆悵人間尚有路三叉

天章遂爾長
夜讀此增感

城南別業

王午詩

先人結屋九河邊老圃柴扉類朝川秋水到門知雨過
蘆花撲地是風前河灣待月垂絲坐溪上看雲抱膝眠
今日爲尋棲隱處只須爛醉送餘年

老起

三月三日作

祗祓起齊右臨觴山陰春少長咸來集野次嘉肴陳舉
爵望峻嶺憑風揚輕塵欲爲千里駕慙無四座賓良遊
誰不慕追歡道無因聊且沽斗酒獨酌慰此辰

讀高祖詔詞隱括其語敬成三律一贈太子太保

戶部尙書兼文淵閣大學士帶一贈柱國少保

兼太子太保吏部尙書武英殿大學士誥一贈

左柱國少傅兼太子太傅吏部尙書建極殿大

學士誥

雅有軼塵韵全無近市心論文懷季布報怨薄羊斟孝
悌邦人重源流晉國深北邙松栢在日遠尙森森

又

嘯歌常自適披褐愛山川妙絕計然策清風少伯船九
原微物望三命到幽泉想像食貧日于今過百年

又

矩立層霄上題名板築間力田獲蔗葦排難爲愚頑八

香村詩集

王午詩

三

秩當時社高祖同八十者千秋不易攀家風雖未墜雲

耳繼應難

家存遺物數什或賜出朝廷或傳自商會俱百有

餘年暇日各記一詩用示子孫詩云維桑與梓

必恭敬止况重于桑梓者乎凡我後人世世保

之可也

冠帶

考逢二十四冠始五棵成袋許金魚佩腰懸玉玦明投
來王室遠挂後俗緣輕不是愛蘿薛因憐白髮生

飛魚

攀出閣人手分披丞相肩箇藏猶昨日服着想當年佩
玉琮璫重登壇組綬懸春秋逢祭設泣想長班聯

象笏

紫殿含香日清宵待漏時常依黃閣老不向白雲司傾
比魚須重形連鵠髮垂而今雖不用未可便殘虧

玉帶

西域徵良匠南蠻獻玉人雕成工不細擎出賜元臣束
立迎賓客徐行領摺紳山門曾欲挂未得脫風塵

朱綬

姬公遺古制尼父記來時佩出驚鄰黨懸纔向玉墀雪
花邊易散柳絮惹無期屬付兒童輩鈞廉莫用斯

牙屏

細字鐫黃閣長銜領百寮閒憑青玉案佇立紫宸朝左
掖無勞問東宮或見招委蛇初退食不怕雨瀟瀟

朝裙

邪幅當時製玲瓏玉織成貢來玉璫國不出錦官城立
處香烟近歸蓬返照生每思同綬解擺落卧柴荆

賜履

刀裁機頭錦裁如碧玉厄側身驚漏早屏氣上階遲緩
步朱衣映升車總番後人莫輕擲珍重祖先遺

朱盒

朱盒來何許傳聞自錦江描成花沒骨宛與鼓同腔盛
出鵝鴨百盒裝黃紙鵝鴨百隻賜吏部尙書某相將勅使雙日深顏色換
寂寞倚南窓

黃尊

大內雙窰器流傳到草堂形纔犧象臣色比子鵝黃敢
道官哥亞知非汝定方新篋報初壓滿貯竹爐旁

石經

舉世人爭貴吾家舊典墳傳來從大內焚後見遺文珍
重番三世殷勤變八分年衰辜託付愁對淚紛紛

香粉詩集

壬午詩

三

詩典題稱
極見身分

銅爐

宣銅多異造鰓耳獨精工榴色長疑暗香烟旋委空却
愁隣佛火最耐近儒風拂拭真憐汝投閒與我同

竹杖

行止無良法全憑水國筠頑童偷戲馬瞽叟當扶入結
伴留三徑相將過四隣最宜來雨後兼愛白綸巾

如意

石家會棄物把對使人慙不遇天花落難同野父譚恐
疑作錢鐔便欲給丁男休怪常收拾吾衰已不堪

瘦杯

不假陶鎔力誰教見古峰偶然遺酒客遂棄闕鷄鍾喜
報羊羔熟徐傾琥珀濃幾眉愁不展一笑變歡容

銅鶴

比翼雙棲鶴依人畫閣中啄魚憐紫鈍燃火爲心空百
和閒生肘千秋不避弓狎鷗休妄想伴我隱墻東

端硯

三代修文德要荒職貢來端州生瑞質綠水掩仙胎鑿
落文明映功成太史裁腐儒須愛惜莫使汚塵埃

筆洗

想像陶人致真成造化偏孤光疑滴翠古色欲生烟俗
玩寧辭訝清風偶得全寄言好奇者汝定總徒然

鐘

百年存古器時用寄深情喜是人先考羞爲飯後鳴靈
臺偏獨妙淮水不堪聽老去長昏睡懸來報五更

磬

莫當他山石浮來自泗濱尋常無愛物偶對似佳賓咫
尺寒光見依稀古調真相逢休謾訝人字可傳神

永物陶詩見先畧先矩
之恩格調悉從杜出

感舊宋荔裳按察

宋公起東牟弱冠聲藉藉千里不披書詩成陵鰲謝成
都吏治存吳會名無射古人誰可方依希私叔夜

曹顧菴學士

罷官守玄漠保退恒怡然詎諧類方朔把酒如謫仙東
吳時命駕西湖屢泊船遇物不能釋談來驚四筵

施愚山侍讀

施伯口乞乞每爲人所憐觀其遺文筆類知希聖賢守
道常局促罷官轉蕭然迄今鄒魯間聲名尙流傳

王西樵吏部

兼才世應資孝友人所敬吏部頗相反三黜用未竟嘉

香樹詩集

壬午詩

七

言從所愉高唱不遺孟長齋繡佛前俯仰安時命

程石厓兵部

羊城有畸人崛起青雲中愛客無休時舉坐來春風歌
詩幕大雅寧能耻雷同每望八桂雲令人意冲冲

沈穉堂詹事

詹事官頗達白首依儲官日暮載筆還安云應翔風鉛
刀貴一割磨滅焉知工徒令傳墨蹟長辜獻賦雄

寄京師友人

善賈輕良工巧宦惡直臣人情固不同大都羞賤貧金
我同懷友用意獨真淳退朝門常鍵對食室盈塵流聲

三事間香名五十春世事無終極時運有屈伸相與返
巖穴暮齒可登神

濟南

成弘以後論風雅許李邊劉派最長可占養生吟獨苦
不逢健筆鬪清新

又

萬曆詞人十輩餘楊邢之外各遺書蠹才遁句崢嶸甚
古調淳風似弗如

楊謂夢山太宰邢謂子愿太僕也讀問山諸集乃知此論之公

又

杏村詩集

壬午詩

八

念東句比樂天真子底才名李杜倫更有詞場唐夢發
時從逸處見嶙峋

又

低頭盤尾思懷古放眼山薑喜鬪新耳食紛紛問流派
不知身是濟南人

足徵吾郡文獻詩之有開掌故如此

勸蒙齋買街西宅

鼓樓南畔街西宅與我衙門相對開宅後正臨屯氏水
門前遙望董生臺喜追晚歲為鄰約蒙齋戊午送予詩有扣期晚歲為鄰
舍之每到良辰舉趾來省却籃輿與車馬月明扶送老

夫迴

此謂其詩

偶然作

小園十笏足生涯早起科頭到日斜拄杖徐行隨蛺蝶
繞籬夷俟摘藕瓜書堆案上何曾讀酒可成酣不用賒
只此逍遙堪送老無煩多事問桑麻

種菜

埋生非素期學古寄遙情寧為君子拙不逐小人明尋
常笑樊遲何事農圃并耜耜老日蕭索踈踈忽自驚閉門
學種菜汲井菜浮生莖葉日舒卷採拈筐時盈交交桑

杏村詩集

壬午詩

九

扈飛嚶嚶草蟲鳴玩悅慰閑寂撫攬萬物輕遂此消暇
日安用後世名

落日村前悵眺

託養獲暇豫思閒遂罷歸復鶴同一快尋芳興不違隱
淪愛通客相遇常依依村落借周流攜手覽芳菲汀葭
一以眺迢遞鳥爭飛山沒聯林表參差影漸微訊途思
迢迢涼薰忽沾衣遂息汗漫遊稅駕偃郊扉

觀麥

飛起少歡愉出門望禾稼乳鳥聲已繁桑樛枝半禿朱
葉振芳林淥水來幽谷攬衣締絡輕流盼小麥熟漫漈

黃雲翻迢迢白日逐馳情墮上食結念山中宿既欣萬
箱盈寧止入口足飽食得深藏何懼客反覆

覽眺

孤棲孰云慰覽物舒遐心薄霄思遊眺及旦念已深探
奇興雖切尋異力不任飛泉橫村外西岡交茂林控縹
暫睽屬率惟時窺臨徑僻無行客境寂有來禽小休悅
溪色久立愛樹陰涉趣動高咏流觀發微吟宿心欣申
寫落照忽西沉且爲片時愉他日或來尋

諸五言皆
從題詩出

杏村偶作

杏村詩集

壬午詩

十

辟世須巖穴養病宜窮鄉如不深且遠何得恣徜徉通
來屏氛雜誅茅構雲房啓扉臨北渚鑿廊面南崗引流
省遠汲插柳當樊墻清陰羅庭戶泄水灌池塘門閉聲
活活院靜色蒼蒼安食不期勞謀道尙未遑惟希散情
性安用寄慨懷願言恒如此且盡眼前觴

中有見
道之語

蒙齋韓坡過杏村

淥水環村爽似秋偶來佳客齊同遊青藤杖後隨黃蝶
紅蓼花邊立白頭穉穉風多驚漸晚啞啞聲斷喜深幽
不須更問經行處還欲前谿看枕流

頭聯
可書

又

林泉景物正宜秋添得吾徒半日遊路入西岡多鼠耳
車停下澤摘鷄頭雪髭霜鬢圖堪笑茶鼎薰爐境最幽
不是村醪偏醉客祇因難繼此風流

鳩村

自笑老夫多野興時携藜杖過鳩村落花飛絮千重樹
流水清波半對門秋入西園還蟋蟀晚籌生計復難豚
欲徵舊事成遊紀却怪無人可共論

青眼村

杏村詩集

壬午詩

士

辟世喜逢青眼村竹襟輕利欬衙門白雲靜覆黃茆屋
濁酒時傾老瓦盆狼藉野花客道跡蕭條荒徑惹苔痕
等閒未放幽人去恐被人傳是妄言

杜村

屋老牆頽水半篙百年秋杜尙週遭白頭兄弟如琴瑟
滿眼兒孫引桔槔尊有舊醅籬菊長室無新構瓦松高
秋成無事閒招隱卓午陶盆鬪錯刀

六句
老

雲莊

東事斗大興悠然尊酒相逢面蒼天夾路松棲雙白鶴

隔谿人牧兩鳥健晚風入座如相覓野水烹茶最耐煎
老子婆娑留半日也疑身是地行仙

三四自
然入畫

村行

拄杖尋幽不計程南村行過北村行從容息語來空谷
斷續溪流待濯纓造謁多依狂處士相逢半是古先生
歸途更喜隣翁伴信口歌來無限情

飽尊

一剖遂成器天工看自然中虛堪滿載永固賴高懸珍
重存田舍提携任酒仙欲將犧象並寧及本來妍

杏村詩集

壬午詩

十一

瓢盃

真率田家具瓢盃見一班携來紅蓼地持向綠雲灣汲
飲曾隨許長飢思樂顏村醪時掌握喜聽鳥關關

土鼓

創始伊耆氏裁成后稷功頌歌答田祖報賽說幽風朴
是當時制名留異代同花腰調雖好難用祝年豐

萬籟

田家勞守望膏火費常燃繼晷微風隔行歌皓月懸持
之宜遠適休矣或中捐感爾纏綿意無勞憂閭然

藤笠

淪落嚴冬日稀疎見暮春欣逢隴畝上懶逐市朝人野
步輕新暑辭家問向晨年來常謝客便可當頭巾

妙結

耒耜

操斲煩先聖相闢畝畝人按時休孟浪着處辨平均陳
相肩長負阿衡躬自親東阡與南陌小息綠楊津

鷄冠花

黃鉤丹沙三四叢看來未易判雌雄垂頭似欲留狂蝶
斷尾真慙對醉翁月上猶思歌子夜露濃不敢關秋風
韓公去後誰知己懷抱纔開小雨中

杏村詩集

壬午詩

十二

老少年

滿壘涼風吹更妍不爭勝負立秋前喜生寒士茅簷下
懶向佳人錦瑟邊黃葛映來偏耐酒青山望去未須錢
低頭自笑龍鍾甚不得相從返少年

夜落金錢

點點猩紅艷艷垂不爭姓字傍江籬乍貽楚客愁難賦
欲問神農恐未知搖落多憐新月上嬌姿最是晚晴時
天公似愛閒吟客墮遍空階佐酒貲

芭蕉

買得幾蕉費數錢思令院落變秋天清陰漸使微吟苦

葉兒還將細字箋雨隨書聲來枕上夜深花朵墜階前
披衣莫笑携壺往怕過明朝是下弦

瓜隱園

商秋生意倦乘閒賞方融寒渠來微細叮咛久始通初
松未堪把晚韭已蒙戎拐棗覆寒瓜紛錯夕陽紅君獲
深遙矚我亦快雙瞳何必青門側始寄求羊踪

夜靜

荒徑夜方靜霜畦紛修竹猗猗似佳人交錯媚幽獨偃
息念徂齡顧影慙初服淵情時以思安得逐商甸願言
憑大造無事握粟卜

杏村詩集

壬午詩

酉

河上

小隱九河隈時來九河上日下深遠情忽聞漁樵唱

又

古河含積水緒風吹不歇迢遞蘆花來月明白如雪

又

躑躅逐微風宛轉去灘瀨深谷變高陵不得江海會

二十字中
筆仗甚潤

又

野水行可照徙倚望歸翼幽人不我期悵悵情何極

放眼

放眼難逢卯色天遺懷且止晚風前偶停此此臨谿屋
喜見芄芃負郭田竿上白魚輸釣叟陌頭黃髮卧涼煙
歸來只恐遭田唆笑我無端早引年

葦廬

葦廬久似欲殘基客至愁看倒一卮小葦茆簷仍舊貫
聊添略約是新基打頭紅葉窮秋後滿眼清漪薄暮時
絕勝雲林圖畫裏老夫真悔挂冠遲

都是
老境

河干

小憩河干黃葉村無邊秋色引幽尋翩翩白鷺成雙過

杏村詩集

壬午詩

圭

款款蜻蜓漸欲沈沙嘴風吹紅蓼晚船頭驚破綠苔深
歸途又值簷簷下休步何妨坐竹林

觀貢葵船

輕風不動綠船窓牢載金葵貢上方側目似因愁脫兔
雄心尙想逐亡羊名鷹先已來遐域汗馬行看獻夜郎
顧盼定蒙 天一笑傳呼爲起戲廬房

齒落

動搖不是爲唇亡零落多因未吐剛敢謂聲名同范叔
且將頑健比張蒼熊膺入箸知無分羊酪當筵尙不妨
家釀滿瓶煨芋熟軟滑須讓老夫嘗

目昏

古葵到手輒摩挲細字當前喚奈何差比丘明高一格
懶追離氏不同科閒中覓伴情難遣忙覺飛花看易多
尙有一般輸未定不如意處卽狂歌

耳聾

投老何妨百慮空不將社酒冊元功蟬聲枕上來何遠
雀噪枝頭未易通但見形容添鬢雪難聽文字愈頭風
逢人莫怪恒多笑懶托交情細語中

戲題杏村讀書圖

昔年苦憶煩圖畫每遇花開一到難却笑于今遊興盡

杏村詩集 壬午詩

未

閑來祇取書圖看

野池

水藻花趁夕陽紅熠燿宵行細草中獨恨衰翁無箇事
祇憑閒坐對秋風

驂房

柳短莎長映車門瓜棚豆架領昆孫而今兄弟多爭訟
不信人間有此村

野老

白髮星星矮屋邊鷄棲客散晚風前若非官稅今秋急
便是重逢大有年

又

籬落輕寒雨墊巾瓦甌濁酒會諸鄰夜來小犬聞聲吠
須把柴扉整頓新

令譽

鴻鵠輕千里大鵬託浮霄燕雀戀蓬樓安信陵扶搖小
知乘時乏亦得司郡徭不思君人德惟教民庶佻游俠
遍市井君子道日消自顧邁往績誰知失今朝引領望
北闕長怪位不超嘗聞古賢哲爵祿不自要或傳其棠
詩或遺桐鄉謠流聲竟何常政成龍行軺但願馳令譽
勿慮名不劾

杏村詩集 壬午詩

七

安得人遺一
通令置座右

賓至

一室同既脫猶來不速賓索嘗陶甕酒不怪竹牀塵閒
話憐蠻語交情托舌人誰知三代後忽見葛天民

孟冬

木落寒始集霜重氣初交地閉泉不湧風急水易涸役
車欣暫息勞農愁已拋

巡遊續曠典八駿靜不城祥雲覆井里列侯無惜悵禮
俗愛文雅酒翰潤衡茅顧我獨衰賤疲瘵偃荒郊不得
逐會昌擊壤徒詭譎

舉

區區將陵城千秋依河隈遊渚時一眺舉目盈蒿萊今
日恣閒步重門早已開蟬冕如雲結羣英四面來彈冠
既贅集支劔習塵埃日晏不暇懶漏盡去復廻借問此
何日端飾忘夜催將陵是小邑不比黃金臺偶然傳駐
蹕首咨不凡才大材分珪爵小器除一階記止不求僭
且復謝嫌猜山林皆來盡君今安在哉

同蕭侍讀田編修往

朝行在道途

頒賜守上各官

杏村詩集

壬午詩

大

御書蕭田各乞一幅歸翌日侍讀以詩誇示輒酬此作
幾年野外伴黃冠正理荷衣向醺壇忽逐同人趨

帳殿恍疑騎馬在

長安不愁投錨頻呼急但覺携筇再拜難休笑今朝強

賈老祇因元是退休官

又

歸來但着鹿皮冠不向人間築壇調笑豈無方朔伎
蕭閒惟愛一枝安符分赤縣家蒙賜跡遠清班拜乞難
莫道子雲無妄想半生元作是粗官

未語調
笑甚雅

送駕

燈前重拂舊塵冠候送期過鄉社壇少室人傳歸李渤
華門誰許臥袁安愁驅欵段趨風疾深懼龍鍾行路難
稍喜與民猶較邇似聞

天語贊園官

析居詩戲爲田無慢作

雖判鴻溝勝越秦出門不過遠朱陳烹魚此後難同竈
驅馬歸時各異津把酒每逢青眼客開筵長憶白頭人
燈前兒女團樂處陡覺歡娛羨近隣

僕去

杏村詩集

壬午詩

尤

掉頭歸去緣何事細訊方知爲罷官此後池邊憑雨洗
從今爐內任香殘朱門不少由他覓丹藥無多且自丸
何必登山與臨水以房雪後卷簾看

余歸田以來聞此輩笑
京多矣頃此不覺一笑

贈程字臣再娶

碧油車子載新郎小立簷前候晚粧抖擻老懷休草草
從今準佛醉千場

又

竹輿伊軋走紅塵翠幕朱簾小院新人得門來先一笑
方知原是老成人

又

出水芙蓉綉憶遮梁家髻于玉鈞斜卷簾不敢堦前去
怕被人驚滿地花

又

客去筠窓笑獨工且將冷淡伴詩翁客顏羞與儂班配
只恐燈前是酒紅

杏村詩集

壬午詩

辛

杏村詩集

漁洋老人王士禛評

德州方山謝重輝撰

春日

早花雖未發好雨已知春流水清茅舍輕風到隱淪池
魚思逐浪庭草看如茵不意愁昏眼今朝又一新

又

郊甸雲初散林塘無限清新蒲浮鴨綠弱草逐陽生農
事仍須緩春衣已早成誰爲塵外侶相伴遣心情

又

杏村詩集

癸未詩

丁

滿眼生春色閒遊又幾時花開不待客酒伴欲因誰風
物春將晚郊行日已遲尋常多野興取次醉無疑

又

梨栗何時熟舉頭花已繁日光依遠渚泉脉動荒園負
耒紛南陌聽鶯掩草門忽逢春社到攜手領諸孫

年來

年來頭盡白心情日以惛茲日逢鄉老乃欣古道存曠
然絕欵曲真率通涼溫網維城市子浮薄徒自尊吾今
何多幸閑遊過山園既喜清耳目復暢俯泉源白雲契
夙期清風展歡言不用歌淪浪且逐窮郊原遂此可栖

息佳期時更敦

東阜

地瘠無人開卒歲恒不毛我欲驅瓦礫分界植禾苗迎
晨荷裡出日斜不辭勞那知未終畝神倦形欲焦釋耒
長歎息且復憇東阜忽遇涼風來中心遂逍遙

又

吾田雖薄劣高下宜有管迎夏謀種植入秋合深耕倘
若怠從事苗稼何由成壅土培根基根牢禾乃生慎勿
惜功力仍須度墾行安知勞形者可望倉廩盈

又

杏村詩集

癸未詩

二

投種須及時大率穀雨前良農知時節風駕來中田倉
庚鳴向我翔集立南阡似謂耕耨苦勸我暫息肩浮雲
從北來細雨潤前川富足雖未期飽食庶終年

愈真愈
清愈古

又

荒田既平治中間啓瓜廬左右各有適開畦八九餘遂
分疆與界不教費耘鋤桔槔初學操勉勉灌盈渠所恨
天久旱井泥運甚茹終不及老圃用力知疾徐

又

種樹滿田舍樂事我能言倘不遭惡風秋來子應繁棗

紅番東墻梨白映前軒願望情既適顛倒枝可捫我久
厭城市心情日以愔行當來居此口腹安足論

又

人多耻貧賤相與謀腴田我獨甘淡薄懷抱期蕭然春
來聽歌鳥秋至看流泉相逢盡農父不復問愚賢惟傾
老瓦盆隨意共杯棬一尊尚未盡各已曲肱眠

又

種竹期食笋種蘭期把握老人要看此風來喜濯濯遇
欣既自愉感戚或成樂不復歎寂寥心賞久乃覺土中
蚯蚓鳴草間螢火爆更有牽牛花侵晨垂屋角

杏村詩集

癸未詩

三

又

揚雲有草亭諸葛有茅廬流名俱千載今我將誰如梁
甫吟已老草玄費君諸提携惟孫子蕭散有琴書但取
適性情萬事皆空虛何用人來徃境靜心自舒

村居

木石居方闢蓬蒿徑乍開聊謀全我拙不爲避人來獨
坐思黃老閑行踏綠苔從茲懷抱好况不費安排

又

竟日誰爲侶關門鳥作綠花前盤膝坐酒後枕肱眠倚
石清於鶴臨風儼若仙既宜疎懶性外事任相沿

又

後園風景好稱是可盤桓選石安盃酒分泉湛菜闌朱
櫻採手得黃竹隔簾看處處王維畫纔知晚挂冠

又

始知清靜好不要問人情冒雨閒開地經時不入城陌
頭聞鳥語樹下聽牛鳴此外無餘事唯應側弁行

野亭

弱齡愛山水垂老竟不遂結茅爲野亭聊以伸吾意蓬
蒿滿園中一徑不容驅日夕卧其中早起耘其地曠然
百憂除自遠清風至興來遂成歌歌皆農夫事不知古

杏村詩集

癸未詩

四

逸民安問今居肆但聞谷鳥聲卽辨時節易於中休衰
年非欲尙吾志

北園看花

城裏無人同遣悶園丁忽報好花開小車未駕蜂先覺
私路紛紛逐我來

又

喜作閒人笑口開况逢花下得徘徊青絲挈酒猶能慣
一日須來看一廻

又

疑帖山衣黃葛鞋路人知爲看花來眼前蜂蝶休爭鬧

明日園林花更開

老婆心切彼蜂蝶自不聞耳

又

小葉稠枝競出奇噉蘭獨自弄幽姿世人只解駭紅綠
國色天然却未知

又

水北原南一草堂滿城新舊隔斜陽妙句等閒不肯留時
節笑我尋花太劇狂

又

野橋古戍每閒行小息僧房聽磬聲忽見門前好花朵

杏村詩集

癸未詩

五

天天滿地却無名

又

往年乞得自由身不理傳來無限新寄語隣翁休借問
于今老作看花人

又

高情難與俗人期况是花開薄暮時昨日黃昏貪進酒
癡童背折兩三枝

又

偶遇奇花百慮輕乞來栽着遣心情往時記得同王大
北山侵黑尋幽並馬行

柳

吾園憶初購瓦礫勞掃除
前雙柳樹莖葉日以疎託
根園土中漸槁色不舒
慙慙戒園丁爲我少躊躇
日滋生意長濃陰接吾廬
我時携枕簟來讀詩與書
無怪陶彭澤對此常晏如

氣味
是陶

松

吾年五十七栽松欲何用
不惜劬與勞閉門資幽共爲
愛冬猶青豈在成梁棟
熠熠翠莖翻團團清露重風來
寫遺聲猶勝聽鳥吟

香村詩集

癸未詩

六

記園中草木諸
詩不愧二蘇

桑

我昔聞諸葛園林遍種桑
吾宅纔五畝墻下亦成行不
愛樵子番愛此遠枝揚濃陰
日夕佳常在吾廬旁五岳
老難遊對此可徜徉
鵲鳩忽高飛三嗅入斜陽

一結
起脫

榆

白榆三五株近在吾廬右
一遇春陽敷喜見錢生厚荒
園愁窮僻取食資八口葉密
知夏交陰踈惜秋後飄零
感時節此理誰能拈
吾欲細斟酌慎勿厭白首

文官果

園林乏佳果文官八九株
葉細似茱萸花白如貫珠
我行過吳會知爲南地無
結實人多竊無怪兒窺
觀刺擊充饑口風味過木
奴不須觀本草已悔種桑榆

櫻桃

城南蕭侍讀園多櫻桃樹
閉門自摩挲恐爲人所慕
鄰舍每偷看珍重編籬護
吾詩日清新聞伊愛佳句
題詩易數株移栽梓旁路
豈獨繁結子已可縱幽步
知伊定許我不然非忠恕

結句朴重
却有味趣

香村詩集

癸未詩

七

李

吾李有數種同名而異字
入夏爭結實大率差可類
黃者玉不如紅者味更膩
種之臥房旁正冠人不忌
不慮下成蹊惟恐狂風至
相對殊自適報德非吾事

桃

園西兩桃樹凌寒人不知
二月艷陽交照地花離離
始逢賞者愛爭來露井窺
竟日不曾言宛若然相期
野人不好事過眼等遺種
惟逢瘟疫行來求向南枝

杏

城北多文杏段莊乃爲珍
買來五六株栽植池之滸
我

衰日無力漑灌氣不振丁寧戒童子料理須及春花開
省採梅子熟可入唇取核融爲酪服食能益神更勝寒
食錫渴肺易生津麥秋舊穀沒持用遺四鄰勿謂效涖
泗龍勉及茲辰

梨

荒園有平梨託根來真定小洋村名村千萬株香脆此爲勝
季春發素花雪飛掩莎徑霜後朱實垂夕陽紅葉映摘
來蒸作糕復堪恣酒興

來禽

臨池識其名滋味蘋婆亞栽培五六年其巨不盈把春

杏村詩集

癸未詩

八

暮綻翠英爛熳開朱夏垂實鳥爭來薦嘗南客訝省事
勝剖柑漿流過啖蔗更聞酒泉郡恣食不論價安得如
野禽同過藕姑射

語語自肺腑中流出真詩之妙如此

石榴

石榴產西域移根來中原九州皆孕毓吾園近尤繁地
殊土壤異舊南如魁元風來墮紅米爭拾兒聲喧宛如
入鄧林坐見珊瑚翻攬對不能去夕陽上前軒

棗

幽風記刺棗乃在白露後魯史述女贅諄諄常在口嗟

我荒園中果食無不有中夏棗花開香氣侵戶牖流目
待秋成摘取喜盈甌寧慮棘刺多且欣赤心厚靜言思
其用十可得八九煮仁解煩懷製脯餽朋友取幹爲輶
轂編枝粉南畝盤根充薪芻尙在榆槐右雖無大匠顧
幸免遺置垢無庸較短長安邑美已久

刺梅

屋角刺梅花紅黃開兩叢欲折手屢却針刺細蒙蒙時
有再生枝羅列如兒童黃色似秋蝶紅英奪天工香氣
緣衣袂微恨時匆匆步障防鳥雀蜂采計遂窮不知平
泉莊亦曾有此風

杏村詩集

癸未詩

九

丁香

井北花數本人以丁香名枝頭結細蕊臨風香不輕曉
起頭未梳折來插滿瓶却嫌蜂蝶逐護持手不停且作
終日玩遑論枯與榮

槐

有槐大十圍傳聞自嘉靖霜根如龍盤鐵枝類骨鯁黃
花布滿地翠葉似垂穎憶我八九齡逃學如避警時來
此藏匿流連忘日永忽驚五十年相逢氣猶屏野人不
解事剪伐騰孤影蒼皮日以枯重遊貌異境恨我老無
力挽廻不獲騁俯仰成短歌憶想聊自省

無花果

吾齒日零落服食畏逢核荒園產異果有樹更奇哉結實不着花伏枝間相催賦形疑落蘇滋味過楊梅微嫌螻蟻入不慮蜂蝶來停摘久彌繁薦客竊先猜體委白玉盤姿映黃金罍轉笑河陽縣徒封百花開

探春

土牛未送寒生意已先動含蕊映冰雪無心着春夢依稀映蠟梅寂寞鮮鳥啼捲簾慰老夫招客來二仲更不煩露滋優游省抱甕

海棠

春村詩集

癸未詩

十

春色欲滿園圓花爭開巧每憶花開時茲花放獨早顏色多淡紅胭脂似者少但嫌易消歇不能待芳草携壺就花茵眷戀寧忍掃西蜀多此花東坡爲絕倒如何杜陵翁吟詩獨不道我欲窮其說攀條念已老

萬蘿

本草載藥品爾雅釋草木近來文章士廢輟常不讀陶盆垂紫英弱蔓疑斷續迎陽思池陰臨風添庭綠如逢佳麗人含情意相屬無人識其名見者問徃復多疑非地產或謂來南服乃知博物者如具千里目遇物則能名酬對知委曲疇昔長感歎近喜媚幽獨不爲物情牽

怡然卧蓬屋

多識鳥獸草木之名故非玩物喪志

馬蘭草

醉來讀離騷眼昏字偏明草名多不識轉欲怪屈平頗聞蘭與蕙迢遞香閣生徑邊馬蘭草乃亦冒其名花葉頗幽秀顏色微輕清或者因相類不爲細稽評我思辨其誤恨未至南荆三復齊物論何必爲分爭

萱草

老去恒內省不憚兼不憂閒種萱草花時得覽芳采曉看迎露放暮看逐風收纔茲旦暮間已如四運周孰云

春村詩集

癸未詩

十一

忘憂草遇目轉添愁不如忘形骸任彼歲月流

達生之言得之衆莊

兒絲

兒絲乃微物灼灼若有情苗長負弱枝狼藉花上行顏如黃金色子可制頽齡似與花綢繆漸見花不榮我欲往鐫之又慮花先傾解取呼纖婦答云無所成乃知造化巧物亦有虛名

揮交不可不慎讀之悵然

紫荆

四海皆兄弟井里尤不輕况爲同懷子遽可閤牆爭我

老憐子姪滿園栽紫荊欲令見花開勸酬會弟兄細吟
角弓詩長懷喪亂平能會種樹意便知家道成慎勿逐
輕薄墜此聲與名

金石之言可以書
紳此風雅之根抵

大雨

赤松掩朝旭黑蜨散午晴震風驅炎暑動地起雷轟久
旱欣雲合不寐看雨零豈料二旬過澁澁如盆傾初猶
堵除滿漸聞悽愴聲難矜四壁立易失三秋成窮巷蛙
尾入中唐水衣生眼見鷄豚盡愁逐鷗鷺行已如洪荒
割更深昏墊情爲魚悲赤子恤患與專城神化元難測
杏村詩集 癸未詩 圭

陰陽豈失平湯亢曾九載堯湯近九齡從來歌聖代原
欲見經營處順固爲逸遇患乃番名

漫咏

積雨茅堂似漏卮塔前漸見起漣漪抱頭自咲同蝴蝶
信脚人翻羨鷺鷥看月已憐空過盡每幽只可展虛期
老來樂事知多少且效沅觴乘燭嬉

又

屋漏猶聞促織鳴城頭鼓角却無聲經旬斗柄隨何許
竟夜參商看不清客子攬衣愁達道農人負耒輟秋耕
窮儒未達陰陽理悵望凝雲坐到明

老筆

又

白露蒹葭落眼前伊人懷抱轉蕭然僕歸頗訝谿臨戶
客至眞疑屋是船兩部蛙鳴當鼓吹滿池鷗浴亂風簫
蘇州刺史如相過定借移床聽雨眠

問紫淵買城北莊戲柬

問舍求田計已遲輟耕隴上欲何爲居然叔度波千頃
不效楊惲酒一卮慘淡西疇餘翠柳蕭條南畝轉黃鸝
如君最愛陶彭澤故買清流學賦詩

結

杏村詩集

癸未詩

圭

又

天青雲白欲閒行舒嘯東臯計不成壞壁螻蛄聽漸少
當階流水去還生鹿門有地車難挽蓬戶無人舟自橫
獨喜釣磯今免借遊魚潑刺滿柴荊

偶過河西別業卽目東紫淵

層臺把酒對秋風禾黍西城夢想中舴艋操來同泛宅
孤村望去類飄蓬漁人網曬連枷上老子詩成碌碌東
寄語述齋休笑我生涯約畧與君同

和字臣村居

村居何事足陶然大覺風光異昔年螺舍無家不生菌

羊溝是處變流泉場迢競長鷄頭米屋角時來鴨菊船
市遠休愁無受用厨烹尺半鯉魚鮮

城南秋汎

長日幽栖不出門豈知野水到籬根何妨一棹悠然去
卧看城南溪上村

又

不嫌白露冒烟嵐誰似詩人着意探久住衙門無興味
愛他風景似江南

又

溝頭寂寞晚風涼楓葉蘆花引興長滿眼漁舟歸去盡

杏村詩集

癸未詩

西

獨餘白髮向斜陽

又

馬頰鬲津曾見經年滌左界隔滄溟源流試向遺文覓
定有閒人記勒銘

又

桑田變作水雲鄉不見西成半穗黃倘使吾生能辟穀
何妨終日濯滄浪

又

統城村落小舟通喜看棠梨逐晚風偏愛兩株霜後葉
枝枝紅艷碧流中

過北園觀水退行豆田中作

低頭稍喜豆苗肥似免冬來稊蕪蔽水落魚梁驅犢去
日斜塋上荷鋤歸縱無雨霽猶堪麥未有桑麻懼授衣
傳語閉門村老子北鄰守望莫相違

再過河西別業觀水退覽眺

豚奔鷄埒漸露基眼穿先喜見東籬好修錢鑄耘蕎麥
便理場垣納豆其淡薄慘紅橫小竹悠揚水碧尙西陂
采葑猶有團圞望分付畦丁莫浪悲

鴈

楚尾吳頭橘柚垂一年一度若爲期征人道上驚飛早

杏村詩集

癸未詩

五

思婦樓中歎過遲不向東西尋伴侶難從高下辨雄雌
華花夜雨滿湘岸分付涼風莫浪吹

風格
極高

偶閱長慶集卽效其體戲呈字臣

五十六年無事日不愁不病自由身晚來課子詩成卷
興至看花醉幾巡骨肉漸多猶可繼糧儲雖少未全貧
何須較量千秋計若比君還是幸人

歲莫偶至溝李漫書所見

自因馮夷氣未蘇官來檢驗只胡蘆
朝廷徒費帑千萬猶見村村食白榆

又

今秋瓢子遠來通水沒蓮房穀穗空猶喜蓴絲枯未絕
爭收不怕打頭風

又

苞茅天餉作冬糧粟烈坑來寸許長真見力田知孝弟
忍飢未敢竟先嘗

杏村詩集

癸未詩

六

杏村詩集

漁洋老人王士禛評

德州方山謝重輝撰

今春

憶我總角日猶及見先民衣服多布帛舉止恒斷斷大
抵倚忠信尤重儉與勤閒或招賓客莫非骨肉親蓮豆
倍謹潔八簋無山珍職思絕分外作業戒因循量入以
爲出厚薄求中倫倘不細斟酌恐致樂而溢比來似弗
如此意棄如塵俗吏廢教化但知善一身風俗日凋敝
古訓任湮淪飽食不事事見異輒效顰設席競豐贍衣

杏村詩集

甲申詩

一

冠爭鮮新馬上誰家子轡首鍍黃金道傍何人宅高門
巍嶙峋揚揚得意自得歡會不厭頻以茲竟蕭條十室八
九貧純袴不餓死此語恐非真去秋偶不収人家乏倉
困壯者散四方老者卧悲辛未知千萬戶何以度今春
布帛菽粟之言語語樂
石富人置一通于座右

謝張教官餽春肉

白木盤盛羊豕肘紅鮮羶羹含臙厚日暮齋夫急打門
餽貽茅齋慰衰朽拜受雖喜餽羊存放箸未忍輒充口
城中斗米值千錢農夫田婦楊腹久去年苦雨傷禾苗
千村萬落化烏有人家縱使荷鋤犁波濤良難辦南畝

流離異域秋風吹官府抵死促丘首朝廷雖施浩蕩恩
黔黎已亡十八九今年瘟疫復大作性命凋喪同蒲柳
老夫傷心時暗涕淚痕晨拭每及酉分肉感君意氣深
區區一飽仗實友安得傾君苜蓿盤遍及閭閻任盡取
便可活渠千萬人畜眼看君君能否

官府抵死促丘首一
語令人笑啼不敢

哭蒙齋侍郎

偶傳示疾怪荒唐不分神醫竟渺茫藥銚未殘經宿火
金爐先息返魂香繁花猶自侵閑砌老樹依然覆後堂
獨是坐來君不見忽聞橫笛似山陽

杏村詩集

甲申詩

二

又

一瞬詞場失左徒傷心未忍視雙雛疑懷他日愁難析
老眼臨風淚易枯舊館重來虛想像總惟乍動似招呼
不知寂寂泉臺下亦許論文縱辦無

又

人間蒿里路漫漫長隔音容再晤難竟日沉吟琴操絕
幾回愁對酒杯寬薤歌欲奏先心折短札猶存掩淚看
最是傷情無一語彌留惟見目沈瀾

又

追憶從遊四十年獨將文筆苦鑽研高談能使羣言廢

佳句尋爲萬口傳掩耳惡聞唐宋格低頭頗愛六朝妍
知音尚有吾徒在不俟桓生惜太玄

知己之言與尋常哀輓不
同九原有知亦爲心折

白榆行

君不見城南向日多白榆清陰莫莫滿路隅故老相傳
三百載幹排雷雨風雲俱二月滿地青錢落兒童拾取
應時須行人掉頭常不顧肯與野老爭區區去年乖龍
肆虐手桑田盡化爲江湖千畝惟見怒濤湧百室無有
完肌膚骨肉滿眼愁飢臥長日不得飯一盂出門俄見
樹林立活計豈必非良圖斬根削皮如破竹相與咏歸
杏村詩集

甲申詩

三

成歡娛稚子無憂填溝壑老者幸喜重息蘇我聞賢宰
調元化五風十雨無差殊安得仁人起凋瘵再見樂歲
歌唐虞

苜蓿行

城北苜蓿纔萌芽野老獲惜春增華谷風蕭蕭看日長
掇來或可爲生涯城中少婦腰鎌至剪剗采拾連泥沙
蓬師搔首不敢問野老頓足徒咨嗟公然結襪入城去
鄉人議論誰疵瑕歸來倚杖柴門立脣焦口燥白日斜
傷心不忍對妻子復恐漂泊歎無家但望重逢太平日
飽看田園苜蓿花嗚呼安得重逢太平日再看田園苜

荷花

過山薑村感賦

里社重過似隔生尋君去歲是清明曾携巨甕城中酒
共坐小車溪上行買得鱸鮓供晚飯留觀圖畫到殘更
柳花今日無人掃猶當龐公不出迎

語至
情至

蒙齋修七日作

細數交情暗感傷况逢修七倍難忘梵音未必通泉壤
法鼓何堪入畫堂死後封章憑兩弟生前事業付諸郎
非關故友經過少月落先愁到屋梁

杏村詩集

甲申詩

四

振濟

赤子元相得乖龍偶未寧暴風拔茅屋積雨損生靈洵
湧吞郊甸煙波守戶庭合家分半菽舉室逐流萍捐稅
勞明主全生仗使星黃金領內帑紅粟急南舲極目祈
多祐齋心望發硯妻孥應共飽父子免飄零輾轉斜陽
盡奔馳物象冷喧呼悲潦倒贊聚惜娉婷八口飢難待
羣公忌獨醒借端妨破冒誰復念零丁澤野仍鴻鴈歌
筵且綠醽小市收山繭中田放海青人言非獨此民瘼
幾曾經倚伏藏天道憂危著典刑縱然忘板蕩寧不負
朝廷五袴何人會蕞歌最可聽寄言文與武終望永傳

馨

南關

杏村老翁神不舒春日潛行南郭道逢流離萬千輩
口穿面破無完膚骨肉相將待振濟嗷嗷向天長嗟吁
天子矜憐發內帑詔下山東歌路衢黃衣小使紛然出
姓名細錄防城狐三月未蒙發半粒終朝不得飯一盂
垂手齊聲悲鳴咽瞥然餓死填城隅老翁不敢問左右
恐當鄭俠祈流圖竊聞富弼官北海喪亂不爲人擲掄
全活飢民四十萬昔何賢哲今何愚傳語飢人且忍活
朝廷恩澤無時無

杏村詩集

甲申詩

五

野田行

四十三年甲申歲正當南畝麥秋際老夫悶極向田塍
行久纔瞻兩三穗隔畛不逢播百穀村落惟聞賣農器
獨荒縱得免征徭瓶罄須防米價倍終朝采荼不盈匊
八口謀食鮮長計鴻鴈替格風所聞今日始知非漫記
閩中少婦杼柚空懷抱兒女逐處棄妻子離散能無情
四分或得活一二哀哉爲猶匪忍心躑躅誰見割肝肺
相逢我是陌路人猶且兩眼爲酒濕况爾情關骨肉間
棄擲不顧豈容易戚戚欲代祈旻天幾番彈瑟慙無位
倉廩人傳積穀多牢收原爲荒年備召父杜母不易逢

誰爲

朝廷養元氣雖云設法周殘民巨室安能同頓寄差事
行宮施餽粥勸輸待炊竟無濟眼穿棘七難入唇贅聚
比肩易鼎沸吁嗟此輩皆黎民如何坐視任况率萬一
四散靡孑遺關係治化寧微細目前殘喘料難保野外
提携須留意倘再遲回不早決百姓何勞借撫字矢詩
聊爲代悲歌休謂老耄學兒戲

變雅之音
聲難復羽

競渡

風吹水邊樹流人競渡河相向揮眼淚不爲愁風波橋

杏村詩集

甲申詩

六

口官吏猛如虎爭得之勢同天魔阻留不許問前路倘
一違拘行揮戈天門咫尺未得叩徒望京闕山嶢峨傍
徨非因歎河廣等閑一葦容易過自是于今合餓芋萬
事反覆偏逢苛初懷本謀適樂土式微始悔傳言訛櫓
聲悠揚盡北去月明潭如新鏡磨照見飢人獨留住夜
來更苦肩相摩難將此情祈上帝怨深得莫傷天和偶
聞斯語爲疾首告以其故非緣他從來俗吏好蒙蔽政
化錯迕矜無頗見爾自非太平象放去恐致

天語呵挽留小住未爲害眼看西成時無多但待元氣
還來復自免飢寒與轅軻嗟爾且歸守鄉井勿再留滯

徒悲歌嗚呼古往今來盡如此坐困河邊將奈何

郊行書所見

山中活計望新畬千耦難堪鋤趙除九十日春愁雨雪
兩三間屋接丘墟力田莫悔無奇術荒政徒存安富書
休當太平好光景使君未可免躊躇

城東

城東逐處堪垂涕鄭俠圖成似不如躑躅花深聞謝豹
蘆芽雖短失王餘何人玩日聽爲得識者憂時慮豈疎
轉眼家家愁並盡寧知古訓戒流漁

沉吟

杏村詩集

甲申詩

七

稍句傳新事聽來色意驚沉吟愁月落輾轉到天明抱
膝臨窻坐低頭繞樹行寧教花事廢不可去柴荆

南鄰

徹夜南鄰奏管絃愁人入耳易潛然曾聞儉歲宜高枕
轉使清歌惱晏眠綽板輕敲聲細細花支欲動月娟娟
兒童多事循牆聽記得風情到處傳

有許多吞吐不得
處而格調甚高

委積

委積防凶歲良農慮轉多黃昏憂鼠竊白日畏言叱餉
口人情怪傷心吏怒訶漫嫌餉粥冷去食竟如何

觀打麥歌

大麥寥寥小麥零千村萬落齊經營腰鎌婦子攜筐筥
其笠伊糾其衣程日午未聞聲喰饁負歸不用愁縱橫
或春或掄可日畢雨來休慮飛蛾生憶昔吾年十四五
喜向郊甸看農耕催租不見來鄉里長日惟聞布穀聲
主伯亞旅靡相失界疆吟隲皆分明種成黍稷及秬秠
載歸櫛枇如坻京粟米碾出紛黃白造爲酒醴速舅兄
風流太守日高卧但採歌曲知民情鄉田同井勝膠漆
生男共賀家添丁何期吾老逢變更朱陳時聞口舌爭
遁思不願公與卿倉庾不望紅粟盈但求常收十斛麥
杏村詩集 甲中詩 人

無事安坐關柴荆嗚呼何時再見風俗如疇昔吾食縱
無麥飯心亦清

觀打魚歌

陵州城外長河流隋皇開鑿逾千秋傳有大魚不經見
鱸鮓何曾來上鉤漁人矜誇赤鯉美謂與丙穴堪匹儔
竟日沉網纔一獲舟子喜甚紛歌謳冬來截河齊衆力
波濤搏突無時休誰知赤鯉伏深水徒遭厥發聲啾啾
先王作法番今古澤虞設禁寧無由公私樽節用常稔
不以難繼憂諸侯今之州縣古子男方策照然番令謀
去籍但知防害已取民不顧人生愁嗟爾愚人少經

魚龍深避能無求何不賣子沉豪牛坐看赤鯉羣來投
惜哉爾計不出此徒令戚戚懷百憂嗚呼徒令戚戚懷
百憂

絕大議論具有根抵此題
前有少陵大復此題立矣

嫁女

婚姻關倫常所繫良匪輕倘不詳究圖容易棄古程偶
出逢嫁女禮數多不經未賄百兩御已看賣女行最先
兩媒灼日斜寒驢鳴粧奩隘街巷珠寶洋盆盛悠悠繡
金帳鮮紅映日明簪花十餘輩簫管不停聲在前集賓
客近輿是父兄逐隊童男女一一形神清相將送到門

杏村詩集

甲中詩

九

婿家一無營但秉雙明燭俟女於庭楹檢點新衣裳更
喜金滿簾誰知昧禮者多爲禍所嬰歡娛無幾時漸見
驕氣生巧言疾如流掩耳難爲聽可憐好男子衾枕防
甲兵胡不返其資重覓和且平不惟能偕老亦可家道
成

亦是
異聞

葬親

閉步出城門會逢人送葬觀者盈西陂執事皆北向一
夫披偏衣龙奇四目望冥器千百餘刻盡極殊狀樓閣
迫車馬至徵十人抗執磐祝圜音喤喤徹哀障子然羽

旖竿風來時一颺新廣柳車翠蓋寶色放四角流蘇
垂左右墻髮傍穿穴抵黃泉錦繡塞滿城嘗開朝廷禮
莫不酌恰當富者禁借奢貧者自裁量如何巨室家犯
越不相讓任情徑自專遂致禮凋喪或謂此偶然習俗
客無恙况我非遂士何用默惆悵

奸雄如曹瞞猶有摸金校尉况盜
賊如溫籍輩耶其亦弗思甚矣

道旁碑

朝廷防官邪照然象魏垂公私罪百條中載禁立碑若
有扶同者罰以不應爲偶行西河上舉眼碑累累或稱
守官廉或稱撫民慈兩稅恒緩征火耗無毫釐文句雖

杏村詩集

甲申詩

十

不同同是虛言詞君子小人譬諸猶與芝迥然矣
別人見自能知胡爲同一傳將無筆涉私或者盡取廉
貪更任爲之或者盡比貪廉者憂寒飢奈何茫無別使
人不一窺去官多被仆徒費民膏脂吾聞漢循良悃悃
似無爲在官鮮聲稱去後常見思徘徊仆碑前偶爾成
此詩初欲寄隣里亦可上有司有司倘或從不爲士人
欺隣里倘見信賢愚有等夷

宛然白氏秦中吟
矣有位宜敬聽之

萬民衣

市人不明理媚官如事神逐戶歛十錢無間踈與親但

俟官府來潛謀訪生辰聞彼壽筵開鳴鑼集頑民喧呼
充間里征逐無富貧羣然登公堂稱觥頌慈仁初官詐
僞少未易辨假眞俄刻開筵席留使飲其醇服出居上
坐四顧笑顏頻春風滿衙署自謂名已振不獨誇賓客
兼欲聞四隣及至會同僚人各服在身始悟爲民誑思
欲防其濡教敕內外吏不得復因循兩稅一齊辦祇限
月與旬里胥日迫促寧敢暫逡巡恨彼作俑者流毒爲
俗屯此事燎原久譬諸鏡埋塵誰能去其蔽返我風俗
淳

粉墨登場
令人絕倒

杏村詩集

甲申詩

十一

高卧

腐儒多迂達動輒引三代不知羲皇人規規向何載古
人既已亡妙理亦湮塞存者悉糟粕徒法胡能逮但願
長高卧茫然無所戴草木果何營亦處天地內試問聖
與賢千秋尙誰在

郊行雜咏

稅駕經時久茲遊適與初但須憑拄杖不復覓巾車鄰
舍聞遺酒交親許借驢老夫貪野曠容易出茅廬

又

問訊城南路奚奴笑不休竟無花刺眼徒見鳥番頭村

落款斜甚橋梁斷未修憑誰借丹楫悵對野田秋

又

放眼荒村盡纔存八九家疲牛憂土阪破笠受風斜屋上多飢鳥籬邊足野花蕭條殊昔日何計託生涯

又

本欲寬愁緒誰知竟渺茫轉教高興盡不得遣懷長紅葉燒行竈黃茅覆卧房尋常須酒在姑縱老顛狂

稍喜

稍喜人情定猶聞室倒懸口歸悲宿草望極見新烟鹿豕同今日交遊異往年得無領官長復索作碑錢

杏村詩集

甲申詩

主

閒題

舉頭見樓閣凌虛與雲齊中有一道士大藥手中携盛服顏色鮮恍惚無端倪我欲往從之巍巍遯難躋忽焉望不見其道無由稽

又

客從天台來貽我一黃精爲言能服食可以得長生我服淡無味或者是虛明還客三太息姑且免營營

又

人皆事奇服我獨愛敝垢寒至謹穹室春來看楊柳草木知變表感物審速久人以不材全木以支離壽自閑

何所安耶且傾杯酒

又

庭前種蘭蕙愛惜長不成門外產蒺藜鋤去旋復生既礙賓友步更妨兒女行滋蔓旣難圖計日看縱橫安得返天道絕去根與萌

安得呵壁而問之

又

緩步當安車醉酒代封侯杯停便閒行無事樂悠悠旣足暢性情亦可省交遊不願富與貴吾生日以休

又

杏村詩集

甲申詩

主

科頭竹外立露頂花邊行池面經小雨添水與地平薄暮涼風起迢遞聞蟬聲四顧何寂寂望見初月生獨念此時節何人知此情

又

月出照屋梁風來動庭樹喜茲景悠悠興發不惜步徘徊庭樹側留連花間路棲鳥知我情繞枝鳴無數年來相識盡或可代親故

又

茅覆原上屋雨滋堂前沼羣魚喋花來撥刺水面掉吾思近一戲潛伏入窈窕因念彼與此各欲離紛擾胡不

兩相忘同免集千夢

又

庭樹日以茂芄芄臨階除或疑子雲宅或云諸葛廬衆口徒囂囂不道爲隱居倦來卧其間食後或讀書此外吾不解於焉日自如

又

墻東有一士情性怪且迂絕世而獨立年衰顏不枯長日關門坐有時獨歌呼不知何所得夸毗勝黃虞無人信其然優游同寰區

讀書臺

杏村詩集

甲申詩

古

寂處念清曠思一暢其懷策杖出門去迤邐古城隈悠然見祠宇短碣仄青苔知是董江都小住爲低徊四顧跡茫然平坦無崔嵬古人不好名讀書資軼材三年不窺園云何築斯臺生死廣川鄉何曾此間來思欲辨其惑從茲免疑猜中唐饒顓鳴舉筆復遲回乃知大君子聲名遠若雷到處人恭敬生榮死則哀何須產其地始得同高襟便如其人存拂塵酌一杯

慈氏寺

水西慈氏寺門掩衛河邊舊跡傳銀瓦新名換玉泉簷停青雀舫碑繫赤烏年今日偶然至逢僧正坐禪

鐵佛寺

碑折東皇寺猶傳鐵佛名門臨厭次路基接將陵城禪地人稀到雲堂雨滴平年來思遁跡又悔是閒行

永慶寺

禪宇官衙後山門徑路長有花來酒客無室賃茶商巷鳥投殘閣寒鍾送夕陽成弘三足鼎猶滯老僧房

高真觀

日薄三清觀沙埋兩板扉鼯鼯衝月上蝙蝠破煙飛企錄殘燈下丹爐夜火微羽人何處去無地學忘機

江東祠

杏村詩集

甲申詩

五

寧澗江東廟頭垂樹下祠殷勤懷鼻祖江東即予始瞻祀始載來州瞻拜看鬚眉日遠朱旗盡階殘碧蘚滋疑懷爲一決歸路凡吟詩

蘇祿國東王墓

生爲朝貴客死作郡先賢萬里家難返遂埋官道邊豐碑成祖記遺事野人傳太息松楸盡牛羊上墓阡

禮部張尙書墓

投老支殘俸休官折賜排塋時貧徹骨遠日土侵衣細路樵人上荒岡野雉飛春秋誰奠灑麥飯薦應稀

兵部張侍郎墓

當時懷節今日拜荒墳斷碣連秋草頽垣上暮雲人
傳輕尹直友喜重韓文苗裔知誰是悲哉竟不聞

益棺論定
十字足矣

工部程侍郎墓

路出程公墓遲遲下馬行風清懷壯志野曠想高名致
主遷三代逢人薄四溟至今指伎草猶傍穴前生

先清義公墓下作

繫馬墓門立傷心嶺上雲野煙生遠岫寒草振孤墳華
表思遺並豐碑感

聖君日斜烏鳥集叫處不堪聞

杏村詩集

甲申詩

六

窺園

程公棲遁處蕪沒入苔痕舊賞今誰在新雲晚自翻荒
涼揚子宅零落董生園伊昔常開卷于今永閉門塵經
猶在楊青酒久空尊祗有寒鴉轉全無問字喧垂帷高
詠罷戢景至言存惆悵音徽息交情不復論

榮齋

叮囑方營舍蠅蚋忽掩廬可憐常坐處祇見所懸車遺
事傳人耳流風動里閭每幽約長歌載酒信成虛松竹
秋仍實形容曉廢梳堂前誰揖讓野外任耕鋤喪祭兒
孫問父情親愛踈山薑花漸老寒綠字如初悵對難開

眼低何懶發書更嫌總帳隔獨立一愁予

起處見
老手

讀史

治亂參差劫火餘難將阡陌變田廬洛陽才子真年少
高帝何曾見一書

又

頌德稱功億兆同劇秦不比苑歌工如何輕易春秋筆
獨責楊雲似未公

又

知比留侯更出羣伐袁誠呂策紛紛眼看漢鼎潛移去

杏村詩集

甲申詩

七

何用深驚九錫文

足令文
若僥首

又

高卧南陽睡正濃三分早定數言中縱然十倍遇曹丕
不料偏逢司馬公

時爲之耳司馬懿
豈得龍散手耶

又

漫笑桓冲慮不明前鋒已報破彭城夷然倚倚園基坐
天幸寧關善用兵

安石亦何
可輕議

又

秦帝韓亡恨若何
荻蘆豪傑憤尋戈
讀書何不求深解
乞食渾忘採蕨歌

又

凌煙寧及職田莊
晚歲閒居日月長
回首當時諸將相
幾人得見奏清商

又

白衣辭相意何堅
絕粒曾經二十年
翻愛區區從別駕
佳人真足悞神仙

感舊

香村詩集

甲申詩

太

橫經苦憶顧炎武
罵坐愁逢閻爾梅
回首廿年俱不見
多情誰復世間來

又

閉門集句施端教
驢背吟詩李良年
笑倒吳江計甫草
賦成只在酒爐前

又

精通八法董蒼水
傾倒四筵毛子霞
何必偏誇鄭谷口
不妨後世各名家

又

立百爾錫悲遼水
番老崑崙守耀州
若使聖門論德行

無妨俱作第一流

又

友石修來兩異人
論交與我最情親
不徒文筆多奇語
書法尤能妙入神

又

黃土久悲汪季角
紅塵不見幼華蹤
可憐各負千秋筆
徒使人瞻馬鬣封

又

文苑分馳南北曹
各將健筆闢風騷
閒來偶向東南望
池上愁看見鳳毛

香村詩集

甲申詩

充

又

溫粹不能忘井叔
清詩未易見吳雯
于今詞客多豪放
莫怪愁來祗憶君

又

席帽長懷紀伯紫
短衣每憶李條侯
卽今耆舊寥寥甚
誰挽滄河萬古流

又

自失北山五給事
每逢佳節廢遊踪
非關老去登臨倦
怕見當時共撫松

黃扇

一東黃州扇蒙齋昔所將十年長在匣今日偶橫床未
握先流淚臨風更斷腸故人無處覓愁用掩殘陽

黃葛

筍中黃葛布寄自小馮君剪惜好顏色裁憐秋水紋增
城寧足貴新建亦徒聞不是耽尤物貧交手所分

三復二詩凄然
增朋友之重

看紅葉

紅葉知時節秋深滿澗阿我來頗較晚搖落已無多四
顧空阡陌微吟向薜蘿且將不盡意他日或重過

送阮亭先生罷歸新城

香村詩集

甲申詩

干

蘼蘼蘆纓垂翹翹黃河岸村邊橫極橋悠悠寒流漫迢
迢見行人斜陽逐款段最後短轅車倭遲孤蕭散行李
半書帙囊橐無奇玩聞道自京洛都人共稱歎眼看五
十年文采爲時冠官崇獨風流門生盡才彥後輩借口
角聲名可立煥年深交日廣時久屢遷換意氣恒自如
開誠不念亂寧知荆棘生操戈或同爨不料青蠅微遂
能汚畫壤賀監老辭唐曉傳晚去漢千秋心跡同惜哉
不預斷坐使恬淡懷相去若水炭閉門謝賓從歸裝煩
僕幹不復接時人爲我寡行懷賤違迨十載相逢欣一
旦何妨盡壺觴酬爵無筭將尋故山薇喜離長戰絆

思欲逐君車同住桓臺畔那知閒處久舉步儼舉案聊
且立高原去遠瞻猶見

意中許多曲折能爲我代言之非知己之深不能道隻字

祀竈

今夕是何夕厨房列几筵稚孫窺竈上老婢俟燈前炊
黍充盤樸葉魚足豆簾滿斟新白墜肅拜舊青毡顧影
慙虛擲甘心守靜偏漸輕官稅慮難脫酒家錢款曲酬
私責從容理舊篇潛思春爛熳默祝室團圓漫喜平生
在俄驚歲序遷相煩求上帝爲我乞康年

愈朴
愈老

香村詩集

甲申詩

主

杏村詩集

漁洋老人王士禛評

德州方山謝重輝撰

喜阮亭先生携孫鄧下榻西堂

瓦雀連朝聒徹廬故人小住慰窮居白頭兄弟身無恙
繞膝孫枝玉不如把酒倦談當世務挑燈喜勘已殘書
年來廢學唯疎放此日逢君重起予

酬阮亭先生城南別墅之作

卜居當禹鑿結舍近鳩村數里溪圍屋千株樹遶門尋
常聊自悅敢謂武陵源今夕故人共殘燈喜一論

杏村詩集

乙酉詩

一

送阮亭先生歸新城

出城送歸客携手過前村駐馬緣岐路吟詩訪華門野
烟通澗壑小雨溢泉源抵舍誰相問離思想重論

題蕭侍讀小像

四十年前舊史官而今只作道人看分明房魏凌烟像
誰道儒生骨相寒

又

獻賦金門事懶聞黃扉紫陌任紛紛當時同輩皆陳土
彈指浮榮笑煞君

又

採藥尋真問石梁神仙恐亦是荒唐年來生計妻孥怪

求道須求斷穀方

送怡齋之京

老去逢迎少送君先斷魂玄都留客處白髮幾人存到
日勞和訪問時寄一言不須醒別酒依舊掩蓬門

且停寺

閑花埋石砌野草鎖空房此日同來客何人最斷腸

閒道

閒道鄆河郡徵徭處處同朝廷憐下里官長厭清風雨
濕梨花白風吹盜火紅從茲不平事休告白頭翁

杏村詩集

乙酉詩

二

破屋

狂風憂不細驟雨益難全鼯鼠翻書帙知朱上硯田客
來驚下榻醉後欲逃禪獨喜蓬蒿色青葱勝舊年

葺屋

老屋經時久誅茅隔歲添綢繆秋雨至準備朔風嚴鳩
拙從人笑蟬存敢自嫌辛勤吾事畢相對一掀髯

通北村人家

茅舍暫投轄風塵識地幽谷深青草短宅枕碧溪流兒
女晨春急鷄豚日入收淳風今漸破擊柝起新愁

又

五畝宅鄰水三間屋打頭真堪號通客不復慕封侯
落詩頻詠招邀友可求老夫多野興到此遂淹留

又

幽徑留殘照疎林出早鶯放歌野人怪勸酒小童清陪
覺杯中趣難忘澤畔情年來昏倦眼對此喜偏明

酬阮亭先生重過杏村三絕句

鶯花別後若難期忽報巾車慰所思喜極出門高處望
清陰倚杖立多時

又

席帽棕鞋映綠苔小車輒輒興悠哉吾廬不是玄都觀
杏村詩集 乙酉詩 三

也道劉郎兩度來

返

又

太白清詩絕代雄頽波長怪六朝中當時若遇王摩詰
底復臨風懷謝公

答阮亭先生果園野亭之作

往年古河上隨分作漁村誅茅構精舍清流常在門種
樹千百株積久陰涼繁老來謝人事鄉里頗相存非欲
冷微尙實恐塵壙喧夫子喜隱流日夕倚高軒清晨携
手出看我鋤瓜園一畦未及終揮汗卧樹根吾衰已如

此嗟哉誰與言

書阮亭先生題西涯樂府詩後

獨坐中書日欲西青門送別淚淒淒數行細字春秋筆
憶是王猷醉後題

又

我愛青山久息肩君今白首亦歸田偶來案上繙陳佚
共憶題詩三十年

再送阮亭先生歸新城

短轅送客去匆匆小立松陰對晚風人語咿咿聲漸杳
村煙迢遞恨無窮載途文字奚奴記抵舍壺觴野老同

杏村詩集 乙酉詩 四

他日寂寥懷此別好題尺牘報增東

喜臣見過

相逢莫訝鬢成絲屈指交遊賸阿誰五徑荒涼應大笑
十年憔悴又堪悲何期碧柳新栽日猶憶青衿舊伴時
準備故人頻過我風蘿閑掃待團碁

宿揭令東房

驅馬悠悠薄暮時得來君處暫相隨誰知僻巷街西裏
夜靜猶聞唱竹枝

又

小徑閑房夏日過碧油窓戶竹簾垂抱琴今夜東廂宿

似覺清幽勝舊時

東皐

東皐小麥熟且順緩征徭豆莢無消息瓜田尚寂寥休教捐賦詔祗頒 聖明朝寄語飛鳧客誰能釋六條

北園

離城纔里許便覺異州中樹色閉門掩人煙古塢通地頭瓜蔓綠野市酒旗紅回首塵凡客誰如田舍翁

又

先公遺別墅背郭負河潯路僻無喧客家貧斷故人緣楊垂舍老紫莖出牆新小立何人會能全自在身

杏村詩集

乙酉詩

五

又

暑日田家住頗知農父辛飯牛遲月上留客典衣頻穀賤愁輸稅年荒畏算緡循良來滾滾惠澤是何人

又

夜宿茅亭上親鋪獨臥床解衣愜夕夢高枕得微涼生事憂心少狂歌意思長不須尋樂土欲去已難忘

又

野興雄能盡歡歸先悄然林花無限好園柳不勝妍薄醉高原上微吟落照前郊居吾欲賦又恐滿城傳

介石送櫻桃樹戲答

一尺櫻桃樹綢繆遠寄將因風依謝監帶雨別蕭牆有夢承朝露無枝挂夕陽十年勤灌溉庶或午陰長

大風行

去年瘟疫消未盡今日午後來悲風天地慘澹人失色五月驚轉南飛鴻拔樹折碑到處見耕夫桑女難爲功觸人不殊飛碎雪懼物直似飄秋蓬東西南北逾千里日暮不睹炊火紅須臾天容稍開霽傳聞變異多雷同無乃天公厭苛政故施耗敦蕪疲癯徃日誅求倘改轍轉瞬自可迴蒼穹但恐輕易視天怒子遺又將丁及躬勿謂腐儒料事遠試瞻桑桑大谷空

杏村詩集

乙酉詩

六

書鷺尾集

良馬困鹽車終日聲嗚咽不遇九方皐衆目安能別而況文字微道理尤難忽明明太古音金石相間發可憐粗淺人強欲論工拙高山不易攀源遠寧愁竭如何炎夏蟲不信寒冬雪井岷處泥中寧見宇由濶知稀乃爲貴好古何妨切自有振奇人携手慰飢渴

野眺

山齋靜頗倦偶思啓荆扉正喜風吹面不愁塵上衣野花侵隴長雄雉貼厓飛泥飲遭田父相將戴月歸

田父

偶逢田父至相對各歡然共喜占新雨誰知到暮州中
歸私路狹橋斷小舟連不必憂途遠今宵月上弦

野適

望板村邊路逍遙日未斜林間探乳雀衣上落槐花土
鼓延田祖匏尊隱酒家尋常來往跡盡喜種桑麻

園居雜興

既居城郭敢辭煩欲向茅茨暫避喧老病携持唯藥裹
一年生計仗田園不須造次求精舍早有蓬蒿護弊垣
況遇綠槐垂穗候黃花狼藉正翻翻

又

杏村詩集

乙酉詩

七

雨添烟鋤負郭田西成告了更悠然簷頭挂著皆農器
門外臨流異市廛住久方知憐草野臥多始覺入衰年
尋常小醉垂簾坐便把蛩音當管絃

又

淡景微陰拂檻低黃瓜紫豆兩三畦
除乍迸翁孫竹籬落閑眠子母鷄扶老不妨斑竹杖墊巾何必綠楊堤
年來頗愛徐于臥怕報門前五馬蹄

又

隱囊紗帽對茶甌點綴園林景色幽荒徑何妨來野馬
疎籬忽見上牽牛柴桑終著陶元亮款段仍須馬少游

惆悵昔人今不見誰能重問此風流

早

蘊隆何事滌山村旱魃公然斷雨痕孤客歸程愁白晝
千家占歲哭黃昏傷心寡婦無遺乘回首同人半閉門
圭壁祈年終不驗小儒惆悵向誰論

望雨

只求霖霖點秋苗敢望沾衣滴露梢小澗已欣微礎石
密雲又遇自西郊久期明月難離畢徒見爰居遠去巢
番老不知何計是秋風滿院掩衡茅

思量

杏村詩集

乙酉詩

八

住山誰是舊交親往事思量拭淚頻陳軫亡來無俠客
盧綸沒後少詞人逃名終屬奇男子避世還須要路津
不信南村陶處士柴門容易掩松筠

隱世之言煉當
以慨令人短氣

微雨

秋至逢微雨開眉動四鄰未能滋稼穡且喜酒松筠斟
酌登山屐商量漉酒巾向來愁悶絕不是爲家貧

一笑

今日風微善相邀作小遊野人遺菜把付使載扁舟不
必携茗碗偏宜具酒甌低頭翻一笑慙愧滿園秋

香簾

香簾秋色在繞屋口沉沉散髮輕年暮披衣到夜深誰
家悲遠成少婦向鳴砧獨有傷時淚無言對素琴

復聞祈雨作

堂前海燕看多時欲竊天工似不宜村落已傳焚旱魃
陰晴早已問元龜不辭留客收山巖豈厭清齋折露葵
實恐閒人會鄉校紛紛笑殺里中兒

雨

侵黑南窓雨脚垂夜來露渥報東窗蒸梨餽婦忙無寢
荷鍤村氓去不遲紫陌重停山峻馬黃羊同賽野神祠

香村詩集

乙酉詩

九

雖然秋老無時節尚可盈箱望豆箕

雨後

喜逢雨後繞花行怕聽敲門得得聲深樹數來唯鳥跡
短塙缺處記僧名清風入戶無妨住好月當階不費迎
妙理等閒誰會得却將疎拙笑先生

鄉人送野蔬至

日午廚烟尚未炊鄉人菜把致來時摩挲細看兒拳好
珍重猶憐鼠耳奇嫩甲喜聞挑澤畔短根想見洗河涓
瓦盆盛佐彫胡飯今日清齋勝露葵

總非肉食
人所知

遣喜臣

厭持手板事逢迎迴避忙人恣野情投老田園今作主
校量鄉曲漸無兄重尋白社塵氛遠從脫朝衫禮數生
獨喜昌黎爲計好夜深猶聽打盆聲

宿北園作

水蓼寒花拂地垂獨行村路意遲遲明朝又向城中去
孤負秋風動酒旗

天然
好詩

又

十里清溪繞屋來蕉花紅落豆花開却憐不是幽居客

香村詩集

乙酉詩

七

一宿山園即便回

和喜臣村居

檀籬枳戶偶經過紅葉青莎舉眼多回首城中故人盡
不知誰共聽樵歌

又

侵晨南陌雨飛初望水尋山意自如野市人情都不問
百錢獨喜買農書

又

豕欄雞埭當書屏迎門猶喜豆苗青野人勾引林亭坐
閒話西成側耳聽

又

秋草黃花碌碡邊
醉斜簪笠晚風前
相逢盡是農桑客
要語無非說力田

秋日雜和喜臣韻

蟬蛩聲漸繁
蛺蝶飛不斂
卷簾看物化
落葉被畦吟
呼兒理新篲
黃梁近頗窘
輶軒來在門
攬衣逢迎謹
靜極思行樂
追隨駐修軫
逍遙誰同適
勿令幽興盡

敬字
妙押

又

曲士譬大方
俗吏輕關尹
不遇騎牛人
沒世名遂泯
鄉

杏村詩集

乙酉詩

上

愿與君子所爭在顯隱
人情日萬殊
迷途誰能終
道喪向千年
今日更駁跡
禮法棄如遺
鄙薄尤堪憫
老夫感中懷
欲置情不忍
幾欲挽頽波
自顧才不敏

又

籬落眉豆垂
堦除兔絲隕
東連屋角紅
蝶遺花間粉
留客薦野蔬
杯盤喜不窘
牛豎歌其旁
放浪詞無隱
閑與田父接
爭席頗矛盾
紛紛醉後言
不惜旁觀哂
世味既鮮少
但知戒容忍
何須稱詩書
真摯通公謹
吾行既如此
寂寥非所慰

又

我生

章皇初人情尚無朕
奈何五十年淳風
覺漸寢回首少壯時
一毫亦難審
田賦日以繁
人家鮮高廩
耳疲鄭衛音
目倦桑中粧
貧賤能驕人
富貴詔益甚
何人司教化坐視澆漓稔
虛君志疾俗將詩秘來
諗用意何拳拳持論復漂漂
嘗聞古之人避世口須噤
無位思救弊每成貝錦
吾言良不易慎勿笑拾漚

又

周公戒無逸
尼父誅晝寢
千古兩大聖
尚未輕安枕
况我區區人
時節尤當懍
荏苒盛年去
此心敢不審
躊躇

杏村詩集

乙酉詩

主

顧寸陰低徊向誰諗
伊人貽妙詩
敦藻逾范沈
愧無水田衣
何處若寸錦
感此意纏綿
攬衣浚貯衽

喜臣和詩頗遲戲為此柬

飯顆山前卓午時
才情如許竟何爲
東阿七步今安在
太白百篇徒自期
黃葉落殘悲候變
白髭枯盡苦吟遲
縱教鍛鍊成佳句
惆悵宮袍已屬誰

雅

次韻與喜臣

紫荷巾下髮如絲
買得青山伴是誰
珍重餘齡非養望
屏除遠慮怕成悲
卷簾獨愛紅霞晚
卧閣偏逢白露時

更喜稚兒能助賞牽衣覓帚畫杆碁

又

聞君笑我廢將迎故逐閒人縱酒情狼藉賓筵如急友
留連桑梓似逢兄偶過寺觀悲陳跡每向詞場獎後生
遙想互鄉知可變坐收閭里好聲名

又

耕山耨水已多時區種何妨任我爲自廢寧關黃帝隔
逃名尙與白雲期修行轉覺愁行遠休步翻憐舉步遲
憶得龍山曾有約不知落帽可逢誰

慰李生落舉

杏村詩集

乙酉詩

圭

爲儒自信已多年詎料鋒鋌避後賢沙裏淘金猶有寶
人間琢玉豈無緣秦廷尙解留張祿漢史終須仗馬還
孤注何妨重一擲由來人定亦勝天

又

引錐刺股久無功枉把精神夢寐通世上原多成敗論
人間豈止馬牛風吟成華髮千絲白賦就寒癭短焰紅
自昔數奇悲李廣憐君蹇運略相同

又

莫怪排門舞且歌懷中短刺不如他文瀾自審千般有
時運誰堪敗北多老驥敢辭居下樞雛鷺偏許上高柯

主司若得逢歐九忍使連城困卞和

又

太羹玄酒已難期敢把篇章暫遠遠古調自應和者少
今人羣處笑知稀豈聞蔡澤封侯骨不向唐生問帝畿
得失寸心君自見夜淡無事泣牛衣

又

藏頭不復羨浮名收拾遺編偏有情古義尋思多自得
近懷造次向誰傾唯應酒熟招兄弟不用文成寄友生
只取詩書爲式樣此中高旨無人爭

次喜臣九日過北園

杏村詩集

乙酉詩

南

別墅蕭條久閉門忽來幽客伴琴尊檐前紅葉留殘照
屋後青楓隔遠村坐看牧童歸峻谷行尋佃客獵平原
老夫不是誇頑健今日偏逢野興存

和喜臣謝賓友詩

老聃貴知稀釋氏離垢淨立言雖不同大抵在歛性況
遲遲暮年敢忘卹疾病勞形故多端願老須無競春秋
嘉晏子漢史羨劇孟千載纔兩人誰能事合併不如求
田園三時親農正黍稷緣高殖楚麥就早盛菜畦黃花
番瓜廬紅蓼映桑柘十畝閒歌笑豐年慶卽此樂閒逸
村醪聊堪命旣微送迎勞復省水旱榮揮手謝人羣何

妨成獨行

招賓友詩

衰年如殘陽瞬夕崦嵫接鄰里相棄捐邂逅多目攝寥寥莫與娛終日等病涉歡願既無從憂虞疇爲協求仙寡良方事佛鮮懸業展轉空庭中躊躇情彌怯因思取肥芥陳饋倒筐篋取適盃酒間解憂憂可變伊人儻不孤騁吟聊云愜

看放市

偶來河滸上觸目貨參差買客歡成聚居人異昔時探囊慙素手勝酒見紅旗類似豐年兆如何竟不知

杏村詩集

乙酉詩

圭

會正夫先生改葬

他日憂成壑今朝易九原衣總戚孝子荷裡賴曾孫望旄心先折瞻衡跡尙存何時虛客禮幾歲掩賔垣細字書神主初松塞墓門化城雖不朽長夜定難溫客駐欽高軌人來報舊恩念予時入夢憶爾屢傷魂徒挂千金劍終慙風昔言未能起白骨聊且薦清樽返轡雲初合歸途雪欲翻寒風悲宿鳥遠火慰迴軒臨別猶搔首將離數顧瞻不知千載後誰復問蘋蘩

語語情至

屏居

寢扉延旭日凍雪尙寒松忽遇山僧至相依塵外蹤

又

久爲塵物累晨起趨鄉宅閑依農圃人便似山林客

又

負喧抱孫子日暮看禽還但得常如此人情豈復關

又

久知非世器晚悟追道流醉倒時惟笑逍遙任白頭

又

屢叩維摩室未窮懷抱情偶然澄慮息頓覺道心生

又

杏村詩集

乙酉詩

夫

神適林園靜道存庭宇寂時時有雲封往往無行跡

送酒與阮亭先生

紛紛旨酒走京師惟我迢迢赴舊期同是一般名送酒

就中用意各參差

不但荒枯亦辨雅俗

得阮亭先生書

錦湖與德水千里路迢迢歲暮思吟客書來破寂寥雪封樓笠重風入徑松彫珍重懷人意悠然孤憤銷

清而透

和阮亭雪後卽事

怕寒放懶廢遊期忽見冰花滿樹枝乍映衰容疑太甚
漸侵秋鬢喜相宜非因習靜無由會不遇投閒豈得知
護道山中好光景較予已是十年遲

蘇養直云此處翰老
夫一著固宜驕語

巫醫行

州人病多不服藥但將性命鬼神托眼穿遙望巫入門
便喜有緣疾可却焚香纔畢傳神降無根議論由巫作
託言人家信不虔怪汝向來供獻薄不獨形骸日損耗
且遣二豎來相虐妻孥慄慄燒紙錢髣髴陰風斂樽杓
蜀錦越羅恣携取敢惜金銀負宿諾惟祈疾病頓然除

杏村詩集

乙酉詩

七

神氣漸散看不覺癰瘍今秋不可當疹痘冬來尤酷惡
呻吟伏枕命如絲夜寢憂病病彌纏間或一二知信醫
偏逢庸手丹方錯不惟夙病未能平又添新疾骨銷鏹
只得齋心信巫覡忍教坐困同籠鶴巫醫至竟兩無憑
登屋招魂還如昨無恒不可作巫醫莫怪古今稱扁鵲

書事

甘棠愛護實多時墮淚原因死後思何似今人名更好
在官親見峴山碑

又

曾聞賢宰樂絃歌未見循良苦急科偶出北城關一聽

歡聲不及怨聲多

又

非關鄉校有微辭自是邦君見事遲若使清風携兩袖
愚民何苦到今疑

聞宋中丞牧仲遷吏部尚書喜有此寄

立賢自昔說無方何事凝人記不詳今日吾徒真吐氣
往子昭以稽勳主事改戶部他年任子有輝光自儀太師
禮部尚書太子賓客掌詹事府名家爭見推韋陟杜佑
事後凡二百年無一至仙書者更治何勞數趙張寄語山公須努力持衡時節漫顏唐
監山王忠肅公八十四歲掌史部尚書夙夜直廬
破格用人各當其職遂為有明三百年吏部之冠

杏村詩集

乙酉詩

六

除夕

買得松枝帶女蘿不將節序問羊何壺觴排處愁眉展
風俗傳來笑口多西舍未眠疲爆竹東隣相守倦笙歌
知君閉戶無他事休把流年數擲梭右次喜
臣韻

又

薄晚閒開陳曆日始知垂盡欲交年敢辭歲酒寧居後
只恐春盤占在先投老已營浮海計逃名不用買山錢
明年會此君須記相守無如枕臂眠右次介
石韻

杏村詩集

漁洋老人王士禛評

德州方山謝重輝撰

次韻喜臣元日

省事春盤四五餘，迎年不至損儲胥。
打門賓客知多少，學禮兒孫看疾徐。
飽食閒行消令節，狂歌冷笑答官逋。
心情依舊同強健，況值池塘柳眼舒。

訊喜臣

白首新年近，一句可曾消。受故鄉春矮，窓短榻須宜臥。
陋巷閒街不踏塵，鹿豕泉聲爲伴侶。琴棋酒盞是交親。

杏村詩集

丙戌詩

往時官閣嫌賓擾，今日尋君有幾人。

人日次韻喜臣

垂老逢人日，心情復若何。飭寒充口少，雪重打頭多。
柳色猶收斂，天公未放和小齋。春獨到舉眼待君過。

次喜臣元夜

老去難隨俗，良宵更惘然。一琴爲伴侶，欲撫尙無絃。
食少惟謀道，愁多不問天。故人書慰我，轉覺惱春眠。

二首老
格臻到

次喜臣春日閒咏

鳴鳩社燕聲猶遠，欲遣心情丹尚孤。擬問他時寧信晚。

追遊此日恐難娛，圍棋賭酒憑狂客。老屋陳編笑腐儒。
取次城東好時節，擘柑藉草數花鬚。

次喜臣病中

閒君耽寂寞，獨對竹窓虛。合藥尋方少，閒行驅酒餘。
杖藜緣足軟，省事欲眉舒。長日關門坐，交親會亦疎。

食蜀秫米飯作

浮碗真成琥珀光，豐年人每號粗糧。相如渴後曾逢否，
方朔飢時那易嘗。真味惟堪同紫菰，補中詎止勝黃粱。
大官精膳無由見，一飽何妨此下腸。

食蜀秫米粥作

杏村詩集

丙戌詩

二

老瓦盆乘紅玉漿，寂寥何幸試枯腸。莫言飢者易爲食，
絕勝寒時空飲湯。到口不須勞匕箸，攢眉或慮污襟裳。
田家風味知多少，感歎何人識色香。

蜀秫米

種秫欣逢佃客良，西成收喜送千箱。免教新米同珠桂，
不向蒲萄覓酒漿。入碾初疑紅瑪瑙，脫苞漸映紫羅囊。
吾今欲易新名字，淨洗前呼麤糲糧。

天津

返棹直沽水，遲回意再三。筑聲連冀北，魚味敵江南。
受雨蘆芽脆，臨衢酒肆參。翻憐歸計速，容易釋幽探。

楊柳青

舟師催我起風迅掉難停水氣如微露人烟出遠汀梨
花開似雪菱角大于萍真美幽栖者依依楊柳青

獨流

半彎船上月歷歷照河洲歸客披衣坐逢人問獨流清
時無盜警白屋足田疇燈火隣舟亂蒲帆夜未收

靜海縣

移舟靜海縣三月曉猶寒沽酒沿河上梳頭怪髮殘潮
歸衣尚潤風定水仍湍排悶捲篷坐長吟日又闌

長蘆

杏村詩集

丙戌詩

三

寒食長蘆道征篷欲泊時晚風生暝色斜日倦游絲望
真鹽車重村邊酒幔垂買餚不用喚是處見追隨

掘地兒

朝飲滄州酒宵停掘地兒驚心遊俠聚孤客戒嚴時畝
枕三更候瞻星午漏遲荒村無鼓角稍傍野神祠

碑河驛

三月碑河驛推篷訊水程人家作寒食客次度清明耽
眼倉庚好差池白鳥輕故園楊柳色此際獨含情

薛家窩

解纜去碑河徐聽欸乃歌春風吹麥秀一棹逐漁簑人

物金源盡山川燕趙多相逢半遊俠惆悵薛家窩

泊頭

萬室依河曲人傳是泊頭土風尚屠狗耆舊失袁劉穀
雨窺春服蒲帆偃石尤那知栖遁客竟作賈湖留

東光縣

東光何處是遙見魯陽城暮靄三山接風帆片月明望
諸名不朽龍雛氣猶生無限懷賢思明朝又欲行

連窩

憑高意不盡取次欸林泉溪徑逢黃犢人家種白田未
成三窟計且汎五湖船漸近鄉園路無勞托杜鵑

杏村詩集

丙戌詩

四

安陵

昔日安陵地茫茫麥秀間泊舟披舊跡唐繡是何山懷
古今誰問荒原晚獨攀平生慕奇節悵對草痕斑

桑園

烟柳桑園路鄉音隔岸聞依稀從故里彷彿接同群忽
憶抱孫子披衣望夕曛燈花綠底事茲夕競紛紛

紀行十三
詩皆老作

食豆腐作

七十得食肉否則王政殆我時吟古稀對菜厭菰芥奄
忽踰耳順過飽輒傷胃摩腹細尋思知爲子與賈依然

珍豆腐恣意久無害不惟免人鄙且喜近耿介一飯不
悉忘三餐無餘菜因歎淮南王滋味得三昧

何減
坡公

過介石看牡丹

深院低門棹柳遮短欄忽見露丹霞何期老去龍鍾態
又對春歸富貴花持贈敢思同士女醉吟且喜戀田家
不辭坐到黃昏後併聽堂前早晚鴉

格高律
細之作

雜詩

寂宜歌伐木愁宜鼓笙簧倘不思行樂蟋蟀俄在堂日

杏村詩集

丙戌詩

五

月易怕邁人生難久常既有盈尊酒便須爲付量含情
待知已道路阻且長譬彼天上星尙有參與商憂思望
其兩偏逢杲日光且當呼隣里姑同此兕觥縱然非素
期維以不永傷

又

處世如蓮塵誰年能逾百大抵四五十頭髮便斑白不
思離塵喧猶謀田與宅衣裳弗曳婁收拾費籌畫車馬
弗馳驅出門愁廣陌酒食與鐘鼓未嘗共賓客一旦宛
然死俱爲他人獲縱有鼎俎陳羅列曾何益所以曠達
人惟以日鼓瑟置酒臨高堂喜樂慰永日非是耽荒淫

聊用取神適三復蟋蟀詩令人思無斂

所謂對此令
人不散不樂

又

憶我盛年時不能處寂寞排日招友朋漏盡猶酣醉厭
厭無時休頗爲侏儒薄陶然不自知既醉態屢作威儀
看幡幡舍坐相嘲諠號呶亂豆筵屢舞恒不覺醒者代
爲耻皇能顧其惡于今成老翁巨細咸斟酌匪言既勿
言匪由寧敢諾不因人情恕久矣忘狂藥

又

抱朴衙門下吾自愛吾廬飽食無餘想偃仰常自如漸

杏村詩集

丙戌詩

六

于圖史密選與交親疎在再人事迫呼兒理巾車眷戀
携童弱殷勤向里間情深會嘉客道遠忘勞劬但苦連
歲儉我庾無舊儲享禮慙淡薄中懷良難舒乾餒尙成
愆誰能還諒予

開子未請歸賦寄六絕句

翰林署冷儘能閒底事終朝不解顏身外鴻毛是官職
何堪馬上看西山

又

無限清波好枕流元臣虛話爲君誅五湖縱落巖鄉外
一葉扁舟便去遊

又

廿載文名託子虛上林誰許賦閒居歸來休道惟高枕
須讀尋常未見書

益友
之言

又

人間到處馬牛風得失原來自折衷俯首青山多意味
閉門種菜是英雄

又

都門柳色日菲菲折取柔條覺漸稀未見一枝贈年少
閨中何苦寄當歸

杏村詩集

丙戌詩

七

又

相逢俱道休官好歎息歌詩太寫真今日喜君翻舊案
不教林下笑無人

腰痛偶成短歌

老夫尋常誇頑健欲一發洩無處用但憑篇章消暇日
落筆雲烟尚飛動坐無俗客洞壺觴行看小兒騎屋棟
自斷餘年不問天舍館時抱稚孫弄春來偶爾遭風寒
筋骨屈強如負重初猶擁臂下中庭見者笑爲思抱甕
日復一日難支持以手攣抑聊減痛客來對床臥答語
獨夜沉沉強自調針灸縱施多徒然方書誇驗總說夢

脚痛

伏枕呻吟難緘口曲肱摩坐易增惆閉門雖喜忘永傷
滿足却愁延二仲潛思十載逃折腰世猶疑我想供奉
安知斯疾不爲福麻痺得穩臥免倥偬况我原非馳驅才
且合離騷追屈宋忍痛姑且成短歌此後拋書吾從衆

杏村詩集

丙戌詩

八

田家嫁女行

顛仆直似風翻鴉蠻奴維持杖在手徐行猶恐微物遮
應侯折肱兼捫齒卻克傷矢仍執繩孫臆則膝尚酣戰
少陵墜馬留三巴况我久絕登天想自合偃臥投烟霞
始信古人過人遠視若蟻虱無煩爬細思不覺低頭笑
恍如快飲庭堅茶從此真免愁狼狽代步何妨呼小車

庭草如茵樹如沐卓午清陰蔭茅屋田家養女不出村
今日于歸易新服華席爲幕牛駕車阿堵親迎次借塾
丈人舉酒攔門勸黃鸝如拳薦旨蓄莫屬遂出跨驢行
野伶山歌聞綠竹鄉儀簡古見淳風不效市廛修邊幅

因悔結廬在人境目倦浮華色頻願安得移家居此村
婦媿男耕日追逐早辦官租待歲豐東舍西隣任止宿

自解

逃名不是慕終南小隱墻東夙所甘刺眼蓬蒿心自靜
打頭屋舍老能堪傳家約法思存拙應世機緣妙在憨
收歛光芒眉上見因循習俗酒邊談門垂碧柳無煩五
徑開青苔止用三回首何須驚甲子開顏且喜向丁男
花前展簾風初到枕上開書月半含遺興久憑詩度日
藏身聊與佛同龕細尋物理看歸鳥懶逐生涯問養蠶
掃地焚香吾事畢由他雙鬢白髮耗

杏村詩集

丙戌詩

九

過大木宅有感

風掩蓬門舊宅荒就中何事更淒涼停車不見吟紅藥
駐馬惟看種白楊棟宇凋殘嗟向秀圖書零落感文昌
可憐滿壁雕龍賦未得生前動漢皇

如讀文章九命惟嘆奈何遺物之厄才人至矣

甲辰春孔皆先生書拙集有春風嫩柳王恭韻秋

水芙蓉謝客詩之句予珍而藏之有年矣頃復

檢閱不禁泫然感成絕句

秋水芙蓉謝客詩展來未咏意先悲那知四十三年後
猶似當初與我時

與喜臣

青年同硯席白首各還家世事看如此餘生亦有涯
飛猶識倦樹老自無花不盡杯中酒相逢莫漫嗟

又

何鄉堪送老門向白雲開流水心能息故人時一來園
蔬供晚飯林果佐餘杯俱是逃名者無妨倒載迴

勸農

早起趨南畝彌望禾苗新驛驛見犍出厭厭喜停勾
不怠耘耔茶麥日以振縱然千耦集徒場力與筋庶茲
不告疲黍稷乃纂素况當連歲旱春歸稀麴塵夏始播

杏村詩集

丙戌詩

十

百穀奄忽流火辰稼穡不實惜田祖降害屯詎止虛百
室且使同鮮民貸食常不飽背人潛悲辛獻羔無由得
朋酒何以陳爲爾歌此曲曲終意諄諄誦言忘長忌慰
茲閭里人

謝人貽天花

吾土乃瘠土所產無錯珍彌望多藜藿舉目半荆榛只
此度居諸無酒洽比鄰客從五臺來貽我菜名新妙香
侵蓬室氣味勝靈椿其名曰天花瞻玩疑芝倫念我客
京洛時晤要路津偶然一會聞水陸迭配陳萬錢纔一
飯千銖買一鱗尋常來約我並坐送盃頻夜深呼方物

斬新無纖塵暗懼食福盡不敢輕入唇自從歸田後日
逐採薇人卒歲飽粗糲不思事與專閑或市肉食亦必
留交親窮愁坐土榻未敢尤蒼旻惟歎老無用蕭條安
隱淪感君遠投贈欲報情難申

僕人供天花

少壯頗有山水癖老聞登臨意先畏閑取石塊堆階前
興來跪拜學米芾長齋繡佛不知疲飲食依然似忘味
我僕忽從五臺廻携得天花盈竹簣爲念主人久寂寥
典衣貿歸不惜費傾筐乍疑難堆盤覺比侯頭脫
隔門榆肉何足珍南州菌子徒浪費桑蛾青黃多損皮
杏村詩集 丙戌詩 士

江魚紅白尤傷胃惟此飽食百不憂遠道致來見深意
嗟爾行李甚蕭條割錢辦買豈容易深慙老去無益人
忍教口腹爲爾累聊復加餐慰汝情放箸付量復增愧
久矣不復懷名嶽經年惟喜閒雙扉今日因茲思風景
只恐夢寐又難慰

園丁送白菜

陸佃譚埤雅思與神農會草木窮根源恐爲服食害中
論白菜性所益良爲最五方風土異種植備細載壅培
不見風長出苗能奈翠莖細雨中黃花輕烟外採送煩
園丁烹調借庖价論形近葦薑滋味勝紫菜酒客思生

堂脫鮮良可愛微與耳草妨效正紫蘇對豈惟除胸煩
且利腸肺富人困時須貧家尤永賴生物貴適用吾
今真大快

生計

荷徙瓜廬下真愁人事荒畦邊生馬齒吟畔覓鵝腸刺
眼若花亂驚心草蔓長低頭思卒歲生計又茫茫

塵事

春歸夏又至塵事礙狂歌自古如長在愁人應更多交
情成展轉宴會逐婆娑漫道幽棲好誰容戀薜蘿

吾廬

杏村詩集 丙戌詩 士
病骨愁喧擾因基築野居結籬隨曲折種樹看扶疎陶
甕新篘酒筠窓舊板書悠然堪送老休笑愛吾廬

秋日北園作

吾園規治總遺跡雖添茆亭未改昔入門籬落不勝荒
舉眼階除碑碣積夜來秋色到園中紛紛黃蝶各意適
風動蓮房墜粉紅露裏牽牛吐花碧縱無佳客來淹留
已喜天香慰閒寂何妨比我夜郎王自覺風味不容易

野桂

參差無限小黃花艷艷疎香向日斜靜倚幽堂人不採
只隨荆棘上機車

次韻喜臣

閉門秋色競紛紛消受閒情獨數君
籬落渾疑陶處士園林爭比李將軍
圓碁夜靜燈花落散快清晨鳥語聞
自有鶴猿相伴侶索居何必感離群

紫瀾布政再官廣西過予言別却贈三詩

詔書徵拜到巖荆遂別林泉叱馭行
八口同過彭蠡水孤舟直指粵王城
熟苗絡繹船頭見故吏相將水面迎
到日無勞重問俗知君久矣洞民情

又

蒼山碧水每情牽此日重來了夙緣
幾樹茸榮猶蔽蒂

杏村詩集

丙戌詩

圭

三章約法尚依然閒追歲月悲流水
細問賓寮歎近川惟有衙齋宛如昨
時時對酒一相憐

又

重尋風景復何如烏語猿啼日索居
田賦未能追赤縣冕衣差喜敵尙書
地偏不信尊王會俗陋翻憐近太初
誰遣蠻夷來借寇令人興味似懸車

寄吏部宋尙書

聞道徵書下紫宸爲君喜起長精神
周南風化留遺愛魏闕聲名看日新
萬事紉紛勞品叙幾途冗滯仗陶甄
遙知夾袋能收拾應有無窮感激人

又

閒來迴憶沐恩年屈指何人最象賢
莊敏功名今不改文康門第尚依然
入朝論道陪三事退食開筵直萬錢
祇少同時舊吟客詩成妙處借誰傳

字字真素是知已故人之語

秋日村居

眞愛村居好秋來境益奇
棘心紅果綴門口綠槐垂炊黍爲晨飯
蒸梨慰小兒尋常留客坐大抵是牛醫

又

小徑通村口黃茆蓋臥房
短衣臨水靜斗笠耐天長簡

杏村詩集

丙戌詩

西

易烹葵法流傳造酒方不須驚節候
滿眼見玄黃

又

曉起開門立如逢好畫圖
垣衣鋪翡翠草色展蘆花佳境勞天設
時須出地租親知無阻隔與至卽相呼

又

里舍隨時酒園林着處花
清風生戶牖白首話桑麻欲帽高秋氣
幽居晚日斜微嫌小兒女燈下倍諠譁

對酒

黃花狼藉自開開對酒無妨日閉關
却笑當時彭澤令荒蕪三徑始知還

漫成

門掩蓬蒿一尺深
曉來四盼類山林
陶盆久放黃金盞
石逕初開白玉簪
屋角鷄號知卓午
樹頭鳥囀助微吟
何妨酒熟無來客
薄醉能休處世心

住足

住足無庸計短長
蝸牛豈必託江湘
寒冬夜話銅爐暖
炎夏晨眠竹簟涼
晚境寧堪腸百結
餘年尚可醉千場
安車隨意過親故
認得無何是本鄉

打毬

沃野山川懶去行
藝香獨愛打毬聲
可憐列幃歡娛處

杏村詩集

丙戌詩

圭

回首春風細草生

又

隱語何人不用煩
野豬真箇屬能言
主司倘使逢堯舜
陛下安能取狀元

又

文武衣冠逐曉來
千官尾從出蓬萊
但須一擊迎毬中
便取三川節度廻

二謝解人

又

廻旋三殿墮榮王
悶絕移時不可當
何似黃番綽計穩

食盤對坐看人忙

又

分曹決勝各飛揚
杖奮毬驚獨擅場
忙殺中官尋不得
天津橋上看斜陽

又

毬簇桃花馬疾徐
側身轉臂意如如
其知僕射無傷在
笑殺昌黎再上書

雪中偶然作

詩人固多窮隱居
恒茅茨一夕驚
暴富瓊瑤被門楣
夢破窓戶明開門
北風吹亭午樵聲寂
四顧添憂思歸來

杏村詩集

丙戌詩

圭

閉門坐生理覺愈虧
飢鳥啄屋瓦向我色
嗟其呼兒去沽酒
處約復奚疑

又

處約困風雪鄰火獨崢嶸
濕薪燒行竈久之方晶熒
日午猶未食携書坐前楹
不悲生事拙悠然觀物情
天公巧相幻候忽變陰晴
餘暖及萬物床下蟋蟀鳴
相對兩不知嗒然道心生

又

十月草木枯庭樹忽生花
光彩宛如玉霜枝無纖瑕
童挺柯幹蠋蠋少蒙芽
疾風從東起依然成枯槎
朝爲

樹上珍蔘委地下沙萬事多如此無庸動咨嗟

卽釋氏六如之旨

又

歲晏顧儲粟尙足易暹羶夜來雪沒垞相對還欣然不
憂歲寒侵不愁官賦懸恍如除垢氣耳目接新妍無勞
察鷄豚且須計桑田况我鮮人事而無交際牽但願簞
飯足安心待豐年

夜坐偶成

破屋陳編強自寬挑燈容易入更闌消憂時想憺騰醉
枯坐那禁料峭寒合眼不堪尋去夢支頤豈爲勸加餐

杏村詩集

丙戌詩

七

夜長境靜真寥濶寂寂誰知是古歡

送念始

嚴寒不成醉刺刺無休期安得中山酒不解別離時
昔居京洛侍親兼求師學成不輕試坐使歲月馳索居
日已久逢人耻低眉君子慎擇交交多少心知我友巢
侍郎意氣邁等夷平生憐愛我爲我無虛辭君今到長
安論交勿復疑對君如對我坐見春風吹同上黃金臺
共把白玉卮舒君鬱鬱懷不使悲路岐回首望鄉井吾
言非阿私

歲暮宋太宰寄唐宋諸家詩集賦答

歲來數芋媚殘年忽見封書自日邊雖喜奇文添架上
却愁細字對燈前青藜已解煩劉向朱墨誰知問服虔
轉怪故人能戲我今朝使共蠹魚眠

次韻牧仲太宰見寄

經年無客款蓬廬敢望天官問隱居自分鑑湖同賀老
猶煩詞賦說相如久揀鷄肋忘新語尙愛牛衣讀舊書
除却鄉人推祭酒不知何事更愁予

又

半弓隙地便爲廬何必終南始卜居萬物靜觀皆可樂
九歌憤激欲焉如畫灰祇許鄰僧記犯座無勞太史書

杏村詩集

丙戌詩

六

不用老來變名姓五湖鷗鷺已忘予

書綿津山人集

卓午天街下直時小窓獨理舊吟詩人傳王朱元同調
格比韓蘇更出奇回首昔遊惟我在賞心後進與誰期
蕭山遺事吾能記九十猶成絕妙辭

卽向書九十八歲尙吟詩不輟

蕭山魏文靖公由鄉貢訓導歷官吏

杏村詩集

漁洋老人王士禛許

德州方山謝重輝撰

元日次喜臣韻

吾衰不是慕佯聾社酒何能治老翁竹馬久輸兒健捷
土牛剛破氣開通向陽苦菜生新綠受歲梅花作小紅
君正懸車吾遁跡合須排日計田功

老健所云聾
鑠或是翁也

喜臣見過

幽栖地僻客來稀却怪花開日掩扉忽報故人乘夜至

杏村詩集

丁亥詩

一

敢辭沽酒典春衣自知粗糲情難恕翻喜淹留與不違
他日追歡誰料得須判一醉莫輕歸

次喜臣元宵韻

從交耳順益癡聾到處人扶猶鞠躬尚想看花春色裏
却愁聞笛漏聲中已知懷抱逢人少不分衰顏仗酒紅
休道今宵明月好遲遲誰伴白頭翁

阮亭先生再留西堂

柴荆喧瓦雀驚我曲肱眠好客來三徑懷人逾二年爐
香生午寂亭樹吐新妍往日留君榻相期尚未懸

贈張御史仲和

少年不易脫風塵况是當時痛哭人封事比來聞漸少
世情逐處看爭新空山竄窕徐無鬼湘水迢遙豈有神
賈傅長沙君莫羨長沙更恐感懷頻

筆勢
天矯

答巢侍郎

敢言野態不須刪自是投閑喜得閒豈比溫公居洛下
只如角里在商山春來舉跡忘南北月上科頭任往還
縱使故交知我在難贏姓字到人間

王貽西示黃子久九峰雪霽圖爲賦短歌

老夫穩臥晨未醒桓臺野客來相造急起披衣延入門

杏村詩集

丁亥詩

二

出示圖畫驚絕倒展開滿堂冰雪生山木慘裂雲氣橫
咫尺寒風起纖末筆勢直與營丘爭吾衰年來百不愛
欲尋妙處無由會癡兒強作解事人指點疑爲夜入蔡
九峰各自生神奇想像當初下筆時苦心不欲後人及
誰其作者黃大癡

謝考功焦郎中送花栽

草堂雖喜草如茵却恨無花俗殺人君取百株遙寄我
從今又怪送盆頻

又

小樹分張到草堂故情周匝耿難忘感君不獨惟今日

更在迎風夏月涼

又

小徑深栽任曲斜，破窓矮屋亦從遮。
不辭筋力頻培植，要看明年滿眼花。

閩門

地與城陰接，門依桑柘開。
應無識客到，祇有野人來。
鳥隼春前種，羊桃雨後栽。
不須憐僻陋，詩就得徘徊。

聞介石招人看梨花戲寄

憶昔吾年十八九，每逢奇花如好友。
但聞人家花欲開，未通姓字便索酒。
不論深紅與淺紅，徘徊固忍觸以手。

杏村詩集

丁亥詩

三

拾得一枝插膽瓶，竟日相看比瓊玖。
自從老去倦登臨，每遇春風輒回首。
思量君園花正好，念得尺書日在口。
那知遍招閭里人，折柬中間獨遺某。
伐木丁丁空好音，食辛吻吻思其耦。
尋常與我最情深，眼看落日已及酉。
遙知賓客但呼盧，何人一解花邊走須臾。
飯罷問巾車，恣取花枝滿筐篋。
曉瞻疑是生白雲，暮對俄驚化烏有。
樹頭無勞歌提壺，麤面不須計石斗。
念君蒲團坐後亭，懶把心情向五柳。
黃葵紫菊開尚遙，修竹芭蕉不供取。
老人雅有東坡旂，更為調護使花壽。
但期異時明月夜，把酒招邀勿重負。

蕭先生以後召客看花斷不可吝此
一箇酒盞予可省許多許泊笑矣

聞喜臣冒風過城南訪介石看杏花戲東短歌

暴風撼屋屋欲翻，憐君訪舊過城南。
桐帽棕輅看欹側，寒竈瑟縮如春蠶。
無邊沙磧出衣帶，雲生疊疊攢巾簪。
喧靈聚族勢踴躍，鬚眉皴染愁鬢髮。
若非蕭老爲地主，桑下一宿能辭慙。
我爲君謀甚高妙，能迴壻壻生晴嵐。
但逢和日戒杖履，呼僮次第尋精藍。
軍持漉蘘獮奴負，酒鐺茶鼎行脚擔。
野花村酒俱堪覽，普門道院取次探。
振衣千仞陟又下，清風徐來樂且湛。
我昔亦具烟霞癖，折肱斯道寧止三。
念君胸中未了了，故陳方法離塵貪。

杏村詩集

丁亥詩

四

我有斗酒藏已久，花朝尚有雙黃柑。
屈指上已在眼底，提壺勸飲聲耽耽。
括囊不盡登臨費，邀君共眺春色涵。
看我料量放老脚，倦即停留彌勒龕。
詩成寄君細斟酌，慎勿欺韓蠆我慙。

李氏古槐歌

結髮耽遊遊，極不暇嬾。
但聞好林園，遠近亦須欸。
一從歸臥掩衡門，每思風遊心煩懣。
寧無庭草與盆花，局趣不堪放吾眼。
偶爾閑過城南隅，忽覩李家好亭館。
客位東偏，番古槐年深猶能生。
意滿茂葉分披，草閣深斜枝遙映。
茅簷短青春喜見，月明歸朱夏欣聞。
鳥聲緩詎

止芽收佐酒盃更拾花藏漆茗盃遇着客來留奕棋會
得書成携排纂飯罷徐行飽易消醉餘偃臥腹仍坦不
須揖讓看雍雍聊復議論聞侃侃向過十一古槐村如
此巨者良亦罕村人猶自長矜誇見茲將無嘆奇產梗
楠豫章雖奇姿等時難覓江河限老夫過此屢婆娑自
知緣木情難斷縱比王氏清陰孤量非野外不材敢爲
君聊爾成短歌未能苦思語多誕明朝乘閑還獨來得
勿謂我不知報

郭署
其妙

酬喜臣見和前篇

杏村詩集

丁亥詩

五

衰年視物恆茫然未開書卷意先懶獨愛君詩不知疲
俄頃廣歌那容欸童僕送去還自慙駟不及舌心鬱懣
流傳每爲人所輕貽君反得逢青眼詩家持論各紛綸
疑懷難析適君館松菊無多三徑窄圖史欣看四座滿
敢謂宮角本偕聲稍資長材助綆短舌枯那逢髡一石
唇焦難寬全七盃縱使雄辯同風生聽來何嘗默記集
幾曾詰屈與聾牙堪人祇覺少平坦喜君年紀近古稀
遲疑居然似陶侃詩律漸細功夫深緩步詞場世尤罕
著書已比趙虞卿博物還如鄭子產倘非懷抱同江河
安得文瀾日無限王楊盧駱不復作仗君推激久未斷

又

顧我年來病消渴對君如遇清涼散常恨迂疎與世違
且幸君能想狂誕因效魯陽揮疲戈曲終渾忘顏色赧
邇來人事疲馳驅謀欲避之無過懶况遇交親半零落
不是知已何由欸鄉里兒童雖長成相逢先使胸臆懣
博局未脫基入手旁觀真同刺在眼每思君來爲我醫
一介纔通便除館殷勤掃地與焚香釀酒盈觴待引滿
欸曲惟恐青春歸留連怕見紅燭短差喜屋角游絲翻
遙映樹下何纂纂老馬爲駒畏九折今日何幸逢途坦
更羨談詩解人願說禮不思造皇侃依然嗜昔好名心
杏村詩集

丁亥詩

六

酬怡齋次韻

十子聲名沉已久往事那堪重回首京塵烏帽三十年
歷盡艱虞但雌守萬緒千端都擺脫敝帚何勞挂君口
休疑老者遠人情出門實畏反覆手枯坐寒齋吟事稀
院落蕭條同澤藪僮僕怪我形神癯姑妄聽之資以酒
寧知大害是虛名裁書但稱牛馬走閑駕巾車出敝廬

非向東阡卽南畝青鞵布襪看飄然頭上簪笠大于斗
欲求踪跡尙難尋豈有東家能識其六經猶且爲糟粕
快遊無過無何有君憶往昔感當年遺事難稽骨已朽
詩成吟咏懼荒唐騎馬親來問北叟孔李通家踰百年
敢辭北海爲小友世廟黃甲廿二人槐堂侍郎名獨醜
坐制三邊靡寸長北寺始悔悲黃狗共笑老馬反爲駒
寧非得意不顧後願君慎勿傳此詩誰見善人必得壽

郭中丞枉駕北園

中丞小駟造嚴荆問柳穿庵到草亭荒徑經時園鳥看
胡床談舊野人聽蒼生原未忘安石白帽無煩羨管寧

杏村詩集

丁亥詩

七

地僻郊遐人跡少何期忽覩少微星

又

空山小雨點征鞍春色樓頭正倚欄車馬久無停陋巷
賓鴻令喜落溪灘百年松菊漁樵共常日交遊冰雪寒
自是巨卿敦風好淹留寧爲酒盃寬

和人漁樵耕讀絕句

小雨輕霏兩板船半篙新水喜澄鮮垂綸不用生機思
釣得清溪縮項鯢

又

生計寧辭犯雪泥出門一望草蕪變旋途但遇青帘柳

買醉歸來日欲西

又

茅屋猶多料峭風東阡已看草蓬蓬隔籬鄰叟來相喚
舉趾須乘二月中

又

偏愛春風淡蕩時對來如把楚人詞直須坐到三更後
短咏微吟愜所思

又

年年活計逐流波垂老無妨長荷蓑但信扁舟乘月去
不知何處得魚多

杏村詩集

丁亥詩

八

又

陰陰灌木乳鳥飛自笑尋常生事微謾道腰鎌非利器
滿城冷甕待僂歸

又

夢花很籍接墻東芒種交來雪刃空何事輟耕獨惆悵
中鳴似畏夕陽紅

又

新槐吐穗覆書堂萬卷繙來意味長終日苦吟無限思
友深猶自憶陶唐

又

蓑衣零落斗篷斜不在江頭卽海涯詎止夕陽光景好
月明更喜近蘆花

又

石徑荒苔客意攀楓林紅處便開顏可憐妙景無人會
抄向圖中看假山

又

極日郊原葛米紅築場先要執宮功薄田須是秋耕好
冒露驅牛趁曉風

又

風騷誰解定妍媸舉世何人能自知不用茂先三十乘

杏村詩集

丁亥詩

九

陶潛靈運是吾師

又

雪壓寒蘆曉霧收銀刀撥刺帶水流輕桃掉近前溪去
驚起寒蘆雙白鷗

又

伐木丁丁年復年此身長寄白雲邊家貧不買關全盡
日日山嵐在眼前

又

敢將辛苦惜微躬臺笠荷衣防朔風不是愚人偏好事
蠟騰耕去待年豐

又

不厭陳編竟日忙况逢深雪掩茅堂梅花似解幽人倦
稍放南枝伴夜長

葦南村敝廬

柳陌南頭宅一區百年仍是舊規模臨風細認堂前燕
落日深憐屋上烏白板扉低春雨重碧梧枝老月明孤
相傳世世爲恒產不羨桑栽八百株

政是王
謝家語

題畫

參差村落似江濱望去宛如天際雲疊石殘山張彥遠

杏村詩集

丁亥詩

十

斷橋流水李將軍窓間半露烏皮几紙尾仍存柳葉文
更有幽人行採藥合須猜是大茅君

酬王貽西惠武夷茶

年來嗜茶勝梁肉春分便望槍旗綠四月茶商跡杳然
足音不聞到空谷王郎偶自京師回造我衡門肯留宿
建州初貢密雲龍鄭重封題僅盈劑入手欲剖已氛氲
活水煎成益芬馥枯腸不覺盡三椀九曲武夷在僊腹
不惟鬱悶喜頓除并洗胸中酪奴辱鳳爪雀舌何足誇
居然持作荒年穀新詩報汝自長吟正遇清風起修竹

集中七言古
第一合作

阮亭以湘竹筆筒見貽

病眼迷離歎日昏不將奇物手重捫誰知好事王夫子
親刷黃陵老竹根翠色似纔離鄒杜朱斑疑是帶湘痕
衰年對此全無用合付吾家小杏村

潘宗爽猶心手相符
有意在筆先之妙

阮亭先生再過北園小飲得來字

蓬門日暮怪猶開直爲尙書枉駕來但使相逢愁可破
寧論後會不須猜瓦甌磁盞盛黃醪小院迴廊上綠苔
侍者無煩促山簡要看醉始容迴

焦郎中見貽羊羔酒携同諸公北園小飲

杏村詩集

丁亥詩

十一

活火風爐小瓦甌閑來時取散吾愁喜逢白墮羊羔酒
携看清溪瓜蔓流幽地無容嘲熱客醉鄉何必羨通侯
歸途款段還須策爭比當年馬少游

雜詩

飽食無所事拂案彈鳴琴涼風自西來吹動我衣襟開
軒延嘉客竟日相追尋貽我長生訣習之復誰禁

又

知人固不易結交良獨難四海皆兄弟何人識肺肝彼
方重黃金我乃悲素餐道理苟潛暢流俗何足歎

又

世法雖多端忠信可終生浮榮不長在逐之費經營端
居念親友多委榛與荆緬維令人悲俯仰動哀情失者
既于斯一盃聊自傾

又

人多願富貴富貴欲奚爲壯年不恒保智巧有盡時寧
若慕與藿食之得自怡寄語繁華子勿爲有道嗤

字字格言
當銘座右

又

多憂令顏損多機傷性情一朝復一夕恍惚日月傾何
如沽美酒靜坐開中庭堦草乘春發林鳥交夏鳴相對

杏村詩集

丁亥詩

十二

兩不猜悠悠逸其形

又

栖遲衙門下終年安賤貧古道日陵遲悲哉世間人捷
徑忘路阻勇往觸迷津焉見孔仲尼軒冕等埃塵曲肱
而枕之可以全其真

又

秋至涼風發莎鷄鳴中田感物知時節豚豚衣食牽繁
辭損道機多慮失真詮逝水誰能挽死灰寧復燃忽見
林中鳥飲啄任自然

又

昔予居京師道念猶未堅時逐遊冶子三輔劇流連忽
親公卿輩奄忽埋黃泉悽愴傷懷抱展轉不得眠遂決
拂衣歸悠游樂餘年

直叙
老氣

又

一歲復一歲一朝復一朝白髮不怨我朱顏日以消臨
觴忽不樂愴然心內焦不見故時人誰與共久要寂寞
在一瞬思慮苦不饒休哉園樹間日夕風蕭蕭

又

巢由潛穎水夷齊隱海濱仲子居於陵原憲甘長貧念

杏村詩集

丁亥詩

主

茲二三子同爲萬古人處約能自好所以邁等倫

諸作皆學道悟後語直抒
胸臆絕去雕飾望之洒然

槐

種槐多利益明目傳神良能除五內熱兼主補絕傷我
衰百病集兩目日茫茫覽鏡見短髮鬢邊白如霜不愛
玄吾髮不希睇目光但喜携枕簟坐臥午陰涼仰看
葉綠俯拾槐花黃殷勤細炮炙代茶誑枯腸不知玉川
子亦曾聞此方

椿

栽椿荒園中不羨杉與楠杉楠待梓材椿生取芽其每

忽翠葉滿採採盈筐攜歸和鹽豉香脆清露涵投以
西川椒收拾資深談木老取爲屋屋成名椿巷

愈朴愈老
愈澹愈古

樗

惡木如惡人除之終難盡天公本無私生物殊矛盾中
唐崖臭樗羅生長接軫剪伐復依然蕃茂久不隕幽木
爲之殘奇花爲之窘不棲鳳與凰鵲鶴夜相引我欲用
火攻恐爲造物哂

天道如斯真不可問所云
人之小人天之君子是也

柿

杏村詩集

丁亥詩

古

露斯在杞棘湛湛沃條柯春風被豐草萋萋凌中阿相
彼兩樹柿同託陰陽和扶蘇看正好俄然晚實多摘取
手親舂大小分爲科大者奉佳客小者備蹉跎冬煖暴
作霜收藏已疾疴少陵拾橡栗楚客採菱荷不知古賢
哲視我竟如何

軟棗

故人寄軟棗迢迢來清濟珍重交情厚包束手自啟栽
植草堂前深培固根柢五月見花開紛紛墮紅米葉間
綴子繁方柿才具體摘之奉佳賓其甘乃如薺無怪狂
曾啗嗜食忘醇醴

木瓜

庭竹宣木瓜枝幹如人長
殿春花爛熳結實期可嘗
初疑同栝樓尖細而微黃
朝灌希瓜熟暮息聞瓜香
豈無桃與李亦有棗與桑
終然謝芬馥愛茲固其常
孰能淡無欲寂寞失幽芳

聞作樂府
語尤入古

蒲菊

負病樂嚴阿逃名喜塵外
種樹滿園廬翠葉何肺肺
蒲菊來大宛插活意良快
歲歲看結實離離不相背
九秋零露滋摘取如期會
藉此潤衰顏入口流沉瀝
不惟佐

杏村詩集

丁亥詩

五

譚諧而且供祭賽可憐小兒女
垂涎每復恨我寧遠人情恣
取恐流汰漫笑味戒得怡老我奚賴

百日紅

人家種木槿盛衰一日中
鮮解種此花百日猶作紅
低昂絳珠翻火雪侵簾櫳
內含小黃盡顏色奪天工
嫣然弄真態佳人難爲客
我老百念灰遇物多不鍾
不謂蓬蒿室幻出蕊珠宮
亭蘿產西子廬下隱梁鴻
萬事每如此且伴白頭翁

夾竹桃

吾土不宜竹強栽亦難生
有花葉類竹人遂以竹名方

春卽吐蕊當夏花盈盈
我不愛花多愛茲名字稱
衛川老難到相對可忘情
莫當武陵源問津紛營營

蜀葵

蜀葵生堦砌傾心向朝陽
無人識其知衛足不暫忘
亭亭待露滋搖搖亦自香
花上來峽蝶花下隱鳴蜩
我欲摘贈客帝微難遠將
六月舊穀沒烹之充飢腸

老氣近
元次山

月季花

春風歇桃李夏雨深
花叢蕭然堦砌下見此關
雪紅千瓣含一花妙色白
冲融胡爲號瘦客埋沒天
然容儼如

杏村詩集

丁亥詩

共

早晚潮不厭日雷同
因感吾宗族言多不由喪
失學日以桃不慕信與忠
殷殷愛茲花實欲變吾宗

石竹

茅舍草花繁石竹沿堦
縫莖葉渾似竹紛紛誰與
種春風吹墳裂久之地無
空頗爲人所踐長夏枯死
衆插蘆爲樊遮荷荷將復
縱携簞臥花前一派珊瑚
控丁寧戒奚童從茲須斟
重

薔薇

薔薇類月季條枚微不同
俱乏亭亭質欹蔓延樊籠
風吹花爭發隱如張屏風
小雨看更好遙映朱欄紅
漫言

遜桃李桃李滋露穠勿輕示黃荃摹入圖畫中

玉簪

託根墻陰下長夏看猶微纔遇星中候亭亭淡夕暉玉質清且癯金風轉芳菲含苞初疑萱吐莖方知非宛然真素操長與塵塲違摘露來佳人綰插畏日晞豈不戀崇赫投去無危機庶幾夷惠侶晚節相因依何幸息心者坐對掩蓬扉

絕有身分

秋葵

秋葵似木綿花開看依倚不爭上林地順風鬪芳菲頗

杏村詩集

丁亥詩

七

苦夏日炎愛此秋雨微侵曉弄佳色薄晚愈光輝我常讀書處蕭然見鞠衣欲折一枝插紛紛黃蝶飛

純是天機

菊

戶掩促織鳴衣授場圃築悠然見庭除橫斜紛叢綠細

昔第九村

各村

伊人愛種菊陳意白訓導家養菊最富我嘗過其家佳

色隱茅屋風來生幽香采采不忍觸奄忽三十年光景猶在目太息廣陵散苦調難成曲

爲情之作
冰合古法

纏枝蓮

深院如中谷翠色紛在眼墻下纏枝蓮顏色獨輕淺葦葉復萋萋結小雛滿開窓偶晏坐芳氣撲虛館搖搖似相招霞腴自舒卷依稀聞閨香風來一何遠雖乏凌雲姿亦逢佳人綰我欲采携歸莫憐衣和短

牽牛

庭除聞鳴鳩離落見牽牛飛來兩螢火光射南窓幽照破碧玉簪依稀相綢繆宛然張翠屏點綴小園秋涼風日以披零露墮池頭偏喜弄晚色淡映清漪流似被田單驅伴魚散不收窰戚無由叩長歌徒悠悠屢負織女期節屈昧匹仇爲愛伴詩人寂寞同林丘翻思蘭與蕙

杏村詩集

丁亥詩

木

道遠甚難求我有酒盈尊取來自勸酬久無登臨思對此欣優游

竹

神禹列九州厥賦不旁通篠簜貢淮海妙運無終窮愧我幼失學誑言信坡公無竹令人俗戚焉動我興典衣去買竹栽植池塘東封培復灌溉妄意凌高空猗猗不終歲忽如蘆與蓬俯視慙紫苔仰瞻愧青桐晚蘭稽楚辭愛竹識衛風江漢與淇澳日在吾胸中何須反造物

自取勞吾躬

詠物諸作朴老中更見纏媚字字合作

偶過東門鐵佛寺作

老屋晨風吹辟邪蕭條負郭兩三家幾迴細把錢公句
不見吹簫過落花錢俶即牧齋東坡詩賈餅經寒食吹簫過落花

又

七尺枯藤挂木魚清晨赴精廬馬公化去程公灰

馬都御史小東程侍郎肯誰授空門貝葉書

歲先後在寺檢藏布施二詩可備掌故非漫作者

六十一自壽

郊扉靜掩桂花天湯餅重逢丁亥年堂下諸孫爭拜舞
尊前獨坐看陶然尋常好事無妨減漫興成詩莫浪傳

本村詩集

丁亥詩

五

快活倘還經四十不須方外覓神仙

杏村近詩不學樂天而有其自得之趣由其胸次近也

東舉

東舉聊一望桑柘晚依依風引青藤杖人闌白板扉平
田梁已獲小院果新肥莫惜無相識還應伴月歸

構衣

白露增秋色明河急暮砧可憐閨裏婦對此更傷心
下寒蛩切窓前落葉深含愁君不見脉脉待知音

和喜臣唾面詩

陶盡艱虞悟道機老夫能耗尙堪隨布衣粗飯須教耐

小病違言合聽之緘口何妨如混沌養心最忌有妍媸
達生莫若業莊叟一部南華正可思

又

笑君孟浪賦歸田豈識淳風異昔年世態情騰難備預
交情淪落看翩翩紛紛嫂語憑黃口種種機鋒恣老拳
觸事無煩三歎息閉門自不飲狂泉

村館

驅馬投村館停鞭日欲晡打窓寒葉落問字小兒都黃
草交天井紅茶出地爐小休吾不厭絕勝窮途

陵縣道中

杏村詩集

丁亥詩

五

薄暮平原路深冬萬木凋村遙愁問渡冰結喜成橋方
朔今何在禰衡未易招徒多懷古意回首馬蕭蕭

王石丈爲畫杏村圖題其上

于今畫史誰最數王生晚出吾所許神工妙技意無窮
天下好山能斷取吾家別墅在城南茅屋數間俯洲渚
清流長繞舍東西百株老杏垂衡宇十年京洛恒在目
道遠無由命僦侶金臺牛欄稱善畫曾爲作圖寄吾所
平地添出巨然山畫雖神妙曾何與王生落筆能傳其
移我居然在其處咫尺疑與吾圖對似遇花開敞樊園
尊恩不是二月時何爲枝頭花盡吐幾迴細視春風生

滿地依稀落紅雨不惟蝴蝶飛聯翩更有蜜蜂動翅肱
始知妙藝入精微不比凡手徒摹撫寶藏長留天地間
休道今人不如古

拱桑處生動見
詩如見書矣

喜雪

半冬無雪心情少侵曉紛紛喜倍多日暮捲簾開一望
無邊吟興助高歌

又

漫捲詩書喜欲顛披裘小立朔風前世間安得闌全章
繪山水綃與關妍

杏村詩集

丁亥詩

主

又

三秋南陌苦多風點滴西成未易通孺子何曾知稼穡
也隨歡笑舞庭中

又

杖頭繫得百文錢行過南阡復北阡詎止老夫吟望好
須知明歲是豐年

和咏雪

墻東竟夜朔風嚴伏枕衾裯怪屢添曉起茅簷水作柱
晚看草閣玉爲簾交親跡絕雖堪訝院落花飛且莫嫌
欲向酒家謀一醉堆盤休笑水晶鹽

又雪次坡公韻

微雲初集尚纖纖薄暮風停看愈嚴但見兒童寒起粟
那知離落晚成鹽未能驢背尋幽勝且與鷄群守短簷
不是老夫偏興盡夜來應失萬峰尖

又

卓午寒林未散鴟龍鍾不擬試輕車階除臘月驚飛絮
竹木殘冬訝著花蠟屐難來南北舍瓊樓望去百千家
翻憐擁輸人提倦倚房櫳手獨叉

酌喜臣見和前篇

懶從造化較毫纖尙與詞場未解嚴遁跡久思隨板築

杏村詩集

丁亥詩

主

理名正好向魚鹽煨殘枵櫛存微火賦就梁園倚短簷
獨怕逢君修白戰愁容先到兩眉尖

又

尋幽不復待晨鴉欲試新羸薄笨車牛鐸無妨同玉佩
紫纓未害帶瓊花扶顛老僕憂途險喜事奚童說戴家
絕勝秋深苦泥濘斜風細雨路三叉

僕人送野雉

夜網初收錦繡堆平明親送草堂來傾筐尙想烟籠舉
委地頻憐羽翮摧入口渾忘鴉炙美低頭只作鴨媒猜
停杯念爾殷勤甚佳句能辭醉後裁

切

又送

駭綠紛紅奪目來兒童誤作錦雞猜
冒寒遠道能相送
暴富飢腸又一迴北海說鯢徒誕妄東門逐兔幾低回
何如靜坐諳風味便似當場笑口開

結川如阜事入化
凡使事當知此法

歲暮絕句

結成茅屋小如舟書酒平分血兩頭
不向人求調服法
鬚絲禪樹自悠悠

又

杏村詩集

丁亥詩

重

老來未害作書淫
部帙穢穢喜簇新何事晨寒侵筆硯

無邊吟興暗關身

極似
白傳

又

小槽新壓勝流霞
斟酌鷄鍾酒浪斜漫笑醉餘無個事

膽瓶親插水仙花

二作又
極妍妙

又

映堦殘雪尚輝光
一笑柴門掩夕陽屋角梅花爭破臘
夜闌消受下風香

又

攤書卓午紙窓明
造典新詩又早成
賣却巾車贏歲事
深居不用歎徒行

又

四壁殘燈一樂窩
蕭然獨坐髮成皤
較量故舊無多在
休怪門前有雀羅

除夕答喜臣見和前篇

忽曉堦草露微纖
始識玄冥已解嚴
栗子剝來黃似璽
芋魁煨軟白于鹽
青烟迢遞來鄰舍
翠栢參差挂屋簷
今夕不知關底事
燈花剔去又成尖

杏村詩集

丁亥詩

重

又

歲酒徐斟對暮鴉
明朝門巷怕停車
幅巾細裹綠頭脫
春帖粗疎爲眼花
擺盡舊時狂士態
靜于平日梵王家
閉門覓句君休笑
短袖難教背後叉

次喜臣除夕韻

壺觴粗備便歡然
守歲何須事事全
垂老休嗟同舊曆
餘生又喜見新錢
歸里十三年不
見制錢今須行
燈前拜舞看兒長
床上堆書與座聯
不用署門辭熱客
料無車馬溷高眠

杏村詩集

漁洋老人王士禛評

德州方山謝重輝撰

人日

飲殘婪尾惜招邀且掩衡門耐此宵
垂白又逢開綵勝輕紅尚愛握春
椒捲簾苔已微微見欹枕梅香續
飄飄屈指上元佳節至可能枯坐
似今朝

穀日

頻年穀日愁風雪茲日開筵喜倍
晴生計料量收燕麥春郊點檢識
鴛鴦聲會除年事

杏村詩集

閑惟應畜眼待西成

閑中曲

活計無如共力田勸郎休上估人
船估人重利輕離別

郎去不憂儂少年

竹枝
本色

又

郎去春深竟不歸客中誰與換
絺衣樊牢能禁狂夫入難禁黃鸝
逐對飛

感里中親舊

程趙愛文史鄉黨號書淫二李喜
精潔卷帙無纖塵蒙

齋獨好奇詰曲不山人大木尤挺
拔造語每清新解後必呢我暫睽
猶比鄰綢繆羨僑札反覆箋張
陳回首三十載含意向誰申一起
鍾期思揮琴淚沾巾

所謂對此湛
菰百端交集

適野

適野聽鳴禽輕策冒朝旭怡然接
春暉遂縱千里目迢迢東臬田
蔥蔥北林木黃鳥忽中出交交
相追逐側耳慰好音輕風吹初
服迴顧田舍人農耒老猶讀無
怪沮溺輩經年事耕牧我欲叩
其端白雲掩茅屋

作田園五言自是方山
勝場一結盡而不盡

杏村詩集

中庭

中庭有灌木莫莫垂簷屏條枚不
忍伐愛茲娛清暉婆娑綠陰下
日夕雨霏霏取酒自斟酌坐久
濕絺衣不愁樽酒竭但恐綠陰
希

省

又

綠陰不須期日出臨戶闢空翠
侵衣襟坐來遍左右夏屋匪我
存而况貴與富但收十斛麥易
酒招親舊禮失求諸野無寧理
豈豆相逢爭席罷便譚桑麻茂
依依情既真留連惟卜豈可憐
世上人斯樂誰能究

懷抱
如洗

開子未之京

共作青門隱同滋五色瓜不知綠底事夙駕指京華黃
紙除新進玄都少舊花縱然春色好終屬別人家

招隱語
極真

敝廬

平衢紛樓閣吾止愛吾廬茅茨無容剪瓦礫不須除但
開階下地左右羅春蔬明月到床榻照見牀頭書寥寥
神少施施心神舒寂寞正自佳僻陋乃安居不信山
中禽性命懸危廚

杏村詩集

戊子詩

如冷水澆背寒
山詩不能到此

耒耜

兵爲不祥器食乃民之天聖人治天下獨能知後先耒
耜見於易岐頭用不偏流落耕夫手迨遑伐陌阡不有
仁民心隔畛誰能佃胡爲老氏徒動云法自然以聖爲
不仁仁知欲全捐神農后稷功已爲萬世傳

布帛菽粟之
言朴而彌音

乞花詩貽介石

雲莊花雖繁春深不盈目反顧多蠅卷無異凡草木鷄
棲乃藥欄鴨伏東籬菊野人偷作薪芳絕失芬穠譬如

美西施顧領不遑沐雖抱絕世姿誰信美如玉念我城
北園新結讀書屋穿池種魚苗乞花向幽谷愧乏九畹
蘭未滋數竿竹延佇待秋風悵望節候獨移植吾園中
離垢獲所欲不惟託姱修更得免撝簇安能寂寥中消
受此清福

乞花詩自占地步
乃爾直是幽強

記夢

濁酒消殘睡夢中林烟演漾月朦朦誰家院落幽檐下
木樨初開一樹紅

次喜臣喜晴

杏村詩集

戊子詩

四

春分已近鳥無聲不獨三眠柳未生穠穠經時留昔雨
堦除今日放新晴黃蜂紫蝶爭無賴蠅蠹柔條各有情
預郭尙餘田二頃從茲錢鐔又須營

次喜臣送葬大木

廣柳車馳夜向晨紙錢灰逐路頭塵常衣白衿從新設
七尺紅旌識故人遠墓招魂知已少易名題主墨痕新
憐君相送黃泉下臨穴愁看淚滿巾

人如大木即墓有
宿草那得不哭耶

次喜臣宿介石雲莊

盧生返初服懷古從蒙莊老聃列禦寇俯仰共一堂衆

居耐寂寥不覺春日芳良友忽招遊平古向濠梁匹馬
看春草參差幽意長流望白板屏左右遍柔桑向晚收
微雨樹樹懸清光且復共斟酌止宿論中腸

介石約往雲莊看花不果行却寄

麥苗剗剗春晝長千村萬落生春光陽谷村南風日美
坡陀迤邐迎雲莊荝亭斜枕徒駭水澄泓十里流湯湯
楊柳風微絮貼地杏花小雨沾衣裳今歲春寒花事晚
閒房坐臥添淒涼茲日茲晨天卯色照眼柔綠紛低昂
思遣心情踴青去小駟銜尾追風翔詎知清福享不易
一榻卓午眠且僵抱病難入無功鄉山中野服徒料量

杏村詩集

戊子詩

五

况聞游伴盡詞伯避舍誰信千夫強愁極不覺開口笑
少陵酒債何尋常蠟屐不携莫太息尚有明月臨松床

句好

贖酒器

幾載淹留寶庫中開尊每借紫荷筒非關老子貪和璧
端合荆人得楚弓便漉疎巾謀夜醉重尋勝地受春風
長歌短詠休相笑免使人呼失馬翁

佳事
可傳

謝王貽西分惠新造宮花牋紙

宮牋咫尺百花開想像尙書妙手裁牋爲尙書
某公製巧樣新

從吳下出流傳初自日邊來捧拂才信成桑汁展轉方
知脫竹胎從此歸摹蘇米帖澄心堂紙是粗材

必如此方是詩空一氣無
轉照安脚之病結句尤佳

王子千過訪

汝貌驚如此吾衰復若何梳頭憐白髮裹足避青莎故
友貽書少新知下石多幽棲正愁絕喜見子猷過

又

垂老相知盡君能枉駕過綢繆春日晚邂逅暮雲多僻
地惟雞黍寒門見雀羅淹留情不淺最怪是囉歌

病臥

杏村詩集

戊子詩

六

衰年日與病爲鄰滿眼詩書漸不親下榻多因延道士
整冠不爲接詞人愁添風雨蕭蕭夜與減園林寂寂春
獨有一般堪喜處馬蹄省去踏紅塵

又

頑健曾誇不用扶今朝全賴杖枝梧懶占著草綠無驗
靜對園花覺暫蘇醫勸拋書還省借僧言戒酒且停沽
尋常習氣除難盡四壁仍懸藥草圖

又

兀坐中庭覺晝長未堪對近藥爐旁客緣問疾尋常滿
兒爲抄方盡日忙不喜黃鸝鳴翠柳却嫌蝴蝶過鄰牆

到門幸少梁松貴穩臥何妨不下床

又

方牀曲几臥尊尊勝日何曾倒一杯漫信巫言災漸減
須知客散疾徐來維摩示病終成佛徐福求方是禍胎
未嘗捲簾春事晚丁香花落海棠開

病起

几杖隨身觸處行園林春盡劇關情典衣沽酒新筇好
問柳尋花故態生白首放歌憤寂寞黃鸝嬌語慰凄清
郊遊野醉吾猶慣小住僧房待月明

村行

杏村詩集

戊子詩

七

野外閒行閑未消迴瞻村落盡蕭條癡禽不管人愁思
薄暮猶呼婆餅焦

夏日偶至山麓村因過漁唱軒尋造象齋侍耶墓

次感舊述事

十載清遊久未忘重來丙舍感滄桑何期謝客新游屐
難問田家舊草堂尚記入門花滿徑尤憐番屋柳千章
白頭故友無人識獨倚迴欄欲斷腸

又

柳老鶯殘打麥時望中院落起人思蕭閒山館沉蛛網
曲折迴廊上兔絲撫景不堪長戀戀感知聊爲去遲遲

回頭勝跡今成夢吻咽何因共一卮

又

丈四高墳宿草深初栽松栢已成陰豐碑願悉生前事
誓墓微徵死後心雄辨思來猶約略風儀無計可追尋
三年留得生芻在腹痛誰知忍到今

勝東川物在人亡之作

與子益過臺頭寺

夏衣初被體殘步憩林丘入門新雨後香亭涼氣留蟬
聲集綠陰迢遞表清幽不遇同懷子誰復共斯遊

魏氏莊納涼作

杏村詩集

戊子詩

八

野水本自佳况茲新雨餘茂林更清絕賞愛煩慮除交
交林間鳥寂寂田家廬淡烟生靜豈螻蝻表夏初脫帽
自成適披襟俯流渠草木發幽香綠繞媚行車偶然投
素懷竟欲狎樵漁

觀田家

今年雨澤艱昕夕憂生理在苜芒種過赤地尙千里丁
壯扶鋤坐相歎衙門裏玩日恒生悲望霓且相喜田園
日就蕪稱貸累桑梓人家無宿儲催科猶未已寧俟歲
云晏憂恤從此始

觀稼

小暑始微雨天公誑農人田家昧時節耕種無停輪不
種慮鮮食種憂苗不振切切望苗長悠悠忘艱辛倘靡
擔石獲何以接交親婦子俱在野秋晚苗愈湮極目原
隰間時見起埃塵我亦農夫流安辭淚滿巾

蠅

纖芥全無用偷生且歲時止樊揮不去集筆亦堪思黑
白能生變清幽竟不知支駒忘已久誰誦國風詩

愁

小暑看將盡生涯竟若何東臬農務少下里杞人多汲
井憂鮮水採薪虞伐柯偶然值鄰舍稍喜奏絃歌

杏村詩集

戊子詩

九

客過

野老窮愁日欣逢皂蓋臣不辭朝使貴來訪灌園人留
滯非關酒相將敢計貧竟同粗糲飯委曲見情親

漁歌

棹船長河裏晒網長河邊年來捕魚少往往乏酒錢

又

小艇如鴨背木材少文理但期捕魚多掉入桃花水

又

迴船泊渡口行人喚買魚賣錢但沽酒不用復躊躇

又

賣魚向市墟中途逢里正徒手持魚去意氣一何橫

送馬

驚聞送馬使絡繹出幽燕但識官商重寧知室倒懸殘
疆徵漢壁長路阻吳天不敢云催促惟期早着鞭

偶見怡齋新詩因次其韻貽之

初我哦詩喜新巧寒瘦人每疑郊島少年孟浪不自知
落筆輒謀付梨棗孤負長安紙價高東西分散如鴻爪
瘦羊博士縉藉人晚出聲名尤表表不逐人家用磨度
左圖右史日稽考偶然相逢飯潁山戴笠絕憐似杜老
袖裏詩篇錦不如酷似芙蓉發清沼老夫幾回思獻酬

杏村詩集

戊子詩

十

虛名恐被君壓倒况乎廢學已多時腸枯手澁形容槁
半生自視夜郎大今日方知家數小姑且逃之向醉鄉
三盃入腹成軟飽從此把君詩過日勝于海濱拾瑤草
立秋日過水西佛寺

避炎訪禪客聊作水西遊出門秋風來衣上涼氣浮低
頭自計較何不覓輕舟隔水聞鐘聲潯環見林丘呶啞
颯雙槳逍遙入中流拍拍風水生似爲助吟謳行觀兩
岬移名壘忽當頭舍舟遂往謁信步不能休僧難三五
人斜陽開夷猶香徑無塵土曲折僧房幽昔謬高僧傳
長懷惠遠傷開士不易得五岳行且周末學無生法徒

深潭畔愁今日蓮花宇惟對空塔秋

過十方僧院感文宇上人

初秋游初地入門接修竹青翠侵衣襟欲攬不可掬漸
覺耳目清流連笑予獨輒欲携枕簟便就竹間宿緬維
文上人積書凡幾匱一從圓寂後沉閣無人說法眷徒
滿前講席竟不復長懷携手人歸途風肅肅

過龍泉寺

殘暑不肯退吾生合逃禪馳情神區外褰裳秋風前林
遠炎氣逼班坐稍息肩遊陰起西北不覺神爽然策杖
過招提入門瀉幽泉矯首望佛閣渺若凌雲烟容與到
香林詩集 戊子詩 七

日夕忘彼俗情牽適愜丘中性結隱終餘年

次阮亭先生送陳子文守南安

朝廷牧守得人難又見徵書出右安鄭重君恩須早去
輕舟直到五羊灘

又

南安佳地昔曾遊城外青山城上樓早晚思鄉回首望
捲簾便見大江流

秋日北園期李大不至

故人期許訪堵東誰我徘徊對晚風尊酒不來芳桂發
空教黃蝶滿園中

詩好

閒適

松階竹徑屋橫斜水檻嵐光日夕 道士彈琴來度曲
秋風幾陣落梅花

又

枳戶蘆簾舊草堂屏除惟用竹爲牆風來爭奈清人骨
不得逍遙午夢長

漫成

曉立北園前晚歇北園裏荒村不見人蟬聲樹中起

又

香村詩集 戊子詩 七

七

蕭條原上村寂寞溪邊路野鳥知人閒日暮集庭樹

又

雲歸明月來照見牆根竹夜半作秋聲涼風聽相續

又

荒村不知漏鷄鳴振幽室起視參與商相將荷鋤出

酬吏部焦郎中貽萊陽葛

輕於楚為湖於賈來自萊陽三駕中好稱蒼顏過夏日
漫憐素女對秋風幾翻裁剪人爭惜什襲收藏孰與同
欲報故人無限意悠悠遠道隔西東

太息

太息烹葵盡蕭條積時桑麻隨日短杼柚喚秋悲生
理應無策衰顏若有期可憐官職貴不見問瘡痍

報阮亭先生

中秋暑未退向夕懼星繁披衣坐書齋涼風忽滿園
悠然見桂花吹拂何翩翩故人書適至勸我遠尋煩兼貽
絕妙詞清新無陳言譬如衆鳥飛鸞鳳獨高鶩紛紛耳
食者誰能窺流源我欲往從之道遠阻滯浚但秘篋笥
中日久心弗諼

吏部宋尚書 予告歸商丘枉顧山居卽事賦詩

上宰從天至山翁耕地迴兒童爭聚看鄰舍互驚猜矮

杏村詩集

戊子詩

七

屋簷難入低檐雨欲來蓬門經歲閉今日爲君開

又

交情日零落斯義仗公存天馬經窮巷朝衣款草門望
顏筋力健攜手笑言溫不厭貧家齋同傾老瓦盆

又

朝廷方倚賴公興自悠悠高舉同鴻鵠忘機羨白鷗聖
情雖未竭臣餐已先秋端合尋仙侶相期物外遊

又

忽漫相逢處誰知成祖筵衰年怕送別况值是秋天紅
葉添行李滄洲足晏眠不知還閭里猶憶謝臨川

有章注

觀宋尚書御賜烏獅身馬歌

我聞天馬多龍種骨格不與凡馬同革門圭竇無由見
今日欽然來向東宋公指點示老子卓立堦前意態雄
尾長牽地如黑髮脫促料得能追風猛氣定不產內地
汗血知從大宛至顧影似爲思天閑銀鞍錦韉繁纓墜
憶作賜出大清門滿城見者咸嗟異聲價千金且莫論
左股猶然帶官字十二閑中此最良樂府漫歌君馬黃
衛侯駉牝三千匹時與此馬相頡頏送君出門看君騎
蹄輕步健塵不揚路旁觀者誰不愛果然人馬相輝光
杏村詩集 戊子詩 古

送陳子文知南安府

君去南安郡扁舟幾月程授衣秋氣肅挂席浪花輕屬
吏梅關待群兒竹馬迎不知驚座客何以慰輿情

又

東海桐鄉地 張弼成化初知南
安府民至今稱之流風在眼前真詩人不
及狂草世猶傳官序看誰在蒼生仗汝賢政成須報我
莫忘繞朝鞭

送李大

九月秋江平辭我遂南征西風吹五兩屈指武昌城開
道武昌魚價賤留客只作尋常饌行人夜宿鸚鵡洲試
看澄江淨如練

簡而雋絕
有風格

留宿田家

田家老翁五畝宅門前種桑盡百尺白頭未嘗一入城
青春但知事南陌笪笠子襤褸衣曉來抖擻覩土覩
牛壯常耕十畝田力勤不少千箱獲留客入候但鷄黍
不效城中華筵席籬上黃花無數開檐前白日更須惜
偶然留我宿其間明朝回首煙霞隔

杏村詩集

戊子詩

三

九月

九月仍無雨千林月色高乾坤元浩蕩風物自蕭騷小
市憑民奪關門避俗囂桃源如可問寧復總蓬蒿

又

百里漁樵盡紛紛競入燕天寧殘樂土地實厭遺賢愁
逐將零葉心同不繫船六年驚再見敢道祇憐絃

又

寄言懸磬室官吏不知愁里布猶征飲米珠未可求小
人長戚戚鴻鴈自悠悠畜眼看新令誰追郭細侯

發秋寄南遊友人

挂席指晴川無煩百丈牽興高南去日信附北歸船坐
鎮懷陶侃移書憶董宣江魚今正美不比赤烏年

懷子文

半夜寒窓雨孤燈正寂寥故人舟一葉應渡浙江潮蓬
底暇方好官中路尙遙無由攜手問相憶坐通宵

遠品
老境

蔡副使枉顧山居却送入蜀

閒臥冬將盡悠然懷友生整冠出門看喜聽瓦雀鳴馳
情周道上車馬不暫停廻顧十畝外髣髴駐旌軒疑
世所慕踰垣豈人情故人枉做廬雅志歲寒盟茲意人

杏村詩集

戊子詩

七

不識伐木遠

又

殘冬不遑處蹢躅雪中落日望蜀道寒雲起盤叢道
逢流亡人凄然念哀鴻少陵拜杜鵑嚴武賜盧弓努力
追徃哲小心是英雄無勞重念我我久息微躬粗飯能
繼日傲裘能禦風從茲遠故人怡然隱墻東

語語
真素

臘八日

聞說郊原盡弄兵腐儒無賴獨關情年荒河內初移粟
歲晏城南尙急徵生理止憑誰避殺人家未易見遺羹

今朝舉箸先驚眼何處得來寒食飴

歲暮

不信寒山暮猶然對百城高談疲弊俗橫議豈才名選
往其貧病年衰愧遠生傷時吾豈敢遣興適詩成

李詩集詩

戊子詩

七

讀謝方山詩集皆引退作如國集其力成四絕句

馬歸省玄踏紅塵興至看花醉幾巡身為鴻毛是官職無
遺俗典暗陶身進名不用買山錢日山溪在眼前清意
安車過親故也趁身是地行仙且將吟澁伴詩公探
老何妨百慮空尊者存醉歸菊長故人期許過牆東
曉來課子詩成暮夜語猶吟唱竹枝出此光陰殊不惡老
夫真怕挂冠還
癸亥五月廿一日錄
荅評先生一案
拙安詩筆

杏村詩集七卷

山東巡撫
孫進本

國朝謝重輝撰重輝字千仞號方山德州人大學士

陞之子以廕授中書舍人官至刑部郎中王士禛

嘗選刻十子詩重輝其一也

蕭亭詩選六卷

〔清〕張實居撰 王士禛評選

北京師範大學圖書館藏清康熙刻王漁洋遺書本

附《四庫全書總目·蕭亭詩選

六卷》提要

蕭亭詩選序

蕭然之陰其東面曰大谷俗作谷谷中有二十四
村皆良田沃壤土厚而水甘桑柘交蔭雞犬
之聲相聞古于茲仙人白兔公遺迹皆在其
處蓋隱逸之奧區也吾內兄蕭亭先生居之
初蕭亭去城市卜居于此得靈芝五色于山
麓泉上因作采芝山堂背黃鵠面象山流水
遶戶青山在左其西則精藍鱗次梵唄之音
朝夕響答苗茨數椽斤斧不施莞牀著席彈
琴詠歌若將終身焉者客至藥蘇不爇茗飲
橡栗清言竟日而已陶貞白有言吾見朱門
廣厦雖識其華樂而無欲往之心望高巖瞰
大澤知難立止恒欲就之蕭亭生席華廳先
少保公功德在前朝載之盟府諸父皆爲世
聞人鳴鐘列戟其所固有一旦棄之如脫屣
而甘就隱約以老豈時命之使然歟抑有所
託而逃焉者歟毋亦有味乎貞白之言而爲
是確確者歟蕭亭古詩千餘首樂府古選

尤有神解爲擇其最者五百餘篇別爲選集
後世誦其詩者庶以知其人焉漁洋山人王
士禎造

蕭亭詩集序

康熙癸酉春衡備員桓臺司農王公爲
父同年友衡以通家子間從賢嗣清遠昆
遊因識鄒平蕭亭張先生先生清遠舅氏也
衡慕先生名久既獲覲先生之爲人藹乎如
坐春風中久之誦先生詩益佩服不置云先
生屬責曹性泊然寡營屏居長白山中煙霞
香霏泉石清暉映帶左右一瓢一卷嘯咏乎
其中雖處困頓抑鬱而心常晏如若將終身
焉此非天性所近而得乎情之至足者則不
能以爲左太冲曰發言爲詩者詠其所志也
升高能賦者頌其所見也先生去廊廟而遊
山林志誠高矣因即耳目之所怡悅發之於
詩則辭依其質而義本其實故樂府古體出
入於漢魏之間得古風詩之遺律詩則彷彿
元白之旨趣而涵濡以王孟之氣韻蓋合唐
諸家爲經緯焉衡以風塵吏不獲窮長白深
處登摩訶會仙諸峰訪茲白兔公於巖壑

大谷采芝山堂領其勝集今讀先生詩而
 知其志與其所見有超然世俗之外者昔歐
 陽氏曰世謂詩人少達而多窮非詩能窮人
 殆窮而後工也是誠有之特未敢以爲盡然
 先生與司農公齊名而司農公位居九列先
 生隱逸終其身詩又烏可以窮達論耶蓋各
 隨乎性情之所適即易位而處自有得於心
 而應於手者窮固工不窮亦工也衡服膺先
 生詩不敢自私彙爲六卷授之梓所謂藏之
 名山傳之其人雖非先生志要亦衡之篤信
 而深好者不揣固陋妄綴數言亦就先生之
 詩言之耳方願學詩而敢輕言詩哉衡抑又
 有感焉先大父詩集流離播遷之餘駸駸乎
 湮沒者幾五十年而先生刪定之司農公重
 加較讎付之剞劂則先大父之詩且以兩先
 生之名而傳也並書之以誌不忘龍眠後學
 孫元衡拜序

蕭中詩選卷一

鄧平

張寶居賓公

批點

新城

王士禎貽止

批點

南山歌 二首

白石喧喧南山隈爾牛有角何爲哉終年驅爾食
 萊我爲悲歌牛聲哀爾牛知我王佐才

有華世無
相識之感

南山白石何側側白日飯牛直到黑短衣跣足不得
 息爾牛食草宜努力明朝騎爾相齊國

采葛婦歌 四首

蕭中詩選卷一

月落參橫雞聲煩何年得仲嘗糞寃凌晨採葛

晉

君王請臣事已非夫人請妾妾更微日夜採葛不敢

承

詠臣無計女有色君王卧薪徒報側我今採葛獻吳

國

稽君棲臣當死妾身自恨非男子我今採葛獻吳

士

蕭中詩選卷一

采葛婦歌

賤子本齊人爲君歌齊歌決決獨大國權傾五霸
西枕泰山巔東俯渤海流十二河山險能與陸秦
厭土惟上下既宴常滿簾鹽絲松采鉛海物多珍
聞雞東市裏走狗南陌頭維昔師尚父鷹揚冀
三月而報政首爲富強謀桓公尊王室東姓會葵
歷世景與威雄聲冠諸侯田文佳公子英賢多與遊
上客誇囊穎下客善狗偷田橫五百人氣焰凜千秋
歲辭萬家封或謝千金酬嗚呼獨與連高義果難
至今有遺俗好向布衣求

有當塗之遺軌
寄託尤在末句

舊唐書卷一

君子行

小人不可交交亦勿輕絕交之禍機伏絕之禍焰烈
譬彼贅疣身爲患非不切一朝割去性命多天折
不見幽谷蘭荆棘生其旁豈不欲鉏之鉏之蘭根傷
鴈巢亦云惡鳳凰任翱翔魚龍非不賤蛟龍與之忘
所以古達人廣道以自全世路何紛紛浮雲過青天

格言可
書座右

行路難

斥鴳在枋榆仰天笑鳳凰駭才跬步千里歎躊躇
尊錯莫邪鑄鋒刃璞玉不割泣陵陽山之險不必創

閨水之險不必創
報恩兼報怨意氣如山刃如霜
能三月不下堂羽毛無剝落扶搖一搏萬里長行路
難莫悲傷

子夜歌

阿儂年十五披髮始覆肩時啼復時笑總爲乞歡憐
樹上比翼鳥兩心渾如一笑煞野鴛鴦空以毛羽匹
歡如月中桂儂如幽谷蘭氣味自相投惟有相見難
菱葉與蒲葉長短各不齊同是水中生風雨勿相乖

字字清商本
色直通古詞

舊唐書卷一

子夜警歌

月到中秋後只當十五前誰知漸漸缺凝想夜夜圓

子夜變歌

魚遊山上泉鳥浴山下溪阿姊作郎妾阿妹作郎妻

戰城南

戰城南敗城北黃沙迷天白日黑弓無弦箭無矢寶
刀折戰馬死奮臂一呼復不前餓烏陣陣啼不止將
大纛坐城頭黃金鑄印萬戶侯

巫山謠

巫山謠
不

山有乳。曲盤擎之樹。我欲攀。綠猿在。寒潭。綠猿在。寒潭。龍怒相思不相見。沾裳淚如雨。巫山高。空自高。湘水深。空自深。舟車非所願。但願人一心。

上陵

上陵白雲爲闕。赤霞爲城。別有天地。河岳日星。駕白鳳。騎玄鶴。御空而周行。東海之中。神山三仙人。掌中露。湛湛望。斷童女與童男。

將進酒

將進酒。先作歌。今朝不樂。奈若何。兔走烏飛。無停息。千秋萬歲。不爲多。革鼓不鳴。土鼓鳴。齊聚聲中。萬歲。

舊唐詩選卷一

和但願東海爲樽。北斗爲杓。予一酌之樂陶陶。

臨高臺

臨高臺。俯江水。江水浩浩。一萬里。上有南飛之鴻。下背北游之鯉。中有尺素書。疊疊百千語。語語爲相思。相思良亦苦。一讀斷人腸。讀罷淚如雨。百年不相見。俱化爲塵土。

古質是
漢人語

阿那瓊

月照白沙黃。竿逐野馬三千河。對兒大。戰天山。

示減
名篇

穆陵關

馬首南來穆陵東。眼前忽見三兩峰。拔天竅地何尋。嶺或如獅象。或蛟龍。望去渾疑天欲終。到處始驚曾括通。嵐氣半晴。還半雨。幾家村落。椒柝封丁丁。有韻不知處。牛背笛聲。野寺鐘。行人相顧如相識。落徑塞幾輩同。祇有野雲。棲不定。與我顛倒秋光中。

淮陰道上却寄阮亭

秋色照行顏。出門成獨往。北風吹我舟。須臾入沅滢。回首望雲霄。悠然發遠想。隔浦村煙生。蘼蘼漁笛響。水調何人歌。其音慨以慷。

舊唐詩選卷一

高調妙
予省澤

迷樓舊址

今日招提境。當年帝子宮。柳仍欺黛綠。花尚染脂紅。白骨銷殘月。青燐蕩晚風。荒涼王業遠。麥秀冷煙中。

不減王珠落
日下蕪城矣

過廣陵懷阮亭

廿四橋邊柳色新。滿船簫鼓醉遊人。王郎去後無風雅。誰向平山賦冶春。

阮亭宣廣陵
有冶春詩

蒜山迤和阮亭

城角蟠孤嶼。寒江倒影深。潮聲喧暮雨。海氣結秋陰。

望遠千年在英雄幾度一酒酒深不盡離情古猶今

京口寄同學諸子

秋風一夜入南徐酒興詩懷日不虛只有相思銷不盡題詩聊當數行書

寄懷雪亭

海上樓遲久避名時人尚識魯連生四君枉有三子客一壁堪當十五城氣暗姑蘇高鳥盡波寒震澤壯

寄懷宜雨永言

相送河梁淚欲滑臨行頻顧大刀鏢回思碣石凌天語如對荆山抱玉顏世態今從窮處得豪華獨許醉中還猶餘一事差堪快雨裏沅泉雨後山

妙結

梧桐篇

短井深不可汲美人宛轉井邊立井邊梧桐西風吹飄飄葉墮美人泣春光去後桐方榮羣芳未歇先凋零年年悲秋不知處今見梧桐秋所憑多情莫種無情樹那能常聽瑟瑟聲

起結
張王

訪姜學在藝圃

獨踏蒼苔破石痕清流曲折見南河幽人地僻無馬落葉蕭蕭盡閉門

奔牛道中有懷諸兄弟

安穩行人一席風江村露冷柏林紅遙思太倉山路一片寒雲萬木空

旅中感懷

東海有男子上帝蟻風臣請向人寒裏落拓三十春在天等片羽在淵如一鱗用舍無輕重俯仰與時新謀食甘掘堯披衣笑結鴉固窮伏巖穴硜硜葆天真今宵爽氣動萬物感蕭晨金風墮黃葉清霜老白蘋

悲易生秋士耿耿念故人

別虹州諸友人

阮生古達人窮途淚尚隕千載失意者能不如疾疢來去嶺頭雲聚散海中蜃縱得常相守百年亦有盡何以贈離別听然發微哂

別醉白公權

森森河流急蕭蕭落木寒長途千里外馬瘦布裘單雪意年光晚霜華旅鬢殘名山傳磬石所恨不同看

懷古二首

我於古來士服膺管幼安黃金在其側揮毫不
難書刺席坐忘情善自寬何必在今世子魚已覺難
富貴擾於內紛紛百憂攢何如巖穴下布衣蠶繅餐
柴門臨流水脩竹千萬竿素琴有遺響一唱而三歎
雖無千載名庶幾一日歡

從古
選出

雲中有白鶴往來獨翻翻健翻爰高頂脩然羽毛繁
飲啄於玄圃清響遍乾坤問爾誰爲侶王喬與羨門
華表無歸期自不慕乘軒求之昔人中千載一邵原

章法
獨絕

題周文矩畫莊子說劍圖

宋國有男子天下知其賢讀書以樂道隱釣濠梁間
趙王好劍客乃著說劍篇秦漢迄五代時移世屢遷
周生真妙手彩筆染素統圖成神物出閱歷盡千年
古色無剥落霏霏氣如煙細辨始可識生氣猶儼然
君王自端冕龍服五采緣莊生坐其側子惺侍於前
環列七劍士拔劍而語難攀頭突禿鬚短後衣不冠
側目含怒氣若有所截刺彈缺黃雲合拂刃秋霜寒
鋒清擊家血背隱瘡痕痕志在求必死所向無不討
欲知繪事妙當作如是觀

此圖尾有蘇軾跋初一蘇子瞻曾跋長歌後蘇軾
交筆蘇軾又以題此詩三十字間人海長流此圖
入大內矣
讀之感歎

雪亭至

去時不相送來時亦不迎相見惟一笑默然通心悟
無酒不須買有酒即同傾世人重膠漆輕言約死生
一朝有榮枯誰問白水盟

自歎

窮愁隨年至年移愁不還不禁新舊續那堪年復年
處阮夫子聖賢折顏淵賢冬夏任寒暑高低列山川
聖賢亦多關天地不無偏矧此蚩蚩者安能據其

九

貧賤希富貴富貴慕神仙所欲無止足終身徒悵

其南

始閑

比爲僇役苦手足如拘攣偶得門無吏便疑身是仙
歸樽何啻爾把卷殊悠然夢覺南窓下松間一扣絃

葯圃和念東先生韻

二首
西園載酒醉遊人對酌花前意興新綠柳眠時三徑
暖丁香放後十分春聽鶯選樹年年在蠟屐遊山處
忘身我亦會心林水裏悠然魚鳥喜相親
一衣春光透薄裘芳澤發棟花風亭臺盡佔山川

磨主客相忘。嘯詠中對酒。豪懷誇映。倒樽。同南看大峪。煙雲路只隔沙溪一水東。

明湖竹枝詞 二首

綠草簾衣。舴艋舟垂竿獨釣。一湖秋得魚換酒。醉菱角雞頭爛不收。

漱澗湖光。雨後妍登樓。四望碧垂天。誰將一幅西湖錦。鋪向明湖晚照前。

閑居 二首

自覺疎狂與世違。避人日日掩雙扉。更無殘客來幽徑。祇有春風透草衣。竹葉酒香人乍病。梨花月冷燕

爭飛。南窓夢覺渾無事。獨倚藜牀看落暉。

目送飛鴻弄五絃。空亭獨坐意悠然。山留桂樹疑招隱。路阻桃源漫學仙。午睡夢來湘竹簟。曉寒題上衍波牋。風流好句思張翰。學種黃花滿徑邊。

張翰黃花句風流五百年佳句亦復何讓

曉寒

策策梧桐葉乍殘。美人相對起長歎。未凋秋草顏仍綠。不暖羅衾夢易閒。靜泣涼蛩清露裏。遙懷帝子碧雲端。同昌甲第簾重下。細點名香伴曉寒。

結過通字。此詩事少作又有詠白丁香句云人。不。後。書。山。外。花。結。新。題。細。而。中。子。最。微。賞。今。不。

載附說于此

山樓眺望

曉起推窓看。千峰列翠屏。笙竿流水韻。烏獸古峯形。葉落秋光老。雲寒石氣清。何年煩惱盡。來此注山經。

第四句變杜句詩特

秋日半園 二首

曲折城陰一徑斜。黃山影裏見人家。柴門靜掩秋風起。蛺蝶飛飛撲菜花。

勝唐人茅屋斜連隔松葉

殘梧細柳弄秋姿。搖曳西風不自持。傍晚香生清露

下豆花落落點疎籬。

怨詩行 七解

莫唱陽關曲。此曲悲且哀。無端入我耳。中夜起徘徊。郎住南山下。妾家西湖邊。初見斷腸草。只當並頭蓮。好月能幾時。三五各一天。蚤知易欠缺。不如不圓圓。夜起望牛女。獨對天河啼。為問誰家婦。知是蕩子妻。采采石蓮子。種我池塘後。葉小未著花。根深已成藕。莫作比目魚。去住必相依。莫作比翼鳥。東西不能飛。常見抽絲繭。不覺自傷嗟。只為傷心裏。一樣頭緒多。

青溪小姑曲 二首

青溪洋洋小姑無郎天寒露重夜夜成霜

雲衝雨脚小姑悲悼日抱虹腰小姑歡笑

絕似古詩
極俚極雅

白石郎曲 二首

窈窕誰家兒顏色如好女郎見當何如儂心先已許
鬢髮始齊眉十四未有餘與儂並肩立自覺儂不如

古樂府
神境

少年行

黃金散盡結相識死生然諾定不食走狗聞雞自任

書千詩選卷一

主

俠差從田父問稼穡腥臊殺人渾如麻夜夜探丸赤

白黑報德報讐心常切殺妻食子不動色丈夫肯死

兒女手百場大戰不曾挫功成不願萬戶侯請將寶

劍清君側。

一堂堂復
一堂堂

勸酒

人生暇日寧能幾莫剩當前有限盃况復西陵原上

樹會花一似待人來

畫成戲題

老到無成枉自悲學農學圃又何爲閑來漫寫詩書畫

筆恐亦前身是畫師

詠鵲

一自青田下玉城相從王子聽吹笙雙棲珠樹花千

藥獨啄靈苗葉九莖矯暖雲中音節響飛容水上

毛輕無煩更續參軍賦月落星翻別有情

西園即事

茅屋春溪上幽棲自一家閑庭蹲怪石老樹抱藤花

引水新栽藥開畦獨種瓜何須嗟懶漫學圃亦生涯

答曲六

春山何寂寂一室對雲林仲蔚幽棲處紫茸碧草深

書千詩選卷一

主

花前愁獨醉月下祇孤吟遠望於陵路相思託紫

呂宗泗過訪西郊園居

寂寂春園野水旁過門有客偶相將連朝病劇詩無

賴今日心閑酒始香千畝綠疇交石徑一簾花雨映

山堂清明才去無多日還可同君醉百場

四句
漫

題畫

手掩松杉古苔深石徑斜遙看雲散處懸窗瀉桃花

題畫梨花

畫中小院舊苔殘玉蕊花壓窗瀉泣罷鼓人珠簾

簾行來靜女露溥溥春風藉草聯一宿賞夜月餘華
樹看一段柔香誰得似流雲舞雪共生寒

題畫鳥

晚院枝頭送好音秋窓披葛聽山禽清霜一夜
染啼上門前烏柏林

佳句

喜雨

居人多望雨行人多望晴所望雖不一天心原自平
我本農家子南畝獨經營春苗待雨長秋地待雨耕
凌晨好雨來悠然愜我情荷耒出門去過和田歌聲

黃子倫選卷一

十四

羸犢知努力草木各向榮年來多逋欠頗爲胥吏驚
但願書大有不須徭役輕

半園偶成

黃山連長白峰巒何重重煙雲未盡處吾廬在其中
拋卷時偃息神魂亦從容幽禽鳴深竹流泉下長松
軒窓四面敞披葛來南風悠然對山色上與羲皇通
須臾飛鳥盡皎皎月行空

明湖懷舊

落葉田田藕花吐十泉飛瀑華雨湖上人家半是
非流水悠悠自伶仃

秋日漫興

帶雨蒼苔點石斑啼秋野鳥語綿蠻先生醉卧
下二日能如兩日閑

黃山憑眺

白雲迷山麓古徑苔花秀泠泠層巔上天風吹衣袖
湖光山外明泉聲松木吼參差峰巒拱顛倒崖岸闕
四望望平疇青黃錯如繡悠然發長嘯清響彌宇宙

遲之南
山句法

不寐懷人之作

嫋嫋秋風鳴泠泠秋光滴徘徊石砌間仰看星歷歷

黃子倫選卷一

五

河鼓垂九曲織女連東壁同在水一涯如何歎疎迹
而我懷遠人千里安所適悵望天一方相思不相覩
思婦閨中砧征人戍樓笛遙應蟋蟀聲皆以助感戚
不減搗衣之作

感遇

吁嗟問蒼天蒼天何勿穆生生與化化總之屬疑獨
青女散霜雪萬物悉蟄伏達人志功名下士冀寸祿
大哉千載歎巧運寧拙速轍軻憶生平使我思晁晁
昔言徂遠征貂裘數文數駿馬比駮耳寶刀號青犢
佳氣射平坂馳驅獵林麓鷹鷂多所獲皆是鳳凰雛

寒煙連四塞中原正逐寇

我亦流離人中懷曠若谷前臨大江邊波濤怒如覆

鱉魚此處美菰老蓴絲熟倚馬眺金焦凌空勢轟轟

天塹南北分我舸發連舳爲詠橫槊詩流連而三

麗淚望新亭帆輕雲龍逐行行入石城停留未信宿

夜半楚歌起重圍驚如簇將軍棄瑀戈士卒脫弓韜

須臾內變生談笑肆誅劉韓門已繫頸僅爾免憂戮

丈夫氣阻消歸途來僕僕墮露飲木蘭殘英餐秋菊

惆悵故鄉秋西風破茅屋蓬蒿滿塔除悽愴城下竹

存亡已相半去者無竿牘樓頭孤晝鳴牆外鬼夜哭

有園成瓦礫松聲猶謾斷木棲野鶴殘荷伴孤鶩

掩卷泣夢我回首悲風木架上藏父書手澤不能讀

日夜事桑麻荻莠勝佳穀涼風已屆候草木皆肅肅

爲日檢衣裳禦寒無旨蓄小時固庸庸長大復碌碌

此述甲乙間
事可以怨矣

老農歌

耕葉編笠草結服披風冒雨西山麓手足胼胝汗流

血用盡辛勤五穀熟陰陽燮理年歲豐果比往時兼

數斛無奈追呼債帥雄依然不得果其腹若遇凶荒

何以生回思作苦仰天哭歲晚犁鋤無用處呼兒且

向城中鬻其勿餓死板角領城中少年日遊蕩身

宛然張
王樂府

詠古

隱士何爲多失職饑寒兩字苦難支御風縱有凌空

術不救舍愁嫁衛時

舟遇圖田詩云條然鄭圃鄧風遊四十年如不擊

觀互

爭言瘦島真成佛一代浮名枉自歸老去詩人空歎

息鬚絲如雪不堪衣

擬古

破寂一揮厄抱愁聊吟古傷彼歲月馳逝者疾如弩

稷契與巢由骨已皆塵土人生貴適意棲棲何自苦

言念世外人甘心老稼圃功名非不好如眠抱猛虎

聞昔有至人形神如上槩今朝偶閉門便覺白日永

閑翻太古書恍入華胥境簷外度鳥聲窓間移竹影

大道本無爲人生貴清靜回思去日非惕然發深省

人生如花落逐風各西東或治重衲上或墮汗泥中

隨遇期自得處困莫憂仲凌晨飲美酒飲罷已下春

嗟嗟今日事來日即成空

幽蘭生空谷。根深葉何長。不以寄託憊。遽自滅芬芳。
朝染流霞色。暮泥明月光。松栢非不好。萌蘖固牛羊。
戕賊歷斧斤。然後成棟梁。

高枕泰山阿。俯看渤海流。縹緲三神山上。有仙人遊。
洪濤四面旋。雲路阻且脩。我欲往從之。無梁復無舟。
翹首空延佇。中心集百憂。

似陳拾遺

對酒行爲方望子賦

門前學種陶。潛柳屋裏飛。來謝朓。山。地僻春深。白晝
永。坐對浮雲心。自閑江南有客遠。相遇手揮玉塵倒。

蕭子雲選卷一

大

銀河我有牀頭酒。百斛相逢不飲奈。君何東西南北
天涯路。人生易散難爲聚。堂上酣歌得幾回。道旁又

禿垂楊樹。

猶有開元大曆名家風調

園居雜詠 五言

有客東南來。清言破幽獨。聽雨夜連牀。讀書朝分屋。
對景短長歌。題遍砌下竹。高爲泰岳松。奇比匡廬瀑。
靈景當我前。泠然心意肅。

秋色入園林。鳴蟬淨嘉樹。一榻當北窓。清風恒幽懷。
苔深太古存。寂寞絕世務。手持一卷書。課兒學種園。

問余何所樂。幽人能自語。

明月來東臯。照我池上樓。掩映松桂間。景色清更幽。
靜坐對南山。白雲停不流。悠然意自得。於世我何求。
始知塵境外。有此良夜秋。

幽居渾無事。白晝掩柴關。何以消寂寞。無欲心自閑。
焚香獨靜坐。簷外來青山。白雲映吾廬。魂夢相往還。
日暮多好懷。涼風吹醉顏。

少小志功名。驛忽及強年。自知命不猶。食貧甘力田。
沮溺相耦耕。孤標世所賢。人生有常業。豈爲異務遷。
古道自淳泊。遺俗在林泉。

淳泊淳古

蕭子雲選卷一

尤

雨後

雨歇山欲暝。夕陽在鳥背。孤亭淡清秋。花木有餘態。
薄風四面吹。長空蕩殘靄。更望西南峰。窈窕秀如黛。
山樹互幽映。流泉春雲堆。獨坐酌芳卮。明月來相對。

起妙懷絕如洗

晚涼

晚涼初月上。隔牆招鄰父。盤礴竹樹間。酌酒相勞苦。
醒數亦已忘。有懷無不吐。君子期謀道。小人願學圃。
遲遲不可寐。時清中興古。

蕭子詩選卷一

蕭子詩選卷二

鄒平 張實居賓公

新城 士士碩貽上 批點

挽王西樵吏部

名家稱奕世選部獨難儔弱冠賢書薦中年帝里遊
心通千聖脉學滙百川流教事山公比辭才伯樂優
知交傾四海事業凜千秋重望鳩鳴鳳開情似野鷗
諸郎皆銀鏤今弟盡驂騑棄職非無意歸山自有謀
一燈常夜對百卷欲兼收孺子終天慕孤臣澤畔憂
端然完性命倏爾隔明幽閱世誰非寄論年汝早休
運經空在壁紙帳尚垂鈞運厄三千劫魂歸十二樓
幾令遊士展不復向西州

青陽店道中戲為句體

接華斜校西風顛乘興秋原思渺然林下亂跋象
暴陌頭猶見爪縣縣野人留客飯雞黍客子杖藜攜
酒錢佳境眼前喜漸到梭山遙望封雲煙

頽唐如玉
山之將崩

題噴園

驅徑歸路二仲遊入門勢勢到丹金為從河胡晴
飲故作量源十頃石鱗紫雲當更近東陽碧玉遠

增流夜涼就度清岡曲響落空林萬籟

飲德植齋中

五柳當門山滿堂圖書四壁任徜徉新泉手汲健
鼎野果親收佐酒鎗排比花間藜杖月分疏雨
痕香主人意氣尤堪喜不責淳于醉後狂

夜飲梭山絕頂

倚杖平臨一徑苔回看身在碧雲隈東山綠竹連
巖北海樽罍入夜開明月漸從岩畔吐流泉暗
自樹來仰通呼吸蒼旻裏欲取星杓作酒盃

五六佳境亦自有承明月
松間照一聯脫化而出

寄鹿鳴梭山索畫

健君對秋色披襟坐南樓平看樹頭月俯聽澗中流
孤山爽氣來白雲一窓收縮入尺幅中攜歸贈我遊

十六日看月分韻得秋字

疎月東臯上雲間見好秋人同前夕靜興較此宵幽
色映長林霽光分潑水浮霜華連夜白露氣迥空流
乍見金波動知經玉斧修嘉賓逢謝尚勝地愧南樓
山政飛騰雅詩篇詠史優停盃何必問騷騷廣寒遊

蘇軾詩集卷之四

清輝破影抱林丘皎然照處無纖翳老子於此興不
淺直欲鯨吞三百觥四顧驚看人似玉寒光瀟灑空
滄洲人生有月兼有酒何時何地非中秋

曾情不
減太白

閑來

閑來偶讀悲秋賦滿腹新愁不可論眼底青山無定
主意中才鬼未招魂回思往古身難歷側看蒼天手
欲捫明月自圓風自好幾番辜負酒盈樽

寄阮亭

暮秋陰合門前秋水流茅屋兩三間居然成一丘

黃子詩選卷二

自悔少年時無端曳裾遊榮焰薰賤骨妄貽愛我
才知隱君子不與富貴儔所守惟道德祇為性命謀
意希此人問君君許不

起妙章
法甚高

寄沈方鄴

霽雨吳門酒半醒風生子墨語堪聽囊中詞賦吞雲
夢客裏鄉心遠敬亭別後音書何渺渺年來愁緒日
冥冥舊條其道無人問尚有西山挂眼靈

訪友南邨不遇

西園舊日芳華盡一掃庭前春泥紫門久待無人

一路垂楊驚亂

海棠詠

蜀川舊日傾城種到處還將國色看
細雨樓臺春夢靜輕風簾幙曉妝寒
門臨濯錦詩偏少人有黃筌畫亦難
好趁今宵才半放不妨秉燭坐更殘

夜過旂山下

月落雞聲曙蒼茫路未分回看衣上濕知是大旂雲

花徑

春意濃於酒花酣壓徑低夜來香過處帶月聽鶯啼

蕭亭閑興

蕭亭閑興

蕭亭四望盡山遮綠樹蓬門自一家
栢子清香臨舊松枝活火煮新茶
惟存古道先生樂一任時名後

蕭亭木榻湘簾長日靜閑看小鳥啄桐花

同雪亭夜話

一榻秋窓話五湖西風滿目盡窮途
如君意氣堪今古似我癡狂更有無
酒罷琴書霜色滿夢回海岳月明床
誰悲老驥思千里擊鉢牀頭舊唾壺

五兄貽盆中兩松喜而賦此

志慕陶隱居我亦愛松風
哲兄知我好贈我雙蒼龍
芝頂秀鍾蓋老幹結青銅
握量不盈尺然然被法源

我爲點石予登作九華第一峰
一花著六峯五峯松石互幽映
塔勢爭雄精神相玉處清聲振
嶺樑精刻山勝在我几案中

過七兄喬木莊

偶過千菰麓下馬訪幽居
煙雲拂喬木春日風景殊
東作欣未動爲樂得自如
伏機落飛鳥舉網取遊魚
充庖多野味綠樽酒不虛
相彼魚子溝西遠黃山隱
去此一難飛可以結吾廬
春冬同射獵秋夏共讀書
雖有富與貴吾志不能渝

作畫贈石虎山人戲題

蕭亭閑興

五

誰能半世鬚毛斑坐食悠悠終日閑
金盡牀頭生對夢從紙上賣青山

黃山

風音甚奇趣好山家門前標形渾似虎
俯首伏蒼煙面面皆坦夷絕頂復孤圓
巒容沐新雨谷音答鳴泉
雲霧自在啼野花隨意然對月開金
疊拂石扣素砧
雲卧不知冷頑骨抱九仙

免柴

蕭蕭黃山岡徘徊免柴然白日麗城闕
錯落如鳥翼
翠水山外明遠峰雲窗
不曉風吹平曠歷歷動桑棧

暮鳥啼幽聲古樹實秋已暮草隨地老刺榛蓬蓬
祖父多好懷子孫何不職拂衣坐著苦習然長

于菰山

長白山盡處孤峰見于菰拔地無餘勢凌空不留奇
傑立劍鋒峭側看蓮萼歇其上宿穀隄其下連連瀟
瀟霧嵐氣靜淒淒秋色滋對此世外景照我太古姿
徘徊明月下涼風吹桂枝

癯而實腹
自然可愛

癯儒數

近有人吟辟離衣夜上山頭望少微猿狖羣嘯虎豹

蕭子詩選卷二

六

早淒風颯颯月無輝深林叢薄人上懷塊軋曲曲涕難
忍依心欲淹留惘荒忽不如奮翼且高飛古頭老生
餐泣然自言工苦三十年折膠流金無停晷短髮蒼
蒼案上懸讀書不肯讀近代直慕董相天人篇東家
魯兒不識字高車駟馬何翩翩

追和王著作融淨行詩十首

老氏崇虛無申子尚卑卑岐學備至道一講廣通知
寒山茂佳卉溫泉浮淩淩蛟龍安大澤後狄樂尋枝
雅言貴能遜高行不辭危莫嗟笑衣敝何妨又改爲
莫備此悲癯枯澹澹有仙仲舉強祀土元靈嚴攝下

起華明光殿陳說法濟鄒聖身多逆聖道
世無同心人誰爲知音者

何以酬知己慷慨泣蛟珠何以貺伊人慙慙來送
紛紜交相構守一貴勿渝昭曠易馳逐狹斜多
大道清冥冥隨植索夷途至潔不能染汙泥生綠
矯首對乾坤涕淚莽回互欲倒行逆施空悲日云暮
先機成履霜防嫌畏多露况乃蛾眉人嫉妬來衆
梯雲重冥鴻雁置即蹇兔嗟嗟後來車當以前車
歷樣理夏茅長晚問靈氛版築能作兩屠釣亦披
大湮凌煙業空餘蕩陰墳生平燕雀志朝夕鹿豕

蕭子詩選卷二

七

華白期玉潤芬芳遠蘭薰可以質神明泰然此天君
自識山中路往來不問津習成嵇康懶甘安原憲貧
臣棄棄然智妻遠繁然仁至道猶阻隔大患有吾身
避人寡歡娛出世多悲辛意欲兩相忘用以廣勝
不生且職業事洵不兩隆飛忘肯雲表潛安洪波
官向地伴賞貴與天比崇分定絕僭想性慧良遠通
舉騰邀山月披襟對松風顧省苟無慙何煩憂心忡
東西楊朱路黑黃墨華絲與物貴能擇反躬在勿欺
樂生聖明世復當少壯時座隅走狎客棹前羅曼姬
樂生前樂爾增既悲借琴爲君鼓請聽雍門辭

入山溪茂榛出山巷小草可磨非至堅能汗豈
帝民安耕鑿下士揚文藻羣居鮮雅懷獨往會
才人嫁厮養游俠匪庸保倍覆雨不測茫茫任
秋風慚落葉春雨羨輕裘驥足無蹶步鵬翼豈
立身超地軸創規摩天倪行勵懿德崇聲博大名
逸沉少枝派深山饒逕蹊人生不聞道小學成大

雨

紅蕉綠竹冷空庭欲滅還明風脰青夜半淒風吹
雨十年心事夢初醒

雨後望黃山

黃山過雨晚蒼蒼蒼入畫雙峰對草堂樹色千重遮不
斷秋雲影裏見牛羊

此兒行為雪亭賦

造物弄人亦太奇暗中顛倒人不知世間富貴何若
若獨將貧賤阮此兒莫謂此兒貧脫手千金曾贈人
莫謂此兒賤祖父皆入明光殿此兒貧賤今何如
中貯有萬卷書健筆直欲擬班馬清詞未肯輸
我亦山中卧蒿萊讀騷飲酒意恢台眼中之人二三
此兒道常貧賤哉

人者

開中有述

生平樂散誕苦為世務牽今茲得閑戶顧影已
吾虛自妍雅况乃山水偏蘿月逗清暉松風響流泉
鼎彝太古色四壁圖雲煙架藏未焚書希心得妙
有時香茗供石上橫素絃清商指上生遺音薄九天
但恐白日促秉燭復流連有客扣門過自稱鄉里
揮手使之去老死勿往還

得陶韋神
理結尤古

五兄攜樽酌客半園

園林喜幽僻花木饒清姿秋光盪曾目曠然神自怡
昔兄招素友石上酌芳卮山翠滴空砌雲光度疎籬
好鳥如話言樹籟沆歌吹宴深不覺暝酒行莫教遲
交多難同調會易寡良時今茲二者並不樂復何疑
白露濕隔琴明月照山樑羣居愧儕侶孤棲非隱淪
耕稼既不力讀書亦弗純抱病卧秋色開樽酬良晨
非關兄與弟同心乃相親不必珍與錯濁酒樂自真
紅樹艷於花秋草萎於春客倡歌叶郢主和風吹燕
易傾西山日急飲勿違巡鴈行八九子白頭今幾人

答客問山居事

山中果何如。十畝葦蘿莊。八月秋氣深。處處皆蒼涼。
野人閑自律。動作亦有常。凌晨盥漱畢。維摩禮瓣香。
鳴磬開貝葉。泠泠清韻長。散步庭除下。次第灌葦芳。
課兒鉏新竹。呼僮伐遠楊。經營種蔬地。度支養雞糧。
庶務規畫罷。臨窓展繚繚。架有晉人帖。摹倣一兩行。
隨意歸與詩。朗吟十數章。紫旗顧渚茗。親點烹眼湯。
小罌碧浪噴。兩腋天風翔。亭午出門去。策杖任徜徉。
蕪綸淥水曲。看雲古澗旁。願手碁一局。無絃琴一張。
野老三四人。相對機欲忘。留連歸鳥鳴。晚峰下牛羊。
濯濯柳陰裏。柴門新月光。穉子久相待。牽衣入茅堂。
太婦起割炙。小婦爲行觴。舉酒發浩歌。音節無宮商。
一盃歌一疊。長庚澹不芒。我醉欲高眠。敢枕就匡牀。
化爲栩栩蝶。飛入華胥鄉。俯首看塵世。逐逐名利場。
得意幾何時。依然上北邙。

似樂志論
亦似白詩

喜鹿鳴自茗中回

大江一望浪成堆。江上征帆日夜開。猶憶秋風無定
將人吹去復吹來。

古東

在山東村莊。與金華
先太孫公題詞。其意甚
佳。

秦松今已遠。漢相亦空傳。唯有金時果。盤盤五不
先公稱老友。小子拜前賢。歲歲風霜裏。無心動世

老筆
空蒼

柳巷石橋東望

野寺藏春對古峰。門前流水綠陰封。却從山口
市。兩樹煙村翠萬重。

春遊

竹杖柳瓢到處遊。三春詩酒意悠悠。梨花燕子斜陽
晚。寒食清明細雨愁。坐甯松間閑似鶴。行吟水畔淡

詩事詩遊卷二

士

如鷗煙霞入骨。真成癖。一箇峰頭一日留。

納涼偶成

存此淡漠心。形神無復役。始信古人言。貧賤易爲適。
貴人都車馬。富翁連阡陌。得失介于中。憂患無寧少。
日暮好風來。庭虛山月白。偶有一斗酒。扣門到佳客。
撫茲多病身。兼之時日迫。大道聊無聞。不禁情脉脉。

半園偶成

草堂對南山。嵐氣常在戶。野人耽幽趣。愛與漁樵伍。
舉世尚機智。我意甘椎魯。好風西南來。離離吹蘅杜。
言念詠歌人。今化原上土。人生能幾何。爲樂莫自苦。

家有雷氏琴祖製蘭亭譜先志定金書靜靜松閣若蘭亭譜
一再鼓曲終心自怡蒼蒼山月吐

望西山

長白城頭見羣峰拱會仙朝來知欲雨一半入雲煙

題畫馬

名馬出大宛人言種是龍圖中一夜風雷起朝來美
却五花驄

調古

憶西山草堂

我本世外人風塵滯孤踪舉頭見山月遙懷古寺鐘

黃帝詩遊卷二

三

此際霜清秋正好樹葉滿林花樣紅

言簡不
意甚遠

讀史 三首

亦和抱玉璞殷勤獻楚廷初獻一足則再獻雙足刺
呼天泣中達路人為不平匍匐乃三獻自分隕餘生
一朝得剖視溫潤踰白珩傳為天下寶郊廟享神明
流入秦趙間價重十五城

我嘗歎原憲焉得不終貧有粟不自食欲以與鄉鄰
何如公孫弘厚祿心愈澆內厨烹五鼎外膳只三肴

有
讀意

運哉陶靖節日日醉東籬非無濟世才所適與
一官誠可羨五斗亦足糜慨然賦歸來乞食欲向誰
呼嗚衆所賤甘心乃如始意謂當世人居尊不如卑
生前一盃酒死後數篇詩不以釣名譽寸心良獨知

幽州馬客吟歌 五首

可憐遊子婦不如遊子馬出門騎馬多下馬伴僕寡
愛馬不愛妾言馬服遠道郎試不出門馬與妾誰好

人
妙

馬有絕塵足妾具傾國姿一時相換轉阿誰是男兒
阿母不嫁女若忘女兒時女兒作阿母勿學阿母癡

黃帝詩遊卷二

五

女兒十二三聞嫁促雙眉女兒十八九不嫁雙淚垂

妙于字字入
情是其樂府

篇喜二亭雜詠 二首

興來漬墨倚欄看欲盡飛鴻目送難寫得秋山江冰
上白雲縹緲盡生寒

細雨霏霏盡開關自將吟卷伴清閑始知隨地皆堪
隱何必巢由定買山

遊西山

出郭興悠然曉日麗芳甸遙逐嵐靄來忽接峰巒現
幽林散茅茨崎嶇通一線樵歌暮泉聲翠光迷四面

流泉界石壁晶瑩挂匹練
巖昏物象殊隨遇感豹變險極窮華嶠怪絕駭園苑
一杖刻不停應接忘勞倦歸來意直衝衣上沾雲態

善寫難
狀之景

贈永炎二首

日出壠頭望感此秋氣清丈夫不得意辛苦事躬耕
俯仰苟無作一身自不輕何必策堅肥然後成今名
牀頭一卷書足以了餘生

田家多辛苦好懷在秋收累累梨棗熟油油禾黍秀
人生足痛飲焉用貴與富老婦出樽罍穉子前爲壽

日暮野花香涼風吹襟袖

贈宜兩二首

昔君少壯時意氣殊落落老來性彌堅其實非隱約
精神如濕雪心曾加疏濬曠達俯古今白眼無丘壑
危行故放浪清言展戲謔迂陋歎巢由辛苦笑衡霍
汪汪人不測陶然得其樂

聞道衙門下洋洋可樂飢今茲歷貧賤斯言若我欺
蘭菊雖可餐不如藿與藜菱荷雖可服不如紵與絺
湘江無快語監河有哀辭人生苟困窮自謀策難奇
蓬蓬望北斗甫望望南箕紙有空倉雀與我同所悲

氣古格古詞古集古如杜甫
作其足追配古公高士之流

訪友人山中

天風颯颯吹長鬚曳杖秋原訪酒徒雨裏茱萸紅
幕雲中石徑綠苔鋪無才自覺嘲難解有志誰言憤
可孤遊罷名山心事了居然世外老潛夫

山雲歌

吾愛吾園裏雲生四面山朝看朝雲出暮看暮雲還
我心可比山雲淨我身常似山雲閑雲氣侵我骨雲
光照我顏閉戶看雲自怡悅世人不許輕追攀

起

秋日田家二首

山頭月未落屋上雞初鳴腰鎌向西疇刈罷旋復耕
隔隴見人影忽聞叱牛聲各人自努力兩不通姓名
漸看東方白脉脉難爲情

續

夕照映孤村古道寡行旅柴門綠樹前野老相對語
占雲較陰晴閑情話兒女相約慶西成輪日烹雞黍
獨有東家翁悵然歌碩鼠

秋郊遊覽

散步歷郊垌天空神爲驤如練河流澄青山列屏障

日映霞五色風吹雲萬狀冷冷有曉色遙想
中有名利途冠蓋鬱相望逐逐役風霜感感
獨有世外人逍遙任藜杖

寶劍行

我有飛龍劍利可斷吹毛色飲芙蓉鏐光
鏤鸞鵲開匣雷電動彈鋏虎豹嗥生平無
用處佩之空自老如印試一割願以讓鉛刀

文粹中
解作也

短歌

無聊賴今悲歌一曲白日寒爾亦落落偃蹇之人當

不替李詩遺卷一

六

今鼻爲酸意氣青霄飛赤霄文章大海生紫淵淚滴
陵陽何時乾聞道千金買駿骨西極天馬出龍窟此
際淮南秋色深山桂叢叢映明月莫將怪事書幽地

格調
諧暢

長歌行

黑霧漫漫天地酣白晝如夜無指南造化顛倒不可
問千奇百怪憂心悛大小姦今鼠變虎陰陽亂令女
化男蕭何將賁奉錢五杜甫不死釣簾三自形自色
自智力能擅能香能苦甘魯國諸生真腐儒聖仁講
讓皆空談年來空鑄六州鐵吐絲自縛身如蠶

如此遠才代不
數人人不數作

會仙莊看桃花回却寄主人

萬樹桃花勸酒厄嬌妍正在半開時歸來獨坐三更
月猶向瓶中看折枝

清明

桃花乍放柳初生葉底春禽送好聲人在西園山翠
裏斜風細雨度清明

甚佳

大遊仙

姑射神人綽約形初承帝命入天庭霜清玉斧催修

不替李詩遺卷一

七

月水冷銀河看種星漢女驂鸞雲作旂湘娥腰纏霧
爲耕金泥秘籙新警罷詔錫長生億萬齡

山中述事 八首

能使唐虞三代存重從舌上開乾坤類官俎豆今于

古翻幸秦皇虛燭燭 漢伏生勝

憶昔空山畫粥吟安危事業已身任至今澗水多幾

響似識當年憂樂心 宋范舉政仲淹

屢却微輪老石泉元人品格重當年身將隱矣文焉

用不見先生一字傳 元長白先生張翥

一代奇人安處士高風落落滿黃山翠微亭子知何

在衰草寒林晚照間元安處士宅

日買圖書手較讐能將早父化西州幸留一卷淮南

子知是嘉隆第一流先那縣公松

新詩雅愛黃山谷散語居然郡道元舉世人知勲業

好豈非德大掩其言先太保忠定公

我家比部精書法醉後龍蛇滿紙飛二十年來零落

盡人間一字一珠璣先比部文孝公

先公一語全京口共道賢於十萬師恰似襄陽羊叔

子千秋派墮岷山碑事在宋嘉業先生誄言中

絕句

黃平詩選卷二

大

露濕幽花滿院香西風枕簟起微涼清秋無限懷人

意愁聽寒蟲語夜長

秋夜吟

心中鬱陶不自得高枕秋山對秋色秋色撩人夜不

眠四望漠漠長空黑白衣蒼狗雲影垂變化倏忽那

能識富貴功名古來事徒今展轉增怊悵八升布一

豆食日出而作日入息擊壤歌罷起西風樓烏啞啞

蟲唧唧

園怨

少小多愁態從來不解悲昨宵明月下秋意上蛾眉

在李白崔國輔之間可謂蘊藉

夜寒

夢覺五更寒山禽樓不定窓前夜雨聲繁滿簾櫳

望醴泉

策馮游山側南望望醴泉古剎翠微裏白雲千峰連

希文儲相業寶誌安枯禪惆悵千古事流水自消涓

青苔廢鐘在黃葉病僧眠回憶舊遊處遙情飽雲煙

披公見曹直煎茶詩云黃九愁地安得不窮吾子蕭茅青苦黃葉之句亦作此嘆

鮑叔牙采地

先賢遺蹟半荒蕪太息行人友道孤鮑叔如知應一

笑世間處處有夷吾

石虎山

石虎山

窈窕石虎山迤邐郭門外遙接岱麓雲近分方河

清風揚桂旗暮雨垂虹帶長嘯發鼓吹山靈倏然

北瀆泉

古寺深藏絕壁間雲峰雨樹逗秋顏彷彿置身靈

裏大蘇枯木米家山

登齊州城樓

細雨一登樓憑闌四望秋迴颼吹斷鴈野冰可凍

沙海蘆花苦茫茫集百憂山峯在眼欲伴白雲遊

題半山畫

青山髣髴謝家樓
采石微茫太白舟
萬壑千峰皆在眼
一川流水自東流

蕭寺詩選卷二

蕭寺詩選卷二

三

蕭寺詩選卷三

邵聖

張實居賓公

新城

王士禎貽上

批點

吳處

嗟予命蹇負菱推魯書劍無成棄而學圃
揮鉏抱甕食力作苦戴星而起晨露未晞草木黃落白雲孤飛
翹首延佇我心則微長鬚野人漢陰老叟予所企慕
欣然尚友有時獨樂以粟易酒歲云暮矣日月居
今日蹉跎來者可虞掉首不顧理我嘉蔬

三百篇在前四言可以開
學此獨有中散樂桑風味

晉高望遠

晉委通秋色征人信息還青山何日隱白鳥向人歸
野草迷荒戍斜陽冷市橋停雲千萬里何計託浮雲

天馬歌

天馬徠下九霄行斷影風飄飄房之子午之精
隘入極日月行服帝阜駕御輪將焉往登崑崙天馬徠
逐逐分三駿散五花天馬徠身汗血挾風雷脫羈紲
天馬徠出大宛服玉轡入帝苑天馬徠歸聖人合四
奇經臣民

李處公主歌

十三嫁作酒家胡終日龍妝獨當爐
尋常兒郎眼中無銜盃對儂將髮鬢

真古羅數行
真曲同工

金喻歌四解

丈夫好意氣多為意氣死良驥伏櫪下焉知能至
從來豪俠人食人為入使受恩豈易言寧甘差來死

真古羅數行

男兒出門去手不持一錢四海皆兄弟見面自相憐

鷄子處籠中甘心讓鳥雀男兒居下位焉能得揮霍

地驅樂歌二解

真古羅數行

顧郎為管絃儂不離郎莫為鏡見面有時

郎心如刀儂心如水將刀畫水水流不止

古甚亦本將刀斷
刻木那用東西流

齊那王歌四解

千金買駿馬七寶裝車箱借問誰家婦齊那大道王

團泥作彈丸一丸彈一雀懷中明月珠飢來不堪嚼

量粟與尺布兄弟不相容姊妹嫁一夫妬與兄弟同

層層鎖朱戶歌聲落半空百般好行樂知是郎與儂

讀曲歌二解

金銀細粉作金銀細粉阿姊抱兒回阿姊尚獨眠

耶如水上船妾如船下水行才出機桑已半里

襄陽蹋銅蹄三解

何處蹋銅蹄往來襄陽城日日大堤上散作銅蹄聲

大堤諸女兒人人爭自誇如何銅蹄聲郎獨來去家

有自
於意

阿郎騎白馬金鞍錦障泥日醉宜城酒襄陽蹋銅蹄

猛虎行

南山猛虎食人雙目如電眈眈瞋再拜猛虎前爾

虎聽我陳爾為百獸王秉性胡不仁既不為驕虞又

不為麒麟當學牛與馬服乘事事馴猛虎笑答言爾

真古羅數行

人何其機智深我虎雖不仁虎虎不自侵爾人雖心

人強弱寡寡日相食勸我學牛馬辛苦不能禁老來

還不離釜鬻不信與爾剖腹看人心狠於猛虎心

王樂府

釣竿行

你竿何離從長絲亦輕盈香餌才一投游魚爭來逐

不同渭水非熊叟有心釣國兼釣名

都有寄託
非漫擬者

當銀組行

銀組何官宦俯視何沙粒四時運氣化七政盡天災

彈九十二州僻處地一古岳一古海一古

乃有首出人治世號皇王三公與九卿以次列班

下及縣大夫祇同鯉與鱄縣中千萬戶日夜鯉鱄

小子廁其中鯉鱄不足當

諸辭說論
古妙辭名

枯魚過河泣

枯魚過河泣涸鮒來相弔跋鱉蹕中笑

作蠶絲

阿儂箔上驚阿郎染上枝郎在儂心裏化成千縷絲

明下童曲

黃子詩選卷三

皎皎明下童祖父豫章侯白馬珊瑚鞭日伴陸郎遊

姑思曲 二解

蘭香白玉盤桂酒黃金樽慈烏啞啞鳴教我報姑恩

姑駕兩斑龍馭之以風雨我欲報姑恩撞鐘播大鼓

映江曲

芙蓉江水明妾心江水深不如春家鏡照貌兼照心

古樂府

鳥栖曲

新月如鈞桂花前雙星似眉花外懸月落星稀花枝

低頭曉角吹春暮

古樂府

黃鶴曲

黃鶴東南來回顧作長鳴譜之入錦瑟悲感起離懷

雜應引 二解

共工頭觸不周崩祝融逐之加以兵從此天地駁

成

橋相七日新聞人無君臣子盡奪魂

詩句不多居然
有霹靂之聲

天馬引 二解

空山寂寂無聲忽蕭蕭而馬鳴

黃子詩選卷三

扶風雨以御空三匝余宮

似左氏所載古
辭非近世語

寄馬侍御

有短世無用獨食復嚴棲羨君富阡陌大厦廣樓臺

昔為同學友一朝隔雲泥築室青山下門臨水一溪

皎皎天邊月照我面目繁寂寥寄吟詠古人尚可藉

神遊義熙間思與柴桑齊同時有王弘君其勉攀嵇

題友人隱居

寒山環如屏幽人此卜宅泉聲入夢清嵐氣映苔碧

楓葉集為書著深即鹿跡蟹酒從所好悠然意自適

城中錯愛人平生不相識

笑人篇

劉燭華堂夜欲分停歌罷舞意懸懸
露落荆王玉葉雲

題石林先生寓園

曲巷荒城北蓬門綠樹遮蕭蕭
三徑竹草草一庭花對月同分韻
臨風自品茶原無細磷相不種故侯瓜

小黃山眺望

乍發連宵雨千峰勢欲奔
清涼環郭濕翠橫城
第度牛羊樂林深牧豎尊無窮懷古意寂寞向誰言

東坡仲有五老下瞰南康門之句濕翠橫城門足以相當

結客行

結客爭誇古道新生平意氣果誰真
樽前不用道名姓酒盡依然陌路人

和陶詠貧士

徑逐衡茅中特立無所依持躬式金玉吐詞發光輝
四海起長風飲酬不肯飛日出腰鎌去日暮荷薪歸
心力作苦不救寒與飢飢寒自有分何須徒傷悲

長白竹枝詞

長白竹枝詞二十首

聞見亦成三寸章以補所未及者

青山綠水遠孤城山是長白水小清
里行人日傍水山行

羣峰只有會仙高俯首平明見海濤
昔年仙公乘兔去山中鳴獸雪為毛

峯頭一石似飛來峭壁千尋古印臺
記得戎寅壬子歲西番攻打不曾開

薄阿窮窈窕翠如屏下有長溪似黛
青田射暗波山影動驚看明鏡照娉婷

書堂路自象山分犂箭南來半入雲
野老相逢談往事流風解說范希文

孤生古栗自金元老友題名碣尚存
一自尚書仙去後霜枝冷落上叢村

黃山鐘鼓半天聞嶺上香煙結彩雲
翠蓋珠旒爭賽社虎頭岩畔禮元君

翠微退景久荒涼會景依然免柴勞
更好山雨魚子水一圓葉竹勝滿湘

今此君亦復初
長白竹枝詞二十首

裏兒童結伴拾山

二月徐歌土洞前紅香對里答花天遊人向曉還

去醉上山頭酌乳泉

相公山子幾千秋翁仲淒涼對二旂幸得殘碑猶可

讀雲山江水想風流

雲山蒼蒼江水
決決景相碑銘

啞婦口西野水生相公山下暮雲橫沙河北去皆歸

柳一帶長堤是舊城

齊山森森盡拔蘆湖上人家似畫圖漁唱菱歌三

里鄉也自有西湖

西來瀑水入湖流湖入清河匯錦秋兩岸漁村煙水

黃帝詩選卷三

裏蘆花楓葉映扁舟

蓮年元早綠波消一望平湖種麥苗舊蹟欲尋初子

里居人遙指段家橋

段太常
故里

崔嵬石埠接青天坂上曾開繫釣船莫怪人心多變

無居然滄海化桑田

隨泉古寺水濛濛傳說山場寶誌開大佛頭從平地

出法堂木自井中來

萬葉谷上亂雲屯白兔仙人古洞存洞外坪田三面

六春來風物勝桃源

藏宜宜蓮龍會品亦清查羅山天光冬青樹老有怪

倒不改名山號鳳凰

會仙日有白雲騰雲鎖山腰是雨微準借春寒寒

後滿天風雨看仙燈

仙燈三月中風雨夜則見乃
曉宿聖應宮廬天燈之類

會仙山

笑極中峰此獨幽天低日見白雲浮

山為長自最高
雲氣長白西暮

嶽色孤煙秀

西可東望滄波一勾流
東可金簡壇迷虛寂

月

山即古雷盤
為漢武祠處

赤松蹟香凜高秋不知山頂何年開流水

柴門勝樂留

西王母祠

在會仙
絕頂

周王八駿去迢迢一別崑崙萬里遙下土和時胡不

黃帝詩選卷三

迎迎神猶唱白雲謠

玩湖頂

會仙山北玩湖頂十里湖光疊畫中小艇桃花波森

森孤村柳色雨濛濛高風未見玄真子舊事依然白

鹿公更憶段橋柯古蹟夕陽一片遠香紅

石戶頂

有南北兩峰中有
滴水崖滴水如珠

九龍南去呈雙角領下明珠顆顆垂自過清明風雨

霽兩峰相對宛蛾眉

唐李康

其空塔影疎白雲常護二仙居一聲鐘響萬會

午獨對青山讀道書

靈泉寺

偶過西山麓。閒訪靈泉基。不知何代寺。榛莽沒殘碑。
啼。春黑羽鳥。其聲如子規。一勺靈泉水。風吹自漪漪。

魚子溝

水溪有別墅。先忠定公嘗脩禪。此藥括蘭亭序為詩一時傳誦。

曾做蘭亭作勝遊。無人被襖幾經秋。今餘一勺魚溝水。依舊年年鳴咽流。

鳳凰山

我愛鳳凰山。迦谷實幽極。靈境居山腹。煙雲皆深匿。
曲徑如螺旋。遠與不可測。谷窮山勢轉。翔鳳谷中出岩

昔年詩選卷三

十

側。茆屋翳綠樹。柴門薜蘿織。返照成五色。毋乃鳳凰
翼。蜂房綴絕壁。鳥巢與人逼。處處花香發。野蔬皆堪
食。有泉傍僧寮。天設非人力。一勺清淨水。消消流不
息。梵聲助幽響。泠泠豁曾臆。明月生遠峰。四望水晶
色。呼僧披草萊。映月辨遺墨。

蜂房鳥巢險句

銀砧峰

大谷山前路。銀砧春翠深。碧流環似帶。黃谷山抱如
名。抱如。樹色隨寒暑。嵐光自古今。往來樵牧者。盡有白雲

蓮花峰

蓮花峰接桃花谷。列嶂參差似翠屏。一卷舒雲
宛。宜紅。宜綠。樹娉婷。何年短策凌高頂。盡日清陰俯
草庭。更愛摩訶山寺裏。滿天鐘磬夜泠泠。

桃花谷

小徑穿深樹。臨崖四五家。泉聲天半落。潄澗澗桃花。

仙查

劈尖頂

劈尖高不極。鳥道如懸渡。望望曉峰青。倒垂雲裏樹。

冰尖頂

絕頂飛泉出。迎風曳練形。眼明秋雨後。較勝別峰。

乳泉

一拳富相山。標形如覆碗。佳木蔭四圍。春秋更媚媚。
山腰出異泉。色味真同乳。空擅一方奇。水經不曾譜。

我來正芳春。香風吹紅雨。盤礴泉上亭。風爐手自煮。
顧渚社前茶。紫旗勝蘭杜。輕點婢眼湯。中冷不足數。

醴泉寺

一吸神氣清。七梳身相相。留連不能去。坐盡雲峰牕。
春入雲堂後。岩壑盡湛明。浮雲自來去。表裏如有情。
范公靈隱處。滿堂玉清白。綠蒲九節生。

月出萬綠寂靜聽木魚聲

句

山樂

春水溶溶沒釣臺楊花未落桃花開騎瘦馬湖邊
上坐弄潺湲細雨來

隨意秋波舴艋船篷窓夜坐對茶煙高風我愛玄真
子欲買樵青未有錢

漠漠漁村雪壓扉湖波不動釣船稀畏人水鳥時驚
去直向寒山影裏飛

偶然即目
千古寫生

書年詩選卷三

沙河

似帶西郊外沿汨大峪河穿花紅翼小魚啄草白頭

多名細雨鳴哀玉春風攖碧羅平橋深柳岸日曳短

竿過

舊

老人峯

如人四石勢峻嶒日日遙看未一登蠟屐幾雙行脚

遍好山真是愧山僧

超壑峪

獨逐樵夫去尋幽古洞中屯雲連嶂黑返照半溪紅

石鶴巢危壁山雞叫晚風生平禽尚忘一牧萬壑聲

山寺記夢

瀟湘入夢水悠悠兩岸春風不自由人去桃花應有
廟賦成鸚鵡已無洲何年化鶴三千劫有女乘鸞十
二樓覺後依然山寺裏疎鐘片月滿牀頭

贈吳上人

姑蘇人

太湖秋水洞庭煙一鉢逍遙不記年夜夜松間初月
上風飛出七條絃

山中即景

兩髻髻髮曳葛屨閑身不入老樵羣山禽見慣皆相

書年詩選卷三

主

識五穀生成半不分肌膚春來癰似鶴心情病後懶
如雲琴殘奕罷先生醉一枕高眠到日曛

贈宜兩

世人片言合孟酒盟新歡生死輕相許酒寒盟亦寒
所以古君子與人愧醴甘雖言淡如水水尚生波瀾

又進
一步

喜環兒夜讀

星稀月朗晚風輕百種花香入夜清石老峰南春樹
裏一窗燈火讀書聲

歸津

九府何年制虛名亦可珍。秦宮鸞鏡破。漢苑月。桂。新。
體巨欣劉宮。囊空惜趙貧。愁來開把玩。又愧杜陵人。

題趙山人幽居

茆屋千峰合。春林一徑穿。樽開多好句。飯罷只高眠。
石峭松奇瘦。岩高水倒懸。歸來回望處。漠漠盡雲煙。

宜兩寄書邀入城

故人傳信至。謂我山居非。料得春耕畢。何妨且暫歸。
青絲園。韭嫩雪片海魚肥。不得同君醉。躊躇望翠微。
直達書語不增一字似
各嘉州還高冠潭之作

答趙山人

少小事結誦。終年常苦飢。棄而學耕稼。又復無飽時。
不獨旁人笑。我心實自疑。耕讀各有道。或未得其宜。
何以昔賢豪。亦有困窮悲。負耒而行歌。才智無所施。
始知天命在。吾數正當奇。

庭中新種柳漸已成陰喜而賦之

一株手種草堂前。露葉風條漸可憐。似譜修眉痕淡。
淡誰教妙舞態。蹉蹉聲沸處。秋舍雨。烏夢殘時曉。
帶煙日。午空庭張翠幙。繩牀半醉且高眠。

回山別城中諸同學

店郊白。雲。山。石。溪。水。長。十里。過橋煙雨。

路三家。北屋。綠。蔭。深。數。畝。桃花。明。月。一。輪。靜。
夕陽。抵。恐。歸。遲。春。欲。暮。落花。飛。絮。笑。人。忙。

小飲雲聲泉上

西山雨霽白雲輕。自鑿新泉碧玉清。舞絮飛花。子。
點黃鸝。紫燕。兩三聲。少年好事。為貪阻。垂老。閑。情。
病。生。欲趁。今宵。拚一醉。明朝。莫。必。是。陰晴。

暮春寄空道人

乍雨乍晴將送春。輕寒輕暖正宜人。桐花影裏。櫻。
桃。鶯。鳥。聲。中。茗。葉。新。習氣。難。除。詩。債。擾。人。情。盡。闌。醉。
鄉真。從。今。一。字。休。輕。吐。好。印。禪。心。結。正。因。

三四新情

可百更讀

示瑯兒

自從黃鶴卧煙霞。一日山厨飯一麻。舊日琴書歸市。
尋先人宅。第入豪家。逮時月下三杯酒。誤我春前幾。
樹花。為語。癡兒。須自愛。休將冷淡作生涯。

汪秀才將卜居象山而問風土焉

公將風土問山翁。欲習山翁莫憚窮。有徑皆穿紅樹。
溪無人。不在白雲中。花香鳥語隨時變。水色嵐光刻。
裏。自。夜半。柴門。常不開。南村。頗有太平風。

擬王開仙簡趙山人

青山幾點草堂前。謂欲忘機野客歸。石磴苔生
立春坡瘦。帶瘡眠。索綯夜補雲中屐。新朝
上田。世事窮通元有分。屈生不必問蒼天。

訪趙山人

山中寂寞少朋曹。遠訪幽人不憚勞。靜樂池魚翻
藻。閑吟野鳥啄櫻桃。秋鳴屋角泉聲冷。綠印窓前
影。高短燭。青螢對風雨。共斟濁酒解離騷。

初夏

綠槐陰重引雛鴉。秦女乘鸞上扇紗。永晝沉沉簾影
靜。秋波漾漾篋紋斜。碧苔院落千枝筍。青草池塘一

書李詩選卷三

得雪亭書是日阮亭訪予舊居

才調集
中妙處

得雪亭書是日阮亭訪予舊居

七尺東方一飽難。空勞使者勸加餐。三更雨止風聲
惡。四月山深夏氣寒。似我原非孤鳳隱。宜人祇作老
漁看。相知幸有王詹事。車馬年年問考槃。

老筆
紛披

題雲學卷

其巖發微涼病懷恹。偃仰流泉破石出。滿洞生清
雨。通山更覺雲勢豪。雲在空青樓起。牙天降

三
妙選

夏日示王秀才

誰言野老無消受。入夏山居事事清。紫玉浮盃桑
酒。青錢滿碗藥榆羹。新篁釋籜香偏嫩。小燕離巢
更輕助。我南窓高枕與松風。解作蜀琴聲。

我有一樽酒戲為王秀才賦

我有一樽酒。不與王生飲。結交已二世。相信何未
審。留待明月來。晴光襲短社。自斟還自酌。為樂豈
弗甚。清機如暮翠。露花勝濯錦。離離園中蔬。天苗
三十品。半醉揚袂歌。沉酣曲肱枕。夢中呼王生。大
笑而喋吟。

書李詩選卷三

不識程伯淳。寧無學貴沈。

賦
雅

田家雨後

何晚雨初霽。萬象媚殘暉。山容競新沐。白雲倦欲
歸。岳岳牛羊下。戾天一鷲飛。清流滿澗壑。魴鯉亦
微微。綠樹蔭茅屋。碧蘿挂柴扉。小人事耕稼。破笠
短牛衣。入田行水返。顧瞻禾黍肥。復幸逢堯運。洒
然脫塵機。

雪亭在過山村

雪亭在過山村。清機羅碧天。西風時一吹。滿徑生
雲煙。雪水澌澌流。寒澗芳洲滿。雪。大新紙是

茲會良不易沈從發舉年事非無情者後亦不

九日王秀才攜酒至

繽紛籬下菊幾枝帶霜妍物苟有至性造化亦無
故人攜酒過斟酌坐花前狂歌無官商破琴不必
處語桑麻事稍稍及詩篇愛茲重九名不覺已

結妙天然
此真古詩

雪中有感

蕭蕭竹似鳴秋響起看窓前雪已深去歲東園今夜

半明燈酒酒工談心

采芝堂外霏霏雪好景難逢最此時不枉三年山裏

雪後喜王秀才過訪

佳期用畫筆少陵詩

雪後喜王秀才過訪

西空南葉開腰背西山雪霽半停雲怒驚樹裏人

雪本帽單裘定是君

雪

雪後喜王秀才過訪

黃帝詩選卷四

郭平

雲居寶公

新城

王頌貽上

批點

春日試筆

范公泉水日潺湲前輩風流不攀一巷離
酒三春花鳥四圍山看雲獨向中峰去采藥
照還莫道年來無一事此身尚似老僧閑

三四如散江蟻桂雖不
嗜口腹人亦須言佳

懷阮亭學士

餘湖三載卧光景共流連月下焦盃飲花前對榻

黃帝詩選卷中

青山尋舊隱白雪賞新篇忽向長安去相思又召天

章法

春山遊覽

雨細風輕氣漸柔啼鶯舞燕自悠悠橋邊弱柳千絲

曉潭底桃花百曲流幸有青山堪托足驚看白髮又

盈頭清明已去春無幾不惜連朝取酒遊

偶題

野人敢以鳳麟居暗道蓮花村旁疎偶似番陽陳處

士一竿學釣五溪魚

食山人山居

由團山之西麓

一雙蠟屐一枝筇。到處山留野客蹤。壁上驚人千尺瀑。橋邊入畫幾株松。攜樽古寺尋開士。罷釣春溪聽老農。記否劉家嘯嘖曲。人生白髮黑難逢。

王秀才過訪小山田舍

牛華日夕下山時有客升堂索笛吹僕本恨人身易
老君非遊子意何悲煙雲渺渺千峰外葭菼蒼蒼一

未湄寂寞山厨堪自笑。春來並日一蒸藜。

廣雅

納涼土門前

五陵狼籍沒蒿萊爲看青山誓一開日午披襟溼露
裏白雲如畫好風來

寫意
最佳

理圖誌

春來事耕稼未得及園蔬今茲始閒暇冒雨自荷鋤
畦徑高低出井溜曲折疏萌下加培養荒穢力芟除
松梧始葉落花柳漸華曉空亭添秀色日曛留客遊

方信漢陰叟生平

通起似陶句

寄凍水

去人今漸遠。惺息。石中夏山。忽欲雨。灌木多涼風。
蟲。居念我友五稔。各西東。春日緘情懷。入夏猶未通。
渠燕已成雛。新篁方解箨。夜夢與君遊。清言展歲節。
儼然比屋居。意氣渾如昨。看君欣益貴。忘余日蕭索。

模韻處亦復佳

遲客不至

漢長東北望旭日漾清波彷彿行人影田家出作多

黃亭詩選卷四

時時看更碧夏鳥聽偏和不見高賢跡徘徊獨嘯歌

莫是浦
莫是俗

接木

雲錚陽翟賈曾將呂易齋如何庭下樹種李忽桃生

雨中坐采芝山堂

麟峰臺如屏結廬得託處好風吹白雲一雨清煩暑
 結遂稽生嬾兼絕華子緒坐卧無不宜形神瀟客與
 劉聖西方柏人世多翻語抱蜀北窓下老雞作人語
 蓬萊風鶴語飲河底應見楓林有猿鳥提攜亦多自

日求解脫試問誰縛汝大道本無縛解縛者誰

三四妙句
得之偶然

擬陶有會而作

有會而作傷貧也斯澁豈彼志固窮風所歸
陶公豈真乞食哉觀其傾盃終日言醉賦詩
新知蓋亦賢者若嗟來之食陶公其吐之矣
瘡彼石田撫耒歎興愁飢之懷千古如一嘆

擬斯作以寫我心

季生明聖世如何獨力田貧賤已堪耻愁飢屬豐年
木黍被四野甕冷無炊煙鼎食非所冀但求腹果然

書年詩選卷四

四

陳鄰方譙飲高案羅肥鮮一饗不得嘗滿口流饒涎
思嗟來食固窮恐不堅紫袂而輯屨羞邀黔教
更生原有命富貴本在天至哉古人語佩之如韋弦

五言往往入古
當是天才所近

結夏

雨洗西峰恍如入新沐森森綠樹中如巢一孤屋
遠絕車馬跡閉門甘蟄伏几席生微涼殘編任意讀
呼兒沽濁酒連根煮野蔬清風散庭院松聲聽設設
獨愛高士傳咨嗟而三復置身箕顙間巢許相追述

亦足

夏日小山田

昔有抱璞人淚盡以血墜彼三畝心神理隱隱
過跡入西山思共山雲紫林茂水重深鳥喜而魚
幽谷生空響翠雲一頃成朋朋狀似竹笠稱裴蕭
夫耕婦後鋤千古一真缺雖無清池足號明
吾儕本小人日為謀食忙凌晨驅犢出努力事耕桑
纔頭初雨足風吹禾黍香庶幾完公稅兼可供
不覺欣然喜呼兒具盞觴老農三五輩布席蔭槐涼
相勸慰勞止與求理篇章詠言及日夕乘閒各築場

食苗

書年詩選卷四

五

木陰中流水處青山雨後飲雲時田家野飯多風
味玉章如盤又一意

新詩

王煙客先生長白山圖歌

崑山東北壯副岳惟實然茂陵劉郎封禪處金枝玉
葉書華緯太常輿到山圖出千峰萬壑相鈎連墨氣
淋漓走風雨筆痕縹緲生雲煙會仙崔嵬三千仞峰
巒劍立樹倒懸大谷雨嶂更奇絕或如獅吼或象眠
源泉不斷瀉江水黛溪百折清且連展卷恍以翠微
裏伏虎荒老圃周旋我家小山臨黃谷負采薇新谷

口田開上摩訶采芝草却臨雲堂酌醴泉手握靈文
蝌蚪字尋真日日踏層巖昔有人于快生墓前
古碑二碑字皆蝌蚪聞有仙人號
白兔倒騎白兔凌青天仙人不知何處去紫門流水
今依然

韓幹創立七字非深于畫理
不解道倒騎白兔句畫而妙

韓幹畫馬歌

何人畫此馬氣韻多蕭散曾質華亭忠白翁揮毫鑒
定爲韓幹韓幹天寶待詔時自言天廐皆臣師天廐
止馴三萬匹盡是渥洼汗血姿能事由來不可假任
漢龍媒相對寫須臾貌出紫驊驎神妙並在曹霸下

畫年詩選卷四

六

生平有癖似支公愛騎快馬凌秋風山人養
不及霸滿今有禁神駿幸逢圖畫中

宋人圍碁賭墅圖歌

燕王降後涼王死秦王窺晉爭天子馬肥秋高掃境
來魏魏百萬臨淝水投鞭真足斷江流壽陽一戰無
堅壘謝傳中朝故若閑悠然賭墅青山裏枯碁三百
縱橫飛彷彿敵人在眼底寥寥征西八萬人雲海車
亡身中失空屠龜茲俘索頭半世雄圖皆已矣景略
當時如尚有肯教安石展折齒至今想像畫圖中雅
量風流猶滿紙

生生庵

兩霄泉峰明沿溪散幽步生生古招提簷角林端露
泉水門前合清音勝韶護時有象頂雲穿籬如曳素
雙雙翠衿鳥對語鵲脚樹野衲綠陰中抱甕自灌園
悠然半日閑已酬塵外趣

偶然即
目自佳

爲山僧題扇

杖笠飄飄此地遊門前忽見水西流還將運米搬柴
意乘興閑來扣石頭

夏日即景

畫年詩選卷四

七

垂簾靜坐道心微舉世何人識此機瀑布斜從松頂
挂行雲橫壓屋簷飛濛濛雨氣侵湘簾細花香襲
葛衣一陣鶯啼驚夢覺山蔬市酒對殘暉

秋日山家

水遠孤村衆壑交千峯冷翠濕衡茅秋來葢果皆親
種架上圖書半手鈔雨細文魚吹水面風清白鶴飛
松梢山中事業閑如此半醉題詩自解嘲

起句
老境

寄懷阮亭學士

不見先生今一載桓桓遠望隔青雲秋風桂樹能容

我夜雨燈花。屢夢君。隔葉清音。對語。波聲。夢裏。成羣。草堂獨坐。三盃酒。寫罷雲山。又日曛。

初度詠懷

五十三年一瞬過。文章事業兩蹉跎。平生億處兼金。病此日。閑來對酒歌。漸覺知心朋舊少。環看遠勝子孫多。忽驚雪色。盆中影。兩鬢蒼蒼奈老何。

直是
可感

闌菴

秋山如黛。暮雲橫。木葉蒼涼。水氣清。事事堪悲。何處最一天白露。亂蒼鳴。

秋氣
滿紙

秋懷用謝惠連韻

何事山中人。猶深君子志。日月如馳。馳驚心。歲易晏。玉衡指孟秋。火燦牛女爛。白露濕流螢。涼風催候雁。衣聲哀霜砧。燈影暗風幔。回憶百年身。那堪老病半。寒女吟機杼。丁男事張算。無取叔夜傲。忌學曼倩慢。稼當如老農。仕當同素宦。時違無願外。興到聊遊散。臨淵樂潛鱗。穿林攀逸翰。題詩竹檀栾。充簪菊歷亂。迪躬期日新。與人戒月旦。世事任參差。天君惟炳煥。喜怒兩不形。誰能徵吾歎。別一樽酒。悠然對親。

雜感二首

卧病蕭條。黛水邊。微風微雨。已三時。夢迴忽覺。薄鴻鴈。一聲霜滿天。

心遠樓前。春正濃。柳枝桃葉。廿年中。不知回首。古影落。秋山萬事空。

莊生所謂不
可奈何者也

送彭南虛入蜀

探奇萬里入西川。路出黃牛古廟前。遙識行人懷古處。盤餐如戰亂啼鵲。

為簞姪贈南虛

公孝才名重一時。南陽始得甯宗資。生來璧月瓊枝地。愛傍朝雲暮雨奇。投下江流巴子國。城邊人賽竹王祠。自今南部風流事。又見彭郎五字詩。

賦謝阮亭學士選拙作及東癡詩合集成

落落徐徵士。人欽古逸風。居然千仞峻。豈但五言工。避世緣多病。違時表固窮。深慙王學士。謂我略相同。

章法
好

即事

兼葭淡淡。露漙漙。景物居然水一方。但任人情驚失。馬何須世路。數亡半五。得靜夜。聽。影。掃。拂。空。裏。老。

桂香。其信。蓬萊果。清。蘇。詩。年。歲。暮。

非華放翁自非范石湖楊誠齋輩所能

聞鴈

木葉蕭蕭下。遠天幾行征鴈。破蒼煙。青山本是無情。地何事。聞聲亦惘然。

偶成

寄跡荒山。遇已窮。那堪冷雨。又淒風。愁來病似因秋。起。老去。家在。夢中。水上。湘煙。幽篠。綠岩。前。楚。佩。野。蘭。紅。堪。憐。九。尺。東。方。朔。不。及。侏。儒。用。世。工。

三復之百端交集字字欲化木難火清矣

述懷

人生不器難。褚小媿懷大。至德苟彌中。莫不能處外。皇皇京洛客。殷。丹。馬。沛。艾。羞。我。卷。角。幘。鹿。裘。而。素。帶。莞。根。充。朝。食。濁。醕。缺。瓦。泰。十。日。九。苦。飢。與。人。無。沾。句。磊。砢。庭。下。松。冒。雪。獨。肺。肺。靜。對。發。孤。吟。遐。心。出。埃。壘。

山居懷古

歲暮往西山。帶雪多變態。焚香讀易罷。支頤堪靜對。忽念巖居人。先我有幾輩。漱石枕清沅。淡漠無所愛。困窮固其職。隨時亦遷代。伊人今已遐。兀兀惟子在。

夜回山居

寒山野燒明。流光照西嶺。轉側凌西嶺。雲煙翠。木。起。風。濤。寒。潭。射。星。影。蕭。然。覺。衣。襟。始。知。山。氣。清。艾。珂。村。路。過。中。心。獨。耿。耿。

健老

雪中感懷

北風凍結瓶。中冰雪花如掌生。威稜不信玄駒已貴。地。但。愁。羸。馬。復。渡。澗。宿。舊。誰。尊。猴。上。鳥。炎。涼。共。懼。塵。頭。蠅。與。來。倚。杖。衡。門。外。千。疊。雲。峰。遙。念。憑。死。利。死。名。均。一。死。西。山。何。必。嗤。東。陵。功。業。元。非。至。人。事。詞。華。終。屬。拙。匠。能。食。肉。本。無。虎。頭。志。火。色。不。羨。鳬。肩。騰。飄。然。飄。笠。垂。垂。老。行。踪。甘。似。火。宅。僧。猛。象。毒。蛇。皆。是。幻。且。真。苦。惱。鼠。咬。藤。

苦惱鼠咬藤

語破

冒雪行溪濱至石梁而返

言峰一夜形忽變。天工作意開生面。野寺鐘聲冷。弗。聞。十。室。炊。煙。九。不。見。乘。輿。而。來。潤。水。將。看。山。行。吟。過。石。梁。忍。凍。流。連。不。能。去。空。林。啞。啞。歸。鴉。翔。

同王秀才小飲采芝堂

千峰如競秀。總向北堂生。與客憑闌處。嵐光遠近明。浮。浮。寒。月。影。搖。動。石。桌。聲。吳。道。華。持。贈。君。歸。夢。不。成。

聞鐘

歷歷生蕭寺悠悠出麗譙能添僧梵靜損客憂
和月清嵐氣隨風暗杓一聲殘夢覺世途此中

晚歸

青驢獨策傍河湄一路寒山淡客思落日悲風將暮
歲跡星淡月乍昏時林中夜火驕山鬼聞車哀鳴困
東鵲踽踽衝寒常自悔無端話舊又歸遲

詠鷹

草枯雪盡碧天高不向鵞鵝借羽毛萬里搏風來海
外幾番斷索入雲濤偏宜俠客三駿馬喜伴王孫入

尺葵一擊平原狐兔盡教人意氣爲君豪

不減老杜黑
白二鷹之作

題畫

慘淡千峯雪幽人獨閉門擁爐書一卷似我在山村

小理圖書

盤生楮袖布簾垂短燭青熒夜半時隨意幾篇詩共
史鑑然殘雪墮松枝

此東坡翁所云紙窓竹屋燈火
青熒時于此中得少佳趣者也

送王秀才再入長安

以散欣方聚那堪又別離望我垂老日逢君失意時

烽烟路正遠雨重無期執手河梁去去復遲遲

素心堪脫贈淚咽不成辭

音節六朝
而語質

芳草細如帶垂楊亂似絲落日鳴班馬行人傷此時
何以慰離別相勸酒盈卮金臺蹟已沒易水聲猶悲
惆悵千秋事同是一相思

情深
調古

田家自述

清明將屆候招搖正指東陰微陽已壯四野吹和風
高田種小麥冒雨亦懔懔嗟彼農家子力田守固窮

短衣不及骭早食每日中譬彼屋上烏誰辨雌與雄

丘氏不能傳居然盲老翁

春日懷人

春來日學老農忙十畝山田五畝荒舊業惟存書一

篋新愁不減酒盈觴簷前月出千峯靜砌下風來百

卉香遙憶故人心萬里恒雲易樹隔斜陽

生生庵題壁

樹隱樓臺水遠門花宮舊蹟半無存心傷世事成今
古眼看山僧易子孫亂後烟雲空墮淚春來節候最
難堪爲因白馬先生誤認僧才信如論

三
春
服
既
成

春服既成

自製春衫稱體輕。欣欣節物逼清明。穠桃艷李相爭發。紫燕黃鸝故對鳴。野老才因沽酒至。山僧又約看花行。閑中忽憶晉真訣。笑煞嵇康論養生。

大真

寒食二首

獨開柴門逐水斜。門前柳色似陶家。乍來乍去過山雨。能白能紅隔院花。不憚春深人易老。還愁市遠酒難賒。誰堪寂寞東風裏。獨把殘編閱歲華。

似放

詔光似箭易蹉跎。老病催人可奈何。土堦先時愁賦稅。才艱遇境苦吟哦。荒村雨濕炊烟少。綠陌風吹野哭多。萬古傷心綿上事。龍蛇莫唱子推歌。

寄懷王秀才

如君莫歎少知音。萬古文章一寸心。賤至侏儒猶有果。人能游統亦多金。魂消別路梅初發。眼看閑窓草漸深。冀水燕山何處是。蓬蓬好向夢中尋。

詠山雞

溪漢家雞賦性同。生來只在亂山中。修翎半映巖林綠。

紫短翠全分。鸚鵡紅。翠。春風朱經色。舉高飛去一任。虞人網。吾。佳作可配。鄭。楊。

下山作

才過清明春態工。雲光淡淡雨濛濛。回看谷口餘英盡。盡在千紅萬紫中。

象山西麓

細草幽花引杖藜。春光猶在象山西。一羣黃鳥驚飛起。飛向垂楊深處啼。

東子玉

餐菊披荷不計年。終朝拄頰對雲煙。春來菜圻渾忘肉。病後花飛未卸綿。白鹿玄猿相比舍。山僧野老亦隨緣。劈尖足練垂垂挂不減。匡君戶外泉。

三四
妙句

題采芝堂

南山堪仰止。寄跡白雲鄉。世事從朝槿。空林但夕陽。乾坤忘漢魏。月露失齊梁。獨嘯青冥裏。閑看倦鳥翔。

禪詩五首

生來洞曉抱慈拳。若無不作。青泥燕。如月斷尾。雞。

昔人題在渭河角中者終南紫閣諸峰知斜陽化紫嵐五字之妙

讀書詩選卷四

来

睡起作

王虎岩過訪小山田舍

故人乘馬來急向林下遶捷足久絕塵何能交一臂
孰意君子交不以貴賤吳下馬造我廬言非偶相值
班荆綠樹陰子將如戀子虛氣少正佳草不亂相煩

請速來函

生

T

止村

艾似張

偶至故居

我父忘紅塵青驢猶識路信步出山來忽到故居處

慘于蘇州武
功舊宅之作

樹底高眠鳥語新。月明濯足水鱗鱗。忽聞清嘯雲中發。不謂空山尚有人。

書懷呈諸同學

櫻桃正紅。筍正碧。海蟹如盤。鯉盈尺。摩挲杖頭一錢。
無老夫滿口生饑液。小山縹緲雲影寒。溪光似黛冰。
漫漫莫向市門空。悵望急煮白石充朝餐。

晚景

禽聲應樹籟日影亂波紋
准備朝來雨西山出暮雲

寄雪亭

樵紫櫻紅麥秀天。先生半醉只高眠。如簑谷鳥無人聽。似錦山雞解自憐。樹裏風生鳴牧笛。峰頭月出照僧禪。西峯景物清如此。抱膝孤吟已十年。

曉行

秋月渡前溪。雞鳴聲遲遲。回首望白雲。海傍高峯巖。

詠石榴花用弇州先生韻

午夢初回舒倦眼榴花已放照開筵
盡從間色月標盡並新曙光早乞憐
恩重欲將臨風煥煥火

平林爲何上苑無緣會
西華山紫雲臺

午睡作

一天夏色入蟬聲
熠熠陰綠滿庭秋
枕上夢回山月已三更

山中聞笛

牧笛牛背鳴。嗚咽隨風起。長聲白雲飛。短聲流水止。
初發遠山外。又出深林裏。有情聽之悲。無情聽之喜。
有情與無情。何關牧牛子。

聞
怨

徐娘老去競成神舞更騙疑曲更新莫怨空闌常自

讀書詩選卷四

寧不歡那有白頭人

欲訪友東村乏驢而止

雲光淡宕動林於一派青山盡屬余富貴無情天浩
浩羲皇有夢夜蘧蘧過橋幾度綠沽酒閉戶終年爲
著書世上原多車馬客何妨野老出無驢

老
家

夏
日
新

夏日好有柳絮有蓮蓬開成蕪後榴開結子薦夏
好月色白如雪東山照歡會西山照離別夏日好
看蒼陸上宿鳥比翼下山人同心夏日好景月

清風曉林生

宋書

功河王位德

蘇大書

清平新運

書

書詩選卷五

鄒平

張實居

新城

王士禎

怨歌行

明妝羞獨坐春色透紗窓有花皆並蒂

極有六朝樂府意

邯鄲才人嫁為厮養卒婦

世間怪事堪咄咄海棠無香餅有骨堅冰不結六月

中才人嫁與厮養卒從來出類真英雄蹤跡多藏庸

度中樞大亭長作天子吹簫屠狗皆王公趙王歸來

勳華更厮養原非碌碌者莫為才人代怨嗟如此見

昨天可寡君不見孟光嫁得梁伯鸞三日改妝操

雪雖能小博閨中舉一世糟糠殊可憐

雨中同蘭生夜話

與燈酒話生平小酌蘇蘇入夜清白髮蕭蕭惟

溪青山點淡若無情那堪世事隨年改况復聞愁

日生習氣難除還似舊圖書錯落筆縱橫

寄七兄于茲山園居

蘇臺今已久獨結白鷗盟晚歲傷哀樂懷人切夢

國雪偏託契竹木最關情款我如姑樹要安意勸生

趙山人留飲仙樓

朝朝山水裏。磊落老農夫。我與張融似。君同魯叟
看鴻閑。隱几牧豕獨吹竿。每遇佳風日。樽前笑不

蟬

長鳴知有意。欲借一枝安。入繡曾居領。成金谷世

山庭疎柳靜。驛路夕陽殘。所願惟風露。如余在考

先考功西樵詠蟬云。腹與龜腸聲。兼清露。洵如何。塵垢裏。著伴金貂

新製涼衫戲成口號

誰家絹勝南山樹。老子衣慙北渚荷。萬物由來齊不
得。莊生一論覺殊多。

的是
名言

書子詩選卷五

二

贈李居士

村連清樾合來往。一飛雞。負耒耕相耦。尋芳酒共
山雲無遠近。澗水自東西。作息隨人便。何曾病夏畦

近况示友人

乘興而來興盡還。終朝只在石泉間。白雲葉葉一溪

水。紅樹層層千疊山。吟罷好風吹短髮。醉餘明月照

龍顏。子雲閉戶真多事。為草玄經不得閑

三四畫意上
句更難書

遊玩亭亭士西城別墅

亭臺多秀色。竹樹亦清幽。把酒清炎夏。高歌動晚秋。
羲皇堪入夢。造物與之遊。空羨忘機處。余生愧海鷗

炎夏錄秋
假對好

訪友人松山高齋

愛爾窮多趣。開園半種花。垂簾消夏晝。靜坐讀南華。
薰水當門合。松雲向日遮。相攜吟眺慣。動即到君家

端午

今朝五月復五日。滿庭細柳鳴新蟬。榴花照眼驚
獵感。事一讀靈均篇。篇中疑義不須晰。且共傾倒寒
風前。懷王去國原非醉。醪醑獨醒何足賢

書子詩選卷五

三

雄將雛

母養子一何劬。百般護惜望子成。辛苦不異雄將雛。
羽毛豐時雛飛去。翎凋尾禿肌膚癯。雌雛雄雛各追
逐。相逢尚識老。雌無養子之母。忽垂淚。自言歎息白
頭烏

贈雪亭

洞止石皚皚。洞底水溶溶。蒲生水石間。九節花紫華。
仙人競服食。性命倚為功。舉世無知者。視與腐草同

懷永炎

靈鷲吹白。近事談。蘇晉爾我各衰朽。豈堪久經風

相隔一樽酒。重持良不易。十年夢寐中。不覺老衰。

入古

曉起行田中

宿鳥驚初鳴。山深村始旦。綴花露尚滴。橫樹煙未散。
策杖渡平橋。優游清溪畔。流泉穿石出。波紋長足玩。
菰蒲媚淺汀。楊柳蔭修岸。岩光滅復明。山雲續又斷。
誰念中阿人。寂寞自永歎。擁卷詎良圖。秉耒亦失策。
是非自互具。癡點任各半。與琴不能彈。悔不早操轡。

散步雲聲泉上

寂寞意無歡。散步清泉側。對雲舒嘯詠。拂石聊偃息。

書事詩選卷五

四

溪渡晚村煙。淡淡遠山色。藻靜集游鱗。樹涼栖倦翼。
翹首望人區。遙情曷能極。

靜對南山作

雨嶂列如屏。象山尤秀致。草堂相對開。日日窺象臂。
晨光結晴霞。嵐氣散空翠。白雲冠其首。清流破腹出。
小山賦獅形。前趾接象鼻。並卧黛溪濱。窈窕勢偏媚。
內有仙人窟。往往見靈異。磬聲天際聞。燈光夜半覩。
曾攜三尺節。探尋處處至。山靈若我私。好景不肯私。
濃沙固自佳。吟嘯皆如意。

似歸湖州
海北書

組

結廬雖草草。中懷實曠深。匡牀俯流水。蓮戶隱芳林。
野花具艷色。山禽多好音。風前堪獨醉。月下足孤吟。
生事久淡漠。無所用吾心。瓜田恰當鉏。鉏罷坐清陰。
忽憶青門事。長歌對碧岑。

修菊

籬下有黃菊。秋來始不貧。終日鉏且灌。寧惜勞吾身。
今朝山雨至。枝葉自獲新。呼童收殘卷。閉門絕俗人。
清風生羽扇。竹簟無纖塵。綠沉不可削。朱實不堪珍。
君甯注素蠟。水盤薦修鱗。醉醒復醉醒。醉率天其真。
死者如可作。我則義熙民。踐跡固不易。況貴得其神。

書事詩選卷五

五

升天行

翹首碧落間。嗟我同門子。十六共一師。獨得玄妙旨。
飛身日月旁。往來雲煙裏。黃金可立成。白骨呵之起。
屢呼不我應。逍遙祇自喜。不如耦耕人。愁苦獨相倚。
我寒解牛衣。我飢推糠粃。

出谷口向葑山

率由黛嶺東。轉壑印臺北。朝靄隱孤城。村落遙能識。
遷跡久未歸。懷人心惻惻。既深出世情。應解死生惑。
如解憂。憂。思。葑山色。

訪七兄于菰山

今日作良晤何事復傷神言念諸兄弟當益餘二
宵懷老貴曠清言意彌其本一而枝異所遇難具陳
况彼來日短如馳隙中塵甚勿復戚戚終歲不一覿

雨中悶坐山堂

南眺摩訶頂北望老人峰兩嶂陰雲合四面雨濛濛
遠樹飛騰霧近泉憂玲瓏嘒嘒蟬聲濕酸酸花氣融
既欣禾黍茂復慮瓶罍空寂寞山堂暮誰念吾道窮

世外

世外誰言少是非閑來始悟道心微空巖月冷孤猿

古木陰清老鶴飛采藥難醫心裏病耕田不救命

守飢人間傳說先生死却在深山杜德機

采芝篇

夫芝仙家以為瑞草謂可却病延年所生之
處人爭寶之大要感陰濕而生實菌屬也可
比蔬中雞紫羊肚之流用充七箸似勝薇蕨
辛酉秋余初來山中得一本於老人峰南大
可如斗五色陸離惜已堅硬不堪食因題其
堂曰采芝而作是篇

似聞昔仙人計畝種靈芝赤者珊瑚色青者翡翠姿

黑者圓滑漆白者通凝脂黃者如金赤者如玉色各異
又聞昔聖世三秀亦呈奇或狀如雲霞或形如龍蟠
或作七明耀或成九曲垂鳳腦與燕胎結實喜果
生平苦淪落偏覺丘壑宜旋磴仰飛鳥穿林學野麋
危岩復遂谷窮官無不之石上逢朱草丹葉碧玉枝
蒼蔚卿雲護氤氲甘露滋靈草等秘寶下士不敢知
長生非吾願豈羨鶴與龜連年旱為災捫腹日日飢
用以充庖厨差勝藿與葵仰止商山叟高風庶在茲

探泉詩

黃錫之西有泉焉余堂後之溪源也遊履鮮

至徒為樵牧牛羊之地晚涼散步溪上遂沿

流至泉所時明月在天影落泉底因名之曰

秋月泉

蟾蜍處桂宮實自何年起夜來光倍明依山窺洞水
三五漸漸生三五漸漸死水中有分身圓缺亦無已
野人探竒過水動月自止水月如我心相忘秋色裏
從來看泉人誰解明月美泠泠秋月泉千古常如此

謝山僧送茶

搔提歲晚菊成攢忽喜分香到考槃若謂移來堪對
酒還因折去足供餐同居世外偏宜淡伴我山中更

耐寒悟得老僧相贈意趣行秋也等閑看

擬古 十首

宛轉深閨裏。標梅已過期。只因羞自衒。舉世無人知。
未卜夫婿誰。何以寄相思。鳥有名比翼。樹亦號連枝。
結歡非不早。白頭恐難保。豈無反側人。窮窶誰與道。
歲月去如馳。顏色不常好。寄語屬媒妁。勿令後人老。

五六
妙語

有客山中居。膝上橫素琴。一唱而三歎。朱絃有遺音。
曲終情脉脉。四顧若會心。朝起易不出。暮歸抱膝吟。
百事一無歡。辛苦力難禁。遇彼貴道士。矯語愛泉林。

茲欲幡然改。蚤已二毛侵。

其意傲
其詞婉

朝采山上蘭。暮采澗下芷。深藏懷袖中。思遺彼姝子。
姝子果何如。膚已飽螻蟴。遙望墓門煙。涕淚不能止。
涼風吹清霜。林木染黃紫。寒暑如循環。流光一何駛。
行藏分虎鼠。故舊半生死。傷哉遲暮心。阿誰不爾爾。
淑女處深閨。四方知其美。媒妁日來金。張與許史。
自言妾薄命。富貴非所喜。若遇梁伯鸞。願與同生死。
賢如德耀。無嫌自媒。

優步郊郭外。徘徊墟墓間。翁仲半頭仆。荒草牛羊眠。

碑殘不可讀。想當一世賢。子孫知何處。姓名世幾傳。

况彼草茅士。事功在力田。生時人不知。死後復誰憐。

老來不聞道。朝露同湔然。我願別妻子。及早學神仙。

衰發非無從。傷心感古墓。言念墓中人。曾為名利誤。

青松以為宅。烟雲以為路。春露復秋霜。一寐永弗寤。

欲向長安遊。至此忽回步。人生行樂耳。須富貴何時。此言如金石。洵哉不我欺。

信矣近婦人。淵明好美酒。但得性情怡。不願年與壽。

五言古仙人。至今復何有。

作遠

九

上蔡黃犬馳。華亭鶴聲起。其機原不遠。何人能悟此。

三四句直是一
鳴三日耳聾

涼風影媚媚。風高鴻鴈鳴。獨宿苦夜永。秋老難為情。
時艱多遊子。千家砧杵聲。聲聲何悽切。頓驚聞夢醒。
夢中果若何。相將攜手行。思義同白日。言語亦分明。
回思心如絞。潸然雙淚傾。我無晨風翼。焉能從子在。
兒女志燕私。丈夫志功名。止書報聖主。願竭早龍兵。
蕭寺五言自陶韋門庭中來氣韻獨古時賢
白邪孟賁王宮建二三君子外未見其迹

贈徐東凝

先生何所似。髮髯陶柴桑。時清不肯仕。憂樂與時傷。
鬚毛視富貴。電火歷興亡。詩酒聊自適。波中蘆米香。
夢寐泰阿桂。冥冥孤鴻翔。世外有斯人。處士生輝光。

贈清遠甥

兄弟如母存。昔人賦渭陽。嗟爾登失恃。與我情偏長。
冬日期我暖。夏日期我涼。時憂我飢。爲我謀稻粱。
往來車馬跡。生我蓬蒿光。我豈能堪此。泣然淚數行。

詠桐

梧桐葉始生。秋聲已在樹。淒涼既如此。種之非無故。

書事詩選卷五

義年挂新月。凌晨流清露。豈無桃李花。嬌妍非所慕。

牛山懷古

至貴西來可奈何。誰憐共建客耶歌。奇謀不用雍門

關。計偏行后勝多。書上已成陳事業。眼前仍是舊

山河。爲因牧犢閑來此。秋雨秋風吹短蓑。

是西崑
一不

打魚歌

蓬萊山下石齒齒。沙河西來激山趾。石激水奔不暫

停。寒波旋轉滙爲池。荇葉參差蒲葉齊。湛湛碧玉沙

底。寒水輕藻香游汎。樂星歷歷嘉魚明。鏡裏聚似落蓬

江上渾散如敗葉。因風起。浮者爲鱗沉者爲劍。賤者爲
鮒。貴者鯉。就中紅鯉最奇絕。細鱗巨口松鱗似。乘興
舉網網不空。金鱗撥刺映日紫。從今識得漁家趣。煙
波欲學玄真子。

食粥戲成

忽於粥碗中。照影見鬚眉。原無食肉相。飢餓莫漫悲。
生平甘淡泊。偏覺青山宜。心同嵐氣靜。身與雲光奇。
閑坐古石上。寄情吟舊詩。俯玩一溪綠。清風颭釣絲。

天機
奇妙

老僧

書事詩選卷五

士

蘆草榮枯記歲時。蒲團靜對碧琉璃。從來廣武爭鋒
事。說與山僧總不知。

采薇歌

春風才過蕨芽長。瓦釜烹來帶露香。獨對青山歌二

曲。白雲縹緲樹蒼蒼。

山亭對雨

樹裏孤亭四面空。山禽宛轉語西風。綠槐花落桐垂
乳。一片悲涼細雨中。

宜雨見訪小山田舍

拙偏心亦靜。獨坐雪窗寒。馬跡經年絕。書聲隔戶聞。

坐處喧鳥雀。古木亂烟雲。誰知離事久。開道不辭。

柳歌以下三首爲東野老人作

少日一無知。老來仍不死。生平只此歌。人說似可。

笠

古道走西風。偏宜長袖笠。長安車馬客。過者何勞惜。

杖

竹杖具奇形。琢之渾似玉。他年葛陂前。自合化龍去。

賦得口長如小年

自得幽栖意。千峰一草堂。松風吹研匣。竹影靜琴牀。

蕭子詩選卷五

十

採桑山雲冷。烹茶澗水香。午餘春睡足。倚杖對斜陽。

題岸上舟

山下高齋畫舫形。松風滿院作濤聲。坐來雖有江湖

想。不怕波瀾似世情。

曉望西山二首

曉起望西山。西山烟霧織峰巒。隱見中最好。清秋色。

除却看西山。朝來無一事。遙知面壁僧。獨定雲中寺。

是托翁人語

雨中對象人

悠然細雨來。失却青山面。風吹白雲開。牛犢爭須見。

初秋偶題

環風西風吹。辟蘿炎天伏枕一特過。山中事事秋。涼。

北山眺望有懷

大谷數十峰。光景勝西麓。曳杖升北山。聊以舒遠目。

秋色遙相貺。淒清遍岩谷。雨氣結繁陰。浮雲相追逐。

林腰暮絳綃。水面鋪文縠。烟火亂朝昏。藤蘿蔽茅屋。

世路久阻隔。抱志此中伏。言念平生歡。我心如轉轂。

雨中同友人飲采芝山堂

霜清涼滿溪。露寒紅在樹。烟火靜荒村。蓬蒿塞石路。

蕭子詩選卷五

五

漠漠雲平馳。霏霏雨忽澍。落落高陽侶。浮白有真趣。

蕭瑟愁霖篇。更續悲秋賦。

五

于茲山懷古

雲霓千茲列。翠峯中藏玉。洞白雲深。仙人此日知何。

真秋草茫茫。不可尋。

訓七兄夢翁

萬木盡凋零。殘菊猶堪賞。小酌成高會。相對各開漿。

嘉賓生秀色。風林有遺響。返照入園池。亭臺亦遐朗。

幽人無近蹟。道言消滯想。眷念于茲下。至今心常往。

書

遊王家洞

偶來西北麓夾谷樹作天霜風化紅葉夕氣生雲烟
古洞麗峭壁曲折磴道懸俯仰營窟裏居然黃農前
無景戀晚秋顧影忘頽年薄暮欲言歸山月來娟娟
有感

愁多日偏促遇窮志轉驕山深秋氣肅萬物感飄飄
不意眼前事回首千古逸得失竟何常興衰非所料
不材空自存反今材者凋臨風爲一慟結恨幾時消

南溪夜歸

南溪夜歸

古

南溪日夜水沄沄落葉荒苔路不分樵罷歸來天已
晚隔林燈火護秋雲

印臺山眺望

印臺山下雨霏霏水漲前溪沒釣磯獨上石梁東北
窺滿天秋葉亂紅飛

題畫

漠漠蒼荒曲徑幽離離石子點清秋夜來雲起西山
雨柳壓平橋水亂流

問靈亭病

路遠相逢雨無言細看征衫半淚痕莫教故人皆富

貴賓交頤指我猶存

山居寄城中諸同學

野鳥鳴清曉南窓細雨餘朝霞明木末濕翠覆庭
汲澗移黃菊焚香讀素書城中諸故舊應羨此山居
無題

白龍而遇晦有時亦在田飢與餒組伍寒爲魚龍鱗
頭角雖無異習中雲雨全若無雲雨志居然一竭輪
寒爲魚龍鱗
五字可痛

山堂偶題

過雨山堂青霽霽雙鳩拂羽叫晴春窺窓老樹如高

貴賓交頤指我猶存

古

壯覆徑幽花似美人歲過龍蛇愁漸遠遊同鹿豕樂
金真先生此處多消受莫道生來骨相貧

大句與閑吟
屋簷春同妙

春日山家

南村景霽暮春初夫在前耕婦後鋤小鳥窺人飛咀
落閑雲映水卷還舒幽花朵朵垂山果細草殷殷發
野蔬已覺田家生事足養兒不用讀詩書

登小山東望

印臺斷處接于茲黛水東流無盡時誰識青山環抱
綠雲中有客探靈芝

絕妙

狹路相逢行

左有千仞之峭壁。右有百丈之深淵。猛虎在後。毒蛇在前。有人相逢。不共天。譬如兩鼠。聞穴中一聲。不相憐。

險絕語毛

山中竹枝詞

新登粉包。蒸栗石。解酥烹杏子。油飽飯。春山三月。暮櫻桃未熟。摘半球。

絕妙食單

夏日入城作

陰陰綠樹一蟬鳴。靜坐山堂道念生。素月時來皇古色。涼風不減故人情。雲開嶺見重重畫。雨過泉添處處聲。慙愧塵緣消未盡。青驢又傍市門行。

有感呈阮亭詹學

一別重過十載期。升堂四顧自生疑。雖然勝事歸今日。只覺人情異舊時。著作千篇容我讀。窮愁兩字愧君知。奈何哭泣皆非是。忍淚燈前對酒卮。

他人尚不可。隨元僕哉

踐行入城

秋河欲低晚月生。獨騎白驢踏月行。樹色山容渾不辨。遙聽前村雞亂鳴。才出谷口臨官道。轉轉不聽馬聲相顧無語競。前去海日曛曛天已明。

落葉

西風吹落葉。解作淒涼聲。一朝離故枝。飄飄難為情。坐觀此凋喪。我心亦不平。轉盼陽春至。落者又復生。葉葉還如舊。妍綠映日明。始知天下事。待時貴無爭。有盛必有衰。有枯必有榮。得失如循環。消長無定形。

白似

贈隣僧

青山無遠近。結伴喜同行。杖笠時相借。詩歌偶共成。身孤秋葉影。意淡夜泉聲。日月隨緣盡。全無世上情。

三四妙句

過廢園

感慨生今昔。荒園瓦礫中。孤峰懸落日。古木起悲風。主客人皆改。亭臺運亦窮。春來顏壁下。慘淡一花紅。

秋山晚歸

一片秋山晚更清。無端相對覺愁生。夜來待月西岩下。踏遍秋林落葉聲。

寒山

題七兄醉竹廊

風雨蕭蕭醉竹時。此中應喜酌芳卮。閑中解脫無
態難。無湖州老畫師。

柳庵歸路

侯爾千峰杖底過。鐘聲遠聽出中阿。牛羊無數夕陽
外。古木橫煙歸鳥多。

磁爐

三斛磁爐子。閑燒栢子煙。偏宜春雨夜。靜對佛燈前。

石磬

雲頭靈壁石。冷冷和商羽。一擊衆山鳴。老猿來報午。

夜雪

手室香添小篆煙。一燈靜對似枯禪。忽驚夜半寒侵
雪。流水無聲山皓然。

門對寒流雪滿
山頂得此句

答和阮亭雪中見懷

身外無餘物。柴門夜不扃。千山飛雪抱。一室
風歌非。誰言客是星。如何王學士。愛我似鴻冥。

元日試筆

曉來只道山居好。元日山家更覺佳。半燒燈火先燒

樹。波聲秋戶自懸羊。湖鄉實歲當五酒。猶憶
鮮香明日還。須入城中閑情。一鄉少年場。

老氣紛披南
宋陸范之問

爆竹如雷徹夜聞。絲鵝蠟燕競紛紛。年豐四海占晴
日。世泰三元現素雲。學釀梅花成綠酒。閑翻貝葉課
靈文。無端世事消除盡。好向青山日日醺。

人日飲剝園和念東司寇韻

小園藏春野趣長。名花四達坐中央。山中相記君稱
隱。岸上舟傳客姓張。岸上舟圖
中堂名慢卷山山飛雨雪。詩成
字字挾風霜。我來正好逢人日。某甲調羹七種香。

立春用前韻

春影初添一線長。花幡欲動色央央。當階嫩草青
布映。戶垂楊翠幄張。釀雨春雲千嶂暖。催人老景一
頭霜。家家望杏修耕未滿野。東風著麥香。

于茲仙人祠

憶昔來仙子。修真住此山。丹成何日去。遺蹟白雲間。
洞草猶充藥。岩花可駐顏。松巖孤白鶴。疑是化身還。

題

樊家洞

溪水清山巖人家。佳平微臨崖。石洞傍水啓柴扉。

野鹿迎人立山雞遠樹飛紫芝如可採到此發志

起句老健無匹

壽七兄

人世蓬瀛在眼前談詩飲酒便神仙與君五十為兄弟共樂還期五十年

十六夜歸山中

月出千山暝峰巒辨未真青驢欣識路白犬解迎人積雪明山麓流雲亂水濱忽驚西嶺下寶氣現金銀

其高老乃在氣格不關句字

雪後散步

舊事詩選卷六

朝來欣乍暖曳杖步林丘雪後峰巒古雲中梵唄幽風交林亂響石激水橫流欲問仙人跡寒山白兔留

曉歸山中

青驢踏雪渡南溪十里寒暄曉望迷芳草未萌春意淺山雞只在半巖啼

白兔庵

仙客乘風去不還柴門流水自人間每逢三五蟬娟夜白兔依然滿舊山

翠微亭

為懷安隱士亦受學微子遺址荒村暮青山其古

蓮雲臺

蓮雲亭何在遺基莫草問亭人可受風雲世景

十字本復可受

雪山

春樓對南山南山皆積雪朝暉遙相映不覺歎奇絕

建興八韻

學漢淮南侶生兒字小山終宵相枕藉一步必追攀笑似知人意啼能破我顏嘗愁年紀幼復應性情頑汝大吾應老家貧事更艱山田一二頃草屋兩三間

諸讀功名在耕耘世業關春風欣乍暖十畝果開闢

題王秀才山居

王生高隱蹟別業蕉溪東隔湖疑山翠庭虛富野紅霞紅明水上白鳥入雲中地僻怡情遠身閑琢句工仙緣欣子晉道統擬王通未和堪終老詩書可固窮

自題山居示王秀才

生平無後想樂志在林泉得句心真賞無營世共賢情怡幽僻地景富艷陽天一水東西繞千峰左右連春秋餘草昧曉夕媚雲煙我久山中住靈奇未易傳

曲砌留花影疎林邊過雨心花開處悟道自昔增
出處皆當樂窮通聽勿論古來高隱士今日幾人

贈王秀才

溪山饒勝樂此地白雲深夜半披風雪何人擊節吟
幽花憐月影野鳥媚春音我亦山中客煙霞一片心

喜與王秀才山居相鄰

君今築室黛溪濱豈愛青山始卜鄰明月圓時同對
酒淥波暖處共垂綸予何憊也原非病爾亦傷哉莫
怨貧曾記樂天詩句好子孫猶作隔牆人

簷頭融雪有聲卧聽賦此

蕭子靜選卷六

木

到柴門積雪殘滿庭旭日照表安山深古木凝秋
雨夜靜桃花下遠灘風香飛來幽夢覺丁東滴入客
心寒清音果是勝絲竹莫作簷頭細溜看

題佳詩亦絕調也

春日歸山居有懷

行來水盡復山窮錯落茆庵古木中綠野花明耕夜
月寒溪凍解釣春風煙雲有意憐高士鐘鼓無心出
言忽憶王孫千里外連天草色雨濛濛

詞韻

一

山中何所事水石飽經書滿屋詩書香如味
風花三徑窄雨雪一枝安採藥行歸晚衙門靜

招友人不至賦此寄贈

君素愛青山青山絕君跡徘徊戀城市抱病余自惜
春風破茅屋石上田疇疏若嘗併日惠然誠何益
此筆訴煙雲攜琴坐松栢風日偶然好悠然亦自適
冀同心人念此居處僻

寄宜雨書館

今朝春氣冷簾簾應未開賓主焚香坐詩篇取次裁
我欲攜樽酒賞君窓下梅一夜風雪滿無計出山來

蕭子靜選卷六

七

蕭然

同鄰翁小飲

貧賤豈無事勉強謝塵紛遷跡西山裏日與援鳥羣
春風吹淥水半山橫白雲我意欲飲酒鄰翁意殷勤
布席空階下將醉日已曛愧無用世具富貴非不欣

深木白雲故是仙
蕭然不從人間來

印臺山下作

積雪消未盡已覺春意生東風一吹拂萬木皆有聲
大地胡空濶古今任野衡碧澗澗清動幽禽現脫喙
身閑心亦遠地僻氣清詩書無分什陌亦解耕

已淡目前計豈應身後名雲山應有人可與上心處

其南
朱子

對鏡

半世悲淪落。春來事又新。忽驚明鏡裏。白髮是何人。

又唐

閑步至摩訶山下

春溪一道碧溶溶。半是西岩積雪融。行過柳庵疑路

盡。磬聲又出白雲中。

採藥

積雪初消草色新。芒鞋踏遍萬峰春。非因舉世無如

實事詩選卷六

已。故作西山採藥人。

擬盧郎中謔感文

良養須乘時。善工必利器。人生建功名。亦惟在其位。

我友秉才鉞。皇皇岳牧匹。五稔奉清塵。教養心如一。

徒以姻婣私。候人議遠恤。楊哀本未異。墨涕玄素失。

自愧乏謨明。寧暇待清謚。寧愚雖未効。蓬卷不敢出。

馬處善鳴。分木闕不材。實情空投漆。膠歡難治筮。瑟

君繞指言。百鍊不遑逸。然苟曰有情。相需勵名實。

詩

冰廷射雉難述

死者生之機。生者死之理。是影必善。子豈為死

生。生如環。循幾人能了。脩短本齊觀。我意與之增

蟬。蟬覺日長。冥靈恨歲少。人生苟有情。安能不速老。

悠悠任行止。自然合大道。幻矣穀城石。迂哉商山皓。

石何有。素書皓焉用。芝草淡忘海。鷗心羞矜木。禽巧

何事學經伸。寂寞如熊鳥。

似天
同語

擬王微君微養疾

寂寞養生術。刻刻庶液滋。欲訪神樓藥。空山鳥雀悲。

忽驚春風至。朱萼覆庭墀。綠樽恨虛設。欹枕垂素帷。

實事詩選卷六

黃金鍊彌精。白玉涅不緇。處士如虛聲。千古不可欺。

何以痊吾病。靜誦牧生詩。

宜兩柱過山居

谷口煙霞隔。何因到考槃。窮愁耕稼懶。老病讀書難。

淵水塔前過。雲峰座上看。君來花影暮。月色照人寒。

三四老
曉難到

啼鳥

獨宿紅香裏。孤飛綠樹邊。長鳴疑有恨。細啁婉生憐。

聲破風清夜。魂消月白天。如知山客意。故攬北窓眠。

廿八日。圓雪。歸。曉

春來四望少芳菲。沽酒荒城警一歸。已過花朝寒更甚。朔風如箭雪花飛。

春日奉訪阮亭學士雨中留石帆亭

錦水春波映戶清。多君獨抱古人情。蕭蕭種竹開三徑。細細論文坐五更。留客雨頻逢上已。養花陰重逼清明。知君說項非無意。貧賤由來賴友生。

鄰人饋口齋口占戲荅

石磴居然風味好。那堪下箸便無餘。忽思北海春三月。箇箇蜂蟬載一車。

開河歌

玄圭功遠白。一死應龍飛。去不聽使精衛。猶能塞巨浸。何須天吳移海水。欲使海水化桑田。一封書上中丞。喜待請丁夫十萬人。橫穿河渠八百里。高垵如城海上連。紛紛盡似銜土螳。綠髮嬌娘無氣力。纖手擎泥沒雙趾。短衣露頂荷鋤去。五十老儒何足耻。

張王之遺

采芝堂題壁

已近青楓火。田家景物疎。虹飛乘屋後。鼠化舍耕餘。招友分春酒。教兒種樹書。千山春雨裏。寧不愛吾廬。

三四

乞繡毬花

曾向君家乞水仙。明珠翠羽照堂前。淡烟輕雨添佳趣。又愛名花璧月圓。

風調佳絕

春山遺興

村樹倉庚鳴落日。照孤館。焚香讀素書。窓外芳草滿。寂寞見幽蹤。誰言意氣短。日遲正當耕。負來邀侶伴。

佳絕

新蒲映深水。脩羅垂碧岑。灼灼百花樹。花發春意深。明月宿花影。好鳥啼花陰。細細香風度。悠然愜素心。

聽鶯

韶光駘蕩弄春晴。忽聽黃鸝綠樹鳴。月下含嬌吹玉笛。花前半醉理銀箏。低低細語百千轉。故故長鳴三兩聲。慚愧當年戴處士。雙柑斗酒最多情。

呈七兄

去年君作于茲主。我亦摩訶占一丘。相隔難飛來往地。真成二老擅風流。

詠竹杖

澹水紅藤子。尋春獨自宜。湘江斑竹杖。訪友亦稱奇。獨倚花飛處。閑聽鳥啼時。堪憐無故物。老去結新知。

招友人看杏花

破萼東風六出奇。題名共說曲江時。何妨幾樹春山裏。開伴幽人自詠詩。

曉起作

林光猶未曙。山鳥百種鳴。遙聞西壠上。已有叱牛聲。呼兒負耒出。石田縱橫耕。藹藹朝氣佳。萬物皆有情。芳草含露潤。幽花映旭明。村居宜早起。領茲山水清。

似章公
滁州詩

由樊家洞至黃谷庵

春山晚更好。探奇任短筇。西岩復北麓。徘徊衆香中。

舊事詩選卷六

主

林外隔流水。初謂路已窮。忽聞梵唄音。始知境可通。寒雲渡前溪。鳥道才容步。灼灼古寺前。花開十萬樹。箇苦坐磐石。臨流清樽布。白雲化物形。谷聲如人呼。須臾明月來。惆悵山容暮。

白雲二句奇幻

邀宜兩看采芝堂海棠

山家多好景。君來合贈君。窈窕水上峰。蒼蔚峯頭雲。春雲一夜化爲雨。吹入庭前海棠樹。海棠著雨爛熳。花映日迎風。萬點霞詩成共酌。鳥程酒醉後親煎。顧渚茶海棠未落。君莫去海棠落後君還家。

不句似
而妙

看梨花

書堂山下野人家。矮屋疎籬逐水斜。酒飲茶餐。住一窗細雨對梨花。

勝大復盤龍山下古農家一首

偶成

古道真難作。窮愁失所宜。常疑天地窄。始覺性情癡。白果炊香玉。新薇薦碧絲。看人皆似醉。對酒又何辭。獨處深山裏。龍鍾一病夫。高風千古在。世態半分無。自覺場同拙。人憐月並孤。出門何所往。寧不泣窮途。澗水桃花淨。柴門竹影深。千秋時極目。四海獨橫襟。

舊事詩選卷六

主

已淡浮生計。原無出世心。老過轅固里。始得遇知音。且喜山人恕。言多亦寡尤。玲瓏峯八面。曲折水中流。樹覆荒村小。雲生古寺幽。時聞傳鼓吹。有客嘯山頭。

和阮亭學士遊大谷山

較雨新晴閱歲華。春風未報見田家。題詩最愛過橋柳。一溪新水照桃花。訪舊同看剩圃花。野飯隨時烹嫩。蕨清泉自汲。煮新茶秋來莫負霜林約。料得人生盡有涯。

和阮亭學士柳庵晚眺

一徑入谿谿野時鐘。遠山隱隱小丘平。橋邊流水。

水夕陽片片落桃花

北兄于茲山堂落成

高人心自遠別墅地仍偏果薦含桃日蟲鳴麥壘天
茶香留客坐酒罷抱琴眠除却看山外新詩詠幾篇

三四月令
語又別

夏日雜詩 十二首

一庭草色碧葳蕤袒裼風前酒半醺世事無端惟益
難名心已盡莫論文停琴北澗聽流水倚杖南山看
出雲敗意不堪來俗物甘心鳥獸日相羣

晨晨薰風拂醉顏荷衣穩稱髻毛斑園村十里高低

蕭子詩選卷六

古

樹映戶千層遠近山道在黃農虞夏際身居木石水
雲間悠然一枕南窓下五柳先生庶可攀

三四字
字入實

老去為農遇更窮年年寂寞亂山中垣傾夏末翻盆
雨屋破春初拔木風有志空悲伏櫪馬無求一似遠
飛鴻身當自愛如楊子口勿談人學阮公

老雙
結更老

山深租吏催難到跣足科頭意便仙千尺斷虹岩下
雨一林幽籟嶺頭泉豆花歷落香生架禾穎離披綠
滿田更有先生消受處涼風細細月娟娟

數年不見南村吏入畫眉眉忽係思父子書來三
在詩書坐對兩心知生來藥裏身同病老去詩中
共奇白首紅顏惟一痛如何得似少年時

咸可

結友誰誇莫逆歡平生合作一朝看咸逢越盾人
熱候屈玄冥處處寒白鶴歸來仙跡杳青牛去後道
心難雖言反覆爭如奕黑白分明句已殘

官名

驟雨炎雲結不開今朝遠眺此登臺江山似帶欣常
在日月如環苦閒催半世漁樵元有分西山鹿豕莫

蕭子詩選卷六

五

相猜可憐小范紆歌地近日何人平古來

復來不啻五侯鯖谷口無人草滿庭弱木先沾秋後
色雲山尚帶古時青吳門老卒稱仙尉漢殿郎官是

歲星少日知交皆富貴獨攜殘卷傲山靈

聞道人生似築牆無端變化感滄桑何年牧豕開東
關幾輩乘車上北邙氣漸悲哉秋似水臣今老矣髮

如霜貧來不可為生死語在先賢已自傷

陳繼烈後
碎鐵如意矣

借得琴高赤鯉魚凌波遠訪紫皇居火輪似鏡懸金
珠斗如杓挂玉除手握清虛新搗藥囊收定委蛇

藏書一聲鳴鳥花爭發醉雙成唱步虛

忽作游仙章法宕往

一從抱病卧漳濱。不向陽關送遠人。老柳無情依舊
禿。停雲有意與時新。西山爽氣催秋近。古寺鐘聲入
夢頻。莫道離羣今已久。老夫無事足傷神。

眼前事事足傷神。大患原因有此身。灌木梟聲喧半
夜空。堦棘刺競蓄晨虎頭。壯士雞皮古紅粉。佳人白
髮新。自昔英雄甘蚤死。多愁老去不如人。

接句妙。雜詩十二首安屬中原。揮斥萬古真絕調也。

夜雨宿河湄一室

舊詩選卷六

片雨逐風飛。浙瀝生清響。倏過竹林中。復集蕉葉上。
急瀑下巫峽。微露滴仙掌。薄霧夜空濛。遊絲春駘蕩。
凡榻喜蕭洒。窓牖亦虛敞。耳目暫無擾。悠然恣偃仰。
明日山中路。泉石更幽賞。

雨後回山村

晚風吹襟帶。落日出荒城。自渡南溪去。曲折傍水行。
忽驚山色綠。復浥嵐氣清。暮岫殘雲濕。綴條新露盈。
漠漠村煙積。皎皎山月橫。浙浙沅泉落。唧唧野蟲鳴。
林中認茆屋。隔澗識犬聲。入門問稼穡。多慰田父情。

宗字雨後

同友人小山望月

入夜涼風至半嶺。白雲迎坐我磐石。古。恰此山色清。
素琴一再彈。醴酒三四行。長嘯叶鼓吹。短歌如嚶鳴。
移梅星影動。拂席花氣生。井澗潛魚躍。東林栖鳥驚。
四望如白晝。相對多好情。

述懷呈友人

少小不得志。老來復多憂。何以自消遣。薄言五岳遊。
人生艱百歲。復懷崦嵫愁。中心鬱不解。夙願違難酬。
往事已失算。來茲當豫謀。事功隆稷契。高踪數巢由。
老莊道兼至。楊墨理各優。古久不可作。且偃吾所求。

舊詩選卷六

吟詩訪木客。談劍來猿猴。高枕松毛屋。凌風桂葉舟。
爛柯某一局。中山酒滿甌。自月看隙影。富貴任雲浮。
且恣林泉樂。何須金石鏤。用布同心客。紅顏不我留。

似白傳

閑看白雲雁天忽作出世之想口占示兒

偶看閑雲麗碧天。就中參透大乘禪。從今聚散皆休
論。即我同卿亦偶然。

達語風味似晉人

納涼園山茂林中

納涼園山麓。正值雨霽時。烟雲倏出沒。峰巒屢變移。

洞深泉倍響樹秘日難窺青苔眠白鹿綠陰叫黃鸝
萬事當前失寸心千古牽蘿出松表尋芳遠水涓
支鼎煮白石披荆擷紫芝指點仙靈蹟拔宅如可期

蘭林憶舊

昨夜佳風月悲歌若有人如君今不死結屋自成鄰

採藥非關病衣荷不厭貧當年親種樹綠樾滿溪濱

有
桂之思

對酒

莫道村居苦村居日日閑晚涼堪對酒相勸有青山

佳

立秋

織女黃姑兩岸懸銀河直戶食瓜天兒童爭問秋何在笑指水清山暮蟬

妙

秋日作歌

秋風吹秋秋色清秋林葉葉作秋聲山下秋溪三百曲曲曲秋泉瀉秋玉一竿籬籬釣溪濱水光掩映簾衣綠得魚換酒清且旨旋烹三秀脂紫高歡一曲飲一盃似我終當以樂死

題畫
三首

青山雲影裏細雨送高秋繞屋楓千樹清泉百道流
結屋青峯下烟雲日往還真山看不厭又看畫中山

重陽後一日同友雨中小飲

茱萸堪插菊猶黃補進前朝酒一觴正好秋山風雨
寒天教點綴小重陽

訪宜兩留宿東園夜半風雪大作

訪舊入東園凜凜風雪起地爐烟正煖瓦樽酒初旨
仁時相對人雖老千秋意氣誰能已仙公白兔杳無
蹤柴門依舊臨流水城角雉烏寒有聲池底鰕魚東
欲死朝來應有尋梅人踏水策蹇西山裏

歲暮感懷

慘淡西山一塢雲孤村歲暮雪雰雰有薪欲負思賢
子無肉堪貽愧細君吾道非歟何至此身將隱矣又
焉文無聊忽作長生想妄學經伸冀綠籐

蘭亭詩選卷六終

刻蕭亭詩選後記

右詩集六卷凡爲古今體若干首舅氏嘗
亭先生所著家司徒公手爲選評次而
吾邑令公孫湘南先生捐俸雕版者也自
舅氏爲諸生習制舉之業則已旁治古學尤
耽風雅及中年遭逢不偶家以中落遜跡山
村自是謝去諸生相羊泉石一意著述平生
所著詩不減二千餘篇秘不示人惟時就司
徒公相與商榷司徒公夙昔與海內名輩論
詩固不妄嘆乃尤心折于舅氏以爲追配古
人輒選其詩五之一與東嶽徐先生合爲
二高士詩藏之篋行久矣康熙乙亥以後舅
氏讀書西城別墅適湘南先生爲令潔廉精
敏益以經術飾吏事與舅氏傾蓋極歡一日
見蕭亭詩而擊節遂損廉俸代付剞劂風義
甚高殆非今人所有小子感且愧之以爲舅
氏篇什之美湘南先生仁賢之契司徒公評
之善一事而三善備焉是可以傳矣小子

愧無能執較譬之役數遠難越以爲後記
氏居西城間復有作輒命小子廣和別刻
因續集愚甥王啟諒再拜書于石帆亭中

蕭亭詩選六卷

山東巡撫孫道仁本

國朝張實居撰王士禛所評選也實居字賓公號蕭亭鄒平人士禛序稱其古今詩盈千首樂府古選尤有神解爲擇其最者三百餘篇爲此集云

後圃編年稿十六卷

〔清〕李嶠瑞撰

首都圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·後圃編年稿十六卷》提要

焚餘稿序

盱眙李子蒼存早能詩歲庚午示余焚餘稿一編余讀之見其才情颺舉邁越時流而間有幽憤不平之感蓋蒼存屢不得志于有司中有所鬱以寫其情而抒其抱負耳余觀今之天下能詩者一何多乎蓬華之子章句之儒出游通都大邑莫不梓其所作以投公卿而取名譽雖其中未必有而讀其詩未嘗不斐然可觀若是乎天下之多才也然求其工深力厚卓然可垂後世者亦未數數見嚴滄浪有言詩有別才非關書也詩有別腸非關理也然非多讀書善窮理者則不能造其至以其有別才別腸故夫人而能詩以其未必多讀書善窮理故雖能詩而不能造其至也余少時嘗學爲詩已而悔之謂詩之爲道非竭一生之精力讀盡天下之書必不能傳世而行遠故自三十以往絕意不爲後雖間有所作或一歲數首或數歲一首至已未入都之初乃得百五六十首然絕不以示人謂今天下詩人如林縱無余一人廁乎其間不爲少也蒼存年未強仕詩已至數千首舉庚申以前所作悉焚棄之其辛酉至戊辰凡若干篇始錄存

之爲焚餘稿其意欲然其志銳然其坐進斯道而
幾於古之作者不難矣此余之嘉歎而不能已也
余觀今之譽人者不曰漢魏則曰三唐夫詩貴自
得耳取裁於古人以寫我之性情斯爲真詩若句
摩而篇擬之無論其未必似卽似矣亦優孟衣冠
於我之風格安在余也老大無聞所謂竭一生之
精力讀盡天下之書者旣已不能今乃於蒼存見
之當世詩人之林雖永無萬子姓氏亦何憾哉康
熙甲戌四明同學弟萬斯同序

焚餘稿序

詩以寫性情適然爲之非爲傳計也而能寫其性
情者卽能傳其詩迨其傳也遂成一家格人人效
之蓋自有其性情則自有其家格朝廟里巷各任
遭逢勞臣思婦不相襲取自三百篇以降歷漢魏
唐宋以迄今日其傳者無一同者也而能使讀者
如見當日之性情如獲自己之性情則又無不同
者雖欲不傳也得乎其不傳之詩必不能寫自己
之性情又何以感後賢之性情固不待今日而已
泯泯矣今人不善效古人之詩凡見一家格必極
摹其辭采聲調逾摹逾肖逾肖逾失不知古人之
傳者非以其辭采聲調也以其性情也今人效古
人之詩非效其辭采聲調也亦非效其性情也效
其各寫性情不肯假以之性情以爲性情也吾得
李子蒼存焚餘稿逢人說之謂其不讓古人必傳
無疑聞者詰曰漢乎魏乎唐與宋乎余曰古人皆
無此家格但能使讀者如見作者之性情如獲自
己之性情是卽自成一家格後之視今亦猶今之
視昔古人之傳者大抵皆此類耳余與海內商風
論雅已數年於茲投贈篇什盈篋溢篋求如蒼存

之焚餘稿者目中見不多人人不多句無怪乎三百篇以降傳人之寥寥也康熙辛未闕里同學弟孔尚任序

焚餘稿自序

余年十四五卽喜習爲有韻之言顧其時未嘗學問雕蟲篆刻童子戲而已逮十八九稍知聲病始有楊子雲壯夫不爲之悔而讀書不多識力未定往往易爲浮說所搖出入北地信陽并州歷下以及公安竟陵之間凡五六年纔立一格又易一格取舍無憑疲於奔命方摹擬諸家時依口學舌某篇求似某篇某句求似某句亦殊沾沾自喜而不知其爲已陳之芻狗也旣而思之文章之不可強同有如其面漢魏六朝唐人不爲也初盛中晚宋元人不爲也勝國諸公互相詆排終無是處止成其爲一方之言假使今日李杜復生斷亦不從其說爲當日之李杜矣奈何易吾之面爲古人之笑貌乎繙閱箚中取所爲詩悉焚棄之友人有止予者曰少壯心血卽不足惜十載光陰亦豈易得何遽舉祖龍毒手余謂千古之事寸心自知得失較然吾不早自爲計畱以供人之覆瓿糊壁耶遂毅然決策付諸一炬不復躊躇於是辛亥至庚申之詩不下二千首悉化而爲冷烟畧無存矣辛酉下第後人事多艱風波迭值生計無聊意欲焚筆瘞

硯安閒過日而夙業難忘故態時作每一歲中必有草本多或一二百篇少亦近數十首荏苒至今又復成帙仍擬假靈祝融為吾藏拙而習氣不除名根未斷東家捧心固自知醜慼慨割愛不能如前次之勇也然雖因循未畀炎火而積稿堆塵頗復省視偶一檢閱內訟慙惶豈遽作梨棗想哉頃者將入都門卒業太學二三舊好勸付剞劂余重違其意乃搜前後諸草命老蒼頭清錄若干篇授以災木名之曰焚餘稿始辛酉秋九月斷自今春三月而止皆焚餘之所作也嗟乎今世之刻詩者大都非有得於詩而有借於詩者也攀名流結當路舍此無以為貢諛乞憐之具坐是之故茫茫宇宙詩日益多集日益富子性恥為此又不能工奚取於詩而刊播之譬諸蟲鳥春而鳴秋而吟其鳴與吟雖天地間萬不可少之聲而蟲鳥何與乎然則人之見余詩者幸勿曰是子詩人也則余心死矣康熙己巳後園李嶠瑞漫識

後園編年稿目錄

盱眙李嶠瑞存

卷一

焚餘稿詩六十四首

卷二

焚餘稿詩七十九首

卷三

焚餘稿詩六十八首

卷四

焚餘稿詩六十二首

卷五

焚餘稿詩六十一首

卷六

焚餘稿詩四十四首

卷七

北游稿詩六十一首

卷八

北游稿詩九十三首

卷九

歸來稿詩六十六首

卷十

歸來稿詩七十二首

卷十一

北游續稿詩八十首

卷十二

北游續稿詩九十九首

卷十三

北游續稿詩一百一十九首

卷十四

北游續稿詩七十八首

後園編年稿目錄

卷十五

歸來續稿詩五十五首

卷十六

歸來續稿詩七十一首

後園編年稿卷一

焚餘稿 起辛酉九月
盡壬戌年

落第書懷呈一二故人

落拓歸來處處愁。槐花又踏一番秋。全無好友遺
新札。重累山妻補敝裘。下澤車堪乘七尺。鬱輪袍
嬾雜諸優。迂疎原是江淹筆。豈怨天教命壓頭。
破帽青衫苦見縈。龍泉敢作不平鳴。窮塗自合悲
楊子。利器誰能識董生。事歷艱辛消壯志。心多酸
楚怕秋聲。相逢籬下迎霜笑。尚有黃花不世情。

夜坐

黯黯青燈在。深更坐草堂。月中千點鴈。菊上一層
霜。破悶憶樽酒。妨寒尋絮裳。老蒼大無狀。倨傲到
人牀。

予以下第杜門寂居鄉里宗黨間憐憫無
聊多相邀置酒食予感其意至輒醉飽鮮
可爲報謝以短篇

雲程萬里高上書書不售可憐劉去華無才落人
後敝却棉布衫歸來掩蓬竇進退蜩縮頭俛仰鳥
轉殊失路誰見憐招呼鄉里厚拭去面上塵欣然

徒步就涼颼襲衣間殘菊留籬右濁醪幸盈樽入
座酒籌關竟忘別足慙無知似孩幼晚菰秋最香
湖蟹肥多肉一飽不敢忘古道今時觀

漂母飯淮陰寺僧厭王播若以世情言僧智母愚
儒有司遶高才錄者聲名大獻賦再見擯有如蟻
在磨畢竟文字疎豈關造物挫宗黨卽不親公等
詎爲過如何開衡門掃席邀人坐只憐失意悲不
笑殘裘破瓦鐺煮清醪鐵釜炊香稷遂令憔悴夫
傾倒忘坎坷愧我非王孫綢繆意空荷

寄石莊上人

後集卷之六

七

返自彭城未芒屨換幾迴秋前曾夢晤鴈後少書
來老甕藏香軟新篇變體裁西風報蕭索又見菊
花開

秋夜渡淮

挂席輕如葉秋風送小舠汀烟迷鴈路波月碎漁
篙兩岸人皆靜三更浪正高若非乘酒興霜氣透
綈袍

訪李道士

雨過山色改石上夕陽斜雞犬不聞處道人方種
花心情閑似鶴頭髮黑如鴉却喜交詩客相逢喚

煮茶

毛錐子

毛錐子毛錐子汝是人間射窮矢人生富貴皆在
天一與君交貧欲死長安少年金張兒詩書未曾
半字窺周孔名姓識不得黃金白壁如山垂一朝
緡入西園市司農引例蒙宰喜買得高官衣錦衣
玉轡雕鞍返鄉里華筵大張高唱歌十番鼓響雲
屏多美女房中嬌薦寢謏夫座上口懸河儒生可
憐不解事管城日侍如肩臂衣敝出門親戚憎金
空闕食妻奴悲噫嘻嗚呼毛錐之崇乃至此與飢
死方朔飽死侏儒煖死須賈寒死范睢人難枚舉
遇同一塗噫嘻嗚呼吾不負爾爾實負吾文章有
神鬼也嗔不如投作爨下薪細看世上簪纓客方
信班超是解人

緡子菊村見過聽雨夜飲二首

渾沌雲常在秋陰不得晴叩門來二妙促膝坐三
更天意撩人意詩聲答兩聲濁醪吾量淺苦口勸
君傾

夜深人不倦軟語喜沾沾錄事頻辭酒緡子近參軍
自弄髯菊村美髯每吟時必拈弄暗蛩啼雜沓濕葉響廉纖莫怪

吟難就論詩僕頗嚴

冬日張酌孝前輩招飲草堂賦贈

百年寥落感斯文前輩風流尚有君賦帶鄧聲驚
宋玉書除婢態笑羊欣牙籤架滿供兒讀竹葉缸
深許客醺眼底誰人肩足比前身應是老楊雲
湖漲門前浪一篙草堂客聚總綈袍王蒙淫水新
鐫潔劉蛻埋文舊塚高綠綺濁清分杪忽黃庭真
履辨纖毫追陪杖履心先醉不待樽前擊蟹螯

宿湖上

天水光無別風多濁浪驚湖干眠一夜枕上醒三

後園編年稿卷一

四

更鴈婢來相續漁船過有聲霜深蘆荻老冷月照
分明

小女

小女生逾周扶牀乍移武學言不能多齒牙自楚
楚嬉戲當我前回頭忽索乳阿姆未卽來雙眸淚
如雨梨栗置懷中歎然復笑語山妻以爲寶百計
逢喜怒門戶賴人持惜哉此爲女綵衣舞終朝聊
用慰貧窶

寒日登寶積山與客談宋南渡事懷古有

宋與金和於此山
作納歲幣固以得名

愁雲萬疊鎖層峯石徑猶疑戰馬蹤南渡衣冠偏
小國北人臣妾視高宗金繒不惜拋流水社稷何
曾復故封登眺枉爲韓岳恨夕陽寒寺一聲鐘

壬戌元日

矮屋爐飛楮袖烟辛盤不儻氣蕭然一身似客渾
忘節四壁如僧也過年雪片光陰殊落漠梅花情
面頗周旋賀正絕少門前客省得逢迎好晝眠

龍燈

丹青鱗甲燭光紅腹內分明一點空莫怪兒童爭
出觀幾人曾解愛真龍

後園編年稿卷一

五

咸絨子寓舍聽女師彈琵琶

龍香捍撥弄新腔銀甲輕調亂客牕小鳥戀枝啼
歷歷新泉觸石響淙淙槽傳塞北佳人曲地變潯
陽怨女江共倚春風聽欲醉不勞更索酒盈缸

寄陳湘水

江干分手鴈飛初各着殘裘返故廬劍在只期逢
仲子賦成誰料累相如憂生世路憐萱草信斷春
風念鯉魚午夜不嫌篝火費湖南又復著何書

過西寺弔汝公

上人愛酒善琴
爲詩亦有新句

湖上開精舍高僧頗素心酒留名士醉詩學古人

吟厭世緣何疾傷神弔此林斷紋牆上挂猶是舊彈琴

題楊太真醉卧圖

唐家六葉承平久仙客登庸曲江走開元天子重蛾眉粉黛場中尋艷偶二八弘農嬌上春壽王郎裏似花人纖濃中度容無敵宜笑宜顰號太真太真進御叨恩眷佳麗後宮稀得見金屋塗椒貯阿嬌昭陽薦寢憐飛燕驪山仙殿起岩堯日旭華清彩霧飄酒酣遊許諸姨侍詔免羣臣昧旦朝朝朝暮暮恣歌舞法曲梨園子弟譜給札催成供奉辭

後園編年稿卷一

六

喧天響出花奴鼓結綺臨春處處過君王情重樂仙娥翠釵寶釧常嫌重銀盞金卮那厭多釀出西涼顏易醉侍兒扶上桃笙睡玉臂斜依玳瑁牀鴉雲半覆鴛鴦被欠伸一顧動三郎自起燒燈照海棠剪剪風聲九華帳漾漾獸腦百和香漏聲晝滴銅壺永簾外花枝低弄影鸚鵡無言助熟眠學思有幙防驚醒爲樂宮中意正長誰知刁斗震漁陽劍閣塗邊馳玉輦馬嵬山下瘞紅妝佳人絕代遭兵苦兒子可憐忘母乳昭佩甘隨暨季江麗華錯遇韓擒虎往事已隨烟霧空芳姿猶向丹青逢醪

酖似在長生殿鈿玳疑歌繡嶺官絹素披觀真似玉當年何怪傾人國月明南內起悲涼鈴語西川增歎息死惑生迷在彼姝從來尤物禍相俱繁華一夢歸天寶感慨千年刺畫圖

春分日雨次張子行

一半春光去可憐廉纖況復雨如烟燕貪覓壘先垂顧天妒看花未了緣酒客政苛乾舊甕詩人思湧敵新泉踏青堅與先生約買得芒屨莫惜錢

新婢

絳綵理衣聲鴉兒覆額明遲迴來領事羞怯出簷

後園編年稿卷一

七

名費下須調米牕前勿弄筆不離文史側應化鄭康成

清明

百五年時記買錫家家傳火又清明食因介子燒山熟天爲龐公上塚晴柳外人遊遮馬跡花間風到帶鶯聲傷春杜牧愁方重嬾見村橋酒幔輕

不寐

風聲浙瀝月光斜欹枕三更聽亂蛙睡熟小童呼不醒披衣自起剔燈花

小園晚春四首

廿四催風信春光老一村落花紅到水深柳綠遮門彭澤只耽酒於陵惟灌園雨聲不可聽況是近黃昏

地僻最宜嬾眠餐真自如問來調鶴法著得種花書牆過尋香蝶溪蹴散子魚草深將沒徑閒課小奚鋤

杜門無客到抱膝守茅簷漸暖午衣換初晴池水添養苔常禁屐憐燕不垂簾隔岸桃花放依稀見酒帘

蛙鼓喧終日清渠繞作城開牕親草色移席就鶯

後園編年稿卷一

聲春菜留畦蒔新茶蓄水烹楊花多事甚點點落衣輕

陳氏園看牡丹

花事關心興未闌忽忽客舍又春殘陳家園裏風光在偷得工夫問牡丹

牡丹明艷殿東皇姚魏風神貴洛陽一自歐公圖譜出人人珍重待花王

沉香亭畔昔年裁調引清平絕世才花若有知應笑我錯疑君是謫仙來

不須載酒自生情信步潛隨蛺蝶行攜着主人詳

細問一株各有一株名

初夏二首

春光一霎去多程日午長時氣尚清柳外提壺方勸飲桑顛布穀又催耕新茶香冶尋鐫試穉笋崢嶸入屋生支得小牀堪熟睡困人偏是雨初晴柴門却掃謝塵囂實爲無能敢曰高蜂入瓶邊侵芍藥雀來人側竊櫻桃隴黃早麥鐮將刈桑老遲蠶繭欲繅買得魚苗池上養清和風起水滔滔

送臧子遊吳門

名勝江南地蘇臺夢有年涼生殘伏雨醉上太湖

後園編年稿卷一

九

船踏得千人石聽過一路蟬酒錢休慮關刺史最稱賢

炎暑正爲祟君行變早秋南天新灑落西子舊風流訪古到香逕長吟登虎丘清才有人愛況遇韋

蘇州

晚趨查家渡

山路行纔盡殘陽野渡邊小罾三寸鯽高柳一聲蟬健僕能擔橐疲驢怕上船解衣宿何處隔岸有人烟

聽箏

鴈柱鳴哀玉秦聲迴出羣冰絃和歷歷銀申撥紛
紛調狎唐開府歌傳晉使君只知憐竹肉應是未
曾聞

龍興寺懷古

明太祖微時爲僧處也中有太祖像甚奇怪亦不可辨直覺存人欲觀者先與寺僧錢數十枚

落照咽山椒蔓草延平地青松六月涼松下藏古
寺我來尋清幽疎篁覆短砌俯仰今日景慷慨當
年事明祖龍潛時微身於此寄日夕頭陀中舉動
無殊異亦如芒碭山逍遙隱劉季一朝運會來驅
迫取神器提劍斬長蛇所向無障礙諒荆楚平
禽誠吳越治自從秦漢後幾經王與帝功績雜霸

後園集年稿卷一

十

多豈果關仁義布衣天下歸此中有天意開創費
經營山河鞏帶礪大廈將欲傾數傳得昏嗣姦相
忌封疆權璫與羅織安然一金湯遂被諸公棄可
憐鍾山陵樵夫牧兒憇得之原有由失之詎無自
遺廟至今存弔古人常至空留恢怪顏山僧借射
利

聞蛙

草綠春池水面寬終朝閣閣叫平安無人能脫征
徭累只有蛙聲不屬官

失小詞稿意爲人覆醬瓿久矣既而復得

以詩誌之

調學花間貯一筒以文爲戲敢言工壁亡已分羈
秦關馬失還來認塞翁刺史名毛慚刻鵠先生姓
褚笑雕蟲驚人樂府非柴廓不入湯休慧眼中

絕錢神歌

錢神錢神家在阿堵邊爾之稱神借問從何年盤
古而降迄今幾萬代帝王將相誰使爾操天下權
乾坤若大彊半爾鍾愛我獨與爾畧無一日緣我
初讀書門日閉只共千秋豪傑對筆牀璀璨色生
花芸草清幽香入肺終朝兀坐同枯禪殷勤那解

後園集年稿卷一

十

將君媚此時家人生產容多不及謀何況奇贏計
較一倍百倍至千倍蝸廬斗大荒徑蓬三冬好雪
夏好風抱膝不過率天性豈故矯情戾物就畜而
辭豐亦曰古來名士兼才子如吾輩者正復不乏
矣草野聲名動九天那皆輾轉溝中死賢豪自命
守茅茨囊橐何嘗要厚貲文章道德有所用揚眉
斷不籠寒飢即如蘇子之敝裘也而趙侯寵甯戚
之叩角也而齊桓哥相如之失路也而漢武羨馬
周之落魄也而唐宗知誰期世事今非昔不事錢
神神見責冥冥中間有主張萬事教君行不得人

前開口遭詆訶枕上淚痕神阻塞詎不思談經綸
詎不思振羽翮任說才過八斗高也當教君凍不
得衣餒不食嗚呼悲哉錢之爲物名可憎錢之爲
物用則靈警者得君而德辱者得君而榮賤者得
君而貴死者得君而生身如瓠匏者得君而以能
顯目未識字者得君而以文稱嗚呼悲哉人間百
端大可詫神兮神兮何故使我心不平曾參黜澹
歌金石石尉珊瑚過十尺銅山崔嵬金穴深必非
當代瑰奇客吾聞古之世有國曰獯狂以癸辛爲
堯舜以莽操爲武湯以跖虎爲孔子以鹽嫫爲姬
姜以糞草爲蕢茨以土石爲琨璜以狐狸爲麒麟
以鵠鷖爲鳳凰錢神之爲神想或類是不然胡顛
倒而主孔方所遠者曠達輩所入者污濁場所憚
者白衣士所交者黃頭郎鴟夷衣鉢傳程鄭素封
有道非關命子母錙銖索解人當年吝豈王戎病
天下自誤惟狂生口不言錢骨徒勁迂疎空失阿
神心安免罪加大不敬我雖不敏自知明窮相天
成豈是力可爭三匝聊求枝自息一犁但願兩堪
耕錢神錢神畢竟在何處上天下地一任爾之縱
且橫我終不敢事君矣讓與他人喚作兄

宿野人家

傍山茅舍矮身入首先低歌馬同牛秣支門作榻
棲薪乾炊脫粟齒軟嚼酸齏客在忙厨婦噴兒索
乳啼

中秋夜坐有憶去年落第歸里之事率得
長句二首

去年今夕雨餘涼曾記金陵賣夜光笑我獨操毛
穎拙讓人輕拾桂花香棗如蘇季原關命策比劉
黃本近狂轉瞬又看佳節到風槐濃墮一庭黃
姮娥猶自不炎涼失意人前也作光賦欠三都玄

晏序囊虛一瓣後山香秋江問渡增新憤夜闌挑
燈減舊狂前事不堪回首憶把杯聊盡酒鵝黃

早起

客舍多思慮神魂每不寧便過三鼓寐只到五更
醒秋令乍添服晨興猶見星西來風色緊戶啓又
重局

蔣公祠

并序

公名佳徵失其字廣西灌陽人明崇禎間以鄉舉
爲子邑令流賊薄盱眙公誓以死報國是時巡按
御史梁雲構坐泗州公往見雲構乞調兵雲構曰

君職民牧無師旅之寄賊勢銳不可當且無城可
守不如避之君畱泗且母歸公曰無城不可守獨
不可戰耶固乞不已雲構遣之還不與一卒公遂
送母渡河率家奴鄉丁百餘人邀賊戰於山巔死
焉事聞贈尚寶司少卿嗚呼公可謂烈丈夫哉予
考勝國編年諸家野乘皆無道其姓氏者獨故老
能言耳懼其久而失載頃過其祠遂爲此詩以俟
太史氏之採焉

秋風鳴低空亂峯下斜照老樹枝交天蒼涼覆破
廟入門捫殘碑太息拜遺貌憶昔明運衰羣盜起

後園編年稿卷一

五

聚嘯勦撫兩成虛蕞變虎豹所過無堅城蒼生
任凌暴戰士多如雲倒戈似垂釣維公真人豪忠
貞出天造金鐵冶成心冰霜清作操賊烽一朝來
矢石躬親冒官小誓捐軀力薄那自料直指方雍
容請兵兵不調南入豈可畱賀蘭心竊笑歸來率
市人慷慨動蒼昊送母臨長流淚濺河上棹再拜
天色昏忘家兒不孝衆寡勢不當一死將國報碧
血灑平蕪賊馬不敢蹈至今高山巔白日常見燒
如何五十年薦紳少憑弔國史與野乘記載皆不
到姓氏已稀傳父老猶能道蘭臺事纂修幽微須

闡耀誰爲秉筆人搜求不遺奧

秋日遣興十首

日暮殘蟬咽寒生老樹林逢帝知酒近見菊覺秋
深洗臼調新藥加棉補舊衾乾坤少可語傷却楚
人心

地僻人稀問幽居著短衫壺天存舊署菊主是新
銜航古青藜火謀身白木鏡此生吾自斷不用叩
巫咸

秋殘添慘澹饒舌厭鳴蛩小徑僕朝掃寒衣妻夜
縫步兵途易泣中散性多情愁見清霜下高楓落

後園編年稿卷一

五

百重

命同秋葉薄干謁最生疎破榻聊容膝荒塋自把
鋤嗟乎當世事誤矣古人書二鳥光榮甚昌黎愧
不如

高阜一登眺狂來還自歌欽花遊蝶到駢犢牧兒
過聽鴈增愁譜翫書引睡魔茅廬常苦漏秋雨爲
何多

秋色滿平蕪烟光乍有無鬻衣賃酒債典硯給官
租兩重疎篁仆糴稀老鶴癯高梧寒有致栽得兩
三株

安穩棲泉石行踪定六爻青袍從我在白眼任人
拋謝豹羞蒙面班鳩拙作巢小亭玄自草休向子
雲嘲

都無逢世具理合字乖崖不免安仁拙空稱曼倩
佻病求方士藥貧典細君釵積雨門難出山翁借
草鞵

老澹天如水秋聲鴈裏添桐枯寒雨碎草禿暮山
尖牛角存黃絹蕉陰有黑甜地偏因得靜不是學
郎潛

秋空雲似紙寒澗水淙淙菊帶蜂歸屋風攜葉打

後園編年稿卷十

十

窓交游谷口鄭心事鹿門龐愛飲僧來否家藏酒

一缸

水上紅葉

霜溪未帶落花痕底事春光彷彿存艷麗有心仍
舊色飄流無處可招魂吳江空惹詩人詠唐苑曾
成倩女婚拖水黏泥終有態黃筌難畫是寒村

秋夜睡覺聞大風聲

夜久氣生涼風聲入茅屋夢醒支枕聽愁到籬邊
菊

哭豫章王叟

王叟他鄉客壺天不救寒亂離經虎口老病死湖
干借地埋雙骨先一年其妻
亡至是同寔求人贈一棺孤兒無業
繼身後更艱難

過舊帥第

封侯心未遂茅屋老河干閉戶攤書卷尋醫療箭
瘢身閑耽學道脾健喜加餐莫訝門無客將軍久
不官

壬戌除夕

雨雪飛填戶蹉跎歲又除馮生三尺劍楊子一牀
書臘酒杯深淺梅花影密疎聳肩終夕坐寒颼逼

後園編年稿卷十

十

茅廬

後園編年稿卷二

盱眙李崢瑞蒼存

焚餘稿

癸亥甲子二年

元夕旅舍次絨子韻

客舍蕭條病易增，空思七發得枚乘。愁宜痛醉惟
賒酒，倦欲先眠不點燈。月色一天圓舊約，梅花幾
樹作新朋。比鄰歌管隨喧雜，只有詩人靜似僧。

戲贈歌者王郎

珍重歌喉怯玉缸，紅牙按板調無雙。霜清月白忘
深夜，壓得崑山子弟腔。

後園編年稿卷二

燕語鶯啼恍惚聞，多情直欲遏行雲。清絃拂處原
無誤，不是周郎不顧君。

觀羣豕渡河戲詠

服田牛可耕行地，馬能載豕德最無聞。牢筮養數
輩，刀砧人不憐。骨任屠兒碎，河流春汪洋。水漲隄
防潰，如何來一羣。徑渡毫無礙，我昔發楊子洪濤。
雜烟靄，出沒拜風潮。江豚露脊背，鼉也實非魚。波
心作大塊，狎鷗見總驚。小舟追莫逮，不緣沙苑遷。
見新唐書
虛紀傳
豈自遼東退，或者北斗星。甕中初放隊，用
一行蛇鵠變，悉錄春秋書。具在豕異容，有之人立固。

其槩已亥渡河耶卜子恐臆對

仲春漫興

天氣陰沉晚，忽霞春光二月。惜韶華未斟婪尾，三
重酒先看遨頭。一日花草甲有，情能上砌柳條無
力，不勝鴉茅廬取靜，門常掩却。被烏衣借作家
午困常貪睡，不醒殘書架上。任零星年饑未敢呼
庚癸，命賤何煩問丙丁。疎幙婢留飛燕路，小牕童
挂護花鈴。春來頗說山遊好，愛惜芒屨，踏青
一天晴色，在東臯軟弱春風，不入袍蚪蚪水邊蟲
爾雅，鉤輅樹頂鳥離騷。瓦鐺洗待烹新茗，麥餅炊
先採嫩蒿。莫道近無沽酒地，杏花村外布帘高。
屋角崢嶸樹出頭，孤村荒遠絕如秋。井詩不作方
爲癩，若酒能消未。寒愁隻立鷺鷥，飛起浪雙飛。蝴
蝶打成毬，謀生將爲春耕計。黃犢鄰家肯借不

戲贈朱山人

山人有足跡且善飲

朱山人年已翁，可憐髮白顏猶紅。短茅屋是爾官
方竹杖，是爾童烟霞滿懷丘壑。卧夜呼骨痛朝呼
餓，成施舉步行遶巡。天意厚君君莫嗔，君不見孫
臆成名無一足，符堅快意得半人。

失書二首

偷兒掘我垣然燈照茅屋寥寥四壁存無錢并無
粟架上如鄴侯牙籤獨盈軸偷兒歎息曰迂儒惟
此足既來難虛歸提攜一筐束細帙負挑還猶知
書足錄灌絳不好文何堪與作僕

世味寡所營耽書求旨趣篝燈風雨餘古人恍相
遇役心二十年自比書中蠹事功謂可期誰知枉
爲誤季子衰久殘荆山荆已數愧彼金張豪俊首
不敢顧無用竟至斯不如付公去

張子行山水畫

張君家鉢僧繇傳一生愛畫如愛仙丹青翰墨老

後集續年稿卷二

三

不倦神妙欲比前人肩贈我剡溪藤一幅萬疊烟
雲齊入目絡繹飛過幾處禽槎枒幹是何年木山
崔嵬今高高水澎湃今滔滔人家住在山水交屋
頭支離撐怪石門前蕩漾來漁舸我聞天台之巔
一萬八千丈天姥峯在旁桃花洞居上下臨絕澗
難名狀崇巒屹屹流潺潺赤城霞色不可攀捫蘿
踏磴少人到但有山妖木客出沒於其間與公昔
日曾爲賦繪事今朝恍相遇芒屨竹杖行徘徊橋
邊二老從何來問之至再只不答恐是劉郎採藥
回洞天飄渺尋無跡紙上卧遊拋不得張君下筆

真自竒應被人稱老畫師

郊行

縱眼收春色晴郊步忘勞燕飛芳草弱帘出杏花
高牧豎牽牛放村姑認薺挑夕陽天更好風煖不
侵袍

寄戚笑門前輩都下

筆上花難掩京華住幾年公孫丞相問司馬大夫
篇天遣命如梗人推才似仙客囊未易壯羨有賣
文錢

生平杯底癖燕酒可曾醒海內尊詞伯天涯老客

後集續年稿卷二

四

星交空屠肆倏授罷羽林經別恨年年在江干草
又青

山行

春陰不散亂雲低石磴層層滑馬蹄帶笑野花隨
客轉無名山鳥向人啼

德修上人自茅山歸見過索贈

禮罷茅君返頭毛白似霜袈裟貧未補筋力老猶
強倚杖行山徑求詩到草堂曹溪禪不遠一棒在
春光

曹醉僧見過畱飲至夜即送之往京口醉

僧有舊較書家在瓜步末句云然以相戲也

綠樹陰陰雨半天春風客到許畱連交情真處無長語老態狂時似少年篝火正傾深夜酒蒲帆又買鎮江船吳姬一笑纏頭贈丁卯橋邊爛醉眠

初夏偶興

草木滔滔長陶家孟夏天燕攜雛一隊鸛結繭三眠詩戒逢人贈身因避地全日斜池上立荷葉小於錢

衣冠都嬾具地僻減逢迎愛酒聊成癖航詩不取

後園編年稿卷一

五

名草深蟻蝨語雨過蟬螻生飢餓年來怕丁寧老僕耕

豹采中翰輓辭

蟾宮早折最先枝元禮門高世共知灑筆幾成鸚鵡賦鳴珂曾上鳳凰池柳車乘去悲風起薤露歌來宿土披秋草離離華表在千年應有鶴歸時

夏夜

流螢幾點墮階除露坐三更若一盞夜久涼生衣袂上小樓風起月明初

夜聞水聲

亂蛙遮不住一片響滔滔夜靜風初息天晴月正高幽疑佳阜瀑壯訝廣陵濤便可垂綸釣何人借小舸

人有贈余雙鳧者畜之園中幾及一載馴習如家禽童子擲杖誤斃其一其一存者後數日亦斃余因瘞之山傍號曰鳧塚畜養經年久棲遲在水亭可憐曾不料相繼總凋零小塚山根峙他年草色青待余高興日還與爾為銘

八月十五夜淮陰客舍對月二首

後園編年稿卷一

六

樹覆茅廬蘚上垣荒城蕭瑟似孤村鴈過河上秋添籟月轉山腰夜到門客久不知時節好愁多難恃酒瓶溫挑燈莫憶前年事去歲花邊已斷魂

年中秋夜有憶前年落第歸里之事曾作詩曰笑我獨操毛穎拙讓人輕拾桂花香

軟草流螢小檻幽庚公無興更登樓一天好月良宜夕十舍羈人不耐秋幾處漁舸明宿火誰家酒伴開歌喉是夕聞隔鄰歌吹聲甚歡可憐抱膝踈牕坐只與寒蛩共說愁

試新酒歌

霜飛鴈叫秋一天愁人得酒夜始眠欲將一醉賄

愁去杖頭却無沽酒錢瓦盆新醪雖未熟但聽沸
聲撼牆屋要訪從事入青州脫巾且學柴桑漉
糟飲醺傳楚湘濁裏尋清也有香挑燈不用明月
勸一觴既盡還一觴晉時高人畢吏部夜作偷兒
竊鄰酤我非耽飲性似渠不是酩酊愁不阻奚兒
掩口却笑儂躁急曾誰似乃公酒生不待熟先酌
到酒熟時缸已空

江浦道中

風涼初落木曉氣襲征袍長耳蹄猶健危橋板不
牢秋晴雲脚轉野濶鴈行高只見青帘署無人買

濁醪

渡江

潮平九月買輕航風起疎蓬挂夕陽兩岸青山來
霽色一江白浪湧秋光魚吹細沫游深淺鴈下長
空影頽頽漠漠蘆洲花似霰榜人猶解說徐常上江
蘆洲皆前明勳臣中山開平賜莊也吳梅村詩云是徐常嘉賜莊百戰勳名照江水

金陵懷古

石頭天險壯層城虎踞龍蟠舊有名峙鼎三分吳
大帝渡江五馬晉東京高臺鳳去荒烟滿廢苑螢
飛茂草生往事不堪頻想像夕陽西下看潮平

健兒快馬擁旌幢城上兵常不戰降却怪人謀無
上策只將天塹仗長江宮中店肆開千百井底君
妃出一雙蒼狗白雲真似戲新亭何事涕淙淙
江天霜氣結秋光千古興亡易斷腸玉樹歌消花
寂寞臺城鬼哭月荒涼寒蘆驚鴈過沙渚衰柳飛
鴉噪女牆只有六朝風景在烏衣誰是舊諸王
結綺臨春夢總空景陽樓圯不聞鐘雲連古堞秋
千尺浪湧空壕暮幾重洲庫庫烟消玄武籍鍾山人
斫孝陵松江聲似帶前朝恨荻亂西風雨正濃

長干晚眺

樂府知名地古樂府有長干行秋來極目宜人家烟樹外山
水夕陽時風響歸巢鳥亭懸賣酒旗可憐樓上女
都畫入時眉

方正學先生墓

金川門入北平軍叔父周公遂嗣君碧血一區埋
十族青山千古護孤墳祠依同志猶成伴先生諱貞吉公何開樓
蘚蝕殘碑不見文樵牧那知青史事經過也解弔
斜曛

登雨花臺望大江有懷戚緘子

雨花之臺生何年冢土一元成層巖人傳梁代有

師此說法曾使天花亂落如雲烟我來懷古登臺
上臺上西風聲正壯秋光瑟瑟澹晴空紅葉滿林
山背向手捉白雲攜滿懷夕陽迎人望眼開六朝
豪傑邈難問但見長江之水天際滔滔來萬疊狂
濤自起伏龍蟠自昔稱雄國鬪奇作勢不可窮魏
文所謂天之限南北此時獨立心躊躇旗亭有酒
無酒徒若使故人同把臂醉倒那用奚兒扶浪湧
扁舟帆影散江上頻過幾行鴈一腔幽意誰與言
捫蘿踏石增長歎我不能縮地近子不能鼓柁來
相望兩地空徘徊山僧寺裏筆可借安得共君一

寫萬古蒼茫迴

後園編年稿卷三

九

題鳳凰臺

斜陽黃葉襯荒臺曾有仙人騁賦才懷古客騎疲
蹇到須知不爲鳳凰來

三山二水眼中看天寶年間景未闌畱得一詩千

古重鳳凰容易謫仙難

斷烟衰草暮離離想見狂吟痛飲時着句須令臺

不朽人非太白莫題詩

投曹秋岳司農

神武門前早挂冠朝衣脫却不稱官遊來南國逢

孫楚老去東山卧謝安一代功名傳象郡先生嘗爲
魯東少伯
百年詞賦重雞壇飄零李白疎狂甚此日荊州得
識韓

臺城弔梁武帝

鍾山鬱崔巍荒雲壓高嶺旁有蘭若林荒涼松檜
影梁武當時宮鳴呼夕陽冷襄陽昔舉事不義殺
如梗推刃向巴陵牲牢反盡屏清淨講淫樂素牀
瓦器整甘爲同泰奴還宮用三請羣臣億萬錢贖
還捨侯景至今陰雨時飢魂暗悲哽荷荷蜜空呼
諸天那曾省

芳樂苑故址

後園編年稿卷三

十

王氣江東勢漸傾紛紛土木壯臺城苑從趙鬼歌
中起花向潘妃步底生蔓草久依馳道長清塵無
復屬車行山僧莫更談遺址落日秋風只鴈聲

吉祥寺

上方行任意緩步不嫌遲人影稀逢地秋光正好
時鳥窺樓佛座僧打拜梅碑寺後有非梅焉新安人鮑元則
所建碑上有陳仲醇字木堂董
思白黃貞父焦弱
侯諸石刻具在楓葉經霜赤西風落一墀

鄭一拂祠

介甫騷天下流離畫最真名垂青史上祠立大江

濱宇棟支山木春秋薦渚蘋東南民力竭誰復繪圖人

九日擬於鳳凰臺登高值雨未果往僧舍遣悶二首

重陽一日游可當平日百登高醉新醅一誤不可贖譬如看月光中秋夜稱獨佳節客裏逢久洗望江目碧翁爾何心將人苦拘束腹作無窮詩擬於臺上錄欲行不可行無綫自裹足側耳聞高鴻抱膝看疎竹孟公雪探梅駱丞雨尋菊若逢此輩人猶當笑余俗

後園集卷之十

十

登高有故事創始由桓生孟嘉陶潛輩落落皆有情西風一萬里作客臨江城不從高處望不見秋光清可憐鳳凰臺元因李白名李白死已久鳳凰寂不鳴我欲繼芳躅題詩向崢嶸使知李白後更有人曾行寒雨阻高興寺閣觥空傾遙想謫仙魂寂寞無同聲

九日秣陵客舍寄蕭仞

茱萸瑟瑟插天涯霜滿江城夢裏家千折歸心愁白鴈一年秋色負黃花釀寒雨重門空掩送酒人稀手自賒故里登高風帽落幾人三徑醉歌斜

贈杜于皇先生

楚國山川勢鬱蔥巴陵洞庭天下雄靈氣鍾人才特異發為文章千古工我師刪詩未錄楚天將後世詞客補自從屈宋景唐來騷賦登壇那勝數前輩風流今見君齊盟押主霸斯文五十年來執牛耳雖林象郡名皆聞落筆有神書滿腹當陽浩博樊川逸老蛟獨舞寒空雲餘子紛紛攀不得草堂築向秣陵天秋月春花與灑然江干有肆容呼酒海內何人不執鞭我來白下懷無刺只向玄亭問奇字儵然一室古情深開口生風去雲翳卓帽青袍塵不黏幽憤填腔老更添但未變姓似梅福已自種柳如陶潛滄桑轉眼成新故世事真如草間露蒼梧雲去呼不還杜門便是英雄路君不見秋風落日嘶牛羊樵夫斫盡鍾山樹

久客金陵戲寄內人

客久覺衣單秋風日作寒鄉心非不切江路欲歸難綠蟻畱人醉丹楓任眼看可憐舊院裏又出馬湘蘭

秣陵旅舍喜鄉人送家信至

客久饒鄉夢朝朝望鯉魚江干來故友燈下展家

書修阻塗難縮平安字不虛黃花幸無恙猶待返
茅廬

答胡靜夫見贈

秋風行李一肩輕鼓棹來游白下城聊向天南酬
客債敢從江左占詩名丹楓漸落吳霜冷白雪新
遺郢調清萬斛子荆樓上酒錦袍誰共謫仙傾來詩
有孫楚酒樓遺跡在錦袍太白肯微醺之句

桃葉渡

舊渡傳桃葉秋風打浪開夕陽搖畫舫可有箇儂
來

秦淮當爐曲

秦淮江水盈盈綠風起波生紋似縠可憐水畔有
高樓樓下女兒巧妝束妝束成時獨當爐腮邊堆
粉脣堆朱淺黛恍從京兆畫深鬟學得蘇州梳輕
衫裋襦弓鞵窄桃花雙臉拋春色凝眸轉盼不避
人嫣然一笑能畱客我來買醉到爐邊迴身相向
理花鈿問名若似曾相識申手還來自接錢鍾情
非止杯中味一斗十千那嫌貴鸚鵡纔呼座已開
屠蘇未盡心先醉微風瑟瑟雨濛濛清絲玉壺情
正濃只爲文君當酒肆却疑此地是臨邛

僧樓雨坐

鍾山雲起夕陽收雨送新寒入寺樓江上望家難
見鴈天涯作客不宜秋菊香漸老猶爲伴酒力無
多那勝愁兀坐搔頭空作賦却如王粲在荊州

金陵夜坐聞笛

秋風夜靜秣陵城短笛何人吹月明折柳一聽鄉
思起陽關不待第三聲

淮陰道中

疲馬荒城道冬初木已枯氣寒天欲雪暑短客憂
途野燒髡山頂河水走鴈奴無聊思一醉酒濁不

堪沽

淮陰客夜獨坐思酒命僕往沽及至濁不
可飲一杯而罷因作此詩

夜叩黃公肆愁將待酒消如何從事至不受步兵
澆鴈響風方送山空葉欲凋一杯纔酌罷依舊又
無聊

自淮陰歸喜菊村見過卽席得疎字

客久殘裘敝歸來理舊廬可憐逋客態猶未故人
疎雪浦聽寒鴈山厨剪凍蔬半年心事隔欸欸問
何如

穀日積雪初霽過宋惠人齋中

雪在天初霽春泥滑一街香尋新歲酒暖愛故人
齋鳥語初迎節梅花漸映階須爲東帝主早備踏
青鞵

甲子早春緘子見過與于行惠人輩連吟
不輟余以鈍拙謬爲唱酬亦不自知塗鴉
之可愧也復成長句索和兼以勸酒

雪後春山漸不冰梅花香對故人增層層心境新
年事草草盤餐午夜燈只許聽歌如白傳誰容逃
酒似黃丞管城怪底風流甚費盡奚囊舊剡藤

宋後集卷之七

七

詩豪芻狗視三唐夜夜分題共頡頏敢與齊盟小
郭子不知漢大夜郎王名甘牛後心難嘔體帶江
南句有香領畧春光惟戰酒任教才盡笑江郎

寒食後雨不止悶書壁上

忽忽寒食過半月雨來頻骨痛惟支枕天陰不見
春因花如病妓倦鳥似愁人誤却尋芳約詩成那
有神

仲春過小園朱山人云已有鶯而不鳴予
尚未見也

花放春纔半金衣立一枝戴顓猶未見宜爾不輕

啼

洗兒歌贈菊村

皎皎月明夜夢賒麻姑仙人手贈花花爲熊羆非
虺蛇菊村夢人送花一枝謂必生女已竟得男桓家英物啼哇哇玉川先生

喜欲倒笑顧添丁頭角好赤脚老婢煎煖湯越羅
湘綺裁紅襖昔年君慮猶商瞿今見徐卿舉二難
我來但作湯餅客錯寫弄麈書不惜人生萬事皆
在天弓冶箕裘豈偶然續史談賴司馬遷繼書彪
須班孟堅烹羊炊黍呼朋飽自言得此堪娛老歎
髯高誦洗兒歌歡喜情真乏浮藻當杯也爲君開

宋後集卷之七

七

顏有子懸知勝巨山自古代傳隴西李名家駒必
行千里

偶成

百舌黃鸝噪一林柳綿如雪又春深彌王酒國難
辭爵作蠹書城敢諱淫破几塵灰畱鼠跡病軀酸
軟報天陰年來識得詩篇崇頗有佳題不肯吟
柴門花老綠陰添三月風光愛捲簾卷軸我原將
僕命逢蒿人訝似郎潛水流遮莫蛙喧渚夢熟生
憎燕入簷自是愁多心易動不關春色惱江淹

晚步溪上夕陽猶在立少頃忽然見月

日落月又來野溪晚可戀人間此景同只有閒人見

寄胡靜夫

秦淮攜手記秋風鮑謝才兼一世空邂逅即將新句贈綢繆不啻故交同人羈下澤書難寄路隔長江夢尚通鶯老花稀慵對酒別離愁在夕陽中

立夏日同客飲繡毬花下

雪圍滿樹放新葩慣惹詩人極口誇正在夏來開有色誰言春去便無花天孫機上絲千縷玉女盆中粉一車樽酒莫愁容易盡布帘青處小童賒

午日答于行

五絲也挂小兒身絕少龍舟戲野津幾樹榴花開似火去年鸚鵡語如人家貧節候尋常度雨過秧針氣色新尚有老盆傾濁酒懷沙何事弔湘臣

蠅虎行

蒼蠅乘夏日爲虐手搖白團撲不着翅如薄絮聲如簣怒虎從傍躍來捉躍來捉去飽在胸北牕午枕義黃風更無一物攪殘夢虎於閒人大有功嗚呼安得虎食天下蒼蠅空

夏日早行

不耐炎蒸氣宵征避晝行稀疎星未落殘關月猶明敲磬僧初起扶犁叟已耕一程過十里都是亂雞鳴

題落第渡江圖

甲子秋試錢子以詩見誤下第歸于行遂爲之圖蕭何曰不可無言幸題二首

霜風冷刺敝裘迴楓葉蘆花兩岸開莫笑此行無所得飽看秋色渡江來

蕭蕭行李老奴肩都被長康一筆傳只是未描登岸處舟人橫索腐儒錢

甲子秋病痔兩月屢藥不愈殊苦不可耐也率成長句

落魄清秋

十

落魄清秋黯自憐天教豎子更相纏人非園令休官日病似坡公過嶺年拋却酒無觀史興買來藥費典衣錢村醫頻送方無驗叩戶翻嫌惹晏眠

冬夜同惠人于行蕭仞對月

霜重寒庖剪凍蔬南村喜共素心居酒猶待煮方開寶月不須邀徑入廬小竹籬邊陰漠漠老松枝上影疎疎誰知驛客狂無比正是分題得意初

對鏡

貴人登公卿貴有貴人樣賤子羈草萊賤有賤子狀我初服詩書睥睨氣最壯青雲高萬程自謂何

難上落拓十年來有如楚臣放衣敝怯新寒糧盡
懸空盞豈惟拙逢時貧骨由天降咄咄覽明鏡子
細尋窮相崇在阿那邊自顧自想像無術如唐生
揣摩無一當問鏡鏡不言垂頭暗惆悵

客夜聽雨

淒風敗簾夜燈青旅舍愁多戶自扃只有夢中忘
是客又教寒雨滴人醒

甲子除夕

辛盤破几雪飛天荏苒人間又一年隔舍小兒儺
鼓壯當門進士紙袍鮮家藏梅耦林君復酒謝詩

神賈浪仙自是愁多難就枕不關守歲夜遲眠

後園編年稿卷三

盱眙李嶠瑞蒼存

焚餘稿

乙丑

乙丑元旦放歌

是日立春

我不知扶桑之日誰人鞭一年既去又來催一年
長繩萬丈不可繫譬如風中之絮爐中煙今年乙
丑今三始我之生也二十七年於茲矣敝襖依然
未換棉鷺駘但見空添齒憶昔竹馬騎時心尚孩
每逢佳節襟懷開邀朋就侶不知倦誠若少陵所
謂黃犢走復來百事蹉跎與非故歲華怕說頻耆
度東風又到吹茅廬門前換却陳桃符少且壯何
易乎冰束梅盞盡滿屠蘇椒花柏葉鬱壘神荼少
且壯何易乎入而謀諸婦出而問諸奴僕家老盆
有飯無神仙行裏無此塵骨徒富貴譜中無此薄
相夫一年之首敢自誣得飽足矣他不圖昨夜白
雪飛何大農家預為豐年賀立春一日晴難求今
朝恰見日當頭也不必學漢宮綵勝翦飛燕也不
必問月令故事打土牛勾芒轉眼青浮隴準備典
衣買春種

郡城旅舍同戚緘子夜話

世故艱從客裏諳數椽居似老僧龕肝腸落落千秋事燈火昏昏一夜談牕外小紅梅吐舌月中新綠柳拖鬟素心幸得他鄉聚市酒何妨濁也酣

臧子邀妓夜飲索予爲詩走筆戲贈

不堪岑寂度春光覓遍花叢似蝶忙才子疎狂天上客美人輕澹內家妝詩敲銅鉢飛新藻酒索銀瓶滴軟香記取師師獅子巷纏頭百樣在晁郎

濠上登莊子觀魚臺

莊生持論多詖僞寓言十九襟懷開觀魚之事其書雖自載吾不敢謂果曾濠上來水月鏡花文妙

後園集卷之三

二

用癡人之前難說夢有無是否渾疑猜筌亭却曰觀魚臺三千餘年傳不朽好事人都談在口春風吹我乘興登抱膝臨流憶蒙叟叟乎叟乎天授奇左右老聃排仲尼或以叟爲仁義之賊或以叟爲性命之師或以叟爲欺世之士或以叟爲解脫之姿出入主奴無定詞庸兒何足以知之我觀曠達漆園吏胸中別有一天地南華諸篇且勿論卽一觀魚有深意從來江湖之樂樂有餘所以戴笠老翁常捕魚身當局外見更透爲漁又不如觀漁得斯道者莊生也身非惠子誰知者我來臺上臨清

濠波紋萬疊聲滔滔釣艇乘流來往捷栩栩清風飄幾葉飛鳥一羣水面來猶似當年夢中蝶

梅城山行

一肩行李重步步上參差積雨新晴日飛蟲出蟄時石多支路曲山老得春遲愛惜疲驢力徒行過不驕

送入蜀客

盤叢何處是折柳贈君鞭險道逢人問空囊望友憐瞿塘千尺水杜宇五更天酒到成都醉當爐卓氏賢

後園集卷之三

三

憎鼠

貧家室不堅四壁無非土鑽穴易玲瓏窟隙多藏鼠性黠肆跳梁種稠紛旁午成羣不畏人夜夜競蹈舞或來自簷廊或下從梁柱或登几案奔或伏牀簾處驅逐去復來連綿散還聚角時啼有聲暗處行偏覩太倉粟盈盈如何棄弗取却來茅屋中日耗盆盎黍麥飯遇之空蔬羹遇之腐罇酒遇之歎燈油遇之茹書經啗不完衣被殘難補囊破每傷琴尾拋常失塵張湯効無效許邁符難拒食肉方快心恨未如蘇武狸奴老衰矣諧和欲同乳行

止任縱橫出入少攔阻此輩勢益豪生長繁兒女
人居借作居人脯竊為脯防閑一夕疎是物遭吞
吐每當就寢時百計藏盤盞山妻厭頻仍厨婢憎
煩苦鼠誠得計哉吾何術去汝始盛終當屠自視
母如虎永州事已然子厚傳在古

春興四首

春光眼底耐人看節近清明一半闌社燕無巢先
舌利江梅有子已心酸酒因新釀多成醉衣為餘
寒未試單差喜小亭堪抱膝澹黃楊柳拂欄杆
準備青鞋踏野巖東風作惡日風颭鳥爭噪似漁

後園編年稿卷三

四

陽鼓花亂飛如赤壁帆午榻夢回搔短髮春畦土
軟問長鏡陰沉天氣愁難遣賒酒親書券一函
墨作儒兵萬軸籤柴門寂寂似郎潛鴉喧清旦巢
千樹花落黃昏雨一簾屐齒到春忙杜牧風光著
筆累江淹蝶飛檢點添多少草長池塘綠甲尖
庭階客少碧苔雷點點青山屋兩頭日暖小池魚
潑刺風微深樹鳥軋軋吳中茶早僧求售江北蠶
遲女出游除却吟詩清澹課只將春睡避春愁

上巳道中

又到流觴節騎驢踏遠垌杏花村店白薺菜野田

青蹕躑躅山徑迂迴過水汀敢希王逸少置酒在
蘭亭

題八駿圖

非子昂畫也而托
其名然畫實佳

世論畫馬不論神唯問圖繪伊何人丹青非出盛
名下筆補造化猶相嗔絹素但寫巨公號駑駘亦
是真麒麟阿誰所作八駿圖圖中八駿天下無一
馬前行一馬住一馬啗草一馬顧一馬仰天如欲
嘶一馬下山不留步其餘二疋尤若生揚鬣搖尾
雙蹄輕旋毛在腹五花嫩清眸皎若金波明旁有
兩奴隨馬路禿衿小袖空拳露放馬往來不用韁

後園編年稿卷三

五

舉鞭鞭馬馬不怒兩奴控御八馬從八馬側儻兩
從雄墨光新燦歲當近姓氏却托趙魏公魏公筆
有麒麟風此圖意匠將母同傳神難博世人愛托
名此老羣推崇乃知世人之目厲莫比能使好手
不敢鳴其工

送春

日暄人倦骨如醺百舌消魂最嬾聞風信忽忽過
一瞬春光悄悄度三分柳條未擲牆頭絮花辨空
添水面紋多少好詩都欠賦今年真愧負東君

早夏金陵客舍

偶作金陵客清和四月天蝶依芳草戲鶯就綠楊
眠蘆笋充庖嫩鮓魚入網鮮酣吟弔供奉那計杖
頭錢

逆旅年來慣江城放客懷酒無孫楚醉詩對蔣山
佳芍藥香填檻枇杷熟上街六朝名勝在艇子戀
秦淮

過貴陽相故居

王師問罪近江濱宰相中書醉未聞復社怨深謀
汲汲揚州表到血紛紛金城舊險崇朝棄郿塢多
藏一炬焚賣國仍將身自賣奸雄兩字錯稱君

登報恩寺塔

石頭饒勝槩高塔尤首稱天遠不難近屹然開九
層我來當初夏日氣微炎烝背汗若雨決足軟循
循升踞虎絕城峻蟠龍大江澄形勢閱千古百尺
欄杆凭白雲手可捉俯視人如蠅六朝競戰鬪三
國叢才能眼底俱陳蹟鍾山但峻嶒昨者駕南
巡翠華駐金陵宸衷繫疾苦原不爲覽登御
書炳日月此寺恩獨承萬年方有道釋殿都修興
真人開宗旨虔恭起老僧攀躋不辭瘁夜夜然天
燈

鮓魚

四月江頭密網開鮮鱗打得上燕臺三千飛騎人
都避知是鮓魚一尾來

新如時果軟如酥光祿筵開北地無馬發江南三
日到誰言生處遠燕都

秣陵客舍有懷梵林上人

惠遠風流甚曾同社白蓮江頭重作客人別屢經
年水白楊花浪風輕燕子天詩成無可贈空想上
乘禪

喜晤杜于皇先生即送之往廣陵

別憶年時夢屢添江城靚面喜沾沾花存記室三
更筆雪益參軍兩頰髯弱柳當階鶯背滑新鮓入
膾笋肢甜觀濤又鼓揚州棹應向紅橋就酒帘

雨中渡江

天晴乘早發雷電忽生噴山雨橫欄路江船滿載
人難求卜子蓋空折郭公巾岸上誰家樹迷離看
不真

乙丑誕日緘子菊村見過以詩爲祝即席
賦答

浮生怕說是懸弧馬齒空添愧有軀近況已知非

舊日好朋猶肯問狂夫酒因軟美差成醉詩爲粗
豪尚不枯話倚綠燈忘就枕一天快雨濕花鬚

悼馬

支遁學道人大類王武子愛馬如愛珠神駿謂可
喜我生山野姿致遠依長耳或者跨黃犢挂角讀
漢史世上有驂騑那得黃金市昔歲買一駒雖然
不千里骨勁耳批風醇善無其比控縱隨轡戀馳
驅不用華青芻朝一筐烏豆夜一篋腐儒取調良
乘之有年矣如何當炎天不食三日死出門一步
難足痛從茲始顧視槽檻空安能弗悲爾馬乎如
有神還歸渥洼水

池上

一池流可愛獨立易生憐乳燕輕如豆新荷小似
錢魚依萍葉戲龜上柳根眠詩是閒人事吟成在
水邊

寄陳無疆伊水都下

車服梁家北路鮮聞君兄弟兩翩翩名非軼轍登
科日遇是機雲入洛年月影斷鴻燕市邸風聲落
木薊門天淮干舊雨顏唐甚樽酒何時共榻眠
戚笑門先生游都下歸別五年矣過無悶

園訪之卽呈長句

無悶園溪之濱中有詩人稀四鄰家徒壁立不覺
貧只是耽吟無點塵朝吟吟得動天地暮吟吟得
驚鬼神白眼茫茫少人顧青衫抖擻燕臺路懷中
刺在不輕投橐底金空惟賣賦賦就班張欲比肩
飛鳴字字在巴箋司成好士常虛席少宰風流推
上客共說文瀾怒似湍都言筆穎尖如戟京華酒
樓高極天京華酒味清抵泉杖頭有錢榻有主供
着先生醉五年燕雀青雲心不羨馬卿車騎遨遊
倦與朋謀日久非宜與奴計曰歸爲善鱸情尊夢
起張翰不待秋風渡桑乾好句攜來還故里才名
畱得在長安我與先生疎促膝指屈千有八百日
消息中間豈不傳相思那是書能悉濃西忽歸茸
草堂天教我輩聚一方殘暑雖去猶未涼稻花壓
隴臨水香山行澗行驢不羈入門就座喜欲狂先
生胸底學益昌先生頭上髮未霜白酒黃雞畱信
宿小厨炊是新登穀崇朝晤慰終年思一夜談勝
十載讀無悶園溪之濱慰魚鳥安松筠殘書無恙
酒盞醇歸去來今作主人伏波父執余來此迎無
煩倒中郎屣捐除苛禮好重過脫畧請從今日始

輓鄒惕菴給諫

夕郎才望重朝端，
獬廌風清柱後冠。
抗疏曾論天下事，
歸田不作相門官。
節高西府如唐介，
家在東山似謝安。
崇起白雞人奄逝，
秋風淚眼望湖干。

河上早發

月在人先起，
河橋趲早行。
聞雞猶隱約，
認路不分明。
衣敝侵朝氣，
驢疲怯遠程。
欲投茅店飯，
烟火未曾生。

雨中宿查家渡

道路非能事，
衣冠是腐儒。
馬頭冰歷落，
人面雨模糊。
水近烹魚便，
砂多煮飯粗。
睡非酣不可，
問有酒沽無。

夜飲丹壑太史宅同笑門蕭仞分賦

百尺龍門許客窺，
開樽正是小春時。
才非王勃登滕閣，
醉比山公在習池。
燭影不辭挑永漏，
菊花猶自守殘籬。
分題自詫渾身膽，
供奉前頭敢作詩。

稻香樓歌呈丹壑太史

稻香樓城西頭，
林簇簇途幽幽。
巍然百尺今幾秋，
稻孫之後稻香立。
峙若靈光供客遊，
我來正是初冬節。
天氣雖寒寒未烈，
虛白思將隻手拿。
混茫直

與雙眸接晴嵐，
雨霽列如幢。
疊疊層層總入牕，
飛

鴈幾行過大蜀，
名山輕舟千點下長江。
樓開弘麗江

南北畫棟朱欄，
三十六蔓草平原。
變冶場荒榛斷

隴更華屋樓旁，
老翁頭似霜。
自言眼見當時築，
昔

栽童樹漸成圍，
風流創始龔宗伯。
宗伯當朝全盛

年介弟豪華不計錢，
鑿山地脉穿無數。
負土人工

竭幾千夫人多智，
兼多嫵生本若耶。
溪上女春朝

載酒爲看花，
夏月移妝因避暑。
避暑看花十載餘

天教樓更從新主，
主得英英好事仙。
當代文章太

史遷夢後草詞騰彩筆，
夜中歸院引金蓮。
雞壇力

主風騷政寰區，
子墨都奔命小臺。
暗沼總無塵細

草幽花皆得詠，
層梯上嵌碧雲高。
人人重賀此樓

遭只須王粲流連入，
不訝陳登意氣豪。
予雖狂生

恨生也晚識，
豈墟拘游則脚綰。
遼東豕頭井底蛙

眼名勝之區，
十未一覽登斯樓。
欲提壺杖頭有錢

買醇酎玉山頽，
倒無須扶登斯樓。
欲覓句望中有

景開胸懷錦囊怪，
麗時相遇金谷蘭亭廢。
不傳崢

嶸棟桷峙江天，
吟且醉然不然倚長檻。
詢青蓮

包孝肅祠

在合肥縣之南門外河水中按宋史公自言無子今居祠畔者皆姓包氏云公後人得公與

城南古祠在地僻淨無塵浩淼波千疊方嚴宋一人姓名樵牧說香火子孫貧碑碣紛然立諸公恃不頻

高唐驛早發

雞唱征人起殘燈尚有光馬離茅店路頭冷帽簷霜危懼過橋板模糊見鴈行命多奔走債不敢恨羊腸

見鴈

天空秋萬里磊落鴈飛初那有人思我相逢不索書

全椒山行

石磴危難上迂迴徑最幽有僧逢寺口說虎在山頭雨到天先晦霜恬葉不秋欲從人境歇何處店堪投

只行烟靄內山盡又山迎漠漠日無色颼颼風有聲地毛空野燒樹腹室山精路險疲驢倦趨進一程

游瑯琊山

我生無所愛酷愛看山光但聞名勝地神色為飛揚常誦居士文夢在滁之陽幾年懷未遂忽忽若

有亡手蠟阮孚履肩挑李賀囊秋風引高興直登飛鳥行重山如高士狎山如冶娼望山如望歲入山如入鄉廢事戀清境人或嗔癡狂豈知一片石自足使情長

近北山多豪近南山多嫵瑯琊徑最幽秀折非塵土路轉而峯迴誠若歐公語石氣潤生嵐天晴也如雨危巔峻插雲人言中有虎疑似不敢前樵夫一聲斧山腹銜精藍椽題年最古衲衣偃僂僧鐵榦侏儒樹我來當清晨徘徊過日午借筆先畱題不煩後來補

看山不厭再況是入眼初見所未曾見快意當何如平生羈縻下蛙在井底居褰裳忽到此譬若得異書流覽不及盡會心偏有餘我非謝客兒丘壑癖難除一磴又一磴步步登崎嶇脚忘經樹歇眼喜臨高舒狂欲捉飛鳥憊寧騎寒驢佞山不為諂山乎其鑒諸

永叔來滁陽當年有官事腰懸刺史綬心有幽人致豐樂與醉翁尚且畱文字況我孤旅人漂泊身如寄何山不可登何寺不可憇秋光方蕭條木葉飛天際鴈啼得楚音獸聚知豺祭石洞窅然深經

過如隔世若得三間椽吾便爲家計但恐日搜奇
多被山靈忌

豐樂亭

衣上晴嵐映高天晚蔚藍秋光來眼底風景近江
南老柏樵還盛清泉試果甘歐公當日事道士也
能談

俚體 并序

情最真事最實景最近亦猶白氏之放言云爾故
曰俚體

王家舊物只青瑣土屋相依幾度年菱花秋登常

復園編年稿卷三

古

作飯蟹螯市買不多錢疎籬細雨花三徑冷月微

雲鴈一天布襖芒屨安穩地心閒容枕樹根眠

秋光瑟瑟老荒村吾道還因用拙存杜詩用拙存吾道問字

絕無人戴酒催租時有吏呼門瓦鐺僧寄江心水

竹桁童收犢鼻褌霜葉正飛斜日暮亂鴉歸處月

黃昏

生平失計走窮途白水真人不好儒耐事心酸如

枳橘忍飢腹空似葫蘆三書懶把昌黎筆九尺徒

長曼倩軀懷刺怕投唯閉戶公誠長者恕僂愚

破帽蒙頭坐短檐三蕉飲量酒須甜關中狗尾多

羞續匣底魚腸挫尚尖書在有城如李謚筆枯無
夢似江淹此生自斷天難問不就成都卜肆占

鷓鴣棲敢恨枝低蟲裏蜣蜋合在泥自署一銜爲

長物天生雙手僅扶犁詩無能解香山婢春有同

操德曜妻休笑書生慳食籍山厨百獲富黃蘗

丹黃鴨脚下亭臯不用悲秋更讀騷入世未消雙

白眼傳家空守一青袍閑居作賦安仁拙乞食敲

門靖節高且莫苦憂囊似洗牀頭方便置霜醪

蝸角微名性未諳前身意是老瞿曇長卿那作梁

園客文舉終稱魯國男絳葉秋深飛瑟瑟黃蜂午

復園編年稿卷三

古

暖戲酣酣門前若有人相問只說嵇康七不堪

一冠着破不思更梅福家居欲變名聊向山中消

歲月豈從日者問生平橘多實用當奴使鷗少深

交作友盟原與孔方無半面誤人敢咎楮先生

簪隸樵漁欲僱員此身終日嬾於雲那枚自古皆

無命灌絳從來不好文但有紫卿堪作友偶逢青

士卽呼君賦成敢作題橋想狗監憐才事僅聞

休文多病藥扶身只是吟詩畧有神萬事蹉跎空

甲子十年萋斐聽庚申秋聲悲壯歸疎樹鴈影孤

高麗澹曼頗有好懷思一發眼前可吐是何人

賽神曲

野祠敞晴晝遠農來在前近農行踵後人烟聚秋
賽小巫立門邊大巫入門內去年旱魃崇西成今
年雨足萬物生神功不酬居不寧澆滴神酒割神
牲吹洞簫擊土鼓烏烏歌蹲蹲舞羅拜成行合男
女夕陽醉飽歸途語不愁無粟輸官府

不寐

天空處處起秋聲病後神疲夢易驚夜永似年依
一枕月明如晝過三更蛩離草露窺深燭鼠竊燈
油上短檠顛倒披衣聊起坐口乾還自覓茶鐺

殘菊

風雨連朝數殘花傍短檐久稀人載酒猶引蝶窺
簾藥似因寒瘦香飄到老添衰枯終不落多爲戀
陶潛

歷下張鍊師客游江淮嘗與僕有修煉之
約頃過所居而鍊師已他往有懷其人書
此於壁

游戲人間世逍遙羽客羣可仙嘗許我學道未從
君丹竈稀餘火青牛去老雲重來緱嶺上子晉鶴
無聞

衣上雲嵐滿何方更結廬入山羹是石行路紙爲
爐細雨鴻聲斷秋風木葉疎幾時重執手謝事講
方書

大水行

黃河勢勝凌清淮十月大水滔滔來築石作堤阻
不得商羊跳舞波濤開捲天白浪吞平陸萬壘蒼
茫齊入屋壁社湖田變渤溟牛羊宿處飛鳬鶩我
聞昔時太公令灌壇河伯娶婦不敢干眼底如何
無砥柱老蛟一出生狂瀾稻梁飄蕩如飛雪人各
無家舟欲裂天子豈不憐蒼生或者司空別有
說蘆枯菽死風颼颼相逢何事啼啾啾君不見水
頭十丈平泗州魚蛇都上城樓游

夜飲馬蘄原學博齋中同戚緘子

短燭光沉夜欲闌扶風暑裏酒頻乾論文不敢當
名士好客何嘗似冷官梅放小紅霜一片竹搖疎
綠月千竿談深容易成酣醉面上嚴風不覺寒

乙丑冬日棠邑葉懋公枉過山莊讀書兩
月於其行也得五言律四首前三篇皆以
爲贈末章則折柳之意也

正則才如虎葉適字正則
南來開人也江東早得名青衫千古屈白

首一經明牛耳尊前輩雞羣讓後生道高身且退
只向硯田耕

老來成碩果當代典型身能說弘光事曾為復社
人肝腸明似雪詩句速如神裘馬憑諸子蒙頭舊
布巾

學探濂洛旨兄弟總儒宗書必行他日

謝公深性命之學平日與其弟面

公憲副取宋大儒語及人誰識此翁醉覓童子教授

近胡公負郭無三畝何曾怨困窮

一榻設山樓忘形兩月畱原因耽鄒架不比客荆
州酌酒辭元禮迴舟去子猷天寒歸路遠風雨故

人愁

宿田家

細雨天深黑鞭驢叩野莊歲豐炊有粟人倦寢無
牀雞宿茆簷上登啼土竈旁布衾棉苦薄冷透五
更霜

贈山中老人

世事紛紛耳不聞山中終日對閒雲人間詎少聰
明客誰占便宜地似君
只課兒孫力種田市城爭奪總茫然問公長厚何
如此生在前朝萬曆年

欲雪

小梅破綻點寒津風色蕭疎雨色勻詩不喜吟真
是嬾酒猶能買未為貪遠天似夢唯過鴈老屋如
冰不暖人閑比袁安應早卧土爐榾柮火方新

後園編年稿卷四

盱眙李嶠瑞蒼存

焚餘稿

丙寅年

立春日雪

霏霏雪片飮斜陽栗烈寒仍入草堂酒在有時開
醉境花稀無處得春光疎簾破碎通風易小雀張
皇覓食忙嬾是性成多晝睡休咄人似土牛僵

試燈夕雨

日澹春風漸破冰梅花早覺放層層一天只有堪
聽雨四壁都無可挂燈吟倚竹簾清似鶴坐依土

後園編年稿卷四

牖靜如僧老盆未闕新筍酒遮莫淳于醉十升

鍾山老人歌追弔黃九烟先生

黃九烟先生諱周星上元人舉前明庚辰制科鼎
革後遂不仕僑居茗壑之間以詩古文辭自娛海
內識與不識莫不高其節而慕之余嘗識之白門
往還頗數別五年而先生捐館舍暇日緡故篋得
其遺集不勝中郎虎賁之感乃作鍾山老人歌一
篇追弔之云

鍾山老人人才如龍平生高調無人同文章落落滿
天下姓氏鐸鐸傳域中少年筆得生花夢蹄裏麒麟

麟羽裏鳳七澤烟波世業更三山雲霧家山痛

先生生時苦家貧楚人周氏者官南中求先生為之役先生幼不知也登第後得其本末始具疏請於朝復其姓

壓羣英第二人將榜勒名却遇相公排異士不教

天子獲門生

先生廷對擬一甲第二人時宰忌之改二甲

官蕭散陪京卧刁斗喧天賊焰來明家運盡燕都

破朝周王馬眾如鱗義士西山獨愴神未持屬國

當時節却剩文山此日身冬一殘裘夏一葛萬死

餘生刀口活著書牖下重名山乞食人間甘托鉢

奕奕詞鋒老更妍自言泣鬼且驚天主張風雅三

千首壇坫東南四十年紛紛餘子稀推轂才奇呂

五秉咸六

先生性少許可唯於呂五咸六則稱歎不容口嘗為作奇才吟一篇呂謂石門呂謂良用晦感即笑門先生理也

呂五修文白玉樓咸六教授金臺塾流水桃花穩

避秦燒丹採藥訪仙真

先生晚節學方士術

氣是蓬萊頂上人我昔金陵稀剝啄典型獨造先

生幄百尺高樓笑語豪三更好月追隨數鬚眉古

道照人明白眼何曾對客更雄談不讓高常侍苛

禮寧羈阮步兵別後五番易寒暑間作遮須國中

主南溟彷彿汨羅江靈均又見沉端午

先生之卒於水亦以五月五日

自沉處

若雲蒼茫萬里雲欲從前紙弔孤墳素車

難發空傷我黃土長埋速哭君篋底遺編存未缺

一披一歎情悲咽尺箋掃去萬重塵巨浪全歸三寸舌把卷傍徨不忍拋全鋤白葦并黃茅太玄異日尊楊子貞曜誰人謚孟郊吳山越水鯨騎去賦就招魂魂曷據伯道孤兒阿那邊中郎舊宅知何處夏為堂在奪曹劉先生集曰夏為堂颯颯冰霜滿紙秋可憐前輩風流盡只有才名萬古留

自花朝後旬餘風雨不出寒食前二日始

晴余遂與客飲杏花下

康樂愁霖賦安仁苦雨吟無端教足裏不覺已春深日曝尋詩路天知載酒心杏花開莫後念爾到

如今

清明

春風纔過禁烟期又到龐公上塚時燕子老巢泥索索杏花小巷雨絲絲水塘乍漲蛙爭聒紙鏹齊焚鬼不知酒熟頗生和仲興南溪欲改樂天詩

失僕

家貧僮僕棄不告遠離羣杜亮非忘主蕭公塊少文司門馴鶴在埽地曉風勤永日探書坐原無事用君

讀林和靖集四首

風流湖上老詩仙梅鶴傳家八百年不用畫圖尋勝蹟真宗口和清不起書命畫工圖其所居以上只須細讀舊吟編

骨帶烟霞氣帶雲西湖宅畔以仙聞蓬萊何代無人上幾箇神仙句似君

羞從明逸共朝班封禪無書只愛閑莫道先生稀事業一生經濟在孤山

郭索輟翰句恨遺和靖有詩云草泥行郭索雲木叶輟翰為時傳誦今集不載左司神骨

右丞脾愁來無物堪消遣但仗杭州處士詩

暮春閑居感興十首

單衣初試暖彈指度春光老鴈歸猶語餘花病不

香雨沾榆莢軟風餞柳毵狂閉戶尋何事羲皇夢

一牀

最是沉淪穩牆東避世居輟翰尚樹鳥潑刺小溪魚架上琴時拂牕前草畧除名微人共棄不用絕

交書

體認蒼天旨蹉跎敢暗嗔有詩驚瘴鬼無術媚錢

神乍齋魚嬉日將雛燕近人逢迎莫訝少子美嬾

原真

適俗信非易藏頭居一村雞飛任上屋犬卧聽當門紙牖蜂鑽破清池鶴攪渾胸懷少城府憂去不

關萱

水面落紅聚空亭都似秋未風孤月暈將雨一鳩
愁籍隸壺中地家移岸上舟牀頭漢書在不禁跨
黃牛

蝸廬徒壁立日午未炊烟客筭棋圖勝僧醫竹病
痊人疑中散傲我愛右丞賢松下跣趺坐清齋正
得禪

徙倚曲欄外春山濃綠加笙簧萬樹鳥鼓吹一塘
蛙婢曝調成藥僮澆接過花老鐺蓄新水煎得雨
前茶

後園編年稿卷四

五

干謁人人巧迂疎獨未諳不堪何止七被黜已過
三稼穡書常讀蠶鹽味頗甘往還踪跡絕雙燕顧
茅菴

牛馬任人呼乾坤七尺孤命難詢日者論且著潛
夫痛醉彈長鉞高歌擊唾壺東方飢欲死那敢羨
侏儒

勅作禽魚主深恩出碧翁酒空未易賞詩就敢言
工蝶陣斜陽裏鶯聲細雨中可憐落花盡春事又
成空

慈慧菴贈野森上人

石磴層層響澗潭白雲深處老瞿曇三千里外披
孤衲五十年來卧一龕筆許常揮雄劍勢上人善書能於蒼展
中出天教不聽世人談近日空門退是英雄路老
病龍鍾白髮鬢

試新茗

雨前新茗到最適野人懷僻地來雖晏開包味絕
佳澹香生瓦缶活水蓄茅齋試飽披衣立徘徊在
小堦

夏夜露坐次于行韻

夜天暑退氣差清亂竹梢頭月正明風逼燈微螢

後園編年稿卷四

六

有焰人行草響蛭無聲茗多香色杯杯盡詩少心
思字字平小婢尚能搖羽扇終宵不惱鄭康成
稻花香出雨餘清雲去天空覺眼明一派可憐新
月色十分無賴亂蛙聲小溪水漲泉根響深院風
稀樹頂平蚊陣如雷喧紙帳神魂雖倦夢難成

弔石莊上人

風流推慧遠世外素心交愛酒生為癖耽詩老不
拋袈裟歸冷塔松檜掩荒郊月下門猶在何人手
更敲

送馬衡原外翰還宰印江

季長絳帳幾年畱黃綬懸來刺小舟雲夢澤邊消
刺暑牂牁江上過高秋簿書鞅掌勞仙吏風俗傳
聞問土酋太白一行因作例才人又見夜郎游

濠上夜坐感舊寄懷緘子

天高月上夜蒼蒼客裏懷君嬾就牀妙筆清詞才
調集舞衫歌扇狹斜場燈前掩袖人猶在花下藏
釣事未忘水漲藍橋前日渡雲英脣啓問裴航

德政碑

德政碑德政碑巍然竦峙官道陲一碑未久一碑
起勒功績績懸纍纍問碑底事年年立後先成例

後園編年稿卷中

七

如相襲披荆翦棘開康莊絕似浮圖高幾級城中
有人稱老儒白雪滿頭霜滿鬚兩眸雖識無多字
舌本由來善貢諛盜空三日未曾食倚杖無言神
默塞忽聞叩門人乞文袖底納金喜顏色弄筆抽
思旦及昏多言爲貴不辭繁過情那計名非實得
意還將腹自捫信如所謂循良聚世盡昇平在指
顧滿街都是郭細侯到處無非廉叔度諂風佞俗
日喧闐碑與生祠禁在先功令不憂躬觸犯愛棠
似是使君賢如何官去今朝始明日逢人皆切齒
碑前墮淚寂無聞名姓仍遭瓦礫毀乃知世態本

離奇萬口僉同也可疑豈唯事不足據汗青千
古類如茲好醜賢姦無定相褒譏安見人人當魏
收掩飾爾朱榮陳壽詆訶諸葛亮德政碑德政碑
絡繹當塗是阿誰空將柯斧戕山骨石若有知應
自悲千載無慚說羊杜岷山襄陽誰接武銀鈎鐵
畫能幾時磨作豪家梁下柱

送王荇友學博遷邵陽令之官

先生不受官聊借鱣堂食秉鐸來淮濱署在魚蛇
域邑敝士風衰目擊爲太息教之以詩書講論無
倦色苜蓿三數年稍化先生德公論未盡消名氏

後園編年稿卷中

八

聞中朝除書昨日下午墨綬高懸腰洞庭水浩淼衡
嶽峯岩崑囊無一錢蓄行李輕蕭蕭鼓棹欲長發
諸生挽征橈或曰龐士元百里非宜牧善事上官
難何樂親錢穀豈知長者才斯人方待育能吏者
貪人久教一路哭秋風開小舟行矣邵陽福

上督學吉水公

漢廷偃武正時雍帝簡詞臣出禁宮八代文章
韓吏部一門桃李梁公家聲奕葉尊當世士氣
崢嶸變古風冰鑑兩江碑載口矜看前席九重中

題澹持上人房

高僧天賜福水窟結精廬徑長蕭疎竹園收潔淨
蔬鉢頭無宿米架上有儒書肯借蒲團卧松風一
枕虛

宿田家

湖田在湖中八月新稻熟烟波混茫茫堤邊有茅
屋我來收秋光夜就田家宿竹榻短於身就眠如
入匱瓦檠焰依微草蟲鳴反復聳肩坐擁衾落月
過林速

小婦汲井水大婦辦茶湯雖然欠華侈頗亦無穢
荒老農又解事攜酒就人牀數杯不覺醉顏然語

後園編年稿卷四

九

荒唐曰公勿拘束田家禮法忘此語殊可聽爲之
加一觴

蓬門風屢開扣用老農杖湖天不甚涼避蚊無紙
帳就枕還復醒漁火熄隙亮撼壁枯棹聲沿堤蘆
葦浪雞柵在簷邊五更三兩唱飢鼠不畏人羣來
燈檠上

論詩示舍弟四首

言言創獲自生香屈宋劉曹莫借糧不襲前人詞
半字天將爲汝換肝腸

波瀾格律老難成客氣張皇害不輕萬卷破時神

在筆休疑子美論平平

牛溲馬渤總成詩明白無奇是至奇老婢解來方
不朽樂天死後少人知

自古詩禪總一燈參過曹洞上乘登心思正在無
詩處詩是工夫後一層

山寺

亂峯天際立小寺最崎嶇秋草門無路山僧面有
鬚竹搖禪榻冷藤抱老松枯日午呼齋飯鐘聲起
殿隅

冬日句曲道中

後園編年稿卷四

十

殘裘風不厲一路似春和小店敲門歇危橋下馬
過日晴僧曝衲歲近鵲成窠處處青旗挂江醪味
若何

丹陽道中

老天釀雪四邊黑河淺見底水無色北風凜冽吹
倒人一葉小舟開不得我爲蠅頭蝸角來到此茫
茫百念灰無可奈何且須進蒲帆十尺懸高桅長
年拏柁身輕利前去腥蓬一羣鷁吳女弄篙真似
鍼船頭船尾猶平地我生陸居不慣舟舟上鞠躬
難自由矜持竟日不仰面誤一直腰板打頭開腮

兩岸聊疑目處處人家都種竹
季子祠傍有酒沽不知可得常州宿

常州城下夜泊

河流百折浪層層
傍郭停帆夜一燈
客語橋頭猶市酒
漁歸月下不收罾
身單更耐啼孤鴈
艇破偏聞觸斷冰
癡絕詩人真好事
聳肩忍凍弔延陵

毘陵卽事

河流瑟瑟鴈翩翩
季札祠邊慢扣舷
舟子口多吳地語
酒家帘署惠山泉
侏儒岸上空心樹
潑刺罾中大首鱣
早起正須炊果腹
江南米賤不多錢

登君山弔春申君

春申已死不復活
春申名姓人猶說
我爲君來登君山
但見茫茫半江雪
好事游山客似鱗
不是門前珠履人
當年有客君求食
今日求君食不得
客日益多君日稀
君若再生客飽德
但愁得君客有顏
客又借君傲人間
人間受傲不必道
渠若得君也人傲
養士三千信曠聞
中間最首李園勲
手操全楚都何用
山色千年尚屬君

江陰李忠毅公祠

明衰政不綱羣小紛
旁午朝事日內訌
譬若木遭

壘天厭欲亡之特令生庸主
太阿付左璫一人中

守府青衣灑埽奴忽然羊變虎
手操生殺權外結

爪牙輔南樂狐搖尾薊州鼠
曳羽白晝扇陰風更

如舟得鱗羅織大開張
清流無葬土片紙起風波

薦紳孰敢侮英英侍御公
忠肝邁千古待君不桓

靈忍自聽節甫犯顏挺上書
原忘計砧斧但求主

聽聰去却宮闈豎事卽不能成
不過爲蕃武叩頭

叫九閭良藥口尤苦可憐天地
昏傾軋成門戶天

子好門生旨唯國老取曰此何
許臣觸趙母張父

緹騎叱臨門累囚甘就釜諸兒
承嚴命鍛鍊無完

股心從日月丹骨向圉圉腐至
今八十年往事成

榛莽幾來拜公祠生氣猶如覩
乾坤付滄桑楊左

存儕伍三案有定評羣克竟何
補

澄江別俞扶九時余與扶九皆居憂同以督學吉水公微客澄江

悲深風水兩人同又向江城作
轉蓬君似康成歸

馬氏我如持正事韓公鴈飛淮
浦連雲白楓隕吳

山染淚紅別去各將形自弔
夢我篇讀可能終

奔牛晚泊

昏昏暮日落未落小舟不行臨
岸泊篙工問客能

飲不此地酒佳應買酌船牕四
面風颼颼今夜眠

須加敝裘丁寧細囑拏舵叟明朝早早過常州

毘陵送劉爾昌

才推庶子擅春華筆落時時有異葩季札祠邊舟
共艤呂蒙城下酒頻賒日暄水市疎梅放風急江
天小鴈斜楊子渡過淮岸接莫愁歸去路三叉

江邊老翁問答行

我行江頭登岸立檻樓衣裘風雨濕赤脚奴子疲
且癡肩上下又擔書一笈岸上忽然逢老翁鬢髮如
雪顏如童自言行年九十五生在前明萬曆中蒼
皇見我形容醜佇立凝眸熟視久開口問余何許

後園集卷之四

七

來到此茫如喪家狗我聞翁問答從真僕是元時
丐上人只因紙上迂談誤常作天涯落魄身翁聞
我言撫掌笑足下自愚何必道人間底事不可爲
獨覓秦皇坑路蹈記得當初授孔姬束髮猶爲少
小兒禁林臺閣多名士曾見文章有用時足跡頗
遍江南陌江南舊事聞疇昔名通彤陛陳隱君價
重雞林董宗伯我朝定鼎政一新大僚多是八
旗人宰臣識得儒生賤散布纔如星向晨一家四
海臨中夏英流誰不思騰駕此輩邀恩何獨多云
佐章皇定天下黃金白玉聚如山馬駝車載去

三韓鐫功勒德碑當路士子懸河佞舌乾君今錯
作芸牕蠹一身便合蓬蒿住眼前豈少青雲梯不

是今生君上路我謂老翁且拍肩翁言雖然未盡
然只愁筆少生花夢莫道才華不值錢去年廷試
遼東客裏鄂兒孫喪魂魄或左或罷各紛紜聖
明詔令勤圖籍一人好尚見萌芽文學科中起

大家札逢司馬當須給袍得延清不惜加君不見
新城才子王詹事知遇特隆遷越次又不見崑山
詞伯徐侍郎御試親提首玉堂路岐徒作楊朱
慟寒深飛雪侵衣縫我特文章不及人不是文章

後園集卷之四

七

今不重

舟次京口

客裏身如寄風霜歲逼除大江流北固小艇到南
徐霧重唯聞鴈水堅不出魚人烟叢隔岸爪步樹
扶疎

京口懷古

敗草寒原暮色荒佛狸城下正斜陽許張不復存
遺宅謂許用晦張承吉金宋猶傳剽戰場霧蝕蒜峯僧出寺
潮侵爪步鴈啼霜時平閑殺防江卒馬放營門卧
似羊

金山寺

江心生一寺不似在人間陸羽曾嘗水蘇公數宿
山名碑容搨得法豉可攜還詩讓張承吉畱題也
汗顏

渡楊子江

南天作旅人緣向舟船結歸夢過瓜洲榜人又就
列我昔渡楊子陽春三月節紫燕語依牆紅桃開
勝血沽酒酌船中衣棉微覺熱今來值歲暮北風
吹凜烈樹老葉無存氷行篙欲折天低水面浮鴈
遠空中滅脉脉坐中流光景都愁絕惟有白陵嶠
壯哉一江雪病眼閉猶酸殘寒比鐵帆行疾正
佳何爲若弗悅一事有餘情是與金山別

寒夜

雪後天高潔風微氣颯然正當寒似水不耐夜如
年牕漏玲瓏月爐燒楮袖烟一生吟是癖辛苦聳
詩肩

喜緘子至夜坐話舊分韻二首

衰柳門前繫短驂見君喜比見優曇學因嬾廢都
知悔交以貪疎各覺慚三月近書燈下憶十年往
事夢中談分題不改狂奴態醉後歌斜字似蠶

白飯黃雞辦野厨經年纔得一宵俱交情不許兒
曹識詩道猶須我輩扶月冷半天飛老鴈霜深滿
徑墮殘梧牆頭過酒新鐺沸豪壯何妨比灌夫

以高麗紙寄張酌孝前輩索書

箋來外國篋中儲好時桑根頗不如眼底歐虞家
法絕只推長史最能書

縱橫一幅色蒼然密密封題寄老仙醉後莫辭頭
濡墨高麗紙法厚如錢

偶成

避喧常習靜迂拙守蒿萊在世稱長物知天恕不
才方書多舊錄野服是新裁嫌有門前路無端惹
客來

飲少劉伶癖仍沽酒半餅破愁如下趙安枕似遷
邢泉石高三省歌謠當六經此身宜陋室壁上已
書銘

鷹捉雀

覓食田頭啄食雀蒼鷹盤空下來捉下來捉去飽
在喉可憐毛羽零如電鷹性貪殘羹雀肌叫日呼
風任所之鳳凰遠在丹山棲鸚鵡不言全不知金
眸巨爪非常虐傍有鴝鵒代相樂浮雲蔽天日無

光酷吏殺人休怪愕君不見鷹捉雀

寒夜對雪

一天好雪落黃昏滿地鋪平不見痕冷到二更尤
透骨深過三尺欲填門寂寥梅影支疎牖鳴咽鴻
聲隔遠村飛絮撒鹽休計較老盆新釀理須溫

後園編年稿卷五

七

後園編年稿卷五

盱眙李瑞蒼存

焚餘稿

丁卯年

穀日惠人于行小集

風光穀日漸暄恬友得同心坐短檐詩就喜存前
輩格酒沽頻費內人奩勝衣洗馬都稱玉岸幘叅
軍自弄髯春到梅花開正好應憐昨夜雪廉纖

寄丹壑太史

門高司隸世稱仙曾許慈明一御旋江上書稀常
入夢春來人別又經年雲霄路有先登步館閣文
多不朽篇翹首浮槎山色遠裹糧欲刺刺溪船

內子生日

布幙春開煖入廊早梅花正一枝香蹉跎日甚慙
蘇季操作年來累孟光貧辦米鹽常問甕病爲兒
女力縫裳可憐曼倩諛諧客懷肉何曾自玉堂

宋惠人聚徒爲塾師戲贈短歌

最誤人書一卷便如脉望餐字多何曾夢見黃金
面最愛人筆一枝購得硯田石子大耕來也有療
飢時屋上茅翻老鴉背先生門館空如水若非弟
子喧講堂白日還愁遇狐鬼鳥啼花放春正香人

家都言好景光脣焦舌敝倦不得欠申長歎依几
傍正席雖勞勤課讀心清也是先生福雞唱過三
瓦雀啼起肅冠衣猶慮遲玉笋齊敲屐屐擁臯比
呼阿師

送蕭仞之秦郵卽往廣陵二首

奔走以貧得天教脚不停輕寒侵布襖小艇過湖
汀散落感鴻鴈飄零悲鵲鴿囊空少醉具空對酒
帘青

露筋祠畔去還買廣陵雙楊柳青過渚藤蕪綠到
江快心朋有一叉手詠無雙謂陳伊水也
時與同往應共連牀

話春愁減客牕

曾一南讀書胡令君署齋予入城訪之適
其他出及一南訪予於寓予又他出明日
一南返棠邑矣聚首之不易如此悵焉有
寄

書函別後頗疎情幾載相思只夢逢才比賈生居
洛下身依王令到臨邛開牕但對長淮水把卷常
過午夜鐘還往叩門都不值夕陽愁絕兩三峯

得耿如石訃

老去氣都盡才華聞少年文成推似錦人見歎如

仙翼鑠未曾變沉綿偏不痊世塗足艱險安穩一
棺眠

宿有杯中癖山城記共醺羸疎疎量我坦率酷憐
君調笑言猶在彌畱信未聞欲爲徵士誄腸斷那
能文

初夏廣陵道中

天氣清和好萍踪又此遊小田風折麥深樹雨鳴
鳩綠笋生籬落朱櫻市陌頭甘泉山路過不遠是
揚州

答布穀

雨餘天氣和清陰森夏木上有布穀啼丁寧催布
穀我行廣陵道百憂使眉蹙睡醒時忽聞聲
陸續似言小滿過節候今年速播種若愆期秋登
難望熟所云雖誠然於我非心腹綠針刺水栽黃
雲盈廩束公私兩可完得飽誰弗欲去歲江淮間
旱魃傷苗酷蝻飛又蔽天經到田如沐有司怕踏
荒成災却道不羽撒下徵租各辦子女鬻我倉一
粒無於何僂種稔天實欲饑人春來徒躑躅冷面
幾相看緩急無堪告有穀豈不布尚勞爾課督何
勿富兒前勸以周不足畧畧貸貧家稻稭兼秣菽

揚州女兒行

隋苑基荒芳草綠繁華終屬邗江俗烟火樓臺幾
萬家家有女顏如玉行比光威姊妹排姓名難
問自何來但知草蒂能移本那管花裁是別胎珍
惜居然呼作女先拋機杼矜眉嫵學繪初成又學
書教歌未罷重教舞江舟米粒白如珠玉碗盛來
尚恐麤片刻不令疎管笛多方只欲細肌膚朱樓
畫閣容遊戲鬪草前裙春日霽笑拋挑眼直分嬌
聲轉鶯鶯猶戒厲養就傾城絕代顏啼妝齟齬老
鴉鬟輕盈直欲凌飛燕濃麗何曾讓玉環鴛鴦伴

後園編年稿卷五

四

侶諧常早三五纔臨余已抱價重何論道路遙金
多那問郎君老繡戶深扁理翠鈿芳姿自有阿儂
傳門前冀北豪徒馬城外山西大賈船未面丁寧
詳問狀聰明紅葉形容暢探囊但贈買脂錢肩輿
敢厭王孫相百歲佳緣好事成雙眸不用淚縱橫
楊柳堤邊流水迅茱萸灣畔片帆輕天涯地角行
何有吳下新腔常在口生來有指未拈針線斷裙
腰慵動手午眠醒後日西斜鸚鵡窺簾喚煮茶調
粉未曾離鳳帕弄朱底肯別菱花萬千中一狂夫
愛薦寢專房尤作態小年元自不知家却說揚州

兄弟在鴻書往往寄還鄉阻水窮山囑束裝相見
無端稱骨肉居奇忘却貨遐方越羅湘綺黃金釧
傾奩出贈殷勤餞素空如洗實歸來東舍西鄰都
豔羨沿習非惟一夕朝工夫用盡在嬌嬈可憐紅
粉青娥輩天遣妝成廿四橋

揚州感舊

狂如小杜戀邗溝記得當時結伴遊良夜好天燈
市畔冶花媽日酒樓頭紫驕玉勒常飛步紅粉珠
簾不下鈎轉瞬十年渾一夢又騎蒼蹇過揚州
竹西歌吹夜深燈烟月依然屬廣陵病眼尚看花

後園編年稿卷五

五

似錦空囊難謝酒如澠參軍賦在誰能讀煬帝樓
荒不復登壁上舊題塵一寸更何顏見木蘭僧

董子祠

漢武名好文所好特靡浮一聞子虛賦給札招相
如壽王買臣輩大致亦不殊咄咄廣川公奈何作
醇儒天人策三上自然視為迂鑿杓不相入冰炭
難同爐愈對愈取厭一麾放江都譬之愛龍者浮
慕在畫圖真龍陡然至咋舌急避趨我來舊祠下
豐碑立龜趺齊王不好瑟雖工敢望草累累載青
汗豈惟一仲舒松林下殘照搔首蕪城隅

懷戚緘子宋惠人應試金斗

駒生代北稱去天銜二妙才名總不凡貧已十年

同蹭蹬別非千里斷書函風前楊柳思張緒日下

芙蓉想謝監文戰讓君都得意故人隴畔把長鑣

夏日早起

長夏氣如蒸清涼只在曉紅日未射牕朝朝起常

早

丁卯生日

世途未歷那能諳落魄於今命自甘乞米無人常

空釜典衣有券每盈函難辭展惠三遭黜何止嵇

後園編年稿卷五

六

康七不堪說到桑弧蓬矢事一年一度使人慙

喜雨

旱魃傷連歲淋漓兆有年已教飢腹極纔荷老天

憐綠浪平侵戶青秧嫩插田魚蝦從此出自網不

須錢

又雨

商羊纔罷舞天雨又滂沱土渴方真飽田高不厭

多披蓑漁父釣戴笠老農風治活新流遠門前白

鷺過

菊村自盱山歸又過草堂畱宿

袖無他刺在不厭就貧交水漲途初失門扁手又
敲錦囊名士習麥飯野人庖尚有殘樽酒燈前未
可拋

夢登孫楚酒樓代太白題壁 并序

予隱几假寐夢與客過金陵飲孫楚酒樓上未數

巡太白至焉予邀之坐太白徑就席俄而飲酣顧

謂予曰僕天寶間嘗偕崔宗之觴月此樓擬作古

歌以弔子荆都以大醉不果今不復事文字子其

爲我補之予曰公騎鯨後累代稱謫仙人若鳳凰

芝草之不可再也某何人斯敢以代爲太白曰世

後園編年稿卷五

七

人貴耳賤目識真者少子爲詩而書吾名卽或鈍

敗當無不言佳者況子之作不必不工於吾乎予

乃不敢辭夢時似值天雨因請以雨字爲韻五字

斷句題諸壁上及覺一一能記依稀不真者僅十

餘字丁卯六月二十有二日也

白浪卷長江清風吹日午雲從爪步來散作鍾山

雨我來登高樓六月不知暑買笑揮千金飲酣自

起舞六朝佳麗人風流事豪舉蕩冶秦淮橋濃豔

長干樹酒徒聚酒疆酒政稱酒祖糟丘小兒郎醒

齷退衙廡人去有文傳別自爲千古放眼對君歌

何煩弔孫楚

立秋日熱

高桐一片葉初飛暑在秋如尚未歸
牕隙長蒸禁日暴樹頭不動苦風稀
剖瓜止渴勝烹茗謝客偷閒便脫衣
地窄絕無逃熱處午眠直到落殘暉

答聶震呂

詞場敢共主齊盟只恐君忘記姓名
肝膽不教疎異地書函却肯問狂生
長卿自給宮中札孺子惟知谷口耕
分手忽驚秋又到郡樓猶憶酒同傾

送宋惠人秋試

後集卷之九

君家靈寶公人望最嚴正學問有本原
晚節施諸政內行絕修謹家門罕爭競
孝友著里閭今世見石慶舉君壯歲間
早有絕人性一目幾行下落紙管生硬
譬之初調駒駿快遺鞍靈寶顧而喜謂
是千里脛趨庭常自課宿師不他請詞旨
探嚴終註疏深馬鄭芸牕或雞啼書聲耳
猶聽先子揀東牀是時已抱病女兄僅一
人愛與不肖併珍重掌中珠不受庸兒聘
逸少出王家郝公喜非輕擔酒牽紅羊朱
陳聯兩姓誰期日無何若翁即長暝作吏
惟飲水故屬循良令宦索一無存四壁如
懸磬

八

後集卷之九

九

君才未及試崎嶇逢蹭蹬望雲歎鍛羽失道嗟
萌俚奴僕嬾相依昆弟各遙進謀居屋數椽遷移遂
無定生來貴公子褊褊美伶俜落魄當風塵顏更
多莫認我族本儒家禮教世敦行女子誦周南不
曉事驕橫阿姊自于歸井臼操晦暝但懷德曜心
只將伯鸞敬可憐天不慈摧折俾短命君心益以
傷君囊益以罄塗窮氣乃增腹滿學齷齪盛子長文
中龍子美詩中聖雙手無停披漁獵求兼勝就中
制舉詞又是技之剩我嘗在人前屈指數照乘說
子如飛鵬萬里翅最勁昨歲試小申稍足酬燈檠
三十已過三年加志未竟槐花開秋風大比君今
應不憂行無錢不顧家空甌文機有鬼工筆花有
人贈月從樓上看酒向江頭醒懷抱甚分明此去
非乘興一舉必翀天方堪作左證不然肉眼夫將
謂余言佞

送絨子應試棘闈

區區蝸角本何奇人却爭高鴈塔題交以百千惟
最密年過三十再難遲青氈不是常雷物黃絹原
推絕妙辭只到吳宮傾國後方知真豔是西施

次趙丹其

雨蛩啼似助人歎緒低簷不肯闌笑我年年無
飽望比年為饑令歲雨頗足稼
幸有秋又為蝗食殆盡得君日日有詩看并其下韓
西月無一

日不風攜朝槿常過檻水泛秋塘總下灘思酒却
須錢見買兒童聞賞步蹣跚

蝸廬裏足雨漓漓過日唯憑趙嘏詩書欲五車裝
玳瑁杯堪七寶酌玻璃地偏易寂秋光早韻險難
依和語厄慙愧壽陵餘子步邯鄲疲困不知辭

符徵兄七十初度

香生擺極滿孤村水北廬存處士尊病起避人修
大藥老來學佛入空門名忘蝸角身常暇字見蠅

後園編年稿卷五

十

頭眼不昏日午一觥稱壽罷惟應雙手弄諸孫

積雨不止戲題壁上

秋來霖雨日淒淒戶外常深數尺泥衰葉見風飛
下地小魚隨水戲過畦書因避漏移殘架薪為難
乾餒病妻怪底一池蛙得意不成鼓吹但空啼
徑滑塗淤屐不支晨興無事起因遲難沾白墮驅
愁酒但擬黃門苦雨詩上壁蝸牛如作字離巢鳩
婦未歸枝山厨昏黑炊烟斷正是顏公乞米時

喜晴

病起覺身輕秋陰忽轉晴天如開混沌節似過清

明日澹花鬚細風高鴈陣平村南有禾看扶着小
奚行

趣遠亭桂花初開邀趙丹其飲是日值白

露節酒中樂生清歌奚兒吹笛

角山風流人

角山丹其
自號也

風帶烟霞趣頭髮漸蕭然珊

珊骨如故我非臯伯通庶得梁鴻寓下帷匝月來

烏絲費千數筆夢五色焰無日無佳句秋半均暄

涼好天逢白露念及小亭邊桂花三五樹磊磊金

英萌茫茫黃雪吐園丁適來言昨夜開如霧冷落

未及看廣寒愁日暮我忝主人翁濃香肯遺誤置

後園編年稿卷五

十

硯鋪蜀箋急近詩豪賦先生有花緣聞約欣然赴

着履過溪橋徐從花下住愛花諛不休面花坐如

塑生平少飲癖見酒頗驚懼也復連稱觥酌酹都

弗顧坐中李龜年紅豆歌前度壯為俠士聲低代

蛾眉訴山童最羸醜赤脚不穿屨短笛吹陽關竹

肉差無忤與酣薦冷淘坐久饕寒具黃昏人未歸

似觸棲鴉怒僕才雖不敏花社欲當路

明日復至桂花下次前韻呈丹其

荒園地數弓日涉聊成趣叢桂栽幾株愛惜如朋

故每到花開時勾留情獨寓賞戀忌朝昏步履不

計數花也知詩人能作驚天句但見聳肩吟分外
丰神露我家無雜賓褻嬪到芳樹騷徒趙德麟舌
上青蓮吐搖毫得波瀾申紙排雲霧昨日支筇來
清玩抵深暮謀炊有奇忙不惜因之誤花贈人以
香人酬花以賦小奚非雪兒歌欠宮商赴僅知吹
落梅未見流雲住席末得秦青堅頑骨猶塑吳下
傳新腔開口能無懼曲罷少訛差不惹周郎顧野
地收秋光喧呼歡一度矮亭今重過花顏愁欲訴
輕風襲布衫宿雨侵芒屨逸興鼓至再濃芳似無
忤柿葉適可書鴉塗喜有具工拙都弗論聊取挑

後園編年稿卷五

上

君怒敢曰走江黃齊盟我先路

過德修上人精舍值其他往見菊花滿徑
意甚樂之因攜一株而還畱詩於壁

小山殘葉夕陽紅松下無人古洞空石磴坐來僧
不返黃花另得主人翁

禪室難開坐碧梧攜還秋色喚奚奴老僧歸後寒
籬數怪底黃花少一株

九日同丹其惠人于行登高二首

兩三素心聚收拾好晴光酒濁不能白花荒猶自
黃笑談捐束縛風物取淒涼欲不峯頭眺如何捨

夕陽

秋氣透林臯詩人意轉豪淋漓衣上酒斑剝手中
整葉變無皺畫風鳴不字騷參軍太僥倖一帽落
稱高

晚過野寺

丹黃鴨脚墮秋霜野色蕭然滿上方且借楞嚴松
下讀纖塵不到贊公房

芙蓉

阿誰池畔灑胭脂却被寒花拾上枝香是曉風吹
不散影教秋水竊常移美人閣上描難似情客橋

後園編年稿卷五

上

頭看易癡寄語海棠休獨步風流又有斷腸姿

蜂窺蝶覩日微暄妝點秋光在小園命托冷霜偏
出色天生尤物教消魂開時面訝楊妃醉落處人
驚卓氏奔淺水曲欄清又豔也應呼作錦江村

題曹午瞻畫蟹

郭索行草泥風神苦難寫不興妙手傳姿態如生
者

杪秋過笑門前輩

郵函落漠寸心違鉅蹇西風叩竹扉子美每教清
恙累長卿却值倦遊歸早霜恨重楓全墮秋雨傷

多菊不肥謹向伏波牀下拜虎賁父執近來稀
秋光野徑可人憐未讓山陰訪戴天陶令門前方
穫秫阮生杖上不攜錢壇標旗鼓吟稱聖宅在烟
霞跡近仙拘泥病餘持飲戒挑燈深負酒如泉

過菊村汭上田居

秋高木脫鴈聲輕識得田家況最清貧欲埽除多
事跡老將懺悔好游名詩成心解淵明趣禾熟天
償孺子耕道左畱人薦雞黍一樽多謝肯班荆

新米飯歌戲示蕭仞

山田瘠薄少溪澗不憂水滂只憂旱家世別無謀

後園編年稿卷五

五

生具唯種區區三畝慣腐儒務本竭力耕出趣朝
嗽入日旰五月六月氣似焚巾指不盡身上汗天
教老慙連作殃但對高空誦雲漢每到西成一粒
無石膚榆肉聊充啖今年仲夏黑螟啼滂沱忽降
無邊岸家家歡喜齊插秧都言水足無他患金甌
轉瞬收黃雲坐待籌車登隴畔淋漓纔可養新苗
又報蝗蟲子已散昨者北來飛滿天遮蔽日光晝
晦暗翅響如雷背如刀經過處甚經鋏鏟猶幸此
蟲去有方參差疆界時相間我田數弓雖罹災半
被傷殘尚餘半塞翁之馬喜弗勝急步原頭幾番

看腰鑷往刈不敢遲稻把登場自荷擔糠粃去盡
玉無瑕舊出圓腴新白粲數年絕響是香粳止有
來牟供暮旦入眼陡然色不同赤脚炊成先賞贊
汲水自有陽羨壺然火那用黃山炭下箸久醃溪
上瓜作羹兼煮園中莧可憐焦黑破村厨頓覺光
輝生滿甕洗淨盤盂手捧來浮浮氣起梁鴻案餓
夫得食難假廉有似飢鷹捉飛鴈人生富貴雖不
能一飽也非事難辦我何受命獨奇窮偶得雄餐
笑歌冠阿仲生平好大言前無古人才力悍亦復
慷慨伴乃兄到此能無捫腹歎

後園編年稿卷五

五

送鄧企嶺明府罷官歸桂林

墨綬腰懸興復闌捨車從步路平安河陽偶出元
非吏栗里旋歸不用官樹老湘山藏古洞風搖灘
水起驚湍蒲帆穩便歸程好十月南天氣未寒

送魯相士

門閒似水雀堪羅一騎翩翩許負過走遍天涯雙
眼大閱人多矣我如何
食未烹魚出未車十年憔悴守茅廬馬周不少爲
肩相君看何年可上書
風塵物色鑑齊明憑着從來相法行只恐鬚眉男

子輩如今反不是公卿

一帙陳編是寤根休誇骨不讓王孫輕將蔡澤堅
肥許知道唐生是戲言

湖上

湖水寒尤急扁舟放不停浪穿蘆荻響風攪鷺鷥驚
腥雲影沉深渚漁歌出遠汀綠堤霜氣冷衰柳尚
餘青

花燭詩六首戲爲外弟羅公粲新婚作

繡戶暖攔風未晚燈懸早百和透羅幃最是春宵
好

後園編年稿卷五

十六

月色明如畫簫聲響入雲人間真快事新婦配參
軍

郎是西江郎女是貴陽女生小不同鄉天公巧如

許

鸞影低分鏡蝦鬚不下鈎銀河看織女應已嫁牽

牛

小鳳插金釵繡帕承珠唾倚牀不梳頭昨日催妝

過

生非比翼鳥命是並頭蓮天台佳冶窟只許阮郎

仙

寄費綱衣

家占淮南桂樹邦肥河西望水淙淙酒思上頓難
同醉詩憶堅城欲受降樂衛丰神原第一陸潘才
調果無雙鯉魚書尺年來少爲報相思似峽江

趙丹其讀書草堂歲暮言別卽席賦長句
送之兼訂明年移居之約

河汾設教百城書半載青燈共索居文字解人稀
似子疎狂知已莫如余梅花小弱天方肅雪片新
鮮歲漸除春到早移溪上宅逡巡休戀武昌魚

送瑛見兄計偕入都

後園編年稿卷五

十七

弓裘家世在君起獨翩翩於族稱賢者登科正妙
年酒沽燕市肆馬着薊門鞭春草思成句還須夢
惠連

後圃編年稿卷六

盱眙李嶠瑞蒼存

焚餘稿起戊辰年盡
已巳三月

戊辰元日

梅花數點映荒村
令轉東風氣漸溫
開歲酒猶藏瓦甕
賀正人少叩柴門
吉凶日擇時王曆
豐歉年占故老言
莫笑相如貧已甚
家雖壁立犢存

喜菊村至

馬踏山程日澹晴
半年藏酒得同傾
深憐南阮能違俗
却喜西河未失明
時菊村方喪子鸚鵡飛騰成快賦
琵琶

後圃編年稿卷六

琵琶軟撥新聲
坐中客彈琵琶燈殘莫惜元宵過
月上梅花

夜最清

早春攜酒同菊村
于行蕭仞入仙人洞

萬古一幽洞
春來紫客懷
八叉作賦手
十里踏青鞵
石磴深偏好
山光澹絕佳
只因載酒富
燒盡老僧柴

僧柴

地暄春早到山腹
草菴幽小寒泥雙足衰
僧雪一頭欲開梅磊落
如話鳥風流久欠仙人到
應須我輩遊

輩遊

笑門前輩見過卽席分賦

門啼乾鵲喜沾沾
長者車過繫短簷
病起隱侯攜藥重
老來工部論詩嚴
寂寥小墅花初放
羅襪寒庖味不兼
坐倚一燈挑永夜
酒酣還進水精鹽

外弟羅生請予易其名字予取文王世子語更名之曰克昕字微子以詩贈之

人生重賢豪不在名字美
難以易相方唐進士黃居難字樂地赤將白自比李赤自比李白豈遂足追配
效顰空復

爾外弟風流人翩翩致可喜
世業豫章城弓裘故家子
先人宦四方避亂來居此
家毀不謀歸僑寓

長湖鄆三葉得文孫弱冠終軍齒
挺然才氣雄籍甚聲華起
茲字與茲名呼之有年矣
忽然厭舊稱

後圃編年稿卷六

二

十喚嬾一唯向我索更之
我特不敢委文取世子篇
義載大戴禮宋郊變宋庠
飲香從此始名字新改初
譬若居新徙努力事葺修
棟梁庶不圯莫如江南橘
踰淮化為枳

君家大王父讀書腹便便
壯歲取科第抗心希古賢
生當勝國末萬事壞中涓
備員入諫省閉口羞寒蟬
運去手難挽瀝血空成鵬
黃巾亂四海宮殿飛炎烟
江左立弘農中興望猶懸
誰知李亞子空改同光年
灰寒渡河志早備入井眠
懷寧有遺鼠

與交結多緣夜半出黃紙戎政操兵權是時義憤
切叩頭叫青天上書甘就斧誓不與俱全黃石春
燈謎陰符燕子箋一疏在前史至今天下傳明社
既成屋湖濱稱散仙義熙守舊號冬青種新阡三
四微不起翛然晚節堅不爲子孫計家無五畝田
爲君易名字望君早著鞭撫膺憶往轍賢者後當
延拭目繩祖武雲程高九千

米酒歌壽于行

人生萬事可不有盎中必米罇必酒三餐約畧用
三升一飲醅醕須一斗張君生來骨帶仙衣鉢家

後園集卷六

三

傳長史顛朝朝耽古惟攤卷夜夜吟詩只聳肩挂
苒今年七十一鬢毛不白頭如漆八十九十轉眼
過百歲翁今理可必人家紅腐賤比茶阿髯家無
米半盂人家美釀深比洙阿髯家無酒半壺我與
髯交交最古愛髯風流惜髯宴仲宣樓上望鄉關
伯通廡下安妻女桑弧喜道懸今朝贈君脫粟兼
濁醪免教畢卓窺鄰甕省得陶潛折老腰杏花枝
枝雨點破飯飽還應酣醉卧賓客來尋不見髯門
前應答添丁大

臨漪巢落成志喜

荒榛蔓草荷鋤刪茅屋春纔就幾間徑闢一條惟
向水牕開四面不遮山栽花未敢稱工部種柳私
期對小蠻地僻絕無人跡到板扉何必手常關
老竹編籬不過肩數椽容膝敢求全雖非摩詰詩
中畫却似思光岸上船松樹出牆陰入牖梅花靠
水影橫天生平未識王司馬結室何曾索贈錢

溪上看放紙鳶

中天搖曳紙鳶高牽繫東風一線牢記得兒時爲
此戲如今我又看兒曹

待趙丹其不至

後園集卷六

四

柳條新綠漸藏鴉斷水橋頭望遠車社到柴荆來
燕子春多風雨落梅花苦思最愛肩雙聳快筆常
輸手八叉酒熟老盆人不孤吟又見夕陽斜

感舊寄黃叔咸

我昔未冠時意氣頗開拓出門歎影孤卽知朋友
樂放眼認今人自許差弗錯天下亦大矣所交殊
寡落最早喜得君連合眞天作丰度比冰清肝腸
擬雪矐魯連芥千金季布珍一諾蒙頭破儒巾相
知在蕭索君時二十餘青萍纔露鍔文搞潘陸華
筆笑陰何弱才壯奔風雷聲宏駭鸞鶴晉安故多

才黃氏尤累若叔度又挺生天將斯事託記得客
臨濠當壚覓狂藥碧筒千日流紅燭三更酌頗如
河朔豪興酣仍六博黃金信手揮白眼隨人愕寄
奴極羸疎彥伯無拘縛我雖不及君解衣也磅礴
知君最分明望君上寥廓海水騰鯨鯢秋風起雕
鶚咄咄事不然文士命偏薄空操瑟鼓齊難教紙
貴洛萬卷賤如泥一身輕比揮闌闌肉眼欺造化
小兒虐百累自茲興利器空在橐餗屋儼蝸廬陽
侯歲作惡波濤狎人席母妻苦無着生計益不遂
整頓長征屨弔古出關門帶刀到沙漠幾登嚴武

後園編年稿卷六

五

牀非戀都超幕三韓控上游北門嚴鎖鎗國家根
本地詩書化擊搏從龍產英俊躍馬名勲爵鼎鐘
鑄蕭曹竹帛書褒鄂在昔騰風烟於今靖城郭君
從仗策遊滿腹飽羊酪渾同色若油長白峯疑削
三年耐苓通六月見洛澤獻賦入京華青雲應手
攫如何三都成黠澹無光爍官尋碣石荒馬指金
臺却艱難返故巢埋頭守寂寞我自別君來迂疎
同落魄葛藟幾番更鬢髮已非去年歲寒時陰
霾蔽哀壑聞君遼左還就君情踴躍草堂認友鷗
叔威有草
堂曰友鷗
相持問飄泊人間閱歷多讀書棄糟粕著

述有淵源文詞非標掠遺我詩一編深長足咀嚙
渾厚敦輕浮清真變雕鑿篇篇可凌雲字字堪愈
瘡陋小未成邦曹檜不自度傾囊出舊吟分題訂
酬酢春來惟書空抱膝倚蘆箔柳條未舒眉梅花
剛破萼積雪旋微風晴簷響乾鵲那期山陰船果
踐剡溪約短榻埽埃塵貧庖薦藜藿同調自同狂
雅歌還雅謔信宿又束裝忽忽似行脚人事固多
牽風雨終聯絡不成爲白元也須壓盧駱

寄龔半千

後園編年稿卷六

六

江左風流力獨支直疑雙絕見王維吟編爛熳今
詩伯繪墨淋漓古畫師蓮社久從南國領草堂不
惹北山移龍蛇十丈勞君筆敢比嵇康作答遲

喜霽

風雨春幾平廢輕寒忽轉晴人宜浮白醉山好踏
青行蝶出離顛沛花開遇太平一天雲盡解爽亮
過清明

送戚笑門前輩赴張大將軍約遊閩中

我聞能遊人千古只二士一曰司馬遷一曰杜子
美馬遷生龍門雄豪氣如兕足跡遍天下然後歸
成史子美在天寶荆巴走萬里名勝無不經詩調

臻絕軌有漢逮有唐縱橫空百氏於遊得力多至
今名兩峙其他齷齪兒或亦慕山水文章不可傳
不如不游矣先生居淮濱牖下常懷恥洞庭岳陽
樓彭蠡小姑汜身雖未曾到見之夢寐裏風流從
性生關情每在此夢遊尚不忘作記書諸紙先生夢遊岳陽樓及小姑山皆有記若果眼中看豈不更狂喜昔歲入京華六
載畱燕市薊門覽雄關碣石弔遺址歸來卧故園
著述增奇詭閩地僻在南江山幽莫比桃榔高多
陰鷗鳴啼不止刺船今欲行老僕肩行李花飛姑
蘇臺柳拂西湖淚度嶺到武夷荔枝熟可飪將軍

舊主人公侯賢冢子開府鎮百蠻海天半壁倚夙
昔愛屬文圖書堆案几虛左待故交商訂千秋旨
投刺入轅門出迎應倒屣風雨共晨昏肝腸去渣
滓嚴武許登牀禰衡非曳履壯觀擴雙眸高咏堅
孤壘持正豈重絹晉公實知己醉向萬安橋神仙
人共擬此遊為不虛千載當屈指子美與馬遷方
之詎過是

春夜睡覺聞風雨大作支枕成詩

夜夜靈霖惱纏綿問碧翁夢醒燈影裏春盡雨聲
中屋為茅飛漏牕因雷過紅可憐花百樹都葬五

更風

買屋歌贈金筠亭廣文并序

康熙己未十月淮水大漲泗城浸成澤國學宮毀
焉雲間金筠亭先生振鐸來此僦屋以居者凡五
六年戊辰之春始出其俸謀構講堂與諸生談藝
其中予惟先生好稱詩熟唐人法非予作歌不足
以狀其梗槩因為此篇博開口一笑且以傳之知
先生者

我聞蛟龍之勢無處不橫行地有聖人彼雖猛物
牙爪寧太公昔作濯壇令河伯娶婦不敢由其城

不知始自何年聖人遂無用人人將他誹謗兼侮
弄詩書六經皆至言謂是古之迂談吾輩莫信奉
仲尼一生命不偶只畱語言傳不朽可憐天下事
無憑死後猶如喪家狗人間此意却被蛟龍知公
然遂謂尼山真可欺平地洶湧作江海排闥直入
流連漪晃而王者虛器耳諸賢兩廡難支持蝦蟹
魚蛇小蟲盡出世偃蹇倨傲奪其宮殿而居之聖
賢一室尚且不能保何況振鐸之官不過諸生師
於此時也全家但住萍蘆窟一枝那得鷓鴣棲泗
州城雖斗來大濟濟諸生三百箇自從街市走陽

侯孔子廟前少人過春秋釋菜聲悄然只有廣文
先生風雨中間坐先生家世家華亭早歲占得三
吳名膏油繼晷不知費幾許青衫著破然後明一
經赤脚老奴高骨馬千里行來尋學舍四顧何曾
見鱣堂茫茫闕少安身者棲遲但須廬數間開口
向人人不假妻兒暴露不可為僦屋年年券自寫
今年努力謀買居囊橐蕭蕭又少儲萬不獲已出
手典官服百無奈何割愛鬻故書將就權圖吏隱
宅不厭茅茨取容膝我慙不及王司馬囊盡稀分
草堂值扶風絳帳自茲可穩懸河汾鳴琴自茲可

後園編年稿卷六

九

安絃人生萬事總如寄華檐何必勝短椽試語蛟
龍先生畏君亦甚矣幸勿興波作浪再逼人播遷

初夏夜試新茗

乾圓十片兩前茶顧渚於今未足誇香奪龍芽深
夜好水煎蟹眼破鑄誨埽除煩惱開懷抱領畧輕
清到齒牙莫怪剪燈歌七椀玉川癖嗜澹生涯

櫻桃

山園自產不須錢焰焰新櫻萬顆圓夏首早登胎
獨異樹頭初摘味尤鮮杜陵好句傳今日樊素朱
脣想昔年飽食但疑甘露降楊梅盧橘未應賢

答衡麓見寄時其家教歌者

風帶風流性紅牙教雪兒好天花共月妙技竹簾
絲北海開樽日南皮對客時舊詞莫再唱須得謫
仙詩

大雨後步溪上

快雨飛來十日奇音衝泥溪上步遲遲風搖草澗
浮蝌蚪水漲秧畦立鷺鷥觀瀑未登匡阜頂聽潮
如在浙江時好天須得閒人詠可惜漁翁不作詩

哭崔辛三表兄

世上無神仙人生各有死死者人之常遲速必到

後園編年稿卷六

十

此黃口與白頭天壽不同耳死殊可不悲況君五
十矣聞訃涕泣然我獨深悲爾其故蓋有三何堪
歷屈指君才雄如龍申紙馬可倚弱冠飲香名宗
黨期青紫誰知一青衫蓋棺事都已君行美如玉
孝友傳鄉里仁者必有後固是尋常理奈何蒼蒼
天晚歲奪其子君母頭如霜八表衰無比落日薄
西山一線無多晷泉路既永拋北堂絕甘旨有此
三可悲行路淚尚泚中表稱潘楊鼻酸更何似憶
我初友君君長過一紀孔融與禰衡忘年結知己
舌鋒君最尖四射人不喜豈唯人不喜往往多切

齒與我獨綢繆臭味齊蘭芷有酒必相呼有文必
相砥有過必相規有善必相美未死三月前君氣
尚不靡騎驢過山莊我聞迎倒屣促膝話深燈清
言絕渣滓望君舉佳兒勸君猶買婢判袂曾幾時
玉樓隨帝使未及視殮含寸寸腸欲毀尤傷彌留
時念予口弗止一生無所成辛苦付流水文人命
固薄未有薄至是百千萬夫活短折者奇士無詔
慰方干有人失李薦弔客多青蠅焚錢少白紙哭
君君可聞長夜呼不起

夢同丹其坐話酒數巡分韻作詩未就而

後園編年稿卷六

十一

覺僅記一句乃足成之即寄丹其

光陰駒隙苦忽忽別久相逢在夢中酒量不妨如
我小此一句夢作詩篇何敢伴君工牕前老竹枝猶綠水
面新荷葉又紅午夜讀書燈影闌分琴何日鼓王
通

茉莉花

茉莉花在贛州出雪借丰神粉借質更饒一段閒
溫磨天遣花中作尤物江南樹木種類多奇姿異
幹生婆娑軟弱雖與藤蔓似萬卉中間獨少他年
年三月漕河界江西運船來一派船頭各帶此花

行賤向揚州關口賣去歲我曾買數株經冬酷寒
春總枯今歲高郵購雙本只費青蚨七百餘長夏
幽居勤澆灌列置茅齋終日玩根宜宿土忌頻移
即用原栽盆不換五月既盡六月來雨後微風次
第催晚涼浴起倚欄立恰見高低百朶開薔薇生
來態稱豔不及此花分明色奪何郎面芙蓉生來
妖擅妝不及此花氤氲骨挾荀家香小院夜深明
月上瓦鐺茶熟神情暢吸罷解衣卧短牀陣陣清
芬歸紙帳茉莉花茉莉花譬若青樓二八娃苟非
鐵石心腸客那得相逢口不誇前此詩人未曾賦

後園編年稿卷六

十二

遂使此花名不著我與此花獨有緣拈花未摘先
拈句君不見林和靖陶柴桑梅菊因渠價更張我
謂茉莉亦輩行夙昔關情極力揚豈學西川杜工
部萬首詩中遺海棠

七夕呈于行

天上誰婚嫁人間說女牛千年無據事七夕幾何
秋露重螢依草雲開月上樓愛吟張處士乞巧有
詩不

紫薇花

鮮濃一樹守秋光雨洗風扶在草堂唐帝省中分

得色齊桓國裏奪來妝繁於芍藥真成錦高比梧
桐直過牆日日空從花下坐自慙不是紫薇郎

瘞鶴

嗟失華亭痛易生秋風卜葬送長行品同琴重真
堪耦壽並龜傳未稱名澹水池頭成故蹟小山石
下是佳城野人尚喜非情種若是林逋斷失明

輓杜于皇前輩

六年不到浣花莊夢想鬚眉尚未霜執耳江東方
命僕修文天上又稱郎骨埋風雨孤棺痛詩滿乾
坤萬首香死到此翁吾道盡更誰人敢主詞場

後園編年稿卷末

王

曝試衫歌

國家取士重科舉進以他塗世不數七篇熟爛程
式文老死其中忘道苦三年一度開試場士人不
許服恒裳可憐諸生少羞恥一身都變纍囚妝我
昔隨例應大比迂疎屢失有司旨只博一領藍布
衫貢院門前三着耳子自戊午至甲子應終
闈試凡下第者三矣落拓歸來慚
見人此衫常收不上身見之生悲不忍見敗笥深
藏積寸塵黃梅雨獨今年過柱礎難乾書總破却
恐此衫也被傷棘闌再入重須作音秋風細小秋
日高晴光爽燥如然膏馬卿尚有犢鼻着蘇李何

妨曝敝袍竹桁當庭自理曬檢閱不煩童僕代窮
人那可望功名此衫歲歲理應在于細看來欲斷
魂兩般物在上頭存一為筆墨淋漓蹟一是蹉跎
涕淚痕人生服此大無色竭力拋他拋不得不敢
讐之反德之夕陽照處污徐拭帖括何物操化權
英流箇箇任倒顛紅羅小兒真毒物定茲法行三
百年賦命雖然薄於紙可奈寸心終未死莫訝殷
勤曝此衫槐花黃又催披起

懷趙丹其

倚樓吟最苦吾黨數風流貧立相如壁寒依晏子
裘買田成券未教子得師不又是經年別高鴻信

後園編年稿卷末

古

少郵

柳烟春繞屋記得跨驢來酒態嵇中散絃聲穆善
才丹其善
彈琵琶貌枯如鐵古筆豔似花開驛使何時到相
思欲折梅

惠人生日

骨肉姻聯十載前子京才調最翩翩依然似昔仍
無就不覺如今各有年筆授夢中花上手租收舌
底硯成田好天佳日懸弧節可置醇醪喚謫仙

哭笑門前輩

大雅久衰頽正聲統欲替皇天憐寂寥產先生於
泗厄之以功名縱之以才藝作爲傳世詩斯道始
有寄憶予兒童年跳梁猶逸駟懶情不向學先人
勤砥礪每當夜吟時輒命挑燈侍詩法有源流別
裁詳指示本朝多名家屈指稀當意心折無間言
獨舉先生字我時雖髫齡津涯未能諦辨香屬南
豐却早從茲識厥後二三年樞衣陟廳事牀下拜
伏波方執先生轡又後二三年出應童子試過從
連晨昏益多先生義自是予日壯差解文章味讀
書頗好奇陳言竊思避昌歆周文軌羊棗曾哲嗜

後園集卷之六

五

我於先生詩癖有昔人致每逢一篇來詠詠恒不
真歡以當高歌憂以當沉醉寂以當縱談倦以當
酣睡白門黃九烟其氣高一世雙眼大如箕見客
輒罵詈齷齪庸俗兒相逢那敢視許可最不輕生
平舌鋒厲所推爲奇才先生據一位再則呂光輪
與先生而二壩城望秀州一千餘里地乾坤大如
許欲舉兩人蔽徧傲如九烟看人不啻蟲其論尚
且爾青雲應奮翅誰知皇天生正是皇天忌幼日
稱神童世以子安配及長擅聲華衆將長卿例三
十困諸生青衫着屢敝四十明一經顛毛化霜蒂

五十得一官銓除尚需次伏櫪志空豪人間遽已
棄朝廷設科舉求獲非常器詩賦重唐時論策隆
宋季杜甫貧未登蘇洵老不第世事大都然先生
又復繼往者游京華文采照燕薊諸老多虛左時
流都短氣惜哉肉眼多長安枉匏繫有馬哭孫陽
無人薦賈誼灰洞耐岑通羽林教子弟前年還草
堂故山理松桂我罹先人變先生素車至撫棺見
儀牀橫灑臨風涕憫予在苦塊好語仍相慰去年
當深秋二豎偶爲祟我往問起居先生喜弗寐方
書案猶翻藥碗手未離炊黍復烹雞整冠還倒屣

後園集卷之六

六

今年上元節梅開紅短砌先生將入閨過我花燈
際分題共苦吟詩律愈精細別後鴈常來思時書
必遞遂巡逮夏初南鼓渡江柁西湖達武夷幽
兼明麗濃陰歇綠榕佳果嘗丹荔奈何仙霞嶺一
上一顛頓故鄉未及返玉樓詔已詣先是道路傳
我聞心忤悼私疑未必然命豈如此脆無何接訃
音先生果長逝倉皇急奔臨輟輟覆大襜痛哭不
成聲潛號那禁淚風雅道久蕪一燈賴不墜碩果
難久存廣陵散誰嗣嗚呼天地間何軀不可瘞不
死死先生年纔五十四信矣賢人嗟恒在龍蛇歲

堂成居未久詩多板欲廢此段尤傷心鬼伯真可
畏愁雲暗寒空枯草焦野燹大塊正荒涼斯人又
不諱遮須國中尊芙蓉城裏貴曾教作記不倘屬
修文未一束薦生芻茫茫泉路閉

次韻于行郊行

老健懶扶杖芒屨行水灣葉如莊子蝶雲似米家
山日澹寒花濕霜深敗草斑詩人信好事踏凍不
偷閒

祀竈

主管貧厨匝一年都傳今夕上朝天是非場裏蒙
昭雪險阻途中荷保全白酒纔斟心惻甚黃羊不
具祭蕭然玉皇若問人間事應說飄零有謫仙

戊辰除夕

一歲今宵盡平安不厭貧瓦盆稍置酒土甑任生
塵雪落猶餘臘梅鬆已得春早眠燈火炮不似過
年人

已巳元日書感

椒盤聊復慰妻孥歲歲窮愁是故吾失路半生心
欲死吟詩萬首血空枯勇從今日深交酒誤在當
年貴視儒陋室不勞加點綴門前只挂舊桃符

上元夜

翦翦東風着袂輕雪消喜見上元晴空過好節燈
多暗不厭貧家月轉明春淺未嫌花作態夜寒惟
仗酒生情光陰可愛非多事莫怪狂吟到五更

十六夜

輕風解凍夜差暄好月仍圓似上元挂壁燈存猶
照眼走橋人出不關門吟成只訪梅花信愁破深
蒙竹葉恩遣興也爲兒女事牆陰欲弔紫姑魂

青宴軒種桃李并序

先君子於山莊內構小軒曰青宴種桃李數百株
蓋取青蓮宴桃李園之意也落成未幾而遽卧病
軒爲之荒戊辰秋日子乃仍其舊基稍加葺緝以
爲容膝之地明年初春杜門無事親課僮僕種桃
李以實之而先君子不及見矣感歎之餘因爲此
詩以誌痛焉

我家謫仙人高致古所紀生平好酣眠天子呼不
起春日愛景光芳園醉紅紫灑筆就新文千載無
人比先人慕風流手闢林泉美構軒曰青宴意蓋
取諸此多種桃李花動宕東風裏每當艷陽天攜
朋共至止髮髯天寶年供奉偕諸子結茅未幾時

二豎纏雙趾困甚梅昌言衰過習鑿齒亭荒久不
到花枝半枯死荆棘破垣生風雨頽梁圯室壞不
重修荒涼只遺址昨者把耰鋤蕪地稍重理傍水
構數椽原基未嘗徙嶠也少巧思布置駘復爾不
怕落蹊徑怕失先人旨都弗植他花仍栽舊桃李
嗚呼樹依然先人不見矣

頃於山莊構春陰館植叢杏百餘株菊村
于行賦詩見贈同以草堂春在杏花中七
字爲首句蓋先君子集中語也余忝主人
亦和二篇

後園編年稿卷末

九

草堂春在杏花中不與蘭亭梓澤同地擇荒區開
半畝樹求賤本植千叢輕風小燕飛常眩細雨流
鶯轉最工知道主人真落魄對他權作曲江紅

草堂春在杏花中一色周遭不厭同遂願喜如登
鴈蕩開荒難似關蟻叢額慚詩老題詞過成笑門先
生題額曰
瓊林咫尺予謂
先生此言過矣書愛仙翁手跡工龔半千爲書堂
中聯字畫甚正不是匡廬

山下宅年年也作一番紅

將入都門畱別戚緘子宋惠人張于行

宅東有田四十畝豐歲可收百斛黍一犁耕足飽
終年有手可憐不能舉天生無用既如此不得已

作橫經子紙上陳言不足聽青雲敢遂期千里明
經貢士誤見收太學門前須一游國子諸生衆如
蟻大都寒餓同羈囚馬頭覓舉前人醜況當此日
尤難偶青衫破帽空惹塵彩筆鴻詞復何有戚宋
揖張三莫逆理合謂余行不得旗亭折柳却勸行
徒誑語耳非良策君但聞漢時買臣壽王輩布衣
正致金馬內唐代馬周李白流長安一入傾公侯
豈知此特千萬人中一二見燕昭死後驂驪賤捫
舌唯應取硯焚臨淵未可將魚羨深袍大袖趨遠
塗路旁見者嗤腐儒骨相實非通顯料季鷹雅志
在蓴鱸此行聊復應故事目久便作歸來計諸公
今日誌茲言異時方信吾非戲

後園編年稿卷末

十

北游稿序

詩自四言衍爲五七言又有長短句者長句間多至九言十餘言特濫觴於離騷漢魏樂府其後李太白遠別離蜀道難則詩而文矣杜牧之阿房宮蘇子瞻前後赤壁則賦而文矣作者心思蹙縮壅闕於內挾其才氣空憤欲出則隨發泉湧不可以古法繩尺裁量讀者洞心駭目不能執此而廢彼也斯已奇矣蓋五經之文易詩禮春秋各具詩體易小象雜卦傳全用韻書虞書洪範戴記禮運孔子閒居等篇間用韻左氏傳語似銘似謠者尤多雖諸子亦然以詩爲文者古也以文爲詩賦非古也抑不害其爲古李子蒼存用茂才貢入京師自惟所挾者重不能骯骯隨俗高下以故累試不偶其鬱悵無聊激而爲放宕無涯涘之語長篇浩歌往往有供奉遺風余每歎其才而惜其遇雖然使蒼存之斂其才氣積爲湛深之思將不能以文爲詩復古之制也哉康熙庚午慈溪姜宸英序

後園編年稿卷七

盱眙李嘯瑞蒼存

北游稿

起巳巳閏三月盡是年冬

過高家堰有感

烟草綠迢迢長堤直如矢日落高家堰人投茅店止我昔過堰頭洪濤湧莫比今來與舊殊木石工都美淮揚百萬命一線繫於此宵旰時殷憂寢食忘甘旨廷議日紛紛諸公成惛憒海口不果開重堤宜可倚疏築事如毛師心恣譽毀聖聰雖確然親閱殊勞矣誰如大禹神仰襄帝堯理我行不能前目擊西風起時論孰爲平傍徨向春止若言真是非君還問諸水

宿遷

突兀荒城峙河流帶郭渾堤長都似塢縣小只如村土屋排山脚魚船繫柳根人家稍復業天語

罷興屯

項下屯之令民多流亡戊辰春詔罷之居人始稍稍復業

郊城早發

郊子城邊路人行正五更亂啼雞不止將墮月猶明曉寺鐘初起晴山霧忽生倦來思續夢無奈馬頻驚

白鸚鵡

隴山家世異尋常別樣風流澹澹妝學得人言挑
葉妓偷來國色雪衣娘月中斂翼疑懸玉花裏翫
身訝擲霜誰辦文成不加點應從江夏覓禰郎

蒙山道中

崎嶇不計路迂迴只對蒙峰望眼開道上人疑無
別事此行專爲看山來

新泰道中

曉行天正霽風雨忽交加子美殘書濕林宗破帽
斜驢蹄傷棗刺人面觸楸花急欲投村避前頭阿

後園編年稿卷七

二

那家

望泰山

岱宗插層霄齊魯觀之首昔覽五嶽圖於此神遊
久今來過山邊山應落吾手僕夫却催人忽忽出
山口我聞登天門日觀最奇陡雞鳴望大海金烏
滿輪走洪濤巨浪中光怪無不有碑從唐立古松
自秦來壽七十有二君封禪臺未朽如何徑經過
欠飲山中酒不踏路嶙峋纔看石怪醜慕山時欲
游到山又掣肘十步五回頭白雲汝知否

德州道中

大道平如掌裝輕蹇易駝棗陰移落照帆勢走長
河廢隴耕人少空場野雉多浪游竟何恃此地漫
經過

易水懷古

七首夫人術未精秦廷僅與藥囊爭數言空落將
軍首一去難消太子兵踟促進圖人不健倉皇環
柱事何成只今流水鳴河上猶似當年擊筑聲

上大司馬合肥公

樞府功名冠紫霄偉人江表出高標立朝事業齊
韓富謀國文章逼董鼂講論座隅皆弟子指揮門

後園編年稿卷七

三

下盡嫖姚金甌會卜黃麻下玉燭還須獨手調

答胡樹旂

武平丰骨玉壺清把臂何期在漢京別度三年鱗
鴈夢交聯兩世弟兄盟埽除塵俗風無敵料理文
章日有聲潦倒長安人嬾問怪君雙眼獨分明

贈丘止所

枚叔起淮陰有名漢文世游梁得子臯又出事武
帝都以詞賦傳先後踵相繼丘子生其鄉英氣干
將銳漢陽爲之父家傳在文藝故屬名家駒千里
桃花驥諸兄各顯官石渠耀棠棣第五真崢嶸聲

華齊驃騎早應登玉堂游戲金門際奈何尚諸生
長安歲畱滯我本迂拙儒塗窮頻下淚往者居江
南九年三下第今來客京華侯門不敢詣得君稱
好朋縞紵交遂締風開層靄空月上青天霽胸次
淨玉壺疎通少拘忌精思窮性命餘波及藻麗洗
眼看乾坤期許固匪細縱步陟清華庶幾強人意
鵬鳥怒而飛鶯鳩莫驚悸

贈顧在瞻

文章不庇身士乃有貧賤翩翩高飛鴻遜謝梁間
燕顧子拔羣才有如石中瑗少小侍尊人戎伍經

後園編年稿卷十

四

征戰將種而文豪精心親筆硯負笈師名儒講求
今古變四明陳介眉教授羅英彥目以鄭康成高
足聲名擅姚江黃太冲介眉且北面得君亦如之
後堂與歡宴積學日有成揮毫走雷電壯歲歸淮
陰英風直四扇射策不見收杜門羞自炫吉水李
夫子舉眸纔一眷今代重甲科成均脚空踐三十
老明經唐時有此諺其實勢則然諸公那相援我
遇與君同雞肋枉耽戀訂交燕市中白日黃埃纏
不名孔方兄但傍毛穎傳鞭弭願從君曾否許余
善

投侍讀木菴先生

斗南素望玉堂尊儒術重輝舊相門文學官銜推
供奉神仙骨節許長源分燈殿上蓮花大奪錦官
中賦草存但得九方垂一顧馬非絕足也知恩

贈趙伸符宮贊

國風刪後離騷作楚人語言耐咀嚼江左衰微得
李唐雄辭絡繹扶靡弱勝國諸公罵大曆下視谷
坡如毒藥開元天寶盜衣冠可憐詩人方睡着贊
善風流世無敵少日摘詞便新鑿制舉文章妙一
時翩翩特立雞羣鶴玉堂爾時稱得人宿老咨嗟

後園編年稿卷十

五

避鋒鏑楊柳遍體凌思光芙蓉初日見康樂比來
灑筆日益奇埽盡人間舊糠粕錦繡時時出肺肝
烟波往往歸囊橐禁林近歲嬾說文頗使山林疑
寂寞榛荆塞路着力開斯道主盟方有托我來賣
賦薊臺下十丈軟塵走芒屨懷中刺敝不能出甑
底塵生還自若辨香只欲屬南豐到門不諱輕雙
脚仲宣敢望中郎迎樂天或免逋翁謔永嘉男子
骨既朽萬古心胸少開拓名家勝流非偶然聳身
金馬千夫却趨風雅志為荊州不然吾久還丘壑

聞蟬

日落鳳城深輕風滿樹林清虛微物類高亮好聲音與比蘇門嘯悲過楚澤吟貴游無耳聽只感旅人心

題甘駕部小照

照作踞牀讀書不着冠不對客雙鬢舞於前而數侍女烹茶煮酒新藕以進

長安大道無昏曉愛忙客多愛閒少黃埃白日炙如湯誰人片刻能踞牀駕部風流世無偶忙裏尋閒閒八九朝罷歸來只檢書門前客去常科首紙上陳言最誤人一編何事喜相親不吟而玩意自遠不言而味情自新人疑先生好此減清福不知先生此時瓦鐺茶正熟人疑先生好此妨醉狂不知先生此時金卮酒正香一條絲藕白於瓊彷彿春宵宮裏王母當年獻一雙馴鶴狎於童依稀孤山宅畔處士舊家風侍兒三五康成婢雲鬢花顏都適旨披圖六月欲生寒煮雪那誇陶學士

贈宋穉恭

宋子東南秀江鮑之流亞早歲抱奇才善自高聲價讀破萬卷書一目十行下落筆爲文章一往不可罷烟雲隨線繞河海憑傾瀉尤愛學臨池翩翩鳥飛却當其得意時古人欲退舍幾令子敬驚直使元常詫獻賦客金臺眼光八荒射七尺羞傍人

手自立間架論詩最嚴正半字不假借開口敢罵人時亦遭人罵我來旅燕京偃蹇度炎夏名刺敝懷中一切客都謝與君獨相親往還省送迎禮法悉捐除形跡全消化所言入肝肺有味勝啖蔗遨遊石鼓間往往諸君訝崔駰與孔僖將謂堪方駕不知我交君讓君方不暇

過吳幼日太史齋中

李重黃初客高文據石渠朝衫仍襲褐宦食似無魚坦率談儒業辛勤譯國書不嫌布衣訪相見話徐徐

傳經堂詩應卓次厚

宣尼歷國七十餘歸歟一歎懷泗洙刪述六經教後世炳如天上懸白榆西狩獲麟孔子死百家言出人人殊簣鼓三寸纂正義罵譏仁義駭聾愚羸人一炬何慘毒可憐載籍遭燒鋤漢高馬上得天下一怕見褒衣甚於菟再傳治道尚黃老茂陵好文徒靡浮銅馬中興首重學風行海內推東都明章之世號近古期門羽林皆知書維時宿老二三輩抱殘守闕勤編魚無何式微至江左清言玄釋成分塗有唐昌黎韓愈氏排斥佛老舌欲枯千年一

綫賴不絕說者猶謂荀楊徒趙宋崛起天運關中
間絡繹生醇儒河南新安後先出師承授受接子
興吾道昌明如日月歷元直至明興初潛溪正學
灼可據說經一字無模糊姚江既出創同異金溪
遺緒流寰區諸公議論遂蠻觸主奴縱橫爭陸朱
聖人至理在六籍奈何空作蝦當車卓家有人挺
身立手挽天河洗榛蕪靖難忠臣好孫子雪溪水
畔塘西間堂開傳經事不朽三葉繼述持門樞伏
臘自用家人禮衣冠俎豆儼畫圖漆室懸燈照白
晝吸咀精髓去殼膚比來文士愛華藻稽古常笑

後園編年稿卷七

恒榮迂倡道東南獨維挽胡公教授或不如我聞
風流日已久錢塘悵隔天一隅今年騎驢走燕市
相逢縞紵聯須臾父子才名并絕世翩翩老鳳攜
清雛宋國但知貴魚目魯人那解親鷄鷄示我一
編索我賦小巫氣早奪大巫播揚世業強成什譬
若齊晉雜莠荝六橋三竺妙天下餘杭夙夢扁舟
徂君家此堂更可念苔花影裏書滿幃明年我歸
必買棹神往不獨緣西湖

七夕有懷故園

月破新秋亂綠槐天涯好夕反徘徊茶瓜飮餽人

慵設牛女婚姻事費猜千里風塵羈薊苑半年書
信隔燕臺故園景色年時好記見家人乞巧來

丹壑太史以近詩屬評書此於後

天下論文章楷模仰臺閣近來金馬門筆札似寂
寞諸公貴經濟文藝在所薄卽或一搞詞豐濃忌
清約貴人另有體不受山林爵吾家謫仙人才多
露鋒鏑闢開作者壘恥被官樣縛吟成千萬篇字
字俱奇鑿黃初未足言建安高立脚我讀百餘過
雙眼爲之廓世固有異境人苦不搜索三伏正炎
蒸幾如冰雪落

後園編年稿卷七

九

詩學雖小道必非淺人能中間無實好外博騷徒
稱塵埃滿肝肺落紙斷可憎所以好奇士耽吟無
寢與當其思入聖不啻參禪僧太史我宗望風流
得未曾於詩嗜成癖曹溪悟上乘昌谷退三舍謫
仙畱一燈野香亭上作太史舊有野香亭集吾昔深服膺誰知
五年別神境進百層方信無止處不學則不增譬
之登峻嶺山頭仍可登

呈袁宗安

江東袁彥伯倚馬著才名海內數肝膽天涯成弟
兄眼因看世大身爲杜門清一月少攜手相思夢

已生

不耐通苓染長安悔浪游避人許余就違世喜君
投蟬語風前晚槐花雨後秋新文滿囊篋換得酒
錢不

次韻答潘楚吟

半生山澤養迂疎不合長安久僦居裹足頗投文
若刺停車誰顧子雲盧秋風對酒聽新鴈夜雨挑
燈繹舊書賴有潘尼稱好伴論詩直欲到黃初

楚吟又索春水船贈行詩有作

冷落詞場舌欲捫天涯尚幸此翁存老猶作客身

後集卷七

十

常健貧不依人道自尊集古自娛居士錄賣文爲
活茂陵園一船春水邛江月風便何時出薊門

贈諭德徐華隱先生

熙代隆文治朝端集衆儒風雲疑地軸駕鸞陟天
衢前輩名誰重先生道最腴探書窮二酉作賦擅
三都絕學驚寰內鴻辭播海隅龍門容纂繼虎觀
許追趨家本宣公里官登令史塗彩毫司懲勸青
簡立褒誅一代畱殷鑒千秋佐禹謨甲編成次第
乙夜費勤劬舉世才干寶諸公直董狐搜羅惟紀
實聞見不傷誣萬帙排天祿三條照石渠徹蓮遭

獨厚給札遇尤殊武帝嗟司馬神宗歎大蘇宮寮
當妙選家令特先驅講幄從容啓經詞貫串數楓
墀登歷歷銅輦侍瞿瞿文綺來天府瓊筵出內厨
寵常加玉殿姓漸入金盂夙昔高山仰棲遲下澤
癯浪游同季子投刺識淳夫雅固凋零久風流竭
屨扶辦香心最切青眼肯施無

寄宋射陵舍人

淮海文章伯家聲起廣平曾窺中祕富早奪右軍
名草就宣麻美書成賜綺精挂冠神武後吾道有
長城

後集卷七

土

自作秦人隱桃花共索居淒涼聽法曲堅確謝徵
書筆敗多成塚瓜荒力把鋤著成心史未梅福變
名初

劫灰時幾變遺事尚傳流入館驚師相

故明史丞相

館以招奇士捐家活子侯

故新樂小侯劉雪彤亂後無所依先
生與焉捐家活子侯生與結婚姻管業并始終如一日世

情三里霧生計五湖舟氣節誰方駕崢嶸到白頭
碩果凋零盡靈光峙此翁百年文字福萬事馬牛
風謝氏庭生桂荀家宅產龍鹿門佳耦在天許作
龐公

夜坐聞鴈

響徹燕山月秋風幾陣酣只知尋菽葦未解遞書
函永夜飛何急羈人聽那堪吾嗟不及汝頃刻到
江南

韓陶菴以試文越次授官於其行也索詩
為贈率賦近體一首陶菴心康中丞令嗣
恭謹家傳萬石箴中丞遺澤到於今十行文字成
螭陛一日聲名冠羽林孰古自多持世志受官豈
少愛人心城南閱閣高韋杜應繼先公早作霖

贈楊翰編芝田

我昔遊毘陵歷覽山川蹟繫舟季子祠解纜長河

後園編年稿卷七

主

側慨想薛仲常緬懷唐應德有明逮中葉兩人生
井域文章成大家王曾直分席二百餘年來其道
常赫奕奈何入我朝風流頗寥寂再求此輩人眼
中不可得間氣不易鍾蒼天殊愛惜特生揚子雲
大壯漢廷色少小負異材奇字無不識聳身繼往
賢早通金閨籍故屬王謝家復占嚴終職從容金
馬門著述多餘力落筆無點塵宿老嗟初敵聲華
日軒騰不脛走都邑前年主京兆立意鋤荆棘竹
木都遇陶桃李盡逢狄敬輿盛門生永叔釐文格
勝事苦難兼歷科此僅覩我生瓦礫姿不是連城

壁置之長安衢一錢恐不值若與項斯衡百千未
抵一敢望敬之憐逢人說嘖嘖

中秋夜坐有懷于行絨子惠人菊村

分手殘春記陌頭天涯不覺又中秋悲如騎省空
驚緒困比文園欲倦遊千里飛鴻稀得信一輪好
月未消愁故人此夕銜杯醉曾憶燕山旅客不

四明山贈姜西溟前輩

四明山非人間二百八十峯迴環自從賀監得名
於此地邇來一千餘年緬想黃冠顏風流狂客死
去罕人繼空聞鑑湖之水終古流潺潺天地靈氣

後園編年稿卷七

主

不終靡突兀海邦產奇士奇士者誰厥才真拔天
句章城裏姜肱之孫子少年齊終賈時快利直
逼哀家梨鄴侯架上讀破書萬卷郭璞手中授得
筆一枝長卿札底吐出凌雲賦康樂舌間奪來初
日詩自此聲名動天下不脛而走薄海知敦槃玉
帛執牛耳齊盟狎主壇玷南天涯冥冥主張教不
利汶漻頻被鎖廳棄鸞鳩之羅未足網怒鵬驚駘
之銜不堪馭騏驥十上隨他不見收名山計為千
秋地著書綴文生活佳巍然峙作靈光視 主上
宵旰過唐虞聖不自聖渴愛聞訏謨 詔集儒臣

搜求勝國遺事成一史用作興亡治亂忠佞賢姦
圖扶風班氏龍門馬紛紛誰是齊驅者知幾篤論
具三長先生古之良史也腹笥如海聞見真銀管
落處絕點塵大臣首以姓名上 天子曰吁吾稔
知其人特令待詔翰林院月給俸錢供米薪受命
入館不肯自暇逸蒐羅訪緝力任在一身官紙朝
朝請盈筐集稿高來過麈尾成編有日力未疲地
下稱快一十六朝鬼我騎鈍蹇游京華思見異人
願頗奢願投文若稚長刺獨依君是文章家前日
一見歡喜欲絕倒今日逢人樂比得觀優曇花前

後園編年稿卷七

中

輩典型非復舊碩果猶存稱領袖秋風瑟瑟桂放
葩好天恰值懸弧候一篇詩爲君吟一樽酒爲君
壽 值先生初度

高陽李文勤公寓園

都市有山林敲關此一尋開開仙子境費過相公
心曲榭秋生蘚雕梁夜宿禽平津捐館後東閣幾
人臨

答陳伊水

誤作長安客蹉跎任滯雷馬卿難賣賦潘岳易悲
秋世事奇如蜃身謀拙比鳩故人青眼在肝膽照

吳鈞

雀羅門欲設還往獨君頻太白羸疎客元龍意氣
人志因窮欲挫情以澹成真知道移居否蝸廬僅
置身

答凌秋渚沈菊巖

落拓京華少客知二豪偏肯贈新詩緣深楊子移
居近才盡江郎屬和遲晴日鴈飛千百隊秋風菊
放兩三枝郢中高唱原難繼不是巴人筆嬾提

買菊

菊近重陽放呼童買市頭一枝何足愛憐是故園

後園編年稿卷七

五

秋

贈黃俞邵前輩

先生閩海英少長長千里詞場主齊盟人人執鞭
弭我年角巾時姓名早在耳不得從之游溯洄秦
淮水適逢右文朝 詔修前代史操筆難其人山
林訪遺士大臣薦剡上徵書到江沚應 命入京
華著作蘭臺裏銜清不授官月俸太倉米恩禮既
優崇刻意成傳紀記事極分明公非亦公是 上
稱所爲文體蓋還固比纂修十載來史稿堆千紙
但占文字榮不染簪纓累我夙慕風流至今愈仰

止渺然無見期夢想金臺址今年游太學騎驢走
燕市乞憐光範門嬾學昌黎子雞壇宿老中竊欲
尋知已生平願見人尤在涪翁矣挾刺試投之下
階果倒屣揚公說項斯蘇公揚李廌不吝牙頰間
千古傳爲美江夏故無雙典型幸在此敢冀逢人
道惟思聽風旨旅舍只比鄰往還易移履弱小未
成軍可容傍堅壘

次韻俞扶九重陽前二日飲集李懸圃寓
齋之作

牕迎山闢放秋嵐酒近黃花酌更甘都作郭隗來

後園編年稿卷七

七

冀北不同庾信賦江南牛腰未竟終年讀麈尾還
容鎮日談舊說南皮遺事好杖頭輸與步兵酣

九日雨坐答宋又宜

風雨簷牙竟日譁又教好節度天涯閉門且自師
高適高適九日詩閉門無
不可何事更登高落帽何煩羨孟嘉酒事廢弛空

蓄瓊菊胎乾瘦不成花誰知騎省悲秋客還比溫
岐手入又

重陽後一日九畹厚文小集寓齋別後以
詩索和率答二首

秋街步履走斜暉麈尾敲開竹板扉名士風流新

白恰故家文物舊烏衣交深車笠過從易話入肝
腸忌諱稀雨後菊花開正好重陽渾似未曾歸
古寺門空欲設羅金羈輕俊肯相過詩同供奉成
偏速酒比東坡飲不多紅葉亂飛驚節序綠燈頻
翦說蹉跎插萸擬補登高事月上城頭奈夜何

夜坐聞彈琵琶

鷓鴣絃動紫檀槽花底流鶯語絮叨若使岐王筵
上奏不傳摩詰鬱輪袍

浙澁霜風透紙牕蝦蟆陵下善才腔誰知客況非
司馬不及當年在九江

後園編年稿卷七

七

次韻周秉節劉介子菊

一生愛花尤愛菊每到高秋植盈屋今年作客羈
燕山澗絕東籬負清郁吳趨二子擅風流銀管輕
描黠綃縠天涯得此況大佳燈前摹寫盡寒煙歌
成示我妙入神栗里光陰恍在目北方九月雪或
飛浙瀝嚴飈零萬木黃裳仙子態偏新耐久交情
凋不速詩人有詞贈一篇詩人有酒傾一斛扶枝
翦葉勤周旋千里棲遲破幽獨長安也有說花人
足音那不驚空谷

高人自昔多心賞鶴作兒曹石呼丈況乃霜枝一

徑黃從來秋色因他爽我昨廟市見萬本錯落懸
如雲母幌徘徊欲買囊無錢空憐花格清無兩君
從何處得爾許客廬頓與南陽彷彿紫豔真疑李泌
袍素英直奪王恭篴近月玲瓏密遶身臨風搖曳
高齊穎入又作賦推溫岐三刻成詩傳到沆對花
少解爲花吟二妙誰知出吾黨京華有此當山塘
南望何須動歸槳來詩云夢入山塘棹輕槳山塘吳門前市也故以此答之

毘陵二豪行贈楊鳧令錢亮功

毘陵城中士如蟻中有二豪陡崛起少小騰譽聞
江南奮筆常完千百紙寶劍英英鋒向人不肯低

後園編年稿卷七

本

頭居下里騎驢襪被來京華姓名聒碎公卿耳我
從戴子山平交楊生又因楊生友錢子楊也愛書勝
愛官萬卷填胸致可喜上下千秋在眼前絕少塵
氛入牙齒錢也侍御好諸孫名家勝流氣奔兕吉
水吾師鑒賞真衣鉢十三首屈指兩人大段不盡
同摘辭都挾驢徒髓鼓舌時蹴江鮑波聳身直奪
曹劉壘平山說文不說詩朋游却在詩人裏我於
詩學徒面牆尤較平山低倍蓰詩人何乃雙眼青
傾蓋歡同僑札比盈川既共數晨昏仲文又復投
蘭芷吾輩分明有夙緣天涯聚合消渣滓青雲路

高三萬程輕薄兒郎曳朱紫只有腐儒百無用破
帽蒙頭脚欠履范叔綈袍贈者稀東方腹空飢欲
死唾壺擊碎將奈何賣文爲活而已矣我今勸君
勿歎嗟意氣寧因飄泊靡雖無衛霍可結援尚有
班揚足驅使詞場翹首爭千年不妨寒餓隨燕市
朔風正嚴雪正飛潞州瓶酒滋味美炭買西山擁
火爐大開口笑論文史皇天生才非偶然我欲偕
君執鞭弭薊門游子豈無人獨舉二豪誇有以君
讀我詩應細思莫謂李生不知已

送陳子厚歸海寧

時以飲酒觀劇感累

後園編年稿卷七

本

風波多處是長安一曲聽來徑出關但見酒杯傾
子美不聞絲竹累東山浙江潮白搖鄉夢薊苑塵
紅變客顏雞肋且拋君莫恨歸歟身脫是非間

次韻謝胡樹旂借書

冷編幾費夜燈紅博得窮愁比敬通泥古好談千
載上藏身航入五車中麤疎絕少生花筆辛苦徒
爲食蓼蟲楊子牀頭分一帙荊州許借喜差同

二許歌爲海虞許暘谷錢塘許霜巖作

長安百物值阿堵只有文章賤如土一年縱賣一
千篇未聞救得身襁褓耐寒甘餓依殘編世間莫

若儒生腐誰知丁卯得名來又見詩人雙姓許賜
谷家世居虞山夙作雞壇牛耳主似從宗伯得淵
源焦風集上芝蘭吐霜巖少小橫錢塘翩翩獨出
新機杼西湖花柳幾經題筆陣強過射潮弩前年
先後入薊門棲遲各傍臯家廡裘敝雖艱製鸛鶴
賦成共豔鳴鸚鵡聲華噴噴走帝都龔龔兒曹
那堪數我來燕山性最疎時宜不合東坡肚自是
山樗少適用本非長袖難言舞出門怕惹名流嫌
埋頭不敢尋人語傾蓋忽然逢兩君爾汝定交聯
縞紵或如渡江孫伯符精悍時時露眉宇景文顏

後園編年稿卷七

圭

狀疑都頭萬軸胸中實千古或如游仙曹堯賓豐
肥軀體凌儕伍玉環傾城不在瘦未許譏嘲類水
枯吾道比憂種子絕僞體登場炫狂瞽手挽天河
洗積埃屈宋一燈始重炬人生難得是好朋況乃
天涯作羈旅騷魂豔魄忽在前空山鬼嘯迷風雨
不可無一竟得雙譬若孤舟初獲艣宣武門前十
字街居隔衡衡無百武挑燈卽未共連牀論心何
憚偕揮塵拘牽畱我耦陳三輕巧隨人師鮑五冷
澹生涯在苦吟眼底惟君是吾侶

送李縣圃通守敘州

出牧分符路五千歲寒風雪去翩翩漢臣自是應
持節蜀道誰言似上天巫峽雲生沉古棧瞿塘花
放聽啼鴉官閒早製驚人句分付成都備薛箋

送潘介維宰博羅

燕市逢君意氣生鳥飛又指五羊城地過嶺表原
居勝官比河陽自有名藤菜堆盤春酒熟木棉洗
雨瘴烟清莫言此去懸黃綬只爲羅浮也合行

太平園

京師演劇之所

新曲爭謳舊譜刪雲歌彷彿在人間諸郎怪底歌
喉絕生小都從內聚班

後園編年稿卷七

圭

羯鼓聲高細管清錦屏絳蠟映雕甍只聞歡笑無
愁歎園裏風光是太平

商南令

有引

竟陵盧侯以進士起家爲商南令丙辰三月寇勢
大熾君練兵固守屢戰屢捷久之援絕城陷君乃
以身殉焉事平贈按察司僉事友人許暘谷爲言
其事屬予作歌

君不見商南令文筆三相著名姓起家本自一書
生那識箭翎與弓柄安史跳梁負國恩秦關百二
虎狼吞渭波染血流赤水一官却入荏苒屯綬輕

如葉臣何力刻刻提刀思殺賊一朝援絕城弗支
就死全無可憐色男兒七尺扶綱常引頸受刃非
慨慷天延凶黨旦夕命早已成就張睢陽潢池蕩
埽平梟獍褒忠典舉承新命青簡終爭日月光偷
生莫爲諸公慶君不見商南令

已巳除夕

歲殘尤易感天涯客久誰言便忘家深運迷濛多
雪片小牕寥落少梅花王郎榻上瓊常冷卓氏壚
頭酒不賒一歲可憐如此度腐儒何苦戀京華

後園編年稿卷七

圭

後園編年稿卷八

盱眙李嶠瑞蒼存

北游稿

起庚午年盡
辛未二月

人日登宣武門樓

城上高樓不記層春來七日最先登金遼殿閣雄
雙闕許史衣冠盛五陵風攪斷烟蒼鴈過山銜斜
照白雲增吳綾十幅湘東管作賦須才愧未能

白塔寺

苑起承安剌故墟國初就地創浮圖地連禁
闕濃烟月春到游幃豔火茶妙麗榻鋪三尺錦光

後園編年稿卷八

十一

明燈照一條珠西僧別識如來性不供清香供酪
酥

初食鐵腳

小鳥何從至霜餘乍得嘗不須高價買能使客庖
香烹飪從南法鮮腴擅北方蘇州美黃雀較此畧
相當

車中麗人行

春光着人正月初長安大道多游車車上檐帷錦
樣鋪車中麗人花不如年可三五二八餘舌尖吐
語嬌鶯呼步底生蓮絕世無雙邊插釵明月珠遠

山眉黛京兆摹雲鬢半帶南方梳東風暖不侵肌
膚相與結伴恣歡娛侍兒成行爭走趨自能上馬
不待扶問秦羅敷阿誰夫前日固山今尚書海南
沉水香盈裾高麗烟出鮮脣朱正陽纔過三叉塗
又到西華十字衢雕輪畫轂行徐徐日暮不歸何
所徂上元放燈賜大鋪白塔門開集貴輿大小西
天道未迂國師高僧坐跏趺黃衫赤帽釋迦徒禪
榻整設紅氍毹玉體倦來不用虞橫陳一夕參空
虛金水橋邊冰漸蘇御溝楊柳眼欲舒光景可憐
意躊躇覩面嬾避執金吾仙姬豈是人間姝

後園集卷八
投官詹王阮亭先生

我昔韶齒年授書就外傳聞公起新城杜韓壇早
踞筮仕廣陵城吟成秋柳句先生司李維揚時以秋柳詩徵和江淮間予之知先生名自此始
唱和滿江淮流傳到童姬維時髮未燥茫茫昧
箋註但知震盛名那解窮深趣稍長學弄毫爲文
求弗誤考古問淵源立言覓根據辭場諸鉅公赤
幟巍然樹浪藥與浮花私衷頗未喻心折獨公詩
諸法靡不具或新如錦繡或古如韶護或正如日
月或幻如烟霧或平如康莊或險如灩澦或猛如
震霆或緩如良御或澹如遙山或輕如墮絮或濃

如醇醪或清如滴露當代卽有人典型似周漢特
立霸斯文公乃稱獨步捨肉黥白公捐金鑄賈簿
我願竊亦爾阻修難就晤僻居淮水濱十載蓬蒿
住東望岱宗雲北眺金臺路公時官戶曹特達逢
知遇入掌翰墨林望重清華署又聞領成均藥籠
收殆庶畱心種桃李國子齊奔赴不得寒棠從羈
同被置免空懷執御心莫遂後堂慕去年入長安
軟塵蝕芒屨敝裘典青錢僦得僧廬寓願華地位
崇頌說名流附庶幾獲見公臯比請借箸却當謝
安石休沐東山去人言廿年前 輦轂風流聚合

後園集卷八

三

肥龔端毅文筆迷風雨好士由至誠東閣人爭鶩
墨陣日縱橫一時崇雅故自從尚書死中流柱遂
仆士卑不如狗觸處遭嫌惡徒經碣石官悔過桑
乾渡踵事公一人弘長開藝圃乞假卧家園士皆
翹首顧攬轡還中朝士皆加額語雙牛已難挽一
燈賴未炷我刺在懷間久擬投無處徒步急到門
升階覲丰度昌黎望斗山學徒夙驚懼却爲胡瑗
和不作孫何偈談笑比春風藹然接韋布國家方
承平公卿避點污藏頭怕見人聞兒號虎怒吏事
日孜孜縹緲久觸忤頗聞文學官亦薄文章務先

生獨弗然頽波挽東注大聲說風騷又復勤吐哺
信哉前輩人門戶持寬裕我有一瓣香拈來奉子
固硜硜視後山此情尤較著但愁南豐老雙眸嬾
輕覲遇我同衆人棄作霜餘瓠篋笥有與義講論
不得與昔者賢豪輩始進艱枝梧必邀先達知荏
苒舒長馭王粲中郎迎何郎彥龍譽項斯值敬之
杜牧遭僧孺詎無所以然齒牙動吹噓紙價貴洛
陽士安能重賦須知左太冲原教士衡怖許可良
慎重聲華非倖佈我才百無能干霄稀健羽偃蹇
滯京華譬諸鳥在笱詩篇縱日拈妍媸都未悟夫

後集年稿卷八

四

予今水鏡藻鑑嚴蒼素牛耳走中原五兵森武庫
是非取折衷酣夢須呼寤但膺一字褒勝獲連城
助願見既有年執鞭嗟已暮生光乃號珠不壞纔
稱璐未知當洪爐可堪備陶鑄

送姜西溟黃俞卬兩前輩奉命南歸

時

修一統志從
崑山徐尚書

十載京華住高名薄海聞不居臯朔職偏著馬班
文辛苦年編就清閒月俸分柳條春乍綠却惜又
離羣

帝知文筆健許共重臣旋清秩齊弘景遠聞拾子

年里居無世界家食有官錢待得書成後重來報
九天

送黃自先別駕之官大理

牂牁江隔萬重津持節功名屬漢臣莊躡城池雄
外徵章阜恩信服南人獠鄉地濕年年霧蠻洞花
開日日春此去應知官況好昆明久已息風塵
飲金穀似寓齋有贈

軟紅十丈累京塵暇日招邀獨見親前輩風流存
故步本朝文學數傳人牕前芸滿探書好戶外車
停問字頻酒熟老盆安穩醉春光貽蕩杏花新

後集年稿卷八

五

花朝刺蔡園送查夏重歸海寧卽席同楊
鳬令錢亮功趙星瞻許暘谷南極嚴寶成
杏修拈得朝字

薊門風雨布衣驕又觸征塵去一朝世累不妨遭
蕙苾詩壇終許占嫖姚客中對酒傾三雅湖上聽
鶯到六橋執手莫輕今日聚山桃花下欲魂消

兩山歌爲劉大山賦

江浦之城大如斗人言其中百無有誰知靈氣鍾
此間前有定山後大山定山當年氣最悍翰院批
鱗甘逐竄著書講學望益高二百年來人想歎劉

生崛起才力奇文章夙具超凡姿江左風流在此
矣說着姓名無不知古人今人不相見但道古人
神色變定山已往大山與兩山相望如相踐青雲
高高杳天開看君轉眼登仙班若言江浦之城大
如斗不應名流絡繹生等閒君不見莊定山

送九畹歸興化

京國幾年遊倦江鄉風景填膺馬卿新賦慵獻張
翰輕舟喜乘牕下筆牀硯八門前蝦蟆魚罾抵家
想見春老滿眼秧針綠勝

一肩蕭然行李千里悠哉遠塗燕子畫橋刺矣桃

後園集卷八

木

花春水歸歟軟紅荊苑塵埽重碧滄州酒沽僕本
恨人惜別旗亭柳折千林

簡戴田有

才名久向皖江聞京國飄零喜得君程曉無心趨
熱客柳開著意變時文縹緲卷擁紅藤酒蚪蚪書
飛白練羣田有亦拙于書與子同病此語益以爲戲桂折一枝秋不遠馬嘶
千里看空羣

贈彭直上太史

河北盧崔閥閱綿龍門續史又生遷筆排金粉原
無敵官近蓬萊豈不仙院吏日供花下酒都人爭

誦館中篇沉香亭畔新承召紫禁朱櫻賜幾圓

長椿寺薔薇

宿雨初晴落照斜薔薇一樹老僧家若非世上無
能客那有工夫獨訪花

微如中酒一枝酣搖曳東風媚佛龕古寺不來游
半日誰知春色似江南

潘書原太史生日四月初八日

文章江左擅風流記得當年說解頭牘滿一千傳
藝苑卷開三萬典瀛洲盧郎丰度温如玉楊子門
庭澹似秋却喜懸弧同浴佛鬚塔紅藥是丹丘

後園集卷八

七

送諭德徐華隱先生典試黔中

館閣文章天下宗阿誰獨擅量董風石渠諸公固
林立方今孝穆尤稱雄立言往往造邃古取鐫月
露雕魚蟲漢廷知遇勝嚴馬出入侍從明光宮手
成史草厚盈尺夜深銀燭三條紅官階日遷近銅
輦家丞秋實推何顓帝心簡在亦已久持命校
士牂牁封人言西南羅施國屹然盤踞箐叢土
俗荒陋稀向學詩書絃誦聲則空豈知材生不擇
地山川間氣到處鍾國家承平文化遠安見不與
鄒魯同奇珠須覓驪龍採美璞貴得良工攻夫子

行矣持水鏡一方桃李歸藥籠想見得人盛殊昔
夜郎烟微欣陶鎔木樨香飛使車到怪峯名水經
千重龍標太白舊游地後人壓倒前人蹤歸來斷
就入黔集萬言秀削青芙蓉

少宰吉水公攬揆之辰凡門下士皆上詩
稱壽嶧瑞拙於言者隨諸君後亦以頌禱
之私恭呈長句四首

冰壺鑑遠藥籠尊桃李林容枳棘存詞賦未堪傳
漢殿姓名空說出歐門清琴誰贈千金價驚馬常
懷一顧恩今日樞衣階下拜華陰黃雀復何言

後園編年稿卷八

鵷行森列五雲中獨立螭頭望最隆薄海蒼生勞
謝傳中朝啓事賴山公甄陶一代心常切清白終
年橐自空門掩戟枝惟展卷羔羊誰得挹餘風
銓衡手掌冠仙班官比昌黎重斗山清節眷深

明主意聖書喜動選人顏文成萬卷牛腰束

新刻白石山房

告史領 三朝兔尾斑

奉命總裁
三朝國史

公退何嘗忘講論

戴崇許侍後堂還

榴花紅奪曙霞鮮正是崧高誕降年賜食屢分光
祿膳入朝新插侍中蟬稱觴後輩羅鈴下捧履門
生滿座前只有侯芭無可報金甌惟祝白麻宣

卧游堂馴鹿歌呈合肥公

卧游堂前數竿竹竹葉森森覆馴鹿小欄低檻作
洞居終歲依依似家畜野性從來樂在山長林豐
草恣往還竭來華階歷歲月豐澤偏無憔悴顏京
華地熱非林壑優游却免虞羅縛賓客來時解起
迎怡人大勝林家鶴我公功業傳海隅身居魏闕
心江湖 君恩深重報不盡忘家爲國參訐謨朝
退時時意相屬散步檐前一寓目左右承顏不跳
梁鹿亦有知似銀鹿子昇當日喜聽驢支公方外
馳名駒不離耳目近玩是何如此物真堪娛渴飲
清泉飢啖豆養成反笑山麋瘦昂首應思乞品題
高眠那復懷園囿聲利紛紛蠅繫情退食但愛呦
呦鳴居朝何異在野況我公門真如水清噫嗟嗟
我公門真如水清

下第感懷二首

青衫鵲結耐風塵又作長安下第身賦獻十年都
似夢塗窮半世不如人全無把握疑新管最有因
緣感舊巾頭腦冬烘何必問戰場文炫子瞻神
一肩行李寄天涯那有琵琶奏主家敝帙零星沉
醬甕疲驢辛苦踏槐花真疑卞氏能搜玉錯料劉

公不嗜茹三匝可憐無地宿全枝都付上林鴉

送吳征吉落第歸蕭山

香名早歲飲湘湖射策今成叫鷓鴣萬事已知歸
一夢十年真悔賦三都屠龍自信猶存劍彈雀何
須竟用珠釀酒薊門今日別窮交相對慰窮塗

題畫

白浪掀天一葉船四山無影樹如烟此中却有人
家在斷是襄陽孟浩然

孔東塘國博一見拙詩亟加賞歎因示所

著湖海集索爲評定遂書其後四十韻

後園編年稿卷十

十

學詩二十年自謂頗有得鳳樓百尺登蠶叢五丁

闢長語敢欺人生平實着力挾此以自娛寒餓當

衣食吟多稿成堆頗不自收拾昨歲來燕山囊偶

攜一冊問之長安人半錢都不值子昂空碎琴中

郎那辨笛惟有新城公副憲王阮亭先生一見輒歎息時時

對公卿獎藉如弗及曰李生長歌我朝之太白舍

是何寥寥甚且施彈射覽字少分明雙瞳豈不黑

今年落第後杜門守岑寂怪事向空書日作悲秋

客破帽冷蒙頭誰曾解憐惜傾蓋逢博士相親如

舊識我把所爲詩請以高深益先生讀之驚顧乃

欲避席昌歎嗜周文羊棗癖曾哲亦如王中丞稱

道口嘖嘖探囊出新編歷落厚愈尺謂我可與言

命效他山石再拜捧持歸挑燈諷終夕紙上走烟

濤行間飛霹靂聲如崖畔松冷比霜中荻澹擬雨

後峯細甚機頭織字字俱生奇篇篇總及格大致

出離騷原本從三百江左安足言浸淫漢氏室我

生百無能貢諛尤未習見人佞文章往往面發赤

心折湖海吟誇詡無慙色物態悉撈籠人情極鏤

刻詩人如牛毛見此舌應咋吾道就衰微顏履望

扶植國子清灑官風波稀指摘牛耳啓雞壇生徒

後園編年稿卷十

土

自雲集勝事傳京華麗句騰胸臆孔李舊通家何

妨稱莫逆

初冬集合肥公卧遊堂同朱人遠浦鷗盟

宋又宜張繩思程漢赤分韻得蒿字

鄉思時繫故園蒿尚喜天涯聚布袍戶似子瞻非

酒聖吟如夢得是詩豪雪前釀冷爐生火霜後添

肥蟹帶糟卜夜不辭頻剪燭麗譙鼓響月華高

送衡麓宰錦縣

早年黃綬繫腰間毛義何嘗露喜顏鴻爪十程遶

海雪犬牙百丈塞門山風清袖底名應起吏散庭

前政自開鴨綠於今稱內地莫言此去隔重關

送趙星瞻歸虞山

丈夫此身不自樹年過三十猶衣布低頭作客向
長安滿眼都無餬口處公卿大夫少見知輕薄兒
郎酷嫌惡迂拙空開馬帳居支離聊就臯廡住君
本勝流名家子王謝門高裴柳故雞壇早歲事丹
鉛筆陣滔滔走烟霧膏油繼晷耽冥搜矛戟森森
胸武庫射策如何不見收上書空歎成枯鮒生平
逸氣橫九州富貴應來逼楊素文章一入彰義門
可憐半字無憑據春秋三傳工有年羔赤功臣左

後園編年稿卷八

上

氏盡南士今惟錄一夔他人那許從旁觀雪花如
掌燕山飛北風揚塵迷百步叩門作別告遄征自
道長行輿已僱我繫京華不得還時時夢走江南
路精神耗盡總何為筋力已疲思保護旗亭一杯
酌送君善哉此日君歸去

冬日旅懷次朱人遠韻八首

蕭蕭襖被客皇州萬事蹉跎興易休程曉不知趨
顯熱程曉熱客詩言不
堪暑熱也今借用耳虞卿惟善博窮愁信稀故國
悲秦賁塵染征衫數楚囚炊斷客厨思貸粟眼中
誰是監河侯

微雪天暗終朝有怒風日者軒渠咄命薄方兄契

閑聽途窮敢緣落魄傷時數漢代何曾用敬通

燈底呼奴補舊裾氣寒又到鑿氷初潘安入世從

來拙劉向爲人大抵疎事少可成如畫餅愁多不

寢似鰥魚浮名久誤歸耕願辜負先人有敝廬

誰獻文章學陸東梁家消息在秦宮舊題不覆紗

重碧新樣惟安飯二紅終歲伏轅真病馬幾時出

蓼作甘蟲身微似被親交忘卹有書函寄一筒

苦海茫茫誤大千敝裘潦倒復三年客懷冷澹過

後園編年稿卷八

上

氷柱人事艱難到硯田子終年覓一館
地竟不可得就無自容多抱

膝賣文爲活少存錢酒人原自顛狂慣莫怪呼來

不上船

土爐留火備寒侵老米酸齏甕底尋病不脫離同

沈約詩猶悲壯勝岑參孤懷未免常違俗衆口何

難竟燥金古調向人彈不得淵明敢畜有絃琴

夢裏江南路逶迤船頭撥轉去何時心傷開府空

成賦手繡平原欲買絲嫩綠沾脣消塊磊軟紅刺

眼笑棲遲極天況復嚴飈吼屋上三重捲凍茨

侯門相館費徘徊那若荆高共一杯灰洞少逢淮

浦鴈火牀多放薊臺梅笠車海內交誰古雨雪天涯歲又催淺土十年先隴痛廣微忍說補南陔

聞外弟羅徵子訃

阿三軀體弱吾恐不長年此意私心蓄誰知竟果然山川鄉路隔風雨夜臺眠慘絕清明節雙親哭墓前

杜門行

我昔把鋤手耕淮畔田但聞人言寰中勝槩無若長安天青雲有程縱高一千丈不難攘臂直上徑登閭闔稱神仙書生雖然不解事也曉今時非古

後園編年稿卷八

十

世紙上迂談記幾行腰間敢冀銀魚繫先人敝廬存數間大可容膝終年間埋頭安穩度歲月何嘗出門北笑翹首望燕山適逢天子念太學臨雍欲把人材作御史建言選雋髦詔令天下郡國揀擇雞羣鶴我厠諸生十載餘心血半爲雞肋枯干和已是玉三獻蘇季誰憐菜總無吉水學士今六一風流隻眼清冰壺簸揚拔之衆人內不忘鞭策趣入塗生來豹隱南山霧有脚未走京華路行李一肩如葉輕迢迢不見桑乾渡涉水登山兩浹旬蹇驢纔入彰義門軟紅十丈刺病目此身無地堪

自存欲向廣街尋舊識馬上相逢已不認顏色欲從通市覓新交衣冠偉然那暇接草茅囊空如洗顏色稿無可奈何典却身上襖蕭寺中間儼得斗大房月闕租錢慣惹山僧惱上書獻賦事已遲不似從前買臣壽王得路時文章之價賤不一錢值可憐箇中所有徒足供人嗤吏事如今倣西漢公卿箇箇精勤辦門前攢絕詞客踪輕易何曾推一飯奇材異能人最多到此猶然逢折磨何況我拙世無偶安免落魄傷蹉跎今年秋來不知止槐花黃時應大比燕雀福褻翅得風鯨鯢雜沓鱗逢水

後園編年稿卷八

五

待免癡人只守株果然蹭蹬風塵裏捧心儼稱西子顰忍飢誰贈東方米自從矢發不中聊城來鎮日抱膝杜門長不開倚牕欠伸但聽簷雀噪頽然自放兀兀枯守土木骸昨者有客過停駕怪我不出冠常卸雷車電馬爭奔騰我似不應時守舍豈知世態人情看有年實則生平悚然有三怕一怕深山虎與狼裂眦厲爪牙齒張飲人之血食人肉視人性命如羣羊二怕炎天蚊與蝨帳底衣間時出沒似痛似癢總難禁欲笑欲啼都不得三怕近時名下士什伯成羣立名氏殺物刀常帶腹中針

人刺各藏舌底我今托跡在 帝城北地風高秋
早生既無深山虎豹之窺伺又無炎天蚊蟲之縱
橫生平所怕二者幸免矣其奈舉頭相值莫非名
下之豪英肝膽何嘗不相示深情厚貌工標致明
先輩文依稀談宋大儒書彷彿記狗苟蠅營刻不
休標榜公然樹赤幟一言不合風波生羅阱潛施
笑談地衡衡一萬八千條何處能無此輩驕若非
閉戶自伏匿登車覲面便相遭我家有田可耕理
合南歸去却緣蝸角區區畱滯金臺住執經講藝
終日環橋門累得國子先生勞苦無官趣十月初

後園編年稿卷八

十一

寒飛雪花土爐着火炮着紗平頭奴子無一可人
意尚喜鄰家認熟酒肯賒量似東坡不能飲遣悶
也將甕作枕醉來忘却布衾寒鼻息如雷但酣寢
人居輦轂終歲忙我一杜門閒莫當三寸任他簣
鼓舌七尺免試戈矛場有人問我出門日爽氣西
山看夕陽不然便從屠狗行中手拉漸離訪田光
不然便從無終國裏痛哭樂生弔昭王

史蕉飲以詩索和率次其韻爲贈

清才早歲有人憐通籍金閨正妙年筆健共推騰
白鳳官貧猶似守青瑣江郎但自耽文史賀監何

曾問宅田著述力追前輩武石渠誰復比君賢
歲星想像見前身骨節珊珊絕點塵薄海詩名歸
鮑照中朝儒術屬劉因風流吳楚尊壇坫金粉齊
梁作僕臣三十纔逢身早達誰言高密敢嗤人
藻揆天孫益 帝鄉詞波奔放走瞿塘宮中傳有
才人稿袖裏薰多外國香千里浪游欣識面三年
訪勝記登堂 丁卯四月予過廣陵曾訪蕉飲不值 大鵬容易搏雲起流落
人間客暗傷

後園編年稿卷八

十一

州不姓何十幅鸞箋新句好調高都是郢中歌
雪後天街日澹晴從容待詔值承明春雲態比參
軍逸秋水神傳洗馬清炬引蓮花歸院晚袍沾柳
汁着身輕登朝只守文章業瀟灑何妨有宦情
襟期不爲服官移主掌詞場論解頤鍛羽敢言通
舊譜到門却許認新知人情頗自嫌衣褐世事從
來笑奕棋車笠但能忘計較天涯何憾訂交逢
西城別墅詩十三首

石帆亭

亭子嵌山開石光透空谷誰知張思光陸處原非

屋日暮風雨生恍依孤榜宿

樵唱軒

結茅取清幽開軒不在大四面絕人行只有樵夫
過唱入夕陽來讓君搔首坐

半偈閣

學禪無鈍根成佛須靈運跣趺得上乘不用曹溪
問空閣過二更雪飛三寸近

大椿軒

萬木森參天大椿老不蹶若問何年栽最少三千
歲清陰夏月多任作南柯計

後園編年稿卷八

太

雙松書塢

斑斕老龍鱗光怪奪人目彭澤影荒荒廣陵濤謾
謾塢上讀書廬雙林終古覆

小華子岡

輞川有舊岡幽人雅箕踞望見秋色來放得山光
去除却飛鳥知更誰識深處

小善卷

古苔積地深怪石當門障一入一層幽毛骨悠然
暢洞口無春秋白雲常在上

春草池

燒痕回東風芊眠見芳草桃花水亂流可憐春色
好蛙鼓喧夕陽池塘句成早

三峯

嵐氣逼衣青奇峯鼎足寄瀟灑無纖塵參差生遠
致儻作畫圖看妙得倪迂意

嘯臺

小臺如小丘着屐即可陟長嘯是誰傳想自蘇門
得月明鸞鶴驚天空秋水色

石丈

丈人容貌奇世態不得雜聳如詩客肩破比山僧
衲袍笏拜裏陽端坐那能答

後園編年稿卷八

尤

竹徑

君家狂子猷雅與此君善家法世相傳箇箇栽當
面烟雨萬竿啼徑上瀟湘見

綠蘿書屋

嫋嫋紫藤花蔓蔓懸崖繫牽來補重茅少陵詩有
側書屋杳何方真人想天際

雪中望瀛臺二首

景色人間絕仙雲向晚沉風過宮瓦響雪下御溝
深曲折支臺榭玲瓏嵌樹林年豐先獻瑞知慰

聖人心

濃霧連西苑迷蒙大內臺池亭非粉玉宮闕是蓬萊鳥訝千山失花疑一刻開不無能賦客筆札幾時來

報國寺看花 臘月二十五日

朔方日澹光生毛北風無時不怒號滕六駕車攪大地雪飛十丈揚銀濤道旁行人凍欲斃西山萬木皆枯周東皇迢迢未遞信封家諸姨影寂寥歲行遍除逢廟市我來脚踏冰未銷貧兒手縮不敢出貴人大半衣重貂奈何春色忽滿眼寺前百樹

後園編年稿卷八

辛

花妖嬈海棠巧學太真睡山梅豔成灞水橋瓊瑤映面曲江杏胭脂吐舌玄都桃輭枝嫣然笑不止探春可憐顏更嬌 樂枝係春皆京師花名此時問胡有此物江南最早纔含胞賣花老翁指花說為花盡力非一朝四壁厚餬紙盈寸土牀微火時潛燒南簷密放陽氣入入冬畧用溫湯澆臘中變作二三月花不自覺抽新條陰陽變理另有法不是相公所解調人間萬物總貴早嬌紅嫩白堆樹梢喜新客自近前買一本那惜千錢拋客齋有此可當耦我寧不欲奈價高

舍弟書到知小兒國瑤殤泣然成詠

烟樓待破望常懸誰料童烏不與玄失乳已憐從昨日就師猶擬在明年家貧梨栗何嘗給母病衣裳未必鮮空作螻蛄過一度斷腸生汝是徒然

庚午除夕木菴先生宅守歲時在坐者姜萬青袁宗安錢亮功皆文厚文昆季

簷牙風颯雪霏霏坐擁椒盤客一圍中散性疎誰見念太丘道廣自爭歸炊煤僕倦寒如刺行酒人狂速似飛守歲天涯同不寐漏深爆竹已聲微

辛未元日

後園編年稿卷八

辛

雪後疎梅數點鮮椒盤又薦薊門筵長來但自愁添歲客裏何曾記過年落魄時時供世罵成名事事讓人先長安無用書生處只合歸耕二頃田

讀史

地接西山御苑開琪花瑤草列行裁告成不後周靈囿示儉原師漢露臺健旅守門深似海雕輪隨駕響如雷太平正是宸游日一歲從容幾度來深房曲戶隔天街簾幙重重五色排人羨馬卿供筆札上憐方朔近優俳膠竿鳥箭穿林上珠脚魚罾置水涯分付漢員休奏事有時但入綠頭牌

籌報雞人畫漏遲鈴搖九子動孚恩仙凡似是臣
安進閣餅應惟爾濤知香散綠雲薰錦繡浪流紅
沼棄胭脂金蓮花出三千里移向宮中合土宜
彩蛤光犀潤夜潮帳懸火玉地鋪貂串歌弟子吳
宮舌走馬才人楚國腰青鳥三千雲漠漠碧城十
二路迢迢人間那許窺消息只有牽牛見渡橋

廟市歌

廣寧門內慈仁寺寺遇市開如列肆一月三番百
貨登番人海賈紛紜至迴廊繞遍樹新棚店計千
層數不明內外往來無隙地紫霞綠霧半天生蘇

後園編年稿卷八

主

杭織造矜新品細浪鮮花人未審時樣爭傳鶴翅
綾佳名共愛燈籠錦西洋雕漆製無雙螺甸江家
法最良玳瑁密裝青玉案珊瑚巧飾紫檀牀更有
鼎彝共金石眞質無憑斑駁色說是傳從秦漢前
大都古塚中間得廟門輻輳客如麻誰是傾囊採
買家漢吏比來貪欲死旁觀袖手只咨嗟桃花幾
匹騎名馬滿口噴烟多從者直撞橫衝辟道行羽
林自小高官也好物前頭步逗遛青蚨出手逝如
流徘徊竟日都歸素漁獵移時可作丘遼東貂鼠
隨人揀一裘十倍中人產深毛一色着身溫光輝

亂射貧兒眼阿堵輕拋去不還問他何事不稍慳
郭況家中據金穴鄧通宅裏有銅山心對紛華誰
不動可憐原憲眸空送木難璀璨火齊堆一時盡
被豪徒控我聞省約始能常象玉當前箕子傷唐
魏遺風雖太甚秦隋侈習必應妨至尊崇儉勤
宸念戚里金張應共砥車馬衣冠有等威阿誰許
爾行驕僭王愷分明關石崇蠟薪紕釜畧相同眼
看一市金如水天下何由不日空

觀演長生殿劇因寄洪昉思陳子厚查夏
重顧子胥諸子

後園編年稿卷八

主

慧舌玲瓏畫太眞唐宮舊事忽翻新緩歌低唱神
傳盡解作周郎有幾人
流雲過處百花開酒近歡場易舉杯絲竹怡人君
莫悔自從謝傅錯將來
不向長安關奕棋江鄉歸去釣船隨應尋鼓瑟湘
靈囑莫遣中朝給事知
潘郎才調福生狂卽有風流不中傷力爲翰林添
故事世間惟有趙春坊
出彰義門畱別諸故人
一身萍寄歲過三裾曳侯門百未諳莎草軟塵離

薊北杏花微雨夢江南樂生馬鈍原難售季子裘
凋敢不慙別後故人相憶否鯉魚有便遞書函

蘆溝橋

破帽青衫恥受憐桑乾今日舉歸鞭都無成就惟
詩在也似當年賈閬仙

琉璃河

長河細浪起微風畧與南天景色同楊柳放青春
已煖打魚人在夕陽中

涿州

歇馬黃埃際風光澹古城長河多網集廢地少人

後園編年稿卷八

孟

耕日逼山腰落春從鳥舌生聞兒餘臭在莫道相

公名

宿白溝河

人烟叢古堡入店日昏黃市酒連糟濁河魚下飯
香地寒春似臘天淨月如霜鬼火三更出何年舊
戰場

過容城弔椒山先生

賊相推嵩冠有明諫臣尤慘是容城刑加西市原

忠愍下詔
獄弁州先

無悔事問東樓敢望生比部空勞營救切
生時為刑曹
郎營救甚力世宗那可語言爭經過故里思遺疏應

有當年鬼哭聲

任城早發

上馬猶思卧登塗未五更亂雞聲裏過濃霧影中
行老樹交相絆危橋滑不平離城一回首燈在店
門明

毛公祠

火後經荒少學徒漢人崛起用工夫君看小序非
無見却把便宜送宋儒

河間懷古

畿南衝要郡敗缺古城牆夕照顛紅杏春風軟綠

後園編年稿卷八

圭

楊髻螺山矗矗襟帶水泱泱禮樂今何在人猶說

獻王

姜西溟前輩俞蒼文同學約共南歸既而

西溟畱滯津門蒼文以便先發及于治裝

則俞久載塗姜尚未行也道中得長句却

寄

淪落天涯共向隅衣衫典盡賦歸歟望中賀監湖
邊月夢裏張翰宅後鱸捫舌無心干主者還山有
約著潛夫一肩行李三叉出懊恨春風不共塗

平原道中

道路年年慣天涯
客星溪流經雨黑
野燒入春青
市口施茶寺橋頭
賣酒亭東風飛早
燕邂逅話飄零

過張夏鎮次壁上宋穉恭韻

亂松根底徑崔嵬
茅店招呼客入來
石上日高蒸地氣
山中春冷束花胎
愁乘病馬征塵犯
快讀新詩倦眼開
蝌蚪淋漓飛四壁
去年宋玉此登臺

泰安州

驚塵撲面走空隍
疲馬遲遲泰岱旁
綠石泉飛千尺瀑
黃幡客進十方香
新禽舌慧呼春色
古栢枝稀挂夕陽
兩度過山皆未上
丈人峯下最慙惶

堂阜道中

顓臾路接蒙山口
下有遺墟號堂阜
管子當年此釋囚
我行懷古頻迴首
孔子不責管子生
誰言王魏必當死
建成若言春秋不可少
仲父君看真觀之
治何可無文貞太子
非人合先去子糾
庸兒安足附管子
王魏都不然是則
三人同失處王魏
若生孔子前吾知
尼山之論斷不少
其賢英雄作事難
執一宋人語言見
一邊三子本來可
不死非爲功名爛
前史不然召忽且
能之安有天下才
而見

不及此

渡沂水

山程行已慣又復涉河流
岸壞新添水人登極小
舟草藏蝌蚪住魚遠驚鷺
游一棹隨風渡殘陽在
樹頭

宿紅花鋪謝允調移樽見過

解鞍野市繫斜陽
愛客誰知遇鄭莊
飯顆山頭人正倦
桃花潭上酒偏香
交聯風雨情原摯
話入肝腸喜欲狂
尚有藍橋些子恨
雲英未出見裴航

清江浦別白楚惟公榮兄弟

薊臺獻賦感逋遭
收拾殘書并馬旋
二十日來腸盡吐
三千里外影相憐
花開河岸催分道
柳拂江船促各天
君廢蓼莪余鍛羽
春風回首共淒然

歸來稿序

詩以道性情者也三百篇中其言樂者有餘人欲歌言哀者令人欲泣蓋惟發於性情故能感人性情如此也自是以降時代不無升降其各抒性情則一而已矣有明李獻吉出謂漢以後無文唐以後無詩於是力持初盛之說中晚且不足取況後代乎予謂有詩人之性情不惟初盛可學也中晚亦可學也宋元明亦可學也使謂今人必學初盛則初盛亦當學魏晉魏晉亦當學漢漢亦當學三百篇而何以其調格絕不相似也錢牧齋譏北地謂

後園編年稿卷九序

其牽率剽賊于聲調字句之間如嬰兒學語毫不能吐其心之所有即其所言不無太過而拘拘步趨古人者必至于友李子蒼存負不羈才而又上下千古涉獵藝林交游海內名流錯綜其議論詩學由是益進然而蒼存不盡恃此彼其胸懷浩落性情原自有詩即語涉詼諧皆具風人雅致故揮毫着紙時而溫厚和平時而沉雄激烈時而濃郁豔麗時而澹遠超脫不得專指之為漢為魏晉也為初盛為中晚也為宋為元明也發于性情不拘一格蓋不至如牧齋之所譏者此之謂真詩

而已矣已巳初夏予與蒼存偕來京師過從唱酬殆無虛日辛未春蒼存南歸余畱京邸閱兩歲復入都予索其近詠乃出詩百餘首名曰歸來稿蓋自出都後或感懷或贈答或咏物濡墨吮毫皆寫其性靈之趣不規規蹈前人窠臼而力與前人爭勝者也予謂珠光劍氣亟當出見人間蒼存曰子其為我序之夫子豈能序蒼存之詩哉然讀蒼存之詩不覺性情勃然有動也遂率筆書之如此康熙甲戌壽州同學弟俞化鵬序

後園編年稿卷九序

後園編年稿卷九

盱眙李嶠稿卷九

歸來稿

起辛未四月
盡壬申三月

歸自京師緘子無疆菊村先後枉過因賦

長句四首為答兼呈母舅和仙先生

禿髮中書氣力微空言苦索要人稀長卿本是題
橋出季子何曾佩印歸千里風塵羈旅耐三年魚
鳥故園違陶家秫米龐家黍准備躬耕憾昔非
生涯決計問山阿舊雨依然肯見過僕本恨人應
抑塞公真長者念蹉跎茫茫天下牢愁在刺刺燈

後園編年稿卷九

前軟語多踏實便須商稼穡莫言京國事如何

筋力空從道路拋燕山塵尚在綈袍巧非夷甫無

三窟愁是安仁有二毛鋤豆早尋盛草畚打魚已

買刺船篙故人諄切詢無恙敢向春風首重搔

貧交先後到柴門不笑虞鬣骨相屯松菊已全荒

栗里黍雞猶喜具羌村崢嶸履歷新詩卷消遣光

陰老瓦盆寄語渭陽王武子如今叔寶戀丘園

謂子仍當北
游故有此句

不到緘子山莊三年所矣辛未春日歸自

京師過無悶園挑燈話故子雅不勝酒近

又以奔走廢詩而緘子吟興勃然豪飲特

甚自慚不堪鞭弭周旋當遠避君三舍矣

漏三下堅請就寢不得乃賦四十字應命

薊苑三年客南村久未過到門人復聚繞屋樹加

多轄愧相投力詩愁見索苛不勝春釀猛千萬量

東坡

題小園壁二首

山中舊種樹成圍漂泊今纔叩竹扉紫燕呢喃黃

鳥喚都如知道主人歸

榆筴飛錢柳擲綿故園風物總依然如何孟浪拋

後園編年稿卷九

他去枉在天涯住幾年

夏日病中

北風颭下榻斜支肺病怔忡熟睡宜徑在頗難全

謝客家貧已到不延醫方書細檢共香帙藥汁頻

傾硯水池愛惜精神防暗耗兼旬閣筆戒吟詩

呢喃燕子引雛頻土屋時時一欠伸放進清風差

失暑燕多苦茗漸生津薰衣舊藝菖蒲辦煮粥新

加意苴仁若道牀牀猶未淨惟應并遣竹夫人

春陰館午睡

竹牀蒲簟儘羸材一枕淳于入大槐水斷終朝無

客到牕多四面有風來茅簷日影桐遮盡紙帳蠅
聲扇打開午過涼生夢初覺花梢蝴蝶恰飛迴

和成絨子無悶園十二詠

移竹

質當谷口舊干雲帶土移來醉夕曛日日平安詳
細報此君何幸得逢君

種蕉

摩詰曾描帶雪姿閒園又見種枝枝須安筆硯當
牕下一葉題他一首詩

鈔書

塵灰堆裏撥陳編脉望何年始得仙誤過半生還
不怕蠅頭小字寫燈前

洗硯

渠八晴牕展硬黃淋漓墨汁潑濃香詩人弄筆無
閒刻累得奚童洗硯忙

聞笛

月下誰吹笛不停幽人酒醒得柯亭他時我舉王
猷事訪着桓伊也要聽

補牕

補就疎牕拭淨塵零星破紙又重新設牀只在通

風處穩作義皇以上人

剪梅

家是孤山雪後圖繁枝出手自刪除春風到日開
千朵還要從君借蹇驢

灌菊

陶家名本植籬東運水親澆夏日中斗酒到秋應
自勞灌花已費許多工

掃葉

霜重庭柯葉墮頻臨風自掃亂溪濱作書未必能
勝紙煮酒何妨且代薪

烹泉

中散從來嗜麤生酒餅莫逆勝茶鐺緘子益
雅道清新泉活
火煎蝦眼又奪盧仝陸羽名

觀棋

陣列楸枰戰屢挑死生黑白講求勞局中爭執憑
低手只有旁觀一着高

畱燕

雙雙覓墨立簾鉤花裏銜泥日不休養得雛成休
便去先生要與話春愁

暑夕答菊村

苦茗清泉月一廊
絺衫蒲簾竹方牀
風來不許蚊雷進
雨過差添水氣涼
南海芭蕉裁扇大
西江茉莉作花香
少思多睡閒憑我
不似詩翁弄筆忙

偶題

久作他鄉客
家山樂似忘
草廬今得卧
麥飯覺生香
活水收新甕
殘編出舊箱
絕交嘗有論
不惹客登堂

土屋苦多暑
開牕放好風
秧針撩白鷺
柳葉破青蟲
焙藥白雙足
栽蔬畦一弓
殷勤祝竹母
生子勝而翁

後園編年稿卷九

五

習氣頗除却
兼旬稀作詩
書衣黏蠹殼
硯匣網蛛絲
醫到每談藥
僧來時對棋
晚晴出斜照
池上浴鷓鴣

梁肉原無命
生涯問甕羹
桑陰鳴樹鴨
土人呼戴勝為樹鴨
面叫秧雞草
色攀牆長苔
痕逼砌低鷓
鴣無遠志

將就一枝棲

買鹿

我生山野姿
於世百無用
惟從丘壑間
購得禽魚種
常畜鶴一隻
呼名即來從
昨者被人斃
林逋那勝痛
子卷二鶴已十餘年頃以池園誤為田父所斃
池亭正寂寥
無物堪娛

弄忽逢鹿數頭來
從霍山洞探囊得
青錢不嫌索價重
買置小園中
用補胎禽空乍到
尚跳梁漸馴不驚
恐成羣
自牝牡逐隊如
伯仲出入聽優游
行息隨恣縱
貧家百件稀
草生品獨衆
終年食有餘不
愁爾輩俸
呦呦鳴有聲
儼儼走接踵
養過三百載
理必堪乘控
騎上青城山
脚踏飛雲動
若逢徐元直
相攜一笑閑

漢銅尺歌為孔東塘國博賦

井序

國子博士孔東塘先生博雅好古為文有宋大家之風康熙甲子上幸闕里以講大學周易稱

後園編年稿卷九

六

旨特授是官會
上念淮揚水災命副少司空孫公疏濬海口先生使節所臨不廢嘯咏遇古名勝輒畱連不能去嘗於江都閔氏得銅尺一枚有文曰慮侯銅尺建初六年八月十五日造慮侯其人不可考建初則東漢章帝年號也先生以為漢去周末遠且禮經皆出漢儒漢尺之存即周尺之存也乃以歸之曲阜凡造先師廟禮樂器皆準之予客京師先生出此尺相示索予為歌以傳於世會將南還遂不果作頃歸故園杜門結夏眠食之暇走筆成長歌寄之先生固嘗為此尺作記與辨矣

而未有詩其見子言當必輟然而更有所賦也

博士宣尼老孫子生平志在垂青史文章道德冠

一時魯人之論皆如此我見新城司馬公王公無

時賢在眼中時時屈指天下士於鄉只數斯人雄

憶昨 翠華臨闕里 御案說經稱 上旨格外

新恩特授官教導生徒來國子東南民力竭河防

瓠子秋風歎武皇廷推宜副司空出 帝曰俞哉

爾往襄先生耽古從天性好事時時多逸興星輶

奉使出京華江山到處求名勝廣陵自昔聚風流

故物遺踪往往畱閭家忽贈銅尺一蝌蚪文存識

後園編年稿卷九

七

慮侯慮侯名氏史遺載年紀建初認時代朱碧繡

錯光陸離漢尺之存周尺在指量黍試辨微茫不

與絲毫一寸長三代法物邈難見瑚璉收吟思夏

商今者得之聚由好珍藏謹貯先師廟禮樂凋零

器缺如鼎彝鐘簋皆憑造樺櫬湖海朝暮勤三載

歸朝難奏勳清狂但比蘇司業冷落仍如鄭廣文

我客長安嗟不偶輕薄兒郎竊相醜獨有青眸一

見憐日說項斯不離口手持漢尺索我歌謂我歌

足奴陰何我時買棹急南返蒼皇無與聳肩哦結

夏故園消永晝搜索枯腸苦吟就只愁信筆肆塗

鴉蚓窠蠅聲詞語陋燕山迢遞白雲昏雙鯉何時

到薊門詩古能如尺古否還向先生索一言

積雨新霽菊村蕭仞茗話限韻二首

風捲濃雲似葉輕蔚藍天氣放新晴嬾人晝愛捲

頭枕閒客親烹折脚鑪石徑苔深辭蠟屐山田雨

足養香杭葛衫偏袒無拘束信口憑君議論生

仙人冲上茗香輕霍山茶品近以出
仙人冲者為第一添得精神是乍晴

坐近好風常徙席收多新水不論鑪僕更叔夜推

多垢師事淵明解種杭才盡江郎稀好句無言可

謝堵先生菊村見過相對十日連有佳什見貽而
于幾得詩一二首耳故以此句解嘲

後園編年稿卷九

八

絨子書來許卽枉過既而不至因次前韻

以寄

康樂從來屐齒輕山程不礙走新晴竹筒自到書

雙紙野店頻賒酒一鎗涼就水亭堪送暑貧供麥

飯不須杭門前怪底梵音香孺子牀頭鮮欲生

北牕風透葛衫輕屋角班鳩午喚晴土銚幾炊元

直黍村醪空貯景山鑪老鶯的的猶呼夢新水汪

汪欲秀杭別久還惟思絮語驚人詩句待君生

寄懷伯生需次都下并呈劉大山

桃花紅重柳條輕記得春風別 帝京君授一官

猶有待我憑三賦合無成山程信斷鴻難見水驛
秋來夢又生才子建安誰獨步鄴臺近日數劉楨

溪上晚步

芒屨輕隨脚溪行落照斜遠天如許鴈衰柳若干
鴉經水橋無板迎霜荻有花年豐光景好秧馬滿
村譁

閏七月二十八日子入泗濱有客邀遊城
東新橋泛舟中流抵暮而返歸後紀事率
得一篇贈同游諸君子

河伯肆不仁故國沉波底雄蝶走魚蛇十載於茲

後園編年稿卷九

九

矣人烟雖已稀壯哉一壕水新橋在東門創從新
刺史周遭住漁家風日脩然美我作長卿游滬落
羈燕市鄉井總茫然三年不到此今來入舊城長
堤憩芒履幸未爲人嫌殷勤買舟俟船頭設茶鐺
船尾置酒匝船牕四面開船篷半空峙一篙撐中
流細浪清泚泚欲行隨卽行欲止還卽止湖光非
餘抗荷花似西子搖曳正中央鴟夷儼相擬出手
能采菱舉網堪得鯉楊柳間芙蓉輕閒致可喜故
人皆詩人聳肩笑相視半醉興偏生吟聲颯然起
湖州紫兔毫巴州彩鸞紙可惜主人翁來時忘二

氏腹稿未能書一以酒終始秋風襲衣涼夕陽映
山紫長年搖舵還徐徐近岸艤子歌歸去來諸君
皆曰唯捨舟各登塗回首向中泚此舉信可傳不
佞敢不紀因思赤壁游蓋亦偶然耳文章妙天下
不朽遂爾爾公輩豪於詩較我高倍從我尚自命
雄況公可畏蔥探囊出珠璣光怪驚下里安知後
千秋不以坡仙比

隴上謠呈倪令君

有序

予邑不登凡數載矣庚午大旱至辛未五月不雨
蝗生遍野食麥一空兼以怪風拔木壞民廬舍殆

後園編年稿卷九

十

盡所在蕭然人不聊生邑令會稽倪侯齋戒祈禱
旣而雨降歲以豐穰又能行寬簡之政催科不煩
遠近安堵有野人歌於隴上言頗不文予適過而
聞焉乃以韻語述之爲謠其詞曰

去年旱魃今年蝗蟲咄嗟哉四月風天之降殃曷
其有終 茅飛垣覆我居無屋土焦原禿我食無
麥 侯曰爾民艱只吾爲汝齋於庭吾爲汝祈於
市 神之格思雨淋淋而種之播思苗欣欣而
五月六月秧針綠七月八月稻花靨今我農令三
鬴足 有袴有襖有雞有豚有婦有子吏下剝門

賽事興田歌唱天弗違候之貺我有斗酒入城
餉認得縣堂正南向

中秋夕同客登虛閣看月

兩年客裏度中秋今夕團圓理舊游畢竟故園明
月好夜深引到小樓頭

梧桐枝上影披離點點清光照酒卮不肯遽從山
角落分明要我贈他詩

桂樹花稀作淡香吟成擊鉢一齊狂能於好節傳
佳話點鬼何須說武昌

露寒衣薄夜忘眠月過三更越惹憐若使世間無

我輩姮娥儘可不消圓

臧子屢約見過皆不果來中秋後八日忽

叩柴門驚喜交集情見乎辭

郵筒幾度遞雙魚剝啄何曾問索居路僻非關新
水斷家貧能致故人疎桂花香已過佳節驢子蹄
纔到草廬詩體近來予鄙拙對君拈韻意躊躇

食蟹

撥棹招潮飽夜霜秋田網得入庖香中流放愧眉
山老左手忙過吏部郎引醉畧傾黃甕酒去腥先
搗赤芽薑涎垂自是齋餐癖蟭蟧蛸蛸一側嘗

送譚漢倬比部湖口權稅還朝

湖上星軺住匝年東南人說使君賢豈無孔僅囊
中術不括弦高簿外錢烟水送歸無宿諾燕鶯隨
載有新緣譚新買兩姬漢廷報績應稱最馬踏秋風到日
邊

游快園贈主人

愛向山園暫避囂青鞵布襪走迢迢危樓難上頻
攀榭小路原生細問橋嵌石松多髯覆面經霜柳
老癭垂腰市廛占得幽居勝和靖風流故未凋

予於近時制舉文字偶有所論坊賈請鐫

遂行於世傳至京師主考官有大志者友

人俞扶九楊鳧令錢亮功輩俱致書相勸

戒感歎之餘率成四律

文惟干祿立名輕雖屬空言故有程好醜何妨天
下見是非聊用汝南評遺風意在師前輩謬種心
憂誤後生不謂氣麤詞語戇當途觸惱幾公卿

一帙迂談閉戶攤誰人傳布到長安書生固是堪

漁物制府還非示怒官聞學基謂木菴官坊曰李基故爾謂吾不能為江南總制乎示必有以中傷也

舌在那能全結縮文工未必患譏彈無端弄筆真

多事惹得諸公髮指冠

日永開門雀可羅丹鉛一硯賴消磨行雲流水原
無着射影含沙可奈何事出偶然休詫我人皆欲
殺且憑他些些公論分明在季緒誰言好詆訶
春城一別到如今千里書來藥石箴頷忌不存狂
客態風波爲慮舊交心秋田鴻鴈愁彈起午日蝦
蟆避捕瘡寄語薊門三數輩潛夫從此入山深

輓張酌孝前輩

簪纓中歲棄野處道常豐世尚須前輩天胡奪此
翁草書兼晉法律體得唐風今日人琴盡湖干舊
宅空

次韻答俞扶九都下見寄

雞壇曾許與齊盟風雨河梁別後情被黜已甘過
展季見推何足辱唐兄逃名自是年時願弄筆原
非月旦評珍重故人新句好薊門千里問狂生

除夕題二絕句

椒盤土屋氣蕭蕭只有疎梅共寂寥一歲又教如
此度人生堪得幾今宵
徑生寒蘚甑生塵門外都無餽歲人若比閭仙尤
較冷却將何物祭詩神

正二日郊行

身閒隨處往蒼蹇踏晴垌天與春光好農占歲事
靈風搖帘灑落雪化水零星節候今年早家家柳
放青

客夜同緘子

芒屨拚奔走生涯屬轉蓬畧無佳興在猶喜故人
同木末終朝雨河干竟夜風客愁談不盡飲落一
燈紅

普濟寺

天半鐘聲落迂迴一徑通草迎禪榻綠花映寺門
紅春色隨人領茶香許客同必求眠息地畢竟是

山中

答錢震元見贈

龍泉利器早舒鋌知遇吳公比洛陽震元爲太守丁公所知待以國士
故物傳家瓊起色新詩脫口字生香殷勤花底傾

深甕珍惜囊中得贈章無可爲君增重處不堪呼
作丈人行

坐禹王臺雙柳下有懷莫崧臯太守

柳記當年植於今出屋高水深拖舊岸春到長新
條愛樹登臺數開樽結客勞風流前太守畢竟是
人豪

次韻答胡樹旂見懷

判袂金臺感各天雞壇寥落興蕭然半生事過無
長策兩度書來喜去年貯墨烟青銅雀硯騰詩雪
白錦江箋故人潦倒君休問壯志消磨不似前
自從落魄賦歸歟湫溢三間卧敞廬躍馬情懷都
不遂轉蓬氣味畧相如日蒸山脚花初放春到江
南草又舒旦晚王猷動高興小舟直造戴顒居

戲爲美人嫁神仙歌 并引

予於夕陽山莊懸桐下美人圖一幅而又祀純陽
子於十步之內壬申上巳偶攜客爲禊飲因戲謂

後園編年稿卷九

五

曰美人獨居殊大寂寥既與純陽子爲鄰若以嫁
之當最便也客皆大笑曰然子遂歌以實之

人言神仙必不復好色又言美人必不求適人信
如此說神仙美人萬萬不能合吾謂是特老生常
談未可與語格外之良因神仙幽居蓬頂上度一
千年如一窩餐霞服氣乘清風雖則高閒頗孤抗
若使此時美人臨洞天豈不增佳況美人悄眠翠
樓頭蝦鬚簾幙珊瑚鉤春風秋月幾番度三五二
八寧長畱若使此時神仙到蘭幃豈不添風流其
奈美人神仙居自各或在天涯或地角相須縱殷

相遇疎中間寥寂稀媒灼神仙天而不離人美人
人而近乎天兩者皆是宇宙怪奇妙麗之尤物缺
一不可有而不聚又不全天下無不願嫁神仙之
美人亦無不願耦美人之神仙神仙美人理難自
作伐執柯柄者非予不佞其誰焉桃花有情初放
藥一枝紅照春池水韶光駘蕩正可人周南固詠
于歸矣兩家小影幸同居一園便是三生石上舊
精魂人間此日不可少勝事天上終古誰謂無新
婚我觀美人獨立梧桐底我觀神仙灑步雲霞裏
默然卷舌無一言眉宇中皆帶歡喜東皇傳信已

後園編年稿卷九

六

分明千秋好合從茲始儒家典故迂腐不足依此
舉何妨變通古六禮請以流鶯爲問名之使乾雀
爲納吉之郎百舌爲催妝之客燕子爲隨勝之嬌
榆錢爲納聘之幣柳絲爲繫馬之韁江梨爲傅面
之粉海棠爲薰衣之香蛙鼓爲導行之樂蕉陰爲
入夢之鄉曉烟爲同牢之食暮雨爲合卺之觴神
仙居鄰美人室不十步遠綵輿入黃昏月白銀河
清想見賀者奔騰一時都畢集風爲馭兮雲爲車
仙之人兮紛如麻屏開孔雀傾流霞諸英酣飲皆
歌斜太白在坐興最嘉醉後吟詩字似鴉東方小

兒尤善誇詼諧出口人人誨山莊一隙非仙槎異
哉有此新郎新婦家良辰恰逢非意及從來遇者
千之一古惟織女嫁牽牛鵲梁成在七月七神仙
美人福命畢竟與人殊吉典纔舉便是三月初三
日

涵清軒

牕几明如雪高軒吏隱宜漲過淮水後開到海棠
時酒好客僧醉書多許客窺無煩出紙索不佞願
畱詩

河上泛舟有訪

後園編年稿卷九

七

苕絲牽惹綠蘋斜一棹東風漾水涯賣積山邊芳
草路石橋南去是他家
夕陽隔岸照簾櫳薄薄春衫不透風籠裏數聲鷓
鴒喚門前一樹杏花紅

答杜謙吉

窮愁久分絕同聲忽有雙魚問耦耕自是范張緣
夙好敢言李杜本齊名雞壇聊許通餘論牛耳終
須讓主盟望斷海陵春水路論心何日得班荆

庚午冬酷寒異常園竹盡槁比年生笋弱
甚詩以祝之

王氏家風舊何堪失此君前年遭酷冷比歲少清
芬地薄根多結天乾葉未醺洋川存故本生子幸
千雲

後園編年稿卷九

八

後園編年稿卷十

盱眙李嶠瑞蒼存

歸來稿

起壬申四月
盡癸酉三月

刈麥行

黃梅細雨聲脉脉大麥收過收小麥芒種節在端
午前農翁腰鎌齊下田肩挑萬把堆場上野碓家
家一時響我田數畝糞最稀積穗也高三兩丈去
年蝗蟲損穉禾西成畫餅登不多今年一春萬事
誤都指來年作償具中年良吏邈難期若冀兩岐
我便癡三餐但得有所給卽不充餘敢怨咨南州

後園編年稿卷十

十

高人徐孺子自食其力勤舉趾麥當熟時往刈忙
私心歡喜如雲黃瘠地所登堪作供我見無田不
可種嬾絕書生怕去耕一犁那有千鈞重

午日偶成

蒜人艾虎掛當門又盡菖蒲酒一樽新竹惹風聲
颯颯老雲釀雨氣昏昏雖無龍舫嬉前渡尚有樗
花燦小園鸚鵡口頭稀惡論何須更教作人言

夏夜同絨子溪田步月

蠲詩減酒另生情避熱尋涼趂月明草徑悄瞞蝶
蛭過秧畦細聽桔槔行零星雲在天心散澹薄風

從俗眼生覺得醉吟翻少味不如閒步過三更

雨後聞新蟬

開到荷花日蟬鳴不約同一聲新雨後幾處夕陽
中來往頻遷樹高低不礙風野人聞見少聽此耳
根聰

壬申生日答絨子菊村

半生迂拙路迤邐孤矢空逢此日懸焚硯久傷前
事誤枉詩猶幸故人憐休心架上書千束得意門
前水一田和就郢歌顏欲赤對君慙愧說增年

菊村送新安查氏墨

後園編年稿卷十

二

手把烏丸贈一封新安祕法舊來工堅疑魏氏臺
邊瓦光奪秦人塚上銅欲濡頭難辭醉後未磨香
已出函中却憐錯付塗鴉手枉累清閒楮國公

予今年暮春以事羈城中辛夷花開竟未
及見至六月忽又放一枝因戲成詠

不復多開但一枝黃蜂粉蝶問丰姿如何補炫先
生眼想爲春來未贈詩

次韻菊村水亭避暑

案上攤書只老莊世間惟此味差長陰陰鸛似娛
摩詰閣閣蛙如笑子陽法茗正生眠後爽輕風又

送晚來涼水亭一隙何堪戀偏有新吟逼李唐

長夏閒居卽事十首

土屋尤生暑長天苦蘊隆香微覺茁茁陰重感梧
桐書帙拋慵讀親交謝不通徑容排闥入只有北
牕風

鼓吹常相傍鳴蛙似屬私葛衣猶染汗麥飯未傷
脾爬癢嵇中散焚香韋左司豈惟諸事廢嬾到不
吟詩

兩幸今年足新流溢野塘屋頽呼補漏田薄課開
荒黃鳥啼叢木烏捷歇夕陽立秋期不遠早稻有

花香

後園編年稿卷十

五

赤脚踏層冰癡難學杜陵架欹扶用竹牀破補加
藤餽飽須新煮葫蘆要爛蒸生涯君莫問一半已
如僧

風熱積成疾終朝惟跣科醫方似文富藥汁比茶
多樹密蜂爭界梁空燕出窠除書得新授出守在
南柯

亭午難消渴攜餅汲井華松根陰出菌柳腹爛藏
蛇紫墮簷前李紅嘗園後瓜西南天作雨又走阿
香車

四壁蕭蕭立山廚絕似齋婢炊喧闕米奴爨請求
柴我故無長策卿言亦復佳但母饑殺我不必太
安排

閒到門如水安仁比不如舊修鋤豆器新著養魚
書綠竹屏還灌青苔滑欲除埋頭差穩便吾實愛
吾廬

野處罕拘束襟懷常坦然酒訛傾硯滴塵誤拂琴
絃弱小憐朝槿悠揚愛暮蟬衣冠似難免分付已
全捐

五字知招謗其如癖久成譬猶蟲自聒豈與世爭
名竈下香山姬堂前穎士伴我家都未有試請白
鷗評

後園編年稿卷十

四

走筆答絨子索酒

新詩索贈景山疊浮蟻缸頭手急開明日叩門無
別客青州從事訪君來

好天不肯對空疊指點銀餅笑口開絕勝晉朝癡
吏部夜深偷到甕邊來

涼雨輕風洗舊疊荷花池面報方開濁醪自此應
增價能換先生好句來

無悶園中斗大疊絨子有無悶園尋常只當一瓢開應多下

酒君家物我要提壺自送來

得姜萬青詩

纔入金門便益棺早年應悔占雞壇耗空心血凌
多士投遍文章得一官花管才餘猶未盡萱堂淚
落那能乾萬青丁內艱歸
抵六十日而卒煩君作記緋衣迫白玉樓頭
住可安

七夕 并序

余童子歲有友人爲言世傳七月七日織女嫁牽
牛者以是夕天河不見遂相沿以爲填橋之事爲
實有也不知烏鵲髮頂時令使然是夕天河未嘗

後園編年稿卷十

草一

不見特漏下一二刻時往往其光爲月所掩至夜
分復明如故人又漫不及察耳予聞其說驗之果
然壬申七夕露坐小亭偶與家弟蕭仞追述二十
年前之語因以一絕誌之

月光明處失銀河牛女誰曾代執柯烏鵲填橋題
目好不妨千載共傳訛

獅子猫 高陽李文勤
公寓園中物

獅子猫惟燕冀有尤然大比南方狗我客京師始
見之鳴時訝是狻猊吼文勤諸孫畜最繁贈我一
頭出寓園千山萬水遠攜返可憐老僕癡難言乍

到貧家如不屑餅罌盆盎遭都缺夜夜妨閑總枉
然枯魚乾膾偷餐竭牀頭鼠陣走陸梁不許吾畱
隔宿糧耳聞目睹豈虛渺那曾一躍誇身強舊養
狸奴軀幹小從旁出捕翻雄狡爾獨安眠若未知
皮毛豐厚終朝飽目光如炬棲花叢粉蝶黃蜂食
欲空一心還想雀兒肉時時緣蔓攀高松出沒鼯
鼯盈案几土屋儼同永某氏若逢道士李勝之見陸
放翁
詩書入圖中應宛似客來見者皆大呵怪我畱此
無用何我謂此猫或有說相國門前所見多

曝書

後園編年稿卷十

木

秋陽紅值雨晴初曉起開箱自曝書新有遺忘麤
檢覆舊粘垢膩細爬除癖論元凱差相近精較長
源信不如竭蹶慙同蠹魚老空教半世費居諸

雨夜

愁對一燈清茅簷細雨生半疑非夜氣全覺是秋
聲蟋蟀啾啾和芭蕉點點輕晚禾猶待潤明日且
母晴

中秋夜與諸姪小集

快絕中秋月從來無此明澹雲三數點新鴈百餘
聲水摘紅菱熟缸筍白酒生竹林諸姪在團坐到

三更

答馬衛原給諫

披省秋高地望清朝陽威鳳最先鳴士林謂此真
遭遇 天子須公助太平別久敢期尋舊誼書來
猶記問狂生漢廷欲補雖無關封事新揮幾則成

野行

八月纔過半秋光已灑然碧天排早鴈紅樹咽餘
蟬僧出山腰寺牛耕水曲田村村春脫粟碓響夕
陽邊

又得長句一首

西風酣舞葉婆娑夕照前頭過幾坡水涵蘆汀鴻
陣少秋登村店酒帘多遠烟滅沒看難定小路迂
迴走易訛驢背微吟時得句秋光真易引詩魔

九日偶成

又到登高節秋光爽絕倫暖畱楓葉韻晴養菊花
神幸免催租吏差安落帽身濁醪吾自貰不盼白
衣人

寄懷喈文厚文昆季

薊門射策敝貂裘落魄曾隨二妙游陸氏文章都
俊偉謝家兄弟總風流玉山自產雙珠樹銀管爭

修五鳳樓記得黃金臺下別江楓葉赤又高秋

馬糞烏衣澤未沉鳳毛雙價重南金名因獻賦傳
偏遠學自趨庭得最深鴻鴈影高天濶落荻蘆霜
重氣蕭森尺書一紙春風後消息何稀直到今

天長道中寄施訓方兼呈徐子述

心迫前期在疲驢緊着鞭白烟秋水路紅樹夕陽
天酒憶仇家肆書憐薛氏箋若逢徐孝穆爲索玉
臺編

經朱壽昌故里

烏雞識報恩羊羔解跪乳人生不空桑尋母非奇
舉奈何司農名嘖嘖驚千古得非緣今人愛官甚

後園編年稿卷十

父祖我嘗客京華竊見公卿侶所重在黃麻時時
銘肺腑高堂有垂白久已忘啓處訃音入國門恨
不中塗阻以此思司農邈矣絕儕伍我捫孝子碑
我尤詫介甫素用道自高薄漢唐如土主持一李
定人倫成齟齬是豈經術耶不然奚見取

天寧寺袁宗安畱宿袁時歸自都下

薊門分手各天涯此日相逢梵子家客裏聯牀分
布被燈前把酒話京華空堂矮枕聽清磬細雨疎
林宿亂鴉我守青衫君墨綬驂驪何日脫鹽車

史相國道鄰墓道歌

廣陵城外烟彌望嶺號梅花措矮幃云是先朝閣
部墳孤兒死後招魂葬謂孫將史得成憶昔鍾山王氣終黃

池赤子弄兵雄赤眉一旦戕更始火照甘泉徹夜
紅洶洶天下悲無主諸老陪都謀夾輔定策誰人
主福藩江東早卜成崩土四海中興望不休那知
天子了無愁華林園裏聞蛙日結綺樓頭鬪彩秋
火醪飲勝三千竿後庭玉樹歌如瀉寵分張子與
蟲兒權付提婆兼大捨叔寶心肝本不同朝朝沉
醉倚春風興寧殿上當除夕忽自愀然慘玉容大

後園編年稿卷十

九

長秋侍果恩下仰見天顏歡意寡近前長跪請何
爲梨園最苦無佳者貴陽虢虎坐中書首引懷寧
九尾狐汲黯如何能在內周瑜自合請兵符潭淵
實欲萊公倚出鎮天雄寧獲已大厦頽非獨木支
金甌好任羣兇毀公方開府勢愈艱氣象江淮血
脉乾議戰議和無定策缺兵缺餉有空歎興亡信
自由天意四鎮紛紛比兒戲靖南頗是英雄人國
讐未報惟爭地姜劉張呂各抽身竭蹶提師只一
人敝舌難回處仲意上書猶觸國忠嘆燕都鼎定
陂貅進塘報宣傳雷電迅一心只在殺東林雙耳

何曾聽北信也是宮陵運合灰晉陽甲又九江來

志清君側談何易將在軍中已撤回寂無一卒防
淮口萬丈河如平地走百匝兵臨報合圍單騎力
寡空堅守東昏臣主睡方酣血表星馳枉再三外
援莫思來積弩上游只要備寧南登陴望見新城
墮臣力竭矣天心左地下請從先帝游捐軀甘受
分屍禍往事於今五十年銅駝荆棘已茫然殘棋
不復存餘劫荒塚猶看卧斷烟我來弔古捫遺碣
秋色蒼涼邗水列蠅聚如尋弘演肝葉丹似染萇
弘血記事碑陰是阿誰定哀之際用微詞清霜苔

後園編年稿卷十

十

薛浮空地落照牛羊下冷陂青史芳名自千古松
楸未種稀祠宇此日誰爲謝布衣當時不用王炎
午君素懷崇自太宗亦聞宋祖錄韓通太平 聖
世原無諱豈禁崖山哭大忠

獅昂大師方丈

蒲團頻借坐爲愛上方幽精舍匡廬亞高僧惠遠
流楓梢霜氣晚竹葉雨聲秋午近呼齋飯鐘鳴對
面樓

迷樓遺址

顏垣斷瓦冷斜陽煬帝當年大內牆金水橋邊無

錦纜玉鈎原上有垂楊葉紅似彩猶疑剪釵化爲泥不復香今日江都仍自好誰傳消息到雷塘

游棲靈寺次壁上新城公韻

山寺秋光澹似烟瓦鐺淪茗汲清泉雲嵐上面斜開路松竹中間別得天江畔秦川公子艇郭邊陽翟賈人田法曹去後風流少誰復題詩贈老禪

平山堂

堂開松竹杪曲磴緩躋攀地簌蕪城裏名傳慶曆間岸連平野霧牕入隔江山彌勒龕如借終年可不還

後園編年稿卷十

十

同諸公飲張氏園

揚州女兒好滿頭都是花揚州園子豔滿眼都比娃我非石衛尉綠珠不肯賒我學謝康樂木屐尋幽遐林亭適在此紅橋水一涯諸公肯相伴曲折入竹笆雕欄燦明錦朱閣烘丹霞琵琶擁入坐鸚鵡呼煎茶酒來從甃社色香種種嘉三蕉素不勝於此油然而加吾興適未盡夕陽何可斜

眞州道中

眞州城外路病馬走廻坡霜葉斑斕落風檣欵乃過鴈聲離地近山色隔江多不見紅妝弔屯田墓

若何

宿胡樹旃齋中

江上尋君笑語同夜闌頻剪一燈紅故人酒好傾難盡才子書多讀不窮鴈陣聲寒沙渚月菊花影亂紙牕風天涯此日連牀聚記取他年遞竹筒金筠亭外翰寄示淮陰近詩索爲評次因書絕句於後

秋老長河葉皺波韓侯臺下刺船過客囊大比從前富添得新詩二寸多

東野吟成字字寒淮陰風物畧收完一編手把消

後園編年稿卷十

十

長夜不作詩看作畫看

長至日雨

葭管飛灰節茅簷雨點麤樹枯風酷烈天遠鴈模糊薄耐聊成醉殘棉不煖軀日光無處驗一線果添無

寒夕

瓦注青燈焰焰光不眠人自耐宵長風過竹牖聞乾葉月上茅簷見重霜馬磨生涯憐許靖牛衣活計感王章更闌撥盡寒爐火濁酒如冰味不香

繡女行

記壬申十一月事

冬十一月歲欲徂江淮千里聞喧呼民間嫁娶忽
一盡少長都不遲須臾窮鄉僻壤也驚噪豈惟大
邑兼通都問何如此狼狽歟皆言阿女掌上珠嫁
雞隨飛嫁犬走不則永巷終埋軀我昨臨濠抄邸
報 詔選繡女誠非誣內大臣出各有地八旗所
駐馳驛趨煌煌 天語皎如日未聞旁及漢氏姝
若云祕旨更有說消息何從傳路衢六禮蒼茫一
不備往返紅葉胥蠲除肩輿到門滿室娛但幸蛾
眉既有夫竊聞洵騰至白下制府聞之爲歎吁榜
文高張啼鵲鳩從來難曉惟羣愚天子採擇良家
姑將爲昭容爲婕妤玉環飛燕或所需那至概收
鹽與嫖汝曹殊可無憂虞刻不容緩誰其驅得毋
慮辱門楣乎若真可怕至斯極椒房之戚狗不如
咄哉怪事何代無

歲暮偶成二首

朔吹寒侵土牖虛歲華荏苒又將除絕無知契難
開口空有窮愁未著書鴈陣遲過聲歷落梅花早
放影蕭疎近來嬾癖加多少只恐嵇康比不如
此生不復卜如何日月憑他忽忽過養病只嫌方
藥少杜門翫愛雪花多殘爐煖戀將微火老囊香

憐乍熟醅餽歲人稀閒似衲小厖安穩在南柯

除夕得筠亭外翰詩約於梅花放日過訪

山莊率次其韻爲答

節序頻勞雪片催辛盤又復對寒壘不嫌舊曆拋
人去只喜新詩到手來才逼鄭虔應號絕賦如庾
信不須哀春風明日頭番到爲報梅花火速開

癸酉元日

牆角雪猶存春來氣未溫歲華驚轉瞬人事省荒
村舊衲遮風弱新醪出甕渾不能都破倒帖子也
題門

人日過僧寺

雪晴天似水靄靄見春光節好逢人日心閒對佛
香園池初澹綠門柳漸輕黃鐘後思攤飯支公有
卧牀

久不得趙丹其消息

河上分襟各一天兩年消息遂茫然耽吟自有驚
人句不飲應餘買酒錢梅萼紅鬆辭臘早柳條黃
軟得春先別懷易對東風起嬾讀江郎賦一篇

早春雨後溪上

紅日三竿上春從雨後生梅胎猶半束柳線已全

輕野燒微更色山禽漸有聲東風吹路燥不礙草
鞋行

水仙花

亭亭玉立幾枝新
幾几晴牕對有神
傳粉知非何
駙馬掃眉信是號
夫人清離烟火林
中氣澹得風
流世外身韻奪海
棠香奪蕙天將尤
物占先春

聞董觀辰納姬却寄

鵝肋琵琶鴈柱箏
蝦蟆陵下最知名
短箋舊寫貽
柯古半臂新裁奉
子京天許佳人尋
俊物世傳名
士悅傾城風流果
是無雙耦鄉號溫
柔細締盟

後集卷十

七

梨花庭院捲蝦蟆
管領韶華屬綠珠
好事黃衫天
外客知書紅粉內
家妹畫欄雨潤茶
蘼色紫几晴
鸞鵲圖參得國風
章首義江都原是
漢醇儒

朱雲濤枉訪山莊畱飲至夜明日過小園

縱觀花竹有詩見投因次原韻二首

報答春光放眼游
題詩忙殺管城侯
狂如杜牧難
停履曠比孫荆欲
枕流縱少真人來
白水也拚從
事到青州登臨頗
有畱君地楊柳絲
絲綠小樓
雨餘蝶蝶橫青霄
滑踏芒屨過幾橋
鳥借推桓差
繡繡花煩慰問未
蕭條池邊魚沫看
常起衣上苔

痕拭不消收拾風情輸妙手新詞脫口有香飄

送蕭仞之京口

綠楊紅杏亂如雲
野店山橋細草薰
步步醉人非
是酒此行東道有
東君

金山脚下石磷磷
泉汲中冷法鼓新
白足老能頻
勸客黃頭郎勿苦
催人

積陰幾日氣沉酣
天喜新晴放蔚藍
風便布帆安
穩過郭公啼處是
江南

兩牕愁坐二首

風頭呼少女終日
雨淙淙午夢蛙千
隊春愁燕一

後集卷十

七

雙檐香薰小像新
耐漉深缸誰伴無
聊客呻吟坐
矮牕

老紅池上積春色
二分休草濕沾桑
扈林深躲栗
畱文通原善恨平
子故工愁況值茅
檐下蕭條氣

似秋

春日山行見一
人家花樹繁盛鳥
聲悠然
意欣然欲往憇試
叩之無應者戲成
口號

書其壁上

山脚誰家結短垣
竹籬茅舍幾間存
鳥聲細答輕
風韻花影濃沾宿
雨痕試立馬呼春
水岸都無人

應夕陽村不知子美操何術黃四娘容徑入門

清明有懷蕭仞

鵲鴿原畔送君行別不多時感已生江上水原無
定止天涯人又過清明雨垂燕子聲聲重風捲桃
花片片輕莫遣謝監夢春草船頭撥轉是歸程

雨中懷北村梨花

風信忽忽廿四過梨花村北正婆娑香疑韓壽衣
邊少粉比何郎面上多氣味喜蒙蜂愛惜丰神愁
被雨消磨春游又阻樊川履孤負傾城恨若何

暮春雨中答母舅和仙先生時予將遊都

下

百舌聲中倚曲欄春光一瞬又闌珊花枝已覺三
分瘦雨氣猶存一點寒家有牛衣謀隱易世無狗
監望知難饑驅北指桑乾渡孤負淮濱老釣竿
登山臨水賦離家路指燕臺步步沙三月新愁憐
燕子十年浪跡似楊花正平未可誇鸚鵡摩詰安
能奏琵琶孟浪此行君莫問飄零有命在天涯

北游續稿序

吾友李子蒼存之始遊京師也以庚午再也以
癸酉既不售於有司畱三年越丙子復不售乃刺
船而歸於洪澤之陂吟風詠月放意志焉築講
堂於其居之後圃收拾囊底得近詩三百餘首編
而鏤之噫嘻李子此行何其富於得也夫李子抱
竒才能文章方其負書擔囊別家人而北也慨然
有天下已任之志苟得良有司羅而致之廷處一
官受一職出所具以效於時必有異焉者而李子
初不得一遇是有司既失李子李子子然歸里猶

北游續稿序

褐衣耳失孰大焉雖然失於彼得於此文章者士
之金玉珠貝錦繡纂組也多於已則榮華罕於已
則賤辱其遊也以有文可獻故一來已而不遇則
又來如以久於外無所合而文采不加富則是并
失已也余讀此稿見其學殖深積才興颺發細於
律而腴於詞出入古人寫厥性真使人瞰其淵而
莫測其涯固知李子之得益富矣昔歐陽子贈曾
子固欲聞者弔有司之失而賀公之得夫人不第
而有賀其言似迂然斯知已者之言也凡爲子固
者悲焉余試則屢黜矣文益荒落視李子之善作

顏有慚色然則李子雖褐衣而歸其爲金玉珠貝
錦繡纂組也多矣雖以賀可也康熙丁丑上元同
學弟朱元英序

後園編年稿卷十一

二

後園編年稿卷十一

盱眙李嶠瑞蒼存

北游續稿

起癸酉三月
盡是年冬

北上至王家營寄別里中知舊

淮陰城背夕陽斜破帽青衫薄笨車千里道長初
問驛半分春在尚飛花野溪萍動魚頭直山店風
輕燕尾叉便與江淮殊景色征人面上有烟沙
高低斥堠短長亭天遣終年作客星有命直須隨
落拓無成那敢怨飄零草邊蝌蚪春嬉水舟上鷓
鴒晚晒翎偏是旅愁消不得故園回首數峰青

後園編年稿卷十一

一

關山直北指燕臺雞肋心慙尚未灰白晝霧疑連
地起黃河水信自天來鶯花寂歷江淹恨原野荒
涼庾信哀晨夕不同知己數却從此地走蒿萊
過紅花舖望謝允調山莊却寄

官道平如掌風多四面沙漸臨郊子國早見謝敷
家地燥偏宜麥春歸少剩花君知余過否馬上夕
陽斜

早行

雞唱四更頭主人呼客起仰天見有星今日晴可
喜

策馬急登塗茫茫春水漲幸得近前山一輪明月上

蒙陰旅店書壁

亞字城邊日欲晡黃茅破屋歇征夫沙藏飯底麤
如礪茶出山中苦似茶

茶出蜀名山縣今魯人誤以蒙陰山中所出當之味苦甚不堪入口

十載風塵侵短鬢半肩書劍累長鬚短籬坐聽鶯啼處花落棠梨四五株

新泰道上雨後望山中出雲

夜雨愁從枕上聞朝來驢背日如曛誰知眼底開新境不獨看山且看雲

三月晦日泰山道中送春

驢背殘陽岱嶽邊棟花風信忽翩翩客從石罅行殊憊春在天涯去可憐三月未曾三日賞一朝又了一年綠秦人碑下無窮樹榆筴先拋祖道錢

寶渡行

桃花三月春添水汶河二里勝千里兩岸相望似可過中間逆浪兼天起我停欸段立沙邊襍被平頭亦下肩就前欲渡不得渡臨流四顧心茫然裸袒諸公眠懶動口索青蚨要從重公舟借問在何方答曰請君今入寶寶納餼糧貯酒漿竈下盆嬰

黃河崖旅店中有女子杜瓊枝題詩署曰

由已人生偏不能知止此身幾許不爲魚鰕角肯拋何至此吁嗟乎鰕角肯拋何至此

天涯女史不知何許人也味其詩意蓋閨人經亂而入於燕者予哀其意次韻於壁

三山烽火照魚麗紅粉青蛾走亂離南渡已歸沙陀利東京誰贖蔡文姬淚殘豈菴生花日力盡琵琶上馬時風雨不消黃鵠怨天涯畱得斷腸辭

河間道中二首

浩渺畿南道蹉跎感客心地荒濃綠少風暴軟紅

深酒是他鄉味鶯非故國音飄蓬幾時歇莊舄有愁吟

春去無多日清和候已移青腴蠶豆甲紫豔馬櫻枝砂石驢蹄損琴書僕力疲將何消午渴茶值老僧施

入彰義門戲爲短歌

我別此門去三載茫茫離絕紅塵海初心揮手謝金臺一去從茲不復回誰意今來計中變又入此門走征電門高如天來往多只有騎驢人不便君不見神如龍迅如風金鞍玉轡桃花驄不是韓嫣

後園集卷十一

四

合肥公招集臥遊堂敬賦長句

馬踏沙堤足有風朝回十里火城紅不留事異盧懷慎能耐官如向敏中舊賜上樽傾一石新來樂府奏三終昇平輔相多餘暇江左風流斷屬公

晤常九疇敘舊述情得八截句爲贈

落魄金臺冷賣文相如敢自負凌雲春風花下三更酒記得當年始識君

四庫傳家富賜書北來門第數崔盧誰知句出玄卿口能使吳兒作小巫

花枝百簇筆頭開不說人間斗石才名在漢庭諸子右賈生新自洛陽來

馬首槐黃又送歸塗窮我亦拂征衣孝王城外雙

魚少只聽諸生誦數飛數飛君文集名

半肩行李走蕭蕭重到燕山更寂寥一見達夫先問訊謂高孔霖知君早已在青霄

上林還往幾多時玉樹青蔥占一枝才子尚傳鸚鵡賦都人爭羨鳳凰池

後園集卷十一

五

秋水神原絕世澄官衙圻見一條水蘇瓌故自生蘇頌賈至今知繼賈曾

夕陽紅照軟塵高范叔飄零氣不豪車笠相逢非昔日故人猶自認綈袍

五月十一日覽鏡見白鬚一莖慨然有作

覽鏡驚年長明明見白髮萬般心未了一點雪先欺婚嫁適猶重詩書棄已遲飄零何日止老信已來時

贈次侯

韋平盛簪紱又見俊民生天與無雙格人傳第五

名鳳應呼景禮龍欲數慈明眼底層霄路鵬飛羽
翺輕

芝蘭姿絕俗出衆見風流繡虎名誰敵雕龍手獨
優家聲繩謝傳世講愛楊修落魄勞青眼天涯忘
滯畱

送萬季野歸四明

靈光巍立踞儒關述作功多在馬班筆健應煩搜
故事書成且自貯名山諸公得失然犀裏勝國興
衰指掌間燕市軟塵侵已倦尊鱸信到又思還
野史亭前萬軸鋪布帆十幅賦歸歟箋騰薑尾心

後園集卷十一

六

常苦字見蠅頭眼不枯佳傳但憑輕蛟蝶長竿終
釣舊珊瑚重尋賀監風流跡不用君王賜鑑湖

酬龔仲圭

我昔京華千薄祿文成不協當塗目歸去淮濱耕
舊田生涯拚付南山麓碧浪掀天狎白鷗綠蓑掩
背騎烏犢誰料饑驅計又變重跨長安驢尾禿鹽
米功高赤道升文章運退黃楊縮四顧茫無顯貴
投半塵仍就僧房宿枝棲隙地歎鷓鴣塵埽空廊
驚蝙蝠寺門終日梵音絕二妙偏來慰幽獨謂君與昔公
君也名家貴公子入洛依稀近小陸舌尖萬疊浪

層層筆上百叢花簇簇雲霄不許作鵬搏泥土還
教同瓊伏憶昔端穀當朝日雞木深嚴秉鈞軸大

開幸舍納賢豪愛士猶飢待梁肉平津閣下盛酒
醪安昌堂後羅絲竹珠履紛紜時在門刻燭聞題
夜常卜公逝於今二十載東山舊墅棋枰覆門生
故吏滿天下大半官階登令僕獻賦蕭條計已非
通家還往情誰熟練裙未易孝標憐斗粟那逢仁
祖掬亡羊我固三太息窮途君亦何減穀昨者臺
臣上封事嚴詞大旨秋霜肅其言似欲廢成均罷
遣生徒散山谷幸得諸公不主持尚許吾徒畱輦
轂若使臯夔竟議行非秦者去爲客逐執經安得
入橋門路岐早作揚朱哭飄零失意且休恨暫免
分飛便爲福

後園集卷十一

七

送孔東塘國博歸闕里墓 御書

榛蕪吾道就衰微牛耳雞壇手獨揮桐已拚焦如
我少眼能不自似君稀浪游薊苑人重聚出使燕
山路又違猶喜皇華非異地只如休沐暫時歸
魯宮新額照前除蚪蚪淋漓頤造初勒就久驚天
煥采摹成應比 帝重書鼠鬚體健分輕重戈脚
形完間密疎半水待懸須報 命秋風好返使臣

車

都下晤卓次厚因寄尊公火傳先生

班荆又向薊門天回首風塵別四年才子故應推
繡口丈人聞尚未華顛山中歲月原無累湖上烟
霞獨有綠石室書多應力著孟堅能為叔皮傳

奉和吉水公東熊大司空原韻二首

薊苑初秋木未蒼羔羊退食興偏長雨過砌隙生
魚婢葵落苔陰走蟻王門刺罷傳閒永晝方書任
檢亂佳牀鄭公近日心如水上岑臺也自涼
公名即臺

後園編年稿卷十一

八

尺牘細字墨痕蒼詩語雙清各用長先後官聯凌
范富往還風味敵裴王花分澹馥歸書帙竹送濃
陰到硯牀巴客聽疑天籟響底須橫笛奏伊涼

題雪中蕉梅圖

蕉葉頽唐倚石稜疎梅小綻又層層雪中神味誰
窺得此段風流屬右丞

次韻答劉鰲石

世情變甚浮雲駛客子窮愁應若此君何寒餓氣
飏豪放筆塗鴉申側理我欲南歸不得歸來時楊
柳記依依軟塵十丈日蒙面辜負淮干蟹稻肥

送梁質人往秦中

步屬入京師身猶失林鳥孤懷無與鳴刻意求朋
好士聚輦轂下有如蠅附鮑冠蓋爛浮雲聲利爭
紛擾往還豈不多但苦素心藐豫章僻西南客此
人尤少敦龐其俗然稀走長安道君來從南豐超
然出意表況乃與之言千秋事了了文章崔蔡驚
議論丘軻飽子固遺風存徵君頗思紹
謂魏叔子也質人嘗游其門
師門得淵源詎非西江寶僧廬借繩牀埋頭度昏
曉邂逅忽相遇把袂共傾倒蕭疎露丰神坦率示
懷抱酒盞斟葡萄蟹筐劈瑪瑙君真可與交識君

後園編年稿卷十一

九

恨不早如何指秦川又復跨驂裏百二古稱雄函
關在天杪霜村吐黃花水驛發紅蓼去去三十程
回首燕山小侯羸舊寓梁毛遂新過趙幸得適館
賢可無彈鋏惱我行已倦游鄉園夢時繞先人畱
薄田歸耕不待老後園有講堂殘書足探討逝將
息此間永絕風塵攪君許記之文諾如秋日皎南
歸舫買舟西行應屬草別後鴈飛多勿令消息杳

九日長椿寺登高

古寺有高樓重陽到上頭揩磨千里目收拾一天
秋夢幻隨新事壺觴就舊游茱萸何暇插飽啖內

黃侯

樹老秋聲聚僧廊夕照紅客塗佳節度心事故人

同獲落憐寒鴈團圞話轉蓬時在坐皆下第客天涯且沉醉

休負菊花叢

送方靈臯落第南歸

才筆推君自昔年薊門今始共周旋囊空只覺羊

腸險賦就難逢狗監憐藥枕天涯多病客靈臯時切病起蓴

絲江上晚秋船盍簪未久先分袂空使文通意黯

然

新城公招同魏禹平袁士旦查德尹陳叔

後園編年稿卷十

十

穀殷彥來柯南陔飲集高齋賦呈四首

三年蓬轉離京華帳隔扶風舊侍紗獻賦重來遭

白眼開樽又許醉黃花上台久共推丰度餘論終

須累齒牙地望縱加情不改談深屋角夕陽斜

履曳明光徹帝聰朝回晏坐素絲風斗山舊

望尊韓子桃李深恩賴狄公塵辟軟紅居狹巷酒

傾重碧出新筒收盤執後聞精義豈與南皮北海

同

屈羗車廐草連天東閣遺踪久杳然門峻不曾辭

我入塗窮何幸得公憐計成畫虎終安用名只雕

蟲却有緣杖履追陪容竟日秋風習習葉翩翩

分來清俸贍門牆弟子成行列講堂架擁賜書難

數軸爐添宮餅易生香肥嘗紫蟹初離水嫩啗黃

芽飽受霜仍與戴崇殊禮分彭宣知已是安昌

送袁士旦歸宣城

宛陵風雅國近日似榛蕪李白踪難繼袁羊力起

扶書多裝玳瑁筆妙架珊瑚玉嶺千尋幹天孫五

色繻探喉騰白鳳出手握玄珠謝氏居原近梅家

體畧殊詞場洵健者名士豈虛乎我素知才子君

偏結腐儒羣當空冀野交頃定燕都戴笠情親切

後園編年稿卷十

十

挑燈話嘯嘯世情傾灑瀕吾道澹醒醐狗監憐雖

少雞壇會每俱雅懷聯綺紵真氣透眉鬚城府何

曾設風塵得不孤轉蓬禁日下泛梗合天隅未足

稱詩侶容堪當酒徒蓋傾纔旦暮驪唱又須臾細

雨他鄉鴈秋風故國鱸彌衡收敝刺阮籍返窮途

舊劍駝疲褻殘編負老奴但搜諸稿富那恨一錢

無霧重天常暝霜深木漸枯山程排斥堠江水熟

菰蒲客味經營嬾家園指顧趨仍應尋紀叟不必

痛童烏時士旦方失子別夢繁襟帶離愁轉轉轆轤雙魚如有

便一紙重冰壺

送甯晉公歸潁州

箋鋪露夕詠芙蓉
記得濠梁識面初
轉瞬八年成一夢
短檠燈下伴殘書

海底珊瑚費力撈
模糊一擲等鴻毛
未逢白水真人面
莫羨東方左史袍

持螯把酒菊花前
失意天涯各自憐
聽到陽關人又別
青衫破帽路三千

風霜日夜逼秋寒
兔目青黃鴨脚丹
鄉夢幾生歸不得
羨君騎馬渡桑乾

一肩行李去匆匆
休望天涯賦轉蓬
萊子身邊都

是綵荀家堂上孰非龍

鱸膾蓴羹暫遣回
明年還遲到燕臺
綠珠不怕人

間少辦取明珠十斛來

晉公嘗言明年再入都門當買一姬故以為戲

輓高孔霖

辛苦長安客
泉臺逝溘然
醫無投病藥
人贈買棺錢
半世行多阻
終身事可憐
白頭衰母在
雙目瞑何年

韻高羞通俗
有意以文名
老大何曾廢
蹉跎究不成
招魂歸故國
齋志入佳城
喪具誰經紀
侯芭涕泗橫

常九時為孔霖高足於其卒也舍殮贈皆身任之

送朱字綠游關中

文章聲價土泥間
落魄年年只等閒
素盡不堪途
彳亍秋高況是葉
斑斕孟嘗愛客開
新舍函谷連天指
舊關未必此游真
得計脫身且喜離
燕山

夢家園竹生笋甚盛記以數語

我行作旅人久別家園
竹昨夜黑甜中琅玕忽在目
直節上干霄濃陰深覆屋
蕭條涼颼吹歷落幽禽宿
兒孫勝阿母不比前時
秃居能常對君食可無
須肉南歸未有期辜負
簞簞谷

送躬暨外翰歸漢陽

後園編年稿卷上

主

與君交固聯荆棣
與君窮亦如兄弟
素底蕭條無一錢
蹇驢燕市青袍敝
憶昔金臺初識君
嶽嶽氣各凌層雲
福衡未肯便投刺
侯喜頗自推能文
只謂漢廷如此大
狗監何難尋一箇
誰知無命馬相如
長門賦就人人唾
詞場聲價賤鴻毛
要津庭戶如天高
抱膝但歌青玉案
呈身忍奏鬱輪袍
我去淮干君去楚
消息三秋稀鴈羽
黃鶴樓頭隔暮雲
白蘋洲上愁春雨
襟被今重聚帝京
軟紅堆裏又班荆
所聞絕少快意事
相見惟多太息聲
宣武門前塗一里
還往半年勤履齒
健筆方搖五色花

鄉心條繞三湘水我欲圖南未得南冷煖人情耐
不堪收拾輕裝付奴子羨君且得歸江潭君雖官
微非試吏首著盤邊弄文字袞袞諸公請讓渠姑
用伶人簡兮意十月燕山草木黃北風五兩送征
航先公兩朝賜書在大別峰過見漢陽

久不得家問

落魄滯京邸愁心懸故廬終年枉爲客累月已無
書木老霜痕重天高鴈影疎平安盼來信今夜夢
何如

輓朱人遠

後園編年稿卷十

中

雞壇早歲開荆榛五色花開筆有神書上慣爲泰
逐客詩成何異楚騷人素車元伯期難赴黑鬢端
明死竟真再到東山陪太傅風流雲散是前塵
人遠從合肥公邸
中故結語云然

一生蓬轉路艱難老就菟裘又蓋棺遺命有書呈
漢武孤魂無詔慰方干禽魚事說纔應理婚嫁通
聞未盡完望極天南歌薤露朔風吹雨暮江寒

移寓呈陳伊水渠循卓

半年踪跡逐征蓬纔落西街又轉東剩粟餘薪遺
老衲殘書破硯負奚童跼身寄曉聲子借廡心

斯累伯通敢謂鵲鷄棲便穩一枝且暫息霜風
次韻循卓寒夜共話

漫分白易與黃難總向長安住不安筆似江郎空
作祟袍如范叔孰憐寒老盆釀熟燈花綠小院霜
濃木葉丹且喜聯牀共形影相看不笑舊儒冠
逆旅愁多就枕難更闌無夢到槐安樹梢月上當
頭爽牕隙風來入骨寒萍梗命憑詩卷遣塵沙顏
借酒杯丹雞棲聊寄臯家廡敢對人高子夏冠

循卓又和予再次韻二首

上林棲借一枝難三匝啼烏夜未安地正炊煤新

後園編年稿卷十

中

耐濁天將作雪故裘寒依人笑我同王粲作令看
君比范丹墨綬青衫且姑耐不須健羨鷄鵲冠
軟塵堆裏息肩難針孔藏身那得安索米無從方
朝餓耽詩有癖孟郊寒眼枯漸有飛來翳心死都
如鍊過丹壺口敢教如意碎貢公久分不彈冠

來章客都下五年頃始以沅江外翰歸楚

於其行也得詩贈別二首

五載京華道風塵染客衣不無新賦獻僅得冷官
歸鄧水帆初挂燕山雪已飛與君情不泛分手意
依依

客久鄉思重裝輕勢易行霜收湘芷色鴈帶楚騷
聲手板愁須執頭銜喜近清奇文滿囊載分散與
諸生

投公凱學士四首

我生涯之南地僻如邊鄙側聞有鉅公近在枚乘
里咫尺未請見寸心徒仰止束髮欽盛名文場據
堅壘高山今在前出謁通半紙葑菲無一長可能
令公喜

公從入翰林聲華日挺出資望館閣尊述作班揚
密儒學受主知前脉在宣室青瑣任雍容黃扉

後園編年稿卷十

七

待表率埽門位已高爲計似殊失誰知耐官人虛
懷猶昔日

漢廷多蟬紹官貴施行馬士賤不許通誰曾開幸
舍東閣容有人吾未之見也布衣識依歸惟公大
陶治愛士由至誠不在前人下董子信醇儒婁公
真長者

昔我游京華投刺不欲懶閱歷三數年始知殊可
緩藏頭避風塵今來見人罕公才如海涵公心如
道坦幸得系偶同宗盟似堪纂不然非慈明龍門
敢希欵

題楊鳬令桐陰濯足圖

桐樹陰邊老蕩子雙楮赤脚臨流洗北方塵土踏
多年今遇江南清淨水

并頭菊歌爲吉水公賦

牡丹富貴呼花王芍藥稱相名亦揚下至桃李杏
梨輩大都得志搖春光花本屈指無慮萬只有菊
耐嚴秋霜屈子昔時餐郢水陶翁舊日栽柴桑信
乎花之隱逸也位置多在幽遐鄉我公立朝峻丰
度才適世用今贊皇廟謨仰副太平運天子
倚之爲棟梁冬官鳩工領喉舌不日且入中書堂

後園編年稿卷十

七

平泉草木縱鍾愛那能畱意培清芳東籬風味乃
欲占俸錢搜索存素囊呼奴記過市開日針街
市花揀買千株黃露零雨潤益滋息日曝風吹愁損
傷壅根剪葉盡扶養朝回時自行端相北方氣
候較晚晚藥如豆小過重陽胎肥舌綻徐吐秀十
月纔得聞寒香天知我公嗜有在特令新樣生徑
旁爛於明練大於梳一頭兩瓣交相當似麥岐穗
出隴畔如蓮并蒂開池塘舊游未嘗謝蛺蝶別字
應自名鴛鴦難光閃鏢奪金麗高枝聳峙齊人長
無語不爲同心笑有情欲學比目妝我公顧之喜

顏色潞州酒厚傾盈觴臯比坐擁鎮日對生徒環
侍儼堵牆再三愛玩不離眼花亦有知神色強世
間物態固多幻不得叱變惟論常極盛固應出奇
怪菊如此者古未詳有之今日自公始公即不受
寧非祥有人添入種菊譜他年佳話傳無疆

與俞蒼文曹稼傳柯南陔楊鳧令小飲酒

肆戲題壁上

仇家肆裏酒如泉衣上緇塵杖上錢不用百篇惟
一斗也堪消過歲寒天

風掀雪片撲青旗頗似高王入店時只恨筵無唐

後園編年稿卷上

世妓爲公各唱一篇詩

十一月初九日卧至四鼓而醒不復能寐

枕上率成口號

愁多人醒四更天枕上呻吟那復眠霜透豈惟余
似鐵燈昏真覺夜如年浮名十載心灰矣遠道三
冬信杳然萬事繞腸拋不下荒雞唧唧小牕邊

客有飲我以滇茶者詠之

粵人嚼檳榔滇人飲普洱飽餐得一甌彼固何如
此

長至前三日嘉會莊辟寒雅集分賦

雞壇舊路久榛蕪點綴長安聚酒徒好事不同梁
北路論交差比漢東都樽前吟速敲銅鉢雪後寒
深熟瓦爐佳會天涯愁晝短夕陽一線漸添無
蠻箋彩筆潑濃香此事今誰最擅場七子故須推
應阮五君未必附山王他鄉飄泊憐萍梗同調追
隨耐雪霜作達放顛無不可枯枝傾倒在諸郎人
有沈周二郎者新來
自南中一時稱絕

歲暮憶小兒女有作二首

浪游踪跡比浮雲兒女終年信不聞多病維摩憐
月上窮途子美念宗文燈前理線工應熟紙尾塗

後園編年稿卷上

九

鴉力合勤千里寸心輓轡轉歲殘風雪又紛紛
辛苦無端逐轉蓬天涯荏苒一年終癡兒自觸陶
元亮嬌女偏牽左太冲就枕便多逢若輩當筵可
解憶而公空思謝氏家庭事消息何嘗得便鴻

後園編年稿卷十二

盱眙李嶠瑞蒼存

北游續稿甲戌年

人日集費文右寓齋分得寒字

天涯萍聚共雞壇不使新年意興關客得數人皆
絕冷春來七日已輕寒花非北本開偏早酒是南
筇把易乾應比道衡吟好句風流誰謂歇長安

投古香主人

朱門帶礪冠金枝西邸新開在鴈池 帝眷幾番
加魯惠王才十倍過陳思旂常累世傳封牒花月

後園編年稿卷十二

諸生應教詩彩筆風流慙沈謝也容授簡近累思

上巳日集丹壑太史宅

他鄉好節又今年禊事聊修共謫仙馬上鞭蒙
士道水邊三月麗人天消磨客味無詩興報答春
光有酒錢且對桃花謀作達風流不獨永和傳

送俞蒼文南歸

海內孰同調惟君稱素交酒杯時往復詩語共推
敲黃絹了無用青衫安得拋鷓鴣困三匝歸路有

安巢

浪跡亦已久春光月又三風輕鶯語滑雨過杏花

酣舊劍畱空匣殘書入破函依人豈長計且喜是
江南

題蘭陵龔節孫種橘圖

節孫嘗家陽羨東坡之
為人故為此圖以見志

我聞東坡翁晚欲家陽羨愛近洞庭邊柑橘栽尤
便為園雖未成此意良已善邇來六百載風流隨
過雷山水故無恙舊跡曾誰踐蘭陵寧馨郎少日
才名擅箋籤巨海流筆落新禽轉檢討在我朝文
苑應為傳延譽諸公間曰此班楊選

節孫少日最為陳
其年先生所知

荏苒今且老潦倒棘闌戰空登博士堂未踏金華
殿是人如是窮嗚呼誰所譴我從訂交來葛裘凡

後園編年稿卷十二

二

六變肝腸冰雪明了了其面酒杯數往還忽示

圖一卷行行出扶疎點點發葱蒨自言於古人何

能無異撰辦香獨不忘黃州老團練陸吉與黃甘

維公夙所戀逝將買一區羅列為親眷以此作景

行毛生敢自薦元亮耽菊英子猷喜竹箭未聞嗜

好同陶王位便眩慕蘇豈即蘇大意固已見君真

解人哉好手命烘炫楚頌何時就精良安筆硯見

在有茲圖百披吾不倦

送陳曾起歸毘陵

筆上花從五夜生妙年才調最縱橫人方叔寶原

無愧句比安仁更有情項以悼亡金射策漢廷名不達論交燕市眼偏明建曲金和就車又起春風別愁聽陽關笛一聲

送紫庭歸南昌

策上金門報罷時柳花飛處是歸期鄉人舊講涪翁學名士新還孺子祠馬繫旗亭傾薊酒帆開漁岸飽江鮓那堪淪落天涯日頻作河梁贈別詩

姜西溟前輩南宮下第以詩爲慰

秋風京兆薦杏苑待君行有志爲同父無人引長卿禮闈今失利天子固知名別有文章價悠悠

付物評

後園編年稿卷三

三

松陵吳赤霞往黔中婁東王方鄴之海南索詩贈別走筆得長句爲送

吳子之才滿一石不作松陵名士格王生之氣凌長虹綽有瑯琊乃祖風我客京華面黧黑閉戶一人都都不識酒樓屠肆時周遭二子忽然爲我得輕薄兒郎眼底人吾竊畏之如鬼神開口論心見肝膽察君交我意各真君家江之南我家江之北向者相聞但相憶天塹茫茫邈難卽今何幸聯徒步交晨夕共數從京國把袂未幾還分襟春光駘蕩

愁人心五溪直走沅徕洞百越還入桃榔林我聞貴陽之風頗與中土別歲歲常如三月節我聞海南之景夙稱天下奇步步生新山水姿昔時詞人經此者東坡太白諸公也幽遐怪詭足搜探筆端減沒供揮寫君今胡亦游此鄉得毋借以爲文章木客峰頭蕉藥亂竹郎廟口柳酤香行矣吳子挂帆利西南當日羅施地到處應登莊躋城豈無一帙游黔記健哉王生忘路岐烟雨經時荔子枝歸來縱異陸賈索定有千篇度嶺詩

偶出郊外二首

後園編年稿卷三

四

塵土經年困帝城蹇驢郭外偶然行未尋春色心常歉陡見山光眼頓明楊柳動時風乍起鵲鳴啼處雨初晴黃梅節近春衣脫天氣還憐四月清竹籬茅舍已紅稀步步相隨是翠微幾隊燕銜榆筴去一羣蝶繞菜花飛長橋蝌蚪浮流水出彭義門至蘆溝橋始見高塚麒麟卧落暉路旁皆墓野致盡收人不妬乞茶且入老僧扉

答金筠亭外翰

不見廣文久天涯傷索居世情已如此官況竟何如泡影驚新事蓬蒿念敝廬南飛遇歸鴈纔答去

年書

贈王孝揚將軍

子城列第峙丹雘 恩禮明公冠宿勳
鐵券兩朝都護綬良家六郡羽林軍
牙門賭奕修閒政鈴閣翻書拾舊聞
好士可憐無衛霍只今珠履附如雲

數萬兵藏小范胸筆花誰料燦芙蓉
學深左氏推元凱韻敵騷人見景宗
御榻受衣開筭滿天廚賜酒入杯濃
風流望久歸儒將嶽嶽應尊泰岱峰

後園編年稿卷五
送曾一南歸棠邑

經術頻年冷似灰學爲根柢倒瀾迴
筆鋒故自臨川出家法原從子固來
獻玉果遭荆國棄拏舟又向潞河開
君歸正好江東柳絮鮒魚入酒杯

送張漢鳴歸橋李兼寄盛黼宸

數仞誰窺屈宋牆過江才筆數思光
受釐不得登宣室飛檄曾經到夜郎
漢鳴占籍黔中櫻筍竟邀歸故國風波嬾復戀名場
鴛鴦湖上圖書好文舉生平念孝章

小游仙十二首

黃金闕隔萬重山百歲青童守玉環
寄語阮劉休妄語天台到底是人間

紫府他曹職嬾修綵毫獨自占丹丘
若將博物論高下不作蓬萊第二流

綠章十丈湧飛瀾玉殿前頭大展看
仙侶一時都下拜九天應也歎才難

蚪蚪淋漓體勢疎古文奇字貯盈甌
靈編詎是私家物但恐非公所讀書

珠閣青葱玉樹枝此中光景果堪思
三山弱水難飛渡須覓揚州白鶴騎

後園編年稿卷五
拉着洪崖要拍肩茫茫方丈海無邊
偶因風便船纔到莫道仙家不值錢

仙家資格豈矇矓甲乙瑤臺頗不同
舐過劉安丹鼎後犬雞也會入雲中

曼倩誰言是漢儒歲星遊戲出玄都
竊桃不在偷兒律宥得風流罪過無

不聞天上有凶荒爲甚爭傳辟穀方
應是生財無大道神仙箇箇要休糧

玉杯濃滴酒粼粼一日顏唐醉百巡
罵坐倘遭同輩謗聽憑罰作謫仙人

御風雅善步虛行
閨苑塗新達碧城
傳遞木公消息確就中尤熟董雙成

朝朝仙樂奏如雷
瑤草琪花別樣開
費盡景純無限想何曾猜着半分來

豐臺看芍藥歸過祖氏園小憩四首

婪尾春隨陸續探
風光好在禁城南
天當乍霽塵俱息客是初來路未諳
芒屨幾依芳草歇花枝正對夕陽酣
黃絲碧股紛如海
爛熳偏宜蓓蕾參鼠姑端合讓傾城
國色成行未易名
只有閒人能赴約

先是約看花者凡十數人及期果往惟于與周策銘

後園編年稿卷三

七

落朝朝到僧說
朱黃歲歲更三十種傳常父譜尚疑罣漏未詳明

鮮濃絕勝洛陽開
綠野尤多異樣胎
有興似聞仙妓在無緣恰值相公來

花最盛者宛平王相園是日公遂方邀賓置酒園下謝客不得入

巡籬外頻行過
惆悵牆頭一望迴
幸得別家仍自有今朝不枉到豐臺

綠楊如帶草如茵
驃騎園亭在水濱
得入何期逢路便近前
且喜没人嗔竹梢帘動堪沽酒池面萍開可釣鱗
又解驢韉停片刻石牀假寐卸頭巾

予經年不近酒初夏晚晴偶飲一杯至醉

黃公舊壚近南酒味差甘不勝三蕉量聊斟一饊
酣楸花藏紫蝶槐葉隨青蠶天是新晴好斜陽放
蔚藍

紫翔游翼城索詩贈別予填百字令一闕
送之書來以爲未足更有求益之語於其
既行補寄二首

曉風殘月柳屯田
派衍周秦北宋年
只可效顰消白晝
何堪學步送青蓮
發揮肝膽情雖切
描寫山川景未全
果被君嗤童子戲
書來另索贈行篇
河東天險接雲中
魏豹城頭作寓公
片紙難增行

後園編年稿卷三

李重小詞不稱土風雄
再塗鴉累王家筆
重寄詩尋白氏筒便與唐人爭
半格須知依舊是雕蟲

惆悵詞

小院重門畫不開
綠楊枝軟拂青槐
箇中似是天台路
曾許劉郎一見來

語兒溪是阿儂鄉
身染薔薇洞口香
馬上珊瑚鞭幾隨此生只願嫁王昌

喚起聲聲隔牖鳴
綠簾紅蠟曉猶清
鄴臺雀瓦膠東紙
昨夕分明賦定情

牽牛橋斷望天涯
耽閣春風夜合花
亞字紅牆高

十尺短箋辜負送他家

輕如飛絮變如雲紅粉多才解屬文蜀郡相如琴
意嬾更誰消得卓文君

客夜迢迢似小年孤燈挑盡未成眠蝦鬚簾外天
如水不見人圓見月圓

梔子同心結密裁合歡又覆掌中杯樓頭若得吹
簫意那用溫家玉鏡臺

牧之風調比微之惆悵心情到幾時應寄軟綃三
百匣好盛紅淚遞相思

朱字綠自秦入都以箋索詩贈別二首

後園編年稿卷十二

九

詞場稀好手朋輩許君才都下經年憶關中昨日
來世情消綠鬢天氣逼黃梅手示新文富波瀾

湏堆

吟懷余久退相見索題詩頗有忘言意殊無絕妙

辭野花尋漢代明月想秦時又控鞭絲往河西得

叔皮

字綠仍有秦中之役

投少司寇德州田公

公昔奉 命使南國手提玉尺量材英仰副 天

子好文意風流弘長臨江城爾時士氣正極敞耳
剽目竊大雅傾品題甲乙具隻眼有如月映水壺

清立言俾務本東魯為文教以師西京江南夙稱

才彥數魚蟲月露辭滿巖雷同記誦不知醜六籍
幾隨羸人阮自公之至大聲喚茅葦積習昏頓更

一時士知務根抵中人以上多有成我生淮濱屬
濠土山川朴魯荒榛荆仕夫詞客星向曉文事難

同他郡爭後先使者十數輩往往視之為荒僉公
來作人獨有法網羅廣大權衡精駑駘劣若賤

子揚鬣亦得申一鳴安定門前濫檣櫟安昌堂後
儕戴彭 國朝典文任綦重四十年來可畧評學

校振興碑載口皆言未有如公明無何秩滿入報
後園編年稿卷十二

十

最廻翔中外勤王程鳴騶纔插吳會戟建牙又肅
黔陽旌趙張幹易靖官吏范韓畧自綏民兵政聲

直溢闔廬國名績何閒莊躋營及公將去填路送
萬戶啼泣猶孩嬰 帝心簡在亦已久爽鳩槐棘

刑稱平為官擇人得道裕用法無苛凌有貞昔者
韓白在唐代亦皆曾貳秋曹卿文章赫奕照千古

越數百歲公抗行金甌矧看協夢卜沙路行見呼
班迎我來射策困輦下朋足至再飄蓬征焚硯已

休北闕想買犁浙返南山耕廟廊佐治適公入舊
恩追念心怦怦懷中有刺誓弗出拂拭特向扶風

呈一日知遇沒齒事歲久恐公忘姓名公階日崇
附日衆庭除珠履紛充盈門牆弟子數無算我於
藥籠何重輕儼稱桃李希後植願托斗山由夙誠
楊公倘不惜奇字請日間業如桓生

過師晦符躬寓齋茗話移時既而位三于
路亦至

天涯無地送窮愁抖擻塵衫就舊游硯北圖書雖
黯澹江東裙屐故風流七言破敵驚餘子師晦以七言近體詩見宗不用過街沽濁酒茶

香陽羨紫砂甌

後園編年稿卷上

土

綠樹風微正鳥啼門來二妙手雙攜新推謝眺吟
紅藥于路初入史館舊識王褒頌碧雞位三占氣到豪時勝福

鼓談當快處失哀梨素心聚比南村好遮莫城頭
夕照低

蠅

景跡胡爲者紛紛滿室過腥羶偏善覓黑白每遭
訛夏日無方避都門此物多武公莫揮扇種衆奈
他何

馬繼人讀書天壇寄二絕句

泰時壇邊竹木疎深廊曲徑僦幽居倘君看透人

間事不讀儒書讀道書

新泉活火茗香時松下探書暑不知妙手曹生常
見否爲余方便道相思天壇道士有曹天全者年少美丰姿而工於琴數請爲余彈皆未果往

顧書宣入史館有贈

深嚴地擅玉壺清臚唱春風數盛名世謂才人宜
館職我知天子重門生袍沾綠柳分官織餅
束紅綾徹御羹文筆共推新樣好詞頭應讓草

西清

芒屨年時踏軟紅歌場飲社頗曾同纔開澹墨壇
中榜已跨飛龍廐裏驄李白那曾行殿上顧榮今

後園編年稿卷上

土

見起江東襟情車笠雖如故慙對君仍話轉蓬

雨中限韻應教

夏雲奇變失端倪積雨經旬不見寬水漲小池蚪
蚪戲風輕高柳鶉鴝啼槿花出屋新紅露苔色侵
簾澹綠低咫尺竟陵文酒會過街五兩怯衝泥

積雨初霽集紅蘭室分得峰字

混沌浹旬雨高春日乍逢簷猶存宿溜雲已放奇
峰柳色親張緒鶯聲就戴顓捲簾失殘暑天澹有
秋容

送陳伊水出守兗州

與君爲中表君長僅數年弱冠掇高第着鞭偏獨
先三十仕漸達拾芥視貂蟬鳳池舊華要判事五
花宣荀勗失之悲汝士據爲便捷及有明改此官
如寒瓊讀書中秘者往往愁炊烟君來職青瑣才
多浩流泉詞頭草罷歸門前賓客填匝月纔答刺
三更猶設筵炙饗騁新異車服關輕鮮煥煥蕭四
徽都街語喧闐紫微與紅藥爲之別生妍直廬閑
三歲恩許不次遷爰寄股肱郡須經盤錯員 天
子訊之衆諸公皆曰賢剖符頃且出旌指東蒙巔
此邦號煩劇其人待安全文學取科甲久爲天下

後園集年稿卷十二

主

傳治行又第一儒者效卓然

汲黯願居中斯言偶然耳五馬擁朱輪誰云非顯
仕況漢二千石入卽膺變理君往不三年必奉
朝廷旨乍厭承明廬旋入春明里人生小迴翔正
要且如此我身屬飄蓬落拓隨風徙去年來輦下
失利槐花裏四顧無可投君曰余廬止伯通廡頗
寬伯鸞棲遂庀下榻旣經年免索長安米南風五
月天雙槐陰最美 朝參雖忽皇退直輒徙倚夜
話每深更月斜還粲齒元方尤情親遇我無渣滓
謂無嫌阮禮疎大勝周繆旨頃者車亦脂黯然

情何已送送出國門日落西山紫作郡信自佳祖
道人如水獨我益徬徨抑掄愁路鬼

楊鳧令自安陸復入都門閱數日又有魯
郡之行率贈一首

謂有三年別何期半載還舟纔經楚澤人又聚燕
山電火驚新事風塵失舊顏仍尋魯王殿衰柳怕
重攀

牛圖

三郎烏舊速飛星白鼻何如世子青君看此牛羞
學馬一犁安穩曳春垌

後園集年稿卷十二

古

投祭酒張公八首

文昌昭代治公出冠儒臣東觀三長望西清廿載
身楊公詞最敏董子學尤醇丰度今無雨中朝慶
有人

門闕由來舊家聲在汗青城南高韋杜河北數溫
邢弓冶傳開濟衣冠矚典型中原守文獻世業在
槐廳

清切蓬萊地當時射策登早乘三昧馬常帶一條
冰 詔尾依時答詞頭閱日增元和新體出才子
滿宮稱

前日 天顏喜傳宣試禁林札從香案授詩傍
御牀吟高下隨臣力丹黃仰 聖心再呈俱稱
旨俄頃受恩深

澤宮需宿老 特命擁臯比士始知爲學人皆喜
得師上堦聽古訓近八質前疑經術藏深厚臨雍
已畧施

士氣久應振年來衰那堪龍雕誰有實蠅逐不知
慙兩廡今絃誦諸生勿夢酣接人來霽月夫子是
河南

更老推嚴重何人稱水蒼論鋒元定偉教法翼之

後園編年稿卷三

主

詳此日風將變他年效自長不材如賤子數仞許
窺牆

殊非桃李質敢附秋公門山斗心知仰蒼龜道識

尊空囊羞陸賈失路感何蕃忘却驚駘步還希一

顧恩

荅俞蒼文白下

漢殿無人受子虛送君行記杏花初天涯又是三
秋節江上纔來一紙書草檄陳琳依幕府思歸張
翰夢鱸魚吟場酒社成前事何日挑燈共剪蔬

九日送吳峙青歸德清

吳郎意氣橫青霄才如季重千夫超天目之山雲
溪水家門秀絕從南朝臨風妙欲奪玉樹落筆健

可欺霜雕射策不利滯輦下香名愈起通扶搖去
年辟寒偶成聚訂交記在葭飛宵還往於今旣浹
歲吟場飲社時招邀賞奇但喜討墳籍懷刺不肯
投蟬貂柯生南沈子原況同調新文往往兼瓊瑤

間嘗屈指吾黨士三子者真堪久要鴈聲滿耳重

九到菊花天氣秋沈寥叩門奈何遠言別殘書收

拾登吳船我擬登高共作達芒屨直踏西山椒風

流雲散出都去先是子與時青厚約於重九爲西山之
游及是日時青出都而厚餘已先南歸此約

後園編年稿卷三

末

可憐成鹿蕉天涯好節故可愛茱萸不插攀柳條
文通賦語信實錄臨岐黯然殊魂消歸見細君訊
無恙明春待子桑乾橋

沈厚餘歸苕上索詩贈行予忽忽未及作

別後次前韻却寄

妙年才調凌層霄人謂阿龍真自超况乃而公仕

方顯家丞秋實型 東朝謝家覽衆似奔駟王氏

養炬如輕雕語言文字妙天下光怪上欲爭招搖

星自我得君喜絕倒過從那憚連晨宵宣武門南

大街北折簡不用呼童邀眼底比收下子璞天涯

忘蘇生紹還往正佳忽告別濃霜薊苑飛瓊瑤
陽關之音我應唱旗亭矧待君相要首塗忽忽不
及俟十日作惡增寂寞君行今計抵何地揚州江
岸蘇州船茗花浮雪逝益近吳興山色勝平夫椒
我滯此都甚萍梗愁來滄酒傾三蕉柏林丹黃報
慘澹鴈陣歷落鳴蕭條憶君雖補送君句茫茫別
恨終難消凌雲賦就急當獻馬卿早渡昇仙橋

送吳幼日翰編省覲歸秦郵次殷桐臯韻

藜火風輕太乙然承恩七載祕書編草詞共羨
才無敵侍直常聞晚未旋東壁身縈方朔職南陔

後園編年稿卷十三

七

心繫廣微篇黃盤雕錦新來賜製得斑衣異樣鮮
倚閭人健近何如詔許承歡望眼據謝闕事
無經日待買舟資似隔年儲蕭疎不着朝參服零
碎惟攜手錄書料理板輿歸計切安仁豈爲愛閒
居

荆花晚出一株榮更喜龍腰有阿兄謂方長枕大衾

天下樂紫螯紅稻日來情詩敲銅鉢徵先後酒漉

金鹽熟生高郵五加皮酒最爲天下所稱金鹽五加皮別名好向庭闈同問寢

霜天初曉漏無聲

燕山雲破漾玻璃潞岸秋深水勢低子舍戀時人

去速官程過處吏迎齊柏楓葉炫揚州路蝦菜羹
香甃社堤海曲矧看宣召入早朝燈火候鳴雞

新雪是日方讀
虛道園集

天氣初冬冷紛紛雪落時稀疎纔蓋地深厚忽平
塤閉戶辭人事探囊得酒資眼前何物配一帙道
園詩

題徐芝仙新齋

仍復在城市蕭然無點埃徑憐自幽取煦喜向陽
開乞竹依籬種移書儘榻堆誰人載酒過報道考
王來

後園編年稿卷十三

八

送劉大山歸江浦次畱別韻六首

碣石輕塵接薊丘雪晴殘照滿蘆溝天教此日君
姑去畱取他年領狀頭

孟堅深密子長疎文筆差如遇不如嘖嘖久傳天

下口姓名纔得挂賢書

酒闌滄州一甕新醉來脫帽舞蹲蹲瀕行怪底仍

多感原是南唐下第人

尊鱸曾約季鷹還夢到江南路幾彎襍被衝寒今

日發不須樂府唱刀環

故園歸去問滄浪袞袞登場聽郭郎誰料醴陵才

最健尤工賦別斷人腸

浦子城邊浪拍天紫螯紅稻熟年年百城富欲勝
南面那用長安賣賦錢

答支智兼見贈即送之歸崑山

縞紵論交記去年天涯風雨意纏綿鬚如磔蝟人

真古句似新花筆最妍鄰女何曾分客火智兼同舍
即常攜一

妓以居而智兼
每終月不得見偷兒不畏飽卿拳智兼雅以拳法自雄頂
有穿窬之厄故以爲戲歸歟

一騎衝寒去已厭長安市上眠

布襪青鞵踏軟塵僦居惟喜得比鄰世推葛亮真

名士我愛荆軻是酒人只謂往還差快意誰知離

別又傷神江鄉事事催歸夢雪後吳山更絕倫

吉水公移居次韻三首

去年僦舍大街住今日移家幽巷居門外原無旋

馬地休疑不似貴公間

顏公治第巧無餘誰料司空賃屋居莫道中無天

下寶黃羅新捧聖人書
時公方有御書
天馬賦之賜

塵埃四壁未全除夫子朝回已燕居除却門生來

問字臣門清似鄭尚書

酬柯南陔

雞壇幾度與君同脫手新詩字字工東海香名傳

闕下南朝豔體播宮中諸公傾倒爭前席餘子分
明拜下風竊謂此堪當早達生涯莫歎尚飄蓬

送周軒三歸雲間軒三云抵家之後將過

白門必晤蒼文故篇末及之

彩筆光搖萬仞峰交情澹敵酒情濃誰知江左周

公瑾便是雲間陸士龍楚市蕭條稀玉值燕山潦

倒作書傭朔風厲處鄉思動抖擻塵衫出禁墻

鱸膾尊絲夢忽牽天涯康樂意愀然謂家
銘空教才子

歸三泖只許詩人聚二年霜重葉飛寒隴外雪晴

鴈落夕陽邊渡江若見俞郎問爲道離愁似亂烟

黃芽菜

晚菰秋末嘗早韭春初摘蓴絲下豉鮮菰米沉雲

黑維產出江鄉登庖品推逸自我來京師種種難

可得果腹日三餐精麤那暇擇正陽門外街百物

具堆塞盈筐津門蟹徑尺灤河鯽鹿尾蒙茸光牛

乳醍醐汁豪家開華筵鮮濃豈不集無奈七箸間

另有郇公籍粥糜冷甚冰餅餌堅踰石野葱生入

腸山蒜葷填膈冷粥硬餅鹽生葱蒜北方之食予性尤
不能堪者在此四物故舉以例其餘雖云北

地風終異南人習我每遇此虐荆棘攢胸臆昨於

百菜中忽然逢一色厥名曰黃芽安肅佳無匹黃芽
菜蔬

安肅者為第一其輕近石花其澹同泉液其脆如哀梨其甘

似萍實昏昏踏軟塵我始不知食長鬚從市歸十

錢數根入入釜旋已香飯兼京米粒疑從上池來

非從塵土出菜類至繁多為數或千百萋蒿出水

濱薯蕷生山窟元修蜀川種羅漢蘄州植物性恒

參差滋味悉奇特我雖各有好那是黃芽敵新潔

登瓦盤肉膾實思斥東坡玉糝羹金齏難比德盧

公爛葫蘆鵝鴨不足憶我亦竊云然題作蔬中伯

南中菜固美水陸俱可析若以茲物言三舍且避

北但常充旅廚不枉作羈客昌歆耽周文羊棗嗜

後園編年稿卷十二

主

曾哲壓倒庾郎鮭何須二十七

長至日集谷寧上人閒雲方丈

禁城西出路如村鴨脚扶疎覆寺門康樂尋詩思

正起嬾殘煨芋火方溫布袍煖欲凌狐腋茶話清

還勝酒樽恰喜夕陽添一線畱連直到日黃昏

題文待詔畫松障子

玉磬山房物於今二百年古柯堅似鐵老墨澹如

烟傲兀風塵外支離石丈前松平有石好奇惟博士應向

草堂懸片堂壁
上物也

羅酒

燕山酒濁苦如油一甕新來自德州誰料羅家傳
釀法木瓜香色勝高郵

次韻答朱師晦見寄

不作劉蕡憤難消宋玉悲秋風出都去南北繫相
思世事隨年變人生奈數奇天涯少同調珍重得
君詩

文王鼎歌為徐位三

周秦彝器世尤少有則當為天下寶商璉夏瑚久
渺茫此鼎公然尚完好徐郎家世多華纓好古愛
奇代有名賞識妙同歐永叔收藏多似趙明誠計

後園編年稿卷十二

主

偕昨者入燕市鼎偶攜來實行李卯色青綾裏數

層花紋紫匣翹雙趾自言有明嘉靖時高王父實

官分宜詔書下籍嚴相宅鼎棄於塗因得之弓裘

爾後世無改已是相傳二百載西京器絕況西岐

碩果人間惟此在天寶故鼎今尚存王文安家遺

子孫周唐比似更孰古孟津珍藏何足論此亦位
三之言囊

空捧向長安道問遍公卿皆不報有目未辨宣德

年矧知物是文王造我朝博雅誰擅場近代交

推真定梁此老去年等閒歿可憐金石無人藏蘇

州贖物連車至文綺白金換盈肆劍琴書畫大都

然只有真精多異議徐郎對鼎意慨然再四摩挲
夕照前摒擋襖被收鼎起分付奚奴負鼎旋綠處
如苔黑如漆我來請觀手頻拂敢言博物比張華
信是三千年上物厭向燕山踏軟塵收拾南歸似
愴神憂桐棧竹尚遭賞莫患終無識鼎人

除夕寄舍弟二首

雞肋分明似易捐可憐平子未歸田半生空自傷
雙鬢一別誰知又兩年客債何時方了得鄉心此
夕益淒然更深只擁寒爐火撥盡殘灰坐不眠
春盤誰薦薦椒辛想見空幃守歲人未可傷神如
奉倩恐當入室似安仁北來久訝書函少南去殊
聞兩雪頻且喜黃家添小德眼前差慰寂寥身

後園編年稿卷十三

盱眙李嶠瑞蒼存

北游續稿

乙亥年

穀日飲彥繩中翰齋中戲贈絕句四首

禁城春到滿晴烟駘蕩東風穀日天縱酒徵歌何
處好舍人家是舊平泉

蠟薪紅處薦嘉穀差似開元李監庖新釀輕清稱
惠水古磁斑駁識哥窯

畫梁已挂米家燈花草禽魚幻百層今夜願稱觥
錄事隄防公等作黃丞

後園編年稿卷十三

絲嬌竹脆出迴廊紅豆春風最斷腸容得劉楨平
視久許郎何必讓蘇郎

正月十四夜吉水公招過邸中觀燈卽席

分得繼字賦三十韻以獻

斗柄轉東皇春光藹然至積雪融有聲喧風吹無
際長安公卿門屋瓦魚鱗次歌管響千霄蠟薪光
照地賤子曳青衫徬徨罕可詣崇讓移解舍履道
開廳事生徒滿後堂獨數司空第我來廁羣彥絳
帳扶風侍新柳綠未生早梅香正細公曰履端來
此夜佳爲最好月明當圓新燈昨已試宋玉能文

詞戴崇勿拘忌壺觴須任傾斗石何煩計維時天
宇清具喜東閣治寒輕去火坐晷盡焚膏繼贊皇
國棟梁羔羊矯華肆彈墨米家來料絲鈕氏繪燈名
繞梁亦復懸種種呈新異花草搖百層魚龍見三
昧材非北地有巧出南方製須臾火樹紅婉轉星
橋麗變來角觝雄幻出都廬戲好節取盡歡弟子
知公意脫畧函丈前詼調興愈倍但祈玉漏長不
問金波逝六街方轟騰秧鼓如雷厲子城敞不扃
金吾行那避今夕儼安昌四座敢辭醉小戶勝無
多長鯨吸偏銳麗譙報三更始起告公退

踏燈詞

後園編年稿卷十三

一

靈佑宮前繫綵繩玲瓏百盞樣新增踏歌記得年
時事又向長安看放燈
銀燕金鳧逐隊開兒童腰鼓響如雷也知烟火橫
街盛都說先從菜市來
叢叢粉黛雜簪裾關廟前頭例下車望見寶珠明
殿上猶言施自舊尚書
金屋由來巧避人看燈爭見比花身衆中不作驚
鴻散偏惹陳王賦洛神
猗猗鱗甲欲盤空舌上懸珠十丈紅知道葉公衣

鉢廣偃師特自製新龍

京師諸燈畢備獨無所謂
龍燈者今歲乃始見之

禿衿小袖馬駸駸妝比秦宮髮有簪割袖久承劉
洎顧分桃空動馬周心

法曲梨園不等閑當時同樂許人間清商近日無
新部士女惟思內聚班

雲髻烟鬟罽罽冠正陽門下走更關犀釘功勝宜
男草今夜歸來定夢蘭

秧歌聲滿六街中只道都廬角觝同稼穡艱難明
祖意誰知原是秦豳風

東面風來著袂輕月明恰好碧天晴麗譙久弛金

吾禁子夜還憑入子城

後園編年稿卷十三

三

改花朝詩

并序

花朝不知起於何時世皆以爲二月十五日或云
二月二日國子博士孔東塘先生曰古稱望皆以
夕凡言朝者朔也遂於二月朔日集諸同人賦改
花朝詩以正向來之誤子亦分得啼字韻漫賦一
首非謂傳之異日將遂沿爲故實亦聊以成東塘
好事之意云爾

澹烟疎雨薄寒淒好鳥先迎二月啼命酒喜仍呼
舊侶爲花早已得新題隋宮不用金刀剪唐苑應

須羯鼓攜報與香胎更甲子崔家幡立曉風低

送顧天石游粵東

彥先才調數恢奇路指羅浮去正宜江上酒香柳
子蓋海南花豔佛桑枝縱難實是千人索知必工
爲過嶺詩獨有故人愁判袂春風嬾折柳絲絲

崇效寺松

海棠仙去久寺舊有海棠一株爲郡下所稱甲戌歲移入大內增院只畱松傲是
陪僧物孤無悅目容盤挈仍虎視安穩仗龍鍾莫
問何年植風霜久耐攻

三月十四日出左安門游十里河園亭同

後園編年稿卷十三

馬衡原黃門孔東塘國博袁杜少翰編胡

孟行翰撰叢汝霖龔于路兩庶常劉元叔

周策銘蔣靜山王符躬徐芝仙諸同學偉

載樹居兩上人分韻得江字

過橋風啓板扉雙駘蕩春光在石淙新鳥悠揚來
曲檻好花爛熳對晴煦綺波平放青油舫蠻榼輕
攜綠蟻缸搖筆成吟公等在分題也到賈長江

弘善寺看杏花

蝶亂蜂狂指客塗招提春色滿城無不嫌風惡游
終日是日大風誰料花多至百株薄霧粉腮嬌欲泣夕陽

紅袖醉須扶子京大是關情客忍學灰心老仲殊
花開已十餘日僧尚未見故有此結

馬祖修歸白下索詩贈行得四絕句

覽舉風神養炬姿過江門闕冠當時軟紅塵裏同
爲客驃騎還因第五知祖修之交於余以阿弟繼人介也

白門風景足淹畱想到江春合倦游我爲送君添
別感十年不上子荆樓

棟花風信引歸車羨爾飄然得遂初櫻實圓時聞
布穀蘆芽鮮處買鱖魚

繭紙塗鴉欠色絲臨岐也作贈行詩江東子布分

後園編年稿卷十三

明在謂朱師晦劉大山徐位三諸子莫示孫郎帳下兒

題畢雨稼南歸圖

薄海名勝首江左五茸三泖尤幽潛湖山靈秀產
人異畢郎才調千夫兼人言昔方弱冠日翩翩逸
氣凌烏蟾洗馬勝衣若不足參軍申紙常無厭射
策擔簦入京國一時宿老洗眼瞻共訝風神逼玉
樹豈惟文筆騰飛廉有才如此合早達曲江餅裏
紅綾餽鄴臺侍譙厠應阮漢殿待詔偕終嚴如何
賦成不得售碎琴市上憂心悵半生苦奪名士壘
廿載空樹詞人幟我從交君君已壯松枝蠅拂真

宜拈塵土窟中結縞紵風波叢裏禁矛鉞驚羽展

時論必妙銀毫落處鋒愈鉅繡口似有白鳳吐清

腸那用黃鸝砭棘闌頻戰總失利長安索米嗟空

驚斂跡但甘作有道爭妍不肯希無鹽貴游昔者

固不乏可憐近日誰情添崑山相君墓木拱秀水

太史林泉淹兩稼最為余相國元資空敢上令狐啓記

就孰遺皇甫繚心知久客了無味慨然夢想吳山

尖尊絲鱸鱸秋渺渺桃花流水春漸漸家在九峰

最佳處逝將歸去腰長鎌此身未踏黃浦岸此意

已被丹青話誰為茲圖信好手風流曲折傳毫纖

後園編年稿卷十三

六

殘絮幾層實菜腹輕埃數點飛帽檐今日謝莊雖

漸老當年張緒猶可覘山澤之癯那若是墨突何

煩愁弗黔展卷示我告將別三月欲中天未炎襟

被一肩載短鋏寒驢五尺駝牙籤提攜固不後錦

袋摒擋尤自先香奩王家桃葉識書意白氏柳枝

能口占頡頏道上比雙燕出沒花邊如兩鶴我送

南歸人幾輩羨君此物隨車襜首塗絕可免岑寂

浹月行當抵里閭蘭秋介雅草堂在蘭秋介雅雨江

鄉風物收清恬芳草澹烟接曲牖夕陽細雨開疎

簾法釀入餅琥珀厚新鮓上網蘆笋甜而公矍鑠

較勝昔萊衣上壽揚綵褥定於膝上置文度當筵
一笑掀霜髯

送翰升宰南宮

鴻鴈歸中澤 君恩許拜官并州思見賈懷縣喜
迎潘邑劇理非易才多治平不難懸知政聲起計

日到長安

次韻答師晦見懷二首

客久真流落燕山策蹇驢正平雖有刺光範本無
書歲月新愁重風塵舊學疎別懷君勿問夢想故

園鋤

後園編年稿卷十三

七

吾道已如此騎驢寧覓驢懶言當世事喜得故人

書江左才誰敵天涯信不疎論文幾時共偽體伴

君鋤

游安邸園林十首

竟陵亭子好水木總清華野外尋春遠城隅問路
斜輶輶數聲鳥鞞鞞百叢花愛客客登眺門停薄

笨車

眼宜高處放先上一層樓不仗烏兜舉聊更白袷

游雲嵐如闌苑風物變幽州最獲斜陽力西山在

樹頭

海棠尤爛熳西府信仙枝蜀國香飛日唐宮睡足
時神酣疑卯醉韻勝薄辛夷杜老心非石如何嬾
贈詩

詎獨名葩豔還多野卉妍免葵微雨後燕麥晚風
邊處處地堪席時時香可憐鼠姑姿更別家世繫
朝鮮

彷彿臨江介春流綠一汀黃頭撐舴舺赤尾入笭
簞燕立參差荇鷗黏細碎萍得魚旋作鱸蘆笋好
除腥

江梨平叔面遺世立傾城映日溫磨發綠堤略約

後園集年稿卷三

橫扶人徐步過隨蝶轉身行知道雙柑至鶯啼四

五聲

怪松何日種歷落出林尖翠益晴尤放蒼鱗老益
添彭亨羅漢腹修美大夫髯信合陶貞白風中引
黑甜

屐學臨川著懸崖直上高不嫌山磴險自有石橋
牢樹古侵苔辨臺空隨鶴毛誰知鴈池境只似孟
城坳

積陰三月過風日偶然佳芳草堪承坐游絲自入
懷真增浮白興輕愛踏青鞵鼓吹除寒儉公鳴兩

部蛙

灑埽溪千徑賢王載酒來詩篇聯應阮禮法恕鄒
枚爛熳餘春在顛狂笑口開深知授簡意昏黑不
思迴

紅蘭主人招過東郊送春分得覃字

京國軟紅浩淵海終年瑟縮同眠蠶城中三月春
不見東郊風物勝江南彭城亭子許人入布置只
抵幽人菴昨者結伴覓光景石尤風裏芒屨探楊
柳千條細腰舞櫻桃萬朵朱唇含我生夙帶丘壑
癖一汀新綠情尤耽烏巾白袷跨款段今來再入

後園集年稿卷三

塗差諸板橋仍嵌石磴立海棠已逐江梨酣辱桃

弱否最零落穉蜂雛蝶猶嬌慙絲別此曾幾日
可憐春去如歸驂青草茵容着孤屐黃鸝聲尚招
雙柑紙鳶幾斷小兒線野卉頻支游女簪眼底韶
華苦難挽九十逝矣餘二三瑯琊伯與故情種披
襟欲向東風談擲浪子魚自潑刺成巢乳燕爭呢
喃會看鄭國贈芍藥竚見周人吟葛覃時節潛催
物如此天涯惜別人何堪遨頭猶記醉游始謁謁
淑氣開烟嵐風信等閒度廿四一年花事歸空潭
送君君去向何許舉杯脉脉天蔚藍

吳江顧闇若以寫生名一時頃尉長興索
詩贈別予惜其去以四絕句送之

朱郎年來曳履游丹青阿季最風流寫生妙手君
尤擅家法分明自虎頭

阿堵神傳絕代無天涯不見禹鴻臚逢君又值君

行日誰作秋村看獲圖子嘗欲屬禹鴻臚之鼎作秋村看獲圖而禹久歸江南遠不可致頃得闇若謂

將可了此願今闇若又行矣

白蘋汀外是吳興路接松陵近易乘未作阮生三

語掾且為桓子六安丞

夷甫何曾有宦情於今吏隱箬溪清湖山好處君

如畫得意還應自點睛

紅蘭室詠楸花

淮王好賓客暇日惟琴書庭戶少長物但富鄒枚

車我來乘淺夏輕風襲衣裾雨過綠愈重春去紅

無餘楸花幾時植雙株獨扶疎香生久坐後豔發

方開初澹澹媚夕照依依臨綺疏桐華故閒寂棟

枝太繁紆那若此花色蕭然向人舒傾城遺世立

粉黛胥捐除信矣 帝子室宛若山家廬

過西峰草堂值主人方種花有贈

城西最幽路茅屋似山家童子出迎客主人親種

花愚溪新活計退谷舊生涯河畔汲流水頻澆到

日斜

兩過青畦潤長饒試土膏誰人如此暇羨爾職茲

勞護葉籬初樹傷根草畧薶無忌牽馳訓他日出

牆高 題怪石圖為袁杜少編修

此石自何來一拳出奇怪風霜三萬年玲瓏當不

壞

袍笏昔人拜畫圖今日藏誰知袁彥伯卽是米襄

陽

試新茗得青字

旗槍認是兩前青箬裏頭網得寧馨色映定州紅

玉笋香浮陽羨紫砂餅疎疎斜日明書案颯颯清

風透紙櫺白戰自饒新法在不煩桑苧老人經

送林桐叔聞訃歸羅浮

矯矯莆田生奇氣高衡華棄官十三載萬象隨驅

駕才調雄嶺表名居屈翁梁藥亞志業闢中原足

跡半天下願者來都門雙眸光四射心饒楚客愁

句使唐賢訝鶯花爛熳天風雨淒清夜擊鉢復挑

燈傳觴還啖炙誰識絕世安自許連城價我詩類

塗謠淺近無間架那知魏晉法第分溝瀆瀉對君
如鈞天久當避三舍雞壇肯周旋季緒不訶罵格
律何必同賡酬乃相借長鬚昨致書而公倏羽化
皇天厄阿囷呼搶哭郎罷鵲血漬盈面麻衣深掩
騰奔赴苦資空艱難尋蹇跨河間蓋代豪求士無
時暇生平遠絳灌夙昔親曹謝聞之慨然喟贈賻
出稱贊麥舟誼良高襍被行何怕君心痛終天觸
熱忘長夏去路七千餘危灘十八迂羅浮有故廬
縹緲飛雲罽柳枝巨作瓢荔子甘勝蔗輕風放木
棉細雨啼山鷓哀毀勿滅性無恙相慰藉

後園編年稿卷三

七

彭基士邀過豐臺看芍藥四首
以豐臺看花
四字為韻
酒攜蟹榼珀光紅風日佳時策蹇同莫道近郊無
好境城南景物似新豐

茫茫錦障蓋荒臺又見名花四月開記得去年新
雨後輕衫曾共彥倫來
去年四月予與周彥倫同
游豐臺時彥倫又賦

浩態狂香滿曲欄節過婪尾未曾殘清和天氣丰
神好欲博詩人子細看

道院僧房取徑斜野畦處處吐珠霞午橋休恨深
如海也是人間一樣花
予去年游豐臺不得入王相園
園今歲又開故以此語解嘲

移寓

提攜書硯上勞薪又作長安僦廬人雖恨翰林成
隔巷却憐博士是比鄰
予舊寓與子未最近今則稍遠
數十步然於東塘則戶相傍也京塵
但善常遮眼海水何曾肯濟鱗
所寓街名海波
實不見有點水借得一
枝殊率爾可能安穩伯鸞身

題落花游魚圖

誰遣東皇火速旋落紅如霧又如烟飄零水面無
人管葬與江魚又一年

傳神妙手得黃筌絹染鵝溪色色鮮移得江南三
月到魚苗風裏棟花天

次韻酬義山檢討

後園編年稿卷三

七

京塵十丈污元規姓名難改如劉輝青衫破帽適
無地此身儼隴重城圍德州檢討我宗望素帷蕭
然許數披發論自饒虎豹變居朝却具烟霞姿顧
謂小季爾何歎布褐那遽羞輕肥文舉志大魯人
怪靈均行芳荆國疑茫茫今古繫如此抱琴不憾
知音希但喜容接得元禮敢邀品目同公垂向者
狂言偶然爾長安弗罵今為誰請君拋去勿復道
駟不及舌何從追
東詩及發
集故有此語

新安程書馬招集寓齋有詩見示次韻二

首

年來浪跡歎迷津布襪空沾徑寸塵海內素交惟
我拙天涯青眼得君親榴開安石如槎上元微之槎
花詩語
河源使因
依漢使槎人醉宏樽似漢濱詩禮盡捐談笑適疎狂
有社結比鄰

怕從東閣侍平津就就蕭齋避市塵庾信敢當詞
客目荆卿愛與酒人親晚風聲細來牕北夏木陰
濃罩水濱從此望衡時步屨不勞王翰更求鄰

夏日同公凱學士杜少編修東塘國博暨

諸同人集碧山堂送張玉山之濟南二首

步屨虛堂小徑深鶯啼夏木正陰陰酒徒避暑如

後園編年稿卷五

五

河朔愁聽陽關惜別音

布袍嬾受軟紅侵歷下亭高此重尋邊李風流猶
未絕濟南名士待君吟

題玉池生羅浮蛟蝶圖爲徐芝仙得花字

漆園夢後寫欹斜珍重徐郎得拜嘉草上悠揚深
惜粉風前婉轉酷耽花北牕乍許窺姿態南海應
爲紀世家莫向江東誇鳳子滕王筆落大於車

潘層峰招集碧山堂喜晴分得天字

次第蝸牛上壁眠長安匝月雨綿綿水深十尺驚
成澤雲退千層喜見天殘照未乾花上蝶輕風忽

送柳陰蟬新詩愛對新晴賦況有潘尼酒似泉

送夏觀文宰永新

袞袞諸公刷羽翰青雲平地開長安八义久作知
名客十載仍爲本分官暑雨綿聯辭闕去秋山蒼
翠放衙看君才共信如龐統百里分明治不難永新

有秋山

題錢塘潘氏伴竹居

陶沔關竹溪蔣詡開竹徑隱者之所居此君裁必
盛西湖潘處士雅尚耽幽淨生當萬曆年家占錢
塘勝萬个翠參天千竿蒼壓磴清芬雨後得細響

後園編年稿卷五

五

風前聽側聞王伯穀探奇駕頻命愛依老幹眠苦
就新詩贈而公如子猷郎君乃輝映護持君子節
聚斂騷人詠今來百餘載滄桑幾番竟人琴付渺
茫卷軸存精瑩風流邑誌書墟落後生敬檀藥似
舊不夢魂盟已訂徑入辟疆園何年始乘興

雨子時
卧病

三伏長安無日晴終朝但聽傾盆聲屋塌牆頽市
成澤大街欲斷行人行我適卧病愁暑濕那知天
漏須蓑笠顧郎至論成子虛牀頭空置仲尼居見南

史顧
歐傳

題深柳讀書圖

石倉開向水雲天，葉葉遮牆對起眠。
萬卷破時搖彩筆，文顛應似柳條顛。

湖上風光勝漢南，芸函蠹帙映斑斕。
誰人得比香山老，讀倦擡頭見小蠻。

送劉元叔游常德

鄱湖怒吼章江噴，爐峰勢擁洪都尊。
劉郎間氣此間出家風，自是遺民孫三十。
名成在鄉國巍然，聲價兼璵璠都講徵。
來入京輦摩挲石鼓環，橋門松枝蠅拂一拈弄。
坐隅倚輩羣舌捫國子，先生幾更

後園編年稿卷三

六

換鼻比欲微，無異言月試歲課冠六館。
諸生敬讓如何，蕃我偶萍踪。寄日下窮魚入罟，
祗觸藩往還久欠責。游跡落拓空傷羈，旅魂邂逅逢君與君好。
吟場飲社連朝昏，吳祐交知定杵臼。羅含襟味投蘭蓀，
宣武門南大街左短驢。破帽時過存雪夜，幾呼賞清灑。
花天頻約親溫磨，與酣耳熱膽力健。牛耳手握雞壇蹲，
爛熳筆花鐵樹榦。淋漓瀉墨瀟玉女，盆量才於昔不盈石。
此事當今須讓表，間嘗說項謂無偶。只可殷芸高桐稱弟昆，
伎夫或至面發赤。萋菲中郎等虎賁，蜉蝣一任撼大樹。
燕雀那足知鳴

鵬頃者太學告卒業，芒屨厭逐風塵奔。風憐湖上白蘋室，
劇夢江南黃葉村。秋風初起刺船發布帆，輕快指澧沅。
我聞三楚饒奇跡，九疑七澤聯昆侖。郢唱常生木瓜嶺，
秦污不到桃花源。文章自古首歌辨，山鬼湘君堪細論。
縱難卜宅問漁父，大可投文弔屈原。去矣此行良不惡，
雲夢讓君八九吞。七夕集賈梅菴齋中，送羅以獻歸漢陽分

得檐宇

雨餘河漢氣清恬，秋色分明到短檐。
客得雅流塵盡辟，詩無巧思筆空拈。
茶瓜旅舍襟懷逸，魚菜江

後園編年稿卷三

七

鄉夢想甜最是消魂，賈耘老畫義錢盡酒家帘。

過岸堂詠黃葵紅蓼絕句四首

黃葵

檀暈分明一朶鮮，寂寥慣自耐秋天。
牆陰獨立無人問，博士朝回最解憐。

玉人病起道家妝，朱粉慵施只澹黃。
不似唐朝輕薄柳，年年賣笑永豐坊。

薄柳年年賣笑永豐坊

紅蓼

紅染斜陽映碧濤，昔年記見在江皋。
誰知燕市風塵數一，派蕭然出屋高。

晚涼風細舞婆娑點綴空堦似澗坡野卉喜從閒
處長冷官宅裏得秋多

送紅蘭主人奉使出塞

羈縻要領寄維城關出居庸斥堠清黑水秋來多
鴈語黃沙日落少人行荒涼路向天邊盡悲壯詩
從塞外成勒轡莫過青塚望漢家往事已傷情

漠北經年雪不消嚴風七月襲豐貂山連敗草迎
登磧堡帶悲笳送度遼帳下把都邀使節馬頭台
吉問 天朝酒濃似乳尋常醉鴨綠江邊破寂寥

周策銘兄弟爲其尊人六十稱壽索及鄙

詩賦贈二首

紫萼光華發才如二陸雄天涯交是子江介想而
公家學已堪見風流當不同龜池有精舍周黨道

常豐

雅足號通隱靈光峙有年艇過三泖泛牀對九峰
眠烟水周旋密松篁布置全汝南如續傳應許附

先賢

送楊可師往皖城

弘農個儻人好奇從角巾頗如孫伯符眉宇露精
悍澗達忘身謀悲歌赴家難手喜挽強弓心羞弄

柔翰浪游三十年神州經過半聽談天下事纍纍
似珠貫數着不易了論才信可辦半生罕所遇夜

深常拍案僕志最卑弱異乎髯也擬小技僅雕鏤
舉場久牽絆國家有科第那肯與風漢落魄恃友
朋君情獨無間握手出肺肝款門忘昏旦殊憐嗣

宗真不責僧達慢輦下住難久天涯聚又散皖城
建新節使君故廉幹薦福稀孔融依劉作王粲頭
風愈草檄繼衣歌適館此行必有合高卧嘉賓慢

金鷄鳴素空首塗秋漸晏山程黃葉村水驛紅蓼
岸比來困風塵尊鱸夢天畔不成終子雲願學羅

昭諫欲歸未能歸送君成健羨五湖欠因緣七尺

供憂患別後須惠書不少江南鴈

送沈朗思歸德清兼寄胡樹旂

碧蘆紅稻正秋酣家在苕溪有舊菴客路又逢鴻
鴈北鄉心已逐鷓鴣南才非百里銜聊受聚匝三
年別那堪君見武平如問我爲言困縮甚吳蠶

游城北張氏園

漠漠塵侵眼誰知有此園土宜辨灰洞風味敵江
村闢徑多支石栽花總帶盆生平無半面童子肯
開門

額是銀鈎作 天章署正中 堂有額曰雨雲乃御書也 恭惟戈體
健仰見筆端雄老竹秋來瘦新苔雨後豐更憐殘
照下焰焰佛桑紅

送方葆羽宰信豐并呈令兄寓安

健筆由來利似鏡浚儀彭澤是頭銜故人作別心
如割名士之官韻不凡暮雨燕關沾短橐秋風章
水挂輕帆公餘若對元方話應及飄蓬寄一函

書楊夢山詩集後

予數不開夢山詩名新城王公
亟稱之乃從子未給討借其遺

集故有五
六一聯

嘉隆紛作者不道此公詩雅素殊難及清微頗自

不後園編年稿卷三

主

奇集從檢討借名自侍郎知王李塵封久如今始
一披

居庸關和王慢亭

蒼蒼翠靄連層峰笑兀雄關當極衝千秋無事險
終設神京右臂稱居庸玉河驛過噴吼起紫荊倒
馬遙相倚亂石疎林峙極天秋來蕭瑟尤無比王
郎文弱稷下儒生平談藝窺黃虞強弓硬箭非素
習窄帽輕鞵忽首塗聳身直抵關門上盤拏揮漢
搢巒嶂雲中斥堠故西迎上谷城湟皆北向四海
爲家方晏然戍樓高敞絕狼烟神鴉社鼓空今日

剝壘殘兵想昔年大漠荒荒幾千里板升問否存
遺址欵貢猶傳順義王才雄尚說三娘子壯矣此
游勝棄繻出塞詩成字字珠悲酸調逼庾開府豪
邁音凌高達夫走也拘墟身未到長吟似歷邊城
道衝雨懸知去路艱追風却羨歸來躁 慢亭此行以市馬也
馬由來產渥洼於今樂府正須誇麒麟好獻飛龍
旆那豔郭家獅子花

九日潘層峰招過慈仁寺毘盧閣登高以

病目不赴明日層峰馳韻索詩率呈長句

黃花紅葉滿僧廊蠟屐登高興最狂頗有好懷尋

不後園編年稿卷三

主

勝事難將病眼對秋光飛箋不少題糕客縱酒誰
爲落帽郎閣上看山虛此度今年真自負重陽

重九後二日集新城公寓齋二首

清絕門如水朝歸具好懷譚芭爭問字彭戴許升
階蟹煮霜餘美蔬煎雨後佳驛人坵壇冷整頓在
公齋

詩家大成集敢用小言鳴銅鉢催新韻金針度後
生竹光知日落簾影覺秋晴未遠重陽節壺觴有
菊英

榆耳 新城公
席上作

餽餉出豪門食籍難更僕東南多在水西北求之
陸嘗聞并代間高榆滿溪谷樹老耳則生鮮腴愈
筍竹風味乃絕佳七箸極所屬右丞禪寂人蕭然
澹口腹朝退召門徒盤餐是品獨煮如傳飪滑蒸
比葫蘆應避舍庾郎鮭關新石尉粥今朝食指動
就席逢珍族河豚拚死嘗江瑤作傳錄老饕情則
然見此恐嬾掬爲物性最清得飽甘勝肉寄語胸
中蔬無煩慮羊蹴

題蕭尺木凌歊臺圖呈新城公

姑孰郭外黃山東大江水流如白虹高臺竦峙百

不後圖編年稿卷十三

主

餘尺巍然直欲連層空曲榭雕欄已泯滅舊基遺
址猶穹隆凌歊問築自何代寄奴當日真英雄典
午末造衍餘綫彭城霸府虎豹叢桓氏小兒就砧
斧兵威再鼓平關中宋公功高九錫至幄前徐傅
爭呼萬千戈暇時駐游蹕江山勝處開離宮上流
烟靄俄頃變下陳歌舞三千充姚家有女貌傾國
更衣擅寵愈當熊宣明一言遽遣出侍輦不少如
花紅家無擔石乃有此而孫未可輕田翁往跡距
今二千載追尋行殿應朦朧脂箱粉盞久零落斷
烟衰草常蒙茸蕭郎丹青信好手濡毫寫出荒寒

風石勢欲飛逼馬遠墨痕俱化驚關全永初舊事
不足道披圖但愛敘染工設色正當葉始隋維時
似在秋將終如此布置良不惡燒燈頻照疲奚童
題詩殊愧許丁卯瑟縮那敢呈安豐

送王方若歸寶應

露夕得意吟芙蓉如君文筆真於菟何蕃有聲在
太學張翰無興居 皇都衣穿短後夕陽道米熟
長腰秋水湖歸歟暫作息肩計且勿著論同潛夫

九月十三日同田有大山北固子未壇長

幼服君山符躬集香林亭分得如字

不後圖編年稿卷十三

主

茫茫軟塵沸積寸侵衣裾出戶無可適城西覓精
廬地偏亭子靜村落或不如我到日未午抵暮坐
徐徐雨多厚苔鮮霜薄豐稜欄人跡頗稀少秋光
殊蕭疎況乃八九子同調心相於高談到懷葛野
態同樵漁叢菊色自好濁醪傾不虛泥飲那辭醉
愛是重九餘山僧縱不留欲別仍躊躇歸路任泥
滑惠子憑白驢

杜少翰編新擢官贊旋有 御書之賜率

贈長句二首

館閣文誰絕代雄當今此事最推公意存綿密元

和體詞屬疏通慶曆風南苑久膺英妙服東寮新
擇老成充去蒿不用師刑峙令德周成在鶴宮
資是鰲峰最上層 帝遊秋實用家丞清才合得
官臣授素望常經院長稱侍從禁林間漢詔淋漓
御墨賜吳綾懸針倒薤非常筆恩自天來羨獨
承

送吳商志游大梁

大梁久非昔辛苦欲誰尋不告我以故頗知君此
心侯嬴無故跡朱亥有知音快飲夷門酒勿嫌風
雪侵

後園編年稿卷五

五

東塘國博遷任戶曹以詩為賀

薪積頻生汲黯傷量移路阻海茫茫三時已久安
殘莧十載今纔別瘦羊版部務殷需妙屬珠曹倒
在得清郎國朝文士多
起家戶部除書下日人尤羨得近龍標

數仞牆時新城公
為左侍郎

長至前三日集古藤書屋分得同字

馬薤乍挺出感發聞嚴風山椒雪皎皎河岸冰冲
冲客子旅燕市瑟縮同寒蟲短晷侯難耐愁城力
思攻宣武大街左有屋如牆東古藤十餘尺鬱蒼
幹常豐此間良不惡好事逢諸公詞版闢奇麗糟

丘築穹窿闢入許不佞作達忘飄蓬憶昔額茲室
爰始金文通太傅枋國日車馬填衢衙彼雖以權
致頗思文酒雄當時賓客裏撰著誰尤工侍御墨
生彩韓公尚書氣千虹公勝跡不可常風流流水空
藤老幸無恙觴咏終朦朧年年三四月幾度辜花
紅吾徒此盍簪寒威為之融一線雖未添夕陽透
簾櫳險韻促銅鉢上頓飛郢筒雞壇久寥落是役
差有功健者屬齊楚敝邑江黃充後死視今日與
今視昔同誰謂事流傳必在軒冕中

出城憇長新店同查聲山錢亮功

後園編年稿卷五

五

風來北面刺衣勅結伴城西偶一行暑短入塗愁
易晚天寒防雪喜逢晴乞茶山寺差能煖沽酒旗
亭不得清且解征鞍同小憇呼奴隨薦野人羹

古硯歌為古香主人作

堅如古鐵潤如璧嗚呼此硯胡由得角稜完好無
玷光膚理精瑩饒異色歛人龍尾最號奇坡老還
將鳳唼推端溪後出品更倍紋羅金線橫絲絲山
巖水窟千秋產質良偶遇工師鏤不知何代出人
間一點雪明鸛鵲眼生平只合事儒流朱邱誰知
雅購求彭城好古乃有此鳥八居然置上頭我來

請觀肯為出琉璃匣淨無塵拂宋耶唐耶未可知
信非數百年來物陶泓家世本弘農今日遨遊桂
樹叢隆禮故應侯即墨佳名自合喚虛中日華官
是文章困樹國管城時輻輳可憐新舊幾番更鐵
面尚書偏老壽摩挲深紫并深青硯背為文未可
停梁園有簡勿輕授敢請陳思自製銘

合肥公還 朝敬獻二首

星文連夕燦三台舊座黃扉吏展開 帝許鄭公
終制去人歡溫國入 朝來長堤久見添沙待便
毀先聞造膝迴求治於今真若渴晏清仍起濟時

材

後園編年稿卷五

去

音聲木上竹絲鳴赤棒前頭見火城共說御羹宮
裏賜頻傳 恩使路旁迎門閒清畫臣心靜望重
中書賊膽驚時方討
頭營特誰謂東山堪久卧謝公自合為
蒼生

冬夕集費葛陂寓齋送王雄飛出都

咄咄瑯琊子蕭疎致絕佳將為岐路客且聚素心
齋積雪寒連夕香醪市隔街人間江記室賦別最
傷懷

文園游未倦此去正悠悠鴈影隨帆影杭州更廣

維此此行暫返錢
州雖有少家之後寄書當或達見面恐無由敢就長
房間公能縮地不

除夕前三日集陸刑部宅公譙漁洋山薑
兩先生觀演瓊花夢劇明日兩先生有詩
紀事同人皆和予亦如數賦十絕句

雪積天街歲欲闌下簾圍火酒頻乾休輕文字蕭
疎飲此會風流勝煖寒

傳籌一再羽觴行紅蠟光搖過二更月上麗譙人
不散筵前貪聽柘枝聲

瓊花枝上滿春愁慣惹仙娥念并頭細字赫蹏書

後園編年稿卷五

去

好夢最消魂事在揚州

以下四首
紀劇中事

左芬蘇蕙并能文劍俠閨中更不羣天意也如才
子意巧將新婦配參軍

強弓硬箭手隨拈下馬從容草檄兼驚殺幾羣前
進士玉堂那足重江淹

閨苑蓬池有路通神仙將相本來同青雲何若清
風好車子侯拋漢侍中

三臺六醜倚聲佳用意分明大半諧了了一燈傳
玉茗不勞仁甫與酸齋

海內騷人站久荒詞場今闕在歌場手扶頽屢無

餘力誰似山東兩侍郎

廚娘着意點吳羹刑部銜清膳亦清黃雀帶糟風

味絕北來鐵脚枉知名

是夕刑部以吳下舊客薦客

譜得新詞自昔年益都諸老品題全如何不起瓊

花色只待周郎一顧傳

劉為龍雷岸官允所填已二十餘年矣先是益都馮文毅公最所稱賞而高念

東施恩尤展成諸前輩皆有題詞然士大夫談詞曲罕有及瓊花者頃新城公亟稱之始膾炙人口禁園子弟遂爭歌之

除夕前二日次韻答顧子胃

京塵僕僕又經年事類求魚木枉緣誰道陸機宜

入洛我聞郭隗悔遊燕半生聚斂惟詩草萬里迴

翔只硯田送臘迎正休問狀與君一樣劇堪憐

後園編年稿卷十

未

後園編年稿卷十四

盱眙李嶠瑞蒼存

北游續稿

丙子年

吉水公席上詠屏燈二首

蠟光紅處綺筵逢幻出巫山十二峰

燈凡十幅

劉氏文

心疎又密米家墨法澹還濃紙排疊鼎兼珠玉詩

繪齊陳及邨廊

屏上所繪皆十五國風

不用通霞臺上望錦屏

麗色看重重

後堂宴記去年曾荏苒傳柑節又興酒似乳濃依

舊煮燈如屏列斬新增禽魚彷彿堆千種花草分

後園編年稿卷十四

十一

明活一層精絕天孫機上手譚芭爭對子雲稱

徐壇長夢予吟詩及覺猶記二句曰山間

畱雪照樹杪看春歸子謂此一聯殊佳或

果是僕夢中吟與壇長者未可知也丙子

正月二十一日偶登妙光閣望西山適與

此景無異遂足成呈壇長

乍霽風差煖憑欄正落暉山間畱雪照樹杪看春

歸景色新年換鄉園舊夢違徘徊意無限天際鴈

南飛

花朝集東塘宅分得年字

乙亥二月初一日東塘邀子賦次花朝詩今轉

驛一年矣坐中諸子大半
非去歲人故有三四一聯

河上流漸柳上烟風光又到豔陽天酒人已換非
前度花社重開接去年潦倒只慙時節好疎狂也
結友朋緣分題且勿論工拙喜事如君亦自賢

爲馮文子悼亡

多才紅粉滿湖濱娘子深閨獨冠軍膝上能當郎
罷意奩前解誦葉砧文花經夜雨空存蒂鴈咽春
風已斷羣他日伯鸞開故篋不堪重理孟光裙

容膝園紅梨花

吐藥如嬌又似愁春光豔在小亭南潘妃睡去神
猶醉卓女奔來色尚慙千葉暗沾濃霧濕半枝輕
受夕陽含不知誰惹封姨惱紅淚分明灑一函

送德州公奉命祭告中嶽

嵩高極層霄鴉火分區壤怪宥着屏顏穹窿放蒼
莽三十有六峰誰何測方廣我聞二室間石壁森
雙仗龍蛇洞穴深日月仙宮敞維秩視三公爰稱
羣嶽長力能出雲雨禮合隆蚡蠻朝廷衆務修祀
典備從曩春王御乾清詔舉中天享新綸內殿
傳故事容臺掌麟列祠官名帝命以公往日氣
乍暄恬風光正駘蕩官牆小杏紅御苑流鶯響皇

華出國門使星大梁嚮兩河歷十程三臺瞻百丈
縱無處士廬尚有玉人像公至達精誠君蒿嶽靈
饗禮畢恣覽觀山深供幽賞碑傳啓母尊樹愛貝
多與爲文紀勝事典古應無兩明禋既告成兩暘
歲豐穰歸來報天子祥和萬物養

送興化公奉使祭告衡嶽四首

詔修衡嶽祀公應使臣星受勅辭螭陞揚帆過洞
庭袁延詳地誌靈異檢山經南去王程好春風草
色青

水旱原無警朝廷尚有憂禱祈心弗懈祭告典

後園編年稿卷十四

三

從優紫蓋浮湘水朱陵壓沔州此行簡書畏不比
子長游

是嶽皆天險尤尊屬祝融出雲多絕壑迴鴈有奇
峰廟制經年久祠官奉命恭冊文方卒讀精意

格山宗

熒惑荆南位贊屹九面開日邊明旨降雲際重
臣來怪木森如鐵飛泉響似雷禮成應作賦屈宋
莫言才

上巳日過天壇禊飲高鍊師齋中用三字

韻二首

桃花簇簇柳毵毵節到流觴月已三人最無聊惟

客裏春尤可愛是城南幾條僻路疲驢進滿簷香

醪小僕擔好在羽流能倒屣永和舊事不須談

落漠天涯髮漸純素心探勝喜成三時同往者劉清人馬繼人

言斐疊凌江左道院悠閒勝水南暮靄只依新草

出晴絲頻惹穉蜂擔高山流水仙家事不是知音

敢遽談錄師弟子有善琴者繼人請鼓一曲而大山自謂不能知音乃止

飲慈仁寺海棠花下卽席戲題絕句八首

樊川歲歲踏青嬉收拾春愁付酒卮細雨如絲風

力軟天涯正是看花時

後園編年稿卷五

海棠三月幾株酣輦下菲芳宛似南不是詞人攜

酒顧可憐彌勒與同龕

昌州風味畧相當濃豔紛紛出佛廊寄語淵材休

錯恨此花香異百花香

生平戶小慙劉伶大白今朝浮不停怪底先生發

高興玉環睡起沉香亭

江郎采治具頗修潔陳子昭元持論多詆諧更愛倚

樓趙承吉二周家小史似花佳

方外詩人釋皎然弘慈上人淵源康樂永嘉年架紫頻

晚臙脂雪慧眼看花已得禪

屋角斜陽透短簾紅妝掩映澹香添手神摹寫無

遺恨子美多情讓子瞻

百事年來氣已頽畱連光景未心灰酒錢公等如

常足請日慈仁寺裏來

送徐道冲宰内丘

淵源家世霸詞場孝穆名從早歲香文戰天教如

我鈍吏才人久信君長城臨礪水衙齋古路到邢

州土脉強盤錯卽今需健者朝歌政績定非常

與劉仰山話別八首仰山時將赴行唐今

雞壇荆棘少人修詞版詩簡事已休碣石館邊誰

後園編年稿卷五

好事海南才子最風流

年年春月意無聊門外驚聞折簡邀險韻拈來成

卽席輕風微雨記花朝

黃絹新詞脫口哦人人傾倒在劉軻若從嶺表論

文筆只恐歐梁却步多

梁王愛客出天性戶部談詩無俗詮座上吟聲撼

屋壁但知君是上乘禪

酒事畱連日不虛姓名忽已入除書王喬葉縣飛

鳬舄賈島長安跨蹇驢

邑臨恒水舊稱雄傳道軍興戶欲空不用石壕啼

夜月於今慈母得而公

仙吏分明有別才一行不礙句常裁須知叔夜非
平論此事如何便廢來

驪唱聲中折柳絲前門分手繫相思秋風何處傳
雙鯉檢點旗亭贈別詩

送杜少宮贊典試浙中

國朝制科僅一舉已未歲試博學鴻儒
即唐宋制科遺意也得人盛欲凌宋

唐網羅海內盡英異跋扈詞場皆老蒼十餘年來
華省實代言往往驚常楊就中彥伯尤挺出有道
而文稀輩行直廬供奉亦已久良史聲華殊播張

後園編年稿卷十四

昨歲東寮擇端士晉階 詔侍銅龍旁 天葩那

得到人世 御墨特自頒官坊官贊改官日即
有御書之賜上之

知公益有素遷除豈第同尋常有司三載告大比

今年修又槐花黃取士若期似蘇子主文要使如

歐陽況乃才生每因地東南故是名流鄉璞玉盈

山待剖辨驛驅載道思騰驤滄海若令混黑白嫻

鹽每得充姬姜文章滋味公妙解 至尊獨簡何

審詳此行我為浙人幸風將變矣茲一方不妨創

作毛穎傳勿慮目迷古戰場 敕書計日發京輦

舳舻一葉臨餘杭擺極田田獲新粒木樨步步飛

濃香萬才生凡得幾輩絕奇景又供相羊秋風滿
灑好懷抱知公不負湖中光

聽鄆城樊生彈琵琶即席走筆四首

手截曹綱妙入神六么動處慣翻新吳兒莫漫誇
絃索聽取山中放撥人

疎疎落落滿湘湘哀怨須臾又激揚不用把杯先
已醉天涯此曲斷人腸

紫羅珍重裏檀槽只出淒清對我曹貴主親王休
見覓生來不獻鬱輪袍

于一傳成湯叟著南昌王猷定
有湯琵琶傳梅村歌就白翁傳祭

後園編年稿卷十四

酒律業為通州白在酒作琵琶行却慙李白無名位不得教君重九天

玉河柳下聞鶯

綠柳陰中度馬蹄流鶯忽自向人啼能歌久許登

仙籍鄭谷詩應為
能歌繫仙籍解語原應占 御堤動宕幾聲微

雨濕悠揚一隊好風低戴顓此日真塵俗斗酒雙

柑愧未攜

出都留別二三游好

十年布襪走風塵縞紵論交孰最親過眼豈惟千
百輩同心纔得兩三人思巢倦鳥揚歸翮避浪鷺

魚覓故津別去長安無一戀只拋公等劇傷神

與俞陳芳約共南歸逮予至張家灣而其
舟已先發數日矣追之不及悵然有寄

灰洞頻年事遠游素心相見約歸休夢牽只在張
翰鱸風便先開郭泰舟重碇去隨鴻影疾長河來
對蓼花愁黃頭破浪追無及悔向燕臺數日畱

過河西務知下第信因寄魏超宗柯南陔
兩度游京師七年耐坎坷今秋踏槐花自曉計尤
左無人說項斯有物制劉軻殘硯信手焚敝衣呼
僕尚不待撒棘闌先來刺歸舸干請雖無能見幾
可謂果揚帆逝將發沿河卒袒裸一紙見題名日

後園編年稿卷十四

人

得題名錄於巡河
卒始知予已下第
糠粃知被籛管城力單微楮國勢卑
瑣外此罕所持攢落宜則那魏子世清華柯郎才
婀娜主文素深知梓里推高坐是科主文乃
兩君同邑人得之厭
人望何嫌而不可滄海泣遺珠嗟哉亦如我我今
自茲南漁蓑釣江沱甘從寂寞游誓擺利名鎖君
也留燕山從違孰安妥問天雖不言忍淚能無隨
陶邴共嗜茹劉黃衆射崇覺悟須及早前車見已
頗咄咄河東公奚爲賀失火

舟過天津欲登岸一別姜西溟前輩兼約
道泳同行以風利不得泊寄詩見意

白石風流老不凡潞河乘興抖塵衫日斜客子思
登岸風利舟人嬾落帆難對清樽陪杖履直疑幸
舍阻峭函敢憑懷祖詢文度歸志誠同遞一緘

九日舟中

風急長河濁浪斜孤舟飄泊在天涯命同泛梗終
年客身似浮鷗到處家盤底但能堆紫蟹帽簷何
用插黃花消磨節候惟應醉黃葉村邊酒定賒

登滄州城樓

殘陽明古堞登眺倦眸開鴈過恒山去秋從上谷
來歲華元長歎風物子山哀滄酒知名久飄零且

後園編年稿卷十四

九

一杯

舟夜

水月光無別蕭條對素秋難堪旅夜況乃坐孤
舟濁酒不成醉淒風如話愁蘆花最深處安穩羨
輕鷗

寄錢亮功

東光
道上

十年聲價重連城桂折秋風又不成天下至援爲
口實人間何處要才名徒推彩筆無殊論直因青
袍過半生似子且然吾敢怨一川烟雨辦歸耕

德州晚泊

長河秋老氣蕭騷柳下舟停繫纜牢鴉帶亂烟啼
古堞鴈連殘雨下空壕青搖酒旆風初起白挂漁
罾月漸高萬斛旅愁無術遣微吟只有首重搔
予出都門義山檢討以短歌見送首塗忽
忽未及和答頃過德州出袖長吟不能自
已因次元韻奉寄

扶搖不送飛鵬起鍛羽年年斥鷃恥破帽蒙頭辭
帝城金臺有酒誰持傾高天欲雨浮雲作落葉
紛紛秋寂寞寒裳來送踏軟塵檢討信非今世人
心惜余行不余泥眼原看透人間事休談方正與
賢良故事今爲陸氏莊敢期燕市售名駿只可江
村耕夕陽德州城下今朝返屈指抵家將不遠船
牕獨倚誦君詩西風浙歷長河晚

曉發故城

岸上雞啼不計聲長年催發未天明宿醒困頓猶
依枕柔櫓啞啞已離城鴈陣遠鋪秋水濶荻花微
顫曉風輕日紅鰓角炊烟起邪許纔停又一程

武城郭外見菊

河岸維孤艇黃花忽在前分明傲秋色寥落古城
邊冒雨曾誰訪迎風只自妍江湘憔悴客相見易

凄然

臨清訪謝四溟故居賦弔六首

五子稱詩嘉靖年山人壇坫實開先摘詞不欲描
工部立論何曾塑謫仙

落日浮雲正起塵四溟小異故清真文章聲勢消
沉後公論還應聽後人

王家虛左禮偏恭濡墨揮毫也自雄莫倚貴游欺
韋布眇君子豈仗諸公

文人傾軋古來談爾日諸公更利鏃若使先生存
此態同時那肯活盧柑

後園編年稿卷十四

十一

滄溟書出顯與戎怪底瑯琊附和工太史倘修文
苑傳不應班入李王中

故老猶能記姓名舊居何在晚烟清休嗤閑閑魚
鹽地曾出騷人在此城

臨清關口有作

琴書無權例開口候關開偃蹇官如虎喧呼卒似
雷贈遺艱酒值檢閱到薪材不是齊公子何殊函
谷來

東昌道中次韻答錢蒼液

聞有好文時惜也我生晚弄筆徒清剛摘詞枉微

婉妾意換儒冠難愈分禁鸞比年客京華萬事誤
殘卷槐黃試棘闌循例又投欸風漢那肯與扁舟
行自遠知人斷不收豈僕故求免短髮嗟蕭蕭長
河泛汚汚崔嵬東昌城忽已中流宛身脫風波場
警猶蠶離繭落魄雖無成放懷頗解遣依依不能
忘故人持手餞惜我歸太迫望我船猶轉布帆今
益南燕樹靄重憶先人遺薄田歸耕恣偃蹇蒼涼來
詩用韻
皆不若拘于憑依字奉和寒字本是寒字按韻書寒
字平聲無作上聲讀者今不得已姑以寒字代押 寄謝春明門
飛塵任紅軟

東昌城下買菊數株植之舟中漫成一律

後園編年稿卷十四

主

故國黃花正放時天涯難得最相思城邊爛熳開
諸本舟上稀疏買數枝正則滿懷悲白帝泉明隨
處當東籬奚奴莫訝人多事添箇新題好賦詩

靳家口候放開

官河秋閉開水勢陡然添巨板多時下孤舟竟日
淹停如鎖角鼠過似上竿鮎費盡篙師力難離石
岸尖

舟中有溫李二集眠食之暇時事繙閱念其
所遇有足悲者因各弔以一律書於卷尾

李義山

現邁才推絕代雄慕僚終世作飄蓬也罹太尉風
波末虛走彭陽父子中灑筆但能吟錦瑟登朝那
許近華蟲莫嗤身後衣衫敗館閣諸公借用空

溫飛卿

叉手吟成錦不如金荃一帙價瓊琚江湖處處謀
生走京國年年下第居失路交親惟挫辱違時權
要那吹噓早知變理無多暇只說南華是僻書

九月二十七日雨後舟中極冷

龍王廟口水分瀾縱斷孤舟泊不安蘆葉雨稠纔
避漏鯉魚風緊又添寒濃雲那放斜陽出病骨何

後園編年稿卷十四

主

堪舊衲殘須得一厄聊致暖河橋欲見布帘難

過濟寧東何衡園

露夕芙蓉致不羣南朝水部雅能文刺投都下勞
尋我帆過河干欲訪君風便未能持下水日斜空
自盼停雲白楊巷口幽齋在樽酒何時得共醺

舟行即目八首

筋力疲鞍馬長河就小舟迂迴南下路蕭颯北來
秋哀鴈三千隊寒蘆五百洲居然蘆在首今日作

蝸牛袁中郎舟居詩行
似蝸牛首戴蘆

最是蒼涼處疎林落葉丹岸移纔出港沙淺又逢

灘入耳風聲碎侵衣水氣寒一篙撐不得方見逆
流難

散人非甫里泛宅比玄真斜日明紅蓼輕風飲白
蘋雨餘魚潑刺霜後蟹輪囷徙倚船梢久鷓鴣不
避人

萬里碧無際秋容波面佳村鴉投遠塢野菊點懸
崖葭莢催開眼烟嵐引放懷莫嫌無鼓吹兩部有
官蛙

人烟有時密彷彿似江鄉撥棹連筐賣蹲鴟上斗
量紛披逢竹影平遠得山光欸乃回殘夢滄浪興

更長

後園編年稿卷十四

十四

水氣蒸如霧高天變不時寒驚霜柏隨暖逼水蟲
嬉逆順憂風伯陰青問舵師河橋有性酒買得禱
龍祠

蕩漿尤宜晚潺湲走月痕行過沽酒店泊就打魚
村地濕生禾耳堤崩壓柳根誰家事秋賽簫鼓鬧
黃昏

糧空何物代勞後芰菱稀有怨蛩常語無家燕自
飛飄零真是寄淹滯不成歸九月天涯客誰知未
授衣

仲家淺阻風停舟竟日

雨過長河吼石尤先賢祠畔且停舟堤上有路廟白鷗似

儻中流伏紅葉如狂兩岸投滂地農容漁父捕鱸

橋僧募過人修飛廉那管歸心急又遣天涯竟日

留

南歸道中得師晦寄詩即次其韻二首

秋風蕭瑟處別記鳳城門不淬魚腸劍惟尋犢鼻
裋詩篇猶我寄心事只君論時命今知矣生涯在
灌園

璞誰明楚國瑟易黜齊門不及蠅憑驥應如蝨處

後園編年稿卷十四

五

視薰蕕何可道臧穀本難論去矣清淮尾耕桑老
故園

淮陰舟中與曹稼傳話別長句

浪游連歲滯都下軟紅日向天衢撞柳榆萬輩少
青眼垢膩滿胸慙敝褕棘闥再入已再黜諸公矛
戟攢體腔半生但解鼓齊瑟一尺那能爲楚繫今
年隨例試京兆譬若疲馬升危缸金張寥濶罕爲
地曹鄴陋小難成邦撫膺自分必無濟決策走買
南歸艘退耕誓師谷口鄭避世願學襄陽龐長途
浩渺患無侶束裝豈意逢君雙君才於世號麟鳳

隻手百斛龍文扛落紙頓令崔蔡懼搖毫久使潘
張降秋來以嫌不與試踉蹌亦作喪家彪薊苑葉
飛響颯颯潞河水漲流淙淙鱸膾尊羹夢故國劍
囊書匣隨輕篋感遇星霜數昔日話愁風雨挑殘
缸悲歌故自氣疎脫笑謔誰問詞紛紛趙燕齊魯
備經涉晨夕何幸同船牕山色看如遠障列漁歌
聽似疎鐘鏗沂流狎鷗展素羽沿堤老樹存枯椿
菰米鮮新駕鵝炙芋魁肥膩勝平羊腔荏苒浹月
又將別天妃名閩水勢中心懽我今西下渡洪澤君
復東行衝大江淮月淡施隔岸練吳雲濃設連天

後園集卷之四

末

傾倒酣雙缸

雨夜宿洪澤湖

十月初九日

長湖秋盡水連天月暗中流不見邊雨落蒼葭棲
鴈渚人依白板跳魚船故園在眼偏難到蕩子輕
身亦可憐竟夜石尤聲似吼驚濤撼枕那成眠

過管鮑分金處題其碑上

管子天下才春秋世必以彼蒼旣生之理不得飢
死分金救其窮自然逢鮑子此事傳後人知希歎

聲起我謂益不然公才問何似若果爲夷吾當不
無知已叔牙雖長者未聞及他士

冬日過舍弟睢寧學署

客路天教作斷萍東坡夜雨不同聽四年分手傷
鴻鴈百事驚心歎鵲鴝青鬢漸更催老大綠燈纔
剪話伶仃漏深努力傾殘甕風雪聲喧博士廳
破屋頽牆葺不完蕭蕭灘水夕陽寒僻推海內無
雙地貧作人間極冷官門謁謝清童僕暇俸錢仰
侯米蔬難莫愁展待稀長物平昔姜肱大被寬

後園集卷之四

七

歸來續稿序

李君蒼存刻其丁丑戊寅兩年所爲詩爲歸來續稿二卷因致書屬予爲之序且曰吾待子窮論詩法無取乎世俗過情之譽也余素不善詩故久未有以應頃相晤燕京蒼存堅以爲屬夫蒼存詩名天下顧急徵余言不猶夫般輪詢巧于拙工王良造父問馳驅于途人之御也歟雖然不可無以塞蒼存之意昔者文中子嘗擬六經因採曹劉沈謝諸人之作以續詩朱子譏之以爲曹劉沈謝之詩豈有如鹿鳴四牡大明文王關雎鵲巢之篇者亦

後園編年稿序

有四言古詩但多稱頌之詞言皆過實不足取信此其詆訶河汾固甚當然河汾之失失在擬經而曹劉沈謝之詩究不可沒也續歸之作益遊子思親急于歸養收要津高足之念篤慈以旨甘之禮歸來之後載離寒暑復以太夫人之命勉強入都七閱月而堂上見背遂輟終天之恨踉蹌匍匐言欲出而不能成聲鄉非兩年之從容娛侍其負痛更何如哉然則兩年中發于詩者何非白華華黍之所寓兩年後不能見于詩者何非蓼莪棘人之所隱也其他友朋酬應游歷寄託隨感觸所至言

如其物曹劉沈謝亦復不遠後卽不必有續經如河汾者採輯蒼存之詩其所爲昭明之選夫孰能舍蒼存而不錄乎予無以裨益蒼存詩法而過情稱譽固未有也蒼存名嶠瑞別號後園盱眙人其文章氣誼高當代尤長于詩康熙壬午宿松同學弟朱書序

後園編年稿序

二

後園編年稿卷十五

盱眙李嶠瑞蒼存

歸來續稿 丁丑年

元日

浪游幾忘故鄉天土屋今纔得醉眠門謁省投將
百紙子連歲客都下每遇元旦例投刺於先達門疎恨其苦今幸免矣 家人不見已三年砌

陰雪片痕猶重牆角梅花色漸鮮流落得歸差自
慰椒辛不具也怡然

上元夜雪同菊村雲濤

春風浙瀝響柴門故國今年度上元月好不教來

後園編年稿卷十五

十一

永夜雪寒偏遣到荒村搖毫未覺詩人老關竇猶
憐酒伴存火樹星橋成昨夢敢嫌壁上舊燈昏

施訓方以詩稿屬訂兼索序言因題長句

於其卷首歸之

春雲作態玉爲膚妙麗肩吾致絕殊冷暑無聊依

苜蓿 時客舍弟 新詩有味敵醍醐倦蜂久已慵爭蜜

老馬何曾果識塗珍重爲君商競病敢如皇甫序

三都

王方若自寶應挈舟過訪卽席賦長歌見

贈次韻奉答

碎琴市駿各有托昔歲記共游燕山日月崢嶸過

短髮蒼通穢惡侵長鬢無何君乃浩然返清泉白

石親潏潏可憐見機不勇決走也墮落黃塵間獻

賦李白信迂拙登樓王粲難追扳去年纔得遂初

服敝廬歸隱離塵闌故人豈惟見面少岐路亦且

郵書慳春來抱膝正愁絕山陰船到敲柴關村畦

剪韭老婢出市肆沽酒奚童還膾斫白鱗萬片雪

飯炊紅稻千顆斑舊雨相逢用坦率繁苛請盡爲

君刪龍竿一帙出懷袖 方若詩名龍竿集 境象似涉沅湘灣

眼前吐屬悉奇治意外創獲忘深艱已登沈謝鮑

後園編年稿卷十五

十二

江墨更鑄島郊建籍顏此事推修鳳樓手置身宜

在峨眉班 唐兩省供奉官 青衫縛體不更換窮鄉策蹇

尋疎頑文章聲價有定論譬若粉素殊朱殷織石

斷惟博望到強弓定止靈根警邾莒分但事齊楚

模鹽姿敢闕燕環君今見許作同調母乃茲言近

誑謾鞭弭周旋舍急避星霜感歎情聊攀繩牀且

下幸毋別盤谷人自終朝閒

書方若龍竿集後

彩筆何年授夢中苦雕月露繪魚蟲江東文賦篇

篇在只有王郎芍藥工

桃花鵝鵲燕喃春色消魂最不堪誰料吟成皆錦瑟烏絲欄上見樊南

孰作好詞宜寂寞未除綺語亦風流可憐癡絕張平子慣替人間發洩愁

殘山剩水劇關情筆力波瀾老更成一癖後山香有在德州緒論故分明卷首有少司寇德州田公序論方若詩格甚悉

方若有答因又次韻卽以送別

心力徒拋蠹帙中男兒真是可憐蟲古樂府詩男兒可憐蟲

知詩屬窮人物信手塗鴉不要工

山禽格磔燕呢喃紙上新聲比正堪詞客已成河

後園編年稿卷十五

三

滿子名姬休理望江南

剡溪雪後方乘興邛水橋邊又溯流誰道江淹無別賦也知杜牧有春愁

碧翁相遇了無情射策年年事不成好作紅蓮依

淥水湖山勝處伴端明時與化公奉命視學兩浙方若此行將與偕往

方若枉顧山莊畱連數日爲詩三十餘首

既行猶成斷句八章飛箋索和余不能如

數奉酬再賦近體一首用道不敢學步之

意卽呈方若博軒渠焉

幾日耽吟住草茅才高不道興尤高飛箋直欲凌

幾日耽吟住草茅才高不道興尤高飛箋直欲凌

鸚鵡言不加點也弄筆何殊運桔槔枚速定應嗤馬鈍孟

寒那敢望韓豪惟當壁上旁觀好也自塗鴉枉好勞

蒿芽餅

蓴菜成羹羊酪伏葫蘆蒸爛腹勝肉山庖無力僂

鮮濃野卉搜求滿筐簾荀家列饌傳故存薄夜登

盤香馥馥也知江糯最宜春未必春蒿能薦熟貧

家此法傳有年二月青芽採溪谷生平未見裹紅

綾旦晚偏爛炊白玉豪稱十字底須學賤比二儀

眞易拘市肆從來多此物素練飛綿都果腹廚婢

後園編年稿卷十五

四

好事畧生新頗覺饒餚風味獨靈實書污那足惜

廣微賦就應詳錄餽餽故自南國製餽能還聞北

人嗽只恐色相此差殊牢九又誤東坡讀

楊村杏花

春色初歸綠草岡布帘搖處見紅妝非關照影偏

臨水欲望何人故出牆消息幾時傳細雨用陳簡齋詩語風

情今日透殘陽可憐詩客非元白不許茲村并趙

張白太傅有題村杏花詩元道山有張村杏花詩故還山詩落句云詩家元白無今古從此張村即趙村

過南園感舊四絕句

芳草鋪茵柳帶烟黃鶯紫燕各翩翩過橋有路依

稀記不到南園又五年

天桃一株依晚風錄事巷東崔小紅滿園春色少
人管付與畦頭鋤菜翁

林家媼出東坡句黃四娘傳子美詩莫道倚門人
既老當年曾似好花枝

屋前屋後鳴午鳩澗北澗南春水流舊日酒徒盡
零落如今大白同誰浮

寄劉閱臣都下兼呈保雯澳

藜火何年照寂寥書淫又復起南朝純儒自合推
中壘名士誰堪比孝標淮岸花深春片片薊臺人

後園編年稿卷十五

五

遠夢迢迢憑君傳語狼山客尚記秋風折柳條

寄題吳德源靜觀草堂卽次元韻

秋高取夜月春麗耽朝曦靜者不問此周情而孔
思迷笑謝康樂貪咄何尚之逍遙一室間默與千
古期既忘居者我安問觀者誰不飲自有酒不吟
自有詩方寸具妙理堂外人寧知

兩接殷桐高書兼許枉顧慨然有懷因却

寄四十韻

長安三載客文酒記常兼放浪人誰問麤疎爾不
嫌雞壇容共陟牛耳許同拈好月時時玩繁花處

處覘走空雙闕地沾遍六街帘舊事聯牀說新詩

卽席占飛騰堪沒石神妙可愈店壁墨曹劉固鋒

銑鮑謝銛但應推敏捷敢與關深嚴萍梗身雖困

璠瑜價自添金門何用上石鼓正須鐵柯高有石鼓其歌凡一百二十韻一時士大夫莫不俯首稱服調挾參軍逸毫凌記室尖韓公驚束帶

裴令喜遺嫌騰馥時流拾殘膏哲匠霑期門收子

弟幸舍設帷幃擊鉢名方盛傳經道用潛一函藏

敝刺百雉擁牙籤我正欣依驥天偏教寢苦雪霏

塗浩浩衫袖涕漸漸狼狽離京國摧傷卧里閭儒

宗尊戴德家產絀崔暹短舌仍耕硯長腰不滿鵲

後園編年稿卷十五

六

先生懷栗里處士念雲菴蝸角心頭嬾蕙絲夢裏

甜南歸更歲序東望比巫黔夜雨常捲枕春風又

捲簾兩番來鴈鯉十度感烏蟾別緒徒盈牘離愁

欲上髯柳條眠又起鷗肋斷還黏不作江郎麗空

稽卓氏奩鏡臺曾設帕脂盒久安幟此日求凰緩

何年割肉廉榆錢飛綠霧花瓣落紅鹽燕語幽人

伴鷗聲俗耳砭韶華真易逝丰度苦難瞻湖艇撐

非阻汾琴鼓未厭交情思范式名理愛劉惔肢脆

芹登箔芽深韭上鎌野蕘香薏苡村釀熟希薇倘

鼓山陰棹樞衣候短簷

寄俞扶九寧海

一樽傾別酒記在鳳城邊夜枕頻生夢春風動隔
年江山塗浩渺車笠誼纏綿回首都門事停雲對
惘然

宦況近何若君心我素明風流駕潘岳撫字比陽
城空橐少餘俸邑人多頌聲他年循吏傳良史自
書名

山城雖斗大正學產窮厓舊宅侯城里遺文遜志
齋祠應修廢墜板合訂訛乖別日從公請如今可
在懷

正學先生寧海人也扶九將之任時予以修先生祠
刻先生集二事爲屬扶九力任不辭故今舉以問之

後園編年稿卷十五

廿

潦倒困名場歸來但自傷世惟加白眼人果似黃

楊是年三月間失路情蕭瑟謀生計渺茫剡溪如有雪輕

棹子歛航

畫鴈

行行素篆點秋空旣密還疎落數叢曾在荻花洲

上見誰人羅致矮箋中

次韻答錢震元二首

非獻荆山玉如乘博望槎敝裘空染垢禿管那生
花辛苦悔爲客蹉跎方到家故人重見面未語已
先嗟

電火光陰速睽違忽五年阮公惟泣路屈子敢呼
天我命真如梗君才信欲仙湘靈聽鼓瑟自有解
人憐

得吳赤霞中州書言於春杪將便道過山
莊旣而不至睽焉有懷遂成長句

薊門分手記秋霜踪跡差同各斷腸只謂何蕃猶
在館不知枚叔已游梁書來千里宜狂喜人約三
春又渺茫畢竟剡溪何日發天涯望斷子歛航

夢朱師晦覺而有感因寄二首

京華久滯淫縞紵聯朋從昨歲垂頭歸今年孤影

後園編年稿卷十五

八

痛雨過夏夜涼一枕差酣縱餘子不來親惟君入

我夢荆班恍披襟酒行似連襲裙屐故依然肝腸

愈空洞坐久入虛白談深及詠諷各出所爲文以

規不以頌我本不材樗君實朝陽鳳學殖有淵源

詞華非戲弄直欲師荀韓豈惟逼屈宋其言多可

採惜哉時不用蒹落黃金臺芒屨走衡衙豪氣近

何如壯懷誰可共神來得周旋魂歸何恁恁一燈

熒然青耿耿照屋棟

憶昔定交日諸子皆文雄升沉及聚散轉瞬如旋

蓬清老病柳上

文

仲宣歸婁東

方

越石志徒壯

元

隱之塗則窮赤霞元長厄北地符躬公幹摧南宮大翻

翻伏波裔繼人咿唔作寒蟲待詔金馬門僅看龔與

叢子路君才尤挺出氣逼長天虹奈何策三獻頭

腦逢冬烘驥足但居樞鵬背難搏風我困較君甚

半生流水空頗為識字累約畧差相同春杪得尺

素暑後稀來鴻相思渺天外乍見惟夢中放黜竟

成劍流離將安終雙龍幾時合文酒聯諸公

夏日雨後偶成

散人永日無事時雨今年有餘孺子原甘力食休

文久賦郊居

後園編年稿卷十五

新流活活三尺灌木陰陰十圓蝴蝶軟依草立鷺

鷺低近人飛

繞屋嫩篁解籜盈膝早稻生花堵成豆架風起曬

罷魚罾日斜

水南舊阻行屐牕北新安短牀程曉不堪襪襪陶

潛惟愛羲皇

聽蟬

樹杪喚涼生尤妙斜陽裏不染一點塵蟲中得高

士

後園講堂詩 并序

予舍後有隙地一區舊為種蔬之圃壬申十月偶

構草室數間額曰後園講堂蓋將課兒姪輩讀書

其中也落成未幾而予遽北游畱都下者五年一

時友人有聞而贈詩者予未暇作也丁丑七月始

得歸理舊業遂作此詩題於壁上自茲以往將從

事於村夫子之事不復出焉

先人遺築蔽風雨粵自勝國神宗初滄桑更變不

他徙百三十年聚族居我宅湫隘固無比藏頭抱

膝頗有餘門前藝禾每發越屋後種柳常扶疎猶

有隙地未盡闢灌園老叟栽春蔬方圓十弓棄可

後園編年稿卷十五

惜是間大可添茅廬壬申之歲冬十月誅茅結室

手拮据披荆便走有微徑編竹支牕無綺疏三間

不堪置廣席四壁但可堆殘書皐比坐擁我何敢

六籍竊思恣獵漁通子僅能覓梨栗充師未辦持

門樞有兒不教計非得作師自督時難紓可憐此

意究不遂飢驅遠傲燕山車雙眼何曾遇青者五

年纔得吟歸歎秋風乍鳴爽氣到夏木正盛濃陰

舒積塵抖擻啓敝篋殘帙竭屨充蟬魚爰命仲容

就北面兼呼宗武來前除古今同異貴辨析理義

精微宜櫛梳儒關豈易涉堂奧士行烏得辜居諸

驚疑幸勿比海鳥伎倆那諱同黔驢我觀世人驚
青紫奔波終日忘崎嶇幡然退作村塾主名流見
者應軒渠豈知材分各有限戚施未可為遷條愛
嬾勢難變叔夜倦游理合師相如平子歸田賦久
就逸少誓墓文非虛碧水溪潺發茁茁綠天掩映
搖櫓欄眼中幽景抵軒冕身外浮名捐土苴杜門
不出只把卷簾與不用諸生昇講罷有時欠伸起
帶經仍學倪寬鋤

附贈詩三十首

與君為兄弟憶昔歲丙子一見劇傾倒太息天下士是時暮秋
初驅車正南指為君歌金臺悲風激寒水萬事相錯迭在易有
傾否豈知今又別獨且懷予美我樓北城北鄉巷少車軌感君

後園編年稿卷五

十一

時時來莫逆笑相視今晨頗動寒梅破新蕊摩開見君至不
暇倒雙履濁醉忽在手欲飲愁風雨君行向都梁後園花盛
流泉隔巖巖清風送蘭芷蕭然萬物外高卧絕塵滓孤雲自知
歸流水去不止寸苗生危岑長松隱谷底申椒豈不芳何由近
昧第遙遙碧天盡浮雲薄爭倚南箕翕其舌飛揚則慷慨歎息
自古然今日宜方始一危且復盡明當戒行李春風草漸青漸
青數千里池塘句應得因君還失喜德州孫勳子未
都梁帶長河中有李予宅雲濤騎秋林時見遠村白講堂蔬園
間花南啓研席蕭蕭若深壑頗與塵事隔孤烟清曉啼鳥驕
歸翻高輪雜古柳蕭蕭餘餘瓜皮爛鼎沸松風鳴石中車
載酒來大有問奇客甥姪四五人列坐溫陳冊比正前榮抗
言談往往皆是處得玄解相與樂晨夕百城南面土地未易此適
沉冥天地心脫畧聖賢迹濁膠有妙理榮名復何益陳蟬鳴應
笑腐鼠安足嚇念子踏槐黃甘載僕行役得失在寸心棄置匪
所惜去去歸舊山林花已如積長洲劉石點介子
我欲賦迷初苦無一畝宅間君結茅宇長林托雲白花樂羅音
塔詩書陳陳席上與我共游下視烟塵隔無干雲背自有培
風翻溟渤生埃氛層霄但空碧我今送子返珍重守泉石福延
海天影駒隙古今客大業在名山殘編二三冊有居何必廣有
志豈殊昔悠悠離與哇翼翼晨夕慎勿慕清談更取安適

所貴為儒者不在形迹果持慎敏誠會見風雷益自與鸞鳳
翔豈期鸞鳳棲喙我因葛葛終歲苦為役紅塵實堪羞白首真
可惜踟躕別路岐飛雪遠山積宛平王源真
憶在故山時家餘五畝宅雨過數峰青月出一村白先人構講
堂賓至輒撫席酒多裁髮活門豈編籬隔庭繞數樹槐匪高
飛翻問字執一經擗管橫雙翼謬辱諸長者命之以石吾謂非
尋常兒可比鈞鑒客疾風覆其果殘編無半冊况彼蟬牛虛安
能若時者後園君所居伊誰共晨夕詩書雜前陳瀟灑意年過
朝華省草官暮看牧牛述理學數王通文章歸李益若將終其
身不為新見時顧肯久別離勞勞苦行役今朝送子歸欲別已
堪惜回首望家園羈愁從此積山陰場賓謝夫
李生朝過東華應李生暮飲燕市酒塵中貴游市上素李生落
落不與友西山夕氣臺夫蒼迢迢隔城能相誘買山人多住者
稀李生拂袖擬南走江南江北兩岸青都照講堂東西廂主人
開門發興新漁樵有侶耕有耦一飲一啄事等閒千古遺編搜
在手沫泗荆棘久未除文翁畫壁今何有生徒攜登龍門五
經琅琅授之口通德空羨鄭公卿文舉豈能贈升斗曉起西山
多白雲立馬垂鞭獨觀首我計已非悔應遲道旁新笑白髮更
白髮尚為口腹謀李生三十名成久曲阜孔尚任東藩
世人紛紛競青紫李生不辨韓與科更誰講解及六籍與旨泊

後園編年稿卷五

十二

洞同江河野貽李君抱書歸思挽雙手理頰波昂藏七尺少婦
青恥學時樣描新蛾偶操選政肆直筆長安交口爭譏訶間招
酒徒入市飲極約不勝顏微醺自言鍛翻久留滯人海滾滾生
盤濁行歸故都習小隱家在第一山之阿蔬畦五畝繞宅後舊
種花木今高柯柯柯墮地結精舍大開講席書掌東皋比坐擁
弟子侍兼課兒輩互切瑣瑣前橋架列萬幾微外泉泉垂烟蘿
紙牋燈火接註誦音若琴筑然和從茲滿瀟湘送日月終老不
復知其他聞君之言增歎息歸計漸真蹉跎花南茅屋漸傾
地遺快筆落存無多明年準擬買初去重盤先生安樂窩一居
淮尾一起向各自述作窮編摩倘獲異書折疑義千里風雨相
經過嘉善與坤為平
憶昔歸鞭拂京洛春深匹馬來野貽盤旋石磴上山頂孤城高
出如冠弁雄雉雉雉瞰泗水下見魚鱗蛟龍鱗僧伽塔聳人脚
下鐵鎖纏縛亞文新巖光樹色忽不辨千門萬戶皆展放行人
十步九迴顧忘其路及山飲時此行忽隔三十載紀游并失當
年詩汗漫論交半天下彼有人焉吾弗知黃金臺邊酒沸呼還
近玉樹臨風校隴西公子員奇氣才名電掣金臺邊酒沸呼還
作長向山東李白何人斯斯斯斯直上九萬里乃欲結隱歸茅茨
家園盛合後為國講堂大落稱人師吾聞絕學不可講講不傳
意惟傳詞然而不講學在焉此中真偽分瀟湘六經學史久蕪

破所恃者若錦之君今南面稱孤此指南一定全無收情我
無成老現北不能越講來追隨作詩寄題講堂上見微講忘
言時升高眺遠一舒胸山水碧悠然思常熱良揮玉
我有荒園久榛蕪乃逐塵埃趨林花不知幾開落主人去
此胡為乎開君舊築名勝得地恰占南山隅米顛筆蹟第
一雲山入座無時無中藏萬卷卷態漁松烟千笏供君須問奇
寶疑盡英秀監與對昇情門徒四方高文求點短歌吟後圖吾
幾味當其擊節極真賞引滿知可傾百壺索我短歌吟後圖吾
盡在念神亦但塵緣紛紜未了那時雙鳥成飛見江村山村
都可安得安得好手摹新圖江都顧圖河書宣

後園編年稿卷十五

十

玉樹泥森森秀秀英山霍山綠開中教子還治園文字好揮
荒腹主云既醉竟自眠客但能來何用連回頭大笑塵埃裏牛
馬襟裾走相逐可憐我亦倦遊人鵝鴨化鄉行許下數言直欲
指息壤東顧相從話果牧青寧宜慎行夏
坐花堂前繞一樹觀面乍覺羣賢集二十四幅講堂詩一一奔
騰脫羈馭可憐俱墮塵中夢想都染遠莫及我亦隨劍作歌
行暮空終從筆鋒遊雲山西來春未深宿雪初融沙路濕獨乘
清興到後園入門頓喜目賞給竹籬夾道嫩烟光離離芳樹當
階立名花欲吐嫩紅細草未齊蒙厭浥後堂接字更清幽萬
軸龍牙光燈燈上自羲軒遠晚亭經麗史函富編緝一從六籍
數條蕪蕪注流傳闡聖昭海內時賢煥文采大義微言收拾
君具萬古一隻眼學解波瀾握萬機長安同志得數子並坐詩
接互出入天人理數及經濟若聚米數粒歸來復關傳精
詣學山至山跨百級有子英華小鳳凰堂上翻翻早負愛傳經
課子古所稱屬運何妨羽暫飛安君開地何深深重君稽古方
汲汲以其餘力託高吟山林畏佳隨隨吸緊余蓬蓬百不能倒
挂曾無點墨汗君講論諸君詩忽如敗絮得重聚虛往實歸
樂莫樂宜但尋盟說車笠把茅安得並舍居懷風風隔鄰邑
且當誇示諸詩人白駒曾此歇維繫費應王式丹方若
若有人兮乃在清淮之湄濁河之涯太白華嶽從西來嵩高承

之爭崔嵬中州清氣至此不得洩東來海濤連連萊長鯨怪
鼓響驚濤怒浪喧風雷支祈出沒河海立雲怪憤薄山嶽
若有人兮胡為乎來哉結屋居其間環堵一茅蕭蕭梁今柱
芝切今胡階半畝之園有天地儘收萬類歸胸懷別無長物自
怡悅牙籤萬軸相差排砌經史不斬伐珠林玉樹隨時栽
瑤室室成山數瑞瑚一梁生條枝烟柯粉黛紫雲龍翠鳳
相伍迴呼嗟乎丈夫生當作將相出入青鎖排紫雲龍翠鳳
萬石弓坐取封侯不相讓名垂竹帛映千秋能使談之氣俱壯
不爾便須歸去耕南山何事終日奔走塵土間扣門隨馬貴朝
暮幾杯冷炙多慙顏縱使文章有聲價精神勢弊何由全圖有
芝堂有酒開樽樽扣兩耳我歌爾和莫相負從子講堂業學圖
莫問黃金臺萬等丘阜爾松來書字錄

後園編年稿卷十五

十

洞說可參康成弟子分左右子雲問字人載酒戶外游揚接踵
來堂前獨未供選走吾儒大業千秋期寧甘飲常懷邊會須
簪筆承明殿頭頌賦職凌雲即霖雨鹽梅人望切供奉詩才
皇業承明殿頭頌賦職凌雲即霖雨鹽梅人望切供奉詩才
游洛社繼前賢我來東萊訪泗上講堂花木比平泉齊州俞化
鳳扶九
我欲築室荒江邊黃茅苦竹炊寒烟窮年飄泊不得意一葉一
笠空茫然君言有堂在後園十圍老樹遮門前飛泉浙瀝響白
雨亂峯突兀撐青天使君掃地足嘯咏武陵何必誇神仙忽騎
瘦馬走京邑眼眯塵土今幾年牙籤石現委地角蟬蛻宛轉珠
絲纏今君忽復說歸去佳哉此策良非偏嗟余旅食八九年欲
去不獲可憐太倉何處索斗米司業誰肯分俸錢一身如蠶
受繭縛兩脚似蟻隨唐虞得去即去莫復顧深山窮谷心宜堅
安得誅茅傍石屋縱橫阡陌居相連半畦可煮飯可拾柴頭酒
熟同醉眠那復殘羹共炙炙桑門奔走如狂顧君今已發路河
棹我亦欲買江南鞭歸家速起秋未老綠槐高柳聽鳴蟬江浦
到最大山
淮水日夜流浮山臨其上李子生其鄉心神曠曠蕩胸有萬卷
書俗子怪所尚吁嗟大道聲如雷百川東去君能障十畝之間
拓數弓開闢濠洛志較量在昔學圃閨樊遲小小經營亦意匠

左仁右義生走羅榛無窮轉訓非妄一日挾策走長安問字之
車滿佳釀暮春吟成杜門行聞者咸謂斯言詎不然且歸江南
去都梁一辨伊人餉我家亦有浮山巖與君千里遙相望桐城
劉輝祖北同

昔我作客游淮南龜山之陽俾短髮白雲層阿不可斷下有萬
頃澄波涵玻璃泉聲自鳴咽蒼松翠竹何盤盤振衣濯足天風
冷十載夢想窮幽探昨晤李生長安道披襟握手笑談函問
山頭風月好出雲岸畔路最遠烟霞痼疾成浪語山岳移文恐
滋慚李生為言自有主此境那可借商賈于本都梁羅園子結
茅巖下如瞿曇藤花萬點落冥冥柳絲百尺拖旌旆春蔬秋菘
足咀嚙芒屨竹枝情所就屋中貯書數千卷終朝寢食猶白蟻
詩成時付驢子讀客來誦得聲嘶嘶遠抱琴微對几席朗然明
鏡開重函只今細衣困京洛如彼作繭絲繡蠶三徑荒蕪亦已
久故園翹首憂心悵掉頭拂衣須及早黃塵十丈那可堪驢子
聞言長太息美君歸去樂且湛顧我何日馳負擔寬園窮窵水
板藍草堂華鄂一樽酒此景或與君家泰君家相近走相訪一
棹江游破曉嵐徐子國邊楚王郭時時山色尖於鬢畫軒周景
策錦

人生作達取將相左相右相錢右白也二爾便當入山求神仙一
瓢一笠蓬萊巖安能二途不處一兀兀丹壑守仙壺乾龜死

後園編年稿卷十五

十五

真可憐燒筆焚硯終無術李侯本是謫仙才天風吹下神超軼
胸中經綸抱大器當空躍龍非其匹二毛新苦頭上斑八關亮
少車前卒軟塵踏遍不稱意忽憶歸來臥蓬萊十弓閑拓故廬
後栽松蘿薤間丹林向陽卜築屋數楹紛構安易堪容膝由曉
前後明若水碧砌妥帖光於漆上堂雖背增滿室載載縱橫難
甲乙彭生叢生況英妙阿舒阿端皆秀出李侯為言極快樂百
城南面森磅礴便須鬚髮同童衰那肯低眉向臺閣余謂此言
似歎余爾才豈合老菰蘆君不記君家郭侯佐唐室功成拂袖
理芝術一品衣九仙骨架上三萬軸束度等廢快講堂高座何
為乎我將為爾拂拭腰下雙銀鋸畫堂三
李生淮濱五畝居屋後隙地開精舍古香浩浩讀書卷中有千
頃忘佃漁上追羲軒相繼下揖毛卿窮理絕詰曲奇文快舞
鼎紛綸奧快搜盤五夢中手捧升斗器飯後自理金鷄餅平生
豈學樊須稼烟苗苗我畦蔬蔬爾指不收拾香牛葵菜盈
堦除庚郎鮑菜二十七味合上背咀雪映素粉難離不之馬
蘭人覓頗有餘茶坐一飽足然青更論松風爐此樂
良不易何為京華勞馳驅文高六館竟安用白袍鶴立誰吹
不材把臂近同舍書帷講讀連朝哺西山翠色飢雙眼馬水
酒隨人沽幾盃冷炙打嚼碎有時便醉歌鳴嗚眼前前馬劇
滾一經母乃嗟窮李生掉頭百不顧故山猿鶴勞相呼急買

鳥驛作歸計幽棲歷歷如畫圖不巾不履但高卧某丘某水供
行廚滿前踞踞學子應門會食皆龍雛六經當令阿舒讀八
分當令何賀書齋居作書示子姓周情孔思交推為洛誦之孫
副墨子妙矣獨將衆同珠西儒詩禮二發塚金交推為洛誦之孫
誰能忘言言糟粕先生此學非暖昧吾願躬身作都養編閣補
論寢坐開枝枝談塵析疑義如穿解緯矢脫邪長鏡亦可事鍾
柏晚在早非無時無堂前倘分一席地便擬十幅懸風蒲謂子
不信存此志寒廬呵手讀詩通義善何須南

先生胸有八紘置以道微智無津涯周情孔思喻者少行將抱
蜀辭章佛理城邊有故土精廬曲折藏烟霞其後廣餘數弓
地雜蒔苦笋同甘瓜鮮折獨數葉青葉脫骨更愛葉高芽講堂
深靚綠軒窗藏書汗漫十牛車先生凡坐此終日靈根深養拂
奇邪鄰翁滿外任撲棗椎青竹裏催前茶生徒雜還來問字指
點妙義開天葩舍彼筌蹄棄糟粕空中撒米皆丹砂衆理異同
歸一概五經紛綸貫百家人人厭心得未有快若仙不經操縱
嗟哉吾道久淪喪欲行無足蛇蟠蛇豈無志士未獨行主持門
戶聲喧譁支公許樣互糾結結結湖鹿洞關關肉肉堅腸腐兩家
說坐使至欲成上且且少余未學未聞道頗厭俗習俗俗俗俗俗
子游行負笈身親玉塵侍講君為法師我輩講經問難勤
并差後堂綠竹悅吾耳彭宣禮數母相加駭陸塵埃何日了但

後園編年稿卷十五

十六

看碧落騰金鴨天門幾開不得上九關虎豹守夜叉行矣關山
莽蒼外還騎飛龍誰謂避風雲水風雨蕭瑟秋江笑采芙蓉花
田園未蕪須料理橫經員未無憂嗟嗟柴扉靜掩剪春韭白酒黃
雞風味佳歸安沈樹本厚餘
風塵浩莽長安道擔簦羈屬羈奔趨或為進飛或為退伏然指忽
已升沉殊繁音靡曼悅眾耳操瑟雖工乃好竿龍西奇士腹笥
富吐納雲氣噴噴珠鴻文大篇推鉅手筆端疑有神鬼驅我從
燕市獲識面詩聯白社飲黃龍況復交游盡英俊品目多在顧
與顧何人倉海舉鐵網乃遺十尺紅珊瑚縱橫四顧攬未起拔
劍所地歌鳴嗚突梯脂韋胡為乎折節歸去隱菰蘆藝我黍稷
蔬我園優游歲月聊以娛更向後園官地架屋數椽兼貯書
引流種樹時花竹大機活潑宜魚俱俱軒窗枕星斗座綠紗帳
下環生從此中風味真不惡直欲忘食忘睡忘軒窗枕星斗座綠紗帳
都世事曉能辨枯朽生人不朽幸逢達則卿相窮則師儒大鵬
之翔九萬里會看鼓翼翔天衢大興翁仁錫靜山
君家名園我聞熟構架僻處龜山麓老梅百本色峭清冷竹千
竿聲晨遊酒鎗茶碗共一房國史鼎彝各一族主人入骨愛騷
雅雅許詩人來不連南還作計款門入東道或者容信宿焉身
無翼不能飛客燈徒夢司空谷權現君歸時兩秋又抱枯枯踏
場屋相逢細數別來事息影林麓獨處獨畦下田父互結契勤

塔却縵度十萬斛開鋤隙地營小葉片石疊成大小山三間彷彿東西陸活水春深課種荷疎籬秋老看移菊月臨花塢展圖書風入松林奏絲竹野徑惟殘舊雨來野竹中澆罷新鶯熟溪鷗梁燕夢難成夜靜一編閒讀讀東山有藟乞名甥南阮無笑癡叔相將摩礪草堂中生涯井入藏書簾式進莊令與蘇服世人事千條草草識之無誰與研六籍講解不自諱時貽李君負道氣抗志直與千秋俱腹貯萬卷筆端縱橫詩名文與傳江湖四方爭望鵬鵬路謂君應入承明盧胡爲歷久困場屋秋風驛路長崎嶇眼中軟紅塵十丈幾多後輩皆先驅同好握手頻數息君獨蕭灑終無會樂天知命故自足抽身入海還都自言有一區宅歸而習隱良非迂舊聞講堂設講席百城南面切規模風雨絲絛聽臺臺最容誦書聞講堂坐侍弟子及兒輩切嗟討論無嫌劬倦來或攜杖閒步花竹秀野環前除美景樂事適吾願安用作賦呈于虛我閩子言肅起敬有道果爾志趣殊人生要自有不朽須從述作窮編序長安擾擾定何益坐看白髮生頭顱黃池會曰環渭符

李侯家仁淮水東江山奇宕開心胸去年金臺踞壇坫乃得握
手披清風余附落拓才鈍拙感君不復棄阿蒙昨朝並轡走吟
社手出綠素索雕蟲云有小園環屋後天然位置非人工花木
扶疎列左右其中築成一畝宮疎籬曲徑含野趣藤梢瓜蔓烟
棠疎生徒排砌連門忽作快軒疑義勤鑽窮圖書插架三萬卷
往聲出環堵中逸興付汗漫遊園見良歡息我盛乃傍天目峰
竟何事拂衣歸去還初衷我聞君言良歎息我盛乃傍天目峰
高吟入雲水後民芽堂低小楮孤松開闢更搜足千古馬蹄乃
變飛塵紅紫覺稼穡園未爲誤理身來招真豪雄看君揮鞭去不
止我亦倦遊歸思濃扁舟他年訪蘿薜升君之堂吸百鍾不然
君理雲川俾踏破苔蘚舞雲封素心共照大江水時時風雨相
淘從鳥得笑嘆呼月

拍子滿盤書滿牀李君絃誦室中央繞木千章黃鳥轉春風十
畝蔬花香萬畝春情胸不悲朽一驢來醉長安酒吸乾滄海吐蛟
龍畢竟淋漓下如中原春陵丘好客歸去金供一擲鳴鐘
列鼎老天涯何似還家頭末白笑逐南雲歸未去金供一擲鳴鐘
天赤花叢雲暖春茫茫猿鶴迎君眼醉石親朋傾碗乾塵子
弟執經環丈席卓坐坐擁講論勤門外雪深常徑戶春有韭兮
秋有菘山中服食輕王公仙人固愛霞樓隱無奈飛軒下閭風
常熱徐蘭芝仙

後園編年稿卷十五

三

過周道南前輩故居

前輩眼中少此翁
胡遽休荒城愈冷落
先子故交游老樹扶牆立
狂濤入屋流時淮水方漲
筆牀與茶竈舊物尚存不

桐高讀子拙集以詩見贈次韻爲答

唐宋諸賢兩代雄淵源派別各成工竊疑軀殼猶
難似敢謂麤浮便已空桐高項惠言曰舊與清河吳德源南昌劉元叔論吾兄詩有唐人之格律而去其軀殼有宋人之新異而去其麤浮及今讀之尚覺向者所見之淺故有此答 嘉遇劉公偏見嗜樂逢
季子遂分風莫將牙頰輕相假東野寒終似砌蟲
海內錢亮夏查重占盛名詞場同一汝南評獨從劉

向聞餘論頗謂殷璠已再生先切夏重詩名為天下所推人無敢望項背者南昌劉元叔獨
為錢查匹也 我本不堪當世目君翻稱合古人程一
編勞剪青燈讀黃絹詞來祇欲驚

又寄絕句八首

桐搜斃下成琴好竹截椽邊作笛良莫道高山流水歇世間原有蔡中郎
堂與前賢未易窺十年空自斷吟髭言中詮解滄浪笑味外尋探表聖知
頗聞虞訥輕張率不道何郎動范雲千古蛾眉困謠詠可憐邢尹事誰聞

後園編年稿卷十五

壬

風人尺度楚人關時輩何從見一班日落新愁滿南浦朝來爽氣在西山
飛雲隴首柳文暢零雨城邊孫子荆休展烏絲頻跋燭吟來都是斷腸聲
說劍張弓志不申無聊弄筆寫天真誰知東壁塗鴉客原是南山射虎人
陽春高調力難同却說巴人下里工抹殺兒郎輕薄見使君天下故英雄
上乘未入曹溪悟下品偏勞記室評頭白匡山佳句少李侯那得似陰鏗

書歌風臺碑刻後

驪山一聲呼秦鹿中原走虞羅滿山東偶落亭長手軹道奉符壘鴻門撞玉斗重瞳魯公葬野雞天下母長樂受來朝未央歡置酒天子若非尊執嘉那執帚海內既無事蕭牆計烹狗韓彭就菹醢猛士復何有擊筑酣沛宮父老羅前後游子悲故鄉歌詩忽在口我們碑上詞吁嗟為之久鳥盡日憂弓四方仍念守大風雲飛揚虞今實難偶月出游衣冠英魂如未朽儒冠用溺人搖毫偏雅厚楚人歌辨遺西京文字首落葉僅哀蟬茂陵已培塿

漢太公名見史記索隱

後園編年稿卷十五

壬

晚秋病中吳德源丁宸儀自清河過訪喜晤二首

鵝鴨欄邊羅極村敢希西瀛與東屯三秋冉冉驚將晚二妙翩翩忽到門榻上新疴難擺脫天涯舊雨肯過存世情身計年來甚今日挑燈得細論交聯萍水憶長安才子誰知耐歲寒路指白雲尋谷口帆隨紅葉渡湖干求羊莫道披襟易嵇呂何曾命駕難却笑鹿門疎治具山妻黍熟已更闌

臨淮道中逢閻復申

兩年彈指過踪跡任征蓬久別似天外相逢如夢
中河流聲習習馬首話忽忽仍踏曉霜去寒風吹
斷鴻

濠上宿朱鑒薛齋中

廬陵門下記隨肩彈指光陰十二年買棹偶容來
雪後剪燈纔得話樽前簷風颯颯披裘坐爐火溫
溫展榻眠慙愧孟公投轄意凌晨欲別又畱連

丁丑除夕與國班守歲

門外飛微霰誰家爆竹聲一年今又盡萬事竟何
成宿火微難煖新醅凍尚清癡兒那了事聊與坐

天明

後園編年稿卷十五

五

後園編年稿卷十六

盱眙李嶠瑞蒼存

歸來續稿

戊寅年

村市觀燈偶得絕句四首

兒童腰鼓響成行花火攔街亂夜光莫笑三家村
市隘故鄉情味勝他鄉
雪晴屐齒踏泥鬆都爲看燈聚一重火樹星橋安
得見往還只有葉公龍

風來東面氣和柔節候陰晴卜有秋未到上元先
落雨今年却是打燈頭

余鄉諺云兩打燈頭萬田不求謂該
燈夕得雨則後此水足用不須求也

後園編年稿卷十六

家家酒熟不須沽處處張燈聽醉呼野叟山翁擠
不去分明光景是康衢

小園梅花盛開風雨頻仍不能一往率爾
有作

花比孤山種有年南枝昨夜已開全竹松冷落纔
添伴風雨迷離又滿天載酒籬根成想象衝泥屐
齒苦迢迢休言踏雪騎驢事慙愧襄陽孟浩然

月下傾盃記去年王郎搖筆品題全

丁丑正月寶應王
方若過訪山莊賦

旋逢風信悠揚日重到春光爛熳天情是

梅花詩八
首而去

法曹能愛玩路非庾嶺獨迴還護持終要封姨力

莫遣溪橋頓索然

過解渴亭追憶石莊上人

詩僧此曾住跡與惠休同日卧古松下時吟明月
中三生彈指過一夢到頭空花竹故無恙春來長
數叢

嘗於夢中作春游詩及醒但記一句云杏

花紅處酒旗青戊寅二月十四日梅城山

行因足其語作一絕句

春風吹暖草初醒人踏山程晚未停細雨濛濛啼
百舌杏花紅處酒旗青

後園編年稿卷十六

二

郡城寒食游黃氏園感舊題壁

濠水闕城闌荒涼傷滿目春來如窮冬不見芳草
綠路南惟此園蕭然隔塵俗雖無異山水頗得佳
花竹風光駘蕩天禁烟屈百六落梅已盈堦新燕
纔入屋憶昔我來游狂朋共追逐錦囊載琵琶蠻
榼攜醪醑清歌響過雲侑酒人如玉日暮不言歸
小樓欲借宿荏苒二十載光陰彈指速步履重經
過園丁非昔風橋頽不復存徑在依然曲疑似認
亭臺微茫識樹木弱柳青已垂夭桃紅尚束漸暖
鳴倉庚乍晴呼桔鵲舊遊竟安在往事殊難續脉

肌對遙峯依依戀幽谷追歡效曩時主人仍許不
倘如黃四娘當容更秉燭

碧波上人方丈

寺古諸天會僧閒一事無風輕收蝶翅日暖放花
鬚廊下巢鵲鵲鵲中列舳舻午過人欲飯肯爲設
伊蒲

十里城看桃花

三月初八日

郡西十里龍伯宮河南河北花濛濛我從小走
濠上不知此地千株紅燕子呢喃乍營壘酒旗搖
曳高懸風祇林開士解相引顛狂如蝶貪如蜂迂

後園編年稿卷十六

三

迴行盡細草徑曲折闌入天桃叢濃蔭澹蔭各爭
吐高枝低枝都不空去年人面幾時到嫣然一笑
傾城工雅非卓氏酒壚畔大是宋玉園牆東憶昔
武陵稱勝境漁舟旣出難重通豈若茲區近耳目
尋常可入履齒中園丁種桃非爲玩謀食第如栽
韭菰我來賞愛不能去却憐錦帳連穹窿夕陽流
水鳥歸墅竹籬茅舍烟浮幽此間居者阿誰氏頗
疑原是秦時翁便當於此結廬住一丘一壑謀身
終鞭絲又策蹇驢別花枝應笑塵容忽比似劉郎
少感慨題詩那與玄都同

謝朱鑒薛惠魚

彈鈇馮謹客舍居囊空不獨出無車帛書繫足先
煩鴈柳線穿腮特送魚

魚傳丙穴美無倫鮓出臨濠味也新借問故人何
處得莊生臺下自垂綸

鱸切銀鱗點客廚紫芽薑片白芽蘆仍斟若下鵝
黃酒不數松江雪色鱸

朝朝秬粒何曾足頓頓黎祁也不周剛道腹蔬今
日飽不逢羊蹴遇魚游

濠上次韻答絨子

後園編年稿卷十六

四

春山百舌兩三聲紅杏枝頭媚子京往蹟重尋如
異域舊游回想似前生烟光和藹多逢勝天氣陰
沉少見晴莫訝樂天高興減愁多何得有心情
狹巷危橋粉黛羣當時闌入記同君柘枝按曲聽
三疊紙扇求書與八分古寺無僧唯我在深樽有
酒對誰釀微茫石上三生事游戲煩君又屬文

答吳幼日翰編

四年雲樹感離居猶憶燕山送餞車春色又過三
月節湖干忽到一行書廢詩此日依陔里
吳時丁內親家居
視草誰人典石渠潦倒頭顱仍見念剪燈珍重發

雙魚

綠陰亭

碌碌常終日須臾到此亭老花頻落瓣雛燕自梳
翎帆影連雲白山光過雨青凭欄試小立壁上讀
新銘

哭菊村

人生那可料黃土阿髯埋射虎心徒壯飄蓬命獨
乖西華遺葛帔德曜鬻荆釵身後誰堪托悠悠入
大槐

風雅賤如土耽吟興獨優生惟茲事累死到此翁

後園編年稿卷十六

五

休佳句或難朽遺編誰代收他年江水上瓢出認
唐求
菊村嘗挂一鉅瓢於壁詩就輒所稿其中每託人云此即唐山人詩瓢也

次韻答徐壇長見懷壇長來詩云寄言共

踏京塵客靜掩柴門待欵關益囑余過訪

也故有末句

穉稭村邊水一灣茅廬不似在人間鄴中才久推
公幹樊上交猶念義山往事繁懷嗟計拙新詩脫
口服神閒黍成自就龐公飯那用慙歎囑叩關
生日次韻答董綸憲

村居無一物夏木頗扶疎鶯語微風外蟬聲夕照

餘惟應商稼圃不復理冠裾好句勞投贈長吟勝異書

馬牛臣齒壯誰料被君知黯澹漸添歲光華喜得詩詞兼明遠逸字帶子雲奇鄙野何堪答巴渝唱竹枝

書虞山錢尚書墨蹟後

顧厨名字重東京末路誰教手自傾若向貴陽干薦剡何如欲殺得烏程

文章亂後益爭工野史亭成一炬紅肯把齊盟歸歷下須將燕玉老河東

後園編年稿卷十六

六

丁丑仲春寶應王方若過訪山莊題長句
六首而去余時病未和也戊寅夏日園居
無事遂如數次其韻前五首即景耳末章

專寄方若

閒園避世似牆東屏斥塵埃不許通地僻終年原
少客亭高夏日頗多風殘樞櫺紅千點老燕攜
雛紫一叢枕上羲皇元亮事繩牀竹簟北牕空
箋注禽魚究細微掩關不覺雨霏霏新栽穉柳纔
過額舊植高梧已合圍烟嶂模糊添畫稿水田零
碎學僧衣輕風起處蟬聲霽曉藥塔前趁夕暉

野寺尋僧憐道近鄰家過酒喜牆低聽鶯似得清
絃撥坐竹如遭翠黛迷借得茶經皆手錄支成石
丈與肩齊積陰一任炊烟斷莫問山厨有婦啼
香山居士不啓戶彭澤先生時荷鋤意興寧教俗
物敗林泉雅稱幽人居畫又錢在可沽酒牙軸芸
堆隨展書散髮相羊此差適那須六百求商於
鵲鳩呼雨氣氤氳天際奇多是夏雲出垤陣成看
蟻闢據房封去見蜂分柳陰漁釣垂深浪牛背童
眠返落醺習嬾已過嵇叔夜外間虛論莫紛紛
水石僅為濠濮想經過偏引絕羣才毫端爛熳張

後園編年稿卷十六

七

平子塵尾風流褚彥回一自剡溪歸舉棹更誰蠟
屐共登臺故人安得重班草班草見南史菡萏池頭已盡
開

題亡友俞及宣畫鵲

螺底隄塵潑數行梳翎寒鳥立修篁都傳文采高
江左妙手誰知是趙昌
阿堵神傳僅一禽翩然絕俗見文心休將鉞鼓論
工拙中散彈來別有琴

寄俞蒼文

俞郎絕代姿落筆健犀兕垂髫橫江東稍長驚燕

市叔實眞璧人阿平信名士石鼓偶摩掌羽林收
弟子太學有崔駰籍籍諸公耳獻賦輒報罷三十
運還否走也忝同門交定荆萬里金樽琥珀傾玉
樹兼葭倚風雨時欵關笑談必移晷夷甫理超超
茂先論靡靡小君林下風派出隴西李我長蒙呼
兄禮用家人比道蘊解屬文大家能續史顧非謝
與班鴈行辱相裏此裏字如左傳叔父無裏言之裏春明一判袂葛裘
條五徙幕中佐紅蓮白下通雙鯉爾後信杳然起
居竟何似人傳丘明勤已失西河視豈果蒼天摧
恐緣妬口毀前年見兩周策銘軒三其言亦復爾目擊

後園編年稿卷十六

八

當不訛斯人疾如此碧雲彌淮濱綠樹迷江沚若
沼菡萏生秧塍鴨鵝起悠悠五背城肌脉三泖水
欲見但翹首相思惟拊髀因風問無恙八行書側
理郵筒倘得達深閨并粲齒何殊鮑明遠大雷書
一紙

山呼林氏齋中所畜

籠底自梳翎解語如春喚遙從嶺外來近作庭前
翫

蒼素色分明珊瑚喚應錯此鳥一名珊瑚蓋聲訛也終年伴逋仙

何若孤山鶴

過竹香菴

山城寡與懽懽悅堪永日寺如燕子龕僧近鳩羅
什池頭魚親人鉢底鳥啄粒槐葉薦冷淘伊蒲甘
勝蜜

斷硯歌寄江西溟編修

翰林耆宿文章仙縱橫藝苑五十年八上結鄰只
一硯摩挲時自揮雲烟平生言語妙天下草聖況
接歐虞肩豐碑巨碣出大手鐵畫銀鈎飛彩箋戶
外乞請恒屢滿牕前臨搨忘手胼毛穎如山擇塚
瘞險廉論斗呼童研尚書鐵面但坐鎮金聲玉律

後園編年稿卷十六

九

潤且堅誰料完物必終毀舍人醉後矜狂顛硯乃梁溪顧華所斷拍案大叫硯爲二羅紋誤斷難成全夙昔愛
玩那忍捨琉璃作匣仍藏旃不逢關右處士補終
作銅臺殘瓦憐提攜又歷幾千里寫錄豈惟三萬
篇一代名流老不遇世都惜公爲硯牽扶桑日出
故有賦鑄鐵或慮磨將穿昨歲對策當上旨典
型終許登花磚玄英落魄固已久同甫擢第何巍
然明光入直草須視石匱討古書煩編硯方有色
勿憾斷鸛鵲晴在盈盈圓

雨後野眺

雨過野光好青鞵不避泥水深萍漠漠山澹草萋
萋夕照殘蟬咽秋風早鴈啼郊居欲爲賦天末見
雌霓沈約郊居賦雌霓連蜺霓字作入聲讀溫公嘗辨之曰約賦但取聲律便美非霓不可讀爲平聲也故今仍作平用

得王符躬晉游消息

孝穆書來述舊盟謂徐壘長并門天遠報君行寒烟漠漠姚萋壘落日荒荒魏豹城香似申椒翻自累冤同荆玉望誰明臨高欲寄悲歌意汾水秋風少鴈聲

踪比由余與劇辛事何不可共信信能知驪蔑無如我欲殺楊修固有人山到太行多險怪地過上

後園編年稿卷十

十

黨足風塵休言潞酒從來美促膝誰同數夕晨

再答壇長

建安高調爛雲霞盤谷何期屢拜嘉澤畔情惟憐

杜若夢中景尚記京華向在都下壇長夢余吟詩曰山間雷雪照樹杪看春歸既用其語作一律矣頃

續成見寄 睽違酒社塗難縮傳遞詩筒日有加應笑

送頻如六一好時好節攪人家六一公嘗謂梅聖俞曰山婦云好時好節送詩攪人

家不知吾輩所樂在此語見江湖長翁集

戊寅晚秋寓維揚興教寺卽事八首

不作揚州客於今又六年故人那可見秋色尚依

然壬申秋余客廣陵與袁宗安同卽舍今來亦以九月而宗安遠在淮陰不可見也江岸舟容蟻僧寮

榻借眠剪燈誰共話聽雨夜深天

昨夕雨微落今朝雲盡收白烟沒隋苑黃葉滿邗

溝鴈陣排空過蛩聲繞砌幽樊川非昔日重向竹

西游

萬古魚鹽地誰爲解事兒有文惟覆甕無字久成

碑畫舫邀呼酒名箋索寫詩法曹去官後謂新城王先王歇

絕到今茲

新城何可繼博士慕風情孔東塘爛熳收詞客崢嶸

鬬墨兵豈眞希世舉頗占一時名又復成前事誰

憐太瘦生

後園編年稿卷十

士

古寺門常閉參天鴨脚垂半杯晨不廢一枕午猶

搭枸杞緣高壁芙蓉敗小池秋何與人事宋玉故

多悲

蘇小西陵秀魚機北里豪心雖憐柳永身那離弦

高頗欲傳紅葉何從繫綵絲晨昏惟老衲怕聽廣

陵濤

突兀梅花嶺梅荒菊正黃何人耽古意有客問秋

光籬落行三匝旗亭醉一觴應鄰闌部塚晚節守

清香梅花嶺絕無梅惟園丁種菊耳是日獨往觀菊故專紀之史道鄰墓相距不十餘步

霜重高天淨江樓澹夕曛蜀岡飛落木板渚過流

雲差溢囊常盡飄零酒易醺蕪城那可賦愁絕鮑參軍

廿四橋

大業烟花事久消故宮秋草綠迢迢竹西歌吹揚州夢猶指城西廿四橋

九日平山堂登高

六年別邗水不復登茲堂六一遺勝蹟夢魂常不
忘濤聲引客興竹西又相羊頗如杜樊川誰是牛
奇章寥落閉客戶蕭條卧僧房登高值好節那可
辜重陽薄霧蝕隋苑平蕪連蜀岡軟輿控卻曲高

後園編年稿卷十六

十一

閣凌穹蒼凭欄一縱目秋色來四方岸北樹如枕

江南山似牆是時士女出諸剎爭焚香可憐老醉

翁亦借大士光廣陵風俗是日士女競出於蜀岡諸剎進香有一女子膜拜六一公前亦焚香一炷了戲問云

此何神乎答曰觀音大士也我帽任風落依依戀松篁何須憶熊白

不如劈蟹黃紫萸即未插白酒應連觴雅愛陶公

曠休嗔謝客狂試看煬天子幽魂哭雷塘

東城書屋謁少司空興化公奉呈二首

春明暫別早朝雞第闢東城結構齊旋馬本從元

老建即文定公故邸跳龍先荷聖人題先是有御書之賜詩中有東城字今公所居適在

東城故以爲額總前草長皆書帶臺畔花開盡木樨容向坐

隅終日侍茶香簾影夕陽低

東山墅就偶相羊不比平泉累贊皇但見牛腰書

帙滿從今馬糞巷名香菊松徑曲無塵到魚菜羹

鮮有客嘗却恨大江羈阿季只持杯酒對元方厚時

文居崑山獨明皆文

瓜步道中

過橋臨三叉名河秋風指江路哀鴻啼斷烟紅日出

濃霧離離揚子帆靄靄廣陵樹京口酒可飲用桓宣武語

今宵宿瓜步

金山

後園編年稿卷十六

十一

中流孤立一峯尊蠟屐重登勝跡存兩荻幾行迷

塞鴈烟濤萬疊舞江豚碑傳歷代沿廊售泉汲中

冷借火溫莫訝僧雛嬾迎送原無玉帶鎮山門

韓蘄王廟

楚興齊立頻更姓和戰中朝議無定祈請使者日

登車貌貅又踏臨安境從來天塹稱長江玉食錦

衣破竹降廷巖僅得八千卒金山脚下揚海艘彭

彭桴鼓夫人打南軍使船如使馬玉帶紅袍幾作

俘大王龍虎奚爲者中興諸將多戰功是役尤令

敵技窮若從畱守渡河北斷偕少保酣黃龍臣構

表陳吳乞買陛下威靈騰薄海願守東南作附庸
兩宮不惜充君醢忠勇可憐志未酬空留廟貌憑
江流已非置伏寺中日尚憶騎驢湖上秋我艤輕
舟陟孤嶂舉頭正見黃天蕩社鼓神鴉異昔年寒
烟落日惟魚唱建炎往事勿復哀小朝廷只要江
淮君不見柘臯原頭順昌幟朱仙鎮上金字牌

江上三首

鐵甕城邊立金焦正落暉白鷗兩岸起黃葉半江
飛潮退芹畦出霜深荻渚稀誰歌囉嘖曲聲比竹
枝微

後園編年稿卷十六

古

鵝鵲逐隊鴈成行葦葉楓林各帶霜如此江山誰
領畧白蘋洲上打魚郎

震澤南連水接天烟波千疊望悠然人生不作天
隨子也負吳江鴨嘴船

宿京口避風館

突兀臨大江蕭蕭禪院古鴨脚高參天秋聲滿簷
宇我原江北人偶作江南旅繩牀請借宿老僧慨
相許鐵甕日未昏蒜峯月已吐微微聽鐘魚了了
聞粥鼓空廊蝙蝠塵廢砌杪樺雨京口舊雄鎮江
山控北府檣枕不成眠默然念千古誰言酒可飲

但覺濤常怒浙瀝又風生塔鈴終夜語

車螯

含漿得火氣氤氲歐陽公車螯詩含漿不肯吐得火處已呼風味偏超水族
羣爲報彭郎休抱恨鮪魚無刺鼈重裙

帶子溝楊氏樓

頗厭笙歌鬧秋郊僻處游烟中輕繫艇竹裏緩登
樓稻熟高盈龍潮生曲入溝東山陪太傅竟日得

淹留時陪興化公同登

別卯郎

絲嬌竹脆酒頻行掩袂燈前唱渭城啼出杜鵑枝

後園編年稿卷十六

十五

上淚人間真有斷腸聲

風搖簷馬響丁東簾掩晴牕夕照紅最是彩雲容
易散更無影在小樓中

恨不斷時山疊疊情常流處水滔滔久參禪似王
摩詰也贈詩如謝法曹

紅豆歌關問去津曉風殘月劇傷神歡場再入應
相識公瑾曾爲顧曲人

劉鹿沙惠新刻詩稿且索爲序因走筆寄

長句

劉郎風格冰雪清燕市一見如生平宣武街西惜

薪名厥口步履還往無昏明唱酬或未亞應阮意氣

頗欲凌高荆狂逢德祖呼小兒醉拉子元嘖老兵

白眼笑傲良不惡青袍落拓嗟何營翩然圖南作

歸計軟紅堆裏抽身輕鵬息健翰雲浩渺堂垂深

柳書縱橫鹿少有深柳讀書堂皆余爲詩君歸無何我亦返殘山剩

水謀躬耕安仁閒居已作賦逸少誓墓將忘名終

歲鱗鴻殊杳杳長湖襟帶空盈盈伊人宛在那可

見夢魂時自搖懸旌子才於今最罕覯百篇一斗

驚長庚能行雅踞錄事位韻拈誰敢偏師嬰就中

一物尤可念小史初日周家評六么花底撥鵲肋

三疊酒邊歌渭城舊游荏苒曾幾日往事追憶如

前生新詩一編忽我寄建安神理開元情錦心另

關生面出隻字獨扶頽履傾探珠久已擅夢得操

蘭何必誇飛卿捨肉黥白事雖惑捐金鑄賈情良

誠異世同心當不乏走也何足司商評滄海深偏

許蠡測雷門響不憎蛩鳴敢同玄晏序記室竊比

君苗欽士衡此道解人苦難索源流格律將誰爭

琴絃欲辨流水意土窟願賡丘蚓聲但不顯出示

流俗河東奮筆荒言成

淮口阻冰舟不得發感緘子林雨莘追送

堤上口占爲別二首

天與馳驅命殘冬不得畱日晴開去路冰壯阻行

舟漠漠長淮斷蕭蕭旅客愁情深惟舊雨執手送

堤頭

浪游復何謂友誼感君敦阮籍途千里汪倫酒一

樽嚴風終日吼積雪滿河屯哀樂中年甚拳拳促

斷魂

後圃編年稿十六卷

浙江巡撫
採進本

國朝李嶠瑞撰嶠瑞字蒼存盱眙人王士禛嘗稱其
縱橫有奇氣今觀其詩士禛之說不謬而過求磊
落轉近粗豪則陶冶之功未至也

冠豸山堂文集二卷

〔清〕童能靈撰

北京圖書館分館藏清乾隆二十一年刻本

附《四庫全書總目·冠豸山堂

文集三卷》提要

冠豸山堂集序

寒泉童先生遊武彞歸講學著書於冠豸山故其子以名其集余觀海內人士詩歌古文與山川相映發者多矣嗜性命之學吐納烟霞吟弄風月蕭然自得如寒泉者不數數見也寒泉長余十有四齡為忘年交自里居以逮京師郵筒尺一有所相期許者何事今寒泉謝世已十二年余亦已六十有一浮沈仕宦學不加進冥冥中恐負冠豸山堂文集

雷序

良友讀冠豸山堂集益慨然我思古人也嗟乎世之人豈遂無捐嗜欲薄世榮深知篤好此學者乎有之則知寒泉之味深矣余可無言

乾隆丁丑立秋日

畢庭雷鉉題



採風小傳

覺羅雅爾哈善撰

童君諱能震字龍儔號寒泉汀之連城人性至孝家貧力學舌耕以養好義周急雖乏必拮据以應鄉隣薰其德稱仁里焉於書無所不窺而歸宗於性命結廬冠豸山十餘年一榻如老僧著述等身有周易剩義洪範剩義太極辨微中天河洛詩大小序辨三禮分釋理學疑問樂律古義朱子爲學考朱陸淵源考留村家學述留村者其父也門人釀金剏別學者珍之龍儔素沉默寡言笑然樂誘生徒問答往復數千言不倦兩舉博學鴻詞以母老不赴乾隆乙丑予聘掌教芝山多所造就年六十有三以貢士終祀

於鄉

寒泉小傳

寒泉童先生墓誌銘

雷 鉉 撰

吾聞自有宋諸大儒後代有傳人明中葉如陳剩夫蔡虛齋皆確守朱子以津梁後學近吾汀之連城有張警菴童寒泉兩先生警菴余未得見寒泉余託交二十餘載乙丑在京師聞其訃爲斯道痛失人憶余癸卯初上公車晤李孝廉開士亟言其友童龍儔開士性狷謹不輕許可余因知連城有童先生甲辰余至郡城寒泉一見如舊交讀其理學疑問一書正苦心力索時也厥後伍君文運示以朱子爲學次第攷益知寒泉之學得所指歸矣寒泉更寄示周易剩義樂律古義天河洛太極辨微諸書其精神與古經

社翁山堂文集

墓誌一

傳相憑依如入洞壑所造日深以遠余甲寅自漳返過連城訪之孤館寒燈商訂舊學時北壁破風氣栗烈以艸薦障之因嘆寒泉貧中已有樂趣如此先是當事薦博學鴻辭果舉優行皆以母老辭母年踰九旬兄弟白髮同居怡怡然居喪以禮化及鄉人甲子冬學使者又欲以優行貢成均仍未赴觀察雅公虛心嘗善聘主漳州芝山書院寒泉特爲一往閱七月以微疾端坐瞑目而逝門弟子環聚而哭曰吾師何棄吾儕之速也卒之前夕學博鄒君紹周其飯手出一書皆身後事云卒于乾隆十年八月二十五日年六十有三自二十二歲補弟子員爲諸生者四十二

年年近五十不復應舉其學本於其父留村公見所著家學述中嘗再遊武夷歸築室於邑冠豸山貽余書傳言山居之勝余方與再得造訪益聞所未聞今竟不可得矣卒後一年與警菴先生同祀鄉賢時閩撫單以祀鄉賢奏請者止三人連城居其二先生姓章諱能靈字龍儔晚乃號寒泉元配余氏繼娶江氏未有出兄子祖創祖垂鍾愛不異所生以祖創嗣兄命也祖創卜塋地於北郊之原具狀介伍君文選書來請銘余何敢辭銘曰

至尊者道易問冠裳中心有契泉石徜徉豈曰忘世循分而遺教在人歿世有光

山堂文集

墓誌二

寒泉公遺像



冠豸山堂文集

像

總目

程子曰時泰身閒兩難得生於

本朝遭時清寧髮白齒搖罔敢暇逸居稽之餘體驗既久積有論著六經四子而外圖書性命之旨儒先問學之要天人之際倫紀之常凡身心之所存皆言論之所及通為數十餘種竊取先人遺意名曰清時新書蓋上荷

國家之休明下承旋關之指授匪敢曰有益於人庶幾免自棄於已云爾謹列其目如左

冠廬山堂文集目錄

上卷

河圖三才統一圖 中天河洛

河圖三才分數

河圖近取諸身

河圖天之靜體

河圖天之動體

河圖大衍之體

河圖大衍之用

河圖具大學綱領條目

冠廬山堂文集

目錄一

河圖論語一貫

太極辨微 附正實論

五倫說

洪範九疇本洛書

洪範九疇本五行

洪範皇極數辨一

洪範皇極數辨二

皇極經世數辨一

皇極經世數辨二

九卦說

大宰九兩繫民說

詩大小序說

祭祀鬼神說

天一地二至行鬼神也

椿三百至成歲諸儒同異

初一日五行解

天五地六解

作訛成易論

下卷

家學述

冠廬山堂文集

目錄二

朱陸淵源考

格致錄

與寧化雷太史貫一書

再與雷太史貫一書

三與雷太史貫一書

四與雷宮詹貫一書

寄永定盧仰喬

寄清流伍涵初

答平和曾遜拘

答清流伍瀛聲

荅長樂鄭一志

荅甫田黃化龍

荅友人論詩

寓鄞江寄謝映川

寓武彞寄同里諸友

連城義烈合傳

從叔遊惰民傳

一惠記聞

澄心堂碑記

李信夫郊園記

冠豸山堂文集

目錄三

漢水陳汝謙梅菊詩序

沙縣樂奏熙詩序

寧化雷顯若咏史詩序

季弟晚亭詩草引

江運唐時文序

重修家譜序

族兄近白辭壽序

擬重修汀州府誌序例

題從叔特人自得居

蒼玉洞銘

擬井丹高潔贊

永定盧繹棠倚贊

林象州福祿壽圖贊

慈闈病禱文

字姪說

鄧江賦

冠豸山夕照賦

鵲嶼賦

秋海棠賦

感興七章 五七言古體

冠豸山堂文集

目錄四

觀物

丁未春讀書冠豸山寄示諸子

冠豸山即景

又

已下山秦侯遇訪

次秦侯暢遊冠豸山用陶彭澤擬古原韻八章

祝謝蔚章翁八十一壽

清流節母伍門李氏孝子伍天行咏

春日東郊即事 五七言近體

遇謝映川郊墅

冬夜聽江鵬起彈琴

壬子春風雨彌旬伍涵初迂道過我口占奉贈

白雲紀

遊霞蜚

春日蓮峰登眺

蒼玉峽

半雲亭

芳蘭谷

清如許

沃泉岩

魁翁山堂文集

目錄五

超然閣

壁立千仞

且聽松風亭

一線天

雪洞

寧化伍門節孝咏

清流伍節母雷氏咏

草堂吟

其二

賦得白足傲履機

賦得秋菊有佳色

賦得僊僊曹子行若舞雩風至

風聲

素心蘭

又

奉和秦筵對山見贈

李開士寄示梅窓偶吟一冊

李開士過訪東郊至則予以他晤相左歸而得句因

寄李索和焉

己丑長夏有客見示扇頭丹青索白成此

魁翁山堂文集

目錄六

丙午春偕弟姪讀書屋後

春雨新霽舍弟能良男祖創孫崑宗崙宗嶠宗從

遊武彞迤邐仙掌峯下

謁朱子精舍

偕弟能良及孫崑宗崙宗嶠宗肄業五曲朱子精

舍

聞劉烈婦事

賦得淑氣初含梅色淺

賦得山意衝欲放梅

賦得群山萬壑赴荆門

賦得驪龍春暖拖珠眠

題鄧水部題猗氏山詩 五七言截

蒼玉峽

半雲亭

雲棧丹梯

大觀堂

一線天

超然閣

壁立千仞

芳蘭谷

冠豸山文集

目錄七

孤兒行

山翁行

古交行贈李開士

訴衆情詩餘讀少陵

長相思 題稻花香處

冠豸山文集卷之一

童能靈寒泉著

連城

弟能良晚亭編

男祖創思承

孫

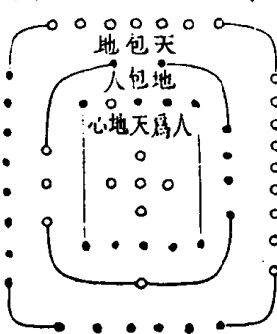
孫堪羅國泰履安

延孫

除可宸殿同較

中天河洛

河圖



冠豸山文集

卷一

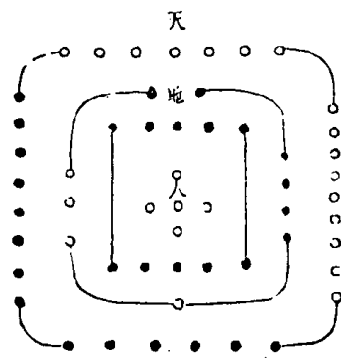
最外一層爲天次內爲地中數爲人蓋天包地地包人而人爲天地之心也乾首坤腹而心在腹中則固渾然一天矣

天之數參爲三十地之數兩爲二五人兼參兩而得三五焉以南北二五具地之兩而統於中一五具天之參也蓋人在天地之中兼天地之理而爲天地之心見於此矣人爲天地之心此天命人心所以不二也天之視聽在民也求其在我者則君子畏天命蓋常卽以此畏立天地之心焉而人心亦以不死矣

天之體包乎地外而其氣行於地中故人物之數卽地中

之天也以三才分之而為天地人以天地分之則天通乎地而運地通乎天以居人即在天數之中而不可分也何以言之天之參為三十者實則兩其十五也以人物之數為地中之天然後得三其十五而成參也人數參於天數之中故天猶與地分為二地靜而天動也人實與天合為一天動而人亦動也程子曰思慮動作皆天也但分正與妄耳孟子曰知其性則知天矣存其心養其性所以事天也妖壽不二脩身以俟之所以立命也此皆以人與天合為一而不分也然其數莫顯於河圖河圖十五為天地之中數固當居之天矣而人居天地之中即當居之人矣人得天地之中數此其所以盡乎人道即成位乎中而與天地參也人物皆動體而並生於天地之中故皆為天氣之行於地者也但人為物之主物則人之餘耳何者三五本皆人數也以人與物分之則人得中五之正物得二五之偏也然二五即中五之分則物為人之餘譬諸毛髮爪齒然亦一體而分也君子觀於此而愛物之仁與用物之義可得之矣

河圖三才分數



人居天地之中故中數五與十為人數也人性具五常而分為十義人身具五體而分為十指此蓋五統十而十抱五之數也人居地上地在天中故次內一二三四為地數也地之體一而質二地之形三而方四蓋環海之內止有一地此其體一也其質合水土二者而成則地以內鑿井得泉地以外環之皆水也其形止於高下平三者而已方則東西南北四也

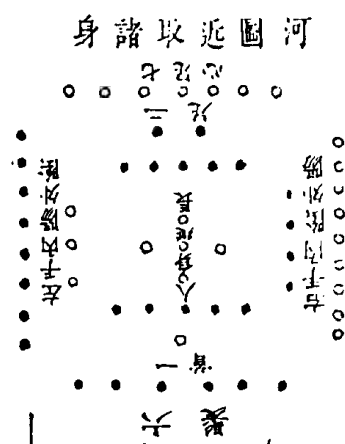
天包乎地故最外之六七八九為天數也天有六合周於上下四表則六其統體也六合之中天氣行焉六合并其

行於中者則七為積實也統體虛中而無象積實中實乃有其象也六甲六氣皆非象而二六一十二月及十二子六六三百六十度及三百六十日皆紀其分位而非象也經星有三垣四宮三四合為七也斗為帝車臨制四方亦七星也緯則有七政焉故經緯皆七而皆有象也環之為八經八風累之為九天九重也環者橫而為緯得陰數之八累者縱而為經得陽數之九也九重一曰宗動天二曰列宿天三曰土星天四曰木星天五曰火星天六曰日輪天七曰金星天八曰水星天九曰月輪天是也

天兼乎地地半乎天故天亦有一二三四之數焉天統地而為一分南北極而為二流行以三月而一歲周於四時是全得地數也地有八方九州而無六合與七象故半乎天而已人者參天地而兼天地之數也一首二足而自首而身而足分三停左右分四體此地數也六脉七竅而并陰竅為九獨無八數然易中以乾坤八卦配人身是亦具八也此皆天數也矧人之中數三五本得之於天即天所以分為一二三四五六七八九之本也則人與天蓋無間矣

魁山堂文集 卷一

四



魁山堂文集 卷一

五

數始於一二自一而周三自二而周四故一二者數之幹三四者數之枝也人得之以止則北一首而南二足縱而居中以為幹也東三西四橫分左右手以為枝也北一之陽在內合於外六之陰則面陽向前而髮陰向後也南二之陰在內合於外七之陽則足背向上而足心向下也陽生而周於三左脉得之以候心火肝木之陽陰生而周於四右脉得之以候肺金脾土之陰左三合於八之陰則左手無力也右四合於九之陽則右手有力且便作事也左手內陽而右內陰凡人之神背右而向左也作字則以左手按紙右手執筆所以順其向左之神也素問亦謂人之右

耳目不如左耳目聰明而天之房心爲明堂者在左也地之震且亦在左也皆同此河圖之數故也中數五之陽爲心之神明二五之陰則腹背之形體也二五不居左右而居前後者其勢縱而爲身也三五居中爲太極則無所不統而三才三綱五常萬物皆備於一身也人身體具河圖者如此蓋觀其數而理可知矣孟子曰形色天性也惟聖人然後可以踐形此之不察則以形爲幻化爲血氣之粗而自暴自棄也嘻其甚矣

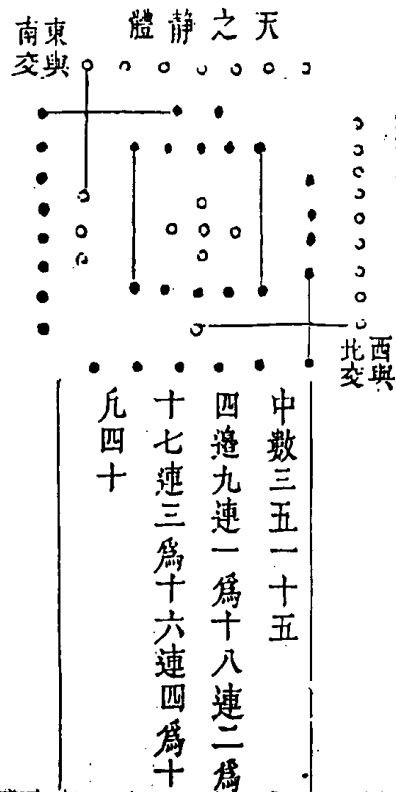
愚之作是圖也有二義焉形氣皆天則則形色皆天性之實可見也天五地五之數所以神變化而行鬼神者合爲

冠山堂文集

卷一

六

河圖而具於人身則萬物之備於我可見矣身有百骸總爲一心心者人之神明藏於方寸之地不可見也但觀百骸之動心無不應者則滿腔子是此神明腔子合天地之數則神明該天地之數明矣豈曰方寸云爾一點虛靈了無所有哉此圖須參合前後諸圖則見前後諸圖所具無不具於人身矣



冠山堂文集

卷一

七

天之靜體四方各九十度居於四邊而每方各統於中一度以九十度統於中一度則九得一爲十四方得四十也積之凡三百六十四度在動體則四時各九十日爲三百六十日又各統於氣盈五日內之一日爲三百六十四日蓋氣盈亦中數也其餘尚有一日三辰共計十五辰則中之中也以動推靜靜體之中數亦當積一度有三分共計十五分也十五卽河圖中數三五蓋四方之數皆由此起亦皆由此歸也四方四十之數在河圖則卽四邊九連一爲十八連二爲十七連三爲十六連四爲十也其中數之二五一十五又本於中一五而中五之數又本於其正中

之數在動體則為歲差而在靜體乃中之極而入於無內者也中入無內者乾體之一而實也至中而至實雖曰求之以形然理已不外是矣必先有是理而後有是形故也

曾以棋局觀之四角各得九十位是亦四九三百六也然各從邊數起至正中一位則亦各得十矣正中一位為四面所公共雖止一位而實內含四面之四位又總而為中一位則此一位內具五數是亦三百六十五也此可見動體氣盈常局中數而本於靜體以動為向靜體之中數可識矣

冠豸山堂文集 卷一 八

楊子太元知起於中不知氣盈之即為中數遂不免費力補索御子則精於論中矣亦不知中數之溢即為氣盈故觀物外篇於卦爻配日猶不免在四正卦內推移遷就以求之要之動本於靜動猶可推移靜時常有定體也今以河圖中數觀之分明為十五辰之位而四邊由外以連中其得四十皆已具見云

以卦配日本於中數別具圖於後



冠豸山堂文集 卷一 九

靜偶而動奇天之靜體主於十動體主於九而四方不同比六水數交於東三水數為九水變主寒木散主風其時為冬東八木數交於比一水數為九木得水滋而榮水隨木發而雨其時為春南方之數不交二與七皆火數合為九火氣赫炎其時為夏西方之數不交併不合九為金數自得九金氣清肅其時為秋至是而九之本體已見四方已周則返於中焉蓋九本以四合五而成故西內之四連於中五為九此則四九所統也而中五無對為奇奇生偶而分二五凡得三五焉五既分三即以三參五而三五為三三此又九之本也五參三者方轉為圓天之所以運

行也而三五原於中一五則又其本之本也至是而無所
復之乃復自中五出而生北六連於東三而為九矣四五
六順序而行自四而返五則自五而生六也洛書亦四五
六順而相連與二八逆而相對於是四得連五於中為九
八得連一於北為九二得連七於西為九而六與三亦得
各去其所合以相對為九其九亦自為九也洛書本九數
而五居中以交錯為五九而循環於中正與此相表裏焉
但洛書為已變之數此則變具於正中耳

四方各得九者四時各九十日也西四連中五為九者氣
盈內之四日半為五九四十五之數也西四當四日而中

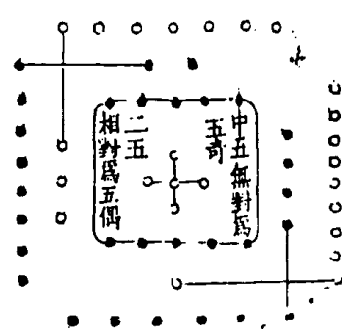
冠身山集

卷一

十

五當半日也氣盈為中數故以當中數而為五九是即四
九之所統也此外半日得六辰又四分日之一得三辰六
加三為九則中數三五參三三之數也又此外有歲差一
數則中三五本於中一五之數也前此之數盡於歲差後
此之數即起於歲差則又自中五復出而生北六也此天
之動體也

大衍之體

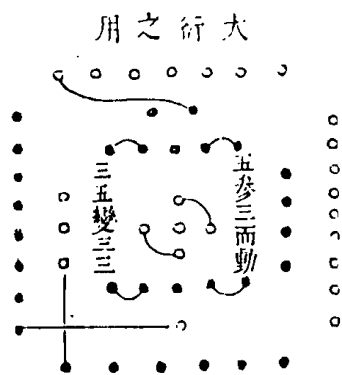


冠身山集

卷一

十一

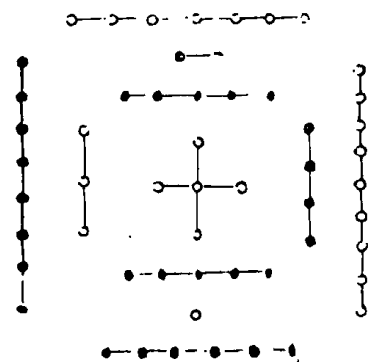
天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十天數
五地數五五位相得而各有合天數二十有五地數三十
凡天地之數五十有五而五居中無對為五奇十分二五
相對為五偶奇以一為一偶以二為一是五偶止於五也
奇偶各五是為十也此外一與六合二與七合三與八合
四與九合者凡得四十而統於五奇五偶是為五十也一
衍之而為五五衍之而為十五衍之而為五十是謂大
衍之數五十也然則餘偶不可以二為一乎曰餘偶不相
對也蓋居中者勢聚合之以為一居外者勢散則二各自
為二也



大衍之體五十已見於前圖矣其用四十有九則即圖中之三五變爲三三而成九也蓋以一五分三三則五已有合三之意故即以三五參之爲三三焉此所以變而成用也易所謂參伍以變是也五方而三圓方靜而圓動動以致其用也且亦不必五分爲三而後可參即五之爲體中一爲奇旁四爲偶偶以二爲一則一五之中已具參三之用矣此三五所以變三三而成九也以九統四十是爲其用四十九也然則朱子虛一之說非歟曰朱子嘗論太極矣謂太極無方所無地位可頓放動時屬陽靜時又只是陰蓋本只一物靜而爲陰者動則爲陽總無動靜兩存之

時故曰無地位可頓放也又嘗論中庸曰謂之已發便是此在中之理發形於外若謂已發之後尚有未發者存則又似向來之說云云此蓋自悔其中和舊說發而未嘗發之論也以此觀之則四十九之用更無虛而不用之矣譬之此身日有所視耳有所聽謂此時尚有一不視不聽之心虛而不用可乎惟老莊乃有視而未嘗視之意朱子亦嘗闢之嘗讀列子偶記曰向所謂未發者即列子所謂生之所生者死矣而生生者未嘗終形之所形者實矣而形形者未嘗有此豈子思中庸之旨哉以此証之則四十九之用其一亦已變而在用中也虛一之說未爲定論矣又嘗驗之此身未視未聽則兩耳兩目之神不妨兩存既視既聽則雖有兩目但辨一色雖有兩耳但審一聲蓋未用則分爲兩已用必合爲一也夫五十者偶也耳目之未用而神兩存也四十九者奇也耳目既用而合於一也考河圖之變而察一身之用則知大衍之用四十有九即五十已在其中而更無虛而不用之數矣

河圖大綱綱領條目



大學之綱領有三條目有八所以窮天理之會歸極人事之周詳雖有上聖莫能增損雖有下愚亦莫得疑議此蓋仲尼祖述堯舜憲章文武而垂教萬世者也其源則始于鳳鳥至河圖出而天地自呈其數矣今考圖之中五內蘊五常外該五倫精實完美無以加焉此明明德之道也其旁二五自中五而推者彼此相對而回抱中五與之爲一如五體之分十指然非十指而五體之用弗靈非十指而五體之變亦不盡此則新民之道也至于合併中五二五爲三五則中五得二五而通二五得中五爲歸此又明德新民俱止于至善之道也凡此圖之中數三五即大學一

綱領所寓外八數則爲八條目之旨矣其一二三四者明德之條目六七八九者新民之條目蓋誠無所不盡也一在北爲物一物必具一理一理必具一物一者誠也誠自成也若二之則不誠而無物矣凡格物必格其所以一處方爲到物雖一理之中有分殊在而其分之殊處適以成其爲一理不到一處此物亦未得成也且如仁者人也仁中固具有義禮智信而不見得仁即義禮智信皆無其源不謂之識人理也不過觀義禮智信又不謂之識仁矣須是就義禮智信中皆見得仁方知義禮智信之爲一而仁之所以爲人在是矣

二在南爲知知之必是與非爲二參共于是非之中即淆而難知添其一是非之外又亂而難知惟分之爲二然後可定于一矣世間有無虛實寂感之類但知有之生千無即知無之非無矣知實之生於虛則知虛之非虛矣知感之生於寂即知寂之非寂矣若謂即無即有即虛即實即寂即感既不分爲二亦不得極于一見顛倒之見謂之無知可也非大學格物以後是非分并之知也三在左其數圓而動意者心之動也凡偶虛而奇實三者奇之奇而實之實也雖一役二以成三而意之所起與意之所役及意之所周而止處皆無不實者此之謂自慊而毋自欺

四在右其數方而靜心者意之未動而靜之本體也凡三
圍而四方方則正而全靜而虛雖三圍一以成四而三之
圍區虛卽一之徑亦虛所謂有主則虛也忿懣恐懼好樂
憂患皆虛而不有卽不失其本體之正矣

六具上下前後左右而無心此陰之成體也當屬身身之上有父母焉中有兄弟焉下有妻孥焉修之者必于此等無一處之不到方謂之修矣

七具上下前後左右而身主其間是陽之成體也當屬家
一家之親父母兄弟妻子而已齊家者必于是無一理之

魁家山堂文集

卷一

不到方謂之齊矣

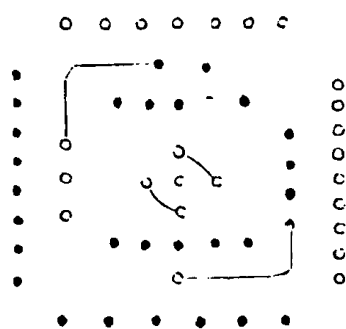
卷一

五

八其四方四維而不自主于中者諸侯四封之內皆天子之民而不得自主也此八之數中虛而屬國也

九具四方四維而自主于中者九州之內其一主此爲天下之共主也此九之數中實而爲天下也

河圖論語一貫



冠豸山堂文集

卷二

二

論語曰吾道一以貫之竊嘗思所謂一貫者蓋天地萬物之源渾然全體萬物具足適以成其爲全體而渾然一理也故其散而萬殊雖各有顯而變化不同所謂渾然全體者未始不貫于其中焉嘗觀于天四時行焉春生夏長秋收冬藏渾然全歲也所生之物雖飛潛動植靈蠢萬象而莫不各有生焉長焉収焉藏焉之全體貫于其中非生非長此物無自而來矣非収非藏此物亦無自而成也而理不可見數可推矣今以河圖明之圖之中數以中一統四面爲五所謂渾然全體者卽易之有太極也及其分爲二五而兩儀具矣又分一二三四之生數而四象具矣又分

六七八九之成數併四生數而八卦具矣八卦既具六十
四卦皆具矣六十四卦既具三百八十四爻無不具矣三
百八十四爻既具而二篇之策萬有一千五百二十無所
不具矣特以其數之繁多不見于圖者雖可理難難以言
悉也今第就己見于圖者察之中五之分爲二五也又分
一二三四之生數六七八九之成數而中五無不貫于其
中者原夫中五之體固具此二五與一二三四之生數六七
八九之成數以成其中五之體故中五無不貫于其中也
何以言之五之爲數也有動靜二體焉靜則立于奇偶動
則行于參兩奇者中一無對是也偶者旁四相對是也奇

冠山堂文集

卷一

大

一而偶四五是五之靜而陰體也兩者地數奇一偶四對而
成兩是也參者天數中奇無對以一爲一旁偶有對以二
爲一而四爲兩偶參以中奇而成三是也參三而兩二是
五之動而陽體也一靜而陰一動而陽所謂兩儀也而其
在北者即屬靜故外連一與四其在南者即屬動故外連
二與三也兩儀中已合四象矣四象亦遂合成兩儀焉一
與四合爲五而二與三亦合爲五也而中五之貫于其中
者猶不但已也析而言之則一中亦有五焉一居于中自
統四面雖有旁四適成一之四面是一中有五也四中亦
有五焉四周于旁中自抱一是四中有五也三中有五

焉中一旁四適成奇一偶兩是三中有五也二中亦有偶
焉中奇旁偶又成奇偶相對九二中有五也由此一得五
而成六二得五而成七三得二而成八四得五而成九而
此六七八九中其爲中五所貫者尤易明矣夫天下之數
未有出于一二三四六七八九中五與二五之外者雖由
此積而至于萬億皆此數之推也則皆此中五之所貫也
天下之變雖至蹟至動不可窮詰亦未有過于此一二三
四六七八九中五與二五之外者聖人于此方爲之立象
焉即一部周易皆所以展太極之底蘊也其顯而在人者
則心具五常即此圖之中五矣天下之理雖其變萬端要

冠山堂文集

卷一

本

不出五常之理也或得其一二或得其三四五或因層
疊增加曲折變化總不出五常之理也反之則爲妄而因
妄可以得常也偏之則爲異而因異可以得正也夫至于
偏之反之而總不出五常也此所以爲常爲全而居中爲
一本也會子曰夫子之道忠恕而已矣忠即中一而恕即
旁四四面各成一也極忠恕之情狀則一二三四六七八
九與分而爲二五者也皆具中五之內而中五無不貫焉
大學曰所惡于上無以使下所惡于下無以事上所惡于
前毋以先後所惡于後毋以從前所惡于右毋以交于左
所惡于左毋以交于右此之謂絮矩之道中庸曰所求乎

子以事父所求乎臣以事君所求乎弟以事兄所求乎朋友先施之此之謂河圖中五之數也此左爲一貫之說而影響不明者請以吾言贊之

太極辨微

孔子曰易有太極是生兩儀

此孔子之言上接庖羲下開來學者也後儒論道之大源蓋必本於此

曰易有太極朱子所謂不離乎陰陽而爲言也曰是生兩儀朱子所謂不離乎陰陽而爲言也不離乎陰陽何以生陰陽乎曰太極卽陰陽之理也此其所以生陰陽也且亦卽生之理此其所以生也生之義甚微察之不

精則陰陽無所本而生於太空否則太空原有此陰陽而何藉於太極爲之宰乎且陰陽既分之後何以必各具一太極乎要之白理而氣白一而二次第森然而又一以貫之周程朱子之書可考也若張邵二子微有間焉迨程朱而後仍或失之矣此今日之所爲不可不辨也

周子曰無極而太極太極動而生陽動極復靜靜而生陰靜極復動一動一靜互爲其根分陰分陽兩儀立焉

此周子之言上繼孔子下開程朱之學者也

程子曰冲漠無朕萬象森然已具又曰動靜者陰陽之本

此程子之言卽所得於周子者也故與其言若合符節
朱子曰太極者本然之妙也動靜者所乘之機也太極形
而上之道也陰陽形而下之器也自其著者而觀之則動
靜不同時陰陽不同位而太極無不在焉自其微者而觀
之則冲漠無朕而動靜陰陽之理已悉具於其中矣

此朱子釋周子之說也詳見性理書中

按朱子曰冲漠無朕而動靜陰陽之理已悉具於其中
此蓋本程子之言而釋周子之旨也嘗試論之冲漠無
朕無極之謂也動靜陰陽之理太極之謂也冲漠無朕
初無動靜陰陽之可言而動靜陰陽之理已悉具於其

冠山先生集

卷一

三

中此無極之所以爲太極而非淪於無也夫動靜者機
也陰陽者氣也太極具動靜陰陽之理而冲漠無朕則
超然無氣機之可言也渾然并無義理之可名也然則
太極其不可見矣乎曰太極非動靜陰陽也其所以有
動靜而生陰陽者則太極之爲也就動靜陰陽分之則
動而陽者彼也靜而陰者順也此乾坤之所以統周易
也然孔子又於其間推出太極者以爲健順則已分而
太極者未分也太極未分而其所以分之之分卽具於
未分之中焉使其分之之分不具於未分之中則必并
與其未分之實而皆空矣何者其所以分者就其實分

冠山先生集

卷一

三

之也得其實而其所以分者已在是矣得其實而察其
所以分則太極誠爲動靜陰陽之本而動靜陰陽者不
得而離之矣不然太極不爲動靜陰陽之本何以卽動
靜陰陽所在而太極無不在乎且彼動靜陰陽者亦何
爲其不得離此太極乎故曰得其實察其所以分則知
太極爲動靜陰陽之理也太極之實奈何曰前人未之
嘗言今不敢以臆說也然而考之經傳無徃而不言之
也詩曰天生蒸民有物有則此朱子所謂一物各具二太
極也以此推之所謂統體一太極者卽兩儀之則爾天地
古今一動一靜常定而不易者太極爲之則也雖曰造化
之樞紐品彙之根柢亦卽其爲則者以爲樞紐爲根柢
也以物之則觀之其不涉於氣機而自有其實者可見
矣顧此統體之則動靜未分陰陽未判何以知其卽有
動靜而生陰陽哉或曰太極之妙動而無動靜而無靜
又非不動不靜也此其所以有動靜而生陰陽也曰此
周子之言就動靜既分之後言太極之不倚於動靜者
耳非就動靜之未分而統論太極之全理也雖動靜無
端不得以未分言然必究其所以爲動靜之全理當就
其未分者觀之也且不先察太極未分何以非動非靜
而爲動靜之本又烏知動而無動靜而無靜者之何以

得此神妙哉於此而有毫釐之差則所謂太極者不失之於空必仍疑於氣不得爲形而上之理矣要之所謂太極者即西儀之則也天地古今一動一靜常定而不易者太極爲之則也其爲之則奈何曰所謂則者至正而已矣易中六十四卦皆利正是也惟其正也所以在物爲則而在造化爲樞紐也正之爲則何以具動靜之理而生陰陽乎曰此至正之則非虛非假而至實也中庸所謂誠所謂爲物不貳而周子所謂誠通誠復者此也此至正之則非別爲一理而卽至實之理也至實之理非別爲一理而卽至正之理也謂之至正之實理可

冠山堂文集

卷一

七

也謂之至實之正理可也天下無不實之正理亦無不正之實理也此豈非渾淪而不分者乎然其所以分之分卽於此渾淪之中具矣何者陽之性健陰之性順也問何以健則惟其實也所以健也問何以順則惟其正也所以順也不實則不健也不正則不順也健順者陰陽分見之性情也而性情已具則健而動焉順而靜焉陰陽之生固有不能已矣健順理也形而上者也非動非靜也然健則有動順則有靜焉動靜者機也陰陽者氣也機運而氣自生焉有所不能已矣夫健順本一理動靜亦一機也由是互根而循環雖欲求其端而

有所不得矣故曰得其實又得其分則太極誠爲動靜陰陽之所自出也夫豈必求之宵冥悄恍不可知之域然後以爲識太極之神妙哉

太極者理之一而不分自來未有分太極之理者然不分之則一動一靜一陰一陽乃似氣機之自判而不本於太極矣要之不分之理卽此分之之理就其分者統之則固渾然一理耳朱子嘗與吳德夫書曰未發之理已行之用合而言之則是易之有太極也又與吳晦叔書曰太極者性情之妙未發已發之理也此語最分明然自朱子後年亦嘗不分動靜爲已發未發益知此說

冠山堂文集

卷一

七

出於定論之後矣一時及門諸賢剖析此理皆不能無失朱子之旨者況於後之人乎此無他正以太極所以必分之實其理雖一其分則殊者未嘗直指其何在也今於反覆沉潛之下竊見太極之爲理誠不外至實至正者而已因以此二字分之此二字但舉其一而二必俱焉不待台之而自一不待分之而自兩此誠爲理之所以一而分之所以殊者也問嘗考之經傳凡其論道之旨皆不離此二字今亦不能盡述但卽易及周子通書以証之易於乾道明言剛健中正矣周子通書亦曰誠者五常之本百行之源又曰至正而明達也則知太

爲太極之所以神妙者矣

孔子於乾坤二卦亦有分實與正之意焉於乾九三曰

忠信立誠是主於實言也於坤六二曰直內方外是主

於正言也蓋九三純乾而六二純坤故言之益親也

主於理言曰實與正主於陰陽之性曰健與順蓋健是

剛健之意順是柔順之意言健順便夾着剛柔以其主

於陰陽而爲陰陽之性也故就健順中見動靜陰陽之

意也易就實與正中見動靜陰陽之意也稍難而考其

實則所以健者實故也所以順者正故也程子所謂性

即理也但其分微分先後先之以實與正曰實則健正

極一理之實不外此二字矣此二字原不相離故一中

必具兩焉乃動靜陰陽之所以一而兩兩而一者也一

中其兩而兩中之一又各具兩焉此萬殊之所以各具

一太極也顧或疑此二字不足以盡太極之神妙者試

思天下神妙有加於周子所謂動而無動靜而無靜者

乎今不正則動靜偏於一矣豈復有此妙乎不實則所

爲動靜者何物乎人之所以過推太極爲神妙者以其

在天地之先也不知卽此性情之妙日用孝弟之間至

正至實者至神至妙者也程子曰由根本至枝葉只是

一貫又曰孝弟神明只一統底事此可知正理之實卽

則順可也先之以健與順曰健則實順則正不可也大

抵言有兩端理者未有所主如太極是也性者主於陰

陽五行如健順是也此正如周禮六官辨方正位位之

與方無二實也然既正之曰位便覺於我親切而不得

僅名之曰方矣是故由正與實而觀健順由健順而觀

動靜陰陽次第分明可以無疑矣

理無不正正理無不實者實無不健而正無不順可知

也於此辨之不明則健順二字易混於氣機以其主於

陰陽得名亦猶仁主於人而得名也

周子於陰陽之上加動靜二字朱子以機釋之最爲精

妙蓋機運而氣生如人動則生熱靜則生涼也故程子

曰動靜者陰陽之本張子正蒙機云浮沉升降動靜似

不若周子之精細分出氣機大爭也

今試察之於陰陽其陽中必有動之機陰中必有靜之

機又試察之於動靜其動中必有健之性靜中必有順

之性又試察之於健順健者卽理之實順者卽理之正

也然正者無不實實者無不正則固渾然一理所謂太

極者也如此則陰陽不離動靜而動靜不離健順理之

與氣也誠有如程子所謂器亦道道亦器者矣向來解

太極者皆似氣自有動靜理又自爲一物而特寄寓於

動靜之中耳其於理之所以有動靜而爲動靜之理者殊實也總由太極一理渾然而其中自具分殊之實有未察耳

理與氣本是二物理在動靜之中本不倚於動靜但理又實爲所以有動靜者耳愚前說分殊理氣界限已明此處只欲明其所以有動靜而動靜之中所以必具是理之故也

實以健而有動故實即行於動之中而爲太極之用焉正以順而有靜故正即立於靜之中而爲太極之體焉然而動極必復靜靜極必有動何也行於動之中者實而實無不正也則自有定體焉雖主於動自不偏於動而動極復靜也方其未靜而靜之理已具於動之中靜之機亦已伏於動之中矣立於靜之中者正而正無不

冠山文集

卷一

元

實也則自有發用焉雖主於靜自不倚於靜而靜極復動方其未動而動之理已具於靜之中動之機亦已伏於靜之中矣蓋以機言之一動一靜固相爲體用也以理言之實藏於正正顯於實原有體用相合之妙焉體用相合者理之生生不息然即其相合之中則動靜之機自有所不容已焉此又健順分主於動靜而其動靜互根之故實本於一理分體用而相合也要之實理無不正正理無不實固渾然一理也然而正則自有正之分實則自有實之分焉程子所謂理一而分殊是也分既已殊則不能無體用之別矣但體用本非二理故又

謂之一源一源者太極之謂也朱子所謂合體用言之即程子所謂一源也

實則健健則動正則順順則靜是太極常處於動靜陰陽之先也顧論理於動靜陰陽之先不必求之生天生地之始也即今日一冬一夏一寒一暑其爲動靜之機亦無時而不新其爲陰陽之氣亦無時而不初何者其本無窮故其生不息也無時而不生則無時不有本焉以先之矣子在川上曰逝者如斯夫但言逝而不言返蓋逝者之不舍以來者之無停也程子所謂不假既屈之氣爲方伸之氣者蓋知其有本焉以處於先矣

冠山文集

卷一

二九

或曰太極即動靜陰陽之理則不分動靜所在皆可以見太極之全體歟曰嘗考朱子之言所謂全體者蓋合體與用而全具也然體立於靜之中用行於動之中動靜雖一機而無兩立之時則體用雖一理亦無全見之理也朱子曰太極是箇藏頭物事動時屬陽靜時又只是陰又曰太極無地位可頓放皆謂此矣惟其如此此所以得謂動靜陰陽之理也使其不別體用以分主乎動靜而但隨動靜所在皆此全體者之常見焉則太極當無與於動靜而獨爲一物捲入於動靜之中者耳顧能強爲之宰乎故朱子又曰太極者性情之妙未發已

發之理也蓋未發之中雖無所不具然渾然而無偏屬之分則何為太極之體也已發之初雖亦即此未發之所具者然燦然而有各當之施則當為太極之用也此處尤為從來之誤遂至不知太極為動靜之理而以動靜為氣機之自判太極獨為一好物而常在其中者焉其失朱子之行蓋甚矣

情之未發為性既渾然未分亦且寂然而未應則是正以順之體也性之已發為情既燦然有條亦且油然而莫過則是實以健之用也蓋健順之分本自眇然而失之者乃或以靜中之理未嘗息滅動中之理又非動物

遂不復知體用之不容混耳又或以動時氣已用事遂專以情屬氣且動者又有時而息而遂以靜者為無窮以理為有靜而無動也此皆由不知一體一用一靜一動即一陰一陽之謂道而不可以偏廢也若周子主靜之說則即程子所謂不翕聚不能發散者朱子謂其勢待重耳非謂理但有靜而無動也

或曰周子分一通一復亦即未發已發之義也然周子但以一誠統之今則以實與正而分之然則實者主於通而正者主於復歟曰元亨誠之通即以實而通也利貞誠之復即以正而復也貞者正也以仁義言之仁至

實也主於愛而發育則實之通矣義至正也主於敬而取義則正之復矣孰謂通與復而非以實與正為之分哉

或曰乾實而健坤正而順以象觀之乾體一而實坤體二而虛也然則實者一而正者二實者實而正者固虛歟曰實也者從其中之不虛言也正也者從其體之不偏言也不虛者以言乎其中則一而實也不偏者以言乎其體則二而虛也如仁之流貫於五達道中者實也五達道各有定分者義之所在而虛也定分本非虛而其中之流貫者已屬仁則有虛之象矣且仁主於愛也而不忍之心發焉實可見矣義主於敬也而不敢之心存焉虛亦可見矣仁無間而一義有辨而二者也豈非實一而正則二哉

嘗統而觀之上下四方曰宇往古來今日宙蓋上下四方則其體之正也二而虛者也往古來今則其用之實也一而實者也太極者實理之正則合上下四方往古來今而渾然為全體者也此道之所以無涯際也

太極以實動以正靜周子蓋原有此意通書曰靜無而動有至正而明達也朱子解之曰靜無則至正而已是正主於體言也靜無即未發也至正即謂之中也若動

中庸前半多言中後半多言誠蓋誠不在中之外也所

惘恍之境也

嘗以五行觀之火發於實而健之神故炎而上也水凝於正而順之體故潤而下也木者實中之正故直而曲也金者正中之實故從而華也土爲冲氣則實與正參焉故其高亦火之上也其卑亦水之下也且實者內充而爲神正者外歛而爲體故火木皆以神用火能入水木能出土者皆以其神也金水皆以體用故金之剋木水之剋火皆必以其體而非以其神也實者在中則能發而施故火曰外光而陽主於施也正者在體則神居乎其中故金水內光而陰主於受也以易數言之陽奇而陰偶者陽實而陰正也正必有體爲體之中則有實者存焉故虛其中而爲偶也蓋凡物

天以實運健而不息地以正處順而有常實其無間乎

一而神也正對焉而化也正則不偏必平對而成兩實無不體
神兩在也正者無爲化有漸也正者靜順簡而無爲以漸成化也無內

者實乎實者內也實則無內有內則不神氣內實者也
 有體者正乎正者體也正則定定則有體形色正而體
 也形色有光實內而通實有內則神發知覺而情而意
 便是體此皆發動者正體以棲形常保合曰性曰心
 而言而動此皆發動者正體以棲形常保合曰性曰心
 曰默曰止此若有體者乃正之棲也易曰各正性命
 於心者也默與止便是正靜處然似無正豈不實乎寂
 體然默則靜靜則定定處便是體也
 常感也正中右實實匪不正發有節也一體一用一靜
 一動一而兩焉兩而一焉天而人乎人乎亦天也天道
 是實處及其生人各正性命是正處然道也者實也以
 人心不息則又是天命之實而流行也自然
 然流德也者正也以人所待而道實而正天也德正而
 行言德也者正也有定體言

實人也學也者體道者也說與正其樞乎道之體也
正夫便從道體之實而正來意則動而流行故意以實
言心動靜而有體故心以正言古人不必有意配合
但其理之自格致以開之實之端也格致工夫亦是修
然不期而合齊治平以終之正已而正人也言發於內實以主之忠
信實也行備於體正以主之篤敬正也言從氣上來聖
人實而性焉安焉聖人如天道賢人正而復焉執焉賢人
必從有簡體處方乾道其實也顏子律以決之坤道其
有把握可持循正乎冉子順而積之故曰學也者體道者也道實也正
也人乎天而已矣

五倫說

總說

五倫實天人而該大道之全

人之有倫倫之有五也天乎人乎論者謂生人之初紛紛
綸綸淆焉而莫之辨渙焉而莫之統也有聖人起焉理其
緒比其類而因第之為五焉然此亦非聖人意為之也天
也或曰天專言之則道也天道無窮其賦於人以為性也
性亦無窮而五倫者特無窮中之一二人之性則於此見

其端焉是故五倫而外其為性與天者方官然廓然莫可
窮際五倫不足以盡性天之妙也此非深知性與天者也
即非深知五倫者矣今天五倫至邇且易然其實則貫天
人而該大道之全雖非聖人意為之而惟聖人能知之惟
聖人能盡之亦惟聖人能言之也其見於經蓋助於尚書
書曰天叙有典勅我五典五教哉數語而源委盡矣其後
子思論中庸之道極其量於莫載莫破而要其歸則統於
一誠至其論至誠之能事即以大經冠於大本化育之上
焉夫化育浩浩大本淵淵宜非大經之所能盡矣而以大
經冠之何也親義別序信之為大經者即仁義禮智信之

爲大本而元亨利貞之爲化育者也故孔子至聖也其言
曰子臣弟友吾未能一焉舜之德爲聖人矣孔子以大孝
蔽之故曰五倫貫天人而該大道之全也此之不察則無
父無君之說行而論君臣者曰無所逃於天地之間是求
於勢也論父子者曰人生以愛食爲本是根於欲也勢與
欲之說行於天下天下之人以爲勢有所不得已而欲且
有所不忍言也於是爲子爲臣者惛然於性天之本然何
由使之俯首以自盡其分也愚以謂此無他故由經旨不
明五倫之源委不講也必索其源則中庸首章之天命卽
卒章之化育而乾之四德天之所以爲化育者卽人性之
冠豸山堂文集 卷一 五
仁義禮智信而爲天下之大本者也其發爲達道則卽孟
子所謂父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有
信者是也五者蘊焉則爲大本發焉則爲達道而達道者
聖人猶不自謂能焉大本亦何所餘達道亦何所缺也哉
或者以達道爲五常之緒餘不足以盡性天之妙也吾且
與之面稽於天今天天尊而無與並也大而無不統也宰
制萬物而役使羣動也天卽君矣一元之運而萬物資始
焉卽父矣配坤而爲二儀焉卽夫婦矣天下固無物焉可
與天論長幼而序朋友者也是故天獨握三綱而爲五倫
之宗然其陰陽之相次則長幼亦存其中焉上下之相交

則朋友亦存其中焉夫固兼五倫而備之者也是說也聖
人又言之易大傳曰乾爲天爲君爲父其於坤曰臣道也
妻道也出斯以觀五倫之貫天人而該大道之全豈不信
哉仲常問之先人曰天數五地數五五常五行理氣皆五
也人之五倫不得而增減矣遂作五倫說

五倫本於五常

五常大本也五倫達道也一體一用焉耳是故五倫本於
五常也蓋五常有仁仁之道生生然後有父子焉五常有
義義之道肅肅然後有君臣焉五常有禮禮之道序序然
後有長幼焉五常有智智之道別別然後有夫婦焉五常

冠豸山堂文集 卷一 五

五

有信信者人心之所由乎也有信然後有朋友之交焉故
曰父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信有
之云者固有之也非由外鑠也或曰義無不宜何獨屬之
君臣耶曰君臣宜之大者也以六合言之前後左右皆有
其宜而莫大於上下之分也夫仁如春義如秋春生而秋
肅仁舒而義斂也有統有紀則斂之爲也故有義然後有
君臣或曰何以別則有夫婦耶曰天下之理同則一別則
對也對然後有夫婦也假令人之生也皆男子安得有夫
婦耶

五常形於五倫

五常道也道無體而人與道爲體故道無形而形於五倫焉仁無形而形於父子義無形而形於君臣禮無形而形於長幼智無形而形於夫婦信無形而形於朋友是故觀於父子之渾然無間也而仁之象見焉觀於君臣之確然定位也而義之象見焉觀於長幼之先後有序也而禮之象見焉智也者別也天下莫別於陰陽一夫一婦之謂也是故觀於夫婦而智之象見焉信也者誠也以誠感以誠孚乎然後交焉交然後有朋友是故觀於朋友之交而信之象見焉故曰五常形於五倫

五倫者五常之地

冠山堂文集

卷一

六

五常天道也天道流行而人物生焉則有五倫以爲之父子以爲夫仁也君臣以爲夫義也長幼以爲夫禮也夫婦以爲夫智也朋友以爲夫信也信之也者條而分之流而暢之也夫水無不在也寫於江淮河漢而水得其地矣仁無不在而仁之於父子得其地矣義無不在而義之於君臣得其地矣禮無不在而禮之於長幼得其地矣智之別於夫婦得其地焉信於朋友得其地焉是故君臣父子夫婦長幼朋友而不自竭焉者是壅於其流而自涸也然則君子之窮理而盡性者舍五倫其奚之焉

五倫雖夫婦以有別爲正

五倫之道相錯

五常理一而分殊焉五倫者分之殊而理自一是故五者不相離焉聞之先人曰世皆知父子相生也不知君臣亦相生皆知君臣定位也不知父子亦定位由是推之五倫之道交相錯也所宜隨在而各盡也然而其分自殊焉各有所主也不可以相易

五倫之道相值而相成

五倫之道環相值焉曾子曰事君不忠非孝也朋友不信非孝也由是推之事親不孝非忠也朋友不信非忠也而不忠不孝非友也非夫也非弟也何者其道必相值也分必相維也事必相通也奚以明其然也五倫之道曰五常仁義禮智信是也天下無不義之仁無不仁之義古人有言曰惟其義盡所以仁至推之於五常皆然也是故五常虧其一焉其餘不得獨至矣故曰不可以爲子即不可以爲人人也者五倫之會也

人身由五倫而來即以五倫成其身

人也者身備五倫之分心備五倫之理是故無五倫無以位其身而措其心焉其靜也五倫之理會焉而各有條也其動也五倫之理發焉而各有當也日用之間所接皆五倫之人所事皆五倫之事所言皆五倫之言是故當讀五倫之書以求盡五倫之道焉何者人由五倫而生由五倫

冠山堂文集

卷一

七

而立者也人生於三卽立於三三也者五倫之大者也夫天地者五倫之統宗也以天地爲父母則生人之初固由五倫而有此身也故曰五倫人之所自來

五倫通於萬物

五倫之道大而無外焉細而無間焉是故外五倫則無以位其身而措其心焉其大也天地不出於五倫之外其細也萬物咸歸於五倫之中何者倫之分而五也理一而分殊爲之也夫天地人物無二理也而豈有二倫乎惟其不能察之由之此則物之不得比於人也而人之爲人可議矣或曰萬物之倫何以觀之曰請卽觀之五倫蓋君臣者

冠山堂文集

卷一

四

以相統而爲倫也父子者以相庄而爲倫也長幼者以相次而爲倫也夫婦者以相配而爲倫也朋友者以相交而爲倫也天下之物無不相統相庄相次相配而相交者也則無不有其爲君臣者焉爲父子者焉爲長幼者焉爲夫婦爲朋友者焉今以動物言之如先儒所舉虎狼之父子蜂蟻之君臣雌鳩之夫婦是三者之微而共於三綱也已具矣則其相次而爲長幼相交而爲朋友者知其不能無矣以植物言之如麻之有牝牡竹之有雌雄也此夫婦之倫也木葉之相傳也以核焉此父子之倫也梓木生於山而衆木皆向之此君臣之倫也是三者之微而共於三綱

也已具矣則其相次而爲長幼相交而爲朋友者知其不能無矣且非獨如此而已也一人之身一物之內五常之道清焉卽五者之倫具焉以道觀之則仁之道生而九物之生意仁主之義者仁之定分也九物之定位義主之禮有節文九物之節文禮主之智有分別九物之分別智主之而信者誠實而已九物之實信主之而以倫觀之則雖形體之粗亦有相統之倫焉有相庄之倫焉有相配之倫焉有相次相交之倫焉是故元首股肱之喻君臣也五藏之喻母子也醫方之有君臣佐使而錢法之有母子相權也日家甲子之說亦以五倫相配也此皆取譬之言也

冠山堂文集

卷一

四

然亦惟其理之同者倫自不得而異也則又推而廣之至於天地之間日月星辰之在上者亦以倫而運焉山川河岳之在下者亦以倫而奠焉幽之而鬼神明之而禮樂凡其不離五常之道者卽皆不外此相統相庄相配相次而相交之倫焉故曰五倫之道大無外而細無間也而世乃有求道於五常之外而欲舍五倫而立其身者吾恐道非其道而亦無地以置其身也請誦孔子之言曰道不遠人也者君臣也父子也夫婦也長幼也朋友之交也五者至誠之所經綸而大本蘊之以淵淵化育行之而浩浩者也天命之謂性率性之謂道修道之謂教止此而已矣此

之謂中庸

中庸天命之謂性即五常也而五常之性未發為大本已發為達道者即五達道也其喜怒哀樂因五常之情流貫於五達道之中者也傳曰於此而不用吾情吾強乎用吾情是也大學之好惡自誠意而達於乎天下者蓋即此喜怒哀樂之流貫於五達道者也故其十二章言道之費也其前三章言費之小者即首舉子臣弟友為言其次舉妻子兄弟父母為高卑達道之例者五倫之位也其次舉妻子兄弟父母為高卑達道之例者五倫之位也其後三章費之大者首言舜之大孝次言文王周公之為父子又其次言武王之達孝皆五倫也至於鬼神一章驗其盛於祭祀者非五倫之事乎而鬼神者造化之迹也天地者人之父母也其所以造化者鬼神則鬼神即父母也而其餘體物不遺者位分相闕莫非五倫矣至於二十章哀公問政始明列五達道之目而其二達德則即五常之德乃所以行此達道者其前言舜之智顏淵之仁子路之勇皆所以行此達道者矣其下諸章屢言至誠即問政章之誠字也乃其貫於達德達道之中者也至於三十二章又明以大經冠於大本化育

分說

父子有親

父子之親也豈費詞說者哉然自人生本於貪愛之說行而信之者往往高明不免焉自是而父子之倫褻矣夫父子至親也庭闈至近也故愈親愈近愈使人穆然自歛而無所容其褻焉若是者何也曰仁而已矣仁者天地生物之心也是可仰觀於天而得之易曰大哉乾元萬物資始

此可謂之貪愛乎又嘗俯觀於物而得之朱子曰祖宗之

氣傳子孫猶木之氣傳於實而其實又以相傳焉此可謂之貪愛乎天無私也草木無情也而其生生不息者如此此可以觀仁矣仁之在天為乾元而乾一而實中庸所謂為物不貳則其生物不測者也故曰肫肫其仁肫肫者實也夫父子之相愛也父不必其子之知之子不必其父之知之而且不自知焉不自知是故父子之間可以見無偽之天無偽者天之道也生生之本也是故父子之親其道為最大

道為最大

陶潛詩云人生無根蒂飄如陌上塵分散逐風轉此已非常身落地為兄弟何必骨肉親云云是以人生為幻

化也

也愚謂陌上微塵亦資始於乾元之資始之道也覺耳善乎程子之言曰惻隱之心人之生道也有是心斯其形以生此言深可味也

君臣有義

君臣之義與父子之親雖並著於經而其所以為義之實蓋千載莫之訐焉於是惛然於君臣之源而以爲特遇於時勢制於情事而有所不得已焉者蓋天理不明而生人之大分定於所性者皆若有所勉強矣如莊列之說是也莊子曰臣之於君義也無所逃於天地之間如此則將有所逃而逃之耶且以無所逃者為義則義已失其本然之制矣此外義之學所謂小仁義而棄之也列子曰人不衣

食君臣道息夫義之在天壤無可息者也君臣本於義而義居衣食之先不與衣食爲去留是故義無可息也卽知君臣之道不息矣豈有半旬間可一日無君臣耶然自莊列以來論君臣者求其源而不得往往聞其說而信之史遷所謂宿學不能自解免也無已其惟樂共子乎樂共子曰人生於三父生之師教之君食之生之族也此其立意可謂切矣不以君之重爲減於父之親矣然而猶必就身之有所藉於君言之是猶參乎利害之見而未究於天理之本然也夫義定於有生之初方其生而君臣之義已具矣不必論其食之長之也無已其惟尚書泰誓千泰誓曰

冠山堂文集

卷一

四

天降下民作之君作之師此其以君師一本諸天勢已無可加矣然而猶但就天之立君之意而示人以君道之無私焉若究其源則君臣之義之在天者卽天之所以爲天者也雖下民未降萬物未生而乾坤奠位則天之爲天者已完矣若是者孔子嘗言之孔子繫易曰乾爲天爲君爲父以是知君之義卽天之所以爲天者也乾爲天而天有四德皆統於乾此本然之妙所謂天理者也天理本然統於一故其賦於人也人之性無所不備而亦統於一焉其著於人之大分而爲君臣也臣之衆極於草莽市井而亦統於一焉何者天下之理原於一則統於一固當然而然

亦自然而然而者也則是所謂君臣之源也夫豈莊列之說迫於時勢而無所逃制於事情而有所不得已焉者哉知于此而後天下萬世之君臣定矣或曰仁統四端而主於父子也此何以獨屬之義耶曰仁義一理也自其生而不息言之則謂之仁自其正而不易言之則謂之義義卽仁之定體也夫仁者生理也生生之中自有定體焉以其爲理至正故也正則有定體正則有定分而有定體則有綱有紀焉有定分則有上有下焉此義之所以具於性而卽有君臣之分者也由此觀之雖謂君臣之義無所於解其亦可也

冠山堂文集

卷一

聖

理之統於一也渾而名之則曰太極分而名之則生而不息者謂之仁正而不易者謂之義而其實皆一理也理雖一而分自殊焉分雖殊而理自一焉此理之所以不能無統也夫惟理必有統故就天地而觀之則萬物皆統於天若就人而觀之則四海皆統於天子就物而言之則各隨其類而亦莫不有統焉然豈獨是哉理統於一則氣亦統於一形亦統於一是故仰觀於天而北辰之居衆星拱焉蓋天之樞極猶夫人之皇極也若就形氣之在人者觀之則股肱統於元首而視聽言動皆統於心焉此非人身之有一統也元首主乎形而心主乎氣且元首至尊而在上

則君之位也。心至神明而居中以宰乎牽動則君之職也。位在上而神明無所不通焉。此君之所以爲君也。且使衆體之動而有不稟於心焉。是爲妄動而自賊其體矣。此臣之所以不敢自外於所統也。由斯以言君臣之分之在人。也。卽形體間而已具矣。世未有不戴元首而同具此心者也。奈何以義爲外而徒惑於莊列之異說也。夫吾願天下萬世之人得吾說而內求於其身。則義不外索而可以無自賊矣。

夫婦有別

人之言曰。合而後有夫婦。愚獨以爲別而後有夫婦。也不

冠子山文集

卷一

聖

別則純陰純陽安得爲夫婦耶。故夫婦生於別而卽以別爲道焉。五倫皆然也。蓋其所當然者卽其所以然。天地萬物之理也。且夫婦貴於別而亦莫難於別。故聖人卽示之以別焉。其事見於經詳矣。茲不具論。獨是五倫之本於五常也。夫婦本於智則世多疑之。然原夫智之所以名以別得名也。不別則眊然可謂之智乎。中庸曰。文理密察足以有別也。孟子亦曰。是非之心智之端也。蓋惻隱羞惡辭讓皆以一類相從而惟是之與非則判然而不可合。此智之所以主於別也。夫五倫之中父子兄弟皆一體而分也。君臣之分雖嚴然元首股肱亦一體也。朋友則志同方道同

術也。惟夫婦一倫獨以一陰一陽相別而相配焉。故曰仁

於夫婦而見智之象矣。朱子亦嘗曰。智者別之理。又曰。仁義禮皆是一個而智獨有兩個而四端之是非四德之正固是也。然則智中固有夫婦之象矣。

朱子又謂智是仁之藏五倫

惟夫婦獨處於內亦此理也

以上於五倫中謂之三綱者蓋尤重而當詳若夫長幼之本於序而卽以序爲道朋友之本於信而卽以信爲道則固昭然易見矣

冠子山文集

卷一

聖

洪範九疇本洛書

洪範九疇本於洛書嘗以洛書之數觀之而信其不誣也五無對居中而統外八八相對居外而環一中陽居四正而陰居四隅各得其位也陰以輔陽而歸於中各有其序也卽此而皇極之象可見矣中五之體一居於中而四對於旁則無偏無黨無反無側而皇極之實亦可見矣此以橫看而得之也洛書至於陽而陽極於上九爲九始於下爲一圓動而生於左爲三方靜而成於右爲七上爲天而主福極也下爲地而主五行也左陽爲人事則有八政也右陰爲鬼神則以稽疑也此四陽之疇而皇極居中爲天地神人之主也四合於天數九而居五之上六合於地數一而居五之下自上而下順行者天道上運而爲五紀人性下凝而爲三德也二舍一而上合於七八舍九而下合於三一上一下交易者人感於上而爲五事天應於下而爲庶徵也此四陰之疇而皇極居中爲化育之贊也此以豎看而得之也夫合之有其法則謂之範分之有其類則謂之疇卽數求之有不可得而破除者焉則禹之作範列疇也亦行其所無事而已

冠豸山堂文集

卷之一

洪範九疇

庚

洪範九疇本五行

洪範箕子總序首提五行而九疇卽始於五行蓋在易爲四象在天爲四時而在地爲五行天下事物更無出乎其外者也今以九疇大數分之天一生水而成於地六則一五行六三德皆屬水也水於冬藏爲生物之本五行藏於地爲生物之本也水以氣凝成質三德以氣凝成性也地二生火而成於天七則二五事七稽疑皆屬火也火發於外而明著五事發於身而明著也火變動而後發稽疑變化而後見也天三生木而成於地八則三八政八庶徵皆屬木也木得生土之氣八政爲生土之事也木假歲月而後長庶徵待歲月而後驗也地四生金而成於天九則四五紀九五福與六極皆屬金也金可熔合就範也五紀亦熔合就範也金一成而不變福極一定而不移也至於天五生土成於地十則洛書之五居中而十得於八數之相對是合全體而方土也皇極居中而統八疇亦合九疇之全體而成皇極矣由此觀之五行之理事物不能外焉正與四象相表裏矣若夫分四象爲八卦則亦分五行而爲九疇而皇極之居中者非卽八卦中之太極乎九疇自初一以外皆若無與五行者而洪範箕子之言白鯨之汨陳五行說起爲九疇所以不界之故禹乃嗣興實幹父蠲而

冠豸山堂文集

卷之一

洪範九疇

癸

五行得不相陳爲天所以錫禹九疇之故則五行爲九疇之綱明矣蓋以數言之九疇本五行之數而以理言之則五常卽五行之性五倫亦卽五行之道九疇統於五行猶八卦統於四象也九疇之該萬事猶八卦之該萬象也通三極而各具一太極爲八卦至人事而會歸於皇極爲九疇易者變易也太極流行而一陽分生四生八範者常法也皇極建中而來會來歸分爲五九者易範之所以殊途而同歸也夫一人建極四海會同分方分難而其統於中其爲五也象與數皆顯矣自古皇極之盛無如中天之世禹躬立其朝弼成厥功而一堂陳謨畢曰九德咸事撫於

冠峯山堂文集

卷之一

洪範九疇

序

五辰而典禮命討皆歸於五也禹曰洪水滔天懷山襄陵言土爲水掩也隨山刊木以火洩木也決九川距四海去水之患也暨益暨稷奏厥餅食猶未得火食也懋遷有無化居分五疇始爲人用也蒸民乃粒萬邦作乂則治功成而皇極奠也慎乃在位安汝止惟幾惟康極之所以建也其弼直爲動丕應後志卽會其有極歸其有極也此九疇之叙係於五行而見於禹所自述者然也予嘗伏而思之當日禹臯之學問雋虞之治功固皆不出於此焉而禹以五行垂教至其後世聲罪致討猶以威侮五行爲詞自三代以下未有及此者也則五行之學失其傳也夫五行何

學哉其氣在天其質在地其理卽五常之性五典之教而天之所以命人之所以受萬物之所不能外而日用之所不可離者極於九疇而首之以五行焉自夏傳商以至箕子而大衍其叙武王受之實以啓周者也豈如漢世焦京福禍之說而已哉然世或以漢人之失遂置九疇於五行之外則樊倫之叙皆疑聖人以意爲之如此則可增可減甚且可舉而去之矣豈當日箕子武王授受之旨孔子刪書以垂教之意哉今一以九疇歸於五行而每疇皆究不出五行之故所以明洪範之本義發禹箕之遺教也世必有見而許之者矣

冠峯山堂文集

卷之一

洪範九疇

序

洪範皇極數辨一

九峯蔡氏洪範皇極數自以爲本於洛書今以洛書按之其不合者有三焉一曰洛書五獨居中而統八數不與八數同列於外此所以爲皇極之數也九峯以五居外與八數同一流行非皇極之義矣此其不合者一也一曰洛書九數流行始於一終於九九八十一所謂八十一者卽始數之一也故洛書一與九對而一卽連八以居其爲八十

一之數明矣蓋始於一而終於一卽終卽始如環無端此

陰陽無始之道也九峯之數始于一一終於九九則終始

截然有端非循環之妙矣此其不合者二也一曰五必居

中然後八數得以均分于四時各有定理而不可以易置

故一與九對于南北者北方冬至陽始於一也南方夏至

陽極于九也三與七分對于東西者春分之陽方生東三

之圓而行也秋分之陽已成西七之方以立也至其四隅之數八與二分對于寅申則寅八以陰極而變陽又合於東三而爲春之始也申二以陰始而繼九又合於西七而爲秋之初也四與六分對於巳亥者巳之四以陰數已周其體方而大又合于南九而爲立夏也亥之六以陰數已成其體圓而固又合於北一而爲立冬也此所謂各有定理而不可易置者也九峯之數以一一爲冬至可也而以

五五爲夏至則不可曉矣夫五爲陽數之中其陽未過極卽三德之正直也人君方恃此以立剛柔之準焉易曰剛健中正純粹精也此則五之德耳今以五爲陽極而以九爲陰極姑勿論其曲折也試問洛書九在南方正當盛夏人位可以爲陰極乎五居於中而可出之於南與四六同列乎不獨此也二爲陰之始不可以當春也而六爲陰之成以當秋八爲陰極變陽以當冬猶似有可混者而實亦有難誣焉請以陰陽老少論之九爲老陽不可入於冬明矣六爲老陰八爲少陰豈可謂秋已先老而冬之陰反少乎凡此皆九峯之數不合於洛書而不可曉者也西山真

冠山文集

卷之一

皇極數辨一

五

五

氏乃亟稱之以爲與三聖之易同功是則吾不能知也已

洪範皇極數辨二

愚既爲此說而復覽九峯之書竊其本意蓋謂五爲皇極之中德爲至善卽爲陽極也不知皇極錫福會極歸極則四方之數皆可納於善矣又何者爲不善乎雖易中以陽爲君子陰爲小人然此特以分善惡之類耳非陰陽之本體也試觀乾用九坤用六而皆有元亨利貞之德則九六何嘗不善而何可以九爲陰極乎且九峯於圖書之理實有所未究也天地之數起於一終於十及河圖變洛書乃縮十而爲九其間內外之相生終始之相統生成之相間而相合則變化成焉鬼神行焉譬則人之一身四體環立而以心爲主其間又有開合虛實斷續之節然後可以屈伸週旋應用而無方今九峯之數出五於外而直頭順布遂欲以合四時之用而體天地之撰多見其拙而不工矣然且以是而攻前人謂楊子以數爲象邵子以象爲數皆無用而難通自今觀之楊子之失猶畧與蔡子同而邵子之數順逆進退變化出沒之機則恐蔡子蓋未之見矣又觀此書雖已有自序而釋數尚多未備者或曰蔡氏未成之書其學正不盡於此也

魁翁聖學集

卷之一

皇極數辨二

焉

皇極經世數辨二

愚嘗推先天六十四卦歸於河圖以合大衍之體用又嘗以圖書推衍歲法而合律呂之數其說具於圖書及易中今不能悉也特就其最簡易易見者以明理數之有會歸則邵子之所未盡者蓋不煩言而解矣夫圖書天五地五之數皆會歸於中五也而著卦律呂卽從此出焉求之於歲法則尤爲彰明較著也一歲四時而歲五日四分一此卽歲法歸於五之大綱也四九三百六在河圖則東北之數交而一連八爲九三連六爲九而西南之數不交而二與七爲九又九自爲九此四九之數也尚餘四數則氣盈數內之四日也又歸於中三五一十五則氣盈四日外之一日十二辰并四分日之一得三辰凡十五辰也此外有歲差之一數則中數三五又統於中一五之數也此亦大綱也則又以律數九九八十一推之二歲之內凡得八十一日者四計三百二十四日又得八十一者半計四十日有半共得八十一者四個半也此卽九五四十五之數也此外尚餘半日得六辰合於四分一之三辰得九辰則五九本於一九者也又此外有歲差之一數九又始於一者也此亦其大綱也卽此三大綱可以見數之有會歸而不離於中五矣至於一歲辰數週計四千三百八十四而邵

魁翁聖學集

卷之一

皇極經世

焉

子但取四千三百二十以其餘棄之爲餘分此又可以卦數推之見其有未盡也蓋卦始於八備於八八六十四其數已具於氣盈五日四分一之內矣由此復以周徑之法迭推之至於四千九十六辰則八八之數復周於八八而六十四其六十四矣然不遽終盡也仍餘二百八十八辰以八八六十四分之得六十四者四個半是又歸於五九四十五也蓋八八之中各含一太極則每一八八爲一九而四個半爲五九也歲法之統於五而十二三十之相乘不得不歸於氣盈之中數矣豈可以爲餘分乎以此爲餘分是以不得歸於五而雖有首尾實無腹心也無腹心則不得循環出入於中而自與所謂心法者不合矣邵子之於全易旁通曲暢實有前後諸賢所未到者然惜其於此猶有未盡也

魁身山學文集

卷之一

皇極經世

太

九卦說

魁身山學文集

卷之一

九卦說

老

易有序卦有雜卦而序卦未盡之蘊則爲九卦焉序卦者天地之運行雜卦者地道之定體愚嘗著周易剩義論之詳矣顧獨於九卦猶畧焉今考九卦皆依序卦次第此即序卦之餘蘊也蓋序卦無所不包以歲法論之一歲四時八節周三百六十日又有氣盈五日四分一而日與天會皆具於序卦中是爲歲法即日法也九卦者月之行不及日有晦朔弦望周於二十九日九百四十分日之四百九十九而與日會雖分大小各六月每歲以三百五十四日爲常數猶有餘分未盡者是爲月法也先明乎序卦之爲歲法爲日法然後九卦之爲月法者可見矣序卦爲日法奈何曰一歲之日分四九三百六十實統於氣盈五日四分一者也從來皆以氣盈爲餘分愚獨以爲中數也統數也四九之多統於五日四分一之少何也四體統於方寸也五日四分一得六十三辰有歲差焉得六十四而卦數全矣此其所以統乎四九也蓋天體至圓徑一而周三故四分六十四而以其一分爲徑一其十六占一日四分一內具十五辰而并歲差爲十六也以其三分爲周三其十六占四日內具四十八辰也故一日四分一者步中數統乎全歲也四日者中之旁數分主四時而統四九也四九

者旁之旁數由四分八而至八節也雖一時九十日而洛書九位之積止得四十五則以九十而中分之爲四十五者八也此其爲中爲旁爲統爲分皆於序卦見之焉序卦之法在上篇則首乾坤也中泰否也終坎離也乾坤交於泰否而成坎離此六卦爲上篇之綱也在下篇則首咸恆損益也中震艮巽兌也終既濟未濟也震艮巽兌交而爲咸恆損益咸恆損益之分而不交爲震艮巽兌交爲既濟而未交爲未濟此十卦爲下篇之綱也合上下二篇觀之則乾坤交爲坎離而坎離之交不交爲二濟坎中一陽上則爲艮而下爲震離中一陰上則爲兌而下爲巽故震艮巽兌之交而爲咸恆也三陽在中得坎之體焉交爲損益也三陰在中得離之體焉而坎離之交不交以成二濟者繫於此矣凡此十六卦爲上下二篇序卦之綱所以統全卦卽統平全歲而占中之中數一日四分一內具十五辰并歲差爲十六者也由是而分四時則有四中卦分八節則有八辟卦又分爲三百六十日則有三十六卦焉四中在上篇則頤大過也四陽四陰得中而序於坎離之上以收上篇之卦也在下篇則中孚小過也二陽二陰得中而序於既濟未濟之上以收下篇之卦也此四卦者特別於二篇之末以收上下二篇之卦而至四時故占中之旁數

四日也八辟之在上篇則一陽爲剝復二陽爲臨觀在下篇則一陰爲夬姤二陰爲遯大壯此就前八十二辟中取其八也十二辟主十二月之體也八辟主八節之氣也各有取爾由是上下二篇除十六綱及四中八辟之外其餘各得一十八卦共爲三十六則以至三百六十日而無餘欠也凡此皆見序卦中次第分明者而爲歲法爲日法焉顧獨於月法猶混然未清也於是聖人復取序卦中九卦而特別之明月法之存於其中也夫歲法以日爲經以月爲緯日法既備則月法自在其中有所不能遺矣何以言之日爲陽宗乾道也月爲陰宗坤道也月得坤道而其行不及日是以九卦在上篇獨遺君首之乾也然坤之中斷處卽所以含乾則所謂月本無光受日以爲光者惟下篇之恆三陽在中而三陰抱之其象以坤含乾爲得月之體也詩曰如月之恆正符此義是以九卦在下篇之首而特舉恆也自恆而上上篇三卦分爲三節此月之本度也自恆而上下篇五卦亦分爲三節者此月之合朔或望在十五前或望在十五後而每歲十二朔外仍有餘分不盡在來歲者月法定於朔望而朔望之相距必十五何也易之用九六也九六合而爲十五也望前望後各有九六之數則月之常數三十日也然月之本度止得二十九日九百

四十分日之四百九十九而與日會固不足於三十矣由是望前之九六與望後之九六不得截然爲兩而於其中間縮一數焉處乎前六後九之介以承前而起後而每月適得全日二十九其餘分不盡者乃在二十九之外應補三十之數也今考上篇乾亦有坤也卽月與日會而爲晦者也由晦至上弦九日是月之初八日也得九卦爲復由弦後至望六日當得六卦爲豫而豫卽謙之反對與謙同體也故舉謙以含豫舉謙含豫所謂縮一數也合朔之法月與日對度爲望其數常不足於十五乃作十五日內半強卽卽不盡於豫止得豫之半強也故舉謙以含之而豫遂得上以成乎六下以起乎九所謂處乎九六之介承前起後者矣豫之起後也卽承前之數故當由望日起本身起算盡於下弦二十三凡九日而得九卦爲復也復下至終篇得六卦則又下弦之後盡於二十九皆得全日者也尚有餘分不盡者不得全日則當於上篇二十九卦外下篇三十二卦之首特舉恆以包咸而盡其餘分也夫咸者恆之反對而同體也是卽月之本體也而以爲不盡之餘分者在全日爲有不盡在月之本體適周其本數也咸恆皆以坤抱乾爲月之本體是亦卽月之抱日而適與日會之象也適與日會則雖餘而無餘矣此所謂恆以上上篇

三節月之本度也至於恆下起遯盡於下篇之終尚有三十卦中間損益同體困井亦同體其同體者皆以兩爲一故三十二卦統而爲三十而適合月之常數也雖有常數而其中又有伸縮焉合朔之法或望在十五前或望在十五後前則不足乎九六後則有餘九六不足乎九六當於九六卦中併兩爲一以縮之也有餘於九六亦當於九六卦外含一不并以餘之也故下篇起遯至損爲九卦而損益同體則井兩爲一以成九也起大至井亦六卦而困與井同體又井兩爲一以縮之也井井於困者不足乎六而望在十五前之數也此與上篇之謙不同者謙見而豫不見豫爲謙所含也井與困井見則井爲困所含也舉一必含二而井以合一也故豫猶爲十五日半強而井縮於十四也此九六在望前而合十五乃縮一而得十四者也若望在十五後則卽損益井困四卦并其一而得十六或不和井而得十七也雖望在十六而其與日對度者終不失其爲十五之常數也不失十五常數卽不出九六之用也至於望後之九六則井下起萃至巽九卦而巽之反對爲兌亦巽所含也兌下至終篇六卦通於巽前九卦爲十五是爲望後之九六也其間不縮一數而仍多一兌者望在十五後尚有餘分在下月也又每歲三百五十四日通

十二朔尚有餘分三百四十八分在來歲也以其不出乎九六也故爲巽之所舍以其不盡於十五也雖爲巽之所吐此爲望後之九六然也其與上篇謙含像不同者謙與謙反對而同體也五陰在外而一陽在中是同體也故舉上卦斯舍下卦也巽則一陰在下兌則一陰在上雖反對而不同體雖舍之而仍吐之是爲餘分之在九六外者也

社身山堂文集

卷之一

九卦說

全

序卦之餘蘊以至依序卦之次第而可考也又不獨此也大傳曰易逆數也今試取上下二篇九卦而逆觀之惟恆居上下篇之中爲月之本體其自恆而上者上篇三節皆望前之月而可以逆觀得之也自恆而下者下篇三節皆望後之月亦可以逆觀得之也蓋望前之月三節生明也上弦也望也上篇之復卦一陽始生哉生明也逆觀至謙一陽居上下之半有中分之象焉是爲上弦也謙之卦体坤外而艮內卽乾在內也是爲上弦也逆數至履五陽抱一陰望夜之月全體光明而中有黑影也此上篇三節逆觀而得望前之月者也望後之月亦三節生魄也下弦也

晦也巽之一陰始生既生魄也逆數至井三陰三陽均分爲下弦也逆數至損益三陰居中三陽抱之而得離體離爲日也月之及日而晦也此下篇之三節逆觀而得望後之月者也如不信九卦之爲月法者當於序卦中求之得其所爲日法者而月法之在其中可以漸見且月初不離乎日以爲月也則卽序卦中而列九卦以明之初不待另出頭緒而日月之並行而不悖者道體已昭昭矣愚是以於九卦而益信聖人之序卦非智巧所及也

社身山堂文集

卷之一

九卦說

全

大宰九兩繫民說

先儒嘗論周禮天官體大而不宣其所以大今考大宰之職掌建六典則天之包六合也其八法八則有常經者經星之麗天也八柄八統有常行者七政之周天也蓋法則無改變而柄統有推移是有經緯之別也凡此皆主於治人九職則如春之生九賦則如秋之歛而九式如冬之凝定九貢如夏之敷暢此天之四時生物也凡此皆主於理財易曰何以守位曰人何以聚人曰財財者人之所聚也故必分之於人分之而各得其分曰理大學所謂生財有大道是也後世小儒獨諱言財而疑周禮大半皆財賦之

魁山堂文集

卷之一 繫民說

奎

司過矣孟子曰易其田疇薄其稅歛民可使富也食之以時用之以禮財不可勝用也又曰聖人治天下使有菽粟如水火而其論王道亦先以田里樹畜爲基此正周禮地官之教也而大宰之終乃有九兩一條則合人與財而兼統之其事本施於地官司徒而其人則繫於大宰也繫如繫命之繫萬物形體在地而其命則繫於天也九者之目曰牧曰長曰仁曰儒曰宗五者皆主於人也而其下四者即主於財也不獨主以利得民者爲財即吏以治得民者亦謂財起爭奪須治之也友即出入相友守望相助之屬固生財之任也數以富得民則財所自出也第以上數條

八法八則之屬皆主於人九職九賦之屬皆主於財觀之其爲條理亦甚明矣至於兩之爲義則彼此相待相需而有此不可無彼也試以人道言之身居於其地也分統於其貴也行法於賢而進識於道也生也有族焉養也有利焉爭奪有治焉力之所不及有任焉資之所不足有富焉而人道無餘矣此九者於民所以相需而成兩也然此皆地官之事而今屬天官者天固統地也又以見天之宰而不司地則分天之道而有所司也註家皆以師儒爲地官師保之屬則牧當屬諸侯長當屬卿大夫士以其分位皆貴於已也以下道德之士則別之爲師儒也若據本章建牧立監而論之則牧既爲方伯長即爲諸侯師當爲卿大夫儒當爲上中下士蓋古者卿大夫掌治而兼教其士則皆爲儒也至於宗與主二者則通上下言之大夫士以下皆有之故居士之次也吏則府史之屬乃庶民之在官者又次之友耕耨之至伯亞旅是也又次之數在三農之下園圍澤數之屬也故以終焉如此庶幾不失九者次第未知是否

魁山堂文集

卷之一

繫民說

六

詩大小序說

詩序聚訟閱千餘年雖經朱子明辨而後儒之論不息愚獨以爲決非孔子子夏之作其詞氣近古而義蓋失之初意其子夏而下門人流傳雜記之詞卽今禮記所載孔子子夏相問答及大戴禮中孔子曾子語皆不必無所師承顧自不能無得失於其間然秦火之後經傳皆漢人所綴輯安知其無以已意亂亂者今但一以論語中孔子子夏語勘之則其疏密得失應難見或乃愛其文之美而忘其義之乖必欲奉此爲孔子子夏之作寧信序文而不顧經之本旨至于子夏曾莫或恤焉嗚呼其非過矣乎

冠山堂文集

卷之一

詩大小序

奎

昔朱子作詩序辨既膏肓斥小序矣而其於大序猶多恕詞焉自今觀之凡小序之失皆大序意也此愚所以不敢信大序爲子夏之作者也小序於諸詩例冠以美刺二字而其旨則發於大序大序曰國史子得失之際傷人倫之變哀刑政之苛吟咏情性以風其上云云如此則是諸詩皆國史所以吟咏情性也又曰變風發乎情止乎禮義則是變風宜無不正之詩也由是三百篇中凡其不正之詞皆欲迂道而入於美刺之內而支離牽強之病作矣前明有郝京山者大聲疾呼欲廢朱傳而一宗古序蓋郝氏才人也才入胸中往往好奇而逆彼見朱傳平實則既與

冠山堂文集

卷之一

詩大小序

葵

已意趣不合又觀大序文詞之古以謂決非後人僞作篤信而好之至于中間不免有所支離牽強則遂以近代詩人駕二走險之情加諸三百篇之上大抵崎嶇詰曲之徑迷離惻恍之途則諸詩之邪僻者皆得托焉而巧以自脫矣其奇情遠致誠有足以供才人之玩想者愚蓋嘗深喜焉距今三十年矣向之矜浮者既已漸釋然後能平心而察之竊見三百篇中雖其邪者已蕩然于禮義之外然猶自各據其情事言之其爲邪者了然可見而亦不足以病吾之正也自郝氏之說出則始爲活絡之法驅邪就正其非雖近正而其情已入於幻矣愚嘗謂李杜之才凌轢百代實稱詩人之雄然以蘓李之作較之則不動聲色自然意味無窮者李杜猶有作意而蘓李無作意也蘓李尚然而況于三百篇哉今欲巧脫諸詩于邪僻遂至降三百篇而與近代才人爭能固已誤矣凡卽李杜亦無此迂怪之甚使人不可識者而後之學者或見其駕空走險之情將冥心而遇之必有翹然白晝者矣其見於吟咏之間將益近浮佻焉向者彼固以吾之所爲卽古君子之所以吟咏情性而嘗見取于孔子者也嗚呼理道之途徑也過求深竊使人空冥而自高况是非美刺之地而以活脫行之其能免于浮佻也哉深文巧詆正于隱躍之間近似乎忠厚

然則郝氏之挾序以亂詩教者其罪比於利口也此又朱子辨說之時所不及料而愚不可不爲之窮極其流弊者也夫序稱詩爲國史之作朱子據周禮儀禮駁之者今且勿論顧左史記言則周書亦國史之文也詩文升降往同時變風變雅皆作於周頃襄以前而其時之文則卽今周書秦誓而上者是也周書誓誥情詞懇惻殆所謂閔澁之文至今猶可以想見古人之風焉詩人忠厚抑又甚矣其見人不善雖不能不疾之必且悲之憫之否則正言以斥之如小雅巷伯之倫可也今乃必設以身處其地而代爲淫佚之詞神遊事外而自作憐恍之語刻薄譏浪

冠身山堂文集

卷之一

詩大小序

六

浮巧之態靡所不備焉胡乃與尚書懇惻朴拙閔澁詞意畧不相似乎無已吾請博引而證之自三百篇一變而爲楚詞則其時之文如莊子國策已非獨書體盡亡而亦非復左國檀弓之好整以暇者矣是故漢文渾厚詩亦渾厚六朝綺靡卽詩文皆然盛唐之詩筆力振拔而其文亦復古焉他如子雲相如詞賦宏麗者正似其文太白之文正如其詩昌黎文章怪奇而詩亦奇險東坡詩詞豪宕殆與其文不異也安得三百篇作者既如大序所稱尚沐先王之餘澤有止乎禮義之風用溫柔敦厚之體爲吟咏情性之製顧反不若同時蜀主秦穆悔過之文猶自

未散其懇惻閔澁之寔意哉且彼以詩不可傷徑直也如朱傳卽平寔徑直耳不知三百篇雖不必傷徑直然自不宜入詭幻矧如虞廷喜起之歌非三百篇之權輿乎此又何嘗不徑直而何必崎嶇憐恍不可測識者始足爲詩乎不寧惟是序稱詩人吟咏情性以風其上則是凡詩之作蓋必使其上之聞焉而知其所以作矣吾請坐矇瞍于前按詩而歌吾從旁而聽之爲歌子矜之篇至于二章詞曰青子佩悠悠我思縱我不往子寧不來其卒章又曰挑兮達兮在城闕兮一日不見如三月兮此其相爾汝相怨慕如此我聽之寧卽知此詩如序所稱爲刺學校之廢而作

冠身山堂文集

卷之一

詩大小序

六

者乎歌兼葭之章曰兼葭蒼蒼白露爲霜所謂伊人在水一方遡洄從之道阻且長遡遊從之宛在水中央其詞如此我聽之寧卽知此詩如序所稱爲刺其君之不用周禮將無以固其國者乎歌隰有萋楚曰天之沃樂子之無知我聽之寧卽知此爲疾其君之淫恣而思無情慾者乎嗚呼淫恣可疾也必如是以疾之則是爲汝君者土偶而後可無知而後可毋乃非人情不可近乎此雖稷下先生設隱語于鄒忌之前吾知忌且目眙舌結而莫能應也況以風其所刺者乎凡此皆小序之失而要卽大序止乎禮義之一言爲之出也愚故曰詩序之作非孔子子夏者蓋

以此也若其他處主后妃而忘文王美晉武而疾鄭昭顯
倒悖亂之大者則朱子之辨已詳吾無煩許詞矣嗟夫自
秦以來經傳之訛謬者多矣惟易有象數春秋有書法周
禮儀禮各有品節制數存焉是皆有不得而杜撰者則偽
妄絕焉若夫聖賢平居討論禮樂之精意其理虛而易說
亦空而易附者即不能無所雜焉如大戴禮八十五篇而
小戴刪之爲今禮記者猶不能以盡醇也顧此猶可以理
擇之不足爲人心大害也尚書古文雖亦前人所疑然其
言不詭于正而人心道心之論又自朱子解之遂足以發
明道學之精蘊焉其餘亦可置勿問矣惟詩之爲經則中

冠身出聖文集

卷之一

詩大小序

充

問事理皆必附情而發情易入于空幻者也故可以聽人
變置焉而諸序又以冠于經文之上以命經之所向于是
經應從序而聽其顛倒悖亂矣自郝氏曲爲解之則崎嶇
惆恍之情復足以啓學者之驚焉而長其浮誇焉此其爲
心術之害益以滋大愚故不可不詳爲之辨說者也或曰
郝氏以其文似檀弓易大傳而信之何如曰此亦虎賁之
似也檀弓之文語意精絕故能以少勝多易大傳之文語
語精鑿發前人之所未發今序詩者乃特解釋名義而姑
引其端耳若細玩之皆論聲詩套語也夫子受受詩於孔
子則詩學乃其所長其傳習之人必有獨得於詩者矣顧

爲此人云亦云之詞以昭示來世乎子夏生平孟子以爲
北宮黝似之使其言詩必有精切過人者觀其平居論學
論仁論交諸語無不精切過人獨至於詩序而漫然乎若
孔子平日論詩則如興觀群怨一章最爲完備思無邪一
章最爲扼要而授之以政使於四方一章又何其言之剴
切也試以詩大序較之其爲疏密緩急何如乎又安得以
其詞氣之古而不察其寔據信爲孔子子夏之作以致亂
經旨乎或曰然則詩序孰爲之曰是蓋毛公所爲而托於
子夏者也朱子以爲序之作無明文可考矣獨後漢書以
爲衛宏作鄭氏又以爲分曰毛公似毛公之前其傳已遠

冠身出聖文集

卷之一

詩大小序

半

者果爾則前漢書不應遺之矣方前漢時廣收篇籍諸子
傳說皆充秘府於時劉向父子相繼受詔典校經傳向稱
博極羣書迄今覽其文詞往往引詩認喻似固長於詩者
又職司警校則採擇應無遺失至其子歆乃總群書而奏
七畧班固因之以作藝文誌其間論列六經之傳斷續明
滅如指諸掌顧獨不言詩有序也夫詩書一也今誌中序
書則曰孔子纂焉凡百篇而爲之序且曰言其作意獨不
一言詩有序何也即書序亦非孔子之作然寔先時已出
故班誌詳之而詩序未之見也其叙毛公詩學別列于齊
魯韓三家之後觀其語意似輕毛氏但云又有毛公之學

自謂子夏所傳自謂二字蓋誦毛公子夏之說爲無稽也豈毛公當時卽以此自爲此序之歟欲高其淵源于子夏以重已之詩學乎又班誌言河間獻王好儒與毛生等共采周官及諸子言樂事者以作樂記今序中亦有與周官樂記之詞錯出者豈其卽於此時擬輯周官樂記之文而雜采諸子傳以已意而成此篇乎且樂記出於河間已卽登秘府亦卽爲當時司馬遷史記采入樂書中詩序乃其並時出者而馬遷之後劉向班固反不一見何也意毛公當時雖托名于子夏亦但明其授受之有自初未嘗實指此序爲子夏之作卽班誌所云河間好之者亦但實好毛

則又周官之文此其爲采周官作樂記時綴輯成篇者無疑也且樂記是其原文故文理尤密觀治世之音數語之下樂記綴以聲音之道與政通則正與上文其政和其政乖云云者詞意一貫今忽接以正得失動天地感鬼神等語則雖理固未始不過而詞意已不爲精切矣此其補綴雜采者痕迹尤宛然也請更詳列之論語言詩曰思無邪者就思言詩也曰興觀群怨云云者就詩中性情事理言詩也曰不淫不傷者亦就性情言詩也禮記經解謂溫柔敦厚爲詩之教者亦就詩中性情言詩也凡此皆未嘗一就聲音言詩何也詩但主于詞樂但主于音詩樂雖相通要自各有所主也尚書論樂曰詩言志然後曰歌永言言卽詩也既有詩乃歌以永之耳故史記亦曰詩以爲歌此詩歌之別也朱子嘗曰方其詩也未有歌也此語尤分曉矣樂記又曰詩言其志也歌詠其聲也舞動其容也歌便與舞對聲便與容對聲容乃至于樂而言而詩則其本也雖禮記亦曰聲生變而成方亦似以聲音言詩但在樂記則主於樂而言故就詩之聲音言之若偏論詩則不專主聲音或兼而及之可也今大序聲成文一節乃主於聲音而言此明係樂記之文爲此襲彼而非彼之襲此也二南正雅先王之盛德治世之風教存焉正學者所宜盡心也

今不重爲闡發而獨反覆于衰周之作已失輕重之宜矣其曰經夫婦厚人倫美教化移風俗云者則又屬儻侗之言非所以表章先王之美也且其論變風曰達于事變而懷其舊俗者也此語尤是特爲小序出脫蓋小序於諸詩之有美詞者輒指以爲陳古刺今之作正此意也故吾謂大序小序同出一手不必過爲分別也至于國史之說則朱子據二禮駁之謂大序未必是聖人做矣而政有大小之說則華谷嚴氏立說甚明其結語是謂四始之說則尤無論次者蓋其上文既未提明明雅鹿鳴等而但于統論風雅頌之後突云是謂四始詩之至也語脈無根彌彰補

勉齋先生集

卷之一

詩大小序

序

湊之迹凡此等處皆足以明其爲漢人綴輯之作而非出於孔子子夏者也郝氏但以其詞氣之渾古而信之誤矣然序之所以必如此立論者正謂不如此卽無以合於思無邪之旨耳吾嘗謂天下之惡或有身爲之而不覺者及觀于他人之不善然後洒然動焉鄭衛諸詩亦可以代旁觀之明也孔子曰三人行必有我師焉擇其善者而從之其不善者而改之今必謂鄭衛皆爲正詩然後可讀亦謂之不能自得師者矣且如鄭衛諸詩之邪作序者蓋甚惡之故欲曲爲之說然但使如序之說則是爲君紆當先設以身爲邪之人而居邪之地存邪之思者久之久之盡得

其情而後可以代之言而後言之如此其委至也此朱子所謂陷其身于所刺之中而不自知者也又何如邪者還之以邪猶爲無累于我哉或曰孔子嘗欲放鄭聲矣而此不去鄭詩者殆當如序之說乎曰不然如序之說漫以聲爲詩則鄭詩當卽鄭聲早在所宜放矣夫其不去鄭詩者正以詩但至于詞固不妨在可觀之列而非如聲音之易移人性情也况孔子既冠二南於前則讀詩者之善心亦感發人矣我孔子奈何獨策後之讀我詩者但可移於邪而不可感之以正乎由此觀之詩之有鄭正不妨並存而不必如序者之云也要之吾所以反覆不能已者非故好

勉齋先生集

卷之一

詩大小序

序

辨說以攻古人也序之謬不破則經之旨不明而聖人詩教必且浸尋蒙翳於離遭之說而莫爲之所也夫自朱子以前嘗有據序談詩者矣其言雖害理而其說猶未工也一味穿鑿而已矣自近代才人以駕虛走險之情加諸三百篇之上而其牽合者始愈巧其出脫者始愈精而其爲學者心術之害又在是非悖亂之外而長其浮僞于不自知焉吾雖據序辨之而彼將不信也然而三百篇則具在學者試去古序而涵泳於經之本文間佐以朱子之傳則溫柔敦厚之氣必有充長於不覺者矣若但以郝氏之說讀之則恐其爲愈可喜者乃其所以愈長人之矜浮僞薄

而壞其性情者乎昔北齊顏之推作家訓以戒子弟曰文章發引性靈使人矜伐如郝氏之說詩不免使人矜伐之病矣嗚呼此固詩序之流害也而何莫非宗序者之過哉張子曰置心平易然後可以言詩郝氏之說詩豈有此乎愚故不惜反覆言之願以贊之當世大雅君子精深於詩學者焉

祭祀鬼神說

嘗疑鬼神之說先儒言之甚詳亦有難卒解處蓋造化之妙乃生理不窮陰陽之氣無一息不生惟其常生故歟者必散惟其必散故生者不息天地之間只有生氣迫塞更無陳腐留宿之氣若容得許多歟者之魂魄常在以享其子孫祭祀則天地竟是陳腐之物而輪迴之說亦不得盡營其妄矣獨是歟者魂魄斷無不散則祭祀之禮無乃虛文而子孫亦只是不忘其先姑以盡吾心耳又只是子孫有是報本之禮而未必真有祖宗之氣耳而先王制禮祭祀之時又應非無鬼神來享之理散者既散於無享者又還其有則鬼神真在何處宅托若有宅托之處則人家遠祖或餘千年而造化生生之妙生理生氣何處空缺獨容此一點不化之魂魄乎雖朱子亦云氣之既散者化而無有而根於理而日生者同浩然而無窮然所謂根於理而日生者亦似生新之氣而非前日化而無有之氣也特憑理而生固非祖宗原有之魂魄也又何以云祖宗之氣而盡其誠敬以聚之乎要之來享之氣自是祖宗原有之氣故於感格之道見爲親切而外者又無不散之理故於造化生生不息之機見爲獨神但其妙處最難看得了徹既不得造化之生又不據祭祀之禮始爲得耳嘗反覆思之

而不得與友人講之終未釋然其後一日因論心之神明乃忽然有省曰其在斯乎其在斯乎蓋此心之神便是天地之神本非二物此心之理便是天地之理亦非兩體故鬼神之說祭祀之意不待他求但求之此心可矣此心之妙神以知來知以藏往舉生乎之所見所聞不獨無形之理卽有象之物千頭萬緒之事無大無小無正無奇而無不藏之而不見其迹亦猶鬼神之在天地間藏於無迹也鬼神常存而不碍造化生生之氣亦猶心藏萬有而不碍吾身生生之氣也數年數十年之事物聞見思之而卽得憶之而卽來各有頭緒而不相紊亦猶子孫之各追其祖

龍溪山學文集

卷之一 祭祀鬼神說

七

宗各以類應而感格非靈明也然心只此一心也其神明之體原只一物也而至一之中又各有條理亦猶天地之內雖有百神原只一氣也故曰人身一小天地也豈不洞然了解哉

天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十人數五地數五五位相得而各有合天數二十有五地數三十凡天地之數五十有五此所以成變化而行鬼神也 朱子啓蒙發明河洛之數及諸儒之說同異易範圖書有心得貫通者詳悉闡明

道之全體渾然而不貳復燦然而不混自天高地下萬物散殊而道已顯矣乃猶呈其數子圖書而聖人觀之有先得我心焉於是條而分之爲天爲地類而叙之爲相得有合而總其天之數爲二十有五總其地之數爲三十天地合而爲五十有五其間天五居中者五奇也地十包五而居中者五偶也奇偶各五合而爲十也以居中之十而并其旁一二三四之生數六七八九之成數則統爲五十此所謂大衍之數卽此全圖天地之數也聖人於下條則統而爲大衍於此 猶散而紀之曰五十有五者明五十之理原包天數地數而爲五十有五者也曰五十有五見五十之歸於五爲數之所以還源也五十又生五爲數之所以循生也而是數也奇偶相合參兩相推陽變陰化於此乎成焉天地之氣機已行於其中此所謂鬼神也夫鬼神者統而爲天地散而爲萬物人生日用無所不體焉在聖人所謂圓神方智而易貢者皆是也然其體要初不出乎

龍溪山學文集

卷之一 天五鬼神

夫

此數此圖書所以爲易之精蘊而卜筮者隨事可求也此數既立孔子爲發明之諸儒猶紛々於圖書之辨如劉牧輩淺滯可 咲也朱子作易學啓蒙援据大戴禮證明之至是諸家無異論矣朱子以中數爲太極故以中數相乘爲五十謂相得如兄弟有合如夫婦是也而朱子以前邵子熟精於數者觀物外篇曰天數二十有五有合爲大衍五十地數三十有合爲甲子六十是於本數之外別求合數不如朱子之說矣至於洛書則此條雖未明言然相得右合之理總無殊別其數似缺河圖之十顧觀其方維相對一九二八三七四六亦無衍而非十也况洪範九疇於

冠山堂文集

卷之二

一至鬼神

先

目一五行二五事三八政四五紀凡二十三數六三德七稽疑合而爲十八庶徵分體各爲十九之五福六極共一十一數凡得三十一數而併皇極中數正合五十有五之數焉蓋易主流行範主對待相爲表裏也今試就易卦布之洛書九爲先天乾位九之五福定於天也一爲坤位一之五行實在地也左三爲離陰麗於陽而三之八政屬人事之陽也右七爲坎陽陷陰中而七之稽疑屬鬼神之陰也二爲巽風八爲震雷則雷風相薄而二之五事上感八之庶徵下應也庶徵不出五事之休咎也四爲兌澤六爲艮山則山澤通氣而四之五紀上運六之三德下成也三

德不出五紀之甄陶也大抵震動而巽入故五事之感善入庶徵之應善動兌悅而艮止故五紀順而悅三德凝而止愈詳則愈確姑就一隅言之庸有不能盡者焉是在人之深玩而自得卽數無二數理無二理易範貫通而天地在我矣

冠山堂文集

卷之二

一至鬼神

先

算三百有六旬有六日以閏月定四時成歲 諸儒

中氣左旋之說以及漢志以來天官家書所定天

周歲周不同與堯典有無同異

天地之數五十有五分布四時而成歲則中有邊有綱
領節目焉蓋四方之數四九三十六而有四數焉爲四九
之綱者居中以統四九則四九得四而爲四十也又有一
數焉居於四之中以總統四數則以一當十而爲五十也
又有居於中之中者焉爲天之樞紐是五十有五也四九
三十六者三百六旬也四之居於中以統四九者并其一
居於中以總統四者氣盈之五日也天之樞紐則五日外

魁山堂文集

卷之一

基百至成歲

公

之四分一也此爲五十有五之數也氣盈五日中午其四日
足以統四九者四九之數每旬一百二十辰而居中爲綱
者以一日十二辰當一百二十辰如六卿之統羣后也其
一日又居中總統乎四者則以一日十二辰總統一歲十
二月之中氣如六卿之有冢宰也其五日後之四分一爲
數至少而無所不統者天之樞紐如四體之統於方寸焉
所謂以簡御繁者也蓋嘗論之天體至圓者徑一周三
故四分之一徑數也徑能統周則四分之一當一日之全
數也故天行三百六十五度四分一而堯典但言三百六
旬有六日也其語大而精後世天周歲周之說皆統於其

中然自堯典言六日而易大傳又止以乾坤之策爲三百六

十其見於經者如此故虞喜以來別起歲差世代相承迄

無所定邵子乃亦以三百六十馭之要之堯典合洪而易

傳舉策而不及奇也夫樸著之有歸奇卽楸之數也而閏法

在焉總不出河圖五十有五之理耳但觀易傳先以此爲

大衍之本亦可見矣然則河圖可以定歲差乎曰歲氣盡

處卽歲氣起處中難分截此爲無始無終之理天之所以

運行而不息也安得強爲分截起數哉河圖終於十卽

返中而包五洛書終於九九八十一而一卽起數之一未

嘗分截也故堯典必驗天時人事以求合之此誠萬世之

魁山堂文集

卷之一

基百至成歲

公

良法也至於諸儒所論中氣亦得其綱焉而左旋之說與
天官家不合竊謂陽左而陰右則日陽而月陰也極星陽
而五緯陰也天官家之說亦可信矣惟其提綱挈領必歸
於河圖乃爲天地自然之妙而古今以來天官家殊未到
也

初一日五行解

昔大禹治水神龜出洛背負九數禹因而第之爲九疇洪範作焉其說雖不見於經然禹之治水正當中天之世則應天之時也洛居土中正應地之中也且經曰鯀運洪水田陳五行帝乃不界洪範九疇禹乃嗣興天乃錫禹云云則固爲禹治水時所得矣五行者九疇之一而以汨陳之故而不界則五行實九疇之本也其數之在洛書者一六水二七火而一二者生數之始六七者成數之始生成皆得數之始故最清而爲水火也三八木四九金則一周于三二周于四六過而八七過而九生成皆得數之周而過

冠身山堂文集

卷之一 五行解

全

故次清而爲木金也至於五獨居中生數會焉四面對爲十成數全焉生成得數之會而全者宜其最大而爲土也由是言之九數皆統于五行矣夫五行無不統也故無不本也此其所以列于初而得一數者也試以九疇言之

一六爲水即一之五行六之三德皆水之疇矣水靜而無爲也五行無爲三德亦無爲故屬水也二七爲火即二之五事七之稽疑皆火之疇矣火動而有機也五事動于機稽疑亦動於機故屬火也三八爲木即三之八政八之庶徵皆木之疇矣木主發生八政者民所由生庶徵者百穀艸木之所生故屬木也四九爲金即四之五紀九之福極

皆金之疇矣金主凝成五紀者歲所由成福極者壽妖貴賤之所成故屬金也惟皇極一疇獨得中五數者土居六合之中而五行全焉水火金木皆以陰陽偏勝而土獨得中氣太冲莫勝所謂蕩平正直無偏黨反側者也其成數之十見於四邊相對者所謂東西朔南無不漸暨也此其爲土之疇益明矣故曰五行者九疇之本也其分之爲五而合爲一雖合爲一仍分爲五者五行本一氣之通復而播於四時也其不居于中而居洛書之北者中爲皇極之數也蓋以三才言則皇極者人極也人在地上當天地之中而極參贊之能也以兩儀言則天上而地下五行之氣在天而質在地也蓋洛書方位戴九而履一陽關於九而翕于一也天闢而地翕則九之福極定于天一之五行矣

冠身山堂文集

卷之一 五行解

全

於地也其左三而右七則三爲生數生屬陽而左陽方也人事居之八政者人事也七爲成數成屬陰而右陰方也鬼神居之稽疑者鬼神也此上天下地左人右神之位也其二四爲肩亦屬天八六爲足亦屬地而二與八對者二本在下一三之間乃逆而在肩上八本在上七九之間乃倒而居足下蓋二之五事以人而上成於天八之庶徵以天而下應於人感應之理也四與六對者四之五紀亦屬天六之三德亦屬人而五居四六之間以通之由四而五

而六也天運行於上而人質成於下施受之理也此一感一應一施一受天人通貫之數也洛書上下左右縱橫順逆各有定位如此則五行居北之一而與九對也實本於洛書矣或曰河圖亦此數而五行獨屬洛書何也曰河圖左旋相生生生之謂易也于易象為切洛書左旋相尅相尅者相成也一成不變之謂法於作範為近然而同此數也則亦同此五行也非惟後天之卦如京房之說也先天乾坤無不統者土也坎水也離火也巽為木而震亦木也震為雷雷發聲而木榮雷收聲而木亦落矣此為金而庚亦金也艮為山土金皆生於山也故曰圖書相經緯而易

魁翁山堂文集

卷之一

五行解

金

範相表裏也愚於易範二篇嘗細言之而舊著中天河洛論之尤詳此不能盡也

天五地六解

易人傳天地之數自一至五為生數自六至十為成數然則生數終於五成數始於六也五既終一二三四之生而為天之陽數陽道實則一二三四皆會於五蓋一與四合為五二與三合為五也而一二三四之分乃合得五之一體天有父道也六雖始乎七八九十而為地之陰數陰道虛則不為七八九十之會惟與五合而以五中所具之一二三四加之遂成七八九十蓋六加一成七加二成八加三成九加四成十也而非得五之合即不成地有母道也朱子嘗論天地之數一分一合五六皆當其中蔡氏洪範皇極數因之發為天地中合之說窮嘗考之始五子六甲五運六氣五聲六律五臟六腑五味六和五色六章之屬莫不皆以五六相配而不相離信乎共有合如夫婦矣然蔡氏言其合未詳其所以合也今按五六之合以中必先考其為中之體然後可以觀其合焉凡中之體正而無偏故五之為體也一居中四居旁則中無不實外無不周此天之為氣無內無外者也六之為體也一上一下而旁統四則外亦無不周中虛而無數此地之為體彌綸六合者也五實以宰其內六虛而包其外於是以五之實合於六之虛而五即六以為體六即五以為氣此五行所以充周乎

魁翁山堂文集

卷之一

天五地六解

金

六合者也。譬之人身氣凝爲體，以包氣夫豈有不合哉？今觀一歲之內分四時者，五行之播也；四時分十二月者，六合之分陰陽爲十二也。此五六中合之定體也。然定體之中又必有流行之數焉。然後五行充周於六合者，卽流行於六合之中而不容已也。流行之數奈何？天地之間一則獨立，二必相推，三圓而動，四方而靜。卽易曰：參天兩地者，止謂參之而圓動兩之而相推也。圓動則行而相推者，行而不息也。而此非有出於五六之外也。卽五而參之爲三，卽六而兩之而爲十二也。觀於一歲可見也。蓋夫五行之播於四時者，參之爲一，寒一暑一平而已。寒極於冬，暑

冠義集

卷之一

天五地六解

全

極於夏而平於春秋，此三者所以參其五也。又分之四時，則參中有兩也。十二月律呂各六呂者，侶也。周禮謂之六同，言同爲六節也。分之爲十二者，所以兩其六也。又十二之分時各得三月，則兩中有參也。參之而圓動兩之而相推，而又參兩相合互爲體用，則四時十二月之流行固終始循環也。無窮期矣。故曰：定體之中有流行，卽五六而參兩之而不待求之五六之外也。蓋爲五六變動體如此，由此觀之，天地之數雖極精微，何嘗不可推？但非深觀易道而靜驗於天行，未易信耳。

作訛成易論

孔子曰：惟天爲大，惟堯則之。此非虛擬一天而姑兄堯之大也。堯典一篇，足以徵其寔矣。首言欽若昊天，敬授人時。其下分命四仲，卽有東作西成，南訛朔易之說。亦一本乎天而已矣。何以明之？立天之道曰陰與陽，而陰陽之象莫備於易。東方之卦曰震，陽軋於陰而動也。雷乃發聲，農事方興於時。爲春是謂東作也。西方之卦曰兌，陽欽於陰而悅也。雷乃收聲，百穀用成於時。爲秋，其方在西，是曰西成也。南方之卦曰離，陰離於內，陽極於外，而陽德方亨，變化云爲於時。爲夏，其方在南，是謂南訛也。北方之卦曰坎，陽

冠義集

卷之一

成易論

全

陷於陰。包乎陽而陰陽互宅，交易推通於時。爲冬，其方在北，是謂朔易也。凡此一陰一陽之道流行而爲四時者，對待而爲四方，而萬物始終焉。人事進退焉。堯一準之，是以先天弗違，後天奉若，而能定四時成歲，釐百工熙庶績者也。以下疇咨若時者，卽此時也。若采卽時中之采也。夫時者，天之所爲，而堯一準之，故堯之治一天治也。孔子之言雖贊其德，而德豈不徵於事哉？後世周人左祖右社，前朝後市之制，定本於此。其他制作亦莫不循陰陽之理焉。而有以建天地質鬼神者，大抵祖堯舜云。

冠豸山堂文集卷之二

連城

弟能良晚亭編

孫壻羅國泰履安

姪孫

際可宸獻同較

孫

嵩宗路舉

家學述

連城童氏九傳始以禮經起家再傳習尚書由此迭傳至先君子留村府君即博綜諸經為先君子諱正心字七其別號留村少以古文為時文不與時調合謝去家貧教授東郊專精經學貫穿諸儒以謂天地之全古人之大體在是也並捐棄俗學摩游厭厭形於議論往往迥出前人嘗

冠豸山堂文集

卷之二

一

曰易如天文書如地理禮如國都宮室道路詩如風雲雷而鬼神春秋如飛潛動植靈蠢合來成一造化又曰五經只一身易為魂魄書為血氣禮為筋脉春秋為骨節詩為呼吸出入也謂論孟二書皆有內外篇之意論語前十篇渾然包蘊結以鄉黨遂結出時字孔子一生畧盡後十篇是推廣之言多精深處展拓處結以堯曰一篇以盡古今道統之局孟子亦然前三篇仁義王霸知言養氣性善堯舜畧盡孟子本領結以好辨一章明是書之所以作後四篇多精深展拓處而結以堯舜至於孔子收盡古今道統

冠豸山堂文集

卷之二

二

之局論大學曰萬物皆備於我工夫從格物入便見此德之實然意知身心家國天下便是物所當格者不識此義須去格那庭前七竿竹論中庸曰哀公問政一章當全書之腹其間九經統於五達道五達道統於三達德三達德統於一誠此便是未騁之中之實也未騁時渾然只是一耳前半提出時中以下十章於中字內見庸中間提出庸德以下入章庸字內見中後幅提出誠明至末則約之於一誠此誠在我天人一貫蓋中庸首尾皆言天中間只入事也晚年尤好朱五子之書亦嘗通論之曰周程朱子無間然矣邵子常有樞紐乾坤推蕩六合之意張子正是身在六合中指點天地也張不及邵之大而活邵不如張之純而嚴然以程子視之邵亦未為大也程子無深宵之論而深者不知所入無奇特之觀而奇者不知所出不為恢大一往平正而莫知其所止不事矜高一味貼實而莫知其所極蓋程子從孔子來而朱子一生佩服程子也朱子猶如意修詞程子易傳不作文字只是因而為成朱子剛大之氣稍露從曾子子思孟子一派來晚年波平浪靜而激源百家之得失牢籠羣賢之精英四子六經特開生面則功在孔子而下雖程子遜之矣嘗書周子太極圖曰太極生陰陽此上無生太極者看來只是怕好有此理恰好

有此理所以此理只得箇恰好論虛空與形象曰有此虛空則有此形象以實之有此形象則有此虛空以遊之虛與實相停虛雖多而非餘實雖少而非欠此義不明乃或小大地爲壘空論人曰二五之氣聚爲人氣之所聚卽理之所會會斯通斯察矣故曰地察於山川人者天地所察也是謂天地之心此義不明乃或以有身爲大患論性曰今人疑孟子性善之旨夫性卽理也理無形而常形於形矣但觀耳目鼻口四肢百體遷其一而弗良雖有人巧莫能加焉蓋渾然不貳而粹然各當理亦顯於此矣安得有性不善乎語學徒曰經書逐句理會後須令通體在胸

冠山堂文集

卷之一

三

中流轉方見得大意爾時後逐句理會便覺滴歸源謂舉子業須識所宗方與實學不相隔碍震川荆川正希大士四家是古文舍此別出時文一派日間便有兩般工夫往往誤人也生平未嘗作詩間擬三百篇四言二十餘章自五言以下不復作也靈侍郊東時論說每徹夜不寢次日復申未盡之意遇要緊節目旬月後復加提撥問記得否再爲辨說一番又出新義層疊嘗曰凡吾說與後輒自加思索誠恐貽誤汝輩然吾亦往往於此見得所未到處每講罷盤桓溪上或移日不去尤喜登山觀地理謂人曰不是看地正是看山川迴環處生動處便是爲飛魚躍

也此外未嘗有所喜好家雖貧不知阿附物何事性至孝每歲學徒束修必持視先大母曰勿憂兒貧也兄弟朋友財利淡然舊友二三人至老往還不厭每至草蔬同飯淡話終日而散嘗曰但得無疾病足矣他時若復蕭然瞑目便爲過望之福康熙庚寅秋又七月四日晨起欲自烹茗覺昏聩還坐汗出如珠服藥不盡劑語話如常食頃而瞑次日猶帶笑容享年六旬有八常自焚生平文字獨緘禮說一卷題曰畧村禮意後自撮晚歲語爲一卷而書其卷端曰邵子言生於太平世老於太平世吾五六歲時闔土初定餘氣未靖順治戊子士寇陷城父母抱入山中十餘里夜望見城中火起指示之不知懼也爾後終老遭時清平優游餘暇得爲此語中間甲寅耿變汀郡小擾未經于戈然每見老人經寇亂者言之輒色變或至淚下始知此生不偶然也因自題曰清時新語云其禮說則次子能靈始分釋成編

冠山堂文集

卷之二

四

朱陸淵源考

朱子與陸氏並時而生皆以道自任而各授其徒以傳其所學於世然朱子之學有蚤年中晚之異陸氏則終始但守一說未嘗變遷故有謂二家蚤異晚同者程篁墩之道一篇王陽明之晚年定論此欲合朱於陸者也有謂二家蚤同晚異者陳清瀾之學部通辨此欲析陸於朱者也今細考其淵源而辨其蚤晚異同之實則學者可以定其所宗矣蓋朱子生於宋高宗建炎庚戌甫四齡父指天示之即問天之上何物八歲與群兒戲沙中獨以沙排八卦十一歲受學於家庭十四歲父沒以遺言稟學於三劉氏嘗

冠山文集

卷之二 朱陸考

五

自謂十五六時從劉病翁所扣僧談禪二十四歲之同安任始往見延平李先生李謂其說不是而教以讀聖賢之書猶於李說自信不及二十八歲爲許順之作存齋記專說求心之學焉三十二歲答汪尚書書自謂馳心空妙之域者十餘年三十五歲答何京叔書謂因其良心發善之端猛省提撕使心不昧是做工夫底本領又一書論爲飛魚躍日用之間觀此體之流行無間斷處有下工夫處此與守書冊泥言語全無交涉而是時屢書與南軒先生論未發之中以未發已發爲無分段無時節至於已丑春始作序自悔所謂中和舊說是也四十一歲答薛士龍書

曰少年粗知有志於學求之不得其術蓋舍近求遠處下窺高馳心於空妙之域者二十餘年此乃困而自悔退而求之句讀文義之間謹之視聽言動之際銖積絲累分寸躋攀以幸其粗知義理之實四十三歲作仁說又作西銘解成四十四歲門人廖子晦記其所聞曰二三年前猶自見得鶻突近年方看得分曉是歲太極圖解義成蓋自此始有定論而不復如前之屢悔矣然猶未與陸氏相聞也四十五歲答呂子約書曰陸子靜之賢聞之蓋久然似有脫畧文字直趨本根之意不知其與中庸學問思辨然後篤行之旨何如又書曰近聞陸子靜言論風旨之一二全

冠山文集

卷之二 朱陸考

六

是禪學但變其名號耳競相祖習愚誤後生恨不識之不得深扣其說困獻所疑也然悉其說方行未必肯聽此老生常談徒窮憂嘆而已四十六歲呂伯恭始約陸子及其兄子壽會於鷺湖會論學不合各賦詩以見志是冬答張敬夫書曰某平日解經最爲守章句者然亦多是推衍文義白做一片文字使人將註與經作兩項工夫做了下稍看得支離於本旨全不相照方知漢儒善說經不過只說訓詁使人以此訓詁經文不相離異只做一道看真是意味深長也大學中庸章句緣此畧修一過然覽其間尚有合刪處論語如此草論一本未暇脫稿孟子則方欲爲

之而日力未及也子壽兄弟氣象甚好却是盡廢講學而
事務踐履於踐履中要人提撕省察悟得本心此爲害之
大者要其操持證贊表裏不二有以過人情其自信太過
規模窄狹不復取人之善將流於異學而不自知耳四十
八歲論孟集註成五十一歲陸子靜之兄子壽卒張敬夫
亦卒五十二歲朱子在南康軍陸子來訪與俱至白鹿洞
爲諸生講論語喻於義利一章朱子稱其發明懇到切中
學者隱微深細之病是歲呂伯恭書問子靜番得幾日驚
湖氣象已全轉否朱子答書曰子靜舊日規模終在五
四歲答頃平父書曰所喻曲折及陸國正語三復爽然所
警於昏惰者厚矣大抵子思以來教人之法惟以尊德性
道問學兩事爲用力之要今子靜所說專是尊德性事某
平日所論却是道問學上多了所以爲彼學者多持守可
觀而看得義理全不仔細又別說一種杜撰道理遮蓋不
肯放下某自覺於義理上不敢亂說却於緊要爲己爲人
上多不得力今當反身用力去短集長庶幾不墮一邊耳
五十六歲貽書陸子曰奏篇垂寄得聞至論慰沃良深語
圓意活渾灝流轉有以見所養之深所蓄之厚但向上一
路六會撥轉處未免使人疑着恐是菰嶺帶來耳與劉子
澄書曰子靜寄得對語昨答書戲之云恐是菰嶺帶來渠

定不服然實是如此諱不得也近日建昌說得動地撐眉
努眼百怪俱出蓋建昌者陸氏門人傅子淵也陸亟稱之
而朱子深闢焉家自是水炭始矣五十七歲答陸子書曰
子淵氣質剛毅極不易得但其偏處亦甚害事道理雖極
精微然初不在耳目見聞之外是非黑白只在面前此而
不察乃欲別求元妙於意慮之表誤矣某邇來日用工夫
頗覺有力無復向來支離之病甚恨未得從容面論未知
異日相見復有異同否耳又答程正思書曰初汀州見責之
意敢不敬承蓋緣舊日曾學禪宗故於彼說雖知其非未
克有私嗜之意亦是彼渠遮前掩後未盡見其底蘊去冬
其徒來此狂妄凶狠手足盡露自此始顯然鳴鼓攻之不
復前日之唯阿矣五十九歲貽書陸子辨無極六十歲答
陸子書曰老氏之言有無以有無爲二周子之言有無以
有無爲一正如南北水火之相反請更仔細着眼未可密
易談評也迺出尋常等語只是俗談卽是禪家所能專有
今雖偶然道及而其所見所說卽非禪家道理非如他人
陰實祖用其說而改頭換面陽諱其所自來也答程正思
書曰所答子靜書無人寫得聞渠已曉本因出矣此正不
欲暴其短渠乃自如此可嘆可嘆然得渠如此亦甚出力
且得四方學者知前賢立言本旨不爲無益是歲序大學

中庸章句六十三歲辨陸子解皇極大中之失又與萬正
淳論集義曰今陸氏只要自家心裏見得底方謂之內才
自別人說出便指爲義外如是乃告子之說是歲陸子卒
於荆門軍朱子帥僚友門人往寺中爲佳哭之既罷良久
曰可惜忒了告子六十四歲答趙然道書曰來喻謂恨未
及見子靜與熹論辨有所底止此尤可嘆蓋老拙之學求
之甚艱察之甚審視世之道聽塗說於佛老之餘自謂有
得者蓋嘗嘆其陋而議其僭豈今垂老而肯以千金易人
之弊帚者哉作鄂州稽古閣記曰人之有是身也則必有
是心有是心則必有是理然聖人之教不使學者收視反

冠身山堂文集

卷之二 朱陸考

九

聽一求諸心爲事而必曰博學審問慎思明辨而力行之
者何哉蓋理雖在我而或蔽於氣稟物欲之私則不能以
自見學雖在外然皆所以講明乎此理之實及其浹洽貫
通而自得之又初無內外精粗之間也世變俗衰士不知
學挾冊讀書者既不過於誇多鬪靡以爲利祿之計其有
意爲己者又直以爲可取足於心而無事外求也是以墮
於佛老空虛之邪見而於義理之正法度之詳有不察焉
道之不明其可嘆也已寧宗慶元庚申朱子七十一歲卒
以深衣及所修儀禮經傳通解付勉齋黃氏前一歲以尚
書解付九峯蔡氏俱令續成全書其高弟西山蔡氏先朱

子卒此外門人甚衆而其後有西山真氏最著則私淑而
得其傳云

陸子少朱子九歲生于高宗紹興乙亥幼而穎異嘗問父
賀曰天地何所窮際父笑而不答遂深思至忘寢食後十
餘歲因讀書至宇宙二字解者曰上下四方曰宇往古來
今日曰宙忽大省悟曰原來無窮人與宇宙皆在無窮之中
也援筆書曰宇宙內事乃已分內事已分內事乃宇宙分
內事又曰宇宙便是吾心吾心便是宇宙東海有聖人出
焉此心同也此理同也西海南海北海有聖人出焉此心
同也此理同也千百世之上千百世之下有聖人出焉此

冠身山堂文集

卷之二 朱陸考

十

心此理莫有不同也三十六歲朱子答呂子約書始開其
言論風旨全是禪學三十七歲呂伯恭約與朱子會於鷺
湖四十三歲復訪朱子於南康講喻於義利章朱子答呂
伯恭書曰子靜舊日規模終在其論爲學之病多說如此
卽只是意見如此卽只是議論如此卽只是定本某因與
說既是思索卽不容無意見既是講學卽不容無議論統
論爲學規模亦豈容無定本但隨人材質病痛而收藥之
卽不可有定本耳渠却云正爲多是邪意見開議論故爲
學者之病某云如此卽是自家呵斥亦過分了須是着邪
字間字方是分明不教人作禪會耳又教人恐須先立定

本却就上而整頓方始說得無定本道理今如此一概揮斥其不爲禪學者幾希矣四十六歲上輪對五劄四十七歲錄所對語寄朱子朱子貽書曰恐是慈嶺帶來四十八歲陸子謂學者要知所好此道甚淡人多不知好之只愛事骨董而詹泉民記曰象山舉公都子鈞是人也一章云人有五官官有其職其因是便收此心惟以照物而已他日侍坐先生謂之曰人能常閉目亦佳某因此無事則安坐瞑目用力操存夜以繼日如是者半月一日下樓忽覺此心已復澄瑩中立竊異之遂見先生先生日送而視之曰此理已顯然也某問何以知之曰占之於眸子而已因

此也進德者進此也同此之謂德異此之謂異端又曰某觀人不在言行上不在功過上直截雕出心肝又曰惡能害心善亦能害心或問先生何不著書曰六經註我我註六經又曰仰首攀南斗翻身倚北辰舉頭天外望無我只般人朱子答劉公度書曰建昌士子過此者多方究得彼中道理端的是禪誤人不少又答趙幾道書曰所論時習之弊甚善但所謂冷淡生活者亦恐反遲而禍大耳孟子所以舍中商而詎楊墨者此也向來以吾黨孤弱不欲於中自爲矛盾亦厭繳紛競辨若可蓋者一切容忍不能極論近乃深覺其弊全然不會畧見天理彷彿一味只將私意東作西捺做出許多詖淫邪遁之說又且空腹高心妄自尊大俯視聖賢蔑棄禮法只此一節尤爲學者心術之害故不免直截與之說破渠輩家計已成決不肯舍然此說既明庶幾後來者免墮邪見坑中亦一事耳四十九歲陸子奉祠還家學者輳集朱子答書曰稅駕已久諸况益佳學徒四來所以及人者在此而不在彼矣區區所憂一種輕爲高論妄生內外精粗之別以良心日用分爲兩截謂聖賢之言不必盡信而容貌詞氣之間不必深察者此其爲說乖戾狼狽大爲吾道之害不待他時末流之弊矣五十歲作荆國王文公祠堂記是歲陸子改貴溪應天山

龜山建精舍講學與學者云二程見周茂叔後吟風弄月而歸有吾與點也之意後來明道此意却存伊川已失此意又云元晦似伊川欽夫似明道伊川徹鋼深明道却疏通又謂人曰此角時聞人誦伊川語自覺若傷我又曰伊川之言何爲與孔子孟子之言不類又曰伊川學問不免占決卜度之失又曰李白杜甫陶淵明皆有志於吾道朱子曰陸子靜看伊川低此恐子靜看其說未透耳譬如一塊真金却道之不是金非金不好不識金耳曾祖通曰頃嘗見陸象山象山與言曰日能視耳能聽鼻能知香臭口能知味心能思手足能運動如何更要甚存誠持敬硬要將一物去治一物須要如此做甚詠歸舞雩自是吾夫子家風朱子答殿陽希遜書曰學者當循下學上達之序庶幾不錯若一向先求會點見解未有不入於老佛也是哉陸子與朱子書曰昔年兩得侍教康廬之集加款於鷺湖然猶肉菰淺陋未能成章無以相發甚自愧也此日少進甚思一待兩丈當有啓助以卒餘教授山兄謂太極圖說與通書不類疑非周子所爲此言殆未可忽也極者中也言無極是無中也豈宜以無極字加於太極之上無極二字出於老子聖人之書所無有朱子答書曰周子所以謂之無極者正以其無方所無形狀如老子復歸於無極

乃無窮之義非若周子所言之意也陸子答書曰老氏以無爲天地之始以有爲萬物之母以常無觀妙以常有觀徼直將無字搭在上面正是老氏之學豈可諱也尊兄所謂真體不傳之秘及迥出常情超出方外語莫是曾學禪宗朱子答書又謂老氏之言有無云云具載朱子語錄中陸子又與陶贊仲書曰荆公祠記與答元晦二書可精觀熟讀此皆明道之文非止一時辨論也吾文條析甚明晦翁書但見糊塗沒理會吾所明之理天下之正理實理常理公理所謂本諸身徵諸庶民考諸三王而不謬建諸天地而不悖質諸鬼神而無疑百世以俟聖人而不惑者也又與邵叔誼書曰元晦書來其蔽殊未解朱子亦與叔誼書曰子靜書來殊無義理每爲閉匿不敢廣以示人不謂渠自暴揚如此大率渠有文字卽傳播四出惟恐人不知是其常態亦不足深怪吾人所學且要自家識見分明持守正當深以此等氣象舉止爲戒耳陸子又答胡季隨書曰以顏子之賢必不至有聲色貨利之累忿狠縱肆之失夫子答其問仁乃有克己復禮之說則所謂已私者非必如常人所見之過惡而後爲已私也已之未克雖自命以仁義道德自期可以至於聖賢之地皆其私也顏子之所以異乎人者以其不安乎此而極仰鑽之力卒能踐克已

復禮之言而知迷以至善遂以明也朱子曰陸子靜說顏子克己不是克去己私利欲之類別自有箇克處又却不肯說破某嘗代之下語云不過語言道斷心思路絕耳此是陷溺之深坑切不可不戒五十四歲陸子知荆門軍帥吏民講洪範五皇極云皇大也極中也九疇五居其中故謂之極朱子曰今人將皇極作大中解皇建其有極不成是皇建有其中時人斯其惟皇之極不成是時人斯其惟大之中是歲陸子卒於荆門軍光宗紹熙壬子也明年癸丑朱子答詹元善書曰子靜旅饑經由聞甚周旋此殊可傷見其平日大拍頭胡叫喚豈謂其遽至此哉然其說

頗行於江湖間損賢者之志而益愚者之惑不知此禍又何時而已也陸子沒其門人楊慈湖最得其傳或問朱子之學近日既大著於世矣惟陸氏之說然猶有隱中於人之心足爲朱子之累者此尤爲淵源所在可不有以剖之歟曰天地之間止此理氣二者而已此即古今學術之辨所由分也以理言之則爲當然之則所謂有物必有則是也其具於人心即在人之則而爲性者也人者天地之生而萬物之靈故其性無所不綽所謂萬物備於我者非獨備其形象也即萬物之所以爲物者綽於此焉其爲體也渾然一理而萬分具足凡天地之道聖人之蘊措

之爲禮樂刑政垂之爲詩書易象者皆是理之所蟠際即皆是性之所充周而日用彛倫視聽言動之間須臾而離之則是自失其則而不誠無物矣是以聖人之教必使擇之精而執之固有以完其所以爲性者焉此其學固非可以一朝頓悟而一悟無餘者矣朱子所謂老拙之學求之其難察之甚審而不肯以其千金易人之弊帚者此也以氣言之則氣之粗者凝而爲形其精爽則爲心心之精爽至於神明故其體虛而無物其用靈而不測方其未用也寂然而虛及其既用也亦寂然而虛則其方用之際亦謂必有常虛常寂者存於其中而不得以心思求之恐心思之有着而非虛也不得以言語求之恐言語之外誼而非寂也心思路絕言語道斷惟靜惟默之際而其爲神明之本體靜極當動歛極當發介然有頃之間而偶爾感觸光明呈露自覺自知遂詫爲神奇得未曾有他人不見師友莫與而惟我獨自得之者矣斯時也或悚然而動如陸子之乍聞鼓聲震動宵發是也或躍然而喜如王陽明之中夜叫絕僕從驚起是也又有一種靜默之久神明未顯亦未發用迷離恍惚虛實之間有影象參差呈露於前如睡初覺如夢中見原非實有則遂以此爲萬物皆備之象呈於我矣如徐仲試之鏡中看花楊慈湖之鑑中見象皆得

陸子之傳者是也不獨此也影象之見有而非實則又以
此因緣天地謂凡聲色貌象呈於太虛之中者皆同此影
象之觀即天地之大亦止此大虛中影象而惟此心乃與
太虛同體常虛常寂起元着而出乎天地之外焉如陸
子自謂仰首攀南斗翻身倚北辰舉頭天外望無我這般
人是也然白窮理者觀之此皆心之神明不得徇其寂感
動靜之常而束於空寂爲之變現光影如此既已自爲之
眩而不自知遂欲保以終身惟恐或失此正朱子所謂禪家
作弄精神到不肯舍放者也嗟夫以心爲理此勢必眩
於心而一於虛寂之見者必不得與事相操持泛應之際

冠山堂文集

卷之二 陸考

七

注而不有日用彝倫之地皆歸之於浮薄不可止矣陸子
自謂心不可泊在一事上而居喪之際論卒哭爲耐其兄
有所不忍焉陸子行之而安者此其效也且夫虛寂之體
豈得不以禮法爲束縛而廢棄之哉卒之門人高弟傳子
淵遂至視髮披緇爲僧而陸子曾莫之止反許而樂之此
皆虛寂入禪之效尤爲彰明者也陸子之學與朱子同耶
異耶即與孔孟同耶異耶學者可以知所擇矣

謹按朱陸淵源各出朱子之學近主周程而遠宗孔孟後
世述之者衆矣今畧舉其最著者則元有魯齋許氏東陽
許氏明有河東薛氏餘干胡氏泰和羅氏晉江蔡氏近代

當胡陸氏是也陸子之學雖亟稱孔孟而實內主禪宗後
世述之者亦不少畧舉其最著者則明爲餘姚王氏白沙
陳氏是也明初學者皆墨守朱說中葉王氏出宗陸而毀
朱天下靡然從之自正嘉迄於天崇之末朱子之學幾於
晦矣我

朝崇尚正學尤表章朱子

聖祖之世御纂全書陞配十哲示天下趨向由是闡明者日
益衆而人心學術皆定於一焉儀封張公撫閩時復梓陳
氏通辨行之則前此所謂道一編及晚年定論之說不得
以惑人矣近因讀朱子文集同異參錯蚤晚莫辨爰就本
文事跡証以年譜宋史而得其先後次第爲之逐年編次
逐條辨析亦不敢遠引別說止就朱子晚年之書訂其蚤
歲之同異名曰朱子爲學考云

冠山堂文集

卷之二 陸考

末

有所偏則不得其正偏則心在此偏愛即不在正位是爲心不在也不在正位即是不正故以不在明不正也然正位亦非有形只是無偏向耳

氣拘物蔽一病兩痛亦各有其分正修章之有所是氣拘較多脩齊章之辟是物蔽處較多齊治章之藏身責在盡已較多治平章之絜矩責在同人較多而盡已所以同人同人必本於盡已故忠恕兩字是人已交盡開紐處自欺者知其不可欺而卒不免於欺牽於欲也不免於欺而了然有不可欺者存不得息滅此便是明德本明處然明生於誠惟誠不容僞則了然自判其欺

龍溪山堂文集

卷之二 格致錄

充

一念自欺即無以別於小人小人無所不至其根只在一念自欺或謂君子不必以小人爲戒者過高之說也聖賢言語最切實蓋未有出此而不入乎彼者、

大學誠意工夫便是中庸所謂誠之者其源則從誠者自成來此誠是天命之性德之所以明即誠之不可掩也齊明承祭即見父知孝見兄知敬豈非明處亦豈非仁孝之實處

中無不統誠無不貫由中而有偏偏即統於中也誠者一也由一而分二二即兩其一也又何不貫乎

或云至道之妙非惟無二亦且無一然無一則其中無間

格致錄

以道自任者一身之事而其道則天下之道

仁以爲己任即以道自任也而天地人物便在此仁之中惟聖人然後可以踐形此孟子精粗一貫之言其下手工夫只在四勿

踐形盡性盡倫只是一以貫之如事親事君是倫在此卽性在此而四體之用亦只在此觀曲禮孝子不登高不臨深不苟訾不苟笑之類可見

氣質之所以當變化者氣質偏處要歸於妄耳只此正當不易處方是天命之性實而無妄

龍溪山堂文集

卷之二 格致錄

子

拘於所稟紐於所習奪於所欲此三者失中之由

嚴畏則心地寬平倫肆則面前險陷

天命森然故正而不放者此心之本體心固屬神氣然氣與理合本體如此

理本是一故氣亦是一一則有主故心以有主爲本體如人心放而無主時可謂之無心

戒慎恐懼只得此心本體之正所謂常惺也雖貫乎動靜却不是已發之用但觀堯之欽明可見若天地則雖曰

無心然天之神道四時不忒此豈是無主宰

此心之正處便是無妄之誠

矣無間則真一矣無間者實也所謂誠者天之道也

未發之前周子謂之靜無蓋無聲無臭亦無分派也無分派則無方何以得謂之中然無方則無所偏向無所偏向則正正則中周子論靜無之體曰至正

未發之中以水觀之則可見水本就下未發時平而不流下而不上也已發時流出來亦下而不上緣其本體就下故也其衆人與聖人異者同此一水衆人濁而聖人清濁者或酸醎清者自并列也然則衆人非無未發之中但氣昏而水爲之濁耳雖濁不害其平而不流下而不上也此理同而氣異之說朱子原有兩說其一不論衆人但未發時只是未發此同一水之說也其一未發時須不昏昧方可爲大本此水清而不濁如井之并列可以養人而不窮者也

冠峯山學文集

卷之二 格致錄

廿

或問未發時戒慎恐懼之念忘乎此念不忘安得爲未發曰忘則放而不存矣須是戒慎不覩恐懼不聞此心常惺惺而不放方謂之中蓋戒慎恐懼亦非有一事着在上只是常存而不放也不感一物不應一邊何害爲未發之中朱子謂未發時非無知覺但不曾知覺何事大抵此時之知覺只是常惺惺而不昏昧也

常惺惺只是心不外耳以形言之只是未昏睡耳豈必掩耳閉眼始謂之靜乎

未發則渾然而一此喜樂之根也靜而正此怒哀之根也渾而一者陽也靜而正者陰也喜樂陽而怒哀陰也陽動爲雷即乾之健而動故曰帝出乎震動則發生萬物得此發生之性即物與無妄得此無妄以成性所謂誠者自成也

天地萬物一源曰大本同然曰達道中者至正所以位也和者明達所以育也

實則健則遇則運行而不息運行而不息則生而

冠峯山學文集

卷之二 格致錄

廿

不窮正則順則復則收斂而不發收斂而不發則定體而不散故實而通者仁也人物之所以生也正而復者義也人物之所以成也

流行者實而不息對待者正而不偏故誠爲命正爲性乾元資始品物流形誠之通而爲命也各正性命保合太和誠之復而正者性也

動者誠之通人物資始於乾之動及其性命各正則曰人生而靜矣然其感於物也靜者復通焉

一毛是一天包地亦只是一男女是二陰與陽亦只是二一念是實天之全體亦是實一物是正天之全體亦是正

此理與數之所以無外也然則六合之外只是此理此數矣無容別設議論也

一之大無外圖書統體是一一之細無間圖書中心是一圖書者天地人物之譜也

天地人物之氣相為消息是以不腐而生生不窮人如心天如首地如腹心腹之氣發於首首之氣息於腹

大地人物之氣得虛空以遊之而天復運之於其外所以生生不息而人之寢興艸木之華實虫鳥之飛鳴皆與天之氣候相應也

一貫通而無不在神之所以不測也兩相待而有漸次化

魁翁山堂文集

卷之一

格致錄

廿

之所以不驟也貫通者實而無內相待者正而不偏

道體之正蓋無餘無欠完然而不可損益者也凡有慊於中則有間有間則不完有餘於外則不該不該尤不完蓋完者無餘欠也無餘欠則恰好恰好即當然之謂也無餘欠則不可損益不可損益者確然之謂也古今論道者言人人殊然未有不以道為完然者完然即歸於當然之說矣其所以當然則至正而已矣

易卦利正而用中正是卦體中是九六之用正如斤兩中如稱鍾不中則失其正而中亦止於得其正也故曰知進退存亡而不失其正

稱之有斤兩尺之有分寸其斤兩分寸有一定之分者理

也性也其為稱與尺者氣質也先有斤兩分寸是生稱與尺舍稱與尺則斤兩分寸無所寄此理氣分先後而實不相離也斤兩分寸靜存於稱與尺之中及其用即舉稱而稱之舉尺而度之此性之體用不離乎心之動靜也或問斤兩分寸何自而生曰生於一矣一具兩端為二二各為一而一各具兩則百千萬億皆備焉一無終始無內外也一具兩而終始內外見焉兩實為一則內外相應終始相生而無窮蓋圖書也易範也禮樂制度人倫日用皆不出乎此矣

魁翁山堂文集

卷之二

格致錄

廿

天地二而一乾首而坤腹外內合一體寒暑二而一暑呼而寒吸發收止一氣

喜怒哀樂即天之春夏秋冬仁義禮智即天之元亨利貞以此對待即以此流行是故立本則知化

春喜夏樂秋怒冬哀則還復為春春初猶帶冬之寒故人始生未能笑而先啼不待孩提之知愛惻隱之端見矣

天為氣之陽地為質之陰火得陽之精為日星水得陰之精為江河風雷水火之氣山澤水火之體風自上下而涼雷自下而上而烈與水火同氣也山起而發生澤伏而涵潤與水一體也風雷之氣行而散為木山澤之體止而凝

爲金四者合而爲中央之土是以播五行於四時分爲八節而八卦皆具焉

乾坤爲天地水火然天以火包水地以水包火天之上日星皆火也其氣噓吸於空中而爲風者水也風與水皆涼而生物此可驗也風爲氣。卽水之未成者及其成水則爲四海而與天相際焉顧水中有火水爲渾濁而成渣滓乃凝爲大地。之未凝火從水中震動而爲波浪故天下之山皆作波浪狀及其凝而爲山則雷起地中溫泉水井在。可見此地中之火也其發於地上則爲動植五行惟火獨動艸木皆作炎上之勢皆水中之火爲之也故地上人物以火爲命火生於動若遇其動機則火爲之熄焉此原始而反終之說也

冠豸山堂文集

卷之二 格致錄

其

朱子論天謂天不是上下轉亦不是左右轉却是側轉蓋上下轉則當如車輪其東西當有橫軸大地卽近軸間當隨軸而動不得平處也左右轉則當如磨南北極上下直豎如磨心而地上人物亦將旋暈而不定今惟則轉南極在下北極在上其體正如人面南而憑几首上枕北足下踏南自北而南之間有樞如谷梁然大地爲腹而繫於有梁其大勢斜倚於北故日月五星夾出兩旁而左升右降皆經乎其前考恆星者必於南方是也人之生正肖其體

抱陽員陰發動於前而退藏於後皆天體也但所謂有樞如脊梁者非有形體大畧如人身之督脈近之耳

地爲天之腹繫於天樞天氣上下升降於腹則與人同體恐晉史四遊之說未可深信且天樞在北如脊梁而地繫之故地之極北人跡不到朱子謂自古無人窮至北海者良以此也

日行北陸則陽在首故熱日行南陸則陽在足故寒洪範曰日月之行則有冬有夏蓋以此

天以地爲腹則其首在上首高而遠故配以始祖而祀之於郊天心在腹而出於地近人而親故配以嚴父而祀之

冠豸山堂文集

卷之二 格致錄

其

於明堂

斗建子則日月會於丑兩。相對以峙於十二辰若閏月則斗指兩辰之間此非有詔巧理固應然爾理自一而分雖分而實合故必相值也凡人作事一處合理卽處。相應若一處不合理則處。皆爲窒碍矣天之氣機人之言行豈有外於理哉

九重之說蓋以其行之遲速定其內外遠近月最遲爲最近而在內其外水星其外金星金之在人屬骨則水之在內乃其精髓也其外火星與日則人之陽氣行於中間內溫骨髓而外達筋肉皮毛者也火日之外木星木於人屬

筋又其外土星於人屬肌肉而筋在肉內則木星在土內也又其外爲列宿則肌肉之間九竅開焉乃其最外一重無星者爲宗動天則於人爲皮毛者也朱子謂天外當有一重軀壳甚厚所以固此氣者蓋宗動天之謂也人與天相肖若此然人身有氣在一室則滿一室故大地之氣必得四空以消息之可知九天之外其爲空應無窮際天之所以得消息矣但身外之氣已隨散滅而不成形則天外應無復形象之觀也

一歲八九七十二候卦止於八八六十四蓋每八卦具一太極則每八候應虛一候爲太極也是以八八之卦得八

魁家山堂文集

卷之二 格致錄

宅

九之一候也八九七十二候之外尚餘一候有奇凡得五日四分一內具六十三辰并歲差爲六十四此則爲總會之一候該八八之全數亦爲六十四卦之統體一太極也乾坤之策三百有六十當期之日尚不足氣盈五日四分一者氣盈中數也統八八之全數也太極主之而不入陰陽之策者也楊子太元以奇贏當之邵子經世以餘分消之蓋未考於圖書矣

天數二十有五半於大衍五十五十之用四十有九其半只得二十有四零以一歲言之廿四氣中含一中氣即廿四之所零也故兩其廿四氣卽於一歲常數溢出氣盈者

二十一日有奇以五歲再閏爲五十計之兩歲半當爲廿五之數其氣盈足數當得三十六節氣共溢出廿七日近於一閏矣五歲氣盈當得七十二節氣盈共溢出五十四日則近兩閏只少五日強耳故再閏之數不出乎五歲之限而不入於六歲也一歲得廿四氣而一閏則兩其廿四氣得兩歲半有奇爲半於大衍之用而孟子之論五百餘歲者中間又分爲半治半亂治爲王者之興亂則所以生出後王之治也故王者之興雖在五百有餘歲而其治不過半之得天數之二十五而已春秋終始二百四十有奇卽前古後今之準也

魁家山堂文集

卷之二 格致錄

宅

人心不外便是天地之至誠無息處人與天本無間也小人亦有愧悔亂世亦有君子五代史一行傳是天心不絕於人處馮道傳贊乃引一烈女歐公本以示戒自今觀之却見天地之心常在處

無知無言有知有言一貫所謂靜者動之息也莊子以無知無言爲道正是自墜一邊不惟於理未足亦自滯而不活要之莊子自不能無知無言觀其著書正以知言自遂其生平者矣

孔子以雅言教而嘗欲無言以知新教而自謂無知然兩端之叩循物之理而不起意也故曰無知時行物生是無

行不與而不啻有言也故曰何言

子委形委蛻之說自己全無主故任其放蕩而不收其實委形之後一身便自共一副天地父母委形於子子便自有其責幹蠱順親皆須子自爲之假令天下之生盡如莊子則父母之繼體何人

禮樂與飲食起居無兩情故不可斯須去身此卽道不可須臾離也

春秋後步換形然皆聖心易簡之妙

天時人事日在著卦中聖人只就時與事看吉凶分明可見故曰成天下之亹而假年學之不倦也

魁亭山堂文集

卷之二 格致錄

芑

見乎著龜者只此現在身上氣機顯露出來

與雷太史賈一書 乙卯春寄寧化

去冬枉駕不敢以倉卒主人自慚蓋素心古道雖旁觀共諒之也涵養二字佩服至教比來病中尤不敢費力顧此理在目前無可告語時不免筆之於書程子所謂免作天地間一蟲也然只是隨手記錄舊稿多有應改處亦未敢下筆也傳君程遠云合養病時只此養病便是工夫此言良未易也渠相去遠復念榮行今已屆期宗居離羣保能終不墜流俗乎否然區區之懷亦素不第以世俗所謂賢寮間相望自忝知交以來耳目間見亦常懸占大賢一席相待前歲聞老見語此後工夫正難德業正大 白未敢魁亭山堂文集 卷之二 與雷太史書 辛

常此今當爲 足下發之也河圖洛書說數十謄寫不及先呈其要者數紙理學疑問只就原本削去字句之冗漫者未附補數語然亦多所未盡此皆嘗蒙見喻者艸率呈教一字未安乞卽正之不勝至願獻歲發春高堂重慶畫錦春光分外融怡世間得此真復幾人而在足下要不出素履中尤可欣慕也偶便匆遽挑燈作書言不盡意

再與太史雷貫一書

春間蒙頌老親壽誕舉家榮耀及再奉翰札意

朝命有期報謝不及令弟采芹得之傳聞亦不及賀衰病以來無殊聲蹟此固非某來告則失禮之中又失禮焉罪何可逭親暱九旬又自念憊甚科試已不與前學自楊公臨汀忽蒙以理學詢及本學老師不自知其所自來慚懼彌甚前此妄有著述修改未定既不與談亦不敢呈獻他日不無詢及乞爲謝罪幸幸近因作河圖洛書箋觸類繙閱性理前一半宋五子書皆有論辨邵子觀物外篇舊多未解蔡氏洪範數善本有未安者今皆得以圖書通之卽以

利寧山堂文集

卷之二 再與太史書

三

三與雷太史貫一書

丙辰冬十一月寄都中

奎叙一通無當古道不敢出此而碌碌又無可言者惟比玩圖書偶於此中見音律之數與易範相通程子所謂不知足蹈手舞也請陳其畧於左右夫圖書之中數者易範之源而音律出焉其中一統旁四爲五者卽五音也其旁四分一爲六者卽六律也一爲奇四爲偶偶以二爲一則四爲兩偶而統於中一奇爲三以中一奇而分於兩偶則二三而成六也偶以二爲一亦以一爲二故四各得二爲八而統於中一奇爲九也九三者律數之陽二八者律數之陰而八統於一爲九則九疇所以歸皇極八卦所以共一太極也八卦共一太極卽九九而八十加一爲黃鍾律書生鍾分所謂子一分也以流行言之則一歲八節共一氣盈也以對待言之則圓圖八八共一太極也以對待而流行則先天生出之序自太極一生二二生四四生八八生十六十六生三十二凡閱六層而成六律也三十二復生六十四則八八全而共一太極復反於子一分也律數以九六爲體二八爲用易數以二八爲體九六爲用相表裏也易至於八卦成列而爲八律至於八卦流行則爲六也所謂樂統同而禮辨異者此也大傳曰觀其會通以行其典禮又曰智崇禮卑周禮大官自卿至於士皆自一至

利寧山堂文集

卷之二 三與雷太史書

三

於三十二可見也窮居待養老病日侵惟玩理之意漸覺分明顧恨相去之遠無由就正耳因舍姪會試謹錄一本上呈伏惟正其謬誤而進其所未至幸甚不宣

別紙

先嚴諱正心別號留村嘗著留村禮意一編家藏未刻竄問附郵意補爲圖說適乃恭逢

聖朝纂修三禮廣羅衆說幸得備採擇之列俟別抄一本續呈論定光及幽明也今所呈樂律古義其間尚有增補未及完書急於求教耳春間新學憲月課有六律正五音一題已以此應教今此亦別抄一本呈前學憲華亭公亮身山學文集卷之二三與雷太史書

亮身山學文集

卷之二三與雷太史書

三

比自衰疾平居著述多未脫稿未獲一一求正常用耿耿也臂指無力苦作小楷筆札粗疏伏乞畧之

四與雷宮詹貫一書

初擬開春造謁聞有漳南之行冀得便道承教翹跂久之時值不雨身坐山中不敢自諱雨後間尋偶得爽慨焉乍覽無奇久眺轉佳翠峰左迴川流右繞上有凌虛之頂下有獲泉之石天然既具遂結茅三間而奉朱子像於其中其地宜茶香類武夷移種五曲栽之計年歲後新芽茁發以武夷法製之風味殆相似也伏惟道長廊廡之姿林野之性聞此有心賞焉不敢以不告也時適不停榮行在近便須作數千里契濶及今咫尺可通尚如接膝也肝膈縷縷難盡唯此裏晚漸對古人陳編親切明白圖書易範舊時難了今皆漸明白指掌可數也去冬偶有朱陸淵源之作艸創大意而陸氏之學函欲觀其全書函初云先生夙有評本幸一借閱奉還知不吝也舊著易說於八卦數與大衍伸縮符會無餘欠處及叙卦雜卦相經緯處皆頗周悉唯九卦之義不甚了了近始得之蓋九卦皆依序卦次第此即序卦之餘蘊也朱子嘗論楊子太元有氣無朔今考序卦爲氣即九卦爲朔唯先明乎序卦之由而九卦可得也要之此等在天地間似皆屬身外不關涉人事然苟深明其故即此身之所以賦形成性而人倫日用具有明法聖人修道之教從此化裁焉所謂覆幬持載四時錯

亮身山學文集

卷之二四與雷宮詹書

三

行日月代明是也近世學者高驚靈渺卑論儕俗叩以建諸天地質諸鬼神之故茫然河漢而無極甚可嘆也夫道之精微不離日用而天地日月常在目前卽有鬼神行乎其間焉固曰範圍曲成通乎晝夜而無方無體也學者必澈顯澈微一以貫之然後於此道所見者實所見者實然後親切有味如惡惡臭如好好色而知斯弗去至於足蹈手舞不自已也學不至此不可謂之自得雖司馬文正純誠篤行淹貫古今而程子曾不以知學許之也間嘗平居竊論孔孟以後程朱直探道要顧於其發用處與關閨往來同一機括者猶往往語焉不詳至其門人無不失其師意矣程子之門以高深得之卽以高深失之朱子之門以平正得之卽以平正失之此尤未易一言判也向作朱子爲學者時欲揭出微言別作一卷至今未能常用耿也中間辨論極慚粗疏獨於早晚異同之間尚可親覽昨蒙許弁言亟欲得之而未敢相迫促也理學疑問承喻更定欲再細定一本尚有待也性理大全張邵二蔡之書皆各小有辨說無人膽寫姑陳目錄他日次第當就正也今歲犬馬之齒已滿六十精力日憊前此著述間有修改終困於精力不得如意也久疏啓候沙筆滿紙詞氣粗率亦朱子所謂今日林下打乖者非知我如先生不能諒之也涼

風乍至伏惟鑒自愛闔府以次康寧百里神馳涵鑒不一
寄永定盧仰喬 辛酉夏
秋風言別又經長夏時物變化雖復可觀亦可惕也近逼秋闈知努力時藝不暇他及此間欲將周易上下篇按定爻象說一遍未能卒了他時當更相爲商訂也去歲圖書之說不知近日看得如何因風數字言短意長可勝泗溯

寄清流伍涵初

去冬未及報書春間一函致賀以謂賢者獲雋使人想見有賢父兄之樂而德門餘慶尤可爲世間積善者勸也頃郡城晤令兄始知此札未達然北旋獲弄璋之報可勝喜慰賢者春秋甫爾繼今好事方無窮期而窮理修身毋忘比來相切劘之意更是朋友間好消息也會遜駒云他日詢鄉邦人士有不如今日之相對者願出此文以愧之此言真卓然也雷兄都中十年功名之會不忘學問此人何處得來曹太史數千里外不謀面猥蒙惓惓益使人慚愧不知此老本貫何處何年科甲今居詞林何職雲泥不冠身山堂文集 卷之二 寄仇涵初 三

中丞師會喻令修改簡潔今却反是增添蓋精力不逮又只欲得道理明白雖傷文體殊無可奈何他日獲繼見當別請正耳客邸數字草草奉報不宣

答平和會爲謙

第一次來喻大抵以此心不得純一雜擾之念驅去復來而求所以治之之方此恐便是工夫太迫切之故又欲速期其效正孟子所謂助之長也須是窮理至敬人之則自然純一矣主敬之法亦勿把捉太過但每日之間收斂得三五次漸細密乃佳其後自覺放肆時心反不寧此爲已試之效朱子嘗言之也然所謂收斂者又只在容貌言語之間蓋人心本無內外未有肆於外而存於內者也願賢者深察之第二次來喻欲得仁義禮智之情狀此本無狀可言然亦無在而非此理也朱子於四者首尾循環處

冠身山堂文集 卷之二

合節爲謙

表

言之甚詳然只是就流行言之今却要見得一時一物中無不具有四者之理也譬如舉筆作一畫此一畫中神氣便是仁此一畫之定體恰好而不易者便是義此一畫自首而中間而尾其爲漸次便是節文之禮也此一畫首異於尾中間又別於首尾其爲分別不可朦混者便是智也大抵仁是渾然真實處義是確然定體處禮是節文智是分別而節文在仁中故克己復禮爲仁也分別在義中故朱子以智爲義之藏也如義主羞惡而智主是非若先辨是非便亦無可羞惡耳然仁義雖有分而只是一理義固卽仁之定體也如仁主於愛愛親異於他人者仁原有

它體也須如此看方得四者了了分明却再看先儒之說則觸處洞然也區區之意尤望收斂着實處蓋此理本是平鋪放着不容一毫私意參介其間聖賢意思亦是如此若自家心不定則與此理便不相似與聖賢意思不相合往往有竭力而反失之者吾見多矣科舉自量精神衰耗制藝又懶於攻習自非循例應試終覺舉筆不成故年來試場猶幸是舊時伎倆朽甲鈍戈聊應緩急耳以此全無興味顧念比來獲見 大人先生而受業於門一番指示證明所得不淺中間多所警發處常耿耿不忘惟母踰八旬不得遠離侍旁也今年秋試舉家相勸擬再返隊入闈一次得失且聽 而 吾 師吾友相望於千里之外相期於千百世之中其爲快何如也而見有期縷難悉統惟裁察不一

魁山先生集

卷之二

答曾爲謙

元

別紙

仁義禮智爲一理處固如前所云到發用時又隨其所感而各自應之然此是橫看處更須豎看之橫看是天地之定位豎看是古今之往來故此四者感而初動處屬仁動而見於事屬禮事之成就屬義及事畢而藏便屬智也如春夏秋冬之循環是也只是一理大畧則如中庸以其分言之以其等言之之不同也

向索諸古文之法舊嘗有評本近來懶廢多爲人持去嘗索之不得得卽復寄也今且畧說一兩則

蘇明允有批點孟子舊好爲文時嘗愛大學中庸之文亦有評本今皆爲學者持去此固不可作文字看然卽作文字看之正如觀造化流行之妙神味悠然愈覺道理使人無盡也今且試拈一二處

大學止至善一傳不會說所謂止至善者如何云云也首節引詩初現出箇止來次節漸現出箇知止來如嶺月漸上只引詩而咏之三節以下節也都只引詩而咏之句句是咏嘆淫泆之神不是將詩來下註腳也故三節爲人子

魁山先生集

卷之二

答曾爲謙

甲

五句四節疊下者也等句末節疊下其字等句文情正與歌咏一例想當口下筆其胸中悠然一咏一嘆道理舒徐而出直有無窮滋味也蓋精微廣大博厚之意皆從筆墨出矣反覆誦之使人氣厚亦使人心細如此何嘗碍道理乎若只是尋行數墨計生活則治國一章桃夭三節引詩處乃爲刺語矣豈傳者意哉寫後看此條只當云四節道學也等句末節賢其賢等句今拈者也及其字便覺入纖巧治國章重疊往復吟哦提唱上一半已自與末三節咏嘆淫泆處一般文勢一樣神理故正說了一番便引出三詩來以終之聖賢道理既精熟而其心至誠說向此一事時

便全神俱動淫之洗之而不自已也歸太僕論史記說到
有與頭處就歌唱起來想臨文時聖賢亦猶人情也愚嘗
讀易觀夫子贊易處知是反覆玩味之餘不覺贊嘆耳其
文分明可見也其每文小象之下或只添一字或只改一
字或反有似重複者皆只是贊之也故嘗謂夫子贊易只
如今人看文字下圈點但一點出便有一番精神道理也
平天下章甚長難細說然有一處是秦誓曰一節每講章
於上文理財之後硬起用人話頭文理殊不相貫後只從
上文一氣讀下始知上二節楚書勇犯之言已過脈矣蓋
楚書二節有許多爲寶字是繳上文然以善爲寶仁親爲
寶云云則已說到仁賢爲寶處矣故秦誓節與楚書二節
一例其曰殆哉有利哉便是與上不以爲寶以善爲寶之
意同一調也故愚謂此處轉開當從楚書二節一面繳上
卽一面起下來有不轉而轉之妙故至下面便直就用
說也况楚書曰勇犯曰秦誓曰三處文勢疊疊而下語既
相引道理亦相因而出也此是確然處今但就本文玩之
便見雖與章句稍不同然正自於理無碍也若將仁親字
有利哉字太泥便非古人有意無意之妙

唐詩舊有評本杜詩亦有評本只數十首數年俱不見去
冬有友人說彼處有抄本然不會索之也因其談次及杜

魁山堂文集

卷之二

答魯爲謙

聖

詩岳陽樓一首以謂佳處只在吳楚東南圻乾坤日夜冷
二語耳愚謂看詩之法須通體看之始得如此詩起句曰
昔聞洞庭水今上岳陽樓便是起得有法蓋岳陽之觀只
在洞庭若起手無法竟似作洞庭詩亦非登樓之詩矣看
他只將洞庭翻出岳陽將昔聞翻出今日上樓則便是岳
陽樓之詩且卽洞庭爲岳陽大觀而樓臨於其上亦宛然
見矣其吳楚二句雖極雄壯實是悲涼看他下二句親朋
無一字老病有孤舟便知對此天水茫茫一望無際處皆
是悲涼處也結語戎馬關山字又照上面吳楚乾坤北字又
二句作結而戎馬關山字又照上面吳楚乾坤北字又
魁山堂文集 卷之二 答魯爲謙 聖

地被洞庭分折在東南耳句最雄傑而註杜者數十家不得其意多疑吳與洞庭無涉明人葉敬君乃謂洞庭中有君山暗與吳通此尤強作解事也

答清流伍鶴聲

理一分殊有全體之理有一分之理有千分萬分之一之理如人物之所受於天者是也天人固一理然不能無大小多寡之不同也故曰所得之理既盡則是物亦盡而無有也朱子蓋見之審矣或乃以爲理無盡時故天能常運其在人者則氣雖已盡而理之不盡者仍在天也薛文清公有人受是理如器受日光之喻謂器在則光在器器除則光在光此恐見之未的也蓋器光之喻但可見理之不雜乎器處而不可向生外上論謂理不與生外爲存亡也如果器除而光仍在光則氣只是一物承受此理者而不冠身山堂文集

本於理卽此理亦不足爲萬物之根柢矣羅整菴於人有生从理無聚散之說嘗反覆窮之而未得其歸此固爲從來一大疑團此處打不破則佛氏人外而性不滅王陽明顏子至今未嘗亡之說乃狂怪駭人矣今但就一分之理與全體之理大小多寡不同處觀之卽可以無惑矣雖然人又疑之謂人之所受者萬分俱足何故與天地之理若是其多寡不同也不知天下之理雖毫髮之間亦自萬分具足朱子曰一卦一爻之中又自有陰陽五行許多道理又曰元亨利貞一歲有這四段一日有這四段卽至一息之間也有這四段由此觀之則人之萬分具足也明矣蓋

豎言之則一息亦具足橫言之則一物各具足此人之所以無歉於天地也物得其偏而人得其全聖人則又得其清明純厚而爲全之全者所以極其理之全量便與天地參也然與天地參處亦只是功業耳究之天地在而聖人已不復見矣安能常在不滅乎此最是明白處不容妄生疑慮也且理有橫而具足者便當就橫看之豎而具足者便當就豎看之以其分之不同也故元亨利貞四德雖生而已具然自生至外其間流行處又自當分爲四段也分爲四段則人之有生而必有外者可見皆理之爲之矣大抵人生三十以前是元亨主事三十以後是利貞主事至於六十則甲子一週而復從元上起矣故十五以前爲元而屬仁如孺子知覺未開而生意醇氣自然可愛十五以後漸亨了屬禮始能入大學而教之以禮又十五年至三十以後則爲利主事而屬義此時發強剛毅無事不可爲到四十五以後則漸貞是貞主事而屬智故氣味收斂退藏而於事理則愈精於意氣則愈減不復少壯之豪舉矣六十以後或得氣之厚者則又從貞下起元此時雖歷練老成而意思又覺醇厚溫柔有孺子之象而爲元爲仁焉由此又進亦只此理漸運行如堯舜之在當時則是得兼人之分故其年百有二十倍於常人也氣之自少而

壯而強而老外者皆一理之流行而爲元爲亨爲利貞之不同如此邵子嘗以數推之其大意亦與此同愚則就理觀之尤爲明白可見也惜前明諸公究心於此而不得與之同時上下其論也人又有於四德中獨票一理而生者故氣質有不同處但一理之中又必具四德耳

答長樂鄭一志

尹氏之論敬謂心中不容一物謝氏之論敬謂常惺也法此皆說得透露有精神但稍費力耳程子曰整齊嚴肅則心便一一則白無非僻之干其言平正而二家之說皆兩蓋焉何也心若一時自不容一物而常惺也且程子從整齊嚴肅說來便有把握只須將容貌言語上有形象處整頓收斂得來自然心已一也若單從心上用力而求其不容一物而常惺便未免太勞苦拘迫而難於持久且或反致別生病痛而不自知者此不可不察也大抵朱子雅言亦是如此然此一處亦足以見程子之言甚似孔子也

冠豸山文集

卷之二

答鄭一志

四

答莆田黃化龍

顏子不足樂道而自有其樂此朱子所不敢言也何得妄言之但必欲辨樂道與其樂之分則姑爲形似可也樂道者如飢者之得食方共食之樂可知也顏子則平時未嘗枵腹而恬然安適者乎未知果似否

文章格韻如樹上摘菓子便格韻高及入糖煮了便低詩如李杜文如韓蘄輩皆格韻拔俗而人但見其雄肆也明人李于鱗王元美只依倣得體製陳某屠某只似市上說平話歸太僕却高其餘名手固多有之大抵視其人氣味耳

答友人論詩

此詩淺言之必看風格深言之必察骨韻茲承兩家之作似風格與唐人不近又何暇深求也然既執論再四恐辜厚意只得批抹數處要之詩之高下仍不在此區也蓋律莫盛於唐而唐人中又各自有高下然大畧如中州人語必無吾閩鄉音以此論詩理至微淺而知之者已少矣承詢坊刻所選白僕觀之亦無善本明李于鱗所刻雖盛行於世久爲前輩所呵鍾譚詩歸一洗于鱗之陋而過求情真反失本人好處若近日註本所見愈腐似又不及于鱗要在好學深思者擇而取之或與友朋講磨而自得之

冠豸山文集

卷之二

答友人論詩

四

難爲一言指定也必不肯已不妨暇日相過就古人數詩言之自見其概非一時筆墨所了也僕於此事少而好之頗知其故近讀宋五子之書始覺此等浮靡毫無益於在我者遂廢不談而特爲足下言之所謂見獵心喜也因歸前詩附識數語惟高明恕其狂瞽幸甚

寓鄧江寄謝映川

諸事已具家信想當知之比度歲暮定不如意然何至似
鄙人半籌莫展也念今春老母病起天地爲我生春而賢
弟父母俱存兄弟無故尤極人間之樂不知彼道上車馬
容毋口打点一付求人怕人面孔有何生趣也賢弟既處
樂地兼以近日詩情一往五臟之內皆山水煙霞更
無一点脂膏紫血得來侵染想見夜深人靜一燈瑩然時
只有天空寒月照到心上而彼前後左右新聲如雷者方
在黑洞中裡面并自己魂魄亦不知在何處也弟以爲然
乎否乎說到此時燈光水墨俱起雲霞之色觀某似一
冠豸山堂文集

卷之二 寄謝映川

完

片愁雲鎖住眉頭詎知萬事自有分定寸心無愧便如光
天化日有何魍魎敢來向前其兄弟之間且曲勸之好心
人盜賊亦知之而豈有不可感之骨肉乎賢弟雖懶事然
勤得朋友心開一分即是自己心苗茁發面前蕪穢便掃
去一重如何如何二十三夜某歸燈下作此艸草付報

寓五曲精舍寄同里諸友

星村度歲應酬擾。二月始偕舍弟及孫入武夷五曲寓
朱子精舍近修樂律一二條而周易合河圖之變具四時
成歲之法爲大衍之用尤覺分明較舊來所論尤有彈丸
脫手之快此間有藍氏世衣冠家多藏古書每有所需輒
自送閱然勢不暇及止借得儀禮經傳通解及許魯齋集
自揆數月內必了得圖書易範方可出山但精力衰憊每
一稿須數日始得脫尤覺未得如意然未敢大施功力只
得優游也朋友往還時時有之頗難得真好學者殊少商
量耳未知吾友近讀何書每有新得未獲一叩殊爲慙

冠豸山堂文集

卷之二 寄同里諸友

平

歸期尚未定或在秋冬記得有黃鍾舊稿論全體及寸分
釐毫具著卦之法者在若山處許節後寄出以便更定望
望上

連城義烈合傳

邑諸生沈濟龍字霖雨師事邑人李德楨維周德楨性嗜古淹洽有文名嘗遊黃公石齋之門 國初教授鄉里學徒甚盛李或不能舉其名氏以故人士皆慕其學行亦有惡其迂僻者李不自覺順治五年餘氛未熄土寇陷城先是寇方攻圍永安去連城二百里李氏之族有李調元者邑人惡之或偽爲調元通賊書遺於路使人拾得之以聞於官邑侯徐不察虛實執調元於教場射而殺之書辭連德楨復執德楨於獄將殺之門人沈濟龍方從人家飲酒聞李先生被逮則推席而起直詣縣庭請代以明先生

冠山堂文集

卷之二

義烈合傳

五

之冤謂濟龍素知先生義不爲此乞殺濟龍而以先生解赴憲司鞠之果得實先生以無所怨徐侯貽悞良久復繫之文廟東廡再四訊之對如前徐侯嘆曰焉有門人若此而其師顧與賊通乎遂兩釋之德楨出獄未至家先造謝沈氏之門濟龍避不敢見德楨就廳事置几正中四拜而出退爲詩而紀其事曰予以僞書被逮縣庭戎卒擒伏對獄門人沈濟龍毅然代之已而繫之東廡不懼不撓可謂偉丈夫已詩曰一函黃袂具王鉞驚見霜飛六月呼不有南疆明大義焉知同市坐非辜荷薪不用謀兒子引鉞先教避萬夫試問殿廊諸往哲行問會見此人無詩載李集

中今近百年而沈李兩家子孫蓋無足徵者然故老往往

能言之其同時又有李拱北不知其字父名李崗初李調元未通賊邑人以僞書殺調元順治五年調元長男李六長即引寇入城爲其父復仇 大兵至寇夜遁方是時諸李以調元之子引寇恐 大兵株連皆避匿而崗依親識潛匿冠豸山中邑人與同避亂者謂此間不容有李氏有必殺之以謝 大兵乃六搜山中得崗崗有五男其四皆幼親識爲崗告免不得崗長男拱北乃前請於衆曰父从諸弟無以自活乞身代父从而存父以活諸弟衆遂執拱北殺之拱北竟从其後拱北之弟以銀工挾藝至山東得

冠山堂文集

卷之二

義烈合傳

五

出入藩司署中久之署中人皆熟識問奚自曰自福建連城問其家世以兄拱北嘗代父从事告衆皆嗟嘆良久聞於藩臺黃給扁旌之曰孝義可風康熙三十年前拱北之弟猶捧扁以歸於家今其子孫亦無復存者李氏之族特製拱北神主於宗祠祀之嗚呼拱北之義與濟龍頗頗一代父从一代師从而濟龍出於人情之外而然濟龍得釋而拱北竟从則又獨爲可哀也已二公之外今近百年其間富貴安坐而外者何限然二公之事爲潔而有生氣焉昔孔子嘗以景公千駟與夷齊之餓相提並論良有以哉沈李皆連城著姓禮義廉恥通於閭閻方諸李避兵時

婦人不能去有兵人寧遠令李公挺家牽一婦入門內四婦同出而爭之不能得一婦先赴水臥而四婦從之俱臥至今相傳李氏一門五節云李氏俱於學前前有深池五婦臥處也五婦者姑一婦二孫婦一姪婦一姑曰沈前貢元韶州別駕李天美妻婦曰林生員李向榮妻婦曰童生員李日章妻孫婦曰沈生員李之璧妻姪婦曰楊李秀奎妻天美寧遠世父也予感此數事皆出一時故爲之合傳以俟夫觀人風者焉

遊情民傳

遊情民字若愚名上智性不羈善飲酒談笑慕陶靖節爲人遇人無貴賤疏戚必盡權忻喜讀書不治章句尤熟悉於古今治亂成敗是非之數賢人君子言行出處大端言之盡不厭晚年廢疾遂隱於酒不出戶者五六年家畜古琴一爐一磬一三商而眠高春而起壺中酒滿鼎內香濃塵收磬響風過琴鳴悠然自以爲足也嘗曰吾有三宜拙與病宜懶與眠宜疏與酒宜又曰陶靖節不知何許人吾亦不知何許人也古所謂遊情民類是因自號遊情民贊曰浮雲在天酒杯在手身外何所營眼中空所有嗟矣

世之人兮其誰與偶曰昔賢有知今應亦肯肯

一惠紀聞

明經將樂廣文李諱介字孟開先君子留村府君嘗從受尚書焉公性恭謹接人不設城府而舉止言笑以禮自持尤有愛過人對母弟如嚴賓公在書舍弟相過語畢公輒躬送門外拱揖而別矧立視弟去遠始退先君子嘗稱先輩遺風蓋如此

邑諸生沈元鐸文木形貌偉然有弟早世無子翁止二子乃大集族人以其一爲弟後因謂室人曰弟婦今守空房吾願忍夫婦同處乎若當與弟婦偕寮吾亦獨宿耳自此雖夫婦授受不親終身不入內

冠豸山堂文集

卷之二

一惠紀聞

五

孝廉沈元霽天開耿愷之變遺憾黨趙旗鼓至連邑散布僞劄諭令人士改易衣冠翁閉門拒之憂憤不食家人慮禍及密使人延致趙旗鼓於別館而以族人主之族人乃僞爲招翁飲者強翁至別館將入門謂翁曰座有郡城客此時不可不一巾相見翁不聽以巾強加其首翁反而戴之入門見客意其趙旗鼓也即張目直視不揖而坐不交一言族人私謂趙旗鼓此族弟適得心疾不語不食復不知人奈何趙旗鼓見其反巾直視人之不食徑出歸家以爲眞得心疾遂不強以僞劄已而翁入冠豸山後絕壁之下人跡不到處構屋以居者數年聞閭中平復始出未及

授職而卒族人皆能言其事而翁之子孫無足徵焉

明經林霞起赤章卓犖有奇氣寅卯間逆耿據閩僞將軍劉駐汀州逆張甚嘗下教場偶呼一人前跪其人方俯首而頭已落蓋以試刀之利鈍也以故見者輒凜莫敢自必一日索善琴者於下邑或以翁名應則馳召翁翁乃白衣冠負琴而入升堂大言曰書生長揖不拜劉爲之愕然曰何物狂生還命驅出之翁嘗築室冠豸山懸巖絕壁之下不瓦而牆上有鳴泉冷然落硯席間鳥巢其麓猿嘯於旁往來陰雨人不敢入而翁一人獨處者數十數年然則翁之不懼於逆賊非微倖一試者矣翁有詩集藏於

冠豸山堂文集

卷之二

一惠紀聞

五

家

監生林上魯景會兄弟五人君行五早孤諸兄皆先卒仲兄嫂李氏有身未免而寡家貧嫂外氏因令改嫁君乃集族人於庭謂嫂曰嫂幸生男以延兄嗣某當竭力給衣食他日幸有田業與嫂均分之已而嫂果生男君撫之如子爲之婚娶而君勤於服賈家業漸充復集族人與嫂均分以實前言又念伯兄無後而身止一子謀於妻董氏娶得醜妾形貌短黑冀廣嗣以繼伯兄雖終君之世不孕然其志較然矣

論曰世稱全德完人豈不貴哉然往一行足蔽生平

或終其身表見一二夫苟世教賴焉雖空言不可廢况於行事之實哉予書數公逸事猶可與史傳參觀焉

澄心堂碑記

心者萬化之源由心而著之於身則爲言行由心而施之於事則爲政教故古人之學必先有以治其心治心之道奈何曰心欲其清而不欲其濁也欲其定而不欲其擾也若是者人皆知之而卒不免於濁且擾者惟無以澄之也譬之水然濁者澄之斯清擾者澄之斯定矣此非可以強制爲功也夫心本動物動極則靜靜極復動動靜互根而皆有其常者心之本體然也今強而制之極其功之所至卽入於寂滅而不足爲萬化之源不極其功之所至則一朝決發其爲濁且擾也反有甚於前焉然則何以處之孟

子曰養心莫善於寡欲周子曰寡之又寡以至於無無欲則無貪無貪則無妄無妄則神明之地澄然得其本體之常而靜亦清動亦清靜亦定動亦定此稷書所謂安汝止而禮記所謂無爲以守至正者也由是內以檢其身而樞機不失外以施諸事而政教旁達焉此澄心之功也顧世之不講於此久矣昔者司理萬公有見於此維流覽山川建堂於朝斗之岩名曰澄心吳公繼起復從而新之論者以吳公之政尤有合於斯者既去而民思之因卽其堂以祀焉迄於今登堂拜瞻仰視楹楹恍然如見其心旁瞻景物水流花開魚躍鸞飛澄然之象往往與心謀焉然後知

公之政教蓋即寄於此以垂無窮是邦人之所弗諼也故
碑以誌之以延公之政教云

李信夫郊園記

南郊李山翁有園在文溪之曲童子過焉爲之扣清瑟擊
天籟而作歌聲跌宕而山翁與其平生吞吐風烟竹樹
雲溪沙鳥皆摩挲鼓盪於雲飛梁繞之中則大喜笑謂山
翁生自負不入俗籠今童子噫氣舉之則其人與境皆童
子奚襲物也山翁曰不然吾之居是園也園非吾有也吾
亦非園有也而子爲之歌者子耶倘子亦有不自已於
中而併不得自主者耶吾聞之以鳥鳴春以雷鳴夏以虫
鳴秋以風鳴冬其鳴之也風雷虫鳥而風雷虫鳥不得而
知也子顧以歌自己出耶則風雷虫鳥之貪天以自功也
冠翁山堂文集 卷之二 李信夫郊園記 李

子獨不見吾之居休乎是園耶豈特木石與偕而魚鳥之
與游處哉春則與之俱和秋則與之俱澹而風與俱輕片
與俱幽雲與俱閒溪與俱清而溪雲風月我不得而有之
而我未嘗不與之共適其適溪雲風月不於我園乎者也
此吾之所以老是園而不厭已子既爲之歌而汲汲以自
詡嗚呼溪雲風月之驕人不在子後矣童子顧笑曰有是
哉又起而歌曰萬物熙熙今孰非吾有吾忘其私今乃以
翁受李子在園今園不汝醜童子長歌今而忘其口左雲
川兮風月右木石欣欣兮齊聞歌而肯首

漢水陳翁梅菊詩序

最嘗論花品格以梅高而菊幽二者特爲殊絕然生平未敢輒形之咏歌何者筆墨不靈花爲臧色而予心適以自晦也天下物理之妙其真者多未易形容如此耶頃過武夷之下見漢水陳翁汝謙作梅菊詩各至三百篇既嘆翁之才能爲二花特開生面而翁則告予意不在花也菊殿百花之後而梅占其先此意令人反覆耳嗟夫此所謂詩言志非耶時予方寓市肆秋暑雨阻道遶山不果兀對此卷悄然坐我梅菊之間而襲其芬芳也因爲循諷周環不忍釋手翁亦屬予一言予以謂翁詩格律精深波瀾老冠翁山堂文集

卷之二 陳梅菊序 本

成自不待言而予於此顧有疑焉夫梅與菊皆有世外之資故能獨咲於冰霜皎潔之中不與牡丹爭艷而翁之作不免爲身世感慨殆與二花若不相似或曰翁之政慨前事耳今翁老白放於山水之間蕭然自咏情不附熟其品正可參之梅與菊是二者予不能決書以付翁請以質之梅與菊焉

樂君奏熙詩序

沙縣樂君詞筆佳妙於舉業之外爲詩歌雜作皆清新俊逸可喜者予覽而嘆曰世之爲舉業者多不服詩以謂詩與舉業不同道也然樂業以發明四子之道而有得焉則鸞飛戾天魚躍於淵詩也而中庸論道者有取焉詩與中庸一以貫之矣程子曰此子思喫緊爲人處活潑地得所謂活潑地而詩與樂業亦一以貫之矣昔之論者以詩文爲末技其流則末也其源則一也其源謂何活潑潑地是也是故詩文之妙不可以一端盡也而其致不外一字曰活潑活潑則心活心活則日活日活而手口之間洋洋然舉業也詩也無往而非活機之洋溢矣然自非有得於道焉未易知也樂君年正富而喜爲詩試以吾言歸而求之以喜怒哀樂之未發者爲詩之源以發而中者爲詩之音節以君臣父子兄弟夫婦朋友爲詩之料以孔孟爲詩之宗以精察力行爲推敲而久之久之而不自知其熟焉則油乎其心穆乎其身不必執筆爲詩而手之舞之足之蹈之蓋無往非詩矣是之謂活潑是之謂真詩歟曰詩可以興可以觀可以群可以怨通可以事父而達可以事君也蓋吾之論詩者如此樂君其以爲然乎其不以爲然乎因其請也書於首簡以質之

冠翁山堂文集 卷之二 樂君詩序 空

寧化雷頤若咏史詩序

有觸於中而情不自禁舌不自捫手不自止則其聲大如
夏霆細如秋虫春容如春粟列如冬飛花澹蕩落石崩摧
若喜若怒若笑若罵千狀萬態見於里巷歌謠古之作者
可與朝堂雅頌同工後世士大夫之作對偶聲調剪花刻
葉爲之了無真氣而三百五篇之響絕矣吾友寧化雷君
顯若咏史一編獨能洗纖濃於六代脫聲律於三唐直與
三百五篇作者相視而咲歌也有思哭也有懷直起直落
忽整忽散不自知其所至也此豈有意於爲詩哉韓子曰
物不得其平則鳴今人自鳴之作有已之見存爲人之作
尙有山堂文集

卷之二 雷頤若詩序

奎

晚亭詩草引

人稟五性發爲七情而竅於言言之不足而暢於詩故漆
園氏曰詩以道性情自有三百篇而來而詩學之未嘗一
日絕也然返古以來作者代興而論者獨推元亮陶氏何
也此無他以其詩之獨出於性情之真也余弟晚亭少從
吾遊不事舉業而寄情山水布衣潛修雖里人亦莫識也
晚乃買舟武陵流覽九曲身益晦而名愈隱然往往唱吟
於山巔水涯之間世亦卒無知之者問嘗同遊武陵癸卯業
五曲精舍討論之餘出其詩艸以相賈問鉛華落盡格骨
老成雖不敢比擬于元亮而自有一片真率之情俊逸之
氣超脫時流而不失其性情之真余洒然異之始嘆漆園
氏之最善論詩也爰筆之以引其端

晚亭詩草

卷之二

晚亭詩引

奎

江運唐時文序

以江子運唐爲時文吾固知其弗工也何以言之江子性簡而無雕肝側媚之態又其淡泊厭肥濃文之不近肥濃而無雕肝側媚之態者舉非時文也而江子乃強其性之所不近者爲之而有冀乎燕子瞻論六書法以爲人情隨想而見世之小人書字雖工其神情終有雕肝側媚之態吾於時文亦云故曰江子爲之必不工也雖然江子不工於時而工於古世之以濃媚爲工者彼以天下之文章盡乎此矣不知此外更有何等文字也江子之爲時文乃不知有時文此江子之不工者即其所獨得歟問與江子論

魁山堂文集

卷之二

江時文序

李

重修族譜序

遂古之初氣化煙形形迭煙氣乃鍾焉不復自化夫元鳥之降商帝武之造周播之雅頌皆事隔洪荒以後無聞焉凡今之人源厥初生靡不根茲先古章之受氏概可知已然閱世既遠變遷明滅往牒弗具撥英華於外而棄本根於內如史遷自序之爲君子有桐焉吾譜斷自南渡由汀徙連奉爲始祖期於前明十有一世迄十四世而一修之始有傳本

魁山堂文集

卷之二

重修譜序

李

國朝康熙間十有七世復修之以授諸梓即今家藏一本是也原議十年一修茲再數十年而故者遷於上新者增於下僉曰修之此其時矣以其事屬靈靈適衰疾懼網羅紀載精力弗給瀝誠以告焉於是各房自增世系并入序傳閱若干月日人繁勢隔莫能盡收十得七八將告竣矣復以屬靈叙其始末於前靈惟吾族之傳也年踰五百世過二十千家一宗冠蓋簪纓之盛雖入連問俗知爲鼎族也其前人功德志行道藝之美既具諸譜征散見於閩省通誌及郡邑乘昭然耳目則後人之觀法在焉靈不獲執筆粗具更慨用告後之作自茲以往十年一修補其所未備毋侈以誣其祖母息以沒其先庶幾我童氏之譜閱百世可以傳信也夫

族兄近白辭壽叙

十年前族兄近白行年五旬加一昆弟姻婭欲爲之稱壽兄力辭焉至日諸子夙興盥沐畢衣冠候於寢門請得一拜兄復拒之或問之曰他人可辭也諸子之拜何辭爲兄答曰吾蚤歲失怙吾父未嘗受吾拜也語未終哽咽涕泗不能已聞者爲之動容昔程子有生日當倍悲痛之言世或不盡聞之卽聞之而習俗相沿紛々稱壽者曾不以動其意也夫非盡人之子與而吾兄蚤歲失怙其廢學亦蚤矣豈必待聞古訓而情事隱與合焉孔子曰吾觀於鄉而知王道之易也也以吾兄觀之猶信然兄生平質行件々

冠翁山堂文集

卷之二 近叙一

七

與古合兄不逮事父每祭祀必竭其誠事母能得其懽心兄弟之間終老不聞爭長競短之態當母暮年以食指漸繁命兄弟析箸勢不可已矣兄獨悲泣者累日初自高祖所自出而下數世未葬兄耿然在懷謀於兄弟舉而盡塋焉庀石鳩工初無藉已力也兄朝夕負土運甕以助其役其中蓋有不能自己者其天性然也今年六旬加一昆弟姻婭以兄前事不欲傷其意然兄素爲昆弟姻婭所愛敬也欲遂已焉顧無以致其情乃相泣而謀諸其子私壽以圖而屬予叙之予以謂兄之不忍稱壽者本於至誠卽今述之猶洒然爲之動也聞兄之風者孝悌之心其不有與

乎乃書以復付諸其昆弟姻婭而并使其子藏之俾兄之心壽諸世世而不沒云

冠翁山堂文集

卷之二 近叙二

六

擬重修汀州府誌序例

夫頃洞之初猶徹通儒之寤寐隨刊之後率遺外史之圖
經臨國流泉夕陽口吟之如目擊南喬簡舊節杖耳食焉
若身親君子蓋觀往事而生感焉聞之有汀其郡縣雖久
治教之開乃不越數百年考宋南渡朱子實生閩邦其時
汀州猶洪荒也煙障未開台司未涉卽今考亭遺集足徵
也歷元而明人文其漸盛乎迄於

本朝漸被百年生而特開回視前此朴畧之風則今日之
汀州眞從天降而地出矣是當合前後考之紀建置保
章列於天官天文備於漢史而星野彰矣其間吳越在南

龍溪山堂文集

卷之二 府誌序例

李

星紀在北窺天猶坐井復地復疑冰語之曰天地猶一身
也乾爲首坤爲腹五臟在腹而竅於首故曰星之精本在
地也必以南北爲疑則素問十二經脈皆起於手足指之
端而岐伯鍼砭之術病在上取之下在左取之右在下在
右亦然至今術人驗之不爽銖黍也夫何疑於吳越星紀
乎唐僧一行嘗著山河兩戒之說蓋以形求之似矣天地
果盡於形似乎自晉史迄明乃細分度數分隸於各郡縣
是當以素問之理通之紀星野地載形氣而竅於山川
非山川天地豈能憑虛而生物乎中庸山水次於天地先
天民兌次於乾坤禹貢敷土止奠高山大川舜典肇十二

州亦必封山濬川由此觀之分土爲州不外山川矣北方
地高卽以山爲地朱子謂上黨是太行最高處是也南方
郡縣列於水湄所謂澤國是也汀州獨在閩山最高處其
水四馳而下多出於峻澗深壑雖流爲平川猶錯出叢山
之間也易曰山下出泉蒙宜其清淑之氣人蔽於煙障而
不得發也其後文明漸盛煙障漸消而清淑之氣始埒於
中州焉今日之汀州是已紀山川易曰在天成象在地
成形又曰成象之謂乾效法之謂坤蓋天以氣聚爲象象
之凝爲形而天理之自然具於其中矣是曰法山川則爲
成形之大者坤效之法焉此形勝之理也五岳對峙四瀆

龍溪山堂文集

卷之二 府誌序例

李

與相終始古之聖人以四時巡狩周於四岳者觀法於地
而立制也其分爲九州則各有其山川焉如禹貢所紀周
官職方所載其爲形勝可知也又分之卽爲今直省郡縣
至於鄉村聚落莫不各有其山川形勝焉朱子謂觀人煙
湊集處必是山水環會是也或以是爲形家之言儒者不
道則夫成形於地者近取諸身九竅百骸未始無法矣遠
取諸物艸木之華葉鳥獸之羽毛有繪事之所不到者豈
非法家之所呈也哉安得不論形勝乎紀形勝禹貢九
州以山川定疆域如冀州三面距河百濟河維充海岱維
齊可見也其間彌成五服又自當有封禪之制焉如周禮

形方所掌正其封疆無有華離之地是也畢命曰申憲郊圻慎固封守蓋自古保治之要在是矣紀疆域 開隘蓋因乎疆域者也分地而治則至於文教周禮司徒領之扼險而守則主於武備周禮司馬統之方今天下一家野無犬吠之聲閉絕雞鳴之客而言服有稽商旅無虞非賴重門擎柝之司乎紀開隘 大道之行也城郭不修溝池不越今日庶幾乎然書曰有備勿稱豫防故百二寶增地利之雄三里卽拒天時之說方其無事可以杜奸宄之萌及其有事可以壯忠義之氣矧汀又固閩之邊方也其爲藩翰可或弛乎紀城池 舉全閩之賦稅不足以供全閩之經費故 國家之恩勤常存於格外舉全汀之土地不足以養全汀之人民而父母之興咻難釋於懷中然則如之何曰父母天懷常有餘地焉 國家常格亦無空庾矣紀賦稅

魁翁山堂文集

卷之二 府誌序例三

七

題從叔特人自得居

有室一區其大如斗中有人焉或讀書或飲酒客問其書中何所見酒中何所有則曰吾不能以喻吾之子而吾能以告之於其友

蒼玉洞銘

混沌判俗俗寒光白日且出且沒雲氣時蒼時黃至今汀水不敢直下九龍偃蹇攫拿空傍徨噫天不得惜地不得藏我銘石旁遙上大荒

擬丹井高潔贊

狂狷不必中行豪傑不必文王終不失爲孔孟之望東漢

魁翁山堂文集

卷之二 自得居玉洞銘

七

之節若矣然若嚴子陵之不可仕井大春之不可致不必有當於聖人而嶮然不滓終不失儒者之高蹈聖世之逸民嗚呼微斯人吾誰與親

盧繹棠傳贊

苦雨壓旬凄風勒春屨聲聒耳濕氣填膺于是盧子仰喬
謁余于旅次手出一卷見視曰此先人繹棠翁行實也予
爲起立拱手朗誦一過重陰忽捲太陽已升蒼松鬱鬱白石
磷磷山峩峩以當軒水湛湛而照人顧謂盧子而翁在
是乎吾不識其貌而得其真

林家州福祿壽圖贊

林子象州萊義布被六十年所居僅蔽風雨而庭懸福祿
壽圖舉手相屬曰爲我贊之童子請聞其旨林子乃言曰
吾生平邀福於天者厚而不知所自也夫農夫三時力於

冠豸山堂文集

卷之二

七

野武夫終歲暴於邊吾數十年中獨與青山綠水明月清
風相晨夕上自姚似下迄昭代經史子集四庫所藏吾擁
之如百城焉渾沌之聖怪之奇之菽粟布帛錦繡珠璣靜
而撫之則貢珍効奇動而揮之即按步就班左之右之無
不如吾志者以此志憂以此忘貧今且六十一年矣吾既
自樂之遂與同人共樂之不知天之獨私我乎亦有數存
焉乎童子曰有是哉林子之福自求之已夫溪山風月經
史子集何地蔑有而人皆棄之是自棄其福也林子取之
是自求多福也福備而祿壽與俱矣吾聞之無待於外之
謂祿不虛此日之謂壽林子何歎於是哉

因拜書其端爲
世之求福者鑒

慈闈病禱文

維年月日下土臣童能靈以母垂八十感疾在床已經旬
餘醫藥罔效聞母呻吟一吟一痛寸心崩裂窮窘號呼
竭誠致敬於

天地陰陽五行百神之前竊聞古者臣子之於君父疾病
請禱求以身代非獨一時迫切之情也蓋造化之機實
操於鬼神而人事之理即通乎天命誠之所至感無不
應也矧臣之母沈性行無虧其慈善敬順勤儉之操老
而不倦上自始嫜下逮妯娌見聞皆所共喻想在
昭鑒之日久矣臣何敢一字妄言以干罪咎也臣爲子無

冠豸山堂文集

卷之二

慈闈禱文

七

狀宜膺禍罰而臣母積慈累善不傷天心伏願
上天鑒降哀而憐之理到機迴氣平病愈除母患苦倍加
臣身減臣一紀延母五歲母長十歲去臣廿年但得奉
母終身以無怨悔臣素不敢妄意非分求一身之利亦
不敢謬托師巫誚責鬼神惟此母子之至情庶幾幽明
之不隔呼吸可通冒昧上請不勝戰慄窘迫哀懇之至
謹告

字姪說

生而命之名所以別於人也長而字之所以尊其名也夫不敢名之是用字之是故春秋書法賤名而貴字今吾兄有二子請字於予予以斯義告之夫亦使之知所貴云

冠豸山堂文集

卷之二

字姪說

七

鄧江賦

汀之州山如憐雲如翳欬雲分而山斷驚電掣而虹游繞汀城以西出開閭溪之上流源高斯清勢曲彌泓靜則攬鏡光以自鑑動乃嗽風氣而相迎春烟濛濛兮波頭龍卧秋景澄澄兮潭畔珠瑩朝霞紅兮遠天映夜月碧兮當水明星斗移兮蛟穴銀漢落兮雷聲滴兮汨兮汗兮漫兮既經廬井亦度軒欄滌市兒之眼熱澆秀才之腸酸漱道藝之芳韻渙文章之大觀於是焉懸豪洗研詞英濡翰篇之流動字之波瀾傾萬斛之洪源酌尺水於驚濤斯其功用豈直觀美實亦奇矣而猶未已也夫稽聖藉耄民風昔也冠豸山堂文集卷之二 鄧江賦 夫名在隨刊之外今也聲流文教之中有安瀾之恬適無揚波之倥傯樓船之軍不命下瀨之師不汎環峯青而逶迤浮野綠而慈籠涵太虛而激灑暢和液而昭融顧僅以文自嬉無亦淥而不洪乎爾乃溯源洙泗沂流濂伊陋潘陸之江海尋孔孟之津涯縱合向若而驚嘆終當朝宗以爲期若夫流翰溢餘潤浸滂迤乎郊甸穿乎芳林滋黍稷之實頤灌桑麻以成陰助樂利之美政舒父母之憂心此則仁人之膏澤而匪徒智者之胸襟矣或乃病其勢不大於江河力不通於漕運是欲咲洙泗無椎稱而併詛濂伊靡令聞也此自衆人所見耳共於茲水何愠焉

冠豸山夕照賦

餘曠西澹老石東欹蒼然迴薄夕矣轉奇於是讀書方罷對景自怡宛如迎茂叔於濂溪風光盈頰遭伯淳於洛水玉色容眉於以洗心於以解頤於以叩觴於以咏詩鄙人不敏蓋歷四紀於茲矣夫豸山清出冠壓群峯夕照澄鮮美踰朝晷故照吞山而低徊山傍照而徙倚妙赴妙以繁會光磨光而旖旎當此之時琪州流馨寒泉帶喜已而老納負霞歸來人外群鴉喧霽倦返天空松遶樵影亂牛背笛聲紅則無智無愚靡靡洪並在一時之內齊來夕照之中如百花臨池而枝交錯如萬象入鏡而影瞳矐

冠豸山夕照賦

卷之二 夕照賦

七

又如更闌未醒寂人將通心魂變現幻夢倥傯斯亦畫家之所未到賦客之所難工嗚呼此可見有爲皆應跡而觸境無自窮獨恨僻地小景未極吾人大觀東方五岳長上表八埏端朝曦沐浴夕景盤桓片翠萬里一紅千巒今古詭瑤陰陽波瀾收入文字累世莫殫煌煌鄒魯墨光生寒誰能具此深情與高賞兮吾將從吾夫子於杏壇返視豸山夕照兮會如空中一點金彈丸

鵲鵲賦

衡山之陽湘江之隅有鳥自呼是曰鵲鵲夫其點越女之衣入秦人之曲雖在在表見不一而足若乃都宮一咏遂聞詩聲雞林傳誦還以相名則是物雖微固羽族之錚者也爰振筆賦之曰繁南方之佳產兮禽鳥曷儔山雌伯仲兮竹雞品流弗鴻鵠以霞舉兮弗鵲鵲以樛求翳雲木葉烟洲相呼相喚以遨以遊有班其文朗星圓疑穿花而瓣落似過雪而衣曉乍驚粉米於帝服恍佛奇陽之額遠放曰鳳凰不如我自將振臆以流妍翩錦翼咲鵲鵲之靈儔嗚呼異山鵲之知伍背陰向陽志有趨

冠豸山夕照賦

卷之二 鵲鵲賦

六

不東以西不北以徂觀其命翮義必南圖豈其見杜鵑之流血長號苦怨故轉而南飛反其所爲歟然而青州湖畔黃陵廟中桂江寒雨梅嶺樓風景忽而將入路迢迢以無窮既崎嶇而躑躅更詰曲而難通當此迷離倘恍之時而舳舻格櫟之聲出林叢寧不乍聞而涕隕再聽而心冲刷乃繡虎之才雕龍之士目短曹劉之噓氣劇屈賈之壘作賦則擲地鏗金石而卒不投於俚耳詩成則珠玉在揮毫而見者等乎泥滓於是盤桓京國冷矣弊裘中冓慚悔還尋舊丘青春不來白髮盈頭聞斯鳥也淚下莫收至如請纓之夫投筆棄襦志在萬里功成秉抱領處裴而

未得望長風以嗟吁書空咄。天平人乎聞斯鳥也憂心
如痛然則此鳥曷不轉其聲而爲離之鳳鳴國家之休
隆嘘四海於風動又曷不轉而爲睨眄之黃鳥喚午夢乎
幽窓發詩脾於春曉不然則乾鵲噪門庭中添來喜色不
然則晨雞戒旦淑女爲之傍徨懶婦困而心惻胡爲乎遠
阻人雄心而告之以行不得雖然鳥實無知人則有情悲
愉在我何與飛鳴相彼有道之士今曾不驚於寵榮區於
勢利今寧能相櫻所如而自得兮局泥吾行

社翁山堂文集

卷之二

鵲鵲賦

七

秋海棠賦

秋水明秋雲輕宛輕雲之結體抽秋水而爲英不見水雲
空顯輕明衆卉莫擬神仙讓名於是牡丹自嫌太熱桃李
自慚趨時雪梅霜菊之幽孤亦以其神過寒而自疑爾乃
不艸靡而自亂不木強而受雕不附勢以延蔓不惹恨而
垂條望之不足卽之難描詩人鬚髯斷絕賦家顏色悴憔
夫彼蘭與桂雖同號爲秋然或則折而或紉猶莫之與儔
乃知茲花之奇標格獨優嘗試入夫名園之中碧沼之側
涼光襲人好石似拭葉展靜綠花舒妙色誰云春去春來
得得吾乃爲之玩以審焉則節成文而生妍文成理而相
社翁山堂文集 卷之二 秋海棠賦 八
宜心半吐而爲葩體還斂而自全笑而不傲倩而不儇麗
而如素展而如卷紅玉學潤明珠贈圓白露稀微低徊於
月下紫霞掩映躑躅於天邊然而露且難爲潔月且難爲
媚霞且難爲鮮信乎茲花之可傳而不可傳系以久矣花
嘗受屈於好事之家幸謂女有情而不化情有種而開花
予視花之不然今閒澹靜好非時華觀其不睡春風不醉
濃陰高秋獨笑別有會心此豈愁怨之所結兮宜其格韻
超然卓冠平上林

冠豸山堂詩集

感興 己亥

神明失其宅岐路即安居下士抱醒醒上士托清虛同作
他鄉客相逢互相歡憶我少時年孟浪辭閑閭五陵裘馬
地邠邠遊俠餘風過遙掉首枯槎隨所如飄飄雲光開洪
崖笑邀予贈遺棗如爪冰雪雜食茹自謂此間樂無復憶
吾廬荒高一遐眺悠々見故墟忽驚身是客中夜回吾車
田園雖蕪穢春風尚可鋤

其二

春庭多芳艸春池多游鱗游鱗不知水庭艸不知春浩々

冠豸山堂文集

卷之二 詩集一

八

太化中相觀得吾身生意無時息芳菲吾比隣

其三

陽氣不自閉焉知物已新日月不知明輝光民人化工
普萬物天亦私其身聖人敦其仁工化乃無垠

其四

淳弘瞻春池群鱗欣白泳萬象紛紜々無爲以各正紅紫
滿春山光風呈性命勞哉釋迦氏山河空見病

其五

有形亦非粗有氣亦非精猶云精氣入自與粗穢衡靈均
審一氣其言如廣成斯道爲其門衆言高共旌神仙多粗

材匠戀其生

其六

吾心多未清舉世誰皆濁意見生風波水炭空自握伯夷
雖云隘怨帝尚可學斯道平如底畸人多齷齪

其七

春秋不相羨佳期寧復拘今日當春暮可與童冠俱風物
殊知我詠歌夫豈徒今古一如此勞哉懷唐虞

觀物

山海蒸萬物陰陽播四時風雷紛蠢動位冥初不知日月
磨天腹何曾出其涯區々一腐儒於此亦何爲中宵恒存

冠豸山堂文集

卷之二 詩集二

八

存鬼神莫能司兩儀此吐茹萬化此胎基

丁未春讀書冠豸山寄示諸干 寓芳蘭谷

去年竄閩中市氣每相央今年來此地鬚眉覺聳長舊遊
殊恍惚新興聞天荒頭上萬仞石脚下千尋崗遙見城中
人望我雲煙光煙中有桃柳枝々看春芒煙消如霞現杼
紅娟新莊仙人久不來此意誰相賞得々披向我教我慎
無忘指示子弟輩依々春風傍世間誰可恃山中春艸香

冠豸山即景

蒼玉何玲瓏脚底開清湍旬然峽壁開長谷抱初巒瀑布
寒西日碧綠相喧譁半雲丹梯垂高巖摩欄杆雲路青松

陰林。仰芳冠俯首桃花紅仙源倘盤桓橋通修竹境舊
蹟荒園飄松風且一聽遶巡得大觀西山如群龍翹首烟
中嶠一川分野色銀剪裂齊紈右顧試左聆芙蓉波曼曼
一鑑清如許金字漏痕殘恍惚鳴珂動一線天始端上有
千尋之仙佛疑不餐餓外骨皆朽遺像石罅攢茅舍隱芝
下楊柳拖流漫北洞常積雪光連玉壺寒何如南壑月浴
池生明瀾月邊書一卷漁樵時共看書聲引樵歌桐邱復
驚蟄啄桐飲天泉驚蟄欲乾獅子忽已嘯蘭花忽已繁
我坐芳蘭谷吟哦聲珊珊時讀書芳蘭谷
著太極辨微近天消息大鬼
神迎門問義皇許親來聖老出杳杳太極示一九陰陽解解
冠豸山學文集 卷之二 詩集三 三

又

雲鳥自天地風香相性情始知巖壑好坐使筋骨輕月愛
中霄滿口慳半壁明常留深翠意添得墨光瑩

已下山秦族過訪

寒鳥離空谷清風到舊山玉泉琴的瑗仙樹月明間從此

一披拂千秋 在還重陽菊花節悵望立柴關

次秦族遊冠豸用陶彭澤擬古原韻

言采豸山蘭則憶春塘柳四時觀變態誰能獨堅入中有
不息者要自得師友相發以山川相訂以詩酒當前倘蹉
過平生空負我觀聖賢心綿同高厚所爭只些兒此
外曾何有

又

我觀聖人心綿亘始終瞻彼山有木冬夏長戎百艸
俱萎外松栢乃獨雄我來山上行處披清風塵襟一以
洗衆妙紛何窮不慚髮毛白真欲老其中

冠豸山學文集

卷之二 詩集四

四

又

薦山千似高我身寄一隅但無塵事擾便與天雲舒良友
爲我言此終非爾廬汝須自營造方得久安居我感良友
言努力墾荒蕪舉手力已憊慙愧當何如

又

賢哉淮西公好山畏山荒謂我實無力資我闢艸堂更憐
講學地不宜佛道場傍有未掩僧風露淒北邙建塔收枯
朽山氣得軒昂豈徒仁人心兼亦醫山方從此好遊者觸
目免悲傷

又

我聞前代時山景處。完亭依怪石頂樹。碍遊人冠髮。日忘崎嶇。一步一開顏。中宵月入。幄白晝雲。當關瞳眴更回。互飛鳥來。無端鳥聲穿竹。徑少年不忍彈。豈徒狎猿猴。亦復棲鳳鸞。鳳鸞與山盟歲。不會寒。

又

前人既有作理應待來。茲愚夫抱瓦礫。欲爭千載時。坐視名山荒往。空成緇達哉。准西公高論。破群疑。苟有能作人努力。無復辭時。山有色代。人有思公物。私爲已山靈。未可欺矧。此繼來者。但踵前爲之。如彼馬公名。至今曜新詩。

壯歲山堂文集

卷之二 詩集五

五

又

秋氣日以深。山日轉微和。以此頗有懷。懷長因作歌。歌中有感動。令尹愛人多。贈我長短篇。灼素心華武城真。文學慚非子羽何。

又

子羽性確。何以當言。游得非山水靈氣。脈通神川南山。非北山南流異。北流一自善遊人。胸中開壑。邱眼快力復健。一日四隅周。示我一卷石。教我隱居求。

又

十月孟冬節。青山良可採。顧瞻松竹邱。將寒色不改我志。

在林泉君心。洒山海兩殊。世中情自得。却相待。白日照靈光。千秋卒靡悔。

祝謝蔚章八十一壽

便入少年場。猶恐莫與競。爽何當八十翁。顏紅兩頰笑。八杖昨讀神仙傳。年耆皆無黨。區旬紀不足數。動稱數百以上。只謂是古人。謾詔名利外。又使人添一妄想。及見此翁八十餘。僅與三十二相仿。始知木有椿。菜有蟠桃能令蒼。松栢不得特傑於艸莽。窮念翁龍馬精神。原不覺長笑。吾卿人若將。喜德兩字向翁頭上。相強翁亦呵。大笑我眼不眩我耳。不響我方寸地。抵念依然在襍。襍以此便以老人相待。君等佳意。豈不枉我聞此語。作詩自賞我年四十而視茫。髮蒼。我見此翁意氣。分外骯髒。料得後讀來。又與我讀神仙傳相像。

壯歲山堂文集

卷之二 詩集六

六

清流節母伍門李氏孝子伍天行節孝咏

孝子情難狀。孝子語依稀。父背生時思。莫贖母亡人世出。何歸我聞此語。心慙不盈寸。日瘦不成暉。忽聞道路歌。呼起五色雲。邊詔已飛芝。蘭左階生香。露右階輝母節子。孝德已顯。迴鸞鳴。鳴傍門扉。嗚呼巾幗。猶如此。鬚眉丈夫知不知。

春日東郊卽事

春鳥向隣樹流聲入我詩有情還各得無意亦相吹一枕
睡初破蒲庭芳正披忘言會未得慚愧對花枝

過謝映川郊墅

行過一里綠坐接數峰青洛誦客方罷坦懷心欲與人之
竹籟發忽與溪聲吟遣句添清韻悠然與蒲庭

冬夜聽江鵬起彈琴

明月照寒夜高齋張素琴月從意外冷夜向曲中深未識
古人意何如江子心予懷從此遠聽罷起長吟

壬子春風雨彌旬伍涵初迂道過我口占奉贈

意氣非吾事山川見爾心鳥聲花外動轍迹雨中深脫粟

冠豸山堂文集

卷之二 詩集七

七

慚爲王論交喜自今洛閩風範在相望慰森森

白雲紀遊

白雲掛衣鉢一徑盤空虛尋到聲香靜夢回情想初溪山
了了出天地亭如平等看飛躍此時爾與予

遊霞蜚

山中連雨後夏日軟如春偶爾逢僧話悄然隔世人茗香
清似雪意適語皆真却笑桃花岸漁郎空問津

春日蓮峯登眺

春興乘春暉登臨願不違身從高處立物入望中微一點
蒼茫裏千家歎息依何當雲雨作原野樂祈祈

蒼玉峽

怪峯餘石落山口成崎嶇乍勒千岩秀頓迴一徑深紅光
山內照碧影山前陰坐久驚初定風泉忽入琴

半雲亭

雲半古亭在吾觀止此間石移雲白定風急鳥皆閒半响
心魂寂平生識慮須週知區中士夢想落塵寰

芳蘭谷

虛岩自肅。碧水自深。谷外有如此谷中何處尋遙。
香在想細。味成吟歸去清齋夢幽芳可上衾

清如許

冠豸山堂文集

卷之二 詩集八

八

注澗色猶活滋蘭香自肥虛中天與碧涵外月晉暉玉碗
一爲酌冰心乍可依枯腸還剩得的嚼見珠璣

沃泉巖

一氣穴石出當空聞岩聲聲中有客坐坐處見泉生岩外
多奇趣岩前無俗情願言偕我友相與共泉鳴

超然閣

超然引我上咄。逼空青高閣生林莽佳名懸日星天風
長浩。耳目何冷。對面語謬穴同身坐杳冥

壁立千仞

自不受尋尺誰將千仞期蒼然起我意兀爾看人卑觀觀

固無忤舒仲豈有時何當汗下士向壁一軒眉

且聽松風亭

緩步過松影聲中足不前凝眸收勝覽入耳生雲泉響賴
猶相答希微亦自傳忽然含遠想人靜立聲先

一線天

鴻濛忽破裂一線遞天光星日皆初見鬼神猶中藏有時
元氣合空見深雲湛後恐尋難識題詩風雨旁

雪洞

炎陽能噴物頑石不鑠心石下儼如室洞前森可尋迤蒸
豈有力避匿自無陰未到此間地寧辭赫赫侵

冠豸山堂文集

卷之二 詩集九

九

寧化伍門節孝咏

臭味愛蘭花香聞節孝家鉄梗沉古栢玉露迥新瓜撫事
盈襟抱流風動齒牙高歌天宇下白日靜無諱

清流伍節母雷氏咏

兒已青出母何皎平暗霜瑣瓦屋明月到庭除天道
還如此春風落又敷東牆榭下竹抽筍上雲衢

艸堂吟

野外屋數間案上書幾冊單詞諷經年兀坐日每白逍遙
步溪濱翹首在東陌天光滿天虛於我亦非借

其二

庭中坐處白庭前接青冥太空渾無縫靈秘誰能局秋禪
聲不息秋水無停此時亭中人兀然忘其形

賦得白足傲履護

筋骸落天後履襪欲加人白足來姑射玄纁生土塵着霞
光欽亂踏月洞無垠世上失真素文章蓋赤貧

賦得秋菊有佳色

俗艷高秋盡真香老圃開本來生意在漫道春風同白露
淡相承碧雲晚不猜陶公人外賞得此花魁

賦得佚佚胄子行若舞雩風至

盛世通鄉魯休風衍泗洙環橋肅觀聽胄子忻師儒鏗爾

冠豸山堂文集

卷之二 詩集

九

布聲後酒然歸咏途同遊誰最快點與屈在夫

風聲

蕭蕭間中夜蕭蕭度遠空竹稍生賴爽松際作濤洪覽古
渾無迹曉來覺不窮有時吟興發清韻與之同

素心蘭

空谷深根芝作隣風停自裊氣頻言之有味芳餘賴心
絕無瑕思殺人自昔國香曾衆著比來閩產別精神羣英
不掩孤情意一樣亭中抱出塵

又

牡丹微艷已先時不闔肥穠豈類麝香壓衆香空一切色

無色處好初完青留他日英催論白共當年處士看却笑
桃花空逐暖慚添兩頰盡成丹

賦得山意衝寒欲放梅

冬至寒風方盛發看山意已潛回暗中香骨常蒸雪地上春光總屬梅一點天心原不息四時花候過還來誰從
冷過偏舒眼獨有詩家造化該

賦得羣山萬壑赴荆門

一望蒼茫生古情氣來渺莽向懷傾萬華未勒千山秀江
漫還承萬壑清象齒南金虛有貢雲連徒藪總無名星懸
鳥火情垂地吞吐荆巫北斗平

魁奇山堂文集

卷之二 詩集三

三

賦得驪龍春暖抱珠眠

日上仙桃醉欲眠珊瑚初長水無煙氣蒸碧海龍貪暖斃
映背青珠抱圓未帶雲雷飛矯暗調風雨息淵誰云
領下採難得睡瑤光芒總燭天

擬鄭水部題猴氏山詩

壬戌

仙音窗人雲輕明月依然滿太清我亦有笙能作鳳山
頭吹徹碧梧生

蒼玉峽

瘦日何蒼石光何濯我遊從此深我夢從此覺

半雲亭

雲棧丹梯

雲頭紛總俯觀意良匪翹首空中懸青了可接
夢中間一法等級超可蹴忽然墜深坑醒來逐步躡

大觀堂

玄黃俯仰分耳目迥非窄或談烟海空豁然天地白

一線天

有此一線光魍魎失其黑努力去荆榛天光無時息

超然閣

本從地下起超然接天落欲造超然境穩處自着脚

壁立千仞

羣巒好婉婉跛羊躡其級昂空所依誰能仰呼吸

魁奇山堂文集

卷之二 詩集三

四

靈芝庵

昭靈芝峯日下青垂脚住僧採不得徒庵自求藥

小壘山

山氣轉森怪石多於木日出萬峯迴仙人看奔鹿

芳蘭谷

曾尋芳來抱書谷口宿微香終夜迴掩卷思忘讀

孤兒行

陶元亮詩人生無根蒂飄如陌上塵吾嘗謂陌上
塵正有根蒂飄者不復覺耳有語我孤兒情事者
顧此茫茫哀感交心
爲作孤兒行以自警

君不見孤兒最可悲生來不識父他人養作兒嬌就他人懷裡抱戲繞他人膝下嬉笑啼不自有兒心茫然那得知長來幸成立富貴空爲他人資門戶空爲他人持兒有七尺驅兒官不得私幸逢父老相指示兒始心中發大疑長跪問父老我身屬阿誰物生有根蒂我今無父如何其嗚呼旁人哀此兒便當還自思試問爾終朝乾。竟爲何人作生涯

山翁行贈李信夫

咄。李山翁我欲貯之新詩筒文溪碧水曲花樹環青葱昔我詩筒物山翁得之老其中盤桓不肯出對月哦清風

冠豸山堂文集

卷之二 詩集五

七

溪前月白歌聲滿不信瓶中三日空我來偶相索把袖却晉客知我饑渴眼饕餮飽我一川烟水碧我爲心醉不能歸起看座上水墨飛嶼。怪石手中落萬壑千巖倘可依吁嗟此事信有神要是胸中難按抑有時躍入時人手胸中邱壑攫不得我有輞川墅邀君爲我圖君是箇中人心手自相符但恐烟霞明滅本無時風月往來無定質得意忘言處筆端描不出

古交行贈李開士

與君論交非不蚤白髮星。漸欲老世上覆雨翻雲何處更尋古道愧我聲勢在人後咲謗居人先才強不慣取人

憐君獨何爲廿載相依不忍捐君來清坐空相對坦懷終日兩無碍君去風雨掩柴關時。有一開老在昨日空庭清照滿料得君家月應圓不用相持贈大家風味盡無邊

新張情 讀少時

愁來莫解把詩拈翻惹得愁添原來那作詩的先是被愁牽時冉。意綿。夜如年思量前古人隨世姓名被愁纏長相思 題稻花香處

朝盈。市盈。咲指東郊禾黍馨其中猶有人風旣清味亦清香氣時。披我襟田間樂太平

冠豸山堂文集

卷之七 詩集五

六

自唐宋文人有集行世者甚夥而八大家為最著要皆能文而取諸道非必蓄道而後能文者也我 聖泉童先生敦行孝友篤於踐履學問精純涵養和粹無論識與不識一見而信為有道之士孔子曰有德者必有言今觀先生之學不趨時不近名一惟心性是求恪守閩洛根據圖書允天象之精歲法之密樂律之微倫常之實無不於河洛數中默識心通無絲條貫而知其當然且得其自然而志其所以然而易卦疇範亦於先儒成說後自有領會所著諸書除已刻問世外他如詩之編輯尚書學庸之評點未及校定繫辭傳說尤屬 先生得意之筆惜下傳

附錄山堂文集

卷之二 廬跋

未成愧無能續貂耳今 先生之子弟群從別輯其遺文以傳若河洛太極五倫等篇與諸經傳之解說辨論廣大精微耐人尋味繼之家學述淵源考以正其端格致錄以窮其緒其餘往來贈答書序傳記類皆理醇詞茂氣象渾似朱子詩賦各體高情遠咏風骨直追晉魏以上此豈嘗有意而為之蓋道充於中文見於外所謂為實光輝和順積而英華發者固非淺學之士所能窺測也松何能序 先生之文哉亦聊以誌和淑之見如此

門人盧欣松頓首謹跋

先君子寒泉府君詩禮出於超庭未從他師為諸生四十餘年屢辭鴻博之薦疊舉優行未赴成均一惟優游泉石聖卧書林跡其生平仔肩道義結茅東郊訪學繁峰歷遊武彛卒業冠豸山默契道體貫穿諸儒寤寐物理而歸宗性命居恒著述指不勝屈大都生前自刻行世書曰理學疑問朱子為學次第考周易剩義樂律古義固已公諸同人無俟多贅矣惟是先君子應觀察雅公之聘掌教芝山書院即於是捐館舍焉篋笥遺草千澤尚新悲思之餘不忍復讀迄今十載始出遺篇相與商訂編輯集內所載如中天河洛太極辨微五倫洪範等篇原是自成一卷今

附錄山堂文集

卷之二 附錄

泰以應酬諸作繼以詩賦彙為合編以備全觀雖非先君子當日之意然竊嘗徵諸考亭全集編次遺例更分為上下兩卷以授梓人至于餘草未定以及散落朋友代名諸作容另參校一時不敢概附周子曰道德實也文辭華也篤其實而藝者書之茲彙先君子之遺集其或庶幾矣乎未也創不揣淺陋謹識數言於卷末請以質諸有道焉

男祖創謹識

冠豸山堂文集三卷

福建巡撫
採進本

國朝童能靈撰能靈有周易剩義已著錄是編刻本
一卷爲中天河洛五倫說抄本二卷皆論學之文
然刻本題曰卷一必尙有他卷非完書也其論河
圖之中數三五配大學之三綱領外八數配八條
目一二三四爲明明德之條目六七八九爲新民
之條目未免牽合至於辨六十四卦與大衍相合
之數又以九卦卽序卦之餘蘊序卦爲氣九卦爲
朔亦苦心研索之學然大抵附會於術數朱子所
謂易外別傳者也

谷水集二十二卷

〔清〕胡夏客撰

上海圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·谷水集二
十二卷》提要

序

自太師不陳詩使者不以采詩為職
上之賡和於柏梁聯句于華林流連
於璧月瓊樹之間者無與于經國
計下之里閭醵飲食毫澍奇令
花醉月以為樂視天下之事

本一

角觥之戲其所庸其思慮焉
什儻奇偉之士閨時疾俗賦詩以見
志則世道之升降士行之善敗民風
之貞淫蔑由以見其時之詩志第與
春駕秋賜共鳴于霄壤之間而已求
其必古所云詩史者証焉一二觀於

吾鄉胡宣子先生家多異書其夙所
洽聞不啻蓬萊藏室之秘以是懷鉛
握槧彈力著作者數十稔嘗謂子夏
有言詩者志之所之也非詩言以言
志故尤好為詩其沈思而出之如下
鐵經于重溟而寡珊瑚之樹也其抒
序二

袖於懷而組織之如馬鈞緩機之變
類陰陽而含窮也其寢歎盛衰附離
悲歌猶雍門引琴而夏統為小海之
唱也余以為志在詩史矣先生賢嗣
令修與余往忘言之契已締先生存
冰集以示余吟誦不輟而詞客之

見之者或疑其造語之奇用事之僻
余曰此易之爾乃為之評注以示客
客大憙曰是集也乃葛洪所云學者
之山淵使屬筆者得漁獵其中矣既
而曰惜乎台詩之為異而未協於藻
魏也近體之巧麗清新而殊異乎淵
序一

元天寶也余曰嗟乎是何足以知詩
之言志者哉曩先生從父職方公裒
輯唐人詩集百餘家合之唐人所選
而旁摭法苑雲笈及名山之志而臚
載之為唐音統藏一千卷以為詩格
之奇正縱橫百變而惟期不渝其志

此劉禹錫所云風雅體變而興同古
今調殊而理合者也其視漢魏之詩
及南元天寶之詩亦期其志之冥符
而已何至如壽陵之學步耶且余嘗
讀先生談林知其揚托六義言風人
之寄志者甚深故其所自為詩恒有

卷四

主文而竊諫之志焉自戊寅之歲隨
父任中山登陴守浹月而解嚴踰
年告歸洵開行邁道殣相望先生卹
希常之憂藝輒為歌謠殆如園桃之
詩人聯以行國者矣洎乎宵烽盡燼
集騎塞塗先生辟世用晦嘯咏雲林

志考槃衡門之作也玉於泥俗波靡
淫好破義先生則望南山之隕悲季
女之饒其愁思愴恍又若蘓公之歌
反側蒼伯之刺驕人而小宛之兢
相誠以免阨也藉令世有儒宗雖宣
父刪詩之旨亦將閔其人矜其志而

卷五

存其詩以繼乎變風變雅之音以為
發乎情止乎禮義而言之無罪者也
淺識者猶鯁焉曰若者未協于漢
魏若者殊異乎南元天寶也是未知
古所云詩史者何為又誰知詩之言
志者哉今是集告成向之者已繼屬

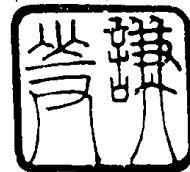
予向余竊以知天下之大必有以余
言為非誣者也惟惜先生之文散佚
盡盡幸其慈孫思聰從親朋訪求比
年僅輯其文之卷以附於其詩二十
卷之後其像偶之文雕華縟繡而辭
不掩素有李義山之風其神悅之文
亦六

得釋部之主要而言多微中在白香
山漁子瞻之間至于經濟之文條析
利弊明並燭陰乃不獲如陸敬輿李
贊皇抗疏於朝第惜郡邑之事艱言
最論余更以知先生之當時疾俗不
特賦詩以見志而已其文亦足徵焉

是以為之序

康熙己未良月哉生朔日邑宰家子

陳光緯拜撰



序七

胡宣子先生傳

先生名夏容字宣子一辨鮮知海鹽如橋里人也少開敏好書日誦千言父職方公震亨與同里姚并祥劉少彝姚孟承諸君倡興古學為江表藝文淵府每花晨月夕命酒山墅說史論詩有贖隱不及記憶者以問先生輒應對如響座客盡驚當時四方名彥與職方公締金石交者若沈嘉則陳仲醇俞羨長無不以小友目之洎長補博士弟子未幾游成均文譽藉甚嘗從職方公守定州時戎機

傳

孔殷羽檄旁午先生過庭之頃屢授簡牘咄嗟立辨雖舊龔文記阮瑀軍書無以過也迨職方公懸車之後父子一堂並理鉛槧纂述日富公嘗為唐晉統籤括撫群籍管綜百氏先生與有功焉先生有弟季藏守太平情深友愛短舸溯游一至官舍望姑溪山水如畫甚愛之脩節短褐裊徊燕磯岸渚之間題咏殆徧又嘗探陶隱居丹井驢夕忘歸見者以為羽士道流而不知其為太守兄也先生博極天人凡七畧九流無不關覽好模周楷秦

傳

集以旌符傳信絕工雖竹書漆簡邠敦虬彝一見輒辨其年月款識獨不意見俗士見輒欠伸隱几不一言里中有陳生光輝者先生契家子也質疑詰益事先生于函丈惟謹先生與之接席而坐揚推古今恒娓娓焉嘗葦先生論經曰猗嗟之詩稱展我甥兮按魯莊公兩度如齊姜氏已薨此指桓公言之蓋古人稱僭為甥也又曰商故都在周京之東詩言東山者商都之北即太行也武庚必去朝歌之平衍據太行之險阻所以興師三年有破斧之勞也又曰孟子所云環而攻之乃周禮環人致師察軍慮之義非謂十則圍之也又嘗聞先生論史曰漢初大封侯王故奉春留侯揆七國之勢而欲據金城天府為搯吭拊背之圖若後世子弟功臣有僭爵而無裂地則諸侯之變無庸慮慮故光武定都東京唐亦兩京並建而拘拘效委轡之議者未為通論也又曰公孫弘數諫築朔方而武帝卒用之為相以好大喜功之主而所與共為治者獨懷安靜休息之志則其興師勞民而不敝

者丞相有不可見之功焉此武帝善用人也又曰
孫權知先主久居荊州能得士心故用之以拒操
且以荊州委之乃其畧也又曰盧杞不許李懷光
一朝彼雖孔壬亦有防變之識焉又嘗聞先生論
詩曰世傳龐德公於忽操不知其為宋人王令所
擬也又曰胡笳十八拍世以為蔡文姬詩亦不知
其為唐人劉商作也又曰杜甫夔府書懷詩有云
蒼生可察眉者按列子却雍能視盜察眉知之此
乃言民之多盜也又曰唐書開元中劍南節度使

傳

三

王昊攻安戎城頓兵蓬婆嶺下吐蕃來救安戎官
軍大敗子美和嚴鄭公詩云欲奪蓬婆雪外城蓋
望其雪耻也其博古如此先生素工詩扁戶吟咏
無虛日含毫苦思標鮮領異有穿天心出月脇之
奇先是隆慶萬曆間學詩者模擬歷下瑯琊不以
效顰為耻先生從職方公編考唐人別集深喜皮
日休陸龜蒙薛能鄭谷諸作由是悟入推陳致新
見者駭目然體非無所本者士林僉謂先生詩有
父風而弘覽洽聞亦稱毅似云先生嘗云何胤未

年始絕血味良由鈍根乃爾故自壯歲供佛長齋
五十餘年孺人錢氏亦夙弁淨業六時禮誦不倦
聞先生講般若經無不默解先期示疾往生樂國
先生益自信如龐道玄也暮年禪悅益進凡貝經
梵夾之秘一見洞曉嘗步歷西郊蘭若與經師論
建塔云阿育王姓孔雀又云劉薩訶於四明鄞山
掘地得金函舍利經師及諸比丘茫然不省為何
語臨終正襟而坐命侍者取手巾拂鬚含笑而逝
年七十有四歲所著有分水集二十二卷谷水談

傳

四

林六卷子申之孫頌俱邑諸生克傳家學吳越間
有好古問奇者必訪吾鹽胡氏云
陳生曰先生自負其奇談啁間發不諧于俗以故
一二朋好之外逍遙齟齬而抗志師古曾不少貶
焉嗟乎彼不自咎其不學而反憎嗣宗之白眼不
亦異乎余竊窺先生之學府如望洋無極雖古茂
先廣微蔑以尚茲而豎儒謾謂今人不及古人抑
何厚誣今人也

同邑契家子陳光輝拜誤

谷水詩箋發凡十九則

一曰辨體樂府之有全體也六代詞人已分路而揚鑣先生之作以李供奉為宗而不為優孟其他戲為俳諧體擬李義山陸魯望諸家咸肖其體為至村竹枝詞及吳歌六唐人妙樂府之流亞研精詩苑者當自知之

一曰辨字馴德之為訓德周遭之為周棘酒壚之為酒盧煥年之為與年崔牀之為匡牀賸鼎之為雁陽架梁之為覽毫千卷之為千傳柳榆之為歛歛益鼓之為益技茹下之為荷下菡萏之為蒼蘇紫蘇之為紫葢子豈凡例

之六恭詳焉

一曰辨聲漢將之栗姚漢兵之搜牢俱為去聲非詩有不諧也至便幸之便平聲裝潢之潢上聲處分之分去聲姑舉此數字以舉其餘能讀雖覽者可免譏彈耳

一曰徑學先生腹有經笥匪直知九師之善易而已如淳丘傳申生之書遠公得康成之學六洞晰其師承至憲草本于衛風獻賦辨于魯頌輩學傳于周官厥焉視乎喪記刺草得于儀禮饋餼出于爾雅非徧覽箋疏則

索解未易

一曰史學漢廟席賁之所伏波曠哉之雄先主倡宗之戲拓跋之跋地而出拔陵之勝於白道虞復之筮歸坤卦讀史者未免遺忘得是集而何殊記事珠乎至于辨盟津之會八伯美寧胡關氏之和親述阿得脂之善于諷諫知宋武之無歌舞三千則寓史論于風詩矣若李忠愍接閔公之書汪大有紀亡國之事雜出裨官其節概何可沒耶

一曰象緯太蒙為日所入月蟾為月所出而胚渾構天絳氣為霞翠皇為天偶天池通乎銀浦樹稼應乎大臣凡例

熱天之氣經乎心尾帝車南指將乎至聖維南之疇入淹通未必如許

一曰時令豫夏為子雲所傳三微為陳寵所奏而結夏為夏臘末時為虎苑時學者于月令之外當以是集先餘腹焉

一曰輿地齊之東階沛之中陽河朔之羣波太行之八陲東溟之島嶼浮玉山之陰火及崇芒之為北邙荆州之為句盟國大小黎山之為漏天凡山經地志所未詳可於是集考索也

一曰人事機記好恭柳伯恭好士沈麟士好書其性有過人者若許智蔭之測靈府蕭悅之寫竹劉宋之畫魚亦人所未喻也至元季川稱兄為執領通翁咏子為國皆集部所罕載為其他如破瓜之非二八葉子之非選格若芋無知猶不辨菽麥視余所論詳似可采為某書矣

一曰居處石柱之為倚閣閣之為高門屠蘇之為平屋牕間之為櫺軒藥欄之非花藥欄並有典據無訛謬者一曰被服纓坐而名白題脫劍而曰條脫白鷺縷而曰

凡例

三

鶴擎襲方而以綴胸剗卵而用五色裙襠而稱窮袴總總而為白氍毹所織褶之近體之裳繁然臚載矣

一曰器用揀竹而曰魚尾三盃而曰三雅畫幘而曰畫燈蠲紙而曰文錫卧褥鑪而曰金鉅渾不似而曰席柏思至於乘石之上馬玉押之如鐘及李尤之經鏡杜寫之書梳試展是集其制亦可觀焉

一曰鳥獸紫鳳而名鷺飲鴿而化鷗羣燕而標海青破鏡而抱毒樹狸而為兒啼以及華表之可照狸黃能之非黃熊庶物之異同亦多見于此集矣

一曰蟲魚蟬蛻而餌丹砂飛蠶而如曳彗蠅鯢而分雄雌文鮒而如覆鉞石砌而能生花鱗鱗而隨怒濤魚腰而名婢妻魚水母而名榜箱魚讀是集者殆如觀陸機之疏而誦木華之賦也哉

一曰卉木喬樹生于月中樽桑出於湯谷若木植于西極浮筠茂于蓬島思草秀于雪山姑羅樹傳于竺乾陀樹花發于天宮貝多來於摩伽陀國弄色芙蓉見于印州模楷二木生于同孔冢上是集所愛亦多珍異也

一曰仙真軒皇之登朝霞玉鈴之出下谿茅君之有小凡例

四

君女真之居易還明光之即丹丘玉函之封六甲雲飛考其所賦爛若琅函矣

一曰祥怪異凡為戒波旬為魔多羅為佞伽陀為誚誦伊蒲之為優婆塞幾度車為樂垢穢得伽梵為眾德玉尚三藐母獸為轉梵羅華梵黃青而其理可推六猶普淨之考名義為至南泉之吃油糞領鑒味之為三字樣先生之引用皆出于悖後修白業者必有契乎爾

一曰寓言之集之現象非柔翰所能盡述若器標其梗槩知先生非徒誇博聞者焉是寫難狀之景于目前寓

難傳之意于言外李義山所云此芳華以怨王孫借美人以喻君子者也讀是集者毋徒以為瑰麗之書而思其寓言所存則知其有裨於世道不鮮也

一曰摩研是集之幾余以質之錢武子先生及徐子孝績藉其揚推以為同南而金甥吳子勉介及其從兄汝納盡出所藏書以佐討論其蒐輯先生詩文所夕舉較者則有沈子嘉美郁子道園及陳子芸紉非余獨能竣業也

陳光祿諱山甫識

凡例

五

谷水集目錄

海鹽胡夏客宣子著

同邑陳光祿諱山甫箋

卷目

樂府古體律體一卷

五言古詩二卷

七言古詩三卷

五言律詩三卷

五言排律二卷

谷水集

目錄

七言律詩七卷七言排律五言絕句附末卷

七言絕句二卷

篇目

樂府古體一

卷之一

日出入

思悲翁

權籬

戰城南

將進酒

公無渡河

猛虎行

長安有狹斜

鴈門太守行

門有車馬客

玉樹後庭花

樂府律體二

卷之一

艾如張

上之回

折楊柳

長安道

梅花落

驄馬驅

劉生

雞鳴

陌上桑

從軍行

蜀道難

胡姬年十五

邊城將

谷水集

目錄

五言古詩一

卷之二

遊仙

有感

春郊即事

留友對酌

舟行

經齊魯紀所見

甲申歲謀避世

挽歌

感懷

敘感

偶然作

罔兩問景

田家詞

雜感二首

咏西施

讀留侯世家

咏史四首

逃禪

五言古詩二

卷之三

上竹邑侯

陪白郡駕遊海上

徐孝廉九秩八首

壽祖令海八十

贈黃門二公二首

贈相墓徐天英

祭朱親母戴恭人

洗硯池

醉中戲書

鷓鴣行

秋夜感火蛾作

海鹽牡丹曲

七言古詩一

卷之四

谷水集

目錄

望月吟

朝服篇

村農

木介行

此公行

題畫魚

題鍾馗圖

題桂巖竹畫幅

嘉禾謠二首

封使君謠

山側引

倉鼠歎

七夕詞

失馬行

長星篇

生日重逢戊子歌

贈陳謙山

嘉山石歌

焚惑行

丹陽湖

王翁畫竹忽荷垂訪

七言古詩二

卷之五

答弟聽鵲篇

為山引贈孫輔庭

畫竹引贈王無類

市席詞

賣藥歌贈梅真

題陳近思山園

悠然閣歌

為周西雍題畫

題仇英元日鍾馗像

晴竹圖題詞

露竹圖題詞

劫灰詩

谷水集

目錄

四

題王無類細竹

織女詞

七言古詩三

卷之六

題梅竹雙清卷

凝露軒歌

雪香菴歌

種竹歌

種蔬歌

種梅歌

種蓮歌

題竹

戲為女雛歌

弟瀛往棲秦駐山

鷹窠頂

秦駐山

天寧寺佛塢歌

天寧寺銀杏歌

題王山人畫竹

錢塘懷古

題崔昭季小像

五言律詩一

卷之七

風

雲

月

半夜看月

雷

電

驟雨口號

久雨

雨不止四首

雷雨

初霽

人日喜晴

谷水集

目錄

五

穀日晴

春寒

春盡日作

初夏

苦暑

偶記

七夕

中秋臥病

秋晚起坐偶書

海上秋夜

重陽

冬暮

公子詞二首

詠錢

詠酒

栽花叟

步韻留客夜

無題

閨怨

留家詞 二首

暮送駕別至鶴洲

和董天御故侯海上

送友人往越中

送陸甥遊新安

春波橋夜婦

虎丘

蜀方正學先生祠

金山

江行

湖州江行達白下

過揚州

過淮陰

沛上懷古

冬日渡滸陀河

易州感詠

唐山縣

谷水集

目錄

曲陽北岳廟

房山金源諸陵

述責臺

賦得秦繆公

咏楚石磴師衣鉢 二首

金粟五月菊花 三首

題梵勝菴

贈玉菴述上人

五言律詩二

卷之八

廬大司馬至定州

漫興 三首

南歸經侯宗伯墓下

從軍詩 三首

後從軍詩 三首

將軍行

子葵園亭 二首

過朱子葵別業 六首

飲金吾徐伯園園中

春浮閣

子容鏡雲亭

和怡園六詠

投宿隱馬山周氏

吳易民書屋

如珠菴

贈一勺菴善訥上人

荅吳維申見示 二首

王遜之奉常六喪 四首

贈耕樸

壽華林宗弟 四首

徐生卜居相近喜贈

隣友戴生齋頭

飲雲亮工家中

飲席有詠

送人

送王冀從軍

谷水集

目錄

五言律詩三

卷之九

躬畔 六首

送馬士宏從朱開府

聞馬士宏紀江右事

送王恒如赴江右

和彭仲謀墓田雪棹 四首

題友人小像

刻印章遺友

賽神詞

賽鬼詞

田家詞

漁家詞

戲為俳諧體

小婦詞 二首

擣衣

觀稼

盆醬戲吟

貧士	病中口占
心師遺侍者訊疾	贈丹濱和尚
贈大山梅溪菴	題贈一點菴無文上人
過崇福菴	曹菴
梅菴	贈西林菴深上人
普淨菴隨喜作	行脚僧
秋夜聽雨	江中估客
城西朱氏看菊	徐氏看菊
城南朱氏看菊	隣家徐氏看菊
各水集	目錄
春日病起	布被
秋日寄友	看打葉子戲作
堆錢	聞雁
猛虎	
五言排律一	卷之十
陳山龍祠	題乍浦望湖菴
念某氏鄉進士志感	高麗山阡碣辭
壽表太孺人	蒿里感詠
朱子葵明府六十	題內子錢行真小像

寄戶部郎中弟儀	袁駁為母吳乞頌
五言排律二	卷之十一
贈學博	讀史
庚寅六月紀異	投贈新令湯公
題國色天香之樓	海三十二首
偶書	無題
梅林月夕宴席	陸倩謁廣德使君
頌翁七哀	
七言律詩一	卷之十二
各水集	目錄
詠古	岳武穆祠
王新建伯陽明祠	雄縣城樓步韻
元日	漫成
七夕	秦駐山
谷水	九日
陶靖節像	柳尤菴招飲
定州道中	已卯春仲入京
早秦	都門留別
姪女哭母死哀之	夜泊姑蘇作

吳興道中

送廣西流人

甲申元日

和家大人元日韻

孤山林和靖祠

嚴子陵祠

蠟磯

凌歊臺

贈周子行

題楊妃吹笛圖

朱買臣故跡

甲申閏歲七首

癸未聞故輔後命

乙酉元日

偶憶魏志

桃源圖

乙酉端五

命兄子從姑夫受經

谷水集

目錄

壽劉將軍六十

七言律詩二

卷之十三

雲漢

徧看城外梅園有韻

游仙三首

長城二首

山居三十首

夢石為朱太守賦

步韻吳萬為丙戌元日

陳則梁持修佛事

壽周翁

和鄭廣文春潮

和萬為就李之作

和李孝廉灌園二首

題何表兄君調像

過彭五丈書齋

送鍾子固學博

先朝侍郎惠公北上

贈豫章齊君房

鄭廣大以試事淹郡

送虞進士就選

題朱子葵山服像

七言律詩三

卷之十四

登高

五月五日

遠風堂為陳近思賦

丙戌有感

送友人北上

赴隣友席作

偃亭和尚托鉢賦贈四首

送李生謁東昌二首

贈秀水令王公

楊妃山茶花

谷水集

目錄

苦水詩

漫興

七夕

山水數二首

王母蕭母小像二首

老子出關圖

下邳懷古

丁亥試筆

漫興

留姚當世小飲

弟瀛貢入雍

哭彭觀民岳伯

有叩余志者書示

落梅

春閨

秋閨

為僧乞紫

大

有感向東西粵者

古墓

諸葛菜花

是日寒甚

沈啓南画雞

乾劉伯子

代贈邵屯總

代壽高翁五秩

白鷺

攜李

壽禪友五十

北郊默菴

馬皞城

天仙湖

金粟寺

七言律詩四

卷之十五

谷水集

目錄

梅花芳艸 二首

孝廉李目仲揆辰

吊梅

送友人應舉

步韻周茂勳除夕作

陳先生夫人壽 二首

懷譚元孩先生今嗣

過吳巨手已齋有贈

投贈曹鑒躬太僕

和季親訓潛夫九日

和陳謙山雨湖宴詠

喜馮大舅嘉禮有贈

徐孝廉八十贈言

送心源法師

徐陳明府之錦縣

泰田

送尚陽堡流人

鄉榜中有破家罹難者

瀛弟授中書舍人 有寄

曉粧

擬義山崇讓宅 二首

戊子元日試筆

友人青衣

亂後展群籍成咏

乙巳元日 四首

途中書所見

秋日漫成 三首

有聞

菊花和文上人 二首

弟子輔過子舍食蟹作

邑令毛公試士有作

毛公尊人壽言

送潘學士歸荅上

七言律詩五

卷之十六

谷水集

目錄

梅花 十三首

效寒山子

效白氏

七月八日

俞虹舒下第招飲

子若書來賦二律鳴謝

暑甚揮汗書

和沈子相雪堂之作

朱子蓉書齋

徐子以乙榜貢舉

十六夜

觀濤

賦得杜牧春遊

李商隱離情

溫庭筠閨思

許使君重新烟雨樓 四首

陸龜蒙閑居

韓偓無題

李山甫赴舉

羅鄴旅懷

司空圖避亂

福業寺歲有法華經

五月五日

壽朱穉輜夫人二首

賦詩驚鶯十二

已丑元日試筆

步吳易民元日韵

蕭對一兄招賞庭梅

就俞霽飲即席占

周書常招飲占謝

丁酉元日試筆

元日試筆

初春對雨

春初大雪戲書

虞美人草花

谷水集

目錄

五

七言律詩六

卷之十七

和李孝廉灌園三首

黃翁七十

投贈曹太僕

贈僧

悼亡四首

辛丑孟秋漫詠四首

咏太平方池

覽阮司馬詩漫咏

青山李太白墓

古柏

送李宗方會試

甲辰人日雨雪

穀日晴

感隣友康文學之死

陳翁六十

張羽傳新嫁

牡丹

題汪水雲詩集後二首

送荆南使者張公三首

靈澤祠

壽沈大叅暨夫人

二月將終寒威轉甚

丙午歲日

贈渭川孫豹人

舍弟招同燒丹

人日穀日皆晴

自題詩集

贈湯明府

聞里中追呼者

陳鎮臺樓石小築

無題

代壽楊給諫

贈楊給諫郎

王無賴贈画竹賦謝

谷水集

目錄

五

歲除

下未穀日

七言律詩七

卷之十八

戊申正月三日

四日己卯

五日

人日友人招飲

贈法喜破顏禪師

為朱子若七秩壽三首

戊申七十孤辰自贈

代贈郡司馬冀公

早甚口占

蕭對一兄相留午鉢

海上草堂

菊

乙酉五月十六日

贈湯令公

已酉榜後慰友	沈菁莪壽言
庚戌丑月朔旦微	美人讀面
懷心源法師北游	何晉明表弟招飲
贈圭菴青蓮法師	繁昌縣獅子山
榴花	寄王明府
舟過某氏莊前	辛亥苦旱二首
范文九歸自南宮	九日病起對菊
朱子葵來金粟	題班姬執扇圖
杪秋即事	看屠氏園宋時雙桂
谷水集	目錄
贈石鉢菴和尚	隣友邀飲梅下
壬子元日	正月三日四日晴光喜
人日	元夕獨坐口占
題錢生寒業小景	新柳
七言排律	卷之十八
朱峻臣與人哀辭	題外孫朱建子小像
五言絕句	卷之十八
月夜舟	聽雨三首
得弟太平太守信	秋雨六首

言絕句一	卷之十九
望月	春雨口號
春日海上閒步	黃河漁者獲鯉贖而之
雞澤縣	十月梅花
海鹽石隄歌十首	舟中
六月喜大風忽至	雜興二首
讀漢史八首	塞下曲二首
過歸德府	咏燕
題雨竹圖	題露竹圖
谷水集	目錄
題風竹圖	題新竹
詠薔薇	江南曲六首
祖龍仙真歎六首	王昭君詞四首
讀唐書	和宋李忠愍詩
金粟山寺四首	開淘井得釵
題江州送客圖二首	江行二首
蔡文姬	偶作
讀史	楊雄二首
仙霞嶺	園場

送人北游

絕句一首

燕中懷古

丙戌元日

送人丁亥會試

偶咏

歲除偶咏

放生三詠

戊子除夕

題陶徵士詩

春寒口占

貧居自述

七言絕句二

卷之二十

觀海

自題座右

玩月

游仙

谷水集

目錄

癸巳三月十九日

惜富兒

徐親翁九秩

甲門

重陽

秋村旅興

枕上思韻

徐金吾招賞芙蓉

田家唱

過僧話遊蜀

元日對雨

見試士有感

秦宮詞

讀晉書

梅花

秋海棠

曲橋為陳近思先生

晚娛亦為近思先生賦

乙巳元夕詞

對雪漫成

采石李太白墓

歐陽湖

冬月漫成

無題

竹枝詞

梅花

石臼

纏足之禁忽弛

咏古

古蹟詠懷

吳歌

卷之二十一

雜文

會祖母伏夫人頌

十八尊者頌

谷水集

目錄

葉子贊

古題今體序

梵音勝義集序

香奩體詩序

贈楚菴上人序

請靈隱具德和尚住金粟啓

代天岸和尚荅婁東衆紳請啓

請瑞通禪師住資聖啓

請天岸和尚住永祚業林啓

代天岸和尚復婁東各文學啓

代天岸和尚荅太倉孝廉啓

與郁九青論制科用策論書

雜文

卷之二十二

傳律無能大師碑

重修海塘記

海蓋水利說

窩藏逃人判

馬吊辭

為寫峰巷造像募疏

定州啓建薦亡水陸道場疏

金粟山廣惠禪寺募造大藏經引

跋郁九青藏張儀度畫冊

題法苑清吟後

祭鄭佩脩文

谷水集

目錄

二

祭文學博菴朱公文

水集卷之一

海鹽胡夏客宣子著

同邑陳光輝謙山箋

樂府 古體

日出入

日出。日入。安有窮。思周大地之極。西思陵上天之極。東知此三足陽鳥。雄運行忽致歲序異長為。無夏短玄冬。生人今古盡路仰。曙光晚焰靡弗同。斷鷺駕羽前更前升。隔戰毋終未終。杳然世代就湮。

谷水集

卷之一

一

漢黃舞恒唱。曠車紅是誰得道。乘六龍遍觀四海。飛虛空。春皇當導。秋風從何不徠。下使我逢出入。如日借無窮。

漢郊祀歌日出言日出無窮人命獨短顧。乘六龍仙而升天李白反其意故云人非元氣。安得與之久徘徊先生則依本辭為之未嘗模。擬纂竊而碎屬駁發有遺進八極之樂都陵川。論書墨注則神疑神疑則乘滋無意而皆意不。洽而皆法此詩近之五經通義日中有三足。鳥廣雅日亦名陽鳥三皇本紀女媧氏斷鼈足。以立四極人皇乘雲車駕六羽太玄經註萬物。豐于赫夏耗于玄冬古尚書陽伐榮升自臨說。文引周書武王與紂戰于野野燁燁通作牧冥世。南味日午詩高天淨。秋色長漢轉張平。

思悲翁

世間多事不勝思。世事多變不勝悲。世人未盡閱。今古試問老翁應。得知翁年一百有八十。幸生非學養生術。能琴曾事魏文侯。迎代又逢真主立。七雄戰并霸項。三日思太平。及是日。追思方欲絮絮言。含悲兼作淫淫泣。山東諸國奈秦何。總咎不從公井瘞。白骨登驚鋪亘野。血丹屢道溢成河。六王祚斬縱橫歌。二世身殲贅貴奇。藏氏喪亡尤易易。一呼大澤搖天地。信陵舊客張耳存。頻陽世將王谷以集

卷之一

二

思悲翁。下辭唐思奪我美人殊不可解。何承天所擬。蘇東國思周公而悲其西婦結云。惟我公離伊周以獻諫。大有從庭先生以實公。餘知六雄之覆。秦楚之亡。以此思悲翁。為漢初樂府。殊切事情。按新論云。文帝得魏文侯時。樂人賈公孫。有奇才。不用必殺之。又曰。魏虜魏公。子即公孫。魏曰恨不用公井瘞之言。又曰。李斯阿二世意。以書對曰。賢主必行賞罰。貴之術。于是皆責。蓋嚴又曰。二世發問。左適戍也。大澤鄉吳廣夜篝火。狐

鳴呼曰。大楚興陳勝王。又曰。張耳少時及魏公。子無忌。為客。又曰。王翦頻陽人。又曰。秦使王翦。之孫王離擊趙。項羽救趙。勝王離。又曰。章邯軍。棘原。項羽軍漳南。與戰。再破之。張懷瓘書。斷云。秦昭王。以和氏之璧。琢為圓令。李斯書。其文。即秦昭王。願以十五城。請易者也。史記。又曰。秦王。下詔。封皇。帝。璽。降。詔。道。旁。沛。公。以。屬。吏。又。曰。有。人。持。璧。過。使。者。為。吾。道。沛。公。若。曰。今。年。祖。龍。反。時。不。利。也。龍。君。象。謂。始。皇。也。項。羽。坑。下。歌。有。云。人。也。註。云。冷。人。樂。官。冷。力。丁。反。珍。楚。錦。切。陸。機。漢。功。臣。贊。註。註。宇。宙。上。珍。下。蹟。註。言。亂。常。也。珠。龜。不。清。陰。之。龜。蹟。也。

擁雛

結一短雛擁雛趾。築室其中老髮齒。但令不受風

谷水集

卷之一

三

雨侵。常甘賤貧無可耻。率年看樹枯。又榮。旦旦課。奴薪與水。客欲相過。任推扉。欲去。任去。止。止。離。少逢迎。徑也。開。要津。翻若。枳。荆。栽。廣。場。畫。啄。村。雞。放。畫。野。夕。春。畔。憤。回。采。桑。功。就。米。蔬。芳。灌。圃。勤。餘。灌。艸。菜。應。悔。蹉。跎。遲。隱。計。無。成。書。劍。走。塵。埃。自。矢。息。心。自。築。室。戰。景。莫。教。離。外。出。窓。北。仍。舊。義。皇。時。洞。中。未。曉。魏。晉。日。默。爭。一。事。徧。抽。書。擬。奪。千。秋。私。捉。華。水。火。知。避。龜。墨。從。天。山。相。望。絲。詞。吉。閒。玩。周。離。葩。色。頻。蔥。蘭。傍。趾。故。續。紉。不。務。吮。滋。且。畝。樹。自。

洞黃茅白葦。羣腰鎌。竟可用葦室。芳氣香風動德鄰。豈料騷家生。比興谷嗟斯室。有斯人。

據離一曰。翁離為十八。號歌之一。離離也。據離之趾。而築室。且昔以芳州。以喻君子之所隱也。先生賦。懷嘉遘賦。此以自喻。直是。梁阿。沁水之。朋。傳。後。詩。何。不。策。高。足。先。據。要。路。津。晉。書。陶。潛。嘗。言。夏。月。居。閑。高。臥。北。窗。之。下。清。風。颭。至。自。謂。美。皇。上。人。陶。潛。桃。花。源。記。云。先。世。避。秦。與。外。隔。絕。不。知。有。漢。無。論。魏。晉。縣。直。又。切。占。辭。謂。卦。兆。辭。也。雖。餘。說。滋。蘭。之。九。院。方。又。樹。蕙。之。百。畝。註。滋。蘭。也。

戰城南

唐祚將傾。亂日長。疆吏軀命多。元傷時危。亦見庸

谷水集

卷之一

四

中侯。曾試憑城為戰場。城南城北戰且守。濠間腐肉堆新舊。天幸城存人未殲。隣城每陷每逃。咎傳來羽檄事駭聞。巢賊逼都宮。關焚如蟻。兇象餘百萬。東向時思吞我軍。欲城乞生計。善何自不能。戰召沙陀。

漢鼓吹。饒歌。曲。戰城南。死郭北。言戰死。自今不歸。此則饒歌。人不能戰。而召沙陀也。嘗思漢唐之亡。皆以召外兵。召外兵。不能無生。得失先生有感。而言近。代。吟。家。鮮。此。卓。識。或。云。擬。漢。樂。府。而用唐事。可乎。余曰。君試觀李太白將進酒。所云岑夫子。丹丘生。豈漢人耶。古人以樂府寄興。非如今人以效顰為工也。劉孟子傳。帝曰。所謂鐵中鋒。備中侯。者。註。伎。好。貌。說。文。鐵。二。尺。鐵。

之。羽。檄。唐。繼。沙。陀。兵。馬。副。使。李。克。用。以。大。同。軍。入。長。安。車。駕。幸。成。都。乃。赦。克。用。遣。李。友。金。召。之。通。考。沙。陀。者。西。突。厥。別。部。雲。月。種。也。居。蒲。類。之。東。有。大。磧。名。曰。沙。陀。故。號。沙。陀。突。厥。云。

將進酒

本非骨肉親。忽有意氣厚。何用結綢繆。時時將進酒。將進酒。樂如何。加邁列鼎珍肴多。秦箏齊瑟哀且和。舉解還催浮大白。縱談既快繼高歌。主人勸客客辭主。不惜醉倒玉僊娥。

谷水集

卷之一

五

古辭。將進酒。樂。大。白。大。器。以。飲。酒。故。歌。為。言。此。作用。其。意。不。極。飲。其。詞。却。是。六。朝。雅。調。左。傳。季。孫。宿。如。晉。晉。侯。享。之。有。加。遵。家。諸。子。路。南。遊。於。楚。列。聘。而。食。辛。延。壽。明。林。郎。歌。云。就。我。求。珍。肴。金。盤。膾。鯉。魚。劉。向。說。苑。鮑。文。侯。與。大。夫。飲。酒。使。公。乘。不。仁。為。觴。政。曰。飲。若。不。盡。浮。之。大。白。按。白。罰。爵。名。世。說。新。語。山。公。曰。稽。拜。夜。之。醉。也。僊。僊。若。玉。山。之。將。崩。

公無渡河

禹迹縱橫開大川。深流闊浪莽連天。試與蛟螭校道路。遠當萬里近亦千。狂計忽思富貴切。弗畏風波易離別。軀命輕嘗不測淵陽侯。頻醉生人血。相痛夫妻情自多。牽衣諫公無渡河。徒乘危險拚漂溺。突竟窮婦可奈何。

公無渡河本相和歌。筵篲引本辭有云。渡河而死。當奈何。公何故近代擬之者。多作危語。此獨以窮達有命。阻其冒險。為熱中馳驚者。鍼砭。按崔豹古今注。曰。筵篲。引朝。鮮。津。卒。霍。里。子。高。妻。麗。玉。所。作。此。為。伉。儷。情。深。語。深。得。古。意。左。傳。雲。人。之。箴。曰。筵。篲。禹。迹。畫。為。九。州。初。學。記。大。波。之。神。曰。陽。侯。博。物。志。曰。昔。陽。國。侯。溺。水。曰。為。海。神。

猛虎行

此有倭鬼。彼有虎。於彼相招。於此。幾年得飽度。河來一飽。象飽。久留汝。而今于眾同得。飢度。河獨去。罷昔侶。此方。今時。非昔時。自。知。當。去。似。知。與。我。嗟。弱肉。恣。強。食。公。然。之。此。又。他。之。他。方。不。從。猛。虎。

谷水集

卷之一

六

食。欲。食。汝。肉。寢。汝。皮。

猛虎行者。相和歌。辭。平。調。曲。也。古。辭。云。飢。不。從。猛。虎。食。本。為。游。子。悲。吟。此。則。喻。貪。酷。吏。之。去。為。他。方。不。容。視。親。人。之。咏。碩。鼠。詆。訶。彌。激。顏。會。之。聽。雨。紀。談。人。或。數。于。虎。其。衣。中。皆。別。置。于。地。此。倭。所。為。也。

長安有狹斜

長安官道。容官車。官車道外。有狹斜。微徑。盡。通。大。小。署。總。抵。乘。權。時。相。家。往。來。是。處。嚴。嚴。譏。察。惟。餘。此。隙。從。不。避。為。看。官。道。行。人。少。競。走。狹。斜。眾。日。加。長。安。有。狹。斜。亦。曰。相。逢。狹。路。間。乃。相。和。歌。辭。平。調。曲。古。辭。意。與。雞。鳴。曲。同。三。婦。豔。所。從。出。也。此。

以喻趨炎。捷徑。祇。恐。趨。要。津。者。見。之。顏。甲。

鴈門太守行

漢樂府有詩一篇。詠洛陽令。

王渙稚子善政。始末。事。皆。與。史。傳。相。合。而。

題云。鴈門太守行。從來未解。余幸七十有。

三老矣。閱天下事多。以今驗古。忽通其義。

因成此首。取決昔疑而已。詞不求工也。

漢和帝時。鄭王君。來蒞洛陽。治稱神。王令未歷鴈。

門任。鴈門太守。非無人。那知別郡。與思慕。願依賢。

幸為之。嗚呼。是時。誰是守。祿石二千。知報否。暴。

谷水集

卷之一

七

或如虎貪如狼。或如蠅營如狗苟。雖今名姓已銷。

滅。行事定然多可醜。遂使父老。美洛陽。彼邑何幸。

有循良。一時歌頌。遙傳播。借作鴈門太守行。

觀宋書。雁門太守行。題上復云。洛陽行。乃知先。

生所疑。足破千古之疑。後漢書。王渙本傳。渙。

廣漢郡人。以平正居身。以謫數發。撻奸伏。或。

思其德。立祠。安陽亭。西。每食。輒結。飲。而薦之。

門有車馬客。

京郊高門。詰旦開傳呼。有客車馬來。肅迎密語人。

莫測。將起。重駐。情低回。客去速。令駕車馬。即報只。

今先過者。彼此交言便出門。齊驅偕集沙堤下。沙。

堤大宅何潭潭。文軒華鼓溢衙間。晝晏及午。紫召見側面。聳肩承笑。談拜別。欷然俱哆口。真得同心。斷金友。仕宦方亨。結納深。引援阿。臣襟期厚。正似陳雷情。並堅交。舉升公。矢無負。策馬馳還。接衆賓。駕車還至。叩主人門。拜日。日曾無暇。戴笠求通應。怒嗔。

門有車馬客。本瑟調曲。曹植門有萬里客。行也。陸機張華擬調。皆問。其客而感。親友之凋喪。先生獨言。要人之門。岸小。結納之態。可憎。可嗤。未致窮交。不得自通。感此。梁何遜。早朝詩。詰旦鐘聲動。曉。禁門通。闕火。凡拜相。禮絕班行。府縣。戴沙填路。自。私第。至于城東街。名曰。

卷之一

沙堤後漢書。崔駰傳。云。文軒丹戟。顯于新世。前漢書。劉向傳。云。王氏。宋。朱。輪。華。戟。者。三十三人。唐書。蕭復傳。盧杞。詔。使。阿。臣。再。思。阿。臣。取。容。按。字。書。區。卷。入。聲。春。媚。迎。合。也。後。漢。獨。行。傳。雷。義。舉。茂。才。讓。于。陳。重。鄉。里。為。之。語。曰。膠。漆。自。謂。堅。不。如。雷。與。陳。風。土。記。云。越。俗。與。人。交。封。土。壘。祭。祀。曰。君。乘。車。我。戴。笠。他。日。相。逢。下。車。揖。

玉樹後庭花

綿蕞後繁殿上儀。何如。臣主洽情私。陳家天子能脫畧。宴遊狎客。搗新詩。臨春望仙結綺上。右扶孔嬪左張妃。王瑗陳暄幾輩侍。才讓尚書江總持。金菱絲筆聞唐藻。瓊樹辟月輝丹墀。應笑深宮為樂。

秘不使舉朝通國知。聞說宇文今換隋。奪甥篡主。矜兇威。有窮后。昇雖干統。效送商臣必在兒。天道好還。將助我。栢梁且賦。盤脣銘。

隋書五行志。云。預明初。漢主作新歌。辭甚哀怨。令。漢宮美人習而歌之。其辭曰。玉樹後庭花。開不復久。特人以此為詩。讖按南史。隋平江。漢主曰。王氣在此。被今來必自敗。但秦伎樂。酒作。詩。不。輒。先。生。此。咏。似。恨。季。世。不。乏。漢。主。爾。謂。之。為。三。漢。史。記。此。孫。通。起。朝。儀。與。其。弟。子。為。綿。某。野。外。習。之。幸。昭。云。引。綈。為。綿。立。表。為。某。陳。書。云。漢。主。自。居。臨。春。閣。相。往。來。又。云。江。結。綺。閣。孔。貴。顯。居。望。仙。閣。複。道。交。相。往。來。又。云。江。結。綺。閣。孔。貴。顯。祠。部。尚。書。與。後。主。遊。宴。夜。共。陳。瑄。王。瑗。等。謂。之。曰。卿。家。大。業。後。主。遊。宴。夜。共。陳。瑄。王。瑗。等。謂。乃。江。結。綺。也。通。鑑。周。主。字。文。實。立。后。楊。氏。后。隨。

卷之一

公楊堅之女也。又云。周主傳位太子。開大氣。三年。神位。于。隋。楊。升。菴。曰。楊。堅。本。封。于。隨。漢。有。天。下。以。周。齊。之。間。奔。走。不。寧。去。人。為。隋。左。傳。云。有。窮。后。昇。自。鈕。運。于。窮。石。因。夏。氏。以。代。夏。政。特。其。射。也。又。云。楚。子。欲。立。王。子。瑗。而。陳。太。子。商。臣。商。臣。以。宮。甲。國。成。王。王。繼。漢。相。樂。成。賦。詩。郭。舍。人。云。盤。妃。女。唇。甘。如。飴。樂府律體。

艾如張

天子赫然怒。息農講武初。爪牙威欲試。蒼茂勅先除。虎落聯三輔。周陸接萬車。長楊當獻賦。誰似馬相如。

父如張漢鏡歌之一艾與川同如讀為而故梁
傳之防以為防謂曰苑作以習武事艾州以為
田之大防也按鏡歌多漢武帝時事陳蘇子卿
所擬也故以此漢室講武之漢書云為中周
足法也故以此漢室講武之漢書云為中周
虎落也故以此漢室講武之漢書云為中周
北尹左馮翊右扶風為三輔楊雄傳上將大將
胡人以為多禽獸命右扶風為三輔楊雄傳上將大將
捕魚中註陸音扶風為三輔楊雄傳上將大將
禽獸中註陸音扶風為三輔楊雄傳上將大將
至帝時客有薦雄文似相如者

上之回

回中通趕路北出向蕭關。炎正威道振。孤塗勢欲
集幕南庭盡徒。磧外成徐還。萬歲樂無極。長令衛

谷水集

卷之一

十

霍開

漢書武帝本紀元封四年冬十月通回中道遠
北出蕭關。建樂府廣題曰漢曲。皆美當時之
事。隋陳子良擬之。云下輩便高宴。何如在瑤臺
失其自矣。此作獨得本。韓將石關。望諸國之意
。漢書出稱警入言。越止行人也。出入者。王父
出。有起。漢光武紀。贊炎正。中徵註。漢以火
德。王故曰炎。正前漢書云。單于姓。單于其國
稱之曰。單于。孤塗。單于謂天為。單于。子為。孤塗
。又云。單于。益北。絕幕。又云。左王。將皆道走。而暮
南無王庭。按。幕。與漢通韻。會沙漠。曰。磧。唐岑參
有磧外寄
元揭詩

折楊柳

傍水一邨雨。長程千里煙。成樓飄畫角。春架露秋

韃。白下歲烏密。武昌眺月圓。攀條贈策馬。井鬼入
暹天。

宋書五行志云。晉太康末。京洛有折楊柳之歌
。有兵革苦辛之辭。此則如柳惲徐陵咏柳之寄
相。思者也。古今藝術圖。秋千。漢武後庭之戲。本云
。千。秋。祝。壽。也。後。編。云。秋。千。又。為。鞦。韆。與。地。記。白
。下。城。即。白。門。本。江。東。之。白。石。壘。古。樂。府。楊。柳。兒。白
。曲。云。暫。出。白。門。前。江。東。之。白。石。壘。古。樂。府。楊。柳。兒。白
。侃。明。識。過。人。武。昌。道。種。柳。有。竊。植。于。家。者。侃。問
。何。以。監。官。柳。紫。桃。軒。種。柳。有。竊。植。于。家。者。侃。問
。之。生。即。洋。水。亦。化。為。萍。是。洋。木。精。之。盛。而。楊。柳
。其。生。者。也。其。光。芒。安。得。不。透。天。漢。列。維。垣。為。祝
。行。以。柳。亦。以。人。之。去。柳。必。如。柳。隨。風。生。活。為。祝
。柳。也。天。文。書。南。宮。朱。鳥。七。宿。井。鬼。分。野。與
。柳。今。野。相。接。故。借。之。以。誌。遠。別。之。感。耳

谷水集

卷之一

士

長安道

自昔稱天府。於今屬漢家。蕭曹未暇給。趙李俱窮
奢。遠致貳師馬。老乘丞相車。殘跡時及客。猶是五
侯跡。

長安道本橫吹曲辭。此與阮卓蕭貴所作並修
。言漢京之盛。史記關中左殺函右隴蜀。所謂天
。府之國。註。財。物。所。聚。謂。之。府。漢。書。高。帝。紀。云。與
。功。臣。制。符。作。誓。辭。日。不。暇。給。規。模。弘。遠。矣。阮。籍
。詩。西。遊。咸。陽。市。趙。李。相。繼。過。顏。延。年。以。為。飛。燕。寵
。李。夫人。非。也。按。谷。永。傳。小。臣。趙。李。從。微。賤。尊。寵
。成。帝。嘗。與。微。行。者。也。漢。書。李。廣。利。為。將。軍。期。至
。貳。師。城。取。善。馬。故。號。貳。師。車。相。語。林。樓。蘭。歷
。後。之。得。乘。小。車。入。宮。故。號。貳。師。車。相。語。林。樓。蘭。歷
。五。侯。之。門。每。旦。五。侯。遺。餉。乃。合。所。餉。饋。之。調

之五侯鯖說文煮
魚煎肉曰鯖音青

梅花落

誰自江南贈飄零度嶺頻長年悲雨雪每歲換冬
春隴水流幽咽心酸足苦辛閨中桃李色留豔待
歸人

梅花落本笛中曲也此與江總持所擬以芳豔
競長而結實風味勝之○荆州記陸凱與范曄
相善自江南寄梅花一枝詣長安與曄贈以詩
曰折花逢驛使寄與隴頭人江南無所有聊贈
一枝春秦川記云隴山懸岩吐溜比
人升此而歌曰隴頭流水鳴聲幽咽

驄馬驅

谷水集

卷之一

三

八赤合稱龍一青更號驄蹄堅深陷石心壯遠嘶
風蹀躞胡沙暗驍騰敵陳空時平但緩轡御史尚
堪雄

樂苑云驄馬驄皆言關塞征伐之事此作月之
結語更有別致周禮馬八尺以上為龍驄會尺
通作赤梁元帝紫驄馬詩依槐更依柳蹀躞復
隨前韻會驄音蝶驄音變蹀躞行貌漢書桓
典為侍御史執正無所迴避嘗乘驄馬御史
所畏驄為之語曰行且止避驄馬御史

劉生

冠簪衣達掖高鞍犯遠塵缺曾除衆怒素每拯羣
貧朝貴爭求識魯儒頗與親縱遊六輔樂應勸漢

都秦

樂府解題云劉生不知何代人齊梁以來為劉
生辭者稱其任俠豪放周遊三秦或以梁鼓角
橫吹曲有東平劉生疑即此生亦屬臆度先生
獨言劉生事意氣豪邁蔡邕前人所未發○漢書
以竹皮為冠師古謂簞上解之簞非竹筠也
禮記儒行達枝之衣註達大也○大俠單衣字書
錄簡文帝西齋行馬詩任俠解六輔輕薄為缺
河漢書韋昭註河東河內為三河燕三輔
為六輔史記劉敬傳中駕西都關中曰本言都
秦者其後妻者乃劉也○賜姓劉氏韓為奉春君
此詩言六輔者以敬過洛陽認帝入關而都故
兼三河
言之

驄鳴

谷水集

卷之一

三

一唱警天地三元開歲時成仙雲去近為吏日驅
遲義利休無辨關門存存有司聖人許好勇冠佩問
津隨

驄鳴相和曲也樂府解題曰古辭言置酒作樂
兄弟榮耀與相逐狹路間行同此詩則傲劉孝
威岑德潤所擬直咏驄鳴也玉燭寶典上日亦
曰三歲歲之八公使安登山大祭即日昇天餘
王安好道八公使安登山大祭即日昇天餘
置中庭雞犬故吟之盡得昇天故雞鳴天上犬
吠雲間白氏六帖引古語云善理人如驄驄史
記子路好勇冠雄驄佩叔孫孔于設禮義之
乃委贊
為弟子

陌上桑

女枝

谷水集

卷之一

毒

從軍行

人前。

杜

蜀道難

啼哀。

谷水集

卷之一

十五

血

胡姬年十五

破瓜

將

此曲本出羽林郎而辛延年本辭有云調笑酒
宋胡此詩極調笑之趣矣使古人復生當有積
薪之感○十道志載胡歌云我馬支山使我
婦女無顏色○十道志載胡歌云我馬支山使我
下貌李陵答蘇武書韋韞韞以蘇武風雨註韞
韞印皮條以轉帳幕令可張弛也○古徵好曲寫
窈窕上頭歌○得及破瓜但看脫葉蓮何如芙蓉
花錢希言戲取云古人託物比興若芙蓉豈蓮
之屬說文訓辨字為瓜中實可悟矣宋楊文公
誤解呂純陽功成當在破瓜年以破瓜為二八
凌氏核劉亦執是說何
不于古曲求其義乎

遊城將

光祿脩防障甘泉罷警烽馬臚銜甘肅劍氣躍芙蓉
栗姚迎軍拜居胥絕幕封白茲籌廟勝不復鑿

谷水集

卷之一

夫

門山

邊城將乃雜曲歌辭漢書云光祿徐自為出五
原塞築城障又云大入烽火通于甘泉又
云大宛馬嗜首稽漢使所得種于離宮一名光
風吳越春秋薛燭善相劍王示以劍劍曰沉沉
如芙蓉始生于湖漢書云霍去病為票姚校尉
注票音頻妙反姚音羊召反又云去病封狼居
胥山注築土祭天以彰漢功又云衛青將六將
軍絕幕注幕沙幕直度曰絕古漢幕字通用也
將軍辭而行乃瓜箭故明衣鑿山門而出

谷水集卷之二

海鹽胡夏客宣子著

同邑陳光緯譙山箋

五言古詩

游仙

海上遇神人相邀遊蓬萊御風登其巔雲闕何崔
巍群真就我問知從漢地來珍重劉天子於今無
恙哉憶隨五色麟高會通天臺謁謁南方至天馬
東道休人間致足樂此日正裴回聞之不敢對并

谷水集

卷之二

一

三千古哀試望九州土是積萬劫灰勸仙無再問
且醉流霞杯

意氣擬託睥睨一世若非名在丹臺何以摘藻
似雲華之唱南華經列子御風而行冷然善也
旬有五曰而後反九華安紀降揚司命詩雲開
堅空上漢武內傳元封元季七月七日王母乘
紫雲輦駕五色斑斕降漢宮武帝紀作甘泉通
天臺註云此臺高上通乎天也三輔黃圖云去
地百餘丈以候天神焉一作椅西面南夷傳唐蒙
風指曉南越南越美備舍南方草木狀云椅椅草
味辛似薑作蒿美備舍南方草木狀云椅椅草
羞也小而青曰椅椅可以調食漢禮樂志郊祀
歌天馬徕歷無草徑千里循東道徕古來字說
文襄長衣貌徐氏按漢書襄回用此取其襄回
之狀今俗作徘徊非是三秦記云武帝穿昆明
池是衣墨有外國胡道人云此是天地劫灰

之餘唐太宗昆明池詩註武帝初穿池得黑土
同東方朔曰西城人知漢問胡人曰劫盜之
餘矢也故太宗詩云劫盜隱平沙論衛項曼都
學仙三季而返曰仙人飲我派霞一杯數日不
飢

有感

閨閣旦旦啓憧憧其間藉茲財勢盛集有仁義
舉見客角門出選之間何如客言主人賢頌聲故
不虛養狗飼以肉養士食有魚從禽撤置酒座露
玉竿餘揮手亟謝客若曹好曳裾

谷水集

卷之二

之問陸機廣雅論云雷玉竿之餘滙若曹猶
言爾曹也漢書東方朔給賜朱儒曰上以若曹
無益于縣官又鄒陽諫吳王書有示飾
固陋之心則何王之門不可曳長裾乎

春郊即事

春風徐相吹春雨微與灑。鰥原枯卉蘇。韶景明若
寫蠟屐健任攜青筇勁堪把。縱意樂所之。出園至
于野。簪暄曝華髮。戶倚窺佳冶。袖舉落英粘巾拂
游絲惹。憧憧笑語紛。落落拱揖寡。自怡閒戴笠。誰
羨貴乘馬。半嶺霞忽銜一竿。日垂下。仰招投枝禽
伴我同歸也。

寫春物之點綴。芳序故可娛。甥接同心友。雖無經時別。翻總乍分
手。願言暫淹留。一試家造酒。常餐乏美味。情親弗
嫌苛。相勸永若芳。畢景開笑口。鴻業古人空。榮華
今輩有。男兒競三旌。不如飲數斗。冰月起。衡闌難
留友對酌

谷水集

卷之二

花。今照。應明。當期。復醉。君肯留。爾否。
淡而有味。自類陶徵士。詩較江淹所擬。田居采
芣括遺。文選楚雲詩。何獨頌衡闌。註衡門也。
丘遲與陳伯之書。雜花生樹。羣鳥亂飛。晉書山
簡傳。日夕倒載歸。若芳無所。知一作醉。而醉甚
貌。錢希言曰。若芳皆草名。言醉甚。不能辨也。班
固兩都賦。序曰。典廣繼絕。潤色鴻業。莊子。屠羊
說曰。三旌之位。吾知其貴。于屠羊之肆。註
云。三旌三公也。車服各有旌別。故云三旌。

舟行

荒雞一聲號。泊舟齊換袍。天垂星點疎。下雜林間
火。輕舸逞健勢。疾進凌大舸。夜水臥聽頻。晨光起
望頗。流逆艣逾闊。風斜帆難妥。髮櫟市酒食。腹弱

底果。眠對煙波。旦晚狎秋簫。用載四方人。漸
話細瑣。各有利名圖。拋家亦如我。挽岸迎新柳。
眉舒風腰舞。故園正花時。向誰綻葩朵。奔走二十
年。此身飽坎壈。又遠行。應謂初計左。

補此詩其見蓬窗風浪中布帆無恙旅況安涼
殆悔昨命所云寫難狀之景如在目前者歟
杜詩云披袍開頭披有神方言船大者謂之舸
杜詩富家有錢駕大舸廣韻勝所以逆船也集
韻通作櫓增韻安手也史項羽本紀註整船向
岸曰櫓莊子腹猶果狀注飽也釋多上聲無下
貌韻會坎壈不平貌又云手足便右
以左為僻故策畫不逆事宜曰左詩

經齊魯紀所見

各水集

卷之二

四

擔簦歷齊魯。城村盡空室。牆根坐有人。哭聲細無
力。自怨遭奇荒。絕炊已百日。婦病拋溝中。兒女散
走失。骨瘦肉全無。人相食。不食。忍餓丐路旁。豈能
去為賊。千里道。同寧惟茲下邑。長吏愁催科。榜
笞究無出。為牘試上告。緩征且求恤。反覆察災真。
方敢奏疏入制。曰。下部議部。請更核寔。先考歲課。
虧官。皆應奪職。民若入累。官就死。事未畢。

明季卽災之說往往部議核實數月而報可
不幾索諸枯魚之肆乎先生為目時艱每形于
賦咏惜未展其經綸狀視老杜垂老別無家別
事復有問。史記虞卿解褐登徐廣曰登筮

有柄者左傳叔向曰道雖相望註理職反者漢
書張敖傳榜笞數千師古曰榜謂捶擊之也音
彭

甲申歲余謀避世向雲溪覓山雖不果往憶

弗能忘目為自識

歲申駭天崩。拊已憂地狹。買山將逃名。緣溪遂入
雲。深却人惇龐。一見我親洽。山教植茶笋。溪教養
鶯鴨。更許新僑客。眾為周匱乏。引就林間寺。有樓
貯楚夾。高對面西山。嵐光四窗納。歌嘖閒就聽。青
苗出看插。儘容爾歌枕。寧知世撰甲。卜隱初頗乖。

各水集

卷之三

五

樓巖餘夢押俗紛等受桎。野性期出柙。山人儻相
招。吾從舊遊約。

敬清曠之境便覺咫尺雲壑令人益動考察之
興。吳興志雲溪者合舊溪前溪餘不溪及此
流水四水蕩激雲然有聲故名通鑑唐懿宗咸
通三年上于禁中自唱經手錄梵夾注貝葉經
以板夾者法華經云以妙音聲歌頌贊誦頌音
跋梵音也翻譯名義集明匿或云梵頌讚歎讚
天之音讚音惠贊
也左傳振甲執兵

挽歌

崇世欽羣鬼。晡露寫哀辭。有生盡有死。存且為逝
悲。惟昔乘富貴。千載誇一時。俯仰今古間。何事不

可為備途人莫屈。短運鬼俄隨。天地諒未休。壽命故有期。經營四海者。一幃啼寡妻。鸞鵲蛟龍翼。願盼虎豹姿。旦暮委丘壟。螻蟻得來窺。朝市逐世換。譽謗任情移。拙手述志業。傳流積浚疑。身名總弗保。感淚空漣洏。

蘇子法訓云。今喪有挽歌者。何以哉。蓋高帝召田橫至千戶。卿亭自刎。奉首從者。挽至于宮。不挽歌者。古者。虞夏故為歌。以寄哀音。顏氏家訓云。至為反者。自歎。珠華製。作本意。先生獨痛惜。經營四海者。且以史傳。失實。更悲身名之俱喪。命意出人。意表此。題昔人列之樂府。相和歌辭。今不入樂府者。從蕭統選詩之例也。陳張正見虎

谷水集

卷之二

六

丘山詩。治波壯。勢島洛邑鎮。崇丘蓋指北也。北望一作北中。張載七哀詩曰。北望何樂。樂高陵有四。五沈佳。期詩云。北望山。上列墳塋。萬古千秋對洛城。皆指此也。古挽歌辭云。墓上朝露何易晞。初學記云。葬出。田橫門人言。人如露易晞。滅也。集韻。通。而。涕。淚。貌。

感懷

勝衣嗜墳典。弱冠驚邊遽。七尺爭千秋。豈其夷九庶。經術事習組。形勢籌借箸。院廨世運偶。方畧野謀預。思昔卞溪釣。玉鈴老竟遇。鷹揚八十翁。肆伐五六步。我生逢悠悠。近徂疇遠慮。蟻穴終一潰。燕幕難再覓。薇藿首陽採。芝效藍田茹。身名待誰問。

日月將吾去。士志固必伸。世路尚多阻。十畝課種植。一室躬掃除。文酒思紛紛。咍戲話絮絮。相伴寄短歌。待時勗永譽。

史記三王世家。王子賴。天能勝水。趨拜孔安國。尚書序。伏羲神農黃帝之書。謂之三墳。少昊顓頊。唐虞之書。謂之五典。宋毛漸。使韓升。升三墳。書曰。山墳。形墳。氣墳。其真偽未可知也。遷運。後報也。說文。運。傳也。徐曰。傳。即車也。左傳。使。運。告。千卿。莊。運。傳。車也。史記。留侯世家。云。臣請。指。前。著。為。大王。籌。之。漢書。諸侯王表。序云。與。平。之。後。日以。陵。夷。至。序。院。隔。河。洛。之。間。註。院。佚。也。隱。顯。傳。云。趙。充。國。傳。云。臣。願。馳。至。金城。圖。上。方。畧。左。漢。得。大。鯨。魚。有。兵。鈴。在。魚。腹。中。服。澤。之。二。百。年。而。止。葬。之。無。尾。惟。有。玉。鈴。六。篇。在。棺。中。左。傳。吳。

谷水集

卷之二

七

公子札曰。鸛。熱。之。巢。于。墓。註。言。甚。危。高。士。傳。云。四。皓。精。道。見。秦。政。虐。乃。退。入。藍。田。山。作。歌。有。云。鸛。鳴。於。墓。之。上。可以。察。氣。漢。陳。蕃。傳。蕃。庭。宇。無。纖。薛。勳。曰。何。不。洒。掃。以。待。賓。客。蕃。曰。大。丈。夫。當。掃。除。天。下。安。事。一。室。波。漢。馮。衍。顯。志。賦。云。秉。翠。雲。而。相。輝。註。道。遠。也。伴。通。作。羊。楚。辭。所。云。聊。逍。遙。以。相。羊。也。

敘感

惟考文武業。薦為中山守。半世號立言。累跡迫縮綬。時方外懼殷。感慨效扞搢。畿南六十城。拉堅駁如朽。定武決辰攻。輶車乘夜走。一人慰博解。萬額競加手。蘇余往觀省。侍養在左右。所與同即戎。奉

勇分相部。鑒每度死士。凱多敗生口。憑壘聚父子。
歡懷宴賓友。文事備豈無。詩書用仍有。上功當秩
滿內遣豈賞厚。一篋忘樂羊。三署輕芻狗。歸卸鑿
門甲。隱檀藏山酉。厄詐詎自延。憂國何人壽。倚廬
哀孤焚。世業思荷負。牙籤故逾千。耕晦新尋耦。四
憶歲辛壬。禍患日紛糾。社疑謀鬼神。朝光混好醜。
折足類小器。多口喪大受。紉輶尚方賜。刀頻東市
毆。智慮或失一。陽數竟遭九。樞曹當借才。諸公與
先。後危言曾痛發。任事終引肘。時局徇苑枯。要路

谷水集

卷之二

八

伺喜否。匪翹後來薪。堪悲皆醉酒。抽身決先獎。憤
軍謝永詒。已傾敢問度。得老奚慙慵。愚智係邦家。
風雅歸淵藪。論定春秋存。集傳甲子久。越裝無千
金。陶門惟五柳。手澤方未湮。追痛趨庭叩。

先生父職方公。諱震亨。當板蕩之秋。保障嚴疆。
蒙恩擢用。而不獲久任。樞曹前漢敘述。沉鬱頓挫。
史以悲歌當泣。忠孝之思。並深此殆。為近代詩
陪臣。奸桀注。即今擊析行夜也。左傳。決辰之問。
註。十日。幹。一。周。曰。決。日。十二。辰。一。周。曰。決。辰。
翻音彭。說文。兵車也。廣韻。樓車。漢書。枚。赫。陳。喜。
作。翻。車。銀。矢。即。漢。書。光。武。紀。所。云。街。翻。撞。城。
者。也。史。記。馮。唐。傳。上。悅。而。傳。解。曰。吾。獨。不。得。薪。
頗。李。牧。為。將。漢。書。服。助。傳。所。與。之。卒。註。所。析。薪。

與駕車者詩云。無拳無勇。注。拳力也。霍去病傳。
合兵。鑿。車。蘭。下。注。謂。盡。死。殺。人。為。鑿。即。康。成。詩。
註。敵。所。創。者。之。左。耳。本。作。戰。字。林。云。截。耳。則。作。
耳。旁。獸。首。則。作。首。旁。蘇。武。傳。既。脫。捕。得。雲。中。生。
口。獸。口。說。切。起。也。左。傳。敵。王。所。懷。而。獻。其。功。周。
禮。官。正。行。其。秋。序。註。秋。祿。稟。也。祿。謂。依。班。伏。受。
祿。漢。平。帝。紀。更。在。位。二。百。石。以。上。一。切。滿。秩。如。
真。史。記。廿。七。傳。親。侯。令。樂。羊。攻。中。山。拔。之。逐。
而。論。功。文。侯。示。之。謗。書。一。篋。後。漢。陳。蕃。傳。素。經。
三。府。陳。蕃。不。肯。平。署。老。子。云。天。地。不。仁。以。萬。物。
為。芻。狗。註。芻。狗。祭。神。之。物。祭。畢。則。去。之。山。門。解。
見。第。一。卷。方。輿。記。西。山。下。有。石。穴。中。有。書。千。卷。
秦。人。避。地。率。于。此。梁。湘。東。王。所。云。西。陽。之。逸。典。
也。禮。記。父。母。之。喪。居。倚。廬。不。塗。註。倚。木。于。牆。為。
廬。不。塗。飾。也。韓。愈。詩。郡。侯。家。多。書。掉。架。三。萬。軸。
一。懸。牙。籤。新。若。子。未。觸。左。傳。曹。曰。臣。願。賜。尚。
子。立。于。社。宮。而。謀。臣。曹。漢。書。朱。雲。曰。臣。願。賜。尚。
方。斬。馬。劍。斷。後。臣。一。人。以。厲。其。餘。註。尚。方。少。府。

谷水集

卷之二

九

屬官作供御器物故有劍可以斬焉。後漢。飛。俊。
上。書。歐。刀。在。前。繫。帶。在。後。又。虞。翻。云。寧。伏。歐。刀。
以。示。遠。近。註。云。歐。刀。刑。人。之。刀。也。劉。歆。三。統。曆。
譜。一。元。之。中。四。千。六。百。一。十。七。歲。初。入。元。百。有。
六。歲。為。陽。九。有。厄。者。前。元。之。餘。氣。也。新。序。云。魯。
君。使。安。子。賤。為。單。父。軍。請。善。書。者。書。憲。從。旁。引。
其。肘。書。醜。則。怒。之。書。者。患。之。歸。告。魯。君。曰。子。
賤。苦。我。擾。之。命。有。司。無。得。徵。發。單。父。大。治。國。語。
優。施。歌。曰。人。皆。集。于。苑。已。獨。集。于。枯。史。記。汲。黯。
傳。云。甚。矣。汲。黯。之。怨。也。又。云。陛下。下。用。厚。臣。如。積。
薪。耳。後。漢。來。者。居。上。文。中。子。云。大。廈。將。傾。非。一。木。
所。支。度。今。誤。作。度。度。音。沙。去。聲。側。屋。也。非。夏。屋。
矣。南。史。陶。潛。傳。潛。所。著。文。章。甚。多。以。前。明。書。年。
號。永。初。以。來。惟。云。甲。子。而。已。史。記。陸。賈。傳。出。所。
使。越。得。案。中。裝。賣。千。金。分。其。子。陶。潛。作。五。柳。先。
生。傳。曰。先生。不。知。何。人。亦。不。詳。姓。字。宅。邊。有。五。
柳。目。以。為。號。禮。禮。王。藻。云。父。規。而。
不。思。讀。父。之。書。手。澤。存。焉。爾。

偶然作

天地有至仁。嚴冬自回春。群芳萌宵露。二麥秀朝
曦。綠望鋪新圓。青看改舊林。流季節序換。逐日景
光新。老去滋多感。時移何可爭。纖簾遠遶務。鬪春
晦高名。歲月知難駐。風塵偷自寧。乾坤理又亂。夜
旦寢還興。多事當今世。忘機保此生。

南史沈麟士居貧織簾誦書口手不息鄰里稱
為織簾先生晉書王猛以鬪畚為業有人買畚
而云可隨我取直行不覺遠至深山見一老
父坐胡床猛拜之父曰王公何緣拜使人送之
猛既出顧視乃嵩山也

谷水集

卷之二

十

罔兩問景

罔明有形影神答辯三詩。沈詹

事集中。亦有魑魅問景之作。雖指事各異。

或曰淵明而興起乎。其言魑魅者誤也。案

莊氏曰。衆罔兩問于景。今戲為罔兩問景。

直點次濠篇而已。

罔兩來問景。君何茲曩殊。向曾俯受諾。今翻仰聽
呼。向坐何威重。今起故趑趄。向行周名都。今止棲
市閭。更許向黑幘。短髮今垂顙。景曰奚稍問。所以
試聽子。飛龍變為蛇。盤曲蛻泥汗。蜨蛺逐化蜩。叫

躁振高衢。但看日與夜。相代豈由吾。彼來吾隨。赴
彼往。吾隨。但看日與夜。相代豈由吾。彼來吾隨。赴
然。寓言堪款款。

世不可與莊語故效漆園之寓言感樂無盡何
埃送窮乞巧耶。莊子寓言衆罔兩問景景曰
奚稍問註稍累也。又曰于蜩甲也。蛇蛻也。似之
而非註景生于形如蜩之甲蛇之蛻蛻似而非也
又曰彼強陽則我與之強陽註強陽陽氣之不
正者晉張載劔閣銘一人荷戟萬夫起起註越
起不連貌越音咨起音疽通作火且周易其行
次且魏曹植有各都篇陳孔與有名都一何特
詩滿岳西征賦云感市閭之叢井應劭漢官儀
云贗古者不冠者所服按董仲舒止雨書曰執
事皆赤幘知不冠者之所服也。漢書曰執
巴祇為揚州刺史黑幘裝不易以水墨傳而用
土

谷水集

卷之二

十

田家詞

蠶畢亟赴畊。蒸餾賽田神。卜種稅與秋。收成得幾
分。伴工選鄰舍。婦子共辛勤。插秧復剌剌。排料色
日新。但願時雨足。桔槔勞暫停。何方車騎客。騶唱
過柴門。兒童擁立看。父老前跪陳。官人從此去。須
吏當到城。若見催科吏。幸言苗始青。
敘述勤勸之時惟恐催科之至婉有餘情可與
儲柳田家詩詩並垂藝苑。說文餽飯氣蒸也
爾雅郭璞註饋糞白餽儀禮庶人曰刺草之臣
莊子天地篇鑿木為機設重前輕挈水若抽數

如決湯其名為棹註棹指棹說文云汲水器也
通典云郭祚為僕射奏請御在太極閣唱至
車門唱謂呵殿之聲即北山移文所云鳴騶
也如淳漢書注曰騶馬以給御使乘之

雜感

粵若黃叔帝便章七十季馴德慮四表咨嶽謀授
賢放齊額奉胤防開纂傳先啓明紹克明於變當
無愆舍子雖至公禪位亦行權炎黃夏殷周世及
故相傳藉非失玉鏡人定事勝天後代多揖讓憤
怨滿殘編

本水集

卷之二

士

此詩以官天下為慕借之氣附亦禪家阿佛罵
祖之意朕詩家得此便有宰天心出月脇之奇
○五帝本紀帝堯黃叔純衣能明馴德便章百
姓注叔冕名其色黃象古質素也馴古訓字訓
順也言聖德能順人也便古文尚書作平今文
作辨古平字亦作便音婢嫁反便則訓辨遂為
便章尚書帝命驗云桀失玉鏡
用其室虎注玉鏡謂清明之道

其二

陽精懸畫象撫宇事為兄搏桑故多枝並出勢疑
爭呈威示孤矢天怒赫翼行落九妖以息升圓明
以貞巧力邁嶽牧獨大璿霄名曷移東嶠捧將晚
西崦傾葦爾雨斟旅得奮揮戈誠洗蝕道惟順依
光績易成靈藥鼎鑒惜縮宵善謙盈

春秋感精符人主兄日姊月山海經湯谷有扶
桑木十日所浴九日居下枝一日居上枝嚴忌
哀時命作博桑青同李白詩游博桑兮挂左袂
史記正義云張九星在狼東南天之弓也以代
叛建正張矢向狼動移多盜襲怒也與恭同觀
大引書云黃行天罰淮南子夷命羿射十日落
其九左傳羿因夏氏以代夏政特其射也鳴音
魚日內受故曰東嶠書所云嶠夷列子所云嶠
谷之嶠者嶠嶠日所入處故曰西崦淮南子亦
曰崦嵫山又左傳崦嵫曰崦嵫生澆及豷使澆滅
斟鄩斟鄩氏靡有西氏取二國之墟以滅之
淮南子云魯陽公與韓構難戰酣日暮援戈而
麾之日遂三舍又云羿妻服藥許仙奔入月中
諸思此詩似望羅靈之照臨而結言陰道之當
也

咏西施

本水集

卷之二

士

於越兩施女相望對一谿東嫁同里子西為吳王
妃美女新寵盛殺父宿怨遺蠱謀蔽逾密詬誤國
終危戰漬詐忽覆宮治艷誰婦冶容罹兵火人盡
可以妻響驟悵故苑浣紗尋舊谿復見東隣伴痛
絕不勝悲東施亦增感捧心相對之觀者竊指議
二曠有妍媸傳語世上人慎勿效西施
治吳之後西子復遙浣紗溪上想當朕爾朕以
為不如東施則足先生見道之言古人有云蕭
以香自燒膏以明自銷山木以不材終其天年
此詩悟其微矣○春秋定公五年於越入吳注
於發聲也易云治容海淫廣與記靈岩有響聲
麻故基昔吳王建響聲廊虛其下令西施步原

楚之則有聲南華經云西施病心而嘔其里其里之配人見而美之婦亦捧心而嘔其里彼知美而不知嘔之所以美註楚額曰嘔與舉同黃山谷次謝與迪所作竹詩今代捧心學取笑如東施

讀留侯世家

留侯世相裔季少歲祖龍家散得匹勇國亡奮孤忠僥倖萬分一寧計必成功脫身博浪沙下邳遇老翁孺子知可教進履意何恭書授一卷讀符剖萬戶封運籌藉帝箸定策傳儲宮身退名不辱飄然慕赤松興劉帝業就報韓臣事終

谷水集

卷之二

古

余觀留侯始終為韓雖博浪之謀不遂橫陽之命不延卒蕭漢滅秦楚以據其忠憤結二語詢是千秋定論○史記曰留侯張良其先韓人也韓破悉以家財求客刺秦王為韓報仇以大父父五世相韓故嘗見滄海君得力士為鐵椎重博浪沙中秦皇帝東遊良與客狙擊秦皇帝上有一老父墮其履顧謂良曰孺子下取履良為取履曰臣死且不避願公先出一編書曰讀此則為王者師且曰視之乃太公兵法也人曰上曰運籌策帷帳之中決勝千里外吾不如子房又曰漢王與酈食其謀楚楚推食其曰陛下復立六國復楚必欲從而朝良從外來曰臣請藉前箸為大王籌之曰上欲廢太子呂后使呂誅劫留侯曰為我畫計留侯曰上有不能致者四人則一助也及燕四人從太子為壽上目送四人賢戚夫人曰我欲易之彼四人輔之羽翼已成難

動矣又曰留侯曰今以三寸舌封萬戶位列侯于良足矣欲從赤松子遊耳索隱曰赤松子神農時雨師能入火自燒崑崙山上隨風雨上下也

詠史

陳涉一匹夫吳莽相仗倚負腹已置書歎呼還托鬼歎息志空存夥順時占幾鴻鵠安能慕燕雀未可誹何如咩擁儔冥飛志殊偉

此言陳王富貴不久不如儲耕令富貴者聞之當如破夢晨鐘矣○史記陳勝字涉吳廣字叔適成漢陽失期法皆斬乃謀曰王侯將相寧有封爵中卒買魚烹食怪之入令吳廣之叢祠中夜篝火狐鳴呼曰大楚興陳勝王卒皆夜驚恐

谷水集

卷之二

古

乃殺尉勝自立為將軍又曰陳勝已為王故人入宮見殿屋帷帳曰夥順涉之為王沈沈者注楚謂多為夥順者助聲之辭又曰涉嘗與人傭耕較畔上曰苟富貴無相忘傭者笑曰若傭傭何富貴也涉太息曰燕雀安知鴻鵠之志哉索隱曰尸子云鴻鵠之鶩羽翼未合而有四海之心鴻鵠是一鳥若鳳凰狀非鴻雁與黃鵠也漢漢逸民傳序楊雄曰鴻飛冥冥弋者何慕焉言其遠志也

其二

祖龍壁將遺化蛇遂起陸亭長貫酒來大呼刺其腹昔饗帝有醉今弒帝又哭烏江悲逝驢鴻溝息逐鹿渡冠馬登儒誤籌封六國

祖龍事見第一卷史記云高祖被酒夜徑澤中
有火蛇當徑乃拔劍斬蛇後人至蛇所皆得道
今為赤帝子斬之吾子白帝子也化為蛇當道
日地發殺機龍蛇起陸史記又云高祖為泗水
亭長嘗從王媼武負酒注貫貨也廟通傳不
敢刺刀于公之腹注東方人以物市地中為傳
音側吏反張衡西京賦大帝悅秦穆公而饗以
鈞天廣樂帝有醉馬虞喜志林云謗云天帝醉
秦暴金誤墮石墜李太饒曰秦時金策謂之天
醉王與漢王約中今天下割鴻溝而西者為漢
鴻溝而東者為楚又廟通曰秦夫其鹿天下共
逐之郡生傳諸客冠儒冠者沛公賴解其冠使
溺其中高帝紀郡食其欲立六國漢王以
問張良良發八難漢王曰豎儒義賊乃公事
其三

白水集

卷之二

七

茂陵隘區宇。四裔氣遙吞。極望海外山。依稀見三
神。賡歌讌相梁。讀賦思凌雲。布被任宰相。人奴為
將軍。曉識標姚弟。受遺輔幼君。

漢書武帝崩葬茂陵左傳云先王居構祝于四
裔強固西都賦云日極四裔說文裔衣裾也徐
曰裾衣邊故謂四裔又周語裔土又陽豈有裔
民皆以荒裔為訓史記齊人徐市等上書言海
中有三神山名曰蓬萊方丈瀛洲漢郊祀志云
此三神山在渤海中諸仙人及不死之藥皆在
焉又云武帝即位年少君言黃金成以武帝元
器則益壽而海中蓬萊仙者乃可見之武帝元
封三年作柏梁臺詔羣臣二千石有能為七言
詩乃得上坐史記司馬相如見上好仙道為大
人賦既奏天子大悅飄飄有凌雲之氣似游天
地之間意公孫私為御史大夫汲黯曰私位三

公奉祿多然為布被此許也上問弘弘曰無
忠臣下安所聞此言天子以為謀幸以為
丞相衛青下安所聞此言天子以為謀幸以為
人有相衛青下安所聞此言天子以為謀幸以為
皆為車騎安所聞此言天子以為謀幸以為
南地封侯安所聞此言天子以為謀幸以為
軍而還天子使使者即軍中拜為大將軍子
霍去病為侍中從大將軍受詔與壯士為標
校尉漢書霍去病去病弟也出入禁闥上使
畫周公負成主朝儲侯以賜
漢元二年受遺詔輔少主

其四

子陵遇光武相友密相語。真人自龍種。聞曉應一
怒。寧待就李通。方始剪王莽。

白水集

卷之二

七

教漢事簡朴而緯有含蓋昔人稱孟東野詩如
聖賢古制堅寒松此殆類之○遠矣傳稱子
陵少有高名與光武同學所學何事而帝居其
賢令以物色訪之乎先生論史事議事見于此
漢光武紀宛人李通以圖讖說光武云劉氏復
起李氏為輔光武念王莽敗亡已兆遂與東妹
逃梓

至理控羣妄。提耳藉嚴言。真實義無編。擊天萬世
尊。金人發王夢。有覺自同根。慈引善信芽。厥決蓋
欲蕃。懌息火宅子。引領依法雲。貝葉演萬派。拈花
第一源。無始誰迷我。塵網猶未拂。受記往不昧。發
心今具論。

楞嚴經云皆是無漏大阿羅漢註內冥中道不
漏二邊也漢書張騫傳身事國在大夏東南
李奇云一名天竺國師古云今之天竺蓋身事
轉而為天竺國師古云今之天竺蓋身事
域傳皮山國南與天竺接又霍去病傳休屠
祭天金人師古曰今之佛像也牟子曰漢明帝
夢見神人身有日光問羣臣傳曰天竺有佛
治其神也世說孔融曰彌衡罪同齊魯不能發
明王之夢經云五蓋覆外終不見道又曰五蓋
國中五欲除愛草五蓋者貪欲嗔恚睡眠調戲疑
悔也五欲色聲香味觸也五蓋者貪欲嗔恚睡眠調戲疑
後紀宮房懽息法華經譬喻品云諸子于火宅
內樂著嬉戲又云但以智慧方便于三界火宅
板濟衆生王巾頭陀寺碑文法雲于真際則
火宅晨涼註云行正法以濟物如雲蔭也百陽
雜經云貝多出摩伽陀國此樹有三種貝多是
梵語漢翻為葉貝多安力人者漢書葉樹也西
域經書用此傳燈錄世尊在雪山曾上拈花示

谷水集

卷之二

文

其二

付衣南印來直指掃文字。一心超任向。二乘絕擬
議上根自及信。劣見或增悻。長江逝淼茫。中嶽聳
青翠。曠劫一燈傳。震旦五宗始。當仁競機鋒。酬恩
效呵晉。悠悠精舍中。後授還前嗣。臺城索蜜翁。嗟
勤有漏事。
傳燈錄達磨頌誌可曰傳法印以契證心付契
衆以定宗旨却後有難但出此衣用以表明又

曰吾本南印來此東土南印者南天五印度
也梵語印度此云日月五印度境周圍九萬餘
里般若多羅尊者謂達磨曰當往震旦設大法
目初出耀于東樓炭經云慈河以東名為震旦以
大鑒禪師法嗣有南岳青原南嶽下三世為山
四世仰山足為仰宗濟是為曹洞宗青原下六世
法眼宗山五世曹山是為曹洞宗青原下六世
雲門是為雲門宗釋迦譜云精舍者息心所栖
靈裕寺誌曰非粗暴者所居故曰精舍南史梁
武帝被圍臺城口苦案案不降曰荷荷遂崩五
燈會元梁武帝七年達磨至金陵帝問曰朕造
寺寫經度僧不可勝紀有何功德曰並無功德
此但人天小
果有漏之因

其三

谷水集

卷之二

文

五葉懸古識。龍象修相望。緬惟吾郡子。獨號僧中
王。靈樹驗目緣。雲門闢道場。施設頗鑒爽。全機播
諸方。合父稱曹山。有子誇地祿。問津向滹陀。至今
騰巨浪。秦鑽豈轆轤。吹毛比鋒鏑。家鄉慧命在。廣
錄文未喪。

傳燈錄達磨偈曰吾本來茲土傳法救迷情一
花開五葉結果自欣成大論云那伽諸羅漢中
最大力故言龍象水行中龍力最大陸行中象
力最大也傳燈錄雲門文偃禪師嘉興人也嘗
抵靈樹實符知聖禪師接首座之說師之法嗣
有韶州資福詮禪師有僧問觀面難達實如何
願鑒喚師曰鋒前一句起調御擬問如何歷劫
達又若若集載直殿使書一偈碧玉殿上曰雲

門尋常愛說三字禪願鑒又說一字禪又五位
善接三根無州曹山本齊禪師謂洞山深
之空密授洞上宗旨又福州地藏洞山深
京慧林宗本釋照禪師之法嗣也山海經云大
哉之山游陀之水出焉漢書注云在今代州
經定州東南臨濟玄禪師唱宗風于鎮州故開
禪者曰問津濟陀也又雲門怪禪師初泰睦州
州曰通達師擬議州便推出曰秦時操轅嶺師
從此悟入吹毛劍者禪家以喻利器有僧問雲
門怪禪師云如何是吹毛劍師曰豁又口前廣
錄者天日中峰禪師廣錄三十卷續佛慧命者
見焉

其四

冥心契玄理遺跡振俗累詎惟方袍流亦有白衣

本水集

卷之二

汗

士麗公馬祖匹維摩釋尊比丈室臥疾痾團頭對
妻子權位足博施金錢可廣被至人竟忘情功業
等糠粃我微甘也窮道風竊興起眾生正紛紜其
施仁蟲螳

廐居士名趙字道立詩偈三百未竟質勝于文
此則救法苑之芳潤以慧業為勝目者矣○按
僧家三衣俱稱方袍出律部又僧著袈裟若無
知論劉遺民見而歎曰不意方袍復有平粹五
燈會元云廐居士初恭馬祖問不與舊法為侶
者是甚廐人祖曰待汝一口吸盡兩江向汝道士
于言下頓領立自故曰廐公馬祖匹又云丈珠
問維摩何等是不二法門維摩默然丈珠曰乃
至無有語言文字是真入不二法門故曰維摩
釋尊比高僧傳唐顯慶中王玄奘使西域至昆

耶城有維摩居士石室以手板縱橫量之得十
笏故云方丈維摩詰所說經云佛告文殊師利
諸摩訶薩問疾維摩詰心念文殊師利與大眾
俱來即以神力空其室內惟置一床而臥又云
大珠師利言東方有世界號須彌相其佛通須
彌燈王身長八萬四千由旬維摩詰現神通力
即時彼佛遣三萬二千師子之座來入維摩詰
室其室廣博悉皆包容無所妨礙僧肇注維摩
經曰維摩詰泰言淨名無所妨礙有偈云有男
不嫁有女不嫁大家圓樂頭共說無生話

本水集

卷之二

主

谷水集卷之三

海鹽胡夏客宣子著

同邑陳光輝譙山箋

五言古詩

上某邑侯

古藏置新縣盛氏勾踐城追數二千歲留幾循政
名唐宋欽宰輔朱代陟六卿新國絕往美今頌
神明照下如靈景冬和夏赫并將使移易俗漸致
可封成泚教格有耻好訟折無情脂膏不自潤斥

谷水集

卷之三

南已董。郭外滄海潮。一日自再生。堪比恩波闊。
朝夕恒相迎。可聯蓬壺近。不來鯉鯢驚。

海鹽縣圖經云縣置千秦始皇時其城為馬
城越王勾踐築又敘歷代令長云唐姚南仲
為尚書右僕射宋魯宗道後參知政事何執中
後代蔡京為相明史王聖後為戶部侍郎王宗
載後為左都御史杜士全後官太常卿左太
御史詩皎天舒白曰靈景耀神州後漢書孔
守姑城長力行清潔為眾所笑以為身處脂膏
不能自潤徒益辛若耳漢書魏史起為身處
西門豹舊渠引渾水灌鄆旁田氏歌之云終古
斥鹵生稻梁左傳取其鰓而封之注鰓鰓海
中大魚也惟曰鰓鰓一作鰓鰓遺記海
中三山形如壺方丈曰方壺蓬萊曰壺壺
曰壺

陪攝令白郡駕遊海上伯牙琴臺今得月字

谷水秦縣古島路仙駕接山容合縹緲濤勢紛瀾
浩成連昔故琴相傳此刺船情移藝入神築臺對
淇渤人往迹長留絲桐尚相協風流有我公列城
仰治績維宋監郡雄如唐長卿爵合境依屏星清
襟納海月搔撫慰今氓徘徊憶昔哲放衙按牘閒
選勝登臨豁爰命三雅厄還招韋帶列獻酢寧厭
頻謔笑故容藝千巡高典酬六義雄唱發吟蟲和
聲漸展驥附情惟千古遺知音材收費下裂

谷水集

卷之三

水經注谷水出吳小湖迤由奉縣陸機贈兄
詩琴瑟谷水陽婉安崑山陰游音烹諸音盡郭
璞江賦滿清梁濟李善云大波相激之聲樂府
辭題云伯牙學琴于成連先生成連云吾師方
子春今在東海能移人情才與俱性宋時田錄
云國朝自下湖南始置諸州通判既非副貳又
非屬官故嘗與知州爭權每云我是監郡朝廷
使或監汝唐劉長卿至德二年攝海鹽令集中
有攝令上節度劉長卿詩像章列士傳云孔恂
別駕從事車前設舊有屏星如刺史車曲轡儀
式典論劉表子弟酒器上者曰伯雅中者曰仲
雅小者曰季雅隱庸雅志宋時閩州備三雅
得三銅器如酒壺篆云伯雅仲雅季雅而不知
為劉表物也廣韻壺字注云酒器壺即雅字也
吳均詩雅壺三雅危賈山至言布衣韋帶之士
修身于內而威名于外註云以單韋為帶無飾
也卜商毛詩序云詩有六義焉一曰風二曰賦
三曰比四曰興五曰雅六曰頌揚升菴謝華啓

秀云。豈。蠅。蟬。也。見。三。蒼。蜀。志。歷。統。字。士。元。魯。肅。遠。先。主。書。曰。龍。士。元。非。百。里。材。也。使。襄。治。中。別。駕。之。任。始。當。展。其。驥。足。耳。搜。神。記。曰。吳。人。有。燒。桐。以。焚。者。蔡。邕。聞。其。爆。裂。聲。曰。此。良。桐。也。因。請。削。之。以。為。琴。而。燒。不。盡。目。名。焦。尾。琴。有。殊。聲。焉。

徐孝廉九表壽辭八章章十六句

重光大淵獻之歲。我邑觀周徐孝廉親家翁。上壽屆九表。薦紳先輩文學諸君子。皆曰。先生之春秋正未有艾。能與其幾齒俱悠久者。惟副之筆墨乎。夏容泰陵等之末。微知六義。何敢後于諸君子。言之不足。則

谷水集

卷之三

三

長言之。遂成五字詩八章。章十六句。收。賦。反。聽。之。餘。或。為。我。一。暇。然。也。

趙政求高誓。趨馳越海邊。神人隱北嶂。祖龍望南山。兩峰真氣通。置縣度中間。左峻受潮汐。右衍納潺湲。崇深翕靈異。鍊形傳徐轡。居臨城西湖。興慕名天仙。徐惟舊邑姓。奕世多產賢。家餘道術在。容易得長季。

周啓明考誤云。今賀人壽者曰。七表八表千古。無考。獨莊子知北游篇曰。墮其天表。長慶集詩云。年開第七表。屈指幾多人。是年六十元日詩也。又云。行開第八表。可謂盡天年。註云。時俗謂。

谷水集

卷之三

四

景之美。門嘗居于其中。因稱之史記始皇之碣石。使燕人盧生求美門。高誓。註古仙人。又云。始皇出遊至錢塘。臨浙江。

其二

鄉黨敦禮敬。封大司馬翁。翁與伯子齡。九十先後同。季氏尤鍾愛。俾胤室衰宗。携我赴試闈。使看搏秋風。逡巡四十稔。獻觴往事同。從舅喬鳧還。抑抑衛武公。寧第歌作朋。一門今四達。小子乞餘藥。期願曳杖從。

徐音。註左傳。發公敗。或于桑田。卜偃曰。韓必三不可以五。徐註云。為下五年滅韓。本余按。穀。

熟曰餘古人謂一季為一餘取穀一也說文
周人謂兄曰事餘曰罪目相反也兄事親比之
義今作弟風俗通王喬為郡令月朔常朝太史
候望有雙鳧從東南來縣雖但得一焉此言徐
翁華閣多遊弄不備如曾頃所云三壽作朋而
已南華經持扶搖而上者九萬里註持飛而上
也上行風謂之扶搖故略省王帝京篇有曰候
忽轉風生羽翼曲體百季曰期頤注人壽以百
季為期故曰期頤食居
動作無不待人養故曰頤

其三

尚記癸酉榜名姓美藝驍踰艾過已晚公車頻迴
縣同薦幾許第升沈何必論見彼築高足沙隄直
朱門朝服拜詔來賜養牛上嶺宦路有崎嶇奚如

谷水集

卷之三

五

安家園開中樂事裕訓子復訓孫千秋善自愛七
尺貌然存

傳載詩云何不策高足沙隄解見第一卷通典
尚書令若光祿大夫賜養牛上尊酒按漢官儀
養牛五歲至三十斤漢律贈
米一斗淨酒一斗為上尊

其四

官閣方際隆頌名繼登舉嚴親秩六鄉仲兄開節
府帝恩保障忠稠寵貴泉戶官重執金吾金吾重
梓父升堂窺降帳嬌笑群眉撫陸賈周子舍張蒼
飲姬乳快意未渠央兼尋白足侶禪窟比龐公新

述園園語

說文園閭自序也又功狀後漢書鄭玄云仲尼
之門考以四科同賜之徒不稱官閭通典唐每
道置使加以旌節行則建節府樹六廡漢書註
金吾鳥名主辟不祥天子出行職主先導故執
此鳥之象以名官應劭曰吾禦之節主萬華
施緯妙帳前校生徒後列女樂撫音舞有通
作撫漢書長安傳京兆眉撫史記陸賈有五男
出所使越得案中典賣二金今其子子二金
日典汝約過汝汝給吾人馬酒食極微十日而
更萬石君傳云婦謂觀入子舍註諸子之舍若
今諸房也張蒼傳云免相後老口中無齒食乳
女子為乳母詩夜未與雲云未與雲也史
記尉陀口何樂不若漢書作何運不若漢意
同故陶潛請山海經詩壽考宜與王融三婦
詩云訓絲未運典其義一也高僧傳釋尊如足

谷水集

卷之三

六

白于面雖涉泥水未嘗汚時稱白足和尚龐公
見前宋書元嘉中開場寺多神僧京師為之語
東安談議林

其五

前代政不獲時相曜私人謬使制閭外辱國一何
頻儒生奮高義抗疏誠柄臣竟得達御前天辟赫
怒臨即見罪逮牙旋聞逐東鉤奇節驚一世火歲
登書新餘黨思含沙天當直自伸仍使膺厚祜永
保急難身

史記馬唐曰王者遣將曉而推轂曰閭以內寡
人制之閭以外將軍制之自說文帝以司馬然

數請決戰連辛毗杖節為軍師以制之凌世遂
有觀軍容使及諸監軍之師此制時相用其私
人以挽開外之權也揚雄傳獨可抗疏時道是
非注抗舉也謂上之也朱雲傳戰臣國柄臣注
執權之臣五行志天辟惡之註謂天子也辟音
壁我文類聚引兵書云牙旗者將軍之精立牙
之日吉氣未應大勝之徵劉長卿上李節度詩
建牙吹角不聞喧鉤與均同詩東國之均言國
政皆秉權衡以取均平也周禮卿老及卿大夫
羣吏獻賢能之書于王王再拜受之登于天府
故舉于卿者曰登書詩經類考城名射
影居水中含沙以射人影人病創如疥

其六

傾廈信難措。正朔忽焉改。眼中所執人。作事多可
駭。惟應明且豁。消息總無悔。故卿守研鑿。聊濟八

各水集

卷之三

七

口銜。新國謝仕進。安有塵櫻浼。偕東遊燕臺。孤踪
遶東海。聽睹少壯如。猶覺神明倍。家奴桑呼甲。問
隨。若。干。載。

傾廈見前北山移文今見解蘭綽塵櫻列仙傳
徐甲質于老君老君與之太玄生符相隨千餘

其七

生。人。託。天。地。堪。哦。日。夜。營。何。庸。勤。書。卷。時。來。事。可。
成。何。庸。微。貴。賤。受。命。積。可。盈。天。老。養。內。術。不。學。致。
長。生。迦。葉。教。外。肯。不。來。見。性。明。先。時。毘。尼。縛。終。獲。

解脫行。五總照真空。五福順俗情。盡擬效善頌。德
機誰能名。

貨殖傳物賤之微貴貴之微賤董份曰賤則人
奔之故其微必貴史記正義云黃帝置官以
風后配上台天老配中台漢藏文志房中八家
有天人老雜子陰道二十五卷傳燈錄世尊云有
正法眼藏教外別傳付與摩訶迦葉楞嚴經曰
嚴淨毘尼洪範三才章三才章三才章三才章
詰所說經云大迦葉聞說菩薩不可思議法門
歡未曾有傳燈錄云三祖僧璨大師有沙彌道
信禮祖云類和而乞與解脫法門祖曰誰縛汝
曰無人縛祖曰何更求解脫乎信于言下大悟
心經云照見五蘊皆空註五蘊者就衆生所執
假身器界名為色以現前領納達順二境名受
以緣慮過去現在未來三境者名想念念通流
新新不住者名行明了分別者名識五者皆能

各水集

卷之三

八

其八

陽。回。日。加。長。天。鏡。月。建。疊。稟。此。節。序。生。形。神。當。不
老。甲。子。將。六。百。絳。叟。焉。足。道。說。枝。栽。成。喬。抽。條。欲
合。托。重。憶。射。六。蓬。植。根。元。三。島。數。頃。城。南。田。壽。酒
釀。新。稻。賀。客。齒。皆。平。主。人。髮。難。皓。媿。我。無。多。儀。但
解。呈。袖。草。

後漢魯恭議云助三正之微註三正一日天鏡
謂周十一月建子為正天始施之端也左傳詳

壽祖今海八十

谷水集

卷之三

九

聚其間。僉僉諸胄子。情皆憚方屨。雖特歲丁卯。逆閹盜主權。士有直言者。羅織刑百端。代為慮狂率。誠以金人賊。自此逾情好。所夕思隨肩。南都頻赴舉。旅邸迭為歡。變事歎陵谷。恒產負郭田。各屏隴畝。久踈起居箋。試問曠哉翁。今當釣渭川。笏及嘉平製。孤迎望舒懸。懿吏紛奉壽。亂嗣競開筵。祖本高閥閥。奕葉榮著鞭。鎖闥尤顯貴。宗亢孝廉先。季父方要津。送子若單寒。常披讀書帷。閒吟對古編。勤儉致贏。優享之以永傳。可從兵燹後。獨得歲

月寬多男多孫曾繁枝秀芝蘭期願酬厚德功積籍登仙留君敦風俗小駐世當千

非徒美祖君之賢天啓中朝政士風已畧見梗
槩。周禮宰夫會其什伍而教之道藝注會之
者使之輩作輩學疏云語言相體服容相識是
其輩作學問相親切砥礪磨是其輩學賞胡寅
切學舍也輩韵通作橫漢鮑德傳脩起橫舍江
淹雜詩姻媾久不虧勢閥豈但一桓譚新論曰
王者作國地如壁形實水其中以閭閻之名曰
辟雍清岳開居賦明堂碑雍流穆猷環林紫
映圓海迴淵六帖所云辟雍流海道德之甯故
曰圓海漢書丁鴻徙桓榮受尚書善論難為
都講王褒四子講德論云相與結侶携手俱游
輿地記江東謂山隴間為千建康南五里山岡
平地彌大長千小長千李白有長于行詔文僊
行貌楚辭往來僊僊些集韵通作駢說文閣登

谷水集

卷之三

十

也宮中闔閭閉門者唐書來俊臣引侯思止等使飛語誣礪公卿上急變每捷一事千里同時輒發弊驗不差時雖為羅織俊臣與其屬作羅織經鞫囚不問輕重皆注醢于鼻拙地為牢或寢以匡溺說范孔子觀周入于太廟右陛之前有金人焉三緘其口而銘其背曰古之慎言人也戒之哉無多言多言多敗史記蘇秦曰使我有洛陽負郭田二頃豈能餽六國相印乎注近城之地沃潤派澤最為膏腴故云負郭近漢馬援傳帝笑曰置錦或是翁唐韋懷太子注引東觀記作曠或是翁曠許轉反笄澆取酒也史記秦始皇更名曠曰嘉平淮南子月卽曰望舒內則云男子生懸弧于門左史記明其等曰闕積其功曰闕人門在左曰闕在右曰闕通作伐車千秋傳無伐闕功勞晉書劉琨與祖逖為友聞逖被用與親故書曰吾枕戈待旦常恐祖生先吾着鞭項聞者青瑣門也漢舊儀曰黃門郎日暮入對青瑣門衛權注吳都賦曰青瑣戶邊青

續也。沈休期并給事中。詩曰。南音推丹地。東曹并項開。左傳太叔曰。吉不惟允。身竭能允。宗注。穴藏也。要津解。見第一卷。雙。蘇典切。野火也。期。願解。見前。

贈黃門二公

驚驚起丹穴。覽輝樓梧枝。惻有弱黃雀。是日方羣。其軀肉故無幾。情。餐。但。若。纖。衆禽聞。歸昌。接翅朝。來儀。惟鷹差。且畏。盤旋往集。遲。鳳德協陽春。化鳩。感良時。今形欲似拙。昔暇可勿疑。本應治象至。并。使。凡。驚。移。

說文。驚。驚。屬。屬。國語云。周之興也。驚。驚。鳴于岐。山。張說。開元。正曆。經。乾符。項云。驚。驚。改。神。所。廣。谷水集。卷之三。土。

會經云。紫鳳謂之鸞。山海經曰。丹穴之山。有鳥。狀如鸞。五色而文。名曰鳳。其鳴也。百鳥皆聽。皇。期于千仞之上。今。驚。驚。下。之。注。言。見。人。若。有德。乃下。禮曰。德。德。動。于。內。是。也。韓。韓。外。傳。云。天。老。曰。夫。鳳。鳴。前。而。麟。後。率。鳴。曰。上。朝。集。鳴。曰。歸。昌。張。協。七。命。所。云。來。奇。祥。于。歸。昌。也。月。令。仲。春。之。月。鷹。化。為。鳩。然。後。發。爵。羅。大。戴。禮。曰。正。月。鷹。為。鳩。善。變。而。之。仁。故。具。言。之。世。說。蘇。敬。時。孔。羣。在。橫。塘。為。匡。衡。所。遇。王。丞。相。保。存。衡。曰。令。衡。勅。羣。河。以。釋。懷。羣。曰。難。陽。和。布。氣。鷹。化。為。鳩。者。猶。惜。其。眼。周。易。通。卦。驗。曰。鷹。者。驚。之。鳥。

其二

仲秋夜曜圓。愛看應連曙。此地依皎光。他方或雲霧。高空聞異香。知來自審樹。滋以長生藥。萬古養。

三危。廣輪養聲幹。好放新條吐。枝繁本逾榮。同升中天路。代明宵。晝。隱。遍。徹。陰。幽。靈。仰。望。照。臨。均。尤。喜。多。清。露。

前篇以培克如鸞鳥。思以鳳德化之。此篇則望其同升天路。始臨萬宇。乃六義之有比也。具見雅人。系致雲笈七籤云。月中樹名。鸞樹。食其葉者。為玉仙。身洞徹如水。晶瑩稱焉。淮南子云。羿請不死之藥于西王母。桓娥竊之以奔月。傳成。擬天。問。月。中。何。有。玉。免。搗。藥。杜。甫。月。詩。入。河。蟾。不。改。搗。藥。處。長。生。周。禮。九。州。地。域。廣。輪。之。數。注。東。西。曰。廣。南。北。曰。輪。

贈相墓徐君天英

不小七尺形。備受陰陽賦。是並大儀存。三才擅衆。

谷水集。卷之三。士。

務生。饒取精物。神靈沒而著。千載骸骨留。匪可閑存去。幽明一氣機。至理符諸數。孝慈當大事。身家豈可操。雄儒鏡徵驗。講求自古屢。景純豈術術。感時抱深慮。金行賦江圯。陸沉增其懼。道丁消長爭。福藉山川助。矧茲陵岸遷。吉凶寧細故。同患惻仁心。觀察詳與語。門戶能迎庥。泉壤安所處。盡出天人學。一匡險膚誤。慘黷運將訖。賢智產應預。會看區宇康。牛酒闌邱路。

近世相傳有郭璞葬書。青囊經。紫囊經。括地。碎金。式。玄堂品。決。八。仙。山。水。經。諸。書。而。考。之。晉。

書所載惟云葬母于暨陽去水百步曰當即為
陸其遠沙漲數十里又為人葬龍耳而不出三
年致天子問而為典按漢書刑法家大率九州
之制則相地而為典午廷律家大率九州
第當時未用耳先生願望治平寓意自遠張華
勵志詩大儀幹運天迴地游注大儀即太極兩
儀之統名也史記五年之間神令三體律曆志
克經舜以天下左傳鄭人相驚以伯有子產曰
用物精多則魂魄強是以有精爽至于神明又
曰其用物也多矣其取精也弘矣劉梁七舉云
亢意泰道命世之雄儒也據前

祭朱親家母戴恭人六十韻恭人父諱顯字

惟朱天所昌本深枝並長寶臣首雁唱爰立宰四
方宗子踵季父霄路又騰驤九列掌秋官卿與公

各水集

卷之三

七

相望燕翼還有樓家像牧黔陽嗚呼戴恭人游懿
僂循良百季今已矣親串盡感傷壺妓抑何傷紀
大難細詳載為著姓久孝廉尤擅聲經術追九師
隸法通三倉平生一愛女慎選得東床黔牧風明
惠如馨人共驚司寇猶未顯好先緒潘楊共後登
甲第攜子蒞豫章恭人既來歸門戶益生光豫章
李舉最入拜小鈴郎東山適起臥安玄是顏頤族
已津要盛產仍儒素常禮節通親朋機巨紛難量
絳輝豈鉤同陳列盈酒漿總傾少君資匪今陸賈

裝銓即于休沐錦衣晝還鄉旋出復旋歸九棘徐

回翔數其林泉日多子在朝堂甘旨自可安祿粟

自可忘小姑小井輩軒渠嬌在旁服食及物玩恣

取丘嫂房孝事戒勃谿間言息軒張夫子強而仕

馳驅效忠誠沈汝導東隅沅江浮南荒恭人留持

家亦或與遐征遐征偕到郡交勗為龔黃秩滿返

舊園仍垂蕭條叢留家持中外儉勤偏致贏躬背

長君學亟砥文行成兼善訓眾子不殊于所生閭

閭期無替陵谷忽有更薄俗覲親故華貫聽炎宗

各水集

卷之三

七

兩房諸賢胃抗節窮采貞願言採葦蕨弗忝先哲
名舉家獨黔牧門三思支撐公府交脩往私事絕
經營以微護羣弟而靡愧難兄私居自深念密緊
恭人商異故嗚嗚者危日或罹殃辛勞方未已憂
患故相并人生非金石那免疾疫櫻長君娶余息
不壽背尊尊遺兒暨姊妹三雛齊哀鳴大母撫重
穉孫皆如有壞痛未踰六載又哭大母亡况值微
對策長君薊門行子遠孫尚幼未曉視藥湯曷不
延歲月俾見膝下榮初當病加欲檢點散筭簾參

珥玢珠玉。葛越克衣裳。世宦貴命婦。哀哉似糟糠。
內範夙尚樸。門風畏人清。今代誰中壘。為識此徽芳。

芳。余詞賡無溢。誅德醉一觴。
作長篇以答古。見長而真。朴入情。度似從孔雀。
東南飛。得來今人。非不能學漢人。語如畫。翟視。
羽。吹不無生。天。之。別。耳。漢杜周傳。誠國家雄。
俊。之。寶。臣。也。宋。朝。事。實。集。英。殿。唱。第。曰。皇。帝。臨。
軒。宰。相。進。三。名。卷。于。御。案。前。讀。畢。視。姓。名。曰。某。
人。間。門。承。之。階。下。衛。上。齊。敬。傳。其。名。而。呼。之。謂。
之。驢。傳。故。曰。驢。唱。章。玄。成。傳。其。名。而。呼。之。謂。
恩。婦。引。序。云。婆。娑。于。九。列。註。九。列。九。卿。也。按。戴。
恭。人。為。貴。州。守。子。葵。米。公。元。配。公。名。茂。時。拜。祖。
國。作。狀。元。宰。相。溫。文。格。父。大。啓。為。少。司。寇。時。贈。大。
司。冠。門。風。甲。于。浙。右。故。敘。述。最。詳。史。記。正。義。楚。
黔。中。郡。在。辰。州。西。今。貴。州。在。其。南。故。曰。黔。陽。文。

谷水集

卷之三

五

選謝惠連詩。聊用布親串。註串習也。劉向別錄。
云。淮南王聘善書者九人。從之採獲。故中書署。
云。淮南王聘善書者九人。從之採獲。故中書署。
和帝。郎中。以諱字。寫三蒼。隸法。始廣。晉書。郎。
使。門。生。求。女。婿。于。王。導。導。令。編。觀。子。弟。歸。謂。鑒。
日。王。氏。諸。少。聞。信。至。成。自。矜。持。惟。一。人。在。東。牀。
坦。腹。食。若。不。聞。鑒。曰。此。正。佳。婿。訪。之。乃。義。之。也。
世。說。風。慧。何。晏。七。歲。明。惠。若。神。類。林。晉。王。濛。嘗。
覆。鏡。自。照。稱。其。父。字。曰。王。文。開。邪。生。如。簪。兒。按。
如。晉。書。言。如此。劉。真。長。謂。桓。溫。曰。使。君。如。簪。兒。按。
寧。可。戰。關。求。勝。也。潘。岳。揚。仲。武。謀。曰。潘。揚。之。醜。
有。自。來。矣。故。沈。約。奏。彈。王。源。云。潘。揚。之。醜。有。自。
于。此。白。樂。天。六。帖。曰。考。彈。王。源。云。潘。揚。之。醜。有。自。
六。經。帖。策。全。通。為。甲。第。管。子。法。法。篇。車。陶。為。李。
治。獄。之。官。也。按。李。古。作。理。字。郡。之。司。理。古。之。法。
曹。決。曹。司。法。參。軍。之。任。故。曰。司。理。京。房。傳。泰。最。
當。連。注。課。最。而。被。舉。也。杜。佑。通。典。唐。史。部。郎。中。

谷水集

卷之三

六

黃霸為潁川太守。百姓化。賜爵。關內侯。世說。
陳元方。子長。父季方。子孝。先論其父功德。爭之。
不。能。決。答。于。太。丘。太。丘。曰。元。方。難。為。兄。季。方。難。
為。弟。問。解。見。前。漢。書。廣。川。王。傳。歌。曰。背。尊。章。
嫖。以。忽。註。尊。章。猶。言。舅。姑。也。欲。疲。極。也。于。虛。賦。
窮。極。傳。欲。徐。廣。曰。音。劇。蔡。與。替。同。王。維。詩。俱。琴。
竹。皮。巾。越。草。名。蒲。屬。可。謂。為。布。淺。漢。書。馬。后。記。
白。越。三。千。端。左。思。吳。都。賦。焦。葛。升。越。弱。于。羅。統。
晉。武。帝。問。胡。威。曰。卿。與。與。卿。父。清。威。曰。臣。父。清。
畏。人。知。臣。清。畏。人。不。知。按。漢。書。劉。向。嘗。為。中。壘。
校。尉。所。序。列。女。傳。八。篇。而。隋。書。及。崇。文。
總。目。皆。稱。向。列。女。傳。十。五。篇。曹。大。家。註。
洗研池
神霄琅邪裔。學書日臨池。唐代隱此山。人比之黃。
之石研長自洗。墨浪翻清漪。會寫涅槃經。字並黃。

庭垂幽景立絕壁。名勝歸招提。高人登真錄。塵世
悵難隨。但始一泓影。徘徊千古思。

按太平三書。紫昌馬人山多千仞。石壁上有池。
為王神霄洗研池。嘗于此寫經。繫經此詩。蓋實
錄也。曾華墨池記云。臨川之城東有地曰新城。
上有池曰王羲之墨池。羲之嘗慕張芝臨池學
書。池水盡黑。此為其故。迹隋書經籍志云。涅槃
譯言滅度。亦言常樂。或淨。今按藏經有大般若
涅槃經。四十卷。李白送賀監詩云。山陰道士如
相見。應寫黃庭換白鵝。米南宮云。晉書載右軍
寫道經。經換鵝。因太白此詩。世人以黃庭經為
換鵝經。甚可笑。然按仙傳拾遺曰。山陰道士管
有。後龍經。可一。按諸書。黃庭經則亦嘗換鵝。但
非白耳。曾華墨池記云。招提者。梵云。招闍提。奢此翻
大貌。翻譯名義云。招提者。梵云。招闍提。奢此翻
別房。施後親始光元年。造伽藍。創立招提之名。

李白集有訪道安陵
通並還為造其錄詩

醉中戲書

上帝重仁慈。下宇軫害虐。微集百靈來。大校壽世
錄。麒麟為前騶。鸞鳳夾雲轂。各期康黔黎。斟酌給
眾欲。位佑賢傑登。野情熙耕鑿。泰象次第興。升中
仰當告。天公俞群神。神有異議獨。自言司商金。厥
職惟刑戮。每見人得生。致疑殺未足。威仰聊送詰。
刀劍命誰握。殺人總是人。祇自成其族。論讜俟醒
迷。心愧翻膏醕。作色憤然詬。他愁為我樂。願悉兇。

殘事。鏡使多角加之。四翼駢尾。復利毒。蘇牙不
張。猗猗迎望。且旁攬。氣息域。工傷。羽毛。鳩。此。毒。乘
以成一身。見聞膽。駭。此物產百千。晝夜亟。統。逐
俄頃。掠近遠。謀避足無託。搜遐到山林。攬路立城
郭。更有附假者。威晴更閃爍。八肉。嚙。吞。聲。恣。食。誰
非弱。祝融及玄冥。起坐請弗。詭。我曹共乘序。敢。愆
寒與燠。鳩。蒸。或。賜。反。肌膚。凜。易。疥。柔。脆。刺。可。憐。何
堪。過。加。替。爾。亦。四。運。吏。擬。春。應。不。作。風。清。并。月。明。
好。景。世。歡。躍。大。德。養。含。靈。候。屆。禾。稼。熟。歲。功。藉。有。

李白集有訪道安陵
通並還為造其錄詩

卷之三

託。尊。收。之。言。行。憤。世。之。意。汲。家。秦。碑。不。足。與。其
古。吞。刀。吐。火。不。足。喻。其。奇。○。說。大。錄。籍。也。勝。苑
神。也。南。史。王。敬。望。為。公。輔。嘗。歎。曰。車。前。無。八。驂
何。得。稱。大。夫。高。遠。詩。他。日。五。湖。尋。范。蠡。想。能。從
此。駐。前。騶。通。典。太。微。五。帝。之。精。卿。云。據。秦。秋。碑
說。蒼。帝。則。重。威。仰。或。讀。此。詩。而。疑。之。曰。重。威。仰
可。大。威。仰。乎。余。曰。元。稹。奉。詩。云。便。從。威。仰。座。隨
入。大。羅。宮。古。人。已。用。矣。史。記。柯。黃。帝。用。破。鏡。莊
破。鏡。殿。名。食。父。黃。帝。欲。絕。其。類。使。百。物。柯。皆。用
之。破。鏡。如。龍。而。虎。服。按。楊。展。經。云。破。鏡。托。毒。樹
果。為。子。子。成。父。母。皆。遭。其。食。山。海。經。云。崑。崙。山。如。蛇
渠。之。山。狀。如。李。父。四。翼。又。云。酸。與。出。景。山。如。蛇
四。翼。此。言。破。鏡。如。四。翼。者。如。虎。傳。翼。也。漢。刑。法
志。百。姓。新。免。毒。蟲。田。儋。傳。蝦。蟻。手。則。斬。手。注。法
蟄。也。蟄。人。手。則。割。其。手。不。狀。則。死。洪。範。五。行。傳
城。如。蟄。三。足。生。于。南。越。淫。女。之。氣。所。生。也。陸。機。

鷓鴣行

香木集

卷之三

大

今之善事上官者未免為鴈鷗矣習以成風迷而不悟可勝三歎○本草綱目盧菰並黑也此

魚色深黑故名杜詩家家養魚鬼卽此說文鮓魚臭也或作鯢通作鯢漢書趙壹延羊陟坐千車下與談至熏夕錢希言桐薪云熏夕卽斜熏之義也因語魚禁鯢鮓註鯢魚子鮓未成魚者

秋夜感火蛾作

春蟲共花萎。秋蟲剩哀語。似應讀書聲。餘從露下

判奔競之自刑為世鑒戒當與柳柳州頌椒傳
並傳。宋賀鑄有蠲蛾詩云思蛾未翩翩慕此
堂上燭滑炎竟何功自取焚如酷不
見青林蟬飲風聊自足寄意亦遠

海鹽牡丹曲

牡丹自農皇品之入本經草木各敷華是豔甲羣

谷水集

卷之三

辛

英後賢加箋考。方產益詳明。曰惟海益蒼良比合
州生。縣始秦置久。往撰應見名。境大山勢速。壤宜
根易行。追忖著書代。岡阜鬱然盈。嫩幹隨歲長。老
株刈為薪。衆邨採枯皮。捆載致寰瀛。歲出一何饒。
除病普活人。氣味稟質美。發育挺材靈。布令屬威
仰。季月屆建辰。茂叢抽藻巨。密葉亞枝平。和煦蒸
新苞。葢礙泄酷芴。紅紫嬌冶綻。羅立濃且清。黃白
澹素容。雜耀金與銀。瑤盤闢徑尺。寶樹起踰尋。左
岫積錦繡。右嶺迷芳馨。繪鋪前麓聚。色綉後巖紛。

半含璧曉暈徐吐龍夕陰何世正陵出何年英華
成乾坤故苑春陽澤匪無情游節催榮貴一時裾
袂輕盡指諸峰好登峙大整濱光輝看滿谷潮汐
響相摩酒扶紫眉妓文選松華朋章霞升嶺峻見
靄穿塢深參差衆嬈繞爛熳龍旌迎百轉興莫窮
曠眺極三神忽從杖履底影飛垂天雲恰來護婢
嬈勿教曠曠侵信足扶搖徙修翼化龍鳴蜃蜃結
樓臺麗鑒汎香亭傾國乍隱現煙波擁太真羌微
沙噴采蓮妒對斯頻堪陋開元主一枝植禁廷白

谷水集

卷之三

五

也即目快清平奏短音試取清仙句變為我會吟
草王連高嶂名花俯漲真可憐蓮月下無限倚妝
新雲作衣裳想露曾歡笑笑東風解釋恨奈動斷
腸聽紫落觀天運盛衰感世更那禁俗漸異勝景
杳而今龍便牛羊蹤蹤餘蕪穢爭每當芳候至但
事訪園林亦若開中本移栽散洛城近都彼偏顯
遊僻此誰稱行樂昔遊遊遺編舊事微奇葩思溢
眼上藥許延齡紀寔歌風上海山覽古春
先述方產次序賞花忽從縹緲屢懷中想見沉
香亭大真詩思甚奇未說到謫仙所未見大為

海上名花生色粉白黛綠謂之觀粧韓愈東
都遇春詩桃李展粧觀或作能本草韓名曰壯
牡丹以色丹者為上雖結子而根上生苗故謂之
牡丹日華子大明曰牡丹根巴蜀合州為上海
壯者次之齊語云諸侯之使垂橐而入細載而
歸註謂秦也威仰解見前梁元帝夢要春風日
陽風惠風節曰華節前節韻會海濤早曰潮夕
日夕應於陵切答言也或作應通作應韓文公
詩始應如在襄陽說文魚而作應通作應韓文公
去眉以此代其廣通俗文魚而作應通作應韓文公
庭前興草詩草色將林彩相添入魚眉何遜贈
中條山望松枝為華管曰漁人華當如是洪禮
樂志衆嬈並嬈奇麗註嬈好也謂女樂好麗也
楊雄賦衆嬈並嬈如奇麗註嬈好也謂女樂好麗也
海山也前見前開雅云扶搖謂之故史記天官書
金華註云即金華也陳微說云車大哈也一名

谷水集

卷之三

五

登南華經曰北冥有魚其名為鯀化而為鳥其
名為鯀化而為鳥其名為鯀化而為鳥其名為鯀
于南冥扶搖而上者九萬里樂史序云開元
中葉中重木芍藥即今牡丹也上得數本移植
沉香亭前會花開上乘照夜車太真以步輦從
詔選梨園子弟將歌上曰賞名花對妃子焉用
舊樂詞命李龜年持金花殿宣賜學士李白立
進清平詞三章本事詩云李白入長安賀知章
見其詩稱數教曰白子謫仙人也謝靈運會吟
行注會謂會稽會吟吟所吳趨以咏其土風先生
以吾卿屬古會稽卿故引之也穆天子西征于崑崙丘
千循黑水至崑崙之山先王之所謂崑崙府白詩
所云崑崙山頭見者以崑崙山為崑崙府白詩
見西王母故以名花傾國比神仙此詩言崑崙
連高嶂則言吾卿海上山連接仙山也十洲記
云水黑色謂之黑海故曰黑海之漢通作冥南華經
所云北冥也鮑照燕城賦有
云南龍谷梧源海故曰源漢

水集卷之四

海鹽胡夏客宣子著

同邑陳光緯謙山箋

七言古詩

望月吟

日輪餘照月輪明。月欲西沉日輪升。若教光曜常相接。美美登天遊玉京。無奈三旬只一望。二十九夕多惆悵。三五漸盈始見圓。三五漸缺全疑障。漸盈每惜斯須。沉漸缺。又見進回。漾倦鳥連翩。冥裏

水集

卷之四

歸晨雞引頸昏中唱

從來咏月者祇寫得方輝圓影。幾扇玉鈎。惟江淹能說到光陰往來。此詩更暢發之矣。李白詩天上白玉京。十二樓五城。

朝服篇

朝服趨闕修盛容。詔下即驅就市中。身猶赤黻袞衣美。婦孺同時澣血紅。在位自此懼相位。受任先悲禍及宗。公孫賀為趙周繼。系主且與嚴主同。丞相為治誅無狀。季世為亂必丞相。錫命典復王莽如。廢置權出董卓上。名假虛貴等贅。瘡利圖大寶。

稱揖讓。有事致膳。鳩酒隨。天子舊禮三恪。葬我今

覽古增太息。君殺相臣。非盛德。尤怪強相定殺君。

魏晉以降。動若一搖。柄或諫上少恩。失勢莫匡下

見通。喜起歌。消逆節多。迴哉巢許真難及。

嘗觀為相者。欲復宰黃大不可得。為若者。或願

弗生。帝王家富貴。必履危。幾古今同。歎苟有導

迎善氣者。必三復此詩。○漢書公孫弘。汲黯。丞相

李蔡。張敖。趙周。三人比坐。事死及公孫賀。為

丞相。請捕朱安世。安世笑曰。丞相禍及宗矣。遂

從獄中。上書下有司。案驗賀。及獄中。漢書王莽

傳。元始五年。太皇太后臨前殿。詔加莽九命之

錫。漢書董卓傳。骨太后。第。少帝。為私農王

乃立陳留王。是為獻帝。易曰。昭人之大寶曰位

周禮。大宗伯以服。服之。禮。凡弟之國。註。疏。服

是社稷之肉。膳是宗廟之內。左傳。所云。天子有

事。膳焉者。也。左傳。子產曰。虞閭父為陶。正封諸

陳。以備三恪。注。周封夏殷。後又封舜。漢

謂之三恪。恪。敬也。其禮。轉降示敬而已。

村農

西田獲稻。村農足。門首場平。輟碌礮。休間中原。兵

構山。且私吾土。季豐福。懸帘霰。霰酒可沽。放牧時

時食有肉。身隱儘可。老餘季世。危何必。思干祿。回

此明季避地作也窮居自朝破涕為笑雖三國之音哀以思此却見之言外○陶淵明有西田獲稻詩疎疎田器也范石湖詩繁牛焚碑門前路移繁門西疎疎田器也范石湖詩繁牛焚碑門前沽酒愁懷甚高帳謂之帝市謂之酒旗唐詩李九注當云酒家懸帳乃云酒家望子便甚漢車山九曲歌年歲晚暮時已斜安得力士翻二億三萬三千五百里七十五步又云自東南傳伍彼日極五億十萬九千八百八步又云自東南傳伍彼日開子胥謀吳王王不用乃曰臣今見麋鹿游姑蘇之臺也列子云黃帝夢遊華胥之國在弇州之西國無相告之曰今知至道不可以情求矣帝悟召輔相告之曰今知至道不可以情求矣

木介行

木介古云達官怕冷寒時迫炎炎謝龍春難憑權

谷水集

卷之四

三

勢傾故鬼錄添新鬼罵北印白骨蔓移春東市碧燐光閃夜人事關天非細哉五行先見咎徵來不度世道不度才已辱朝家辱夜臺穹昊但欲警高位雖是斗筭猶告災

鄙夫無耻雖已去位猶有望三台星思復用者寧能見木介而豫警乎然世之清議不可無此詩也春秋成公十六年雨木米漢郊祀志木冰為木介介者甲兵象也丹鉛錄亦曰樹稼又曰木稼稼即介之訛寒甚而木冰如樹着介育唐書李王臥疾引諺語曰樹稼連官怕必大臣當之左傳夏父弗忌曰吾見新鬼太故鬼小親文帝與吳質書云徐陳應劉一時俱逝撫其遺文觀其姓名已為鬼錄此印見第二卷漢書世錯衣朝衣新東市世說夏侯太初稽康俱新東市

漢阮瑀詩寘寘九泉室漫漫長夜臺左九嶺杞梁妻贊云新情宵旰言旻天穹冰高也

此公行

昔日日清有客過為言顯者道氣多佞鬼相招出搜肉即時變色然訶今日日肝來舊客為言此公大非昔群小齷齪議錐刀走郡請獄有罪釋此公官顯家食貧遑遑求餐敗其身彼道請獄是脫罪事異搜肉妄噬人不思叱隸遭圍奪橫逆難堪亟欲伸

大抵顯者拙于立品巧于飾非始以請獄為德舉矜淵久之不知其非矣此高道破令彼輩無

谷水集

卷之四

四

虞道隱又寫顯者門客酷似佞鬼讀之令人絕倒○低鬼解見第一卷漢書黃霸傳食于道旁鳥攫其肉注搜持持之也肝音幹晚也左傳曰肝不召又張湯傳日肝天子忘食左思吳都賦過秦論云吐絲之士之所難注齷齪局小貌賈誼氓字貨殖傳云園奪成家者為雄傑所古曰園謂禁守其人也

題画魚

画魚如真邑楊翁設墨濃淡何精工湖清澤靜日映底馨鬣浮沉似住空當年劉宋善此藝曾觀華蹟開心胸王鮪擊浪天地動藻芹飛舞隨高風我語揚翁翁微哂魚至今時非昔同惟見驗囑止水

跋。韓。餘。怒。嗔。司。鬼。食。鬼。事。有。目。榜。名。榮。爾。除。爾。吏。曾。職。司。人。何。食。人。

借鍾馗以風刺貢舉之不公摺克之在位于夏
所云主文請諫言之者無罪也逸史云唐高祖
時鍾馗應舉不第嗣階而死後明皇夢有小鬼
盜玉簪一大鬼破帽藍袍捉鬼啖之上問之對
曰臣終南山道士鍾馗也蒙賜袍帶之靈符除
天下虛耗之鬼乃命鍾馗傳畫構其事如毛穎
鉛槧錄云唐人戲作鍾馗傳畫構其事如毛穎
閻汝之類耳北史堯暉本名鍾葵字辟邪後世
高鍾葵千門謂之辟邪由此傳會也余以馮非
也按文苑英華有周繇夢舞鍾馗賦中言天寶
之事此唐人制科之文必不誣其先皇也唐鑑
李振疾播紳之士曰此輩清流宜捉之黃河使
為清流故思新思見前崔豹古今注萬里喪聚
也謂人死魂魄歸于萬里後漢陳蕃傳黃門從

五

官騶驎舉蕃曰死老騶復能損我曹員數否沈
存中捕華談述唐人教鍾馗食鬼云刻其目然
浚壁而啖之故云先挾鵲晴波漢禮儀志大饗
廷疫中黃門倡侏子和曰推伯食魑是亦鬼伯

題挂巖竹畫幅

叢竹行鞭萌石罅。根託懸崖竿射下。梢葉欲翹迎
潭。施深巖倒挂龍。將化得雷雨露有幾何。自活祇
須微潤借才士。失勢類亦然苟全性命無馮藉。梅
華道人非凡人。山行瞥見感歎頻。文家墨派從來
妙。但未看此為傳神。道人貌竹是絕技。心手經營

忽通真。画愴駐世四百載。名輩仿筆仍遶新。東南
澤地亦容易。共嗟所蒙偏。邈迤宋元之際。道人老
涉歷時危。奇未伸。解觀物生觀我生。不妨俯仰任
風塵。常陵松栢挺高節。又溷薜蘿。偃翠筠。昔画一
莖今數莖。今多遭厄。屈其身。嗚呼。今多遭厄。屈其
身。

梅華道人吳鎮字仲圭宋元之際画竹以隱此
其只借竹以抒悲而散鬱之骨自見宋韓忠獻
成其子曰余以孤忠自信未嘗有同錄馮結而
每遭人主為知已郭訓字指云畫愴又曰畫愴
按愴音詳開張画猶也亦作愴愴白居
易有画称勒勒上生愴愴諸西方愴愴

谷水集

卷之四

七

嘉禾謠

嘉禾閭郡隱民多。郡守無狀可奈何。富貴僅如魯
褒論。為官但與封。劬歌樂人心腹。幾牙爪紛有黨
附相經。過四衢隊隊耳語密。華纓袪服醉臉訖。衙
齋暮夜恣嘯聚。白晝出入飛如梭。聽獄何知有曲
直。定須關節通公廨。昔時大吏善操縱。頻聞頌教
屬。燕訶訥訥往。謝變溫語歸。復視事倍前。昔且令
下縣茲相效。上交公然從。下科嗚呼七邑百萬眾。
不幸狼虎滿嘉禾。

今之威制屬吏者必伴為請讓俾與金謝罪此
貪人胸臆間事也一一寫出何城秦宮方鏡
漢武紀閭閻不為一人師古云閭閻也總一郡
治之中故云閭閻左傳隱氏皆取食焉註隱氏
貧民也晉書裴作錢神論云錢之所佑吉無不
利何必讀書然後富貴述異記漢宣城郡守封
劬使君化為虎食郡民呼為封使君語曰無作
封使君生不治民食民困雅四達謂之衢註
交通四出者也漢李固傳云露固尸於四衢
灌夫傳灌賢與程不識耳語註附耳小語也鄒
陽傳絳服臺之下註絳服盛服也宋史包拯
傳閭閻不到惟有閭羅包老班彪王命論云
靡不及數子註不長曰公細小曰靡漢文翁傳
也

其二

谷水集

卷之四

八

異哉大吏相接死。特選廉明來鎮此。急下嚴檄逮
群奸。白簡奏彈收刺史。水火初離日月新。不樂踴
躍四面起。聚攻指名肆惡門。盡毀室廬慘妻子。金
錢撒地戒弗拾。大呼報冤而已矣。婦女跣奔少完
裝。兒孫叩額乞停捶。婪橫盜械麗爰書。怨毒猶然
深切齒。豈料金雞銜救來。樂有鬼薪及棄市。此輩
生殺烏足言。但疑習俗從茲始。治郡當寧開府清。
無使嘉禾又如是。
季世數故此王符所云今惡人高會而誇啗者
也故吳漢盡忠惟曰願慎無赦而已讀此令人

封使君謠

封使君化為虎。惟食民。狐鼠導其前。豺狼遂成群。

審水集

卷之四

深山怪物夔蜩蝻。勢相依倚遙相親。使君典郡曾
為吏。政如猛虎眈眈視。今君一肅清風至。仍如苛
政無能避。攫挐吼地暗塵埃。蹴踏沙蟲強食來。更
向欽鵄假兩翅。準擬飛霄驚鷺陪。含愁猿雀巔蒼
昊。獬廌當除弱肉災。天教人自生牙不奮前爭勝。
有牛哀。

淮南子云牛哀病七日化為虎其兄啓之虎搏而殺之方其為虎不知其嘗為人也方其為人不知其且為虎也國語木石之怪夔蜺蛭注夔一足越人謂之山獬狔蛭山指好數人聲而迷惑人揚雄傳注夔神如龍有角淮南子注蛭蛭如小兒赤目長耳東觀漢記馮勤會租犛生八

男皆典郡世語鍾毓嘲周泰曰君釋褐三十六日擁麾蓋典郡一何速耶鴻烈解云虎肅而谷風生劉安廣絕交論云雕虎嘯而清風起王延壽魯靈光賦賦奔虎攫拏以梁倚註攫拏不拏持也抱朴子云周穆王南征一軍盡化君子為猿雀小人為沙蟲故此以沙蟲喻窮民以猿鶴喻朝士之失職者山海經欽鵒化為大鴉其狀如鵬而虎爪見則有大兵言今之如使君者如虎傳以異也錢起早朝詩口曉仗偏隨驚驚行今云準擬飛青鸞鸞言其欲登津要而入鸞班鸞序也神異經云東北荒中有獸如牛一角毛青似熊見人聞則顧不直聞人論則咋不正名曰獬廌一名任法古作能臚王充論衡能臚者一角羊性知有罪臯陶治獄其罪疑者令羊觸之今作獬豸誤佩鵬集有以蟲豸之旁為獬豸其類非有如此者先生自註云猿鶴獬廌者獬廌正類司黜陟者欽鵒和類居權要者牛羖邑之為虎而勝虎者皆實事也

谷水集

卷之四

山側引

婦爰一家反于虎。未爰政苛。羅斯苦。仲尼乍聽。戒
門人。亟攻附益。當鳴鼓。是時已是政衰時。宰邑太
都兄弟。魯安得有政。尚可稱。不敢為虎。但為鼠。為
虎。為害。汝怖。人為鼠。為竊。人賤。汝山側石田。元不
征。老殘馬。辨寬猛。所欲盡信。書語無苛。無苛吏政。
益。羞語。

碩鼠之害甚于虎冠以其不禁他盜也非深悉民隱者不知其故

倉鼠歎

賦仕不能致身雖浮厚播與倉鼠何味此詩結
 夢談言微中矣按博物志唐房升仙雞犬並去

卷之四

惟以鼠惡不將去鼠梅一月三吐腸束廣微所
謂唐鼠也若遇升平此鼠亦思為唐鼠否耶月
令仲春之月鈞衡石角斗而註甬斛也蘇
子瞻有黠鼠賦晏子春秋社鼠者不可燠不可
灌君之左右社鼠也說大賁貸也恕也史記曰
李斯見吏舍獄中鼠食不潔人大數驚之入倉
見鼠食積粟無人大之憂歎曰人賢不肖如鼠
在所自處耳又曰服湯守舍而鼠盜肉其父還
笞湯湯掘澤盜鼠及餘肉勅鼠掠治傳爰者具
獄磔堂下其父視其文辭如老獄吏南史張率
在新安遣僮載米還吳耗夫大半問其故
曰雀鼠耗也率笑曰壯哉雀鼠不復所問

七夕詞

鳳駕仙車會漢渚。終歲中情方款語。下見人間乞巧妹。牽牛代請何未許。天孫微笑復長嗟。奉石曾

豈畏人之多言天孫亦不免耶許特借為排調耳梁何遜七夕詩仙車駐七襄鳳駕出天潢集林曰昔有人尋河源見婦人浣紗問之曰此天河也乃與一石而歸問成詠實卜嚴君平君平曰此織女支機石也顧音孩顧領也按天大集要記范瓜星名為天子果園狀西宮七宿中別有天園星主果實而荊州占云范瓜在河鼓東曹植洛神賦云歎范瓜之無匹采牽牛之獨靈其猶南箕不可簸揚北斗不可挹酒漿之意乎

谷水集

卷之四

辛亥秋傳印書評九月九日都門夜孔阜上駟八
百蹄。級垣驅往誰櫪下。別養千里六神駿。同時龍
種疑騰化樓鼓。嚴更坊柝巡盜。亦有道全不怕飛
符遍戒旁郡邑。關津譏察莫寬假。此豈小偷圖市
利。將欲白晝公狀。踴嗚呼。僕御職司存六駟。竟任
赭衣。偕若教。今政與古同。當出美酒隨銜赦。

賈二袁于帝閭賈山至言緒承半道
羣盜滿山註云犯罪皆則承緒衣

長星篇

長星竟天芒若帚好勸君王萬歲酒為樂一杯復
一杯休問布新將除舊自足六官粉黛光妍歌妙
舞儼成行房中洵是神仙術天老軒皇授古方

楚說房中術天變似不足畏矣古來覆轍此短
什已足崇之漢書注長星芒芒不一直指竟天
或十丈或三丈無常也晉書長星見武帝于華
林園樂酒祝曰長星勸汝一杯酒自古何時有
萬歲天子顏延之曲水詩序妍歌妙舞之容五
帝本紀詠黃帝置象官以天老記中台漢藝文
志房中八家有天老陰道黃帝養陽
方按黃帝居軒轅之丘故稱軒皇

谷水集

卷之四

三

生日重逢戊子歌贈鄰友張友松

西街好友張居士誕歲庚戌日戊子五十八年大
隱身六月望仍戊子是丈夫初生書其日此後樂
罕重得此特披年曆問老儒幹枝試測陰陽理枝
數十二幹數十配合六十運無已朱夏司令曰長
歲戊踐厚土子潤水子昔覽揆元吉祥于今復若
懸孤矣留作人間不老人再閱春秋高髮盡將來
歲月當如前天寶與之新算始張公開言笑口開
便欲呼酒召鄰里吾衰畏暑懶啣杯雅情頗為涼

風侯侯一戊子夕光圓晝曜進躔壽星紀共醉中
秋樂如何坐客主人皆唯唯

昔人稱白樂天詩如山東父老課農桑言言著
實此詩情致類之末借辭酒為波瀾更謂懷自
惜錢希言酬薪云云年曆復年曆盡且悲
幹按月令章句大抵探五行之情占斗綱所建
始作甲乙以名日謂之幹作子丑以名日謂之
技技幹相配以成六旬離幹皇攬於余于初度考
註覽觀也揆度也禮內則生男子設弧于門左
家語士使之射而弗能則辭以病惡張之義也
漢地理志自東井六度至亢六度謂之壽星之
次

贈陳謙山

谷水集

卷之四

五

詞流官貴唐高遠五十為詩李杜敵汝沈弱歲即
善吟六義妙義登已卿更習十翼究淵微有如李
主把旋式經筵深求神聖通詩名無擅文章工士
子手筆最跋扈主司頭腦際冬烘負奇選用非無
事殘卷中人重託弊纂輯百氏成一編喚起千秋
未墜地我思述作奈甚衰平生洛誦但凡才竟得
借觀撰定本賢者誨愚何幸哉汝高祖與我會祖
二百年來推博古前代丁酉肅皇時片玉相携斷
金舉兩家系葉各久延餘慶累世皆可數汝祖著

書垂藝林。論經論史。高千古。茂年立志。弘在茲名。宣江表。耐攻苦。其武貽。今汝復繩。定知門第屬雲。仍編柳截蒲。成學府。真儒先。後世相承。

初先生贈余此詩余大驚曰弊家子何乃尊獎
譽至此既而思之昔龐士元每稱述多過其才
以為不美其才則聲名不足慕而為善者少先
生其以此教我乎○唐書高適年過五十始留
意詩計數年之間體格漸變又云加銀青光祿
大夫進封渤海縣侯有唐以來詩人之達者惟
適而已卜商毛詩序詩有六義馬二曰風一曰
賦三曰比四曰興五曰雅六曰頌劉勰文心雕
龍云易張十翼詩標七觀按易通卦驗云孔子
作上象下象上象下象上下繫文言說卦序卦
雜卦為十翼史記曰者傳司馬季主曰卜者必
法天地象四時分策定卦旋式正碁註式核也

卷之四

旋轉也試之形上圓下方用之則轉天網而地
之辰故曰旋式又周禮太史註云大出師則太
史把式以知天時漢書邊韶書日假臥弟子
私嘲之曰邊孝先腹便便懶讀書但欲眠韶潛
聞之應時對曰邊為姓孝為字腹便便五經笥
司馬相如上行也杜甫贈李白云飛揚跋扈為雄
縱恣而行也杜甫贈李白云飛揚跋扈為雄
撫言鄭侍郎蕭主文時朝之曰主司頭腦太冬
烘錯認顏標出魯公註冬烘昏聩也避暑錄云
是不了一了之語蜀人多稱之莊子洛誦之孫聞
之昭明註洛誦謂綿格貫穿而誦之晉書却詵
對武帝曰臣對策猶桂林一枝崑山片玉桑葉
譜系也唐書藝文志有黃恭之孔子系葉傳二
卷爾雅弟孫之子為仍孫仍孫之子為雲孫楚
國先賢傳云孫敬編柳以寫經晨夜誦習漢書
云路溫舒取澤中蒲截以為牒編用寫書南史
梁昭博拉古今
人雖為學府

嘉山石歌

唐縣嘉山產美石。素質玄文有畫理。今時作器尚點蒼。形成丘壑。此酷似嘉山。只在幾輔旁。點蒼渙池萬里長。世惟貴遠不貴近。土人鑿採如尋常。或入大屋綠階祀。或就卑室基垣牆。點蒼之石資玩弄。嘉山之石承梁棟。試論彼此皆爲用。是誰輕用是誰重。

卷之四

深廣下流淺狹似
倒流故曰滇池

焚惑行

天象熒惑入南斗。民謠事驗下殿走。元魏強臣生
宇丈。侯景地未蕭梁有。逆取多疑吳老公。彤墀被
髮竄西東。朝官一一如臨戮。宮嬪人人生慘容。大
位得之當自失。魔鬼先時兆進凶。彼亦應天此果
應。臺城索密可憐終。

通鑑梁中大通六年焚惑入南斗梁主以訪云
焚惑入南斗天子下殿走乃跣足下殿以模之
及聞魏主西奔顓曰彼亦應天象耶明年魏大
丞相宇文泰自為都督中外諸軍事又十一年

而侯景以河南叛附于梁又十年而魏封宇文
偽為周公親恭帝禪位于周南史云侯景降梁
陽且至侯景夕還景曰我知吳公薄心賜又
云帝召太史雲履筮之遇凶曰西南澤朋東北
喪朋帝曰斯魔現也而應見即金來克木卯為
陰賊思而帶賊非魔何也通鑑云侯景攻臺城
梁主取淨居殿口苦索
梁主取淨居殿口苦索

丹陽湖

丹陽古郡金陵前宜欽諸障東之南山迂水泉湑
巨浸茫茫百六十里寬派分為溪名姑孰西通長
江氏幾曲牛渚磯突江谿交從磯沿曲湖光屬湖

本水集

卷之四

七

光迎眼莫能窮惟見周棘盡亂峯孤帆雙槳任來
去略無洲嶼阻波中停帆每見將魚戲深黑蛟蟄
憑作宮雷雨內與雲影小月星遠轉地離空

王脩齡至印渚中看狀曰非惟使神情開滌
竟日月清朗香傳以評此詩太倉王育說文
論正云韓古周遺之遺字而也日出于東漢于
西明日復出于東為遺地一周故從二東會意
其變情也通用遺字遺也失其義矣劉禹錫
石頭城詩云山圍故國周遺在古詩云江南可
採蓮蓮葉何田田魚戲蓮葉北三望本紀共工氏
不周山天柱折地維缺

市肆見王翁無賴畫竹慕之忽荷乘訪喜贈

歲寒防露偏天涯管載簡編做凱之心識何如狀
貌觀寫真與對古今誰宋家文同唐蕭悅眉山有
記香山詩詩記留來李代遠遺跡難逢訪古疲憶
向武林玩絹幅碧竿翠葉滿湘姿受賞不禁坐竟
日高名李衍自元垂代興吾郡有耆舊梅花道人
吳仲圭繪工山水尤工此湖州墨派秀州推狀嚴
之家往還有卷軸掃靄搖涼颺道人題跋饒妙解

息齋譜共斯玄歎淺輩風流仰前輩綠素摸勒氏
獎碑明初錫山稱王紙崑山夏景亦同時孟端舍

本水集

卷之四

六

人性孤介仲昭少卿襟坦夷一矜絕俗一諧衆王
畫長傳夏畫稀生平屢鑒太常作李真文妙法無
遺胸中渭川千晦在去矣學圃陵岸移上番休看
拂霄漢新萌裂簪供晨炊浮筠鬻每遇觀戲葛陂
龍且倩扶衰信步初晴市鄧靜裝潢肆中清影披
姓名曉有王無賴其人何在方致疑從旁老僧話
往事二十年前來海隱奉常同里同雅藝乘興觀
濤棹還歸只就花宮存筆墨祇林忍草映參差把
臂林間請出示宛似李何王夏為覽罷嬌肯長歎

軟煙雲青渺生妻其後凋且換新社樹有筠那瓦
故山薇江南道路荆榛滿憶約重來踰再棋新篁
今夏滿庭綠風打雕竿客打扉乍接名紙驚絕倒
所謂伊人是耶非款悵高談撥白髭自云意匠
前規假年腕力逾蒼健舊手還應笑未奇檀樂人
共平安慰屏障吳堪破屋施乞寫冰箋甲泉癸一
日何可無追隨蟻香細鼻煮泉沸開繡窗睇蒼霞
枝谷從遠解幽光合水若晴淇陰色迷乾坤萬象
來蕭瑟鳥兔雙輪虛歲逾逾然心目琅玕接容爾

谷水集

卷之四

阮

蟬娟丘壑怡我將七十老支離雨露不沾霜雪垂
王翁高雅潤宣卑貧賤相於暮齒遲旅居吾土經
孩望試覓主人多拒諱書惟余幸擁萬个一朝驟
富非貧兒永言七百成荅贈至公品藻無阿私
初飲江南西苑望望翁之來更喜翁之至華俾
開展直如華岳三峰望望翁之來更喜翁之至華俾
曰便娟之情竹寄生於江潭上歲幾而防露下
冷冷而來風經籍志載凱之有竹譜一卷唐白
居易而竹歌序云協律郎蕭悅善畫竹舉時無
倫蕭亦甚自秘重有求其一竿一技而不許者
知予好事寫一十五竿見技作歌以報之元約
立李衍號息齋嘗為竹譜自述云念東坡山谷
二公泊宋金兩朝名士贊美文湖州之筆與造
化此意師之日累月積頗似悟解又云歷吳

楚園嶺東南林藪所至非此君者無與寓目往
歲遠使交趾深入竹鄉究觀其產參訂此
擬答忘予之與竹錢牧齋云王後字孟端無錫
人永樂中拜中書舍人工于繪事嘗與一商人
購居月下間蕭聲甚喜明日往訪其人寫竹以
贈曰我為蕭聲而未以蕭竹報其人不解事以
紅氍毹為之而運其德時玉峰為配孟端大笑取
畫裂之而還其德時玉峰為配孟端大笑取
識者不其與仲昭畫之係於人寫竹者名一代而
與傳渭川千畝竹其人與千畝在胸中杜詩會須
上帶看成竹毛是謂川千畝在胸中杜詩會須
也似猶勝上繫之意李端甫羅綸詩謂君此夜
東林宿聽荷池發聲則古人畫竹原作上
集其上也仙者未幾賦為神仙傳靈公與費長房
一竹杖長房歸後杖為竹杖仙傳靈公與費長房

谷水集

卷之四

干

指南云鄭與屋同於隱筆記云裴黃深黃紙備
治之名唐百官志校書郎注云有裴黃紙也今製
漢音是丹鉛錄云裴成而以蠟潢紙也今製
腹法猶有洗裴之說今人不解作平音讀矣李
白宿龍門香山寺詩云銀河耿耿秋夜長
詩云花宮仙梵遠霏微蓋以佛說法雲天雨受
陀羅花故供佛摩稱花宮也經律異相云須達
多長者營精舍請佛住本依陀太子園林木鬱
茂故云祇樹李頎贈岑公山池詩所云園林木鬱
祇樹林之問游法華寺詩云展行踏忍草夜自把
草花世說新語謝安嘗道豫章若遇七賢必自把
華入林新唐書溫彥博傳我知其不逮再棋按
說文引雲書俱三百有六句知以禾一幾為一
非也王彪之問中賦云竹則翊若素箭雕竿綠
蔭唐劉琨風詩無錢乞與韓知客名亦毛生不
為通陸機文賦云意司契而為匠故杜甫丹青
引云意匠慘澹經營中校東屯園賦云備竹植

主

言有
莊子

海鹽胡夏客宣子著

同邑陳光緯謙山箋

七言古詩

答弟聽鶴篇

卷之五

隙焚傍舍茂綠罩。杈杆立樹間。華倒投枝暝。羽像
咽歌有鷦鷯。此好鱗謀。畫說鷓鴣為不祥。獨知哀
恤向人叫。棄官太守故放言。嬌鸞乾鷓鴣同好。大
抵聽時屬深宵。壁月桂林珠露耀。氣機動物喙雖
吞木集

未之五

柑迎空急。彌又徐。嘯遠應。燕樓刻漏傳微催。鄰屋
晨雞報勢災。韶賀客何多。將亡惟有禽來弔。我弟
嬌來解求奇。爾兄信古試相校。俗憎惡鳥本詩書。
諷刺具在居東告。拮据自謀牖戶先。深搖外戒風
雨到。亦許懷音集泮林。便以敢侮預相料。比比吳
揚告。訕儔總是鴉類士。其貌凶鳥致。誓若凶人自
昔明。垂周孔教。

目聽臨而防凶人當常書座右以為名教干城
杖音嗒岐枝木也朽音牙杜蘭臨賦云寔朽朽
而皆析說文臨少美長臨為臨臨即爾雅所云
臨臨也詩流離之子陸機跋云流離集也卽振

莫所云鵲食母者又按嶺表錄異鵲即鵲以是知莊子所云鵲夜探蚤察毫末者即鵲鵲而鵲即泉也杜甫江上獨步尋花云自在嬌鶯恰似語猶聞子云乾鵲知來而不知往此修短之今也鮮月已見第一卷按陳勝傳戰鵲門中師古曰門上為高樓以望一名鵲故為美鵲之樓為鵲漢律曆志云孔壹為鵲漢律曆志

為山引贈孫輔庭故侯

孫宦淒涼君子先傷心家國一朝遷枕流漱石貞無悔孫氏求仁效古賢當年承世食班祿身長百夫有部曲域中要害究胃中閒取雲烟縱游颺故侯今作種瓜人盤陸幽盟帶彌漚巨靈憫倪巨鼈

客水集

卷之五

二

遠疑有神鞭驅石新九仞嶺巔一簣積五丁劈嶂兩儀今共塋移得峻嶒巧依然聚米列山形白髮自哂巧何有或道愚公是前身愚耶巧耶儼求真請聽老夫一一論爾元磊落負奇志休明夫向崎嶇試誰從末扶特搜才多見巖疆債戎事高岸為谷深為陵至尊尊貴不知倫已矣神州設險空且就芳園施位置點頭日集與談心東蹈蓬壺如丘岑仙人頻指桑田換漁者終迷桃洞尋泥塗甲子憑相狎抗節私專丘壑深應怪世間逢不若另須

立意答山林

就小小丘壑中寫出波谷變道故侯避世之意羊神奇快如野鶴雲天馬歷塊矣君子為依鶴事見前世說孫子荆語王武子當枕石漱流云漱石枕流王曰流可枕于石可漱乎曰枕流漱石其耳漱石欲其齒體徐義註號軍旅中主帥部領曲而聚故云部曲續漢書百官志將軍營五部部下有曲史記部曲積漢書百使侯秦滅後為布衣鍾公長安城東有五邑甚美故世謂之東陵瓜也詩云考槃在陸漢功臣表封爵之誓曰使黃河如帶泰山若礪中以永存爰及苗裔到子云勃海之東有大壑其中有五山根無所連當遊波上下往還上帝恐流於西極乃命禺強使巨鼈十五舉首而戴之故左思吳都賦云巨鼈負山也述征記華山對首陽本一山當河神巨鼈以手擎開以通河流三齊志記曰始皇欲過海看日出震

客水集

卷之五

三

時有神人鞭石下海石去不遠神輒鞭之流血漢記禹鞭石武伐兇龍聚米為山川地勢列于太行王屋二山高萬仞愚公西山居特移之帝感其誠命夸娥氏二子負山一措朔東一措雍南左傳梓縣人曰臣生之歲正月甲子朔四日有王孫滿曰民入川澤山林不遂不若註若頌也

畫竹引贈崑山王無賴元慧

嘗讀樂天畫竹詩蕭恍以來名各垂難從遠代求羊蹟快有好手生同時崑山王無賴一卷萬箇寫淋漓崑山先獻夏仲昭最精此藝古人齊後平仿做誰可繼王翁咄咄逼肖之掀髯矢口談墨

庸人但知貴仕之足美何能知人然幸為庸人所嗤正可自信爾末句便露自許意增詔咄咄驚怪聲淳化間帖有衛夫人書云弟子王逸少學衛真書咄咄通人平原君傳曰公等錄錄莊錄錄隨從之貌爾惟東南之美者有會稽之竹蕭馬

卷之三

藜藿長采誰上山。下來求食盡不還。山旁瘠民全無肉。耽視列城入市間。市人垂覲戰兩股。口乍如瘡復自語。脂髓已盡罄。君使君皮骨何堪飼。猛虎豪豪匿身半掩扉。咆哮莫試爪牙威。惟有公門仍大啓。堂上幾冠簪。腹肥群胥竄去使。君在攫取一充涎。吻飢。

使虎能除凶大快輿情安知非
神獸耶但恐投畀而不食耳

賣藥歌贈梅真高士

梅真高士志不群。志在一人壽世人。登科無羨諸

兄貴異術受授長桑君。保生改害微膝理。痲癘每
藉刀圭起。且憫力貧迎致難。為謀懸壺向城市。銀
丸金液群望施。以養其親育其子。高流道藝越尋
常。上古榆拊思顏頤。三品農皇別氣味。五行軒后
辨陰陽。奉行天政審人態。進退故法裁新方。不憂
六載邪相感。泄補適宜靈府康。有生未免又生病。
並說療治應詳定。底事輕試無恒徒。一昔溘焉危
性命。歎彼顯爵及高第。七尺堪驕老尚遲。野詛國
章全弗畏。湯液妄投輒殺之。屬在親朋情誼切。問

谷水集

米之五

五

疾但勤無招壅。而今俊儒出賣藥。兼愛如墨均厚。
薄。人間凶札定少悲。身計期願當有託。似我已衰。
抵耄齡。將使龍鍾倍嬰鑠。他時天語問淳于。此日
地仙延扁鵲。大年頻藉大丹扶。種杏往還凋鄉閭。
何用玄纁來藥市。伯休終喜駕柴車。

常考周鑒師掌鑒之政令歲終則稽其鑒事惟
恐鑒之殺人足乃仁政也今貧而失學者輒李
鑒矣此詩正為此輩鍼砭○史記秦越人為人
舍長舍客長桑君通術諱通之長桑君曰我有
某方欲傳與公騰音湊膚理也袁准正論云良
醫療病攻于腠理疾音慈說文疾病也痛惡瘡
疾又疾疫周禮疾鑒四時皆有焉疾南華經有
云物不疵癘度信詩盛丹須竹節並藥用刀圭

谷水集

卷之三

本草刀圭者十分方寸之一準如梧子大也漢書費長房為市祿有老翁於市懸一壺于肆市罷輒跳入壺中梁元帝勸醫文云更六志古有岐伯伯倫附一作俞今按漢書藝文志有泰始皇帝命俞拊方二練形五芝神農經藥有三品上藥養命謂五石鍊形五芝神農中藥養性謂合欲捐念壹神忘憂下藥治病謂大黃除寔當山前周禮疾醫掌萬民之病參以九歲之動註九族謂神疾醫掌萬民之病參上召許智藏四即耳目口鼻也隨書秦王俊有疾相迎智藏至當相苦奈何明夜又夢曰姜得計矣當入雲府殿之及智藏至為診脈曰姜得計也一當即疾不可治也果數日愈明曰姜得計也一當即疾不可治也果數日愈明曰姜得計也

谷水集
卷之三
六

谷水集

卷之五

題海軍陳近思先生山園
歲政曾誇驅石鞭蓬壺難接海渺然迨巡世代同
移換到今滿眼俱桑田海內古縣海城外海村淳
朴野羊眠盡說三神山在此空霄往還來列仙卜
居果與幽情好好開閣尋林泉長就高樓里西
北平疇新色浮雲煙下道嫺嫺未鍊石隨評整聲
會戴巖巖屏似叩玉屋洞壑最振節節森華堂
賓友未忍去日共主道青翠間宗生臥看無須西
伯益遊搜有轍篇從來丘壑多靈興萬里忽能咫

谷水集
卷之五
七

悠然割歌

答水集

卷之五

曾。黛。麗。麗。譙。環。受。竹。樹。煙。芙。蓉。獨。吐。當。前。翠。每。從。
清。畫。看。分。明。倍。佳。月。夕。迷。深。邃。此。中。洵。云。地。自。偏。
不。與。陶。令。結。廬。異。陶。令。當。年。歸。去。來。荒。存。三。徑。但。
持。盃。飄。焉。獨。飲。東。籬。下。采。彼。菊。英。裊。露。開。古。人。酒。
賦。流。芳。在。踵。事。重。憑。今。代。才。今。才。蚤。歲。揚。名。姓。况。
也。共。推。門。望。盛。偏。干。物。外。樂。忘。言。能。謝。車。馬。樓。山。
勝。危。閣。迴。取。天。地。寬。蒼。茫。送。眼。群。峰。映。一。時。觸。景。
見。南。山。柴。桑。古。句。生。新。興。見。山。之。人。伊。何。人。仙。哉。
樓。居。高。有。隣。樓。居。雲。齊。山。出。雲。雲。山。悠。然。是。見。若。

為周西雍題主無類画竹

香水集

卷之五

九

淚却倚喬家翠袖看

世說王子猷寄人宅住便令種竹或問何煩爾
王指竹曰何可一日無此君史記渭川千畝竹
及名國萬家之城帶郭千畝其人皆與千戶侯
等南史文惠太子問周顒菜食何味最美對曰
春初生秋末晚菰吳志喬公二女皆國色孫
策之妹使周瑜納小喬杜詩天寒翠袖薄日
修竹

題仇英所画元日鍾馗像

吳俗三元迎建寅中堂像設鍾馗神。稟教偈唱已
儼舊祥與旄符共後新高瞻雲物乾坤證聊折梅

枝冠掃春。一從鍾氏嗣黃父。世間似覺無復盡。鬱
壘神荼功益隆。山魃木客旅何憂。昨年無恙又今
年。得歲占人好歌舞。甲香蠟燭望空燒。酒茗果餌
潔相邀。芳草放蕙色映祀。芳梅綽約幙上翹。山阿
薜荔女蘿裏。多使東風和氣饒。回思天寶寵妃子。
清流歲歲誇桂葉。牡丹竟作蜀道難。白馬終致朱
代李名。花無利。唐國。家除妖。當。未。除。此。惟。美。梅。
曾。商。鼎。凋。悠。然。星。宿。仰。箕。尾。

谷水集

卷之五

作梅館合巧妙。以三元解見第一。卷漢漢卿后
紀云。咸遠疫。係于之半。禮儀志云。先臘一日。大
儺。謂之逐疫。其儀。選中黃門子弟。年十歲以上。
十一以下。百二十人。為儺子。皆赤幘。朱衣。繫
黃門令。奏曰。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。
于和。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。
月令。大儺。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。
為儺。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。
時記。元月。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。
于戶。上。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。
南方。有人。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。
黃定。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。
引山。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。
屈三。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。
有二人。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。
害人。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。
之立。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。
風俗。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。儺子。

此典。與。州。題。錢。并。寶。運。地。修。居。詩。並。饒。遠。趣。
舊。子。稱。傳。說。東。漢。尾。而。止。十。列。呈。此。借。典。說。命。

谷水集

卷之五

昔人輸我。今愛竹。有美修。教都入屋。四座長。霏。個。
個。清。一。簾。映。激。猗。猗。綠。此。君。直。節。立。無。歇。每。嗟。風。
雨。來。相。欺。惟。當。澄。霽。見。正。格。俯。竿。不。動。轉。影。遲。非。
比。花。嬌。慈。暖。烈。略。如。松。茂。超。濤。微。扶。木。以。西。虞。淵。
東。銜。淇。湘。澤。款。從。容。義。和。緩。響。浮。埜。靜。交。加。高。翠。

二人。性。族。族。鬼。也。山。魃。獨。足。思。也。神。異。經。西。方。
有。惡。鬼。長。尺。餘。但。捕。獲。魃。食。名。曰。山。魃。其。名。
自。呼。人。鬼。也。則。發。寒。變。惟。畏。日。故。謂。之。日。魃。
李。氏。云。魃。仲。夏。家。為。山。魃。所。祟。則。山。魃。即。日。魃。
十。早。至。晚。亦。安。山。魃。則。山。魃。即。日。魃。即。日。魃。
錄。云。木。客。生。南。方。山。中。頭。面。語。言。不。全。異。人。但。
手。脚。不。鈎。利。居。處。岩。穴。之。間。亦。不。全。異。人。但。
而。不。見。其。形。利。居。處。岩。穴。之。間。亦。不。全。異。人。但。
空。傾。我。當。發。城。市。多。驚。懼。東。晉。書。曰。明。月。南。州。異。
物。志。云。甲。香。人。者。如。海。螺。香。曰。甲。香。以。甲。香。同。
者。用。之。本。草。集。解。云。海。螺。香。曰。甲。香。以。甲。香。同。
侯。爵。諸。香。治。成。艾。葉。香。曰。甲。香。以。甲。香。同。
為。庭。障。者。即。此。故。音。特。患。音。佛。漢。部。記。衆。相。於。
應。顏。師。古。曰。猶。擊。擊。也。慎。也。慎。也。慎。也。慎。也。
二。味。山。鬼。云。若。有。人。兮。山。之。阿。被。薜。荔。兮。常。女。
薜。荔。女。薜。荔。女。若。有。人。兮。山。之。阿。被。薜。荔。兮。常。女。
山。鬼。亦。有。無。形。故。以。為。飾。樂。史。序。天。寶。中。禁。
土。

蒼穹入林淡施凝心目無邊景色今昭融陽鳥
故是常時見未少陰霾且曉曉愛竹當知愛畫晴
嬋娟接照垣娥艷

東心正直借竹為喻平結寫情景更饒藻采○
淮南子扶木在陽州日之所瞻註即扶桑也又
云羿請不死之藥于西王母姮娥竊之奔月宮
姮娥羿妻也服藥得仙為月精杜甫醉歌行云
素娥淡施秦東
亭施唐何切

露竹園題詞

大園含清宵露寒方與鍾美棠竹生竹受露珠葉
葉滿夜光徐待曉光升市聲漸沸華滋隱碧鮮猶

谷水集

卷之五

七

足拂塵清思留脈泥竟日看快得淋漓繪事精氣
通霄漢露甘液浸藪萬里濕相蒸琅玕餘潤暈苔
石青澤不晞時若增一節扶老飛身輕弗惜沾衣
遠取程乍憩三危穿嶰谷青藜翠葆寂空迎盡洗
帝子湘水淚今灑仙人金掌靈又合來朝餐浥瀝
化龍迴御列真庭

東晉崇丘詩云懷懷大園註云天也又云漫漫
方與註地也左思吳都賦其竹有五種樂輝輝
玉潤碧鮮註云如碧之鮮也五代庾載以庭竹
可爰作碧鮮賦詩云厥泥行露注厥泥濕意焦
氏易林有云鳩杖扶老衣食百口陶潛歸去來
辭云策杖老以流憩呂覽伊尹說湯曰水之美

者三危之靈說大難草木華垂貌顏師古漢武
五子傳註云草葉生曰葆青藜翠葆以狀竹也
三輔故事漢武帝以銅作承露盤高二十丈上
有仙人掌承露漿武帝飲之氣壯延年詩有六
月并金掌玉兔流輝六氣註引陵陽子明經云
冬食此酒延年益壽也神仙傳壺公以竹杖
與費長房點至家以
杖投葛陂即化為龍

劫灰詩

余坼朱彝敘秀水人一個農來訴

土淺田瘠余曰土淺當勤力深耕耳農曰
此田畊不能深僅尺餘下即灰土矣余問
何為灰土農曰其土作灰色若曝乾之質
亦輕不可種藝灰土上為美土厚四五尺

谷水集

卷之五

七

方為腴畝且有穿地大許始見者不及二
尺是最瘠也秀水過野皆有余曰熟此為
劫灰矣焚經言之秦記載之何意吾郡見
有向竟無人道及者作詩以紀其異

壞劫世界生三灾大火大水大風吹天地已空重
成佳水乾風息火餘灰灰上火第積塵濁人亦漸
生事畊作秦葬驪山穿極深相傳見灰尚欲鑿漢
代僧從天竺來得讀釋典事方覺

焚語劫波此云時今俱舍劫章云三小劫盡
疾疫刀兵三大灾大火水風也人云一大劫盡有

一火災起。壞至初。禪如是。七火。又一大劫。有一水災。起則有七水。壞至二禪。又七火。乃有風災。起壞至三禪。高僧傳云。漢武帝穿昆明池。底得黑灰。無土。問東方朔。朔曰。可問西域人。明帝時竺法蘭來洛陽。有憶方朔言。乃以問之。蘭云。經云。天地大劫。將盡。則劫燒。此燒劫之餘灰也。乃知朔言有徵。

頤王無賴細竹四幅快

摹古寫竹。今王翁季齊。恭士老益。工時作卷軸。携贈我。入千幾紙。圖細。叢紙皆卑狹。不險尺。雲梢烟葉。纖纖積一立。晴明影並端。一撼風颭。勢偏斜。景象隨時態。其窮寒零。雪脈萬安。漸倒。壁涼氣透。練。

李水集

宋之王

孟

永旁。灑清光。霏卷石。試對林下呼。昔賢聞若磨者。文丹淵。次第與通。蘇子瞻。重出舊管。花長鮮。自從真宰生。材始仍是東南。許有美谷。寬到慶得看。若水真都疑。即瞻彼長思。縮地數臥。游名手匠。意能成此。主人愛說興如何。盡日悠然。但放歌。好憑片幅。狀空闊。不數。渭川千畝多。

無韻。常于扶寸小。幅中寫烟枝。露葉有千畝。之勢。此詩獨善。于形容。容。說苑。象有恭士名。機記。行年七十。其恭甚。冬日行陽。夏日行陰。晉書。王導為太保。時庫藏竭。惟有練千端。不售。導乃自製練布衣。朝士效之。練乃。張貴說。文磨以言對也。集韻。或作磨。文與可號。升淵。神仙傳。費茂。

房遇壺公。能縮地千里。聚在目前。臥得解。見前卷。

織女詞

星未分垣。若貫珠。我披閭闔。叩宸居。為言人世艱衣食。婦織男耕。筋力痛。天公嬌愛有弱女。時時最笑。投壺。閑言即。勅當罷戲。必親杆。袖時勤。劬置機。特擇清溪。澁。滔滔濯錦色。更珠機。身前厚。後欲起。支以鍊石。非砭砭。三日還看斷。五匹輕妙。一一皆六銖。旋下九霄。不記歲。大枕。諫首。進紛如。陽輪九落。昇并死。有妻。弄月留蟾。吟。聯壁。忽離司。晝夜。

李水集

卷之五

注

二十八。聖今天。衛重憶。舊游。叱。磯。御。彌空。歷歷。種白榆。天公道。故為置酒。天孫。歛衽。亦前趨。年華增。澤容顏。盛不審。今曾擇。婿無。

代天孫。作情語。可入玉臺。新咏。離騷。云。吾令帝閨。開。開。今。何。問。圖。而。望。于。淮。南。子。曰。排。闥。入。天。門。注。云。閨。圖。始。升。天。之。門。也。觀。卿。卿。排。闥。入。玉。女。投。壺。奏。而。脫。誤。不。接。者。天。為。之。笑。陸。機。摩。牛。星。詩。昭。昭。清。漢。輝。輝。益。州。志。成。都。織。錦。院。成。濯。于。江。水。其。文。分。明。勝。于。初。成。故。勝。賓。王。詩。云。濯。錦。江。中。霞。似。錦。杜。甫。詩。云。錦。江。春。色。來。天。地。此。詩。則。此。言。天。漢。可。濯。錦。猶。小。雅。咏。牽。牛。不。服。箱。練。石。解。見。前。賦。佚。石。之。次。玉。者。子。虛。賦。作。武。夫。莊。云。赤。地。白。采。慈。龍。白。黑。不。分。按。山。海。經。會。稽。山下。多。砭。石。云。苑。林。伐。山。云。按。博。物。志。天。女。衣。

谷水集

卷之五

共

六銖又云五銖北里志云玉肌無疹五銖銖
也梁蘭大帝詩有云帝馬皆千機天衣盡六銖
魏張淵觀象賦云少秀峯以迴眺望靈象於九
霄註九霄天也道書所云神霄青霄碧霄丹霄
景霄玉霄琅霄紫霄太霄漢霄律曆志云記稱
大槐作甲子隸首作數二帝既立以比日表以
管萬事註引呂氏春秋曰黃帝師大槐博物記
曰隸首黃帝之臣一說隸首善算者也淮南子
云走時十日並出草木焦枯命羿仰射日中其
九日鳥皆死聖其利翼故屈原天問云羿焉
揮日焉解羽准南子曰恒娥羿妻也張衡靈
憲曰恒娥奔月是為嫦娥周禮保章氏以星土
辨九州之地所封域皆有分星漢地理志秦地
于天官東井輿鬼之分星魏地角亢氏之分星
趙地房心之分星燕地尾箕之分星齊地氐房
之分星楚地井鬼之分星吳地鬼井之分星
室東壁之分星楚地鬼井之分星吳地鬼井
之分星

粵地牽牛婺女之分星二十八宿皆有分星故
曰二十八星御詔御風而行皮日休道室焚
有聲時香奇

谷水集卷之六

海鹽胡夏客宣子著

同邑陳光緯謙山箋

七言古詩

題梅竹雙清卷歌

天地生人故有私南方物產每多奇
婢娟美竹寒無改歲梅花先滿枝
梅枝天糾群龍舞領下明珠百斛吐
臘月裂苞陳月繁春仲雪光猶足嫵
玉麟蛻片壓蒼苔驚醒籜龍穿簪上
社燕重來探竹

谷水集

卷之六

一

生梢長御亞上番成芳梅結子新陰裏箇箇檀樂
起與迎舊葉催就嫩竿密涼影策搖炎暑晴隕霜
積霰彌高華好映白華綠耐橫世間品類不知數
此二可同謚曰清所以古人胸造俗與寄畫梅與
畫竹風流文采王先生兩收名筆合裝軸吳鎮王
冕繪何在元美題詩細細讀今人藝解古人如墨
妙有時歸老夫似當雲靜湘潭直見開山明月
孤亦聯梅竹雙清卷亦識長篇情景舒我歌自駐
居王後惟肖園林處家圖

致花謝竹萌參差歷落可喜同謚曰清更覺要
語入妙爾雅正月曰陬冷齋夜話蘇子瞻遊
劉器之燒筍食之為餽曰不怕石城路來參玉
板師聊憑相樹子與問籜龍兒又朱喬年詩云
春風吹起籜龍兒俱指筍也上諸見前唐楊炯
之昔在盧前耻居王後先生範視介洲故結語及

凝露軒歌

諸花開過花王開朵豐一尺吐層臺唐家天寶際
全盛貴重特移紫苑栽至尊歡笑寵妃侍歌詩新
製謫仙才清平妙曲疊三首一一菁華漱人口露
濃再詠露凝香麗色最宜甘澹受自後篇章作者

谷水集

卷之六

多也。曾入奏御前否。御前惟奏供奉詞。天樂聲長
今正飛。盈然紅艷添姿媚。羣玉煙生巫雨微。華軒
四敞迎傾國。排檻倚欄升旭遲。叢邊把酒芳相告。
爛熳及時須醉倒。老我濡衣猶興狂。袖舞起唱東
風好。東風倍有可憐春。多將膏沐耀妝新。不似漢
宮無限恨。冶游媚態兩相親。曉雲籠暈潤能駐。亭
午蒸霞滋倍明。斟來金掌宵中液。浴出瑤臺月下
神。名花種此真得地。盡日香枝露尚凝。
絨華蘊藉婉約風流直似白露映于行間名花
縹于字裏。○本事詩云白入長安賀知章見其

詩無幾數四曰子謫仙人也清
平詞評見第三卷金華解見前

雪香菴歌

孫康者書讀未已荀令來過常徙倚座上紫回清
韻留過空結潔寒輝起經久春深三月溫依稀往
事即今是旋旄有芳列茂林一時素綯一園美園
與藐姑射山同主人結廬憩園中皎如玉樹立埃
外綽約群資次第從是時洗妝晴雨紅著葉微描
機舞風盡光淡蕩夕陽闌迢迢張公大谷通曾今
幾本霏庭院虛室生明何彼穠新景迎前憶古句

谷水集

卷之六

獨許青蓮指點工青蓮應制仙才發行樂鋪詞真
麗切第二篇歌第二聲睨眼梨花成白雪白雪白
花鮮色同花更飛香滿宮闕和氣均施感物華焚
圓應非葉葉別玉樓金殿香唐年斷章于此詩未
說蚤梅曾到刻谿思無奈青陽雅力微授簡重招
末至客江南江北競囊枝香生洪序消寒去菴擁
梨雲作雪遲并使花時嫩柳色黃金變白絮爭飛
此菴獨種梨花故名雪香李白宮中行樂詞云
柳色黃金嫩梨花白雪香此詩全用李詩點綴
宛轉關生工巧獨絕宋齊語曰孫康家貧嘗映
雪讀書襄陽記劉季和云荀令君至人家坐處

三日香莊子曰苑姑射之山有神人居焉肌膚
若冰雪綽約若處子閑居賦張公大谷之梨廣
志洛陽北芒山有振公夏梨甚甘也李白傳云
玄宗欲游白芒山為樂章召入遂授筆成文授
切無留思楊雄羽集賦有云禁藥所營註禁藥
禁院也按樂與節同折竹以繩連之使人不滑
未往漢書匡衡傳諸儒語曰無說詩匡衡未服
履曰雅言當也若言匡且來也應劭曰西方
也語林王子猷居山陰大雪夜眠覺四望皎然
忽憶戴安道時戴在剡溪便乘輕舟就戴爾雅
春為青陽註青陽者氣青而溫陽謝惠連雪賦
云相如未至居客之右又云授簡于司馬大夫
曰相如

種竹歌 弟藏太守有種竹種蔬種梅種蓮

詩園中此四者為多也余亦歌以和之

本水集

卷之六

四

吳興太守昔畫竹姑孰太守今種竹種來不異畫
來看足又有筍餐足子瞻會譙吳興饒與可吸
筍噉捧腹惟弟培植候筍生最後自嘗先親屬老
就食指動何頻相過定餐箠龍肉賦歸蔬園躬率
奴非責民供非竊祿我家清節畏人知天地無慚
播詠宜和歌何必求新句義在斷章取衛淇謀飽
并為思有斐春盤不謾見萌時自茲百歲情弗情
賸綠兼吟懿戒詩

此詩非徒見耿介之志亦以見友睦之情。子
瞻貧營谷記有誰丈與可詩曰渭川修竹幾如

運斤斧何曾救箠龍料得清平饒太守渭川千
畝在胸中噉極虎切大笑不止也師古曰噉謂
唇口之間大噉則見故謂笑為噉日者傳云司
馬季主捧腹大笑元次山集為噉日者傳云司
復不言貌有得意乎季川者次山之弟號者兄之
別稱也左傳宣公四年辛楚人獻鹿于鄭重公于
公之食指動以示于家曰他日我如此必嘗異
味晉陽秋六晉武帝問胡威曰卿與父清威
曰臣父清威六晉武帝問胡威曰卿與父清威
年九十有五猶箴箴箴箴于國于是作箴箴以自敬
註箴讀為抑
大雅抑詩也

種蔬歌

令弟棄官養慈親慈親學佛久絕葷特治舍旁數
畝隙蔬品時時可薦新雨餘摘甲質如玉露裏剪

本水集

卷之六

五

莖味倍珍化工生物給生人青端冬畦况入春長
架短籬蔓瓜豈炎日多遮涼送頻仕路多危歸隱
好下安童稚上安老况是老母智甚明古凡自安
藜藿飽善飯何須庖有肥年踰八十容同少昔日
拔葵今種蔬可知出處事應殊膝前曳耒勤其力
肉食尤堪鄙絕裾

朴語具有新致結更道警。世說新語韓康伯
母隱古八致樓十鞠見八惡改易之答曰我若
不隱此汝何以得見古物史記廉將軍雖老尚
善飯又云公儀休為魯相食茹而美拔其園蔬
而棄之晉書溫嶠太原祁人平北太將軍劉琨
請為參軍元帝初鎮江左琨令嶠奉表勸進其

母崔固止之嚙絕強而去其
漢母亡嚙阻亂不獲歸葬

種梅歌

我乘青陽排帝閣。白榆歷歷種三垣。定道東風當
首及。入眼何有萌芽新。一樹葉濃蟠月窟。為問吐
蕊須秋。是材生天上也。遲暮不如歸去。觀家園季
方向自棲林下。滿林高雪晴來射。已從解凍蘇藝
龍玉鱗光動。驪珠瀉弟。選兄。鮑共棲遲。屠麻正喜
未傾。迎元。得壽人相賀。物華便發最先梅。遠郊
亦合一時綻。何似城心繞屋栽。共玩梅花真樂事。

春水集

卷之六

六

栽得梅花事非易。判枝行根五歲長。方解含香采
初試。十年盈把百年把。得成盈把當珍異。幾家養
餘數十年。同到我家花萼華。連枝相對倍可怡。好
趁春芳日。日醉。

起有奇思。頗似盧玉川。結句如宋之問詩。自有
夜珠來。正以關合為雋。○古詩天上何所有。歷
歷種白榆。漢楊雄長。楊賦西。厥月。蟠音窟。月所
生也。李羣玉。梅。花詩云。玉麟。弄。飛。斜。月。莊。子
云。河。上。有。緯。蕭。而。食。者。其。子。沒。淵。得。千。金。之。珠。
父。曰。珠。在。號。龍。領。下。子。得。之。必。遺。其。睡。也。杜。甫
詩。云。自。洋。驪。珠。覺。夜。明。博。雅。云。屠。麻。蓬。也。一。作
屠。麻。蓬。子。雲。賦。云。夜。屠。麻。之。高。影。通。俗。文。云。
屠。麻。子。曰。屠。麻。純。暑。云。幸。勝。為。河。南。守。廳。事。前。屠
蘇。壞。四。時。纂。要。云。孫。思。邈。有。屠。麻。酒。方。蓋。取。蒼

名以名酒。漢人遂以為酒名。一云屠者屠蛇。是
氣蘇者蘇醒人。晚歲華紀麗云。屠蘇草。各昔
有人。居。草。中。每。歲。除。夕。遠。里。間。藥。令。浸。井。中
至。元。日。取。水。置。酒。尊。飲。之。不。病。疫。今。人。不。識。其
名。但。曰。屠。蘇。而。已。時。鏡。新。書。
云。元。日。飲。屠。蘇。酒。從。少。者。起。

種蓮歌

江南女兒手當梳。閒從水面撥輕舠。採得蓮梗聚
房子。小姑少婦同笑嬌。江南男兒脚當鉏。閒從水
底踏填淤。採得蓮根長節藕。戴老戴童同笑呼。此
事江南成習俗。此俗江南喜常足。民間歌可被管
絃。傳有江南採蓮曲。採蓮處處又年年。作歌當自

春水集

卷之六

七

種蓮先。近汀遙渚栽排滿。暄日薰風答鼓鮮。即看
弟氏幾晦。望如玉井葉田田。沼畔水芝候曉餐。
春歸氣候常炎熱。納涼綺席臨清流。流葩豔高
柄。揭五月六月見芳姿。七月八月芳未歇。座中不
復入歌燕。但快香風入綺綸。新房新藕遞登盤。誰
將沉李浮瓜說。古稱竹箭利揚州。試論荷葉應並
收。將同蜀敬陵。鴟富又叱習池騎馬遊。弟領丹陽
郡。刺史郡湖百有六十里。湖產至多弗較錢。居官
科下戒為耻。憶昔衙齋共夏秋。不知藕味與蓮子。

今歸營此一淺灣食蓮兼愛蓮華美我來為賦

蓮歌江南隱勝江南仕

古人多味江南可採蓮此獨說江南種蓮之樂
蕭麗華外直與周茂時愛蓮說同為味蓮之言
與北南秋曰荆南詩云湯池雖險固遠海而
填於溪溪詩為嘶未敢動前有深填於戲與
同左傳信公七年天子使宰孔以伯冢董老
生為八歲而配女子七月主為七月而配也
觀漢記耿高配重介狀持立詩彼澤之波有蒲
蕒荷鄭箋云蕒本又作蒼戶感反詩本又作蕒
大感反說文作蕒蕒太倉王育說文論正曰未
發為蕒蕒已發為蕒蕒太倉王育說文論正曰未
蓮花開十丈蕒如船古詩江南可采蓮蓮葉何
田田古今注芙蓉一名水芝曹不興吳晉書浮
甘瓜于清泉沉朱李于寒水周職方氏揚州利

金錫竹箭

卷之六

金錫竹箭漢書汝山之下有蛟螭注半也晚古
璚字襄陽北岷山南習家有大地種芙蓉芙蓉
山手繪臨

池轉醉

題竹

戊申六月風滿天遠從崑山飛一箋王翁念我屆
七十寫贈簪蓄翠幾竿為言嫋嫋垂綸好今合鈞
璚如滋泉絨書畫障嫋情厚碧鮮真可擬裏醜生
長徒自老東南中心空空何所有暮序安雖案柏
同賦材用無棟梁受筆墨已看美會稽學脩斐亦
淇澳否惟愛高筠挂欹廬埽却歎蒸宜對酒

借此君以自朝而林下與自不踐○漢樂府白
頭吟竹竿何嫋嫋魚尾何筵筵異物志云竹節
竹生水邊長數丈與范曰建安有竹節竹節中
有人長尺許頭足皆具故王彪之問中賦云竹
則質當涵人桃枝青蟲尚書大傳曰文王至磻
溪見呂望拜之望釣得玉璜刻曰周受命呂佐
昌水經注云滋泉隔有石室蓋太公所居水次
平石即太公垂釣處唐鄭鴻津陽門詩有云金
雞兩障當梁恩杜甫有劉少府山水障
歌李傅師山水障子歌碧解解見前

戲為女雛歌

女奴生女雛齡四日向書齋張口示一二果餌遣
去提巡巡文復牽衣至欲喝隨停不忍伊老人怕
嬌幼孩啼待看今滋羞前進應有碧簪盛時但

谷水集

卷之六

九

得老年看汝長不妨背指老人嗤

似惜似惜妙在無情有情之間○蘇音蘭鬢
也宋玉招魂盛鬋不同制注盛飾理鬋也

弟藏往樓秦駐山有寄

邑境多名勝九十有九山一山最雄吞大海朝潮
夕汐蓬壺還秦帝特來此駐蹕亟遣方士求長年
揚子朝宗不饜璧神山偏拒載童船自呼真人修
游觀輟輟載鯢與可憐友于却饒入道緣山對縣
城僅十里峯翠近與莽蒼連從家來往事亦易丹
壚高置白雲間老衰辜負好林泉揣量筋力怯躋

攀弗若姑子何氏弟淮南雞犬相後先誰料藥成
預分我茅盈竟共小君仙

泰始皇本紀云有人持壁遮使者曰為吾遺滿
池君今年祖龍死使者奉壁以聞使御府視乃
渡江所次壁也又云徐市上言海中有三神山
名蓬萊方丈瀛洲于是遣市發童男女數千入
海求仙漢書郊祀志云三神山黃金白銀為宮
闕未至望之如雲及至三神山乃居水下臨之
患見至風輒引船而去史記始皇崩棺槨輶車中
真人不稱朕史記又云始皇崩棺槨輶車中
會暑車真乃令載鮑魚以亂其臭孟康云車有
窗牖閉之則溫開之則涼故名南華經遮蓬蒼
者三食而反註云莽蒼近郊之色此云與峯翠
連寫吾邑郭外景也淮南譚大解見第一卷茅
君內傳茅君修道句曲山二弟因為執金吾襄
為西河太守求兄傳道並辭仙去又云茅君師

卷之六

八靈王君西靈王母降勾曲山以宴茅君時茅君中君名固小君名衷王母王君授以靈訣受錫命紫素之冊獨言小君者先生以弟為太守故引之

鷹窠頂

海上諸山不勝數。高深百轉微徑取。滄波無盡把。
翠峯內挹湖光百頃許。元世采真蕭鍊師。開出此
幽今楚宇。名人高啓與貝瓊。題詩撰記可千古。披
藤攀葛上嵯峨。征鳥盤雲亦作窠。翱翔未出貪喫
網。飢附堪憐受縲多。

教靈岫真景終作出世語已看破微塵界矣○
杜甫法鏡寺詩真冥子規叫微徑不復取莊于

天運云苟簡易養也不貸無出也夫是之謂采
真之遊註云采真則色不偽矣禮月令仲冬之
月征鳥厲疾註厲善擊故曰征縹青屑你之又
繩也禮少儀犬則執縹賈誼疏有云係縹之註
以長蛇
你之也

秦駐山

縣城南羣山吐一山巔雄靈氣聚海天約畧對
萊秦帝求仙曾此駐翠華巡輦幾何時那得神
即典期老夫家傍烟雲久鸞鵠常隨去復歸

讀此如聞猴山笙遙見
子晉舉手謝時人也

天寧寺佛塔歌

卷之六

級差我奉設利。佛燈高照在庭窠。群龍力護潮來一峯收盡諸山翠。瞻洲到處起浮圖。殊勝重說海隅雖狀阿育莊嚴在久聞。疑非出現如。

翻譯名義集云塔西國浮圖也此翻聚相戒壇
經云瘞併骨所名曰塔婆法荒珠林云塔此
云方墳或云支提又云有舍利者名塔無舍利
者名支提涅槃經云佛告阿難佛般涅槃荼毘
訖訖一切四眾收取舍利置七寶藏當于拘尸
城回衛道中起七寶塔此云寶藏者蓋舍利
曰舍利出瞻洲蓋指南瞻部洲也釋鑑云東天
竺國阿育王盡壯西域諸塔及龍宮舍利夜後
鬼神碎七寶末造八萬四千塔遍娑婆界在此
界三國神旦國者

天寧寺銀杏雙樹歌

馬卑城西天寧寺庭中銀杏古株二賜額傳今六
百莽伽藍似目祇樹置挺柯散影淨俗塵閣得慧
雲蔽初地縹緲浮屠堅相輪孫枝猶俟昂頭視陽
輪垂開兩儀蒙木杪先映扶桑紅潮音應候梵音
沸千條萬葉鳴高風綠深遮却赤烏過蒼翠羣山
元氣通一本放花一結子異哉施受媿雌雄放光
曄曄如星點片晷先生清夜中緇流及耆或罕睹
我昔假館常親逢朋知相告競相訊環坐盤根目

谷水集

卷之六

七

不瞬歎羨春秋莫與京商量徑輪試徵信八人連
臂抱方周養就巨材仍日進此事追惟五十年岸
頽陵出樹依狀偕游故友多凋落剩我婆婆榛林
間余來看樹茂勝舊樹定知余老異前狂態仍餘
詩興在尚堪筆墨對雲烟留同菽蒂詩三百約計
叢林歲八千

銀杏一經題永便如珠樹琪花自是風塵外物
○海盜聞經馬卑城越王勾踐築按吳越春秋
吳伐越達大風車敗騎士墮馬啼嗥夫差駿開
于胥子胥曰風北來助我越必敗後人目以馬
卑名其城翻譯名義集僧伽藍譯為衆園僧史
畧曰園園生植之所佛弟子則生植道芽聖果

也全剛經祇樹給孤獨園註云給孤獨長者請
祇陀太子園供佛故名祇樹此約法王寺碑云
慧雲匪由觸石法雨起乎悲心建康寶錄云晉
許珣捨宅為寺造塔猶欠相輪一朝風雨相輪
自備訪問乃自刻縣飛至稽康琴賦云乃斷孫
技酌量所任法華經云梵音海潮音雖胡桂切
小星也左傳懿氏卜妻敬仲占云八世之漢莫
之與京註京大也張衡西京賦量往輪考廣袤
註曰直經為徑四周為輪爾雅婆娑舞也引詩
婆娑其下亭巡曰盤辟舞孫炎曰舞者之容

題王山人無穎画竹

東南有美神可傳妙手獨數文丹湖眉山同時今
一派後來夏景名婉前無穎只今得古法載筆林
間寫碧鮮似蘇似夏雙幅懸三伏炎消涼意偏嘗

谷水集

卷之六

七

讀左氏吳都賦曰其竹檀樂嬋娟我是老生通訓
詰樂為瘠銳檀韌堅嬋狀姿色之美好娟尤姿美
態輕翻會心得與子路遇檀樂二義圖為詮太常
蠲紙凡幾見疎疎密密搖雲煙石坡苔草俱芳潤
掩映嬋娟生韻全王翁筆墨勁且妍樂卿梓里藝
故沿追叩芙蓉城列仙定應能事許拍肩披圖高
詠會稽天淇園湘野遙蟬連我酌此君難算年何
日可無語信然

用訓詰作詩却有新趣借王子猷語作結味更
雋永○碧鮮解見前丹鉛總錄唐人以紫模紙

水榭文韻名曰蠲紙蠲音規又音桂唐太宗詩云
房諸云街波菱紋似波即蠲也說類云自唐
以來呼太常為樂卿或云太常禮樂之司不呼
為禮卿何也漢食貨志武帝時樂卿卒後故
故漢之丈人因用之六一詩話石曼卿卒後故
人有見之者云我今為仙主芙蓉城呼故人往
游郭璞游仙詩左挹浮丘袖右拍洪崖肩竹譜
云淇園茂竹箭園也見班固志又漢書武帝
奏卒數萬人塞狐子河下淇園之竹以為建王
千獸云何可一日
無此君并見前

錢塘懷古

錢唐樂事古今多。重疊青巖繞綠波。山水自來稱
秀麗。女兒生。長色如茶。就中蘇家有小小。嬌養春

杏水集

卷之六

五

聞最窈窕。郎來相許結同心。松栢遮天日不曉。歡
情那惜外人聞。當世詩歌後世存。傾國祇今難再
得。尋香不禁欲銷魂。宋朝才彥來剖符。文雅風流
有大蘇。時携樂籍朝雲妓。閒泛城邊西子湖。此湖
彌望碧光鮮。始自唐時白樂天。澄潭寬納群峰水。
流既旁饒諸邑。田田饒十鍾常一畝。水澄何有泥
數斗。白公美政勝游兼。興素小蠻隨載酒。樂天之
後亂無數。此地英雄盡割據。盛明休息倍繁華。堪
尋。油碧香車路。承平此却憶蘇公。文雅風流白傅

同昔人舊跡。依然在兵燹。餘生感土風。

劉誠意嘗謂錢塘其泰興有云紫陌塵埃新步
景區聯篇載列傾城于今征戎謀求盡翻對營
花百歲生此追感于舊游也先生則寄懷于遠
代其招恨同無殊耳此詩先敘西陵事後幅追
思油壁香車路此是詩家迴顧法復用白蘇錦
合作結章法殊工。樂府廣題蘇小小錢塘名
倡也南齊時人錢塘江之面有西陵小小松云
我乘油壁車。即乘青艇。馬何處結同心。西陵松
柏下。古今詩話白樂天有二妾樊素善歌小
蠻善舞有詩云櫻桃樊素口楊柳小蠻腰

三教弟子崔昭李小像

尼父好學三千從。降心問禮見猶龍。春秋特書夜
明異。預曉佛陀化至東。儒道卮言喻萬卷。梵夾翻

杏水集

卷之六

五

譯故未窮。各守師說莫易竟。一人那得能兼通。博
陵獨有負奇士。適事三教稱弟子。一貫弗疑多識
非。出世可信居家是。簞食瓢飲淡無求。入室升堂
深自詣。支郎在昔推眼黃。開尹至今占氣紫。誰與
游藝善傳神。淖翰圖形能肖真。仙冠冕坐磐石。
袂服脩狀迥出塵。破顏直欲語言掃。拱手猶能禮
數循。是豪禪。天與福地觀空觀妙省其身。歎我童
而習周孔。又聞真人息以踵。何如慧業有文人。漫
生可畏老憎恐。一生愧未識崔生。曰友人言欽姓

胡非子之墨

谷水集

卷之六

共

子漢文志敘墨家者近有胡非子三篇

谷水集卷之七

海鹽胡夏客宣子著

同邑陳光緯謙山箋

五言律詩

風

時傾

谷水集

卷之七

號

雲

不留

王九

望溪讓

時有寫憑偷藥無梯競折枝三旬今暫滿二十九

宵

班婕妤怨歌行云新製齊快素鮮紫如霜雪裁成合歡扇團圓似明月又漢詩紫姑今何在山上復有山何當大刀頭破鏡飛上天

半夜看月

叢薄光都透乾坤瑩欲空可知半夜境即是廣寒宮萬象同清景孤輪出太蒙叫回寐語者我在玉

京中

東坡有云何處無月但少閒人如我兩人觀此詩更覺絕世獨立之妙說文木曰林草曰薄故

谷水集

卷之七

二

曰業薄淮南子云飛千仞之上獸走叢薄之中龍城錄云開元六年八月望與申天師洪都客作街夜游月宮見一宮榜曰廣寒清虛之府此說亦似有本按淮南子云積陰之寒氣為水水氣之精者為月月者陰之宗也劉禹錫洞庭秋月詩云孤輪徐轉光不定兩雅云東至日所出為太平西至日所入為太蒙晉傳玄天行篇云百川赴勝谷三辰回太蒙藥魚際切音義

雷

空半鼓爭驅豐隆奮手扶人間未息戰天上亦援桴賢聖色會變英雄膽敢相震威須有訖百里遠聲無

淮南子季春三月豐隆乃出應劭曰豐隆雷師也易震卦云震驚百里

電

列缺增威焰激陽迅火流藏心不可見胸目故窮幽斗望祥光繞壺餘哆笑投世途終晦真礧礧閃

難留

楊雄羽獵賦霹靂列缺吐火施鞭註列缺天隙電不暇目宣示光耀而已帝王世紀附實見大電北斗星而星而生黃帝神異經東王公與玉女投壺泉而脫誤天為之笑開流光今電是也太平廣記月支國獻猛獸目如天礧礧之炎光驟雨口號

谷水集

卷之七

三

雲黑乍迎眸雨急便盈頭翻地濤飛怒漏天雲迸愁簷傾排挂綆芥湧亂漂舟餘有淋漓勢揮毫共未收

余聞古今雨詩喜劉孝威瞻空亂無緒望雷耿五言愈出愈奇矣梁益記大小漏天在雅州西北山谷高深沉晦多雨寰宇記印都漏天秋夏常雨雙道有大黎山小黎山四時霖霖不絕俗呼為大漏天小漏天左傳襄公九年其隄在茲梗汲索也南華經云置杯水于均堂之上則芥為之舟

久雨

塊北積溜吞屏翳驕自翻天疑本無日世而總皆

其藥委汙地。莓苔侵破門。銜泥來往斷。牕夜共誰論。

借愁霖之味。寫悶亂之心。三四句不堪多讀。淮南小山招隱云。塊兮北山。曲涕注云。塊北相切。岸之貌。左思吳都賦有云。地勢塊北。註云。地高下也。陸機贈顧彥先詩云。望舒離金虎屏。南許有云。虛疑皓首銜泥怯。

雨不止

漏屋那禁雨。挂簷耐積旬。天應瀉盡漢。畢欲掩諸辰。書牖長嫌濕。酒鑪并欲漚。僣傾莫肯歇。豈夢楚臺頻。

谷水集

卷之七

四

漢書食貨志。令官作酒二千五百石。準開一盧。註云。賣酒之區。以其一邊高。形如銀家盧。故名。司馬相如傳。文君當盧。註云。累土為盧。以居酒。其四面高。起一面高。晉書。作壚。王戎傳。有黃公酒壚。說文。壚。甕似瓶也。徐引史記。高屋之上。建領水。注。領。盛水瓶。

其二

門。冷。晴。稀。叩。銜。泥。况。有。誰。濃。苔。侵。畫。徑。蒸。菌。佐。朝。炊。憂。潦。空。謀。野。愁。霖。且。擬。詩。群。蛙。任。四。聒。誰。判。為。官。私。

莊子。齊物云。樂出虛。蒸成菌。劉須溪曰。如陰氣之結。為菌。草爾。左傳。群。謀。干。野。則。獲。江。海。難。體。詩。疑。張。協。苦。雨。有。云。愁。霖。貫。秋。序。晉。書。惠。帝。在。華。林。園。開。筵。藝。琴。謂。左。右。曰。此。鳴。者。為。官。乎。

為私乎。或對曰。在官地。為官在私地。為私。

其三

晨戶光長晦。宵階滴到明。花愁日洒淚。鳥怯曙吞聲。月。遞。難。見。波。濤。添。未。平。草。庭。深。沒。脰。足。濯。怪。斯。清。

其四

世何堪暗塞。我却怨滂沱。淪溺載胥及。泥塗可奈何。逐鳩拙故與。為魚勞自歌。倘克無開霽。煙雲拊老簑。

谷水集

卷之七

五

雷雨

夢枕戀高眠。催醒聾耳邊。濕煙低罩日。水氣上黏天。盛怒驅蛟鬩。積汗流壑填。乾坤經洗濯。霽色待澄鮮。

庾闡揚都賦云。濤聲動地。浪勢黏天。本自奇語。而韓愈祖之。祭張員外文云。洞庭漫汗。黏天無壁。

初霽

雨洗新新色。天開自古顏。隙光俄看射。夜月定知攀。健翻摩空外。吟蜂戀戶間。興來著屐出。溜決聽

潺湲

句句是初霽物色俱新此鮑明遠所云如初日
芙蓉天狀可愛者也杜甫絕句有云楓樹簪香
倚釣磯斬新
花葉未應飛

人日喜晴

朔雪封梅葉春疑尚未來占人喜客至新霽自天
開茲待今宵月歌傾盡日杯刻西高宰堵履健上

山回

翻譯名義宰堵波西成記云
浮圖此翻方墳亦翻圓塚

穀日晴

谷水集

卷之七

六

豐兆雪凝臘穀占日得晴遺民忘世務垂老託躬
耕種秫又思醉食薇故戀生所謀及飽煖已矣是
人輕

錢武子先生云曠逸中自有深致晉書陶潛
為彭澤令公田悉令種秫穀曰令吾常醉于酒
足矣妻子固請種秫乃使一
頃五十畝種秫五十畝種稻

春寒

一春時作雨三月候如冬踴展出應怯擁衾起每
慵花枝嗟斃盡柳舞剩絲濃四序知今定陽和何
少逢

春盡日作

愚人笑我狂猶憶踏青忙那便芳時去空留遊畫
長尋常伴春老九十恨花瑤餘看綠陰滿羅敷行

惜春愛花作情深語却臨藉或問以九十對尋
常何居余曰八尺曰尋倍尋曰常此以度典數
也對

初夏

初夏丹陽郡自春官舍寓老夫稽勝跡次第想成
遊山色來如畫庭花吐若榴清和時正好孤策慰

谷水集

卷之七

七

雙眸

廣雅云若榴石榴也晉張載賦云有
若榴之奇樹此與如畫作對新巧

苦暑

暑氣悶三伏炎威熾八埏敲蒸苦長夏酷虐異他
年枕席難安穩脂膏盡過煎書留如燬句盡信到
今傳

史記正義曰六月三伏之節起秦德公四時代
謝詩以相生立秋以金代火金畏火故至庚日
必伏說文埏八方之地也淮南子云九州之外
有八埏八埏之外有八極又司馬相如賦上揚
九垓下泝八埏張華勵志
詩云土積成山嶽蒸鬱真

偶記

誰知天道應。但怪五行愆。陸地龍蛇走。洪波陵谷遷。涼何六月甚。雨更一秋偏。草野私成史。書今無與年。

陰符經云。地黃發機。龍蛇起陸。詩云。高岸為谷。深谷為陵。漢五行志曰。視之不明。是謂不慈。厥罰恒與。又曰。周失之舒。泰失之急。故周衰亡。寒歲泰成。亡與年。師古曰。與讀曰煥。

七夕

阮巷不知貧。也將瓜果陳。巧剛乞此夕。欲總望今辰。橋羽微風接。機絲始月新。靈槎難再遇。贈石待何人。

谷水集

卷之七

何人。

華而不纖。當與何遜。江總七夕作。並傳詩苑。竹林七賢論曰。阮咸籍兄子也。諸阮內足于財。惟籍一巷尚道。而貧七月七日法當曬衣。諸阮庭中莫非錦綺。咸時總角。長竿標大布。指鼻揮于庭曰。未能免俗。聊復爾耳。杜預秋興云。纖女機絲。歷夜月李。李時星云。蜀郡靈槎轉。

中秋臥病

夜曜頻盈縮。瑩光歲後圓。一年長喜看。八月倍相憐。久病匡牀夕。空呼飛鏡天。纖阿辜負汝。窓外為誰妍。

愁中景語。宛轉清新。昔稱劉夢得詩。如鑲冰雕瓊。流光自招。余謂此首可以方駕莊子。艾封人。

之子至于王。所與王同。筐牀註云。筐一作匡。匡。林安。牀也。漢詩何當大刀頭。破鏡飛上天。淮南子曰。月御曰纖阿。東晉補止詩曰。纖阿按。琴。樂。彦曰。纖阿。山名。有女子處。其歲月歷數。度。羅。入。月中。遂為月御。則月中女子不獨姮娥也。

秋曉起坐偶書

隆月對升霞。秋光映若華。搖窗樹飛葉。綠砌如。花。盡世炎威謝。空庭清氣加。遠遊憶禽向。五嶽是吾家。

谷水集

卷之七

何人。

木在連木。西末有十日。其華照下地。高誘注曰。狀如蓬。范天問曰。義和之木。揚若華。何光曹植與吳質書。折若木之華。開陳紀之谷。隋康孟采目云。先民扶桑海。近照若華。他。

海上秋夜

宵半映微光。秋高劃大荒。疎星落分野。纖月掛橫塘。濤壯已驅病。蹇輕未到狂。朗吟小海唱。聲應一時商。

山海經云。大荒之中。有山名曰大荒之山。日月所入。晉書夏統諸洛太尉賈充曰。能作卿上曲乎。統曰。伍子胥諫吳王。見我投海。國人痛其忠。烈為作小海。唱今欲眾之。衆食曰。善。于是以足叩鼓。引聲。清激大風應至。

重陽

秋暮又將旬。重陽寒景新。登高依故事。送酒待何人。白雁哀辭別。丹林訝換春。茱萸空自佩。災世老風塵。

續齊諧記曰汝南桓景隨費長房學長房曰九月九日汝家當有災宜作絳囊盛茱萸繫臂登高飲酒酒氣如言登山夕還家見雞狗一時暴死長房曰代之矣

冬暮

曆紀月將窮。蕭條觸眼空。夜長過分黑。日冷不能紅。慈慈無知艸。終殫多足蟲。世間生意盡。梅老自

谷水集

卷之七

十

芳業

多足如墨子所云馬公之蟲三斷不殫者也世寵時危幾不知有天日矣無知之賦與有黨之蒙同盡如一丘之貉此第借冬盡以言之未句言梅老芳業却似逐民自喻

公子詞

諂笑簇成群。驕愁似半醺。奮拳施罰酒。瞪目禁談文。宵旦翻憑燭。雲霞並畫褰。怪他簪笠老。筋力為

何勤

煥誇兒施施自喜乃顏之推所云有識旁觀代為入地者也此寫其驕愁之態不啻寫真云宵旦翻憑燭者行樂不知宵旦也怪他南面之勤便不覺凌崖嶺人矣豈僅非吏不令耶悲呼甘

切遇也隋遺錄云司花女袁寶兒多愁態虞世南應詔嘲之曰綠態獨得君王寵。常怨花枝傍。華行又宋仁宗朝李重恩善弄而形神昏憊人謂之孝慈。燈直陵切直視貌五代史王衍將青城山宮人衣服皆畫雲霞人望之若仙齊語云首戴茅蒲蒲註茅蒲蓋笠也

其二

持。有。簪。纓。貴。伴。將。翰。墨。珍。買。名。力。圖。富。殖。學。腹。羞。貧。試。席。又。誰。手。傳。衣。錢。自。神。孤。生。休。指。議。權。要。足。姻。親。

此任末所云行尸走肉耳何意猶知買名耶所結權要必是僅知伏獵者大氏六親同運也。唐溫庭筠每入試又手而八韻成左傳問焉父曰大學殖也不學將落註云殖生長也言學

谷水集

卷之七

十一

之連德如農之殖苗殖時力反

詠錢

自古鑄金久。當今利用繁。大圓天體肖。一統帝年尊。笑國權子母。移情變怨恩。如泉流易逝。積散不勝論。

說到天統帝年足未圖法之重結語雋永勝人多多許。通鑑前編為以歷山之金鑄幣以收人困初學記引蔡母氏錢神論曰體圓應乾周語景王時患錢輕將鑄大錢單穆公曰古者量資幣權輕重以救民患輕作重幣以行之于是有母權子而行注母重也重大倍故為母子輕也輕小半故為子洪書食貨志云凡貨寶于金利于刀流於泉如淳曰流行如泉也又云天

其元年張大小錢改作貨

詠酒

日日滿還傾。聯歡并釋爭。一杯濃淡味。萬種淺深情。沉面無思。智留連有死生。但非花月賞。總是誘程。

觀古之愛酒者有云。斷送一生。破除萬事。則酒之不可愛見矣。讀此。雖酩酊者亦當悟。陶潛止酒之詩。度開斷酒之戒。亦何能勝此。耶。廣志曰。程程似恒聲。如小兒啼。出交吐。蜀志。封溪縣有歌曰。程程體似猪。面似人。能人語。又知人名之以酒取之。程程覺初。暫書之。得其味甘。而飲之。終見。

谷水集

卷之七

士

栽花叟

晦許短籬邊。時共相亞鮮。灌教澤自足。培得地無偏。舉世遲春到。一園迎日先。傾心見草木。深淺向君前。

柳河東郭素馳傳。紀種樹法。此更傳栽花法矣。傾心。句寓意更殷。

步韻友人留客夜飲之作

耐到野萍息。重將戶墜開。樽邀隔歲月。屐破積時苔。事擲千愁過。談增百感來。巖城此宵聚。堪喜亦堪哀。

抒憶語自流動。非讀杜陵天寶以後諸詩。未幾臻此。說文。兵死及馬牛之血。為奔奔。鬼火也。徐曰。按博物志。戰鬪死亡之虞。有人馬血。積年為奔奔。地入草木。如霜露。不可見。有觸者。便有光。并狀即散。無數。或作。并。許疏。及淮南子。背云。久血為并。

無題

仙子知相許。靈源接綵轡。香雲知戀帳。花影愛嫵窗。蟾伴盈輪寡。鵲邀停杼雙。俱飛藏蝶夢。夜夜繞銀缸。

才藻芳新。風流綽約。可入玉臺新咏。轡音霜。解脫舟名。綵轡猶云。綵舟。此南華經云。莊周夢為胡蝶。栩栩然胡蝶也。自前達志。與按蝶字。說文。木作蝶。太倉王有說。文論正云。史古捷字。其。

谷水集

卷之七

士

飛輕捷。故以吏。

閨怨

江南常極望。河北是京華。各欲乘時命。都應忘室家。傍人羨祿秩。終歲飽塵沙。歸待名成後。紅顏鬢有華。

此有伯也。執父之恩。河風人之遺。而終歲飽塵沙。句含醒更佳。或問。何居余曰。今燕臺下馬通。化塵沙。乘風撲面。游宦則堪憐也。

倡家詞

華底結深摯。枕邊催早償。填河驅鳥鵲。宿浦賽鴛鴦。

鸞白璧田須種明珠斛與量男兒豪一世不遺有離腸。

向溫柔鄉寫五波豪士濃情具有壯采。梁度有吾七夕詩云情語離鵲填河未可飛搜神記曰離鵲家于終山作義舉行者皆飲之三年有一人就飲以一半石于與之云玉當生其中又語曰漢當得婦乃種其石數歲生玉北平徐氏女有行乃試求馬徐氏戲曰得徐氏以一雙當為格公至所種石中得五隻以聘徐氏以女妻之天子與之拜為大夫于種玉家四角作大石柱中央一頃地名曰玉田拾遺記梁氏女有容貌石崇為交趾採訪使以真珠三斛買之即錄也珠。

其二

谷水集

卷之七

古

年少人生幾為歡爭及時祇應負才士消受擁名姬旁議皆含妬中情肯變疑更藏花是筆寫豔播新辭。

新辭

名士悅傾城風流自賞不作狹邪習語故豪

慕泛駕鸞湖至鵲洲草堂

孤艇來何晚迎霞看墜西夜波平欲靜宿鳥倦猶啼鵲接添湖闊月鈎隨宇低一星林杪火遙認句

門隄

寫暮泛如畫而風動在津柳間

步韻和童天御故侯秋日海上

又當搖落候朗眺散半駭天外水吞日風來樹撼濤神山一氣近眼界共秋高回首揚塵急淒迎淚漬袍。

宋玉九辯云悲哉秋之為氣也蕭瑟兮草木搖落而發哀神山見第二卷神仙傳麻姑謂王方平云向到蓬萊水淺於往者畧半東海行復揚塵乎

送友人往越中

渡浙開殊景群山媚越天風流觴詠舊志業膳薪傳一曲湖留鏡中宵雪命船囊携遊句滿幼婦檢

谷水集

卷之七

五

歸編

翰林志賀知章還鄉詔賜鏡湖一曲此與王子猷訪戴安道作景語便有逸致蔡邕題曹娥碑云黃絹幼婦人皆知之此借以贊其妙詠却是越中事故佳錢武子先生云此詩可括一部相映發故王遠少云山陰路南湖白水翠岩五則鏡湖所由名或以為新載錢鏡于此移也按宋史賀鑄傳其先出王于慶忌居越之湖澤所謂慶湖也避漢安帝父清河王諱改賀氏慶湖亦轉為鏡則又在遠少之前得名也

送陸甥遊新安

筆載新安勝山深水至清登臨應有賦衰老未無情爾忽今能往吾如向彼行遊歸憑細說聽足慰

平生

教業述情字宇流動作者與
誦者並有凌雲御風之思

攜李春波橋夜歸

深夜歸途取。校殊白晝登。人聲喧列肆。鬼市閤千
燈。粉遠堞形矮。黑來橋影升。隣舟開勝快。搖撼似
濤增。

席丘

神劍傾吳珣。為山板地成。王維貸女死。葬且殫民
生水繞象捷。土丘高席暇。城芳薨應有伴。鄰窻與

谷水集

卷之七

七

添貞

捷連上。戶般運也。負捷也。南史何遜為武昌太守。買井水。不受錢者。捷水還之。吳越春秋。閻廔死。積壤為丘。使象捷土。冢地四周。扁諸魚鰐之劍。在焉。莖之三日。白虎據墳。又云。閻廔有女。自殺。莖之閻門外。鑿此為女墳。積土為山。虎音翠。穿城也。周禮。卜筮兆。南義亦如之。杜子春。註南陽。呼穿土為薨。唐李紳詩。序云。真娘死。薨虎丘。前墓多華草。以蔽之。羅隱真娘墓詩。註云。墓在虎丘西寺內。

雨華臺謁正學方先生祠敬識

高帝孫傳順。懿罔世及也。愚忠堅一嫡。殉血溫諸
姻家事殊移姓。國刑憤不臣。列宗知善述。風厲補

經綸

正學先生經綸未遂而奇節足以
風勵天下。末二句何減陽秋之筆

金山

指雲泛絲艤。掀浪試青鞵。雪漲剗南北。天空略海
淮。估橋莫底簇。僧屋樹頭排。浮玉登臨快。觀濤副
壯懷。

金山之詩。以唐張祜樹影中流。見鐘聲兩岸。則
為古今雅味。狀凡水中。山俱可移。用若此作則
無語可移矣。○艤音疊。小舟也。周洪道。稗記。金
山。大江環遶。每風四起。勢欲浮動。故南朝謂之
浮玉。

谷水集

卷之七

七

江行

峽雪猛趨東。浪頭高壓蓬。二儀合。積水萬里欲乘
風。虎踞理金在。鷁隨流。柿空。古今事未息。天險借
英雄。

既有雄情爽氣。加以音調。其發凡為谷王。開生
面矣。視浩然氣。蒸雲夢之咏。應在伯仲間。○金
陵者。楚威王曰。其地有王氣。埋金鎮之。故名。孫
吳自京口徙都于此。所謂龍盤虎踞。帝王之都
也。晉書。王濬傳。武帝謀伐吳。詔諸將。修舟艦。乃
作大船。連船百二十步。又畫鷁首。怪獸。于船首。
以懼江神。其木柿。截江而下。吳定平。太守吳
取。流柿以呈。孫皓曰。晉必有攻吳之計。柿音費。
削下木片也。
說文。作柿。

自潤州江行順風達白下

江勢怒如雷。高橋力劈開。金陵望忽忽。是錢義發還。纔逆浪隨風。返遙山迎水。來布帆無恙駛。今古快同哉。

宗慈所云東長風破萬里巨浪。惟先生具此意。興乃有此詩。鎮江志勝云孫權謀拒曹操自吳遷京口謂之京城。復築子城。固以贊舞為鐵甕。喻其堅也。

過揚州

揚家二世帝。鳳舸過揚州。砍頸何須惜。開河且浪游。雞臺人在否。螢苑火仍流。翻笑昭陵艸。雷塘今

本水集

卷之七

七

共秋

隋遺錄。揚帝幸江都。帝御龍舟。蕭妃乘鳳舸。隋書。揚帝云。外間大有人圖僕。又云。好頭頭。難當。砍之大業。記。揚帝于吳公宅。開舞臺。下悅。與陳后主遇。又云。帝于景華宮。徵螢火。數斛。夜出游山。如放火。光徧岩谷。杜牧之有秋風放螢苑。春日聞雞臺之句。宋唐太宗之葬昭陵。與揚帝之葬雷塘。共餘秋草。不問興亡。總堪寤寐。

過淮陰

淮陰楚故國。堪此吊王孫。一飯不忘惠。千金侈報恩。早干漂母怒。終拒蒯生言。可許弓藏日。偷生膝下存。

偽游雲夢之淺。欲偷生膝下。安可得耶。讀此不勝慨。擊史稱蒯通以相人說韓信曰。相君之背。責不可言。信猶豫不忍信。漢遂謝蒯通。又云。信謂蒯通于陳。上令武士縛信。信口高鳥盡良弓藏。謀臣亡。

沛上懷古

項羽浪霸楚。章邯豈王雍。歌風驚逐鹿。望氣訖成龍。蕭相為宮闕。孫行禮容神。靈恩嫚罵。留剪偽謙恭。

漢項籍傳。參今關中王秦降將。以罪塞漢道。乃大風起。方雲飛。揚韓信傳。蒯通曰。秦失其鹿。天下共逐之。史記。沛公軍在霸上。范增說項羽曰。

本水集

卷之七

七

吾使人望其氣。皆為龍虎。成五采。此天子氣也。又曰。高祖擊反。冠于東垣。蕭丞相營作未央宮。高祖還。見宮闕壯甚。怒曰。天子以四海為家。非壯麗無以重威。又并孫通與弟子共起朝儀。上既觀。使行禮。曰。吾能為此。漢書。王莽傳。感高廟神靈。遣虎賁武士入廟。弄壞戶牖。注謂夢見。趙責以齊。吹壞之。

冬日渡潯沱河

潯沱問渡津。今亦下潯頻。日暮炊麥飯。風寒燃束薪。乳牛供逆旅。老馬向征塵。慚愧雲臺上。功名獨古人。

純用漢事。點綴命意。亦豪。○潯沱已見第二卷。斯音斯水。解而流也。漢王霸傳云。光武至潯。

沱河候吏還白河水流漸無船不可濟焉異傳云至南宮光武入道旁舍異祀薪鄧禹薪火異復進參飯同復渡沱河范曄論曰顯宗追感前世功臣乃圖畫二十八將于雲臺

易州感詠

易水寒風起荆卿西訣時擬拚一士死盡救六王危筑聽漸離送圖開督亢選殺身仗而輩國事可勝悲

燕丹之計如奔者不能前勝而欲刺敵手也結語痛快○史稱燕丹之使荆軻刺秦王也至易水高漸離擊筑前軻和而歌曰風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還至秦獻燕督亢之地圖秦王發開圖窮而匕首見於筑似第十三絃應劭曰似瑟而大頭安絃以竹擊之故名曰筑按

谷水集

卷之七

干

督亢燕齊腹之地劉有督亢亭而汝也

唐山驛

唐山驛馬過荒陬那堪言城小畧如堡民稀不若村酒散無家覓文筆有誰論與嘆漢宮媛樂歌安世存

漢書禮樂志有房中祠樂孝惠二年更名安世樂高祖唐山夫人所作也唐山驛姓

曲陽縣北岳廟

嶽祠割半城曲邑右連并一石飛遙朔群觀蔽午晴蘭臺班帝位水德莫神京天黨森如笏當前次

第迎

一統志云曲陽在大行山之陽轉曲靈故名相傳舜北巡至此紫望有大石飛墜帝側又云北岳有五名一曰蘭臺府

房山金源諸陵

群輅一朝起房山幾世歸窮兵江亦渡厄運蔡終園軒烈幽蘭談砮銷楷矢威彼哉元好問碑手又美譏

按金史完顏之先有粟末黑水等七部至隋改號靺鞨居古肅慎地一統志房山縣以大房山名金以之奉山陵號萬寧鎮通鑑端平元年孟珙以蒙古兵入蔡州金主守緒取寶玉置幽蘭

谷水集

卷之七

三

軒運自極死諸將共奉火焚之國語有雋集于陳庭楷矢貫之石若長尺有咫仲尼曰此肅慎之矢也元好問碑遺山其碑見本集

逃責臺

阮隱勢淪難報王用轉貧境中稱貸徧群下索通頻出孔莽常額登臺還反骨繼周或鑒此無藝虐斯民

前六句平敘宋二句考策便足不刊○漢書幽平之漢阮隱河洛之間有逃債之臺注云同報王負債主迫債急逃于此臺洛陽南宮諸臺是也賈誼傳曰反骨而相猶註相與計拔也左傳晏子云布裳無藝注藝法制也食貨志令下有不便者不應徵反骨師古曰並非也

賦得秦繆公 甲申冬有從南都歸言近事

者余賦此呈家君一喙俾呈并祥云

宜曰東遷後。蜚廉又樊傳報。警。悉。敗。將。沉。醉。到。釣。天。黃。鳥。臣。同。死。乘。鸞。女。自。仙。也。堪。謨。典。末。誓。悔。獨。留。篇。

史記秦之先自蜚廉生季勝五世至造父始封趙城又云晉遷秦兵于穀秦三將以歸又云晉君歸秦三將又云秦繆公益厚孟明等使將兵以報秦之役又云趙簡子疾不知人醫語大夫曰我之帝所與百神游于鈞天廣樂九奏萬舞扁鵲曰皆秦繆公常如此告公孫枝與子與曰我之帝所與百神游于鈞天廣樂九奏萬舞扁鵲曰皆秦繆公常如此告公孫枝與子與繆公而觀之享以鈞天廣樂帝有醉焉左傳秦

谷水集

卷之七

主

任好年以子車氏三子為殉皆秦之良也國人哀之為之賦黃鳥列仙傳秦繆公女弄玉好吹簫與蕭史乘鸞上昇權德輿與蕭女詩云婉彼蕭氏女吹簫偶仙史彩鸞駕罪煙綽約兩仙子

邑永祚寺楚石禪師遺有兜羅綿衣瀟湘木

鉢皆御賜物也各為四韻咏之
尼師壇貴重。絲詫堯羅名。授法追迦葉。坐披荷寵。崇浣應石自獻。傳更嶺無爭。表信人天仰。皇恩大證明。

宋普潤大師云兜羅綿或名妬羅綿妬羅樹名縹緲樹生如柳絮兜羅此云細香苑也傳燈錄云釋迦佛將金縷僧伽梨衣傳一祖摩訶迦葉遙傳至三十二祖私忌瑞應莊曰佛見衆衣取

欲院之天帝知佛意即取四方成理澤好石來置池邊故王巾頭陀寺碑云帝獻方石傳燈錄六祖慧能脫得衣鉢奔南嶺外有明上座進至庚嶺能乃掛衣鉢于石上曰此衣信可爭耶明

樂。持乞家迎午。護呵神守真。傳今修供養。禪悅普群靈。

教述莊嚴足表應器之重按翻譯名義云鉢多羅此云應器應法之器也謂體色量三皆須應也佛自作鉢坏以為法式
金粟寺五月忽菊花盛開賦三律紀異

谷水集

卷之七

主

山中日正永。裏露句先酬。初地原金粟。遠潭共石榴。柴桑道有社。蘭若麥同秋。拈示今應笑。迎薰早掉頭。

陶潛雜詩云秋菊有佳色裛露掇其英。潘岳人書游廬山白蓮社蘭若阿蘭若也薩婆多論謂所居不與世諍

其二

佳色業俄吐。素蕊楚欲疑。峯雲來壓徑。花雨自滋離。蟾兔建寧改。蟪蛄秋亦知。寒方遲暮恨。善逝指先期。

顧愷之詩曰春水滿四澤夏雲多奇峰法華經
云佛說此經已天雨曼陀羅華摩訶曼陀羅華
曼珠沙華摩訶曼珠沙華而散佛上又雨陽雜
俎雲華寺大曆初僧懷靜經天雨華至地成象
而滅張衡靈憲曰月者陰精之宗積精而成象
象端光皆四足表陰之類春秋元命苞曰月兩
設端端與免者陰陽變居明陽之制陰陰之倚
陽南華經曰朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋注
蟪蛄寒蟬也春生夏死夏生秋死翻譯名義集
不復還哉此云善逝菩薩地持經云第一上升永
名善逝

其三

諸天猶種異。得地豈時違。為秋霜質堪銷炎熱。
咸沈湘餐夕。怨書晉紀年。見向裨牕北義皇一

本水集

卷之七

孟

賦歸

史記屈原自投汨羅以死注汨水在羅羅在湘
陰汨水即湘水支流賈生常過湘水投書以弔
原故曰汨湘離騷有云夕餐秋菊之落英南史
陶潛詩文義熙以前書晉年號晉書潛常言夏
月屋間高卧北窗之下清風颭至自謂羲皇上
人史記采薇歌有云神農虞夏忽焉沒兮我安
連峰兮陶潛又嘗賦歸去來辭
此詩末二句具見組織之妙

題梵勝卷上

荒艸全遮徑。栽蓮獨瘠池。龍宮捧日蚤。梵唄和雷
遲。道力三衣足。凶季一食飢。老師垂教在。不畜小
沙彌。

三衣一僧伽梨即大衣二鬱多羅僧即七條衣
三安陀會即五條衣見翻譯名義集沙彌僧始
落髮之稱華言為息慈謂安
息在慈慈之地見釋氏要覽

贈玉菴述上人

我邑多禪藻。述公侶習詩。藍幰近閨闥。檀與開茅
茨。法讓遠僧主。喜紛大眾隨。更開脩懺畢。飛錫欲
何之。

藍者藍若解見前閨闥切閨胡切切古今註
閨市垣閨市門也檀者檀越也高僧傳舒州潛
山最奇誌公與白鴻道人欲之同謀于梁武帝
將止忽聞空中飛錫聲誌公之錫
遂卓于山麓遂各以所識築室焉

本水集

卷之七

孟



名水集卷之八

海鹽胡夏客宣子著

同學陳光緯謙山箋

五言律詩

盧大司馬督師至定州隨家大夫進謁目同

軍謀楊翰院議罷感賦二律呈盧楊二公

藩籬俄失固。畿輔總堪危。多難誰心替。孤忠自涕

洟。懦兵驚易潰。殘邑食恒虧。時勢艱如此。成功還

咎。

名水集

卷之八

其二

奮身期許國。今旅救諸城。吏怯疎堅守。軍單擇便

營。交綏事不易。推轂責非輕。天意還難測。同憂敢

每生。

崇禎季年兵疲食匱疆場事大抵如斯二作洟

是詩史。漢書馮唐曰王者遣將死而推轂曰

浸興

五勝。環運。四時造化功。平人順消息。亂世奮英

雄。天地寧衰謝。古今得變通。可知自我後。數往共

無窮。

丹鉛總錄云五行漢書

其二

無力能開後。有心且考前。臣才須過主。人事總歸

天。仲屈貞吾學。經綸晤古賢。圖書滿架在。何必下

邳傳。

史記張良游下邳圯上有老父

其三

名水集

卷之八

其一

稽古元堪樂。陳風況得詩。千辛興美刺。五際信興

心儀。

漢書異奉奏封事曰易有陰陽詩有五際孟康

曰詩內傳曰五際卯酉午戌亥也陰陽終始際

會之歲于此則有變改之政初學記引詩推度

災曰建四始五際而節通卯酉之際為華政午

聽陸机文賦云詩綠情而綺靡

其四

申受浮丘伯。鄭傳慧遠師。高人超世外。雅業會心

時。亦有尋章熟。略從困學知。恭惟反魯後。何有面

牆疑

漢書中少與楚元王交俱事齊人浮丘伯受
詩按神仙傳浮丘伯姓李隱居嵩山服黃精久
之飛昇郭璞游仙詩云左挹浮丘袖右拍洪崖
肩詩經註郭氏箋非毛公馬鄭王肅等題相
傳云是雷次宗題又按周續之與雷次宗同受
慧遠法師詩義而續之釋題如此故知鄭氏詩
遠師也

其五

字句經刪妙留當一一通故都存卅國今陝集南
功于此知風始方堪誦卷終可憐六義晦誰復薦
毛公

谷水集

卷之八

三

薦毛公非言薦舉也初學記鄭玄取毛氏詁訓
所不盡為注解謂之曰箋箋薦也言薦成毛意

其六

義盡圖書聲。雲韶儀舞成。靈何在廢物。古不共斯
氓。衣食身同急。君親倫欲明。干戈與禮樂。功業滿
衰藏。

其七

耶律起三韓。燕都幾代寬。臺金開替元。載寶斷桑
乾。水味從來苦。人情今盡安。回瞻濁鹿近。戰勝帝
軒難。

淹史契丹國耶律幹里之子假里只名億字阿
保機是為太祖耶律其姓也漢書韓有三種
一曰馬韓二曰辰韓三曰辰馬韓在西有
十四國辰韓在東有二十國辰韓在辰韓之南
亦十有二國皆古之辰國也五帝本紀云黃帝
名軒轅微師諸侯與蚩尤戰于涿鹿之野擒殺
蚩尤諸侯咸尊軒轅為天子註云涿
鹿在上谷或作涿鹿古今字異耳

其八

神指浙中地。責生王與侯。三今始孫策。千載又錢
鏐。越小精靈盡。江多筋骨柔。後人思自立。文學尚
堪優。

按三國之建自孫堅子策為討逆將軍封吳侯
策弟權遂成鼎峙之業故孔明稱孫權據有江

谷水集

卷之八

四

東已歷三世也五代史錢鏐以鎮海節
度使滅越州董昌遂兼有兩浙之地

其九

空谷茹芝隱。名高隆準開。避秦成皓首。入漢定儲
君。稷嗣惟移疾。文成竟讓勳。後來招致盛。國事更
紛紛。

漢書高祖隆準而龍顏注隆高也準身也又云
拜井孫通為博士號稷嗣君張晏曰后稷佐唐

欲令復
如之

其十

餓釣淮陰日。相哀進食頻。反生關一飯。恩德重如

身更有築壇主是為望報人。倘明漂母怨絳灌可同臣。

漂母云吾哀王孫而進食豈望報乎志量不淺淮陰侯倘明乎此何至羞與絳灌伍耶彼長樂鐘室之禍起于請為假王若無望報之意則史遷所云可北周召太公之徒矣

其十一

淮市勝加辱。圯橋履進恭。少年如有教。老父幸相勸。庸。從為歎羞楚。噲何如慕赤松。定須書一卷。人傑保。

張良傳注下邳人謂橋為圯則不應復云橋但李白有我来此橋上之句故用之耳史記云韓

谷水集

卷之八

五

信嘗過楚將軍曾覽拜送迎信出門笑曰生乃與噲等為伍

其十二

列宿雲臺序。客星天象關。不言當世事。聲實在高山。紫色統猶閨。赤符密住還。中興真主出。相助故人閒。

漢書范曄論曰中興二十八將前世以為上應二十八宿未之詳也雲臺見前又嚴光傳帝引光入因共臥臥光以足加帝腹明日太史奏客星犯御座甚急余按太公陰謀曰六庫為白獸在上為客星在下為害氣亦嘗編考羣書未載客星事或偶采異聞載之遺民傳中而溫公通鑑不錄亦其早識也漢書王莽傳紫色經

考餘分閨位注紫閨色繩和音言莽不得正王之命如歲月之餘今為閨也此武紀行至鄧穰華自關中奉赤伏符曰劉秀發兵捕不道曰夷雲集龍圖野四七之際火為主

試落南歸經睢陽侯宗伯墓下

執經街遇士。客路感高墳。含淚讀碑碣。追思試藝文。榮名幸化雨。華表剩參雲。一拜頻回首。林空宿草紛。

含淚二句如珠貫璧聯情文並妙○先生自註云宗伯公諱恪嘗任大司成通典晉代國子生見祭酒執經一卷以代手板禮記魯子曰朋友已陳也

谷水集

卷之八

六

從軍詩

古人從軍之詠多矣。或誇勝敵。或怨離家。讀之未嘗不感奮歎嗟也。余以戊寅秋。偕家大人定州官舍。值大敵壓境。登陴累月。却圍解嚴。王師取道來往。大小將帥。及健兒壯士。時與接晤。州向曾屯兵。明年增設制府。于保定。今萬旅住焉。余日出入營幕。且遊覽閑塞。略知戎事。就所見聞。以驗之前賢篇句。不必盡合。豈今昔固有殊乎。爰

選鋒獨擐甲。請餉盡呼庫。也住拉。民屋出征。尾敵營。密傳禁浪戰。明笑錯捐生。將主長誇賞。精強倚匪輕。

左傳振甲執兵振甲皆振胡損切太倉王有
說文論正云振貫也震振也振以穿之故以震
左傳吳中叔儀乞糧于公孫有山氏曰佩玉藥
考余無所繫之旨酒一盛考余與綢之父視之
對曰梁則無矣麤則有之若登首山以呼曰庚
癸乎則諸注云軍中不許出糧故為私隱庫西
方主錢於北方主水傳
言吳子不與士共飢渴

其二

谷水集

卷之八

·X

結拜好兄弟。春醪誓血斟。急時緊。焰額剛。日合追尋。奪婦賽嬌貌。剗人讓咬心。知誰先富貴。捉挈莫沉吟。

其三

援剿兵符到。向前勇可知。村逃多棄女。縣破剩埋
資。撒撥遠今去。架梁漸次追。捷書報賊遁。輜重盛

班師。

先生自注云偵騎四出為撒撲結營不動為架
樂漢書韓安國傳王恢李息主擊輜重註云輜
衣車也重謂載重物車
故行者之資總曰輜重

余于庠辰秋賦從軍詩三首未及七季即
觀鼎革江南澤國戒馬縱橫與沙塞畧同
固氣數使然抑亦古今所未有也復述所
目擊為浚從軍三首

昔年四鎮下。今日八旗分。將改滿洲籍。營稱蠻子軍。隨征幾仗打。起義各城焚。笑配名閨女。蒙官賞戰勲。

其二

谷水集

卷之八

١٠

戎衣競文綺。無等更豪奢。孔雀帽懸翠。蟒龍襖映霞。領圓頸故露。袖窄手長叉。刀匕懸晉帶。銀筒煙當茶。

賈誼上疏陳政事云庶人屋壁得為帝服倡優下賤得為后飾又云夫俗至大不敬也至亡等也師古云無尊卑之差

其三

駐防派郡縣揀屋掛刀弓馬牧華堂上
厮游繡閣中市人邀醉飽丘鬼獻蒙
慈長辨何時解喧呼樂未窮

吹簫販繒徒。忽共小兒呼。部曲嬰鋒鏑。功高列畫
圖。輕肥分寬養。歌舞教閨俘。明主時垂問。若曾知
猶無

史記周勃常為人吹簫給使事灌嬰者淮陽販
繒者也又蕭何曰今拜大將如呼小兒漢李廣
傳廣行無部曲行陣師古曰續漢書百官志曰
將軍領軍皆有部曲大將軍營五部部校尉一
人部下有曲曲有軍候一人後漢書劉盆子傳
云竈下養中郎將漢書功臣皆曰蕭何未有汗
馬勞居臣等上何也上曰諸君知須乎追歎者
狗也發縱指示歎震人也後部曲要鋒鏑句詩
似刺亂時微
律為將者

卷之八

道迹往來稀。遙遙聞款扉。紙窗松菊在。敢問市朝非。桑合田如變。桃隴漁忘歸。相從淹嘯傲。應許共餐薇。

猿鶴何年化禽魚此日親
息機為老圃何事總幽
人揮毫傳殘炤捉湖鹽汗
塵隱棲無限思山水樂
元真

周穆王南征一軍盡化而君子為猿鵲此備以
承衣冠之遺軌也當是甲中以漢詩壯時四首

風塵心息機淮南子曰日入崦嵫註云亦日落
棠山輝崦嵫傳殘照亦借用淮南所云魯陽輝戈
駐日
事也

昔是裴休墅。今為太守園。野寬鏡起露。渚靜罕聞
宣花樹波翻。照雲霞。沙接痕。綠陰門徑。蘆泚。蠶

朱公別業在真如寺側寺本唐軍相裴休捨宅
爲之別業之地當是其墅故地也此詩模寫雪
樹非素游鶯省鶴洲者不知其工。張衡西京
賦云願臨太液滄池潏沚注云潏沚深大貌

卷之八

踞勝最城南。鏡容百頃涵。雄樓汎遠岸。魚鳧立中。
潭映碧天如底。漾金月可探。虛牕通澤氣。蒸看四
衆含。

左傳都城過百雉注云一雉之牆長三丈高一丈而未詳其義按禽經雉不越城其飛榮不過丈雅云雉性妬壘獲種飛不越城其飛榮不過丈修不過三丈故城樓曰雉獲猶城堞之為堞堞也尉繚錄云李相公德裕因畏景勣以金壘貯水漬白龍皮凜若高秋此得之新羅僧云海傍居者濟之於漁尾按初學記尾漬引輿地志云尾者濱海漁捕之名挿竹海中以綰緇之向岸張兩翼湖上即沒潮落即出魚隨潮旋竹不得去名之曰尾

其三

遮得水風密。萬竿竹。長。散。孤。亭。青。靄。逼。疎。樹。翠。光。
交。詠。刻。節。指。粉。坐。看。簾。裂。苞。主。人。元。愛。客。攜。酒。聽。
絃。匏。

其四

樊護裁芳塲。倚聯競漲洲。枝枝披艷彩。曲曲掬澄
流。引權幾灣進。招筇次第游。天將精舍構。檀供待
僧留。

倚音漢說大舉。脰有度也。爾雅石杠謂之倚。註
聚石水中為步。渡約也。廣韻石橋韻。聚石為
渡。或作磻。

谷水集

卷之八

十一

其五

綠谿窮窅窅。疊石吐崢嶸。疑雨藤蘿暗。蔽雲洞穴。
明。亂峰拱戶起。危榭倚巖成。官夢拋黔險。營茲幾
晦年。

其六

出雲堪追憶。風流具可觀。大臣高勇退。肖子志承。
歡。昔侍泉林僻。時開詩酒壇。山河忽破碎。丘壑剩
盤桓。

于葵先生父少司寇公嘗築知老菴于園西。讀
此不無今昔之感。宋史陳博謂錢若水曰。于急

張勇退人也。大天祥過零丁
洋詩云山河破碎風深紫。

飲故金吾徐伯園園中

菜甲滿花間。灌畦八座閒。萍池乍雨漲。草徑幾時
刪。葺室聊安膝。開樽足解顏。相逢總潦倒。容易是
追攀。

陶潛歸去來辭云。審容膝之易安。列子云。解顏
而笑。孟浩然詩云。徐翰聊題壁。傾壺一解顏。壯
南九日詩云。徐
倒新停濁酒至。

春浮閣

樓敞和風領。瞻高元氣輸。光輝四野動。空濶兩儀

谷水集

卷之八

十二

蘇。多景寬生意。少陽幹化樞。望中情自倍。造物德
誰符。

子容鏡雲亭

樓隱園亭僻。水風殺映霞。浮光清是鏡。綢影綠連
雲。峰起奇俄合。鷗來狎作羣。餘霞滿波面。筆硯濯
氤氲。

步韻和怡園六詠梅墅

別業僻依郭。芳梅綻滿林。一園春色早。幾樹雪光
深。索笑接清影。素妝對道心。昔逋非可擬。妻共白

頭吟

其二 望月石臺

臺迴坐邀月。月低呼上臺。憑公移到此。拜嬪候頻來。影正山河盡。夜空儀象開。塵勞多勌睡。誰與共徘徊。

三四句奇。偶五六句空曠。結出幽致。更佳。○憑公。見第四卷。拜嬪。謂拜妻也。許慎鴻烈解注云。蓋塵上夫人是也。

其三 桃溪

穠華當春仲。無言鎮笑風。綠照潭面碧。倒漾波底

谷水集

卷之八

七

紅。時借魚鳥樂。世閱親晉空。可曾幾度熟。兒孫泥

問翁。

調似初唐。却有其采。通思。

其四 鶯柳

羸柳挺高枝。鳴禽日坐之。風輕舞有態。畫永啼宜遲。咏盡晴空絮。啼殘烟裏絲。最誇杖履達。柑酒自

携時。

賦。鶯咏柳。離合工巧。風華掩映。余未為五言之玉條矣。

其五 蓮亭

孤亭面菡萏。標艷媚開身。食鶯時一下。戲魚就問津。詐將荷作柱。故與水為隣。虛故無蒸煥。衣裾覆可親。

按樂苑。漢純。樂云。鶯何食。菡萏。下接爾。惟笑。集其意。菡萏。俗但借為菡萏。名非本訓。吳韻會小補。又云。菡萏。韻古。荷字引詩。有蒲與菡。李太白詩。胡為咏我。菡萏。下之。紫鱗魚戲。見第四卷。南史。江星。作。採荷。調以刺。何。款。容。有云。欲持荷作柱。荷勢不勝梁。

其六 蘿磬

茂林網老蔓。露露足藤蘿。城內樵蘇少。山阿被帶多。隙天佛室構。深窺梵音過。竟許禪樓否。疑歲風

谷水集

卷之八

七

雨何

按方言。蘇。草芥也。故去草曰蘇。韓信傳。蘇。蘇。後。費注。然。取。蘇。蘇。取。草也。屈原九歌。有云。若有人兮。山之阿。被薜荔兮。帶女蘿。

投宿隱馬山周氏目贈

門啓溪聲入。樓臺野色停。欲却留設黍。群客聚如萍。風陡押雲黑。晴空放岫青。盤餐媿地主。累日醉

還醒。

向。隱山中作。不遠之。容。辭。而亦有遠致。

吳易民書屋

積潦環依堵。隱居東通橋。徑侵水蔓窄。懸拒樹陰。
漂二酉窺來鉅。六壬占避凶。承平燕親亂。臥穩許誰龍。

說又堵垣也。公羊傳五版而堵五堵而雉。禮儒
堵之一中注。面一堵也。二酉解見第二卷。因學記
數配之。為六壬。六壬其句以楓木為天。素心為地。

如珠菴

短襟窺全陽。幽棲擬沃洲。鍾魚自有課。雲鶴總無
求。潮海和空焚水田。映野浮生蕉鹿夢。墮上悟

谷水集

卷之八

主

清脩

以州山在今新昌縣。與天姥山對峙。道家以為
第十五福地。晉帛道猷法。漢支遁曾居之。戴逵
王謝十八人。與之游。亦遠社之比。列子鄭有薪
者。遇鹿斃之。藏諸墮履。以蕉俄而遺其所藏。家
以為夢。而咏其事。有聞者。取之。薪者婦夢藏之
之。靈又夢得之。主訟之士。師曰。若初真
得鹿。妄謂之夢。真夢得鹿。妄謂之實。此詩以
在南城。墮上借蕉鹿作禪語。自佳。按說文。墮
地也。有水曰墮。地無水曰墮。

贈一勺菴善訥上人 生林雲南

竹樹密堪穿。掩關獨習禪。十季傍此海。萬里遠離
真。野色虛堂納。壕流曲磻連。丘墟聚疫鬼。法薦仰

卷之八

吳維申見示新詠。目借鈔先大夫唐詩選本。
倚韻荅之。

讀禮虛今皓。聞詩庭昔頻。山顛仍仰峻。海澗倒揚
塵。汗竹危餘富。負薪安素貧。玄留期後世。猶有問
奇人。

谷水集

卷之八

主

作奇

其二

許手今澤。尋知盟不寒。同方合自易。共里過何
難。遺曲琴如在新。機錦豈殘。代興才輩出。塊影慰

開珊

禮儒行云。儒有合志同方。註云。同
其所歸之方。約會開珊。彫散貌。

太倉王遜之奉常六十壽詞

姓著太原久。閭傳宰相尊。象賢人繼武。延世國加
恩。養樂八音協。侯瓜五色繁。先朝棋檟在。出處老

乾坤

史記仰平故秦東陵侯種瓜長安城東瓜有五
色元吳陸閭吳正道極精何以取木為義曰模
木生則公家上其葉春青夏赤秋白冬黑色得
其正精木生孔子家上其枝味而不屈實得其
直正直可法况在周孔之家乎
日出何書曰出淮南王草木譜

其二

卿列清為職民遺丹是心身名夫不負祖福慰能
任開擁圖書古耐看朝市今舊榮喬木望餘得切

雲森

切雲言其高也屈原步
江有云冠切雲之崔嵬

谷水集

卷之八

立

其三

漢島棲婁東仙姑曾御風滄桑千歲變玄籍一門
同煙霧乘鸞外派霞浮蟻中人間延懋祝仍劇杜
和公

先生自註奉常之姑曩陽真人成仙去王元美
有傳相公致政後辰玉撰杜和公雅劇稱壽流
霞見第二卷曹植七啓盛以雕鵠浮蟻與沸浮
蟻酒面浮華也謝眺詩嘉訪聊可薦綠蟻方獨
持

其四

椿季徐可紀梳曆始逢周擲却簪纓往歲來齒髮

歲歲敬山自迴猿鶴野堪儔敬壽太常醉如泥日

示休

昔書周津為太常卿時人為之語曰一
年三百五十九日壽一日不壽醉如泥

贈林按

祖洞林按氏藝苑的堪誇畫學如詩學吟家又利
家難兄傳綠綺老我報黃葵載酒思相就玄經草

示芭

先生自註云氏畫有行家有利家世說新語云
陳元方子長文與季方子孝先各論其父功德
爭之不能決各出太丘大丘曰元方難為兄季
方難為弟白氏六帖云司馬相如有綠綺琴按

谷水集

卷之八

六

卓氏奏賦來風之曲又張載擬四愁詩云美人
遺我綠綺琴何以報之雙南金楊雄方言華琴
盛也郭璞曰江東謂華為琴莊子大聲不入里
耳折楊黃琴則嗾然而笑注琴一本作華太倉
王育說大論正云華或以草以李按李大也莊
舒則故而大故以李漢書曰楊雄自序云悲莫
大于易故作太玄又云家貧嗜酒好事者載酒
從遊而鉅鹿侯芭嘗從雄居受其太玄法言

壽華林宗弟

投老甘機息躬耕是幾年帝都游倦矣村野住悠
然門對山蕪海屋傍水滿田客來當稅熟介壽好

開建

其二

治青池攻理也凡未治而攻之則平聲凡為理與攻故則去聲

本務親農事。樂仍丘壑同。嵐蒸地力厚。泉溉土膏
豐。賦稅往輸急。雞豚餘粒充。先疇行復舊。俟作富

周語太史告殺曰陽
氣俱蒸土膏其動

卷之八

十九

華樹韋家法。頻年喜數過。追隨尋地勝。談笑挹天
和。呼酒厨常出。携朋座任多。同庚顏獨異。丹羨爾
如酤。

錢武子先生評曰真境實腴困學紀聞曰程伊
川云凡人家法須一月一會以合族花樹章家
宗會法可取也法今不傳岑參
有韋員外家花樹歌以此得名

徐生卜居相近向喜其工書賦贈

每愛臨池妙。竟歡同巷親。莎庭容客憩。藝苑得吾隣。買酒常思過。敲門莫厭頻。詩成求一寫。句拙亦

愛執結隣高賢之
情自與流俗迥別

隣友載生過我即同至其齋頭淪泉玩餅梅

移時歸口占贈之

我狎元隣接君歸同手携華堪凭八弄詩卽僕簪
題花挿雪幾幹茗烹雲一谿小齋歡促坐忘却日
西

錢式子先生云隱秀○南史陳后主紀有云錢
采箋賦詩又文苑傳序云紙札無情任其搖蕩
變必益切按說文蕢簪衣也徐鉉曰榮指髮也
故禮註鬋謂指為榮積然則榮指髮也詩亦猶折

卷之八

辛

書簡作

飲故進士雲亮工家中

不改舊時春。牡丹看復新。坐中文酒侶。世上賤人。
人哀怨。蓬華減。牢騷傾蓋頻。禁嚴惜早散。重集趁芳辰。

飲席有詠

容花耀一園。枝艷共情繁。香氣妝牽蝶。清聲歌協鶯。斗移催卸簪。石醉強留髭。羣酒追歡地。偏堪銷却寬。

錢武子先生云。是初唐詩法。滑稽傳。淳于棼。曰。臣飲一斗。亦醉。一石亦醉。又曰。男女同席。堂上。兩減主人。留。而送客。見心。最。惟。棼。一。石。侍。此。事。對。斗。稱。却。賢。謝。巧。而。然。矣。歌。協。協。于。端。緒。也。唐。賢。懷。智。以。端。緒。作。罷。慧。終。

送人

豈矣文章士。哀哉干謁行。妻兒空破屋。凍餓去途程。鳥沒寒原迴。漁歸夜水平。若今何定宿。相憶夢同驚。

高以二句寫
改意清妙

送王典從軍

谷水集

卷之八

王

家園羞人困。軍幕試干時。雨雪向前去。風雲有後期。慨慷揮戚友。身手詫男兒。今日輕章句。功名信汝為。

性詩辨方便
兒好身手

谷水集卷之九

海鹽胡夏客宣子著

同邑陳光綽謙山箋

五言律詩

躬耕

門戶傳科第。妻兒凍共飢。平時心亦愧。厄運節無虧。祀臘知炎漢。詩年紀義熙。古人有例在。偷活鑒神祇。

後漢書陳咸常用漢家祖臘
曰我先祖豈知王氏臘乎

谷水集

卷之九

其二

自淥琴書樂。不將貧賤憂。三旬九遇食。五月獨披裘。人世變方起。身名常合休。躬耕全性命。時豈比巢由。

說絕于思居于衛。繼絕無表三旬而九食。高士傳云。披裘公者。吳人。延陵季子出游。見道中遺金。時當五月。見披裘負薪。領令取。彼金。公投。繼曰。五月披裘而負薪。豈取遺金者。哉。諸葛孔明躬耕南陽。而出師表云。苟全性命于亂世。不比果由。便有隱居求志之樂。

送馬士宏從朱開府往江右

危世右談兵。隻身偕劍行。一時朋酒餞。千里敵烽。

迎。蹈險立名。易。震危視命輕。知君定有遇。府主預留情。

漢賈誼傳。斥侯望烽燧。大額曰。遠方俗冠作高。土。檣檣上。作桔。卓。桔。卓。頭。兜。零。以。薪。置。其。中。常。低。之。有。冠。即。火。燧。舉。之。以。告。曰。烽。師。古。曰。晝。則。燔。燧。夜。則。舉。烽。

馬士宏寄歸所紀江右事聞之有感

天意還難料。人謀那易成。松從寒後勁。木又度同傾。燐火盈千里。焚灰燼百城。筆增新鬼錄。誰擅董狐名。

以度傾對寒勁。如唐詩野人具雞黍。稱子摘楊梅。正以借對為巧。元氏怪錄。干寶作搜神記。卷之九

劉真長兄而戲曰。卿可謂鬼之董狐。左傳孔子曰。董狐古之良史也。

送王恒如記室赴江右

何須效投筆。華可代功名。軍必堅牙吉。檄應磨盾成。豫章重下榻。幕府共籌兵。為語白題將。今休漢士輕。

桓。桓。子。曰。始。出。軍。堅。牙。春。出。西。門。今。牙。門。西。向。出。時。令。登。明。大。吉。址。史。荀。濟。傳。濟。初。與。梁。武。帝。為。布。衣。交。自。謂。會。稽。上。磨。墨。作。檄。文。後。梁。書。徐。解。豫。章。人。陳。蕃。為。太。守。不。接。賓。客。惟。稱。來。特。投。一。榻。去。則。懸。之。史。記。淮。陰。傳。將。卒。斬。白。題。將。一。人。南。史。梁。天。監。時。西。北。遠。邊。有。白。題。及。滑。國。遣。使。由。岷。山。道。入。貢。二。國。歷。代。弗。賓。莫。知。所。出。斐。子。野。曰。漢。書。服。虔。注。云。白。題。胡。名。也。墨。莊。漫。

錄杜子美秦中詩。馬騎朱汗。浴胡舞。白題斜白。題乃胡人。禮。望。胡。人。多。為。旋。舞。望。之。斜。似。謂。此。步。韵。和。彭。仲。謀。墓。田。雪。棹。

丙就依阡舍。辛勞命刻船。境迷兩岸色。冷壓一蓬煙。鹽撒成吾縣。玉生當野田。只今誰授簡。吟罷枕蓑眠。

王育說文論正云。冢。墓。謂。之。阡。者。周。禮。四。邑。為。丘。一。百。二。十。八。家。于。北。畔。為。冢。墓。東。西。為。陌。南。北。為。阡。故。謂。墓。為。阡。如。洪。書。所。云。南。陽。阡。是。也。謝。靈。運。雪。賦。授。簡。于。司。馬。大。夫。注。簡。簡。札。也。世。說。謝。太。傅。寒。雪。日。內。集。公。欣。欣。曰。白。雪。紛。紛。何。所。似。兄。子。胡。兒。曰。撒。鹽。空。中。差。可。擬。雍。伯。王。事。前。見。

谷水集 卷之九

其二

芒芒迷遠渚。點點辨村家。路滑帘呼酒。聽濤鼎試茶。晷懸下泛鵲。約圮上躡鴉。維岸搖叢幹。水聲似落華。

晉。隱。約。地。眼。前。景。從。無。人。道。結。寫。水。聲。更。對。新。遠。○。鵲。鵲。隱。隱。反。舟。也。方。言。船。首。謂。之。鵲。首。通。作。鵲。郭。璞。曰。鵲。鳥。名。今。江。東。貴。人。船。前。作。青。雀。是。其。像。也。張。協。七。命。云。東。鵲。舟。兮。為。水。嬉。約。韻。會。云。橫。木。渡。水。曰。約。即。橫。也。又。荷。也。爾。雅。石。砥。亦。曰。累。約。郭。璞。云。累。石。水。中。以。為。步。渡。約。也。徐。鉉。云。即。今。所。謂。水。約。橋。也。東。坡。詩。有。云。累。約。橫。秋。水。

其三

泛宅浮來定。佳城卜得安。碑螭高拂霞。石馬對嘶寒。素是門風積。光留窅映殘。謝庭餘散澤。消待漲溪灘。

唐書張志和自稱煙波釣徒。謁顏真卿于湖州。真卿以舟欲漏。請更之。志和曰。願為浮家泛宅。往來若雲間。西京雜記。滕公得石。樹有銘曰。佳城鬱鬱。三千年見白。日吁。嗟。滕公居此室。

其四

攀條淹信宿。問寢憶晨昏。披覽尋歸徑。橫船疑到門。未忘農里事。先向弟兄論。更有陽春唱。寒威銷鐵樽。

谷水集

卷之九

四

是丙舍歸來。如入門。情景吟業至此一片真機。度越離章。琢句者矣。世說。晉王恭披鶴氅。涉雪而行。孟昶見之曰。真神仙中人。也。後音。後南方人。謂整船向岸曰。橫見。史記本紀注。

題友人小象

偶然就此憩。便可傳其神。松偃古留篆。苔高地有茵。幽閒謝世累。放曠合天真。無羨明王夢。圖維肖隱淪。

顏延之送友南歸詩。荒收酒幔。屋古布苔。茵世說。新語。孔融曰。備衡罪同。齊靡不能。發明王之夢。注。引帝王世紀云。武丁夢天。賜已贊人。使百工寫其象。求諸天下。見築者。齊靡於傅巖之野。刻印章遺友題四十字代書。

鳥跡浴前創。龍書啓後開。懸鉞追古史。刻印贈夫君。紐可姓名識。篆珠大小文。運刀兼運筆。雕技愧言勤。

張懷瓘書斷。黃帝史含。顓孫危。文鳥跡之象。合而為字。卓續字源。庖犧氏獲景龍之瑞。作龍書。王愔文字志曰。篆字必垂。畫細末。纖直如懸。故謂之懸鉞。書斷又云。大篆周宣王史籀所作。小篆李斯趙高胡毋敬所作也。

賽神詞

村郭有故跡。出現幾番經。脩唱生前事。的知死後情。香堪騰瑞屋。酒許縮空罍。三獻餘分餞。圖勾請

谷水集

卷之九

五

珥形

三閭所云。乘回風兮駕雲旗。後代迎神送神諸曲。祖之此。更以幽奇爭勝矣。

賽鬼詞

次第真清尊。靈玉釋宿冤。雲低焚紙接。風閃列燈昏。恍惚驚殘睡。去來驗穉言。遠林鴉叫急。引脫草間龜。

幾于知鬼神之情狀矣。乃知玄怪錄述異記有所未傳。陸賈新語云。扁鵲天下良醫。而不能與靈玉爭用。知與不知也。

回家詞

盡力機平。臥功在四肢。誰人飽欲死。我自作忘。
疲降雨。憑天意。催科信吏。慈春耕。得秋獲。便侈太。
平時。

漢書東方朔曰。俸儒長三尺。俸一囊粟。臣朔長
九尺。餘亦一囊粟。俸儒飽。臣朔死。臣朔欲死。

漁家詞

豈能終竭澤。性是狎風濤。布網一何密。察淵不憚。
勞。蛟龍悲族窮。龜鼉快群鬻。煙水雖厭闕。游鱗底。
震逃。

兩雅龜鼉鬻諸在水者。題註云。取龜似青蛙。號
云似蟹。鬻居陸其居水者。名龜。周禮。鬻氏。

谷水集

卷之九

六

掌去龜鼉。焚牡。輔以夾酒之。則死。以其煙被之。
則水出。無聲。又梓人以胆鳴者。註龜鼉屬。

戲為俳諧體

春風自細細。春日自堂堂。鋪地王孫艸。遮天帝女。
桑游蹄徐控勒。冶腕靜攜筐。陌上逢休問。離間蠶。
正忙。

劉安招隱士云。王孫游兮不歸。春草生兮萋萋。
山海經曰。宜山有桑。其枝四衢。名帝女之桑。

小婦詞

豪貴飽慣選。恒笑目偏成。公子歡心遂。諸姬親貌。
驚龍應金屋貯。惠仰大家平。門戒無通客。侵晨不。

起迎。

屈原九歌云。滿堂兮美人。忽獨與余兮目成。注
云。若見聘我。也。漢武故事。帝為太子時。尚小。長
公主指女問帝曰。得阿嬌可否。
帝曰。若得阿嬌。當以金屋貯之。

其二

容華趁未改。驕侈競求新。刺繡催工急。裁金換飾。
頻。閨春矜獨麗。游日笑他貧。家園傾何計。惟知色。
事人。

梁簡文帝美女篇。約黃能。故月裁金。巧作星。
漢書李夫人曰。以色事人者。色衰而愛弛。

綺衣

谷水集

卷之九

七

邀月察磬聲。聲如訴遠征。窮邊秋氣冷。思婦早心。
驚。腰帶舊圍準。淚痕新杆平。遠城同伍笑。奪去戲。
傾城。

寫思婦之悲。緒如見北堂。細腰杆。南市女郎。俗
總堪悲。恨。世說。新語。庾子嵩。長不滿七尺。腰
帶十圍。續。
然自放。

觀稼

紅到林楓滿。黃看晦穗遮。豐思四海共。飽意一村。
賒。誰載書年筆。吾偕樂歲華。從知農事重。足國本。
田家。

寫觀稼之樂寓濟世之思勝東暫勸農賦其宜
區區學稼者比耶第六句有誰能忘魚之恩

盒醬戲吟

貧家愁食淡盒醬趁炎圖鹽豉先時措烹調終歲
須黃塵徐省迥雪片細揉楚方法山妻識治生俗
務劬

盒音道說文盒覆蓋也徐鉉曰俗作醬非是太
倉王有說文論正曰盒古飲字蓋醬之器造亦
傳云鹽醢之義也豉說文作技配鹽為菹也貨殖
傳中何以敵此對曰千里尊羹未下豉豉黃塵
小麥屑也

谷水集

卷之九

貧士

萬千便利計獨拙事風騷酒任腹餐溢金輸手攬
高文章浪膾炙凍餓獨煎熬後代留名重身今劣
一毛

病中口占

有愁長似病長病倍添愁不寐缸沉炷頻呻漏促
籌烏啼曉曉曉訴夜林秋疾痛方盈世何期我
獨瘳

心源法師屢遣侍者訊疾枕上占答

定業難離病深慈易起哀幾旬太室臥頻日尺書
來形悟人生幻命疑鬼伯催皈依蒙攝受哀老笑
顏開

贈丹溪和尚

傳燈衍祖派披裘訂儒流塵借六經語石還都點
頭密脩高夏臘相斫嘆春秋儘問多羅義祇將周
孔酬

谷水集

卷之九

之証也高僧傳梁時生公講經于虎丘寺聚石
為徒與談至理石皆點頭翻譯名義集云印度
僧徒徒佛聖教坐雨安居前代譯經律者或云
坐夏或云坐臘夏中月方尺之地悉並有茲故四
月十六日入安居七月十五日解安居結華鈞
計乃數夏臘耳按風俗通云臘接也新故相接
謂之臘故釋家結夏用其義謂之夏臘觀客魚
意翻譯名義集脩多羅有五譯天台定云從古
及今譯梵為
漢音通為杜

題贈大山上人梅溪菴

擇得梅溪僻名緇精舍新拋家從釋姓避世是遺
民水竹一村富伊蒲再食貧堪悲朝市幻飯向法

王真

柳宗元法華寺詩云願言懷名緇東峰旦夕仰
釋迦謂云息心所栖曰精舍靈谷寺詰曰非處
暴者所居也法苑珠林云其舍精妙良由精練
行者所居也法苑珠林云其舍精妙良由精練
結釋迦子雖異父而姓無殊今者出家宜惡
稱釋及翻四舍果云四姓出家同釋種後漢
書楚王英以煉師罪還贈以助伊蒲塞桑門
之銀註伊蒲山優婆塞翻譯名義集優婆塞清
淨男也法華經云法王無上尊惟說類勿慮五
燈會元文殊師利曰諦觀法王法法王法如是

其二

架門臨野徑鑿嵒繞虛堂初地乾坤淨傳燈晝夜
長樹音隨梵唱花氣接盤香開士多來叩弘茲奉

谷水集

卷之九

十

十方

李白崇明寺文傳一燈千種智了萬法千真空
今釋宗有傳燈錄異苑云陳思王常登魚山臨
東阿忽聞岩岫裏有誦經聲清亮不覺祇敬即
披而則之今梵唱皆植依擬所造楞嚴經十六
開士悟玄通謂開東
生信心故名開士

其三

釋開每孤坐古佛對龕中高閑塵難到踈颺明似
空拈花微笑戲藻儘能工好擬維摩室為方藥
笏同

龕枯舍切增韻曰浮屠論廣韻以為塔下室也
王維詩毛茛朱憐倚石龕杜甫詩彈龕只晏如

又續遂良法帖有云久棄塵世與爾勒同龕拈
花見第二卷高僧傳唐王玄策使西域至毘耶
城有維摩居士石室以手板
縱橫置之得十笏故云方丈

題贈一默菴無丈上人

照平微徑出竹繞一池深孤影依餅錫雙親餘布
金此中觀我淨彼岸聽潮音燈有同叅續安心應
至心

先生自註菴在海上是上人二親所建觀及即
出家于此與玄明禪師同住。經律異相云須
達多長者欲營精舍請佛住惟祇陀太子園可
居白金太子太子戴曰滿以金布便相許長者乃
出金布八十頃金到金波羅塞者此云到
彼岸五燈會元云慧可大師問初祖云我心未
谷水集

卷之九

十

寧乞師與安祖曰將心未與汝安可良
久日更心了不可得祖曰與汝安心竟

過崇福菴故居此觀

惟昔觀師住六時禮誦過疏鈔千轉檢性相二宗
科外學兼攻藻餘威每勝魔仁祠講座在筆撰佚
來多

南史庾統傳六時禮誦唐張喬詩遠公窓下蓮
華編猶向山中禮六時我林伐山云僧規以六
時經行六時燕坐其行六時曰山谷時寅已
高正時卯也日照高山平地時辰也可谷時巳
也正中時午也鹿苑時未也至中則旦過而退
按焦然經籍志釋家諸經有義疏義疏經疏及
區今鈔等故云千卷法苑云智光纂龍經疏依
般若中觀等經論立法相宗戒賢稟彌勒無著

依深密瑜伽等經論立法相宗升鈔總錄云道
書以一卷為一易佛典云多羅樹葉書凡有二
百四十縛傳古稱字亦借為卷也漢漢楚王英
傳尚浮屠之仁祠注仁祠僧寺也溫公通鑑以
祠為慈誤唐推戴之詩逸
氣凌顯清仁祠訪金碧

曹庵

寶華照初地。水竹擅諸方。樹影增高翠。華枝吐舊
芳。羅尼閑闕戶。老圃引參堂。覓徑穿林出。平疇散
夕陽。

出深林見夕陽便覺神超形越。大藏一覽集
云十地者歡喜地証聖位故離垢地中心清淨
發光地智已生明焰慧地妙解廓然現前地通
達真俗離勝地功行超越行地隨方應化不
各水集

卷之九

動地忍智自如善慧地通力自在法雲地大智
圓明決定經云不捨初地入于二地乃至十地
六祖解云一言
頓悟不踐初地

梅菴

茅菴背郭出。稻畝曲塍通。野色望中滿。市塵到此
空。雲華連佛日。樹石颯天風。暮對方僧坐。片時茶
話同。

字話雲雲成文章也中州集王子可咏石深詩
石裂雲華漬月秋元劉文靖登龍興寺閣詩雲
華寶樹
忽當眼

贈西林菴深上人

把茅化金碧。勝野出崔嵬。積歲三檀施。長時四眾
方。情不厭熱世。濁合憐災。淨域何當返。嗣修般
若臺。

疏鈔云三檀者資生檀無以檀法檀資生檀者
布施無畏檀者持戒忍辱法檀者精進禪定智
慧稱勸金剛項所云檀義故于六資生無畏法
也四眾者比丘比丘尼優婆塞優婆夷南史庚
說傳空中聞喚上行先生已生於陀淨域廬山
記晉沙門慧遠于廬山集一時名士高僧會於
般若臺精舍立
普淨菴隨喜作

山門餘正報。代代出高僧。匡眾諸方去。依師此地
曾。波旬魔試息。今日法重興。衰盛凡情在。禪空亦
感增。

各水集

卷之九

三

翻詳名義集波旬魔王名也淫樂誘云依于佛
法而得善利不念報恩反欲加毀故云極惡
行脚僧

膜拜辭金像。整衣振錫鏢。僧家無住著。客路飽雲
山。憩樹夜趺足。拈花時破顏。盡將文字掃。贈句看
如閒。

翻詳名義集引根本維摩云比丘乞食深之長
者之家遂遭譏謗佛言應作錫杖杖頭安銀圓
如酸口安小銀子搖動作聲而為響覺若二股
六銀是迦葉佛製若四股十二銀是釋迦佛製

穆天子傳。膜拜而受。注長跪拜也。釋氏要覽曰。胡人禮佛。舉手加頭。謂曰膜拜。亦曰和南。合十頂禮。又曰五體投地。法華經云。佛說此經已結。跏趺坐。注結跏者。若半跏以左壓右。若全跏更。跏右以壓左。智論云。見。盡跏趺坐。魔王尚驚。恐。

秋夜聽雨

柴門破不扁。瓜蔓滿中庭。吹到秋風峭。聲來夜雨寒。驚群雁不眠。戒露鶴同醒。洗出遙峯在。迎眸送。曙青。

張華曰。雁接川澤。有一雁不眠。以警衆。故師曠。爲經曰。牛棲獨警。風土記。鳴鶴戒露。言八月白。露降。草上有聲。即高鳴相警。

赤水集

卷之九

出

江中估客

危檣勢盡空。拋石浪花中。來往寧論歲。江湖直下東。渡洲沽釀白。炊飯飽私紅。咒定三更後。連天刮順風。

此江路景中情。抑亦估客意中語也。起調沉雄。更佳。盡長直貌。增韻聲上。貌同焉。相如賦云。崇山矗矗。丁定切。鎮舟石也。一作碇。私音仙。執稻也。

城西朱氏看菊

黃華爭節蚤。青女妬芳遲。培植一年事。徘徊九月時。勝遊寧在速。良友過無期。笑問淵明徑。開來合。

望謹

淮南子。秋三月。氣始肅。百蟲蟄。青女乃出。以降霜雪。高誘曰。青女乃天神。青女乃出。以降雪霜。杜荀詩。霜任青女賜。被隔南宮江。淹。擬陶詩云。開往望三益。結似輕紙。

其二

英故驕。餐名興。元易感秋。偶然貪賞眼。就爾揅盈頭。待酒或未送。獨尋且久留。長年此得術。投老竟忘憂。

其三

人假朱家俠。華仍羅宅偏。風寒翻媚日。霜傲仰空。

赤水集

卷之九

注

天。齊寧華筵外。芬菲冷砌前。重來許泛酒。何供杖頭錢。

史記。魯人皆以儒教。而朱家用俠。聞晉書。畢舍致仕還家。階庭忽蘭菊。叢生以爲德行之感焉。世說。阮宣子常步行。以百錢挂杖頭。至酒店。便獨酣暢。畢當世貴盛。不肯詣也。

徐氏看菊

角門徐啓鑰。曲曲逸芳籬。問友求奇種。教童護嫩枝。高堂佳色滿。秋興泛觴宜。那可無詩贈。延年名。

久垂

本州菊一名延年

其二

早自留心蔣逖還。媚眼明三秋時。未冷九月。晝偏晴。盡愛芳華。色寧嫌剝啄聲。倘容醉花畔。應得省逢迎。

其三

為許看英吐。日常三徑開。主元綠酒富。客豈白衣。雨露已嗟晚。風霜故漸催。寒芳今正好。恣賞欲頻來。

谷水集

世說許謂字元卿舍中竹下開三徑。惟故人羊仲來。仲從之游。陶潛歸去來辭云三徑就荒。松菊猶存。故宋菊用之。

卷之九

其

城南朱氏看菊

學隱一廬閑。治畦藝菊花。高秋霜滿地。晴日送如霞。得看叢叢朵。幾培短短芽。叩門過訪者。送酒是誰家。

其二

顛狂餘故態。搖落每傷情。尚幸當秋節。還思採夕英。開園供我賞。携酒對華清。定許揮班管。年年闢晚榮。

說得蕭晨瑟夕。酒吟花有不覺其岑寂者。具見詩家。後漢書侯霸得嚴光書。奏之帝笑曰。狂奴故態也。梁書元帝筆有三品。文章華麗者。以班竹管書之。

隣家徐氏看菊

每望中庭隙。到秋花更繁。英憐晚競色。叢見早移根。委巷餘陶徑。比閭似楚村。我無把甕力。竟倒隔籬籬。

曲禮有云。是委巷之禮也。莊子漢陰丈人抱甕而灌。力多功寡。

春日病起

底惡望中綠。新濃起自驚。燕偏相慰語。犬似遠歸聲。

谷水集

卷之九

其

迎天故惜教死。吾仍貪得生。從今恬萬慮。不復算身名。

達生之旨。從病中悟來。勝學真疾。愈賦多矣。

布被

布被似平津。儒生非詐貧。覆身全覺暖。舉世或如春。席共嬰暇穩。機曾婦織頻。日高餘夢樂。未肯慕重茵。

此中樂境。非家所可知。漢公孫弘傳云。汲黯曰。弘位三公。祿多。狀為布被。此詐也。又云。以封弘為平津侯。

秋日寄友

猶憶星同聚。愁看雲尚停。幾年惜別面。何日訪忘形。菱母鮮飄紫。稻孫熟變青。秋餘舊社酒。期爾到茅亭。

三四句沒有餘味。○懷道鬱積。昔陽秋曰。陳仲弓從諸子。姪請荀季和父子。于時德星聚。太史云。詩序曰。停雲思親友也。

看打葉子戲作

時欲無虞恃。徒偏有道繁。杞曾聊起畫。九向泊探。春塘出。今仍是。臺今昔復論。一錢到千萬。自古則。

谷水集

卷之九

七

相吞

錢希言戲取云。唐太宗問一行律師。師世數師。製葉子格。進之言。二十世太子也。同昌公主會韋氏族。千廣化里。韋氏諸家好為葉子。戲南唐李漢主。妃周氏。編金葉子。格此戲。自唐咸通以來。尚之。即今之然。牌其首。送加朱采。豈古六赤。金之遺意乎。咸定錄。以為撰。散子選。房千里。以為升官圖。楊用脩。則引李洞集。中李諒。中夢六赤。曰。打葉子之事。謂此戲。不傳。胡元瑞。以為今之技。子或如酒牌。豈諸君。子並未入。少年場耶。洪書。長安中。奸猾。沒多。探九為。彈符。赤九者。所武吏。得黑者。所文吏。世說。祖車。騎過江。時珍。師盈列。諸公。怪問之。祖曰。昨夜復南塘。一出。祖于時。恒使健兒。戲行劫。鈔在事之人。亦容而不問。

堆錢

堆錢擬自看。持筭便眉攢。潤屋身逾盡。欺人天且瞞。勞生牛馬賤。多怨子孫還。每笑他家富。一傳飢又寒。

漢賜嚴道。銅山鑄錢者。卒以飢死。人生有命。亦何苦為錢。虜耶。此詩深警。庸愚錢武子先生評云。勞生二句。說得凜然。

聞雁

隨陽豈久住。辭朔盡哀嘶。避為三冬冷。飛長萬里勞。春催向漠急。天限絕衡高。莫問帛書寄。今誰持節旄。

谷水集

卷之九

九

時無子卿。故有此作。○為貢陽鳥。故居孔安國曰。隨陽之鳥。鴻雁之屬。五岳記。衡山有迴雁峰。以雁不遇衡陽。也。蘇武傳。使者謂單于。言天子射上林中。得雁。足有條帛書。言武等在某澤中。

猛虎

辟易威堪假。生犇性不馴。耽晴求噬物。張爪向羣人。水野依叢歲。風霾起曉塵。我冠稱吏者。苛政豈同論。

世說。魏明帝于宣武場上。斬虎。爪牙縱百。姓觀之。虎攀檻而吼。其聲震地。觀者無不辟易。顧什唐李賀。猛虎行。長戈莫春。長弩莫坪。乳孫哺子。教得生犇。

谷水集卷之十

海鹽胡夏客宣子著

同邑陳光輝謙山箋

五言排律

陳山龍祠

粵昔惟神媪。於茲曾產龍。雷驚胎裂。雲送蛻騰。踪。迅。覆。慈。藏。窈。回。瞻。孝。識。峰。丘。陵。萬。古。出。潮。沙。一。杯。衝。悲。咽。鳴。泉。迸。高。攜。盤。石。封。穿。樵。迷。詰。曲。山。鬼。被。蒙。茸。斯。世。歷。多。稔。此。方。歲。罕。山。曉。趨。同。飲。稼。夜。

谷水集

卷之十

響。殘。邱。春。沛。暑。燄。休。婦。賽。秋。醉。息。備。精。藍。並。廟。貌。金。碧。壯。儀。容。涎。饒。鍾。額。柱。輕。綃。帳。細。縫。寸。珠。弄。比。桂。尺。木。附。生。松。紉。有。奇。妖。尾。勞。忘。窺。尼。供。虛。堂。儼。爾。動。入。戶。惕。狀。忪。最。長。驕。碍。蒲。牢。自。吼。鐘。樛。疎。降。露。映。燈。折。甥。相。壘。求。烏。仙。居。接。學。川。禹。鑿。從。洛。川。贈。翦。翠。湘。渚。致。芙蓉。光。怪。來。如。畫。飄。淒。遠。改。冬。虹。繞。耕。隱。隱。麟。腰。隊。憶。憶。異。氣。遙。嘔。濕。腥。波。層。蹴。濃。叩。歡。灑。雨。徧。吟。聽。慶。巖。重。貝。闕。遶。飛。馭。登。樓。斥。列。壩。內。間。每。散。錦。城。表。亦。歸。寶。天。地。吹。元。索。魚。蝦。

圖大鎔環遊千里近。起驟九霄慵。不御行空勢。為

施。擬。澤。胃。冲。盈。放。吐。納。函。載。廓。橫。縱。乾。德。獨。乘。正。

坤。維。博。濟。匪。北。冥。志。擊。水。南。國。紀。朝。宗。故。事。圖。經。

考。舊。脩。祀。典。恭。司。存。執。俎。豆。社。舉。競。望。鑄。毛。采。薦。

羞。潔。心。傾。助。酌。醴。敝。詞。祝。錫。美。慰。望。饗。酬。庸。谷。靜。

號。風。猛。濤。聲。翔。雪。洶。陽。輪。銜。勝。燭。陰。火。報。疑。烽。誰。

許。威。靈。測。何。當。變。化。逢。蛟。螭。攀。奮。跡。鵝。雁。泳。膏。雖。

斷。發。運。時。令。瘳。收。耐。後。鋒。野。田。無。戰。聞。仲。屈。可。隴。

重。相。傍。泥。塗。辱。為。臨。象。設。頓。留。滄。歌。濯。得。今。漲。叱。

谷水集

卷之十

犁。鬆。泓。下。還。依。毋。潛。初。即。用。農。臥。餘。情。欲。躍。試。策。舊。陂。節。

唐。人。長。律。如。宋。駱。沈。杜。佑。以。精。工。麗。密。為。長。至。

老。杜。而。奇。偉。飛。動。世。以。為。能。事。極。矣。讀。此。更。如。

揚。帆。激。浪。極。目。滄。嶼。而。見。大。發。樓。峻。室。光。怪。陸。

離。人。何。奇。也。窺。昌。瑞。瑞。切。吹。去。聲。穿。嶺。周。禮。卜。

芽。兆。甫。窺。亦。如。之。杯。音。步。侯。切。史。記。取。長。陵。一。

杯。土。註。杯。手。掬。之。也。寧。波。志。曰。本。僧。慧。淨。得。觀。

音。瑞。註。瑞。項。舟。行。竟。泊。潮。音。洞。下。精。藍。即。精。舍。

立。精。藍。有。項。舟。行。竟。泊。潮。音。洞。下。精。藍。即。精。舍。

佛。藍。也。越。時。獻。帝。春。秋。孫。榮。出。教。曰。龍。欲。騰。蒼。

先。階。尺。木。西。陽。雜。組。龍。頭。上。有。物。如。傳。山。形。名。

曰。尺。木。詩。鮒。魚。藏。尾。之。越。通。作。窺。左。傳。哀。十。七。

卷之十

卷之十

三

蕭中好鳴今鐘上獸一曰蕭半海獸聲如鐘畏
 蘇子也徐鉉曰今人關橋下為橫橋也班固西
 都賦伏檻以俯聽登同燈丁御切小坂又登
 涉之也曹植洛神賦云余朝京師還濟洛川
 又云或采明珠或拾翠羽說文朝京師還濟洛川
 廣志云翡翠赤翠色絳皆出交州原九歌歌
 湘君有云翡翠赤翠色絳皆出交州原九歌歌
 蛇神也此以言虹之宛延也斬龍升龍又
 重曰輜輳曰斬楚詞魚鱗鱗也斬龍升龍又
 紅海間魚必三如腰隨妻先一漢二號為軒
 妻魚唐詩江魚不絕貌楚詞紫貝關芳珠宮註
 易曰伯所居以紫貝作闕史記天官書海旁蜃
 氣象樓臺兩雅翼云雀入淮為蛤蜊市肆人
 馬往來上入謂之海市即登樓也然不獨登州
 有之吾鄉及路與並有之木華海賦云雲錦散
 又千沙洲之除漢書南蠻傳載令人輸布一疋
 小口二大謂之寶布大鎔猶鵬鳥賦所云大鈞
 播物者也據以足據持也坤離馬繫南華經云北
 雲地雄也屈原天問曰幹維焉繫南華經云北
 冥有魚其名為鰐鰔化而為鳥其名為鵬又云鵬
 之徒南冥也水擊三千里其翼若垂天之雲
 取其真冥無涯也十洲記云水黑色謂之冥海
 云沿江漢南國之紀又云河彼流水朝宗于
 海左傳漢南國之紀又云河彼流水朝宗于
 公耐音由新發之酒左傳見于嘗耐又釀名曰
 令天子飲耐張宴曰正月錫與也錫名曰
 耐揚雄甘泉賦曰周禮錫與也錫名曰
 言神明饒與福祿曰錫與也錫名曰
 庸龍祠為民所建故曰錫與也錫名曰
 之神名曰錫與也錫名曰錫與也錫名曰
 注曰即錫與也錫名曰錫與也錫名曰錫與也
 神為其顯乃顯其視乃明視燭九陰是謂燭龍

卷之十

卷之十

四

文選雪賦淵兮若燭龍銜耀照荒山拾遺記西
 海之西浮玉山有穴大如中水色如火波濤沸湯
 而火不滅名曰陰火木玄虛海賦所云陰火潛
 笑者也顧况使新羅詩云顯風晴日與陰火
 潛燒坤倉曉理行不違貌列仙傳壺公與費長
 房一竹杖長房婦以杖投葛陂顧視則龍也葛
 陂見第
 六卷
 題乍浦望湖卷一十六韻
 古戍海隅險城東梵宇寬迎門鋪闕浪綠堞揮毫
 巒雲靄長時合煙嵐無日殘神明扶日久世代闕
 今安物外山元靜禪棲劫未泮秋後垂巖構輪奐
 憶前觀春麗鮮妝過雪零素整看龍燈散貝葉潮
 卷之十
 楚動阿蘭異地飛鐘至侵天老樹盤飄聲霜吼夜
 喬影暑吹寒多有靈奇跡還增成壞歎采光梁画
 劍墨色榜書乾破壁夕陽射蕪階晨露傳尚存千
 載歸待感四方檀法界何興廢勝緣有喜歡重期
 金碧煥屈指幾多拜
 江總樓霞寺詩梵宇調心易禪庭數息難班固
 西都賦上殿而樓金爵註漢後閔角也又說
 類案禮記晉書文子成室張老曰美哉輪焉美
 哉矣為莊輪囷固高兵與爛眾多也貝葉解
 見第二卷阿蘭若大論翻遠龍靈薩婆多論翻
 若成名阿練若云度百千劫猶如彈指俱舍曰壯
 靜廣摩摩經云度百千劫猶如彈指俱舍曰壯

士一彈指頃六十五利耶僧微云
二十念為一靜二十靜名一彈指

嘗在外邑見某氏得為鄉進士不數年又見

其死紀事志感有詩凡五十韻

華胄長梯顯荒篇竊榜登居諸歌薤促出入觸藩
仍槩世場開倖况君門第稱空巖誑簞蓋捷徑指
驥騰皮信羊成虎眼忘鳩化鷹路岐訖利市壑斷
底師承善價耻疊負取盈鳴鼓典四知驚父祖萬
狀弓親朋亟廢潭潭度悉捐撫膺膝冬烘滿索喜
池飽破家矜玩散報彌嬌憫憐儀偽增酒遲賓至

谷水集

卷之十

五

斗索急肆除升低面妻同歲高呼奴履磨却因欲
貴切翻習忍羞能夏楚風無教春闈似小懲計惜
逼臘五征旅犯寒冰梁凍南舟阻鞍塵北站乘眠
宵蜀裝冷頃午泰資蒸舍館儼非職米鹽值盡陞
與媒宿炕火苦水曉鍋凌二月麻衣集三幸釋褐
微罰歐捧墨汁黜卷抹硃勝時命雖云偶文章若
可憑京都天校近試事日來澄夢向故鄉香鼎三
舊產恒風沙敵席帽旬晷耗羸膝頻請縣兼微偏
千尉登丞厥聽率爾拒強頂說斯憎尤悖逢儒雅

谷水集

卷之十

六

千私戰兢撞蓮難五接提管易交陵溫矣得窮
甚困而思學勝輔仁摺折節悔過願從一塾共號
曾坐牕分惟升燈執經辨菽麥問字別淄澠破倦
將錐股欠伸聊枕肱情堪哀克蓋映儻有如崩絲
染素終失圭磨玷已曾龜龍惜黼黻妖孽侮金縢
進黃突倫谷吏槩真伐冰棄村豈說桂附驥即虞
蠅芒刺起科目灰釘送服膺舉但對臆鵬誌怪異
搏賜兒大肩薪斧女嬌手汲絙夜臺屍弱躋晝哭
首崩髻貢舉循今盛賢良如古應開道珍須聘休
言河取馮褒奇果重哀遇詭聞誇繪醜亦僥昏鑑
顏胡蒙厚層乾坤裁或雜旦暮照元昇劉閣還燃
杖刻銘餘擣藤展書閒掩草就誨遠擔登售羅嚴
真質羨淵結晉晉在鼓道未墜之子警人弘
先生嘗與余言作長律須章法照應句法變換
以博掩兩妙此作極其妙矣讀此知夫已氏以
而後破家更折節窮學猶喜良心未死至今日
矣吾欲借黃綠者說解理學長論大詞恬不知耻
君門嗟縹緲先生此作為彼狂疾之鍼高遠詩
故以指日月也楊子法言云羊質而虎皮見草
而悅見射而戰忘其皮之為也世說新語孔羣
曰雖陽和布氣鷹化為鳩識者猶惜其眼漢漢
書楊震傳王家為昌邑令夜懷金以遺震曰暮

谷水集

卷之十

夜無知者度曰天知神知我知子知何為無知
說大歷相中哇也以神知我知子知何為無知
耗資敵也學記云夏楚二物收其威也註夏楚音
楚荆也學記云夏楚二物收其威也註夏楚音
當世之務習先聖之術者令與計偕計者上
與上計者每歲詣京師估者俱與計偕計者上
令上計者每歲詣京師估者俱與計偕計者上
氣寒冰之冰魚後切也謂堅固之陰凝也禮記月
後人以冰代魚後切也謂堅固之陰凝也禮記月
也按周禮人差違之實養餉粉養說文養稻餅
秦米所為合蒸餅之曰養餉粉養說文養稻餅
餅言換養言粉互相足其義也疏云今之養糕
切之出此廣韻餠餅之費也揚雄解嘲或解
惟也說文餠餅之費也揚雄解嘲或解

人問將濟上書云弊起之民何字余曰顏氏家訓
水俱在臨淵之合易牙而不可立也水鍾潤有
而無恙不能辨辨非左傳廣十毛傳外功推也
云非然則難或作非左傳廣十毛傳外功推也
古方切東傳以盡測海上物強種令宣宣即頭
宜方切東傳以盡測海上物強種令宣宣即頭
奴人宜格殺之漢書董宣為洛陽令宣即頭
云擅與錄役之漢書董宣為洛陽令宣即頭
下註如登切取輕之資暇集永貞之說文前組
居廉徒登切取輕之資暇集永貞之說文前組
也徐銘曰謂移寫之資暇集永貞之說文前組
試之法書有選芳者飲墨水一升說文前組
呂蒙正等釋得後達為劉杜通典云北齊課
縛而相或釋得後達為劉杜通典云北齊課
縛而相或釋得後達為劉杜通典云北齊課

谷水集

卷之十

依之敵戰國策蘇秦讀書欲睡引錐自刺其股
山流至足詩註欠大坎坎口也墨子曰墨子見
於絲者歟曰漆于漆則漆于漆則漆于漆則漆
可不慎也周禮漆人則漆于漆則漆于漆則漆
寒尸置千床下說漆人則漆于漆則漆于漆則
雖萬子附驥尾而行益顯吳志吳伯夷傳云
自和氏沒海隅生無可與語死以青蠅為不
漢書霍光傳宣帝始立光驂乘上嚴憚之若
志曹爽在獄故俗傳之曰霍氏之禍萌于驂
疏請禁喪家遠子殯云屬命不承奄忽忽已
服異物志將去請問于鵬也賈誼鵬賦云野
岸息舉首志怪者口不鵬也賈誼鵬賦云野
將扶柩而上者九萬里夜臺見第四卷前音
有席上之珍以待聘注自貴而待賈者子曰
記劉向校書天祿閣夜坐有老人植青藜杖
杖端煙與向說天祿閣夜坐有老人植青藜
金之子有傳學下而觀馬東坡詩云溪石
馬肝刻藤開玉版注云刻馬東坡詩云溪石
故名玉版又杜陽編云魏之妙者越之刻藤
宋華穎兒解度帝為賈天字書雁偽物也古
止用雁字韓愈與崔十六詩前計頻手張居
見真雁韓愈與崔十六詩前計頻手張居
日雁雁韓愈與崔十六詩前計頻手張居
徐廣注豈有柄者董仲舒對策
有云臨淵美無不如退而結網

歲乙未孟冬庚午海鹽胡夏容卜平湖縣之
高殿山仟賜辭
徐廣注豈有柄者董仲舒對策
有云臨淵美無不如退而結網

高麗山奉先妣李氏宜人柩藏焉痛惟乙酉
八月不幸至於大故世方亂懼弗勝喪迄今
十季餘顛沛偷生。黽勉裏事。庶子職無負云
爾昔湯信公巡海上。城乍浦。嘗登茲山。時幕
中多術士。相之為吉。作懸記傳之。人口近有
雲間蔣道人玄珩。圖其形勢。住四明大慈寺
蜀行先禪師。來辨此域。邑文學表弟何鉉。別
景定鵠。共禪師。選日時。三高入皆精堪輿家
言。未嘗輕露。憫夏客情。境危苦從所請。先一

谷水集

卷之十

旬甫寤。雷忽發。及空山帶紫。繞四字霽明。
群峰若竊。素威稱休。微爰紀之以詩。凡三百
八十六字。勒石墓側。以告後嗣。更祈四方作
者感而誦之。俾吾母藉獲不朽。

丘隴訖藏體。枯槁逾痛心。晨昏養莫致。寔夢事惟
欽。連厄榮哀缺。傷貧顧慮深。藐余初在棘。羣盜故
如林。塋贖垣辰壞。光芒街鼎侵。杆真投邑市。米更
負村。得生本幸。平憤老則離。亂禁百罹。嫌駐景一
羅。訣長吟戰鼓。雄。答玉陳衣。充。絞。給。附。身。多。有。悔。

吞泣。制無音。屢恐峰窺。總常掛。試鐔風塵。誰執
拂霜。獨沾襟。毀骨。稍操。提。成。律。子。琴。屏。城。微
息。梯。逃。屋。稍。開。繼。謀。野。行。瞻。峻。衝。颺。且。冒。霖。千。幸
告。居室。白日。見。嶺。歎。緣。麓。拱。洲。嶼。被。岡。翹。荔。莢。仙
棲。寬。指。點。棠。出。濫。蹄。冷。土。訓。圖。方。域。人。暮。審。燥。陰
鬼神。卜。順。墨。唇。緯。候。符。鍼。涉。此。嵐。今。隱。遣。車。雲。護
廟。六。珈。厝。宅。兆。三。坂。築。封。尋。突。兀。鰲。頭。戴。依。稀。馬
鼠。駭。連。道。歸。賄。祿。從。薄。夫。瑣。瑣。宿。莽。關。途。蛇。新。喬
足。合。禽。義。何。堂。拜。撤。溢。至。廟。腸。對。桓。悖。靡。歲。石。原

谷水集

卷之十

十

阡富。傳金。卑知。因阜。壑。偏。許。協。升。沉。佳。氣。煙。媚。色。
洪。濟。吐。納。音。面。陽。晨。浴。曜。旋。象。旦。捫。參。海。速。收。天。
地。山。高。莫。古。今。擇。坐。惟。不。食。稅。鐸。慕。來。款。自。率。兒
孫。普。類。教。婦。振。簪。幸。慈。家。故。易。誠。信。帝。當。臨。積。歲
蒙。裁。養。異。特。松。檜。森。儀。留。奕。世。仰。德。並。厚。神。任。漢
向。編。前。傳。晉。華。垂。浸。歲。名。同。靈。魄。永。鬱。鬱。識。斯。舉
以。淹。雅。之。筆。述。仁。孝。之。思。迴。藻。緒。華。如。入。武。爽
仙。山。懷。寧。錄。屋。滿。眼。始。以。學。問。顯。其。性。情。者。耶
是。春。秋。宛。宛。之。事。注。左。傳。楚。子。疾。告。大。夫。曰。惟
埋。王。有。說。文。論。正。曰。也。止。也。墓。故。其。久。而。不。遷
故。以。也。夕。暗。也。墓。為。幽。室。故。以。夕。詩。棘。人。樂。樂

兒為諸夏衣冠。魏千秋巾幘。奇滄桑無玉樹。菽水有同枝。競列閒居席。今舍子舍。鉛斷機爭久遠。恤緯耐今茲。歲月添貞筭。乾坤留母儀。北堂高可仰。遙並紀弁眉。

愾音國婦人喪冠也諸葛亮遺司馬懿巾幘世說新語謝太傅問諸子姪子弟亦何預人事而正欲使其佳車騎玄蒼曰譬如芝蘭玉樹欲使其生於階庭耳孝經仲尼問居曾子侍後漢書馬氏曰若陰陽調和邊境清靜吾但當含飴弄孫不能復閱政矣左傳人有言曰廢不恤緯而憂宗周之隕為將及焉穆天子傳云天子升于奔山乃紀丁跡于奔山之石而樹之槐眉曰西王母之山

谷水集

卷之十

三

萬里感詠十六韻

荒野霧迷月。亂岡風吼塵。彭殤總到朽。塚穴迭增新。宿艸踏微徑。積潦吐涸漚。收來靡已日。樵罷又經春。空有地天久。杳無骨肉親。慘聞啾白骨。驚見走青磷。掛腐憑霖洗。丘崩積歲墮。蓬科交枳棘。樹影臥輪囷。怪語鴟如鬼。立行狐肖人。浮生終束縛。感反乍沾巾。玉押出凡幾。漆燈滅故頻。況茲埋坎者。更是流離身。兵燹時方厄。飢寒命又貧。豈無慈孝志。可奈國家遙。一鍾形骸畢。百年強僊勻。朝朝

鍾上露陵谷共逡巡

莊子齊物論云莫壽乎殤子而彭祖為夭故王義之蘭亭序云齊彭殤為妄作禮會子曰朋友之墓有宿草而不哭焉註草根陳宿是昔年之外可無哭矣楷音衛高帝紀令士卒從軍死者為楷註楷小棺也今謂之積呂氏春秋含珠鱗施註鱗施施玉匣于死者之體如魚鱗西京雜記云玉匣形如鐘匣一作押漢禮儀志金縵之押註引漢舊儀帝崩以下以玉為槨如鐘狀連縷之押註引黃金為縷腰以下以黃金縷史記秦始皇本紀註帝王用漆燈八里漆燈照闕如日月晉書劉伶嘗携一壺酒使人荷鍾隨之曰死便埋我其遺形骸如此初學記云阮瞻有薤露萬里言人如薤上露易晞亦謂人死情魂歸于萬里故有二章薤露送王公貴人萬里送士大夫

谷水集

卷之十

五

朱子蔡明府六十贈詩二十四韻

宦蹟遐方著。隱襟易代堅。安危忠不改。舒卷道俱全。松菊怡宵晝。蕨薇養暮年。丹經今授術。白業夙依禪。共狎遺民老。堪追勞者賢。塞渠薪捷下。致粟舳艫牽。近見官盈索。昔何俸少錢。廉稱畱溢充。牧政遠隣瀕。雨露消蠻瘴。晴明換漏天。兒童歡竹騎。耄耋輦蒲鞭。述職車書阻。歸耕陵谷遷。永平卿相。胄脫險子孫傳。濟世真休矣。保宗豈偶然。棠培燮

後陰葵深澤存篇每結幽閒伴弗交勢利前幾人
求薦辟惟爾避旌旃文岫青當牖流湖碧入船新
朝可屈指舊族在由奉風守家門素雪今鬢髮玄
神霄起繞膝遊野拍隨肩撓曆十周六椿齡八紀
千茹芝應比皓唾杖更殊錢巧宿夜先度壽星日
繼躔初秋月正妃頻醉傍弦

國史經籍志有老君升經一卷九轉流珠神仙
丹經一卷金液神丹經三卷如智論云受善果
報云隨道自在明了故名白業此詩共神遺民
老二句甚佳以從幅逆叙其賢勞一篇以此二
句為幅祖也河東書武帝塞錄子決令庫臣皆
負薪實決河以故薪柴少而下淇園之竹以為

卷之十

五

各水集
捷漢武帝紀袖艦千里李斐曰袖艦漢持柁
艦前頭刺艦也朱公以水部郎督張秋河
道復守貴陽故有收政勝漢之句瘴瘴也廣
日熱病瘴六七月為新木瘴八九月為黃茅瘴
為黃梅瘴六七月為新木瘴八九月為黃茅瘴
漏至美解見第七卷積漢書郭伋拜并州刺史行
部至美解見第七卷積漢書郭伋拜并州刺史行
喜故未迎名勝志花猴其種有五蓬頭赤脚趨
而善奔輕命死黨得一片肉危酒即為相軀以
赴湯火用布一幅橫腰間謂之補裙男女同制
花布者為花袍紅布者為紅袍花袍男婦皆切
唐入聲失氣而言也又懼也項籍傳諸將擊服
張湯傳犀臣震怒師古皆注云失氣也後漢劉
寬典歷三郡吏人有過但用蒲鞭示辱而已
文徐注云云草著書辟露漢種之千蘭臺石室
成書之府禮云父毀而不忍讀父之書手澤存
焉爾李白贈宇文太守許良圖梓沙漢別夢繞
狂舞嘉興志云安山在千金鄉又云長水塘之

水壘城南漸為驚濤又南為瀧湖與地志由
奉縣東南長水縣也始皇東遊以長水為天
氣發轉語曰由奉史記正義黃帝受神策大槐
作甲子而容成以造曆故曰槐曆南華經曰上
古有大椿者以八千歲為春八千歲為秋漢四
皓詩有云韓彭以八千歲為春八千歲為秋漢四
皓名鏗顯祖即陸終氏第七子鏗鏘之漢封于
帝紀注鏘祖即陸終氏第七子鏗鏘之漢封于
大彭星之次也周未公仲秋之月日在黃注角在
生故曰巧宿夜先度壽星日繼躔

題內子錢行真小像

十四州稱霸百千季表忠旂常榮族大箕帚耕閨
中魚必河之鯉鳥為媒有城人倫端可造內則佐

各水集

卷之十

六

知功萬卷歸男子六珈期小童離宵警晏息螢案
對宵攻陵谷俄今改門楣率舊同業玷壯志歇艾
席老偕窮晉室陶元亮吳庶阜伯通糟糠免餒畫
機杆却寒風不謫身名事相從候寒終逸民耐履
載淨土共房櫺拓跋遷於洛彌陀導自東飯禪義
了實俟命劫觀空渠瑟瑟占鳳圖書付夢熊聞貧
誰重範女倦合休紅厄運家連國衰齡姬共翁此
生餘淡泊未死任汗隆但留頭白在非學卓吟工
余嘗謂偕舍抗儼之章揚方合惟之咏低寫濃
情無關至性惟樂天贈內具見高尚之志耳狀

谷水集

卷之十

云他人尚非此而况我與君則視榮婦焉妻尚
覺有間讀此始知我與君同志之樂結月白
頭吟風流蘊藉以題像故佳考錢氏之先武肅
王鏐初誅董昌盡有浙東西之地較耕錄云貫
休以詩授鏐鏐有一勦光寒十四州之句鏐遺客
吏諭之曰教和詩亦不改按蘇文忠集熙寧十年
知杭州軍臣作言故吳越國王錢氏墳廟無廢
名曰表忠觀詩云豈其食魚必河之鯉豈其娶
妻必宋之子柳騷望臺之偃塞兮見有媒之
佚女吾令楊為媒今鳩告余以不宗慶宗買得長鳴
乎鵲也六珈見前幽明錄曰宋宗慶宗買得長鳴
雞籠著聽晉陽秋曰車胤學與宗慶宗買得長鳴
功大進積晉陽秋曰車胤學與宗慶宗買得長鳴
彙盛數十螢火以夜繼日說大相秦名屋謗聯
也齊謂之楚胡以夜繼日說大相秦名屋謗聯
男不封侯女作妃君看女却為門楣榮枯見第

七卷高士傳若菜子紀木為林著艾為席晉陶
潛字元亮白居易贈內詩云陶潛不營生翟氏
自費薪炭食不取仰視伯通依伯通居廡下賃
其妻敬之如受封北土黃帝以土德王北俗黃
帝昌意少子受封北土黃帝以土德王北俗黃
土為拓跋氏為漢以拓跋氏為漢以拓跋氏為漢
張地而長遂以氏為漢以拓跋氏為漢以拓跋氏為漢
都洛陽左傳懿氏卜妻敬仲其妻占之曰吉是
將聘鳳皇於飛和鳴鏐鏐西京雜記云司馬相如
作白頭吟以自起相如乃止

應宿方身貴達時欲宦成吾家知有漢民部任非
輕天子與圖富地官財用盈司存設郎署分遣出

谷水集

卷之十

神京馮翊扶風近舟車水陸并賢勞誰可使一再
爾當行出未雲霄遠入仍夙夜程止幾忘力役未
旅樂識征昔直中書秘久隨上相榮計元領郡國
第文學剝哀兄鴛鴦堪與美鵲鴿逾動情異間均
素奏餘慶總華纓手澤波瀾闊歲山煙靄紫遺籤
客借錄與絹爾如清已受新朝俸能揚先考名立
言傳不朽移孝惜三荆作述功須繼君親恩本平
香含茲聽漏經教故誇巖贈驛龍枝折夢回地艸

生元宗兼報主海內世芳聲
後漢書明帝曰郎官上應列宿漢書京兆尹
扶風為三輔決錄註云馮翊也扶風扶
風化也通典魏文帝置度支尚書寺掌軍
支計吳有戶部晉有度支皆主算也漢書
六年舉賢良文學之士問以九所疾苦對曰
願罷鹽鐵御史大夫桑弘羊難之唐書上
曰御史大夫桑弘羊難之唐書上曰御史
班固序也手澤見前注胡質為荊州刺史
至州定省安得此質曰吾休祿之餘故以
清高不審安得此質曰吾休祿之餘故以
體爾晉武帝問咸曰卿與卿父清咸曰臣
如也臣父清畏人知臣清畏人不知臣清
光回真兄弟三人分財惟堂前棠樹欲成
今所樹以願真大驚謂諸弟曰樹本同株
解樹樹應聲榮茂兄弟不相感遂為孝門

書養母力不能請旌典惟逢人乞詩文頌

美積數十帙、冀達之當事、垂之後世也。志

可哀矣、為題十二韻、

谷水集

卷之十

丸

孤寡但堅志。賤貧亦播名。單門發撫綏。百行孝承貞。歲月窮。能固冰霜命。可爭壺儀揚著述。內則格神明。試考中壘傳。弗遺下里婢。能文既有作。信史豈無評。定許三長采。特加匹婦旌。千秋非徇勢。隻字與褒榮。不朽列賢母。附書胤弟兄。藁砧瞑且慰。芸帙覽應驚。困尚雪僵臥。養惟筆代咉。高臺會築富。誰美女懷清。

中壘解見第三卷舊唐禮部尚書鄭惟忠嘗問
劉子玄曰自古已來文士多而史才少何也曰
史才須有三長故少謂才學識也葉砧解見第
七卷汝南先賢傳曰大雪洛陽令出行見袁安

門無有行路令人除雪入戶見安僵臥問何不出曰大雪人皆餓不宜干人類林唐王勃所至人請為文人謂舌纖而衣筆畔而食史記巴蜀寡婦清用財自衛秦皇帝以為貞婦為築女懷

谷水集

卷之十

辛

谷水集卷之十一

海鹽胡夏客宣子著

同邑陳光緯謙山箋

五言排律

余為邑諸生復遊南北國學餘三十年矣新
功令罷雍士學使者下檄重錄充弟子員
作詩贈學博以明余志

選異錢稱萬獻如玉杞三徙滇折越水隱霧散鍾
成駿向燕求應鵬仍宋還衡同人拾有紫後輩出

谷水集

卷之十一

一

於藍一第難終取五車從昔探虛名多士進大禍
少能戮黃駭巾紛起清嗟塵罷談綱留新國結矜
剩老生檻聞道尺馳檄還令丈間函面將趨就北
翼故勅圖南今日經思挾當年笈嬾慵束脩師豈
屑都養我何堪數仞空瞻望小人稼穡甘

唐書張鷟八應八舉皆登甲科負半千解人曰
者楚野氏得玉獻懷王王使樂正子占之吉石
玉以為欺新其足懷王天子王立和復獻
之王又以為欺新其足懷王天子王立和復獻
和復欲獻之恐復見害抱玉而哭涕盡積之以
血王遣使問之隨使獻玉而使剖之果有五
乃封和為陵陽侯莊子論說化為鴻云海運則

谷水集

卷之十一

二

此于南真冥海也與漢同列女傳問谷子妻曰
南山有玄豹霧雨七日不下食者欲以澤其衣
毛而成其文章故謝眺詩云雖無玄豹姿終隱
南山霧嵐山氣也鍾嶸指金陵鍾山之氣也戰
國策郭詭謂燕昭王曰古人造使者費千金市
千里馬未至馬已死買其骨五百金而歸并年
六鵠退飛過宋都唐揚知至呈同年詩有云寒
谷沒勞郭氏律長天獨揚知至呈同年詩有云
漢書夏侯勝曰經術苟明取青紫之可拾地芥
韓愈賦云忽忘身之不肖兮謂青紫之可拾地
史李諡初師小學孔璿後璿還就諡諡請業諡曰
青出干藍藍謝青師何常在明經後漢書張角
事黃老道遺弟子轉相誨或家數十萬一時俱
起皆著黃巾為標幟時人謂之黃巾晉書云王
衍終日清談又云每捉玉柄麈尾與手同色名
范云犀鹿隨麈尾所轉為準故談者揮馬麈尾
藍說大檻無綠也徐曰檻猶檻也無綠故藍薄
說文檻二尺書以木教聲又漢書為封長教註
謂長檻非羽檄也禮云若非飲食之客則布席
席間函大莊子言鵬翼若垂天之雲又云背負青
共一大莊子言鵬翼若垂天之雲又云背負青
天而莫之天開者而後乃今將圖南漢書兒寬
受業孔安國嘗為弟子都養莊供諸弟子烹炊
也晉書
亦為新嘉

讀史

乾坤轉不息治亂日滔滔為痛冠裳倒道悲櫛沐
勞金厭何易缺鼎鑄故難牢世是平時返天非厄
數逃于長湯且武揖讓恭仍操擇利頗多辱守勝
智執高丹書詔蓋義赤族萌葉豪大力奚能角輕

通鑑魏侯景以河南叛附于梁梁主曰我國家
如金甌無一傷缺脫致為悔之何及說文鑑
舉鼎也易鼎卦馬註云鑑扛鼎而舉之也蔡
楊司空碑頻歷卿校五登鴻鉉左傳初斐豹
也著于丹書注蓋犯罪以爲官奴以丹書其罪
楊推解嘲云不知一跌將赤吾之族也註見誅
殺者必流血故云赤族周大夫賦黍離二章章
十句周室顛覆也屈原九章其一為哀郢又史
記屈原傳云離
騷猶離憂也

三伏暑當盛積。自雨故恒熱。威乖夏至。寒勢挾澤。

三

增。執扇先堪棄。綈袍尚欲仍。鴈飛應悔北。蟲語似
知冰。川谷年來改。炎涼時莫憑。愁思多洗滌。陰
倍驕。矜霜有含冤。降日疑蝕景。升高田盡沒。穗
漲水并漂。淺微禹晉淪。及過秦無燠。曾羊裘披
亦得還。去釣嚴陵。

班婕妤怨歌行棄捐蔭蒿中恩情中道絕史記
須賈曰范粦一寒如此哉取一綈袍以贈之時乃
綈厚繒也鄭氏婚禮贊曰厲陰陽待時乃來
冬南夏北貴其有所南華經曰夏蟲不可以語
于冰者爲于時也孫綽天台山賦曰嘔夏蟲之
疑冰整輕翼而思矯霓霓巨郢切攀上聲光色極
切升上聲五音集韻云霓洗寒貌淮南子云鄒
衍事燕惠王盡忠左右譖之王繫之獄衍仰天

而歿夏五月天為之下霜左傳墨子謂趙孟曰
美哉禹功明德遠矣敝禹吾其為魚乎後漢書
嚴光傳齊國上言一男子披羊裘釣澤中帝疑
其光遣使聘之又云後人名其釣處為嚴陵湘
投贈新令南豐湯公

縣譜茲重見堂琴風已聞廟堂念海國問里得神君甘洒來時雨庇興蔭後雲一陽迎歲候衆眩煥乾雲軟大看游刃諸多待理紛新條美黼黻舊害奮鋤耜科甲學而仕循良實有文聲華馳北闕解阜入南薰四境傳輿誦諸生叩典墳仍今遊子固若昔事河汾澤閭水稱福治成地果殷公登宰天

卷之十一

四

下續始此方勤

南史律僧祐為山陰令子璆為武康令並著書
續時云諸博有治時贈子璆相傳不以示人說
苑定子賤治單父彈琴不下堂單父治漢漢荀
濟為朗陵侯相惟事明彈琴為神君又喬智明
為睦虞今史氏變之詩為神君字話云雲雲文
咸章三墳書云月雲雲莊子苑丁為文惠君
解牛曰技經肯綮之未嘗而況大軋乎注軋軋
度大骨也又云以無厚入有間恢恢乎其于遊
刃必年有餘地矣左傳子庫偃政一率與人誦之
及三年又誦之宋曾鞏字子固南豐人故后山
詩云橋東一片香敬為南南豐齊書王通備元
莊贊易道弟子自遠而至隋季通教興于河汾
雍雍如也陸廣微吳地記云
海鹽地曰澹水水曰福見

情睹且艱佳序暖還涼樓通芬菲入花頻詩酒狂

世家誰此曉喬木即時芳
咏佳與海棠現麗滿紙却如凌雲臺村木鉢兩
悉配當非凡手所能構也○觀鵲山有巖桂詩
李贊皇花木記海棠名者悉從海外來惟
紫綉色者謂之海棠餘卷棠梨花耳崔園七依
有云丹桂離飛閣層樓唐太宗有置酒坐飛
閣詩梁翼傳連房洞戶皆有精疎青瑣注綺疏
謂鍾馗為精文諸簾也通作薄李商隱詩珠箔輕
明拂玉瑤簾音湘楚辭聊道以微詩珠箔輕
羊猶道也詩云蔽芾甘棠註蔽蔽貌一節常
通志云甘棠即今海棠山棠經註蔽蔽貌一節常
隅東注云八樹成林言其大也柳耆卿詞一樹
果中香滿射君看梢頭幾金粟駱賓王雲隱寺
詩桂子月中落天香雲外飄古樂府君作沉香
香妾作博山爐西京雜記丁設作九層博山香

清應桂東颺濃海棠本粗犷漢立勢盛翼雲
開歲深庭裏駕茲飛閣當綺疏春對豔珠箔月
延光頌禱兼斯美高空盡在望物華酌覆載元契
化儀律蔽蒂一何好成林八可方枝誇添舊觀總
詠到今長自飾宜塗麝女容慕食鮐錦幃擁國色
金粟散天香沉水博山發丹脣甘味旅淹留展古
賦睡起試新妝疑是昌州近并連靈隱旁誰同贈
夕藥韻賽吐都梁君道非無姊天庭亦有倡廣寒
露露彩麗日闌霞裳重笑喚餘俗待今難接黃道

海三十二韻

爐太真外傳明皇登沉香亭太真時醉木犀
扶掖而至帝笑曰豈妃子醉是海棠睡未足耳
花木譜云海棠有邑無香惟蜀中昌州海棠並
有香其木合花故昌州詩海棠香國南都新書
秋州望隱山多桂寺僧曰月中種也至今中秋
夜往往子墜寺僧亦曾拾得與蜀同詩云伊
其相補贈之以芍藥水經注都梁縣有山老生
蘭草俗謂蘭山為都梁廣志都梁香出交廣形如
霍香古詩博山爐中百和香蘇合及都梁
春秋感精符曰人君日月同明故兄日姊月來
均註曰兄日子東都詩月于西都春秋元命苞
云真星為精庫為天偁以列天健之衛主能攝
近太微而尊廣
寒見第七卷

東南逝不滿開開香先淪恁看弄今浪揚知浸古
塵風連土囊口地機或圓津百谷同宗王三山是
宅神乾坤迷一勾日月洞雙輪時目凌窮髮乘騶
期著身機高直入斗桑陰憤催晨太信朝還夕織
容介此機物分祥慶異祥合羣搜珍珠贈殿相泣
寶藏龍皇寶嶺嶺網布機華明剪葉銀井味約通
蜀湖願會機機祭川省機本機國有知仁機來機
談禪考機任機絲雲海何所成煙水自為機境曠
進觀壯情空指點伸意冠隱機縹緲驚動機錦
向沙間散火寧陰雲浪聲銀光耀夜花蛙雨迎春

天半俄成市波中疑可臣諸童載男女却老訪仙
真富貴難終總荒唐欲究論龜鼈枝勢力舟楫寄
經綸採藥惡方士變桑資野人鯢爭附翼化鷗刺
息機馴倏忽來謀窳渺茫付問濱乘桴勇故好向
若嘆仍頻就下收涓滴作鹹化苦辛沃焦應莫拒
精衛幾當湮何似延枚叟發詞起病呻

潛思淵渟秀藻雲布載張融海賦如珠玉異類
而固有夜光之奇宋玉風賦盛起于土囊之
口註土囊大穴也枝東七發言觀濤有云初發
乎或謂之津註或謂之地名老子江海為百谷王
者以其善下莊子窮於北海有北海者天地也
曹植苦寒行乘桴追術士遠在蓬萊山抱朴子

卷之十一

七

谷水集

卷之十一

八

乘騎可周流天下踰道有三法一曰龍騎二曰
氣騎三曰鹿騎述異記南海蛟人水居如魚
博物志蛟人為人乘騎先作錢網沉水底珊瑚
主人海中經云取珊瑚先作錢網沉水底珊瑚
貫中而生歲高二三尺有枝無葉同絞網出之
皆摧折在網中故難得完好者漢魏以來中
珊瑚高一丈二三尺晉石崇家有珊瑚樹高二
尺今並不聞有此高者珊瑚音代味真術志
云狀如蠟龜背有甲十二片黑白斑文南方異
物志云大者如蓬萊背上有鱗大如扇取之乃
見其文蜀郡志云有鹽井深數丈汲水煮之
耐水沸二斗益又益州記云有卓王孫井舊常
以此井水煮鹽蜀不近海而井味通也水經
及荆州記云江出岷山其源若夔口可以溫勝
又云江至南徐名為北江而入海學記三王之
祭水也皆先河而後海或源也或委也此之謂
唯官山海為可耳曰何為官山對曰海王之國

謹正監史記鄒衍以為中外皆水如赤縣神州
者九有海環之莊子任公為大鈞以十五倍
為鉅海魚而鰭之洲河以東莫不厥若魚者什
子曰東海有龍冠蓬萊而游于滄海崑崙高
沙汭神大見前木華海賦云陽水不治陰火潛
狀山海經云文龍之魚如覆鐘鳥首有翼魚尾
音如響南越志石蚌得春雨則生花莊子云碩
視車轍有龍魚焉曰我東海之波臣也徐福載
童男女事已見第七卷到子海上好鵲者每之
海上鵲之至者百數其父曰聞鵲從汝取來
吾玩之明日之海上鵲舞而不下李商隱太倉
賦曰海翁忘機鵲故不飛海翁易應鵲乃飛去
莊子云南海之帝為倮北海之帝為忽謀報混
沌之德試擊二竅七日而混沌死又云河伯旋
其面目望洋向若而嘆若海神也玄中記天
下之強者東海之沃焦然若海神也玄中記天
即消山海經發鳩山有鳥曰精衛炎帝之女游
東海溺而不返故常銜西山木石以堙東海枝

谷水集

卷之十一

八

史記鄒衍作七德言變太子疾吳客往問論
齊書江漢以異言妙道乃思狀汗出霍變病已
鴻書二十四韻
疏時何曾何精華懷新昔人還照耀作者又蟬
岫木少喧卑雜竹憑澆濯純山川蔽至寶沙石剖
奇珍鳳雛宰容絕天心亦自仁羽儀遠往搖領袖
覽斯民共許聲名申應覽工力幸欽嘔湧異境正
大會通津冥慮若馬入停情亮若摘光世驚利目
宮微靜調脣重疊峰巒偉遷移陵谷湮方圓知玉
換損益識相目變化同无氣挽回歸朴淳昭蘇萬

谷水集

卷之十一

· 九

初出如暗而得明如死而更生故曰貽蘇禮聘
養子貢問孔子曰君子貴玉而賤珉者何也為
王之寡而器之多與注珉石似玉洪鈞猶畫大
鈞杜甫上韋左相詩八荒開壽域一氣轉洪鈞

無題

晴夕月堪弄。春時風正恬。醺醺想金鉏。的皪映珠
簾。意達知遙慕。目成許近覘。姍姍影乍裊。噴噴口
恒噙。步細凌波穩。心狂迸火炎。逞顰歡逾惜。誓
語如痼紅。漣。漣。勻。熈。清。光。懷。入。蟾。凝。花。缸。焰。地。催
夢鼓通嚴。河淺星徐度。峽連雨恣霑。雞聲聞那警。
鴛被。味。方。甜。暝。欲。長。留。帳。日。應。只。落。崦。此。生。願。自

惟之死。誓何嫌。粧艷餐。昨飽。青嬌刺耳鉅。行雲驕不散。朝暮映重檐。

餘謂香菴草香氣也。鍾音陌。古文苑司馬相如美人賦云：金鉤蕭蕭，注香越也。意即西京雜著所云卧褥越也。樂音歷。司馬相如上林賦云：明月珠子的樂。江靡注的樂。光範拾遺記：越貢美女二人，吳王愛以料筆之房貢珠為簾。若漢鷹之二在鞋。竊漢武故事：上起神屋以珠為簾。風至則鳴如斯。騶屈原九歌云：滿堂兮美人忽獨與余兮。目成注云：若見神也。眇我漢外戚傳：上詠詩曰：立而望之。偏何嫋嫋具來。逖注：嫋嫋，行貌。嫋先安反。曹植洛神賦：凌波微步，羅襪生塵。並云：步水上而生塵。表其異也。莊詩：廉切。閑平聲。蔣戾左傳：疇作而伏。屬音兼。頰輔也。紅澆，屬勻。蟻言酒氣上鬻也。或疑蟻字不當。酒字用余曰：永載。猶賦云：蟻織。濟布芬香。酷烈。曹植七啟云：

香木集

卷之十一

+

序
蟾
鼎
沸
醺
烈
簪
香
猶
似
形
容
之
俾
狀
庾
信
詩
云
秋
葉
炎
妃
落
春
蠟
未
曾
開
已
直
作
酒
字
用
矣
唐
人
人
有
以
蟾
字
代
月
字
者
如
張
子
容
詩
蟾
影
入
簾
猶
世
說
所
云
夏
侯
太
切
朗
朗
如
日
月
之
入
懷
直
為
佳
人
寫
照
笑
缸
有
二
音
音
公
較
鐵
也
音
缸
燈
也
唐
人
詩
所
云
銀
缸
博
古
圖
有
王
氏
銅
缸
燭
錠
皆
燈
燭
具
缸
青
缸
蓋
古
字
少
借
較
鐵
之
缸
為
銀
缸
之
缸
又
借
缸
為
缸
也
此
才
野
切
斜
上
聲
燈
燭
壇
也
古
詩
大
采
雙
鸞
燭
為
合
歡
彼
著
以
長
相
思
緣
以
結
不
解
又
西
京
雜
記
趙
飛
燕
為
后
女
昭
儀
上
襪
三
十
五
條
中
有
鴛
鴦
被
幄
衣
廉
切
崦
嵫
山
也
山
海
經
鳥
鼠
同
穴
西
南
曰
崦
嵫
下
有
冥
泉
日
所
入
詩
云
之
死
夫
廉
他
莊
之
至
也
鉅
思
廉
切
利
也
暢
子
刀
不
利
筆
不
鉅
賈
誼
賦
莫
邪
為
鉅
鉛
刀
為
鉅
宋
玉
高
唐
賦
云
先
王
游
高
唐
夢
見
一
婦
人
曰
妾
巫
山
之
女
也
旦
為
行
雲
暮
為
行
雨
朝
朝
暮
暮
陽
臺
之
下
說
文
擔
梲
也
徐
莊
曰
梲
謂

之補俗
作婦

梅林月夕宴席

宵色規新月。冰姿映古梅。昔句漫興引。胤孟領歡。
回影五藏稍。幹雪籠淨艸。苔庭如漢。珮解局。盡野。
簪開是夕。人生樂。隔年已熟。醅隴。通宿。并。并。嬾。
媚相陪。閨徑勞。筋息。關山。鳴角。哀。羽。勝。此。醉。矣。商。
鼎。汝。調。哉。搗。藥。應。供。飲。吹。芳。總。入。杯。江。南。春。不。夜。
天上。桂。同。栽。三。五。愁。生。颯。七。芳。指。潤。頤。餘。光。借。桃。
李。同。和。栢。梁。臺。

谷水集

卷之十一

士

爾雅正月。為。胤。屈。原。離。騷。有。云。攝。提。貞。于。孟。胤。
兮。列。仙。傳。江。妃。二。女。游。江。濱。見。鄭。交。甫。解。佩。與。
之。交。甫。受。佩。註。云。去。數。十。步。懷。中。無。佩。交。甫。亦。不。見。易。
云。朋。盍。簪。註。云。朋。類。合。而。從。之。簪。聚。也。爾。雅。云。
盍。合。也。韻。會。云。盍。酒。未。沛。也。李。白。詩。恰。似。蒲。桃。
初。發。醅。郵。驛。也。陸。凱。逢。驛。使。事。見。前。詩。似。蒲。桃。
也。奔。月。事。已。見。第。四。卷。說。太。閼。城。內。重。門。也。引。
詩。出。其。閼。徐。曰。若。今。門。外。壅。城。門。也。杜。甫。贈。
王。侍。御。契。詩。云。區。區。甘。果。所。藉。稍。息。勞。筋。晉。書。
束。皙。曰。周。公。成。洛。邑。回。通。水。泛。酒。故。逸。詩。云。羽。
觴。隨。波。商。鼎。用。說。命。調。羹。意。又。借。五。音。之。商。羽。
作。對。也。詩。云。標。有。梅。其。實。七。兮。漢。武。帝。栢。梁。臺。
成。命。羣。臣。賦。詩。大。官。令。
曰。批。紀。橘。栗。桃。李。梅。

陸倩濬奇謁廣德使君兄詩以壯其遊

吳興水盡處。山勢入桐川。堆堞低盛甯。隼旗起拂

谷水集

卷之十一

士

烟大川。擬一道。能政紀三遷。汝祖初官。此從昆令。
任馬。少司馬。有廟。貧子孫無田。可幸。凡名貴。堪稱。
世產賢。薦朝。刻達上。譜。族。載。紀。前。憩。說。棠。猶。在。遠。
思。棟。反。偏。離。情。脩。禮。節。遊。興。動。詩。篇。帆。挂。長。颺。幅。
鞍。搖。短。鏗。鞭。戴。迎。紛。撲。面。衙。退。聚。由。拳。并。徑。改。他。
代。頌。聲。承。百。年。循。良。得。繼。者。追。慕。自。潛。然。宴。署。合。
門。醉。書。郵。隣。郡。傳。若。通。姑。孰。守。相。報。病。翁。痊。拙。弟。
多。疎。畧。館。甥。不。受。憐。華。宗。尚。友。愛。刺。史。况。常。權。款。
曲。沉。殘。漏。賦。高。播。和。雙。龍。峯。指。訖。越。堆。翠。眺。窮。宣。
仕宦誰茲比。家鄉似是連。雙麟還往速。四海敬恭。
先。連。夜。裝。頻。東。征。塵。衣。競。牽。新。交。逢。遠。逐。故。老。美。
翩。翩。爾。玉。行。逾。潤。我。冰。蹄。就。堅。衰。顏。為。撫。鏡。隔。望。
共。飛。天。

先生自註云。時余病初起。余弟宇太平。郡興州。
接。倩。濬。往。謁。故。復。幅。及。之。就。文。琳。賦。上。女。垣。也。
古。者。城。三。堵。曰。堆。故。曰。堆。琳。賦。上。女。垣。也。
琳。杜。詩。堆。琳。粉。如。銀。白。氏。六。帖。云。刺。史。車。旗。熊。
其。勇。捷。權。衡。與。詩。深。周。禮。州。里。建。旗。馬。車。旗。取。
逐。年。旗。丁。御。切。馬。鞍。暗。廣。韻。鞍。也。由。拳。見。
前。世。說。新。語。段。洪。喬。作。豫。章。郡。都。下。人。附。百。許。
西。書。悉。御。水。中。稅。曰。沉。者。自。沉。浮。者。自。浮。故。洪。
喬。不。能。作。致。書。郵。古。飲。馬。行。云。客。從。遠。方。來。道。

我愛鯉魚呼童烹鯉魚中有尺素書故舊書曰
獎鱗也王勃詩自狀堪淚下誰忍望征塵通音
錄送遠也見廣韻晉書謝安妻父樂廣有海
內重名議者以為婦公冰清女壻玉潤漢詩何
當大刀頭破鏡飛上天言半月當還也

顧 翁七秩誕辰敬韻一百六十言

著姓江南顧高山海邑橫通翁唐遜跡後裔世知
名幾用賓王利仍欽隱逸貞異乎志在毅惟以舌
為咩書法窮義獻隸真及草行詩篇競古近溫厚
且和予道已尊天爵學猶親夜樂佳兒森玉樹教
子鄙金籛混俗襟何祖踏塵鞅自輕齒將開上壽

本水集

卷之十一

注

色却轉如嬰顏髮長留黑方瞳時換明重當初覽
換咸集舊嬰鳴永晝泉占正派霞杯泛盈麥稱秋
正發桂對昨哉生秋國禮更老梓居事父兄肩隨
偏許我應似到蓬瀛

此詩書法窮義獻以下以二句對二句此長律
中變調也唐人嘗有之○海鹽圖經橫山為頽
况讀書處況通籍拾遺配賈逵門徒來學不
遠千里取栗盈倉或云遠非在昨所得所謂舌
咩也金籛見前方瞳見七言古詩屈原離騷皇
覽換余初度今注覽貌也換度也言觀我始生
年時度其日月詩云嬰其鳴矣求其友聲與
作禁周禮匠人水地以縣置樂以縣取以景為
規識日出之景註樂謂立八尺之木以為表也
水地而得其中則可以量日景故樹表于中

應正之也派霞解見第二卷月令事秋至注秋
者百穀成熟之期爾雅初我有基謂始也書
哉生明註始生明月三日也集韻古才書
往哉汝諧古文作佳才哉生明解才亦作哉佳
韻云古文作才佳才七十七才于國不云其子
先老遂設三老五更羣老之制任為制詳云三
老五更各一人皆年耆更耆羣耆
者也名以三五者取象三陽五陰

到霞渠盈漑利催水經詳注鄺玄才澤從底定分

晉陶潛卒類延之誅之盜曰靖節徵士晉書陶侃為荊州刺史朝暮運甕曰吾方致力中原過爾優遊恐不堪事蜀志譙周傳云文立見周周書板示立曰典午忽兮月酉沒兮典午者謂同馬也前漢書王莽傳曰劉之為字卯金刀也後漢書臧記曰劉秀發兵捕不道卯金甬德為天

子註卯金劉字也。淵明飲酒詩云：但恨多謬誤。君當想。人高僧傳：晉惠遠居廬山，與劉遺民等十八賢同脩淨土。中有白蓮池，因號蓮社。以書招。淵明曰：若新飲酒，即往師許之。遂連馬既而無酒。陶潛肩而去。

柳允恭招飲

雨庭款款話相親，驕得心知共此貧。去乙烹羹供舊好，添丁招膝慶新春。共歡有德酒為聖，編數多愚錢不神。竟日留連無俗鄙，何東家法自堪論。
禮門則魚去乙注，骨如乙字不可食。白樂天有添丁詩，劉伶有酒德頌。魏畧曰：太祖禁酒，而人為飲之，故難言酒以白酒。為賢者以清酒為聖人。

谷水集

卷之十二

定州道中

獨驅羸駟向斜陽，官道飛塵撲面黃。導海海濱沈東抱曲，樵天恒嶽右襟長。千林照日垂紅棗，孤樹搖風響白楊。一望關津幾輔近，莫教烽火起巖疆。
中四句是中山真景。司馬相如傳：注云：烽火。米真懸着枯棹頭有冠，則舉越積薪有冠，則燭。峰主盡。遂主夜。

已卯春仲入京師即事成詠

卜幸卜世定無傾，聖主宵衣樂治成。人溢班聯鑒黨綱，天留憂患啟升平。文科破例搜巖士，武節先

聲勒禁兵。更是宅中還設險，詔陞加濟厚培城。
時無屏翰，可倚結愛，未免微辭。猶沈尹成之譏城郭也。

弔秦

勝盡六雄拔距回，車隣抵此莫強哉。神何報滿知龍死，巢即占淫夢虎來。騎士非無李必技，御民多有任器才。但乘風起圖身計，化作侯王國境開。

谷水集

卷之十二

南越傳云：南海尉任囂召龍川令趙佗，語曰：南海東西數千里，可以立國。

都門留別

絃音淒淒不成操，淚灑將離羅濁醪。一夕橫塘楚雨歇，三秋驛路野風高。遊悲到處輕為別，期囑重來記取牢。密惜懷珠真匪賺，百分打點見枚臯。
詩外傳：芳華離草也。古今注：牛車，周曰：將離。將別，贈以芍藥，何耶？答曰：芍藥一名將離，故以以贈之。漢書：枚臯，字少孺，在梁時，取卑母為小妻。此詩結處，言已有報，將見傳子也。

姪女哭母病心痛死哀以詩
門楣盡有及時春，薄命偏傷閨閣身。終日捧心成

死年。年瞑目。從親賦。疑相見。黃泉樂。傳信堪。

增中壘。新天地。悠悠應未朽。誰碑孝女。婉前人。
門。伯克。見五言。排律。莊子云。西子捧心。而顰。左傳。相見也。人曰。則地及泉。腰而相見。又曰。公人而。賦大。隱之中。其樂也。融融。劉向。嘗為中壘校尉。著列女傳。漢書云。孝女曹娥。上虞人也。縣長度。尚改葬。城為立碑焉。

夜泊姑蘇作

震澤蒼茫近抵壕。列屋燈火候維艸。思觀鶴市悲。
難復憶。泛鵝夷。興自高。躡席漸銷埋。劍氣遊。浮長。
滿盈城。濟於今。我亦歌。噫者。無下堪。依倘似。阜。

谷水集

卷之十二

九

吳越春秋。吳王闔廬有女。自殺為女墳。舞鶴于。
市。令民觀之。遂使與鶴俱入墓門。因墓之以。送。
死。史記云。范蠡。浮海。自為鵝夷。子皮。注以。吳王。
越。子。晉。盛。以。范。蠡。今。蠡。自。有。罪。故。為。號。也。按。
越。春秋。闔廬。死。葬。于。國。西。北。三。日。金。精。上。陽。為。
越。路。故。曰。虎。丘。伍。子。胥。傳。注。越。軍。開。示。浦。子。
胥。傳。注。越。軍。開。示。浦。子。胥。傳。注。越。軍。開。示。浦。子。
吳。依。阜。伯。通。居。無。下。詳。見。第。十。表。

吳興道中

新篁古樹綠陰迎。屋角煙和雲影輕。策杖步。隨。熱。
子。唱。茶。園。飛。起。竹。雞。鳴。一。溪。雨。漲。乘。簞。溜。幾。霽。雷。
殷。應。確。聲。自。計。離。家。剛。再。宿。買。山。貧。近。候。經。營。

本。草。集。解。竹。雞。今。江。南。最。有。之。多。居。竹。林。形。
比。鷄。為。差。小。獨。色。多。斑。赤。大。後。漢。書。郭。傳。傳。雞。
革。為。船。置。簞。上。以。渡。河。注。木。筏。也。音。步。佳。反。說。
文。唯。春。也。世。說。王。戎。既。貴。且。富。齊。田。水。雉。之。屬。
洛。下。無。比。

送廣西流人

奏。謝。增。奇。變。約。章。甘。承。嚴。命。竄。炎。荒。中。華。隱。盡。雲。
霄。隔。亂。箚。途。穿。瘴。癘。長。域。吐。毒。沙。流。箭。勢。盡。飛。暗。
夜。閉。金。光。丁。寧。食。息。加。周。慎。埃。暗。歸。鄉。話。異。鄉。
歡。語。塞。切。微。微。也。漢。書。兒。寬。為。太。獄。掾。廣。雅。曰。
歡。語。也。謂。罪。有。疑。者。獄。于。廷。尉。也。漢。高。祖。紀。云。
父。老。苦。秦。苛。法。吾。當。王。關。中。與。父。老。約。法。三。章。
耳。青。青。苗。廣。韻。張。竹。弓。弩。曰。弩。王。有。說。文。論。正。

谷水集

卷之十二

十

曰。城。短。秋。也。似。畫。一。足。按。或。者。不。知。誰。何。之。詞。
短。秋。以。氣。射。人。其。人。報。病。故。以。或。本。草。釋。名。域。
足。角。如。弩。以。氣。為。矢。曰。回。水。勢。含。沙。以。射。人。影。成。
病。故。有。射。弩。之。名。又。曰。造。蠱。者。以。百。蟲。置。皿。中。
俾。相。啖。食。取。其。存。者。為。蠱。故。字。從。虫。從。皿。升。銘。
總。錄。云。南。中。有。蠱。之。家。蠱。者。夜。聚。出。飲。水。光。如。
曳。絲。本。草。集。解。食。蠱。之。家。蠱。者。夜。聚。出。飲。水。光。如。
俗。語。所。云。叮。叮。寧。也。漢。書。郭。傳。傳。云。丁。寧。再。三。
韓。愈。華。山。女。詩。流。
憑。青。鳥。通。丁。寧。

甲申元日

屠。蘇。滿。酸。迎。露。醉。梅。華。疎。枝。垂。競。新。白。羽。自。馳。多。
聖。日。重。難。仍。占。幾。家。春。那。教。州。野。愛。天。地。還。望。君。
公。福。賤。貧。身。世。即。今。尼。未。定。祇。留。煙。水。足。乘。輪。

屑蘇一作唐詩詳見七言古詩註又屑蘇為歲
酒則于唐詩見之如顧况云還丹寂冥虛明鏡
手把屑蘇讓少年方云云境附屑蘇定年為坐
中皆笑蘇之毛班印白樂天所云與君同甲子歲
酒合誰先之意四民月令引董勛語曰小者得
歲先酒賀之老者失歲故後飲酒酸阻限切說
文酸詩也禮運醴醴在戶註云醴與益蓋同物
也漢書陳臻傳侯孫露醉時突入見遵毋注需
溫言大醉也家語于路曰吾願得赤羽若目白
羽若月注云旌旗也禮云四郊多壘卿大夫之
雞戶上神符于旁百鬼畏之

和家大人元日韻

條風吹曉旭迎扉
翰雪中庭吐藥微
自耐老李私
白髮那須如頭乞
青衣篋書任滿中
山謗詩句選

客水集

卷之十二

士

同彭澤饒藍尾醉未設舊事嘉隆執範只今稀

史記律書云條風居西北條治萬物而出之故
曰條風錄異記歐陽明過彭蠡以所有投湖中
以為禮數年復過有使來候云青洪居相邀感
公如禮且厚連公頓勿取獨求如願明日遂求
之如願者清洪君婢也明得歸所願即得數年
大富中山謗書詳見第二卷陶潛為彭澤令故
世稱陶彭澤有乞食詩云飢來驅我去不知竟
何之行行至斯里叩門出言辭恍然筆記蘇鶚
云以酒巡匝為婪尾又云處于座未得酒則貪
婪侯白酒律作藍尾白樂天詩云歲盡漫推藍
尾酒春盤先薦膠牙餠

孤山林和靖祠

有情誰肯遁林泉
弔古常悲世棄賢
獨羨君堅隱

節老偏當宋盛用
才季湖山選地杭
真勝花木榮
春梅最先憶此故
居留廟貌趙郊錢
社共荒煙
前四句一意折旋
後四句替切可喜

嚴子陵祠

白水真人復漢官
子陵咄咄獨垂竿
客星何暮身

名顯帝座能追風
昔歎漸借人留尚
清微山當衆

仰信嶢屹不言世
事披裘隱天象誰
能仔細看

漢書光武紀云王莽惡劉氏以錢文有金刀
故改為貨泉或以貨泉字文為白水真人又云
光武行司隸校尉三輔吏士或垂涕曰不圖今
日復見漢官威儀漢書嚴光傳云光臥不起

客水集

卷之十二

士

帝無光腹曰咄咄子陵不可相助為理耶又云
光武與光共睡臥光以足加帝腹明日太史奏
客星犯御座甚急帝笑曰朕故人嚴子陵共臥
耳東觀漢記嚴子陵于富春溪人其釣處
為嚴陵湖謝靈運詩目瞻嚴子湖想屬任公釣
又云齊國上言有一男子牧羊美釣澤中帝疑
光遣使

嵯峨

嵯峨字書錄音泉水虫似蛇四足又云巖屬
所居上有靈澤祠相傳劉先主夫人跡大青
林之

尊雁東來淋自騎
到吳却拒一奉標
世間是處都
逢怪水上何疑有
仙嵯峨迴似爭江
波險廟荒誰

禹貢云岷山導江又云過九江至于東陵東述
以比會為匯註匯亦指彭蠡之誤賈誼弔屈原
賦迴蜺旌以自靈兮註旌背也左傳宣十三年
註拔旆投衡上使不帆風疏云帆是扇風之名
帆通作帆說文驅馬疾步也

凌歊臺在當塗縣之黃山上仙人海丘翁牧
雞慶宋孝武所築史載大明七年巡

干湖縣其冬立雙闕于梁山詔曰層岫雲峙
流間海岳天表象魏以旌國形皆相去僅數

十里向非彈多未詳故竇
先生賦覽者其有考焉

歛熱宸遊不許同
露臺山頂出江東
天家似在蓬

壺上宋子相隨霄漢中海嶽層雲挂關峙荆揚衆

谷水集

卷之十一

士

水導岷通。大明七載。留巡。彈餘有荒。雞唱曉風。

許渾有凌歊臺詩云宋祖凌歊樂奉回三千

舞宿層臺按南史稱宋祖清簡寡欲嬪御至少
晉書姚興之女有寵廢事謝晦散諫即時遣出

安得有三千歌舞之事揚用脩論此詩而譏渾

目不識書翰笑聲得以例作一筆才雅令
所譏未詳故實者乎若見此詩定當擊節

贈周子行

風執今從多難稱。吟篇繪卷夙推能。歸棲斗大一
廬窄。回憶升平百感增。紀述見聞需信史。周旋生

死見高朋。他季獨行增君傳。應羨鄉評信可徵。

子行爲吾先師太常吳公客甲申之變公殉節
子行扶櫬南還與公童僕共邪許于亂兵中羣

以為養而不犯焉以升平對斗大將無傷巧范
 薛獨行傳序云結朋協好幽明共心蹈義險
 其風軌有足懷者三國志許劭論鄉黨
 人物每月勝更其品題故有月旦評

題楊妃吹笛圖

玉笛玉環吹掖庭。李三郎和李蕃聽險程。蜀道辟

同輦芳訊仙山感二星樂府罷歌胡韞子梨園新

曲雨霖鈴馬嵬千仞清秋月曾照蛾眉向翠屏

貴妃外傳貴妃小字玉環明皇與兄弟同蒙妃子竊率王玉笛吹之張祐詩云小德靜院無人

見陳杞寧王王笛吹漢書注云樞庭宮人之室
又云宮人旁舍如人臂掖元稹連昌宮詞李肇

擊笛傍宮牆偷得新番數般曲江云明皇新番一曲明夕潛遊忽聞笛奏所番曲密捕吹笛者

谷水集

卷之十二

士

詰之云于天津橋聞曲以不盡譜記之即李暮也漢書成帝欲與婕妤同擊箏婕妤好絃之而止此

以馬蹏駢六軍駐馬貴妃不得入霸故以為喻

謝瞻答重運詩網韁吐芳訊注訊問也長恨
忽聞海上有仙山在虛無縹緲間又云

七月七日長生殿夜半無人私語時
 蓋有感于

如清至寶乃製曲子曰清寶子樂府釋錄云其

一名胡靴子海錯時年云一名澤靴子靴通乳及太平廣記玄宗章蜀入斜谷棧道霖雨閉

於聲與山相應悼念貴妃因採其聲為雨淋鈴曲以寄恨時梨園樂工張徹從至蜀以其曲授

人

朱買臣故跡

漢軍感淚向今揮。不令妻孥棄賤微。都郎誰知懷

在野田猶憶負薪歸家鄉為守寧遲暮永相同
諒有是非簿責究輸酷吏母空教深怨史留讖
漢書朱買臣傳上拜買臣為會稽太守步歸郡
邸直上計時會稽吏方相與群飲不視買臣守
邸與共食少見其校視其印會稽太守章也丞
相者嚴青翟也酷吏者張湯也按買臣本傳買
臣為丞相長史張湯傳有盜發孝文園瘞錢湯
欲致其文丞相見知丞相患之三長史合謀使
吏捕湯左田信等上使使簿責湯湯為書謝曰
謀陷湯者三長史也遂自殺湯母曰湯為天子
大臣被惡言而死何厚葬為上聞之曰非此母
不生此子乃盡誅三長史故知本傳所云買臣
見湯弗為禮深怨乃誤之也
甲申閏亂

谷水集

卷之十二

五

甬東沉斥集狼烽百里連橋北鑿凶月滿靈湖
疊鼓地穿魚海習蒙衝庚公豈卑邾城險湯帝方
誇遼碣封曾是餘皇呼近楚橫波空說水中龍
史越世家勾踐使人謂吳王曰吾置甬東甬東
甬東勾章東海中洲也甬陽韓祖云狼龔洞直
上故烽火用之鑿山門封大夫見第一卷注顧
越相擊也又喧聲岑參詩大夫破播仙朝歌洗
兵無海雲迎陣按讀書雜錄云唐玄宗飛滿空
真至日本國傳法入魚海長尺餘飛滿空中
釋名曰外狹而長曰索街以街長尺餘飛滿空
瑜傳劉表治水軍索街關艦以千數船吳志周
有開復中原之志乃解豫州校輔國將軍毛寶
使成郡城真率大衆為聲援會寇陷郡城寶赴
水死隋書煬帝大業八年車駕度遼遼者碣石
海中山漢武紀注云碣石在遼西云誇遼碣封

省猶云封狼居胥也左傳楚敗吳師獲其乘舟
餘皇吳公光使長鬣者三人伏于舟側曰我呼
大敗之取餘皇以歸孫結時童謠不畏岸上虎
但畏水中龍

其二

夜半西兵去復來翻營大艦舉沿河斬芻盡飼芝
田草酬絹難窮竹箭材遠成黃花聞鼓處還家白
骨禁人哀中原此日同甌脫惆悵餘只見灰
曹植洛神賦曰爾乃馳駕乎衡車秣駟乎芝田
運伊州歌云開道黃花成額年不解兵注貞觀
初伊吾城主來上城未降目列其地為伊西州

谷水集

卷之十二

十六

置黃花紫紫等十二成史記正義東胡王
居其邊為甌脫注境上斥候之室為甌脫

其三

蕪城春盡未華滋殘壘偏多夕照時搜軍旗亭袖
刃去俠遊倡館炙簫吹那知長夜山頭火肯問西
都帳下兒底事援陵雉白道樓槍奄歛履為恭
鮑照見廣陵故城荒蕪遂為蕪城賦漢書董
卓傳卓縱放兵士淫暴婦女劉琨書物謂之搜
年注云言軍中者皆索取之也一日牢泥也二
字皆從去聲今俗有以言樂府有黃腰筆清之
語蓋黃腰則字正而望清越故必用黃腰之也
復親書曰撫軍將軍崔暹與破六韓陵戰于
白道大敗爾雅星為棹槍漢天文志天棹左
右觀長數丈天槍本類星木觀長數丈則棹槍

亦藝類耳榜離反離驗履燒槍以

其四

辰事摧殘及鼠肝。升沉一里幾悲緣。朝歌鐵脰方
照夢隙。國谷頭已拜官。謁帝由來。因鬼易得翁。可
要買如雞。湘東曾預從。軍樂破老無端賦木蘭。

莊子人間世以汝為鼠肝乎以汝為蟲臂乎注
云鼠蟲人之所甚賤而鼠肝之散為臂與肝又
其所惡者也漢書云諸賊銅馬大形鐵脰大
脰等各領部曲衆合數百萬入又云馬異擊破
鐵脰于北平此云懸募者以河南之賊方募兵
七八人彭寵傳若頭子若新寵詣關封為不義侯
先武紀注秦呼人為黔首謂奴為蒼頭以別于
良人也云河南賊叛其主而來者授以官也戰

本水集

卷之十二

七

國策楚國之食貴于玉薪貴于桂謁者難見如
思王難見如天帝臣食玉炊桂回思見帝風俗
通麗儉父迷走隨毋派宕鑿井得銅遂富買奴
奴曰堂上者我婦也腋下有赤子母曰我翁也
時人曰鑿井得銅買奴得翁南史梁元帝蕭繹
初封湘東王戰國策引周書有言美男破老木
蘭詩有云出門視火伴火伴皆驚
惶同行十二年不知木蘭是女郎

其五

曲江開喜自年幸便欲栽花向日邊。有客爭趨丞
相府伊誰獨喚孝廉船。非關北里多榮秩。可奈西
園急禮錢。早歲鴻都占舊制。未妨一飲試貪泉。
李肇國史補曰進士為時所尚競趨曲江大會
在開試後亦謂之開喜宴高陽詩云日邊紅杏

倚雲載世說張憑舉孝廉詣劉真長延之上坐
須臾遣使教免張孝廉船同載往詣軍門用為
博士左思詠史詩南郡擊鐘祭北里吹笙竿注
言鄰里皆貴族也後漢書云光武和元年開西
賣官註引山陽公載記曰千石西園六府時三
漢書又云靈帝欲以羊續為大尉時拜三公
皆輸禮錢千萬令中使督之九州春秋曰靈帝
時開鴻都門榜賣官爵廷尉崔烈入錢五百萬
得為司徒晉書云吳隱之為廣州刺史州有水
名貪泉父老云飲此使廉士變貪隱之飲之同
賦詩古人云此水一飲重千金若使夷齊飲終
當不易心嗟乎望仕如鯁商誰能故吳隱之即

其六

高議風雲城闕旁。閉居翻憎買山忙。飛書鐵馬輕
邊服懷刺金閨認故鄉。映水芙蓉寧自麗。陰門槐

本水集

卷之十二

六

柳不知霜相逐。惟有蕭蕭蕪。詠其更三公。是拍張
漢書蕭何傳何相逐惟有蕭蕭蕪詠其更三公是拍張
房蘭臺之章英按金閨即金門以指待詔金馬
門者漢書有云上山采藤蕪下山逢故夫南史
王敬則宋廢帝時以善拍張補細腰隊主至齊
高帝時與王僧虔同日拜三公又云華林宴集
使各效技藝王敬則脫朝服奮臂拍張上不悅
曰置閣三公如此答曰臣以
拍張故得三公不可忘拍張

其七

歲得題才到老慳。佳棚電箭舞弓彎。紙成決錄多
工賦。閒狀倡家戲解顏。伏死空思黃犬獵。望鄉不
見玉門還。通天臺表誰傳夢。哀始江南庾子山。

谷水集

卷之十二

元

通顯常有卿關之思乃作
哀江南賦以寄其意云

癸未聞故輔俊命

駕帖中宵出禁闥。法官勒裁舊黃扉。為存國體寬
蕭芥。猶有朝恩賜製衣。羣翬朋邪三載黨。獨持主
柄一時威。門生幕客趨炎幾。白首先吟同所歸。

漢百官志丞相黃扉黑幘劉向善說以秦楚強
而報伏于弱薛倅猶摩蕭芥而伐朝菌也趙世
家烈侯賜相國衣二襲註單復具為一襲潘
岳與石季倫詩投分寄石友白首同所歸

乙酉元日

舊句龍蟠自鬱葱。新朝馬渡正揆宮。三元改曆仍

前典。百辟推尊續祖功。淮水長餘王氣在。蔣山剩
到壽杯中。倘占漿酒今幸富。壹醉君臣介福同。

後漢光武紀云望氣者蘇伯阿遙望見春陵郭
曰氣佳哉鬱鬱蔥蔥然南渡錄康王質于金
間道南奔倦息崔府君廟夢神曰逆騎已至宜
速去已備馬候矣王驚覺躍馬而馳一日行七
百里既渡河視之乃泥馬也按宮者詩云作
千楚宮換之以日也三元解見前應天志鍾山
漢秣陵尉蔣子文計賊賊亡重發于山立廟故
亦稱蔣山表于云歲在申酉乞漿得酒詩云彼
昏不知壹醉日富此詩
末二句深得請謀之意

偶憶魏志

當塗高代卯金刀。三讓終難南面逃。丞相為君尊

谷水集

卷之十二

子

始極文王有子統逾牢。唐虞事古應重效。吳蜀兵
微可自豪。律受從茲垂定禮。倦勤天位每鴻毛。

魏志注白馬令李雲曰許昌氣見于當塗高當
塗高者魏也象魏者兩觀開當塗而高大魏當
漢代

桃源圖

沿流穿洞溢紅霞。多少田廬萬樹遮。無煙年知曾
種核。有春風。見自開花。除苛未曉三章約。攘統頻
驚九錫加。後此世間何可問。漁人休再叩鈴衙。
秦無與年詳見第七卷後漢書曹操自為親公
加九錫韓詩外傳曰諸侯之有德天子錫之一

錫車馬非錫衣服三錫虎賁四錫樂器五錫納
文給錫谷中七錫弓矢八錫鉄鉞九錫鉅龜
作呀上林賦呀呀呀

乙酉端五

流傳重五午時盃。蕭鼓寧逢競渡催。楚國留騷猶

可怨。江南作賦又增哀。艾人已見芳蘭變。菰葉仍

包角黍來。此日辟兵符浪佩。葵榴空向亂葦開。

李濟翁寶殿集云。周曆風土記云。仲夏端五。端
始也。謂五月初五日。今人多書午字。其義無取
余宋元和中端五詔書。並無作午字。虞載時記
曰。屈原以是日死于汨羅。人傷其死。以舟楫拯
之。今競渡。是其遺事。記。屈原作離騷。猶憂也。
歲時記。五日米艾為人懸門戶。以辟毒氣。屈原

谷水集

卷之十二

王

離騷云。蘭芷變而不芳兮。荃蕙化而為茅。何昔
日之芳草兮。今直為此蕭艾也。風土記。端五以
菰葉裹黏米。煮謂之角黍。也。朴子。辟五以
兵之道。以五日作赤靈符佩于胸前。

命兄子繩之。從允恭柳姑夫受經感賦

手操束脞。又攜壺。拜托相憐。衛子孤。半頃荒田家

故餒百季。積學世為儒。身名總藉嚴師立。門戶休

惡癡。并扶悲喜至。情施教育兒。無父祖。得依姑。

或疑先生詩有意。貼切殊高。曠之致余。獨愛
其體。綿密一佳。情深如此。詩結靈珠。似長慶集
中。警語。又論語註。疏。束脞。小脔。脯也。中曰。脔。曲
曰。脔。又論語註。疏。束脞。小脔。脯也。中曰。脔。曲
隱德宗族。以為癡兄子。濟款其難測。帝
見濟曰。卿家癡。外死未對曰。臣非不癡。

壽劉將軍六十 辛卯五月生

故侯贏得種瓜身。六十重為道世人。月午合占南
極正。晝長好臥北。胞頻漢儀已改餘。剛却唐調來
主有受。幸滿袖吟編。倘不朽。應拋富貴散千春。

蕭何世家。召平者。故秦東陵侯。秦破。為布衣。貧
種瓜于長安城東。陶潛與子書。五六月北窓下
臥。遇涼風。暫至。自謂羲皇上人。說文。穀。大剛
卯。以逐鬼也。廣韻。卯。又謂之大擊。以辟邪也。
漢書。王莽傳。云。劉之為字。卯。金刀也。其去劉。外
其。以為保註。劉卯。以正月卯。月作長。三寸廣。
寸。四方。或謂用玉。或謂用金。當中穿作孔。以懸。然草
其底。如繩。頭。刻其上面。作兩行。書。北堂書
鈔。云。漢家以五月五日。用朱索。連五色。劉卯。止
惡。服。受。幸。解。見。十七。卷。陳。勝。吳。王。云。令。汝。壽

谷水集

卷之十二

王

為春一作藕
壯壽子來

谷水集卷之十三

海鹽胡夏客宣子著

同邑陳光緯謙山箋

七言律詩

雲漢

雲漢如繩兩岸平。天孫機織對牛耕。似謀衣食同人事。故隔家庭異世情。風動九秋槎泛泛。雨收七夕水盈盈。徘徊壁月金星際。似為停梭解帶明。

詩經類考漢之在天似雲非雲故曰雲漢緯書云王者有道則河直如繩故江淹為宗室作表

谷水集

卷之十三

日麗影隨河映夢猶圓徐陵玉臺新咏序云金星與婺女爭華雙月共輝婉婉爽北齊邢子才七夕詩云秋期忽云至停梭理容色東伶未解帶迴鑒已沾軌

編看城外梅園有咏

爭先花樹耀南陬。玉采珠光日夜浮。重理恩情移

歲籥早憑芳訊散春愁。晴郊亭午閒人出。啓闔闔

丁縱客遊。幾處登牆窺宋者。不施朱粉擅風流。

廣雅曰日在午曰亭午陳綽天台山歌義和亭午注云亭至也爾雅闔謂之扉公羊傳蓋著于門闔荀子外闔不開又月令修闔扇註治門戶用木曰闔用竹曰扇或謂雙曰闔門也華曰扇戶也宋玉登徒子好色賦臣東家之子著粉則太白施朱則太赤登牆闔臣三年至今未許也

游仙

七尺能留億載蹤。哀區私覓擴心胸。笙聞隱岫閒

騎鶴。劍劃深淵每叱龍。靈藥擷殘游島陬。玉人侍

老駐花容。天池誰挽通銀浦。更有浮槎月下逢。

詩思高逸如張宴桐臺謠于吹笙飄飄有伊洛間意。莊子南冥者天地也注冥海也雞鳴集許洞謂銀河為銀河李賀謂為銀浦浮槎已見七言古詩註

其二

散髮雲阿耳洗淙。瑤塵高謝豁眸雙。偶舒高掌俄

驚岳。戲臨清觴竟整江。黃籙策名天啓洞。赭鞭成

谷水集

卷之十三

績海連紅淮。南豈是無仙侶偏。擘擘輪與吹。虎

巨靈高掌已見七言古詩孫卿子云孔子曰江出于汶山其始出源可以濯鰲至江之津不步不舟不可涉也陳書孔範曰長江天整彼豈能飛渡耶紅音江解見五言律詩結句言淮南難大上昇也詳見第一卷

其二

其二

白玉為樓金作臺。但登仙籍是仙才。靈河曾見呈

圖出。列宿頻逢降世來。空說翻飛成蝶夢。致看變

化有牛哀。種榆歷歷錢錢笑。取叩天門談蕩開。

南華經莊周夢為胡蝶方其夢也栩栩然周也牛哀化帝事見第七卷天上種榆見七言古詩

漢書云漢興以秦錢重更令民鑄錢錢如
法也禮樂志云天門開談蕩蕩註談讀如迭
聖清之狀

長城

預告亡秦倍益周。蒙恬高築古城留。扶蘇久受監
軍命。胡亥終成詐。詔謀萬里關。山絕地脉七科謫。
成昔天愁。可憐嬴氏愚。黔首却為災。劉墮遂謀

史記云秦已并天下使蒙恬將三十萬衆築長
城起臨洮至遼東延袤萬餘里又云蒙恬諸生
所之咸陽長子扶蘇諫始皇使北監蒙恬于
上郡史記大宛傳發天下七科適北監蒙恬于
亡命二贅婿三賈人四故有市籍五父母有市
籍六大父母有籍凡七科適音補索隱云漢七

谷水集

卷之十三

三

科謫亦目于秦秦之先柏翳舜賜姓曰嬴氏始
皇二十七年更名氏曰黔首注黔亦黎黑也班
彪北征賦云登障隧而
遙望注障障城墻也

其二

榆塞蕭關列將營。遠雲低白起沙平。梁梁常畫旋
風暗。鳴角通宵駐月明。上苑弋鴻傳使在邊城。縛
馬詛師行漢皇。武節單于恐黃屋。來巡自勒兵。
衛青傳案榆塞李廣傳注蕭關在上郡北
梁梁見五言律詩漢書云軍候私上言單于縛
馬前漢足置城下詛軍事也又云天子巡邊親
至朔方勒兵十八萬騎以見武節又云單于者
廣大之貌言其東天軍于然也又云紀信乘
王車黃屋左纛注天子車以黃纛為蓋裏

山居

手役茅絢一畝宮。山為四郭據高空。迴。憑。元。氣。天。
。碧。深。草。橋。陰。日。斷。紅。窅。兀。不。隨。汗。世。改。靈。奇。知。
與紫身同。逃名欲與時人絕。未許車塵到此中。
詩云天關閑也謂傾頭門中視也杜
詩云天關閑也謂傾頭門中視也杜

其二

空。穎。飛。柯。左。右。從。磨。磨。頻。有。到。門。踪。颺。颺。來。寂。都。
成。籍。鬼。門。微。燐。尚。評。烽。兵。燹。餘。生。甘。老。病。鄰。邱。相。
講。狎。中。庸。幕。天。席。地。無。拘。迫。好。就。窮。巖。聽。梵。鐘。

谷水集

卷之十三

四

孔德璋北山移文云壘嶺嵒嵒又云或飛柯以
折輪劉安招隱士白虎磨磨兮或騰或倚磨磨
若磨音加磨音劉說太極高風也通作磨南華
經南郭子綦曰而獨不聞之琴琴子又曰屬風
海則東風為虛子游曰東風則地籍是已註云
琴琴長風之聲後漢書胡廣傳云廣嘗遜言恭
伶酒德頌云幕天席地縱意所如

其三

瑟居丘壑壯懷降。日月憐單贈影雙。祇起三閭低
竹屋。各開兩扇曲櫺牕。揮。霄。將。開。崔。嵬。陟。水。聊。
橫。狹。小。紅。遙。指。突。煙。貧。未。甚。夜。眠。輸。我。不。驚。尤。
丹鈔總錄吳武帝詩瑟居起七字瑟與索同蕭
索字一作蕭瑟則索居亦得作瑟居也攝郎丁

切今題端通作僅江淹擬許詢詩曲端激解
堅丁鄧切廣韻陰小反增韻曰金涉之通又端
陰集韻或作磴爾雅石紅亦曰畧約注崇石水
中以爲步渡約即橋也說文尤大之多毛者已
从犬从夕俗又加才可也
漢書其寗直突註突寗也

其四

林棲倦鳥有心期無俟式微喚種規覓食時逢花
結子扶衰日有杖充兒伏泉懶應奔濤候奇木孤
生穢莽欺閒步不愁槎徑仄長安官陌動饒危
史記歷書云耕場先渚注以爲杜鵑也一作種
婦一作種規詩曰式微式微胡不歸杜鵑啼曰
故云與也

谷水集

卷之十三

五

其五

孟夏驚然素志違且投猿鶴共忘機林梢故解飛
宵鏡藤刺偏知挽散木石怪形藏罔兩灰塵亂
跡走伊威未堪舉古賢人比遺興成謳豈采薇
陸雲宴會詩孟夏無塵按孟夏時夏也罔兩解
見第四卷毛詩疏伊威鼠婦室不掃則有之爾
雅云伊威委黍此濕
生虫多足色如州

其六

含谿懷谷愛吾廬藝時私矜筋力餘地美東南宜
竹箭野分牛女利蒲魚出棠可挹何須釀滋蔓多

意得說疲世津梁休更問祇知避世搗長沮
陶潛詩有云氣爲飲有託吾亦愛吾廬竹箭已
見七言古詩蒲魚已見前卷易曰山下出泉棠
左傳曰無使滋蔓世說庾公入
佛圖見臥佛曰此子疲于津梁

其七

詰屈才登境即殊雲開岫幌擬蓬壺紅塵不許松
篁有碧湖元藏朝市無殤盡丁男隨社稷老餘甲
子在泥塗亦曾百氏辛勤叩耕龍而今但問奴
說戶廣切黃上聲與耕同惟屏之屬六書正譌
云別作幌非孔雅圭北山移文宜爲關鍵也漢
關註云岫幌山憲也雲開謂以雲爲關鍵也漢
王父假上書有云發天下丁男以守北河界兵

谷水集

卷之十三

六

百有四十五甲子與趙孟曰使吾子辱在泥塗
久矣劉勰晉都賦云崇七經之旨義剛百代之
平達北史宣武命那僧攻鍾離以爲必無克
狀謂云耕則問田
奴耕則問穡婢

其八

憂時私計浪悽悽書掩經梳積歲攜遊矣君親碎
我矣臨今弟子賦魂兮矢心率土驚移朔舉首經
天怨落西空谷漫傳人世響又教洗耳有淙溪
漢李尤經梳銘曰經之在前忽焉在後進新習
故不舍于口按木曲曰梳有屈梳之象想可橫
經于上而讀亦書掩之類掩音戶籍書具漢杜
篤書掩賦云承尊者之至意惟高下而消息雖

轉接而屈時傾斜而反側抱六我而卷舒教
五經之典式屈原弟于宋玉哀原原命將落作
招魂以復其精神延年壽也托玉陽下招
曰魂兮歸來高士傳光讓天下于許由巢父曰
何不洗汝形骸汝光
由乃隱其耳遂去

其九

檢點吾生知有涯。鹿門妻子自堪偕。阪田多瘠還
鎌稻。山木不才當斫柴。漁樵偶歌來。問荅草堂無
微獻。談諧每逢蓁蕞終朝採。哀望中原遠虎豺。

莊子曰吾生也有涯而知也無涯以有涯隨無
涯殆已漢書近民傳龐公居峴山之南後携
妻子登鹿門山採藥不返詩云瞻彼阪田註云
峴山境內之山莊子曰匠石之齊見櫟社樹曰

卷之十三

七

谷水集
足不材之木也無所用故能若是以壽楚辭漁
父莞而笑鼓枻而去文選北山移文注云周顒
初隱北山後為山陰令秩滿入京復經此山會
稽孔德璋代山移文以絕之首云鍾山之其華
堂之靈爽又云南岳獻書北龍騰笑此云無
微獻談諧似謂今之從政者不足嘲笑也

其十

無限幽奇跡斷開。山靈引我日悠哉。淺灘亂石鋪
丹碧。先樹乳花疊蘚苔。鶴髮白雲相應接。螺光綠
酒共徘徊。空同未得藏身道。遠致當年萬乘來。
南華經云黃帝問廣成子在天
空同之上順下風滕行而進

其十一

何日丹族回青又有秦偶述登遊成典故重尋陵
谷換鮮新縱令漢相收圖籍豈料桃源早避秦

其十二

吳越春秋越有處女道逢老人自稱表公即杖
筇笑竹末折墮地處女即接其末公操其本而
刺處女處女舉杖擊之公飛上樹變為白猿史
記蕭何世家沛公至咸陽諸將皆爭走金帛財
物之府分之何獨先入收秦
丞相御史律令圖書藏之

宦路名場榮不聞。煙霞痼疾決離羣。量施展。齒春
遊。濟思拾松肪。夜誦焚。邱史書傳兼得石瑤姬夢

卷之十三

八

斷刺生雲。峰道者明。丹訣九轉當成。像誓外
世說田游岩頻召不出高宗幸嵩山至其門問
先生此佳否對曰臣所謂泉石膏肓煙霞痼疾
南史謝靈運嘗着木屐上山則去前嵩山下則
去後嵩本草松脂別名松肪後漢書張良海下則
地上有一老父出一編書曰後十三年孺子見
濟北穀城山下黃石即我已後十三年從高帝
過濟北果得穀城山下黃石取而寶祠之襄陽
著舊傳曰赤帝女曰瑤姬未行而卒葬于巫山
之陽楚懷王夢與神遇遂置觀于巫山之南號
為朝雲黃庭內景經云惟侍九轉八瓊丹真誥
云仙道有九轉之法也國史經籍志云魏伯陽有
丹九轉歌
訣一卷

其十三

青層危峻切天門。星傍少微如可捫。數厄神靈疑
島嶼。通明舒卷答乾坤。山孤渾靜通真氣。花笑驚
帝。旅。草莽。今應巖穴。稿。輕生。重。死。更。無。論。
火。官。書。廷。流。西。有。隋。星。五。日。少。微。泰。秋。合。誠。
圖。云。少。微。廣。士。位。人。天。官。占。云。一。名。廣。士。星。

其十四

三百詩嘗誦考槃。而今學古更何難。玄黃方戰身
無與。緋紫休爭事。已完課。斬荆榛。憎世穢。默煨燭。
拙念人寒。終年高臥耽煙壑。智者誰如愚者安。

昔人見鵲鵲賦以為有王佐才徒虛語耳若先
生課斬荆榛等句斯為隱居求志者與。說文

谷水集

卷之十三

九

緋帛赤色一曰赤練唐書五品以上賜緋三
品以上賜紫約會情拙短木廣韻木頭也

其十五

群峰虛寂此身閒。閒景閒情自掩關。霞起松杉舒
錦綺。雨留澗瀉響潺湲。進行上下身輕疾。樵牧參
差雲往還。津要紛紛多力競。誰來勝地樂青山。

韓退之詩云曲江水滿花千樹有
底忙時不肯來與先生似有同心

其十六

帝車共見指南天。試問當今士孰賢。遠志出時草
比。誚。壯。心。入。暮。樞。同。憐。飢。充。儲。盡。搖。松。粉。寒。怯。裝。

表按艾縣遙管雲山千萬疊。何須葬塚象祁連。
因學記聞云王勃益州夫子廟碑云帝車南指
通七曜于中階。而陽離祖謂張燕公碑不解
問一公一公曰北斗建午七曜在南。方有是之
祥無位聖人當出世說新語謝公始有東山之
志。漢嚴公度陳說恒公。司馬時人有銅桓公藥
中有連志公。謝以此藥又名小草。何一物而有
二稱。謝木谷時都陰在座。答曰。要則為遠志。出
則為小州。謝有愧色。語林曰。王大將軍每酒後
輒詠魏武樂府曰。老驥伏櫪志在千里。烈士暮
年壯心不已。以如意擊唾壺為節。壺盡缺。漢書
霍去病薨。上悼之。發屬
國玄甲為冢。象祁連山。

其十七

崑崙仙宅通崑崙。靈氣相熾鎮日朝。惟有息心能

谷水集

卷之十三

十

獨往。祇應散髮與相邀。威。孤。未。直。辰。何。拱。臬。騎。前
驅。日。漸。驕。為。笑。蒙。莊。談。至。道。偶。然。飛。化。當。通。遙。

明音曰。強於云切。集韻。氣。盛。元。氣。盛。也。易。作。細。
經。天。地。合。氣。也。或。作。烟。烟。韓。康。註。易。大。傳。精。氣。
之。星。也。按。天。官。書。狼。下。有。四。星。曰。張。注。云。有。狼。張。
何。狼。動。移。多。盜。矢。不。直。狼。又。多。盜。漢。高。帝。紀。北。
路。燕。人。來。致。梟。騎。助。漢。注。云。梟。勇。也。若。六。博。之。
梟。也。潘。岳。悼。亡。詩。云。下。槐。蒙。莊。子。蓋。以。莊。子。家。
縣。人。故。云。蒙。莊。也。其。南。華。經。首。言。魏。化。鵬。飛。以。
喻。道。遠。

其十八

萬慮從今一一拋。巒光潭影與論交。占當陽九為

多運筮得天山相望。文路漫逢均戴笠。危巖上異登。操美人何在。驚風雨懷彼西方。亦避殺。文選吳都賦。世際陽九。注易无妄曰。災氣有九。陽既五陰既四。合為九。易天下有山。避以天體。無窮山。高有險。為避之象。風土記。越俗與人。交封土為壇。祝曰。君乘車。我戴笠。他日相逢。下車揖。說文。輶兵高車。加果以望。鼓也以車。果。繫引左傳。楚子登果車。詩云。彼美人兮。西方之人。今蓋指西周之盛。王左傳。塞井曰。殺有二。陵焉。其北陵。文王之所避風雨也。

其十九

差我冠。蓋柱坤。登是託幽人。不厭高。擇地隱居窮。更固鑿屋置屋。險還牢。水光映石。遙山瀑松韻翻。

各水集

卷之十三

士

風近海。濤第學商。顏逃世。亂非期。羽翼見點勞。跌清血。志引洛水。至商顏。下注商顏。商山之顏。譽人類。類史記。四皓從太子高祖。召戚夫人曰。我欲易之。彼四人輔之。羽翼已成。難動矣。

其二十

深霧誰教護薜蘿。隱淪天眷界山阿。仙真絕世丘陵出。佳氣怡人日夕多。臥樹平招群翠擁。倚筇時送片雲過。自嫌餘習祛難盡。即目不禁常放歌。

王母詩云。白雲在天丘。陵自出。陶潛詩云。山氣日夕佳。先生語以仙真高逸自命耶。

其二十一

山擁幾重村。幾家山邨相傍。可相誇。供庖枯樹頻。蒸菌淪陽。新茶小摘芽。捍谷紫芝。尋上藥。沿谿錦石想。仙槎便探洞。府傳真錄。欲見天宮。陀樹花。

高士傳云。四皓入藍田山。歌曰。莫莫高山。深谷。逶迤。瞻睠紫芝。可以療飢。唐李適。宴安樂公主宅。詩。若見君平。須借問仙槎。一去幾時。來梁蘭文。湘宮寺碑。雪山忍辱之草。天宮陀樹之花。

其二十二

崇阜盤紆到草堂。名山元說有書藏。龜龍道大黃埃隔。鳥兔光餘丹嶂長。詩旨賤微。捐忌諱。騷情草木擷。芬芳夫君唱。歎伊誰和。霰舞風。噫。萬仞岡。

各水集

卷之十三

士

司馬遷報任少卿書云。僕誠已著此書。藏諸名山。傳之其人。莊子大塊噫氣。其名為風。

其二十三

駭眼三辰一晷傾。挺災惟編碧嶂嶸。史嚴誤國難。襄狗。例怨頑民。不罪生。登頓全迷。厓棧緬攀捫。還憶世途平。小儒飛避甘無悔。大隱回翔孰易明。楚尸連切。說文。挺。長也。方言。楚。即謂取物而送。曰。挺。挺。仕限切。增韻。問木為路也。廣韵。緬。遠也。增韻。緬。緬。反。覆也。王康。君反。招隱。詩云。小隱隱陵。數大隱隱朝市。

其二十四

山局日彩散遙青。風月非珠六宇寧。周隕總辜發。

恒緯秦阮定訪士傳經。侯嬉童白銷金甲。當厭妖
靡返土。銅峯有丈人。知似我。留看盛德事。云亭。

孔雅珪北山移文云。或假步于山。肩註云。山肩
山門也。恤緯見第十卷。史記秦始皇本紀。使御
史案問諸生。傳相告。引四百六十餘人。皆說之。
咸陽衛宏詔定古文尚書序。云秦既焚書。苦天
下不洗。乃密令種瓜于驪山。阮谷中。溫室。不實
詔博士說之。人人不同。乃令就視。為伏機。諸生
賢儒皆至。方相難。不決。因發機。從上填之。以土
洪興訪士傳。經如言。尚書自濟南伏生言。禮自
魯高堂生也。曹植七啓云。說游觀之至。娛演聲
色之長。靡李斯上書有云。堯有天下。飯土。匪
土。銅一統志。太山有丈人峯。史封禪書。炎帝封
泰山。禪云。黃帝封泰山。禪亭。註云。云。山在
梁父東。亭。亭。山在鉅平北。

谷水集

卷之十三

十三

其二十五

時訖多艱。誰力勝。荷鋤抱甕。當微遜。脩柯好放。輕
烟輝長。肅忽來。速谷。應萬壑。起聲風欲大。四山齊
見日將升。民生底事。雅災劫。閒坐雲根。細問僧。
莊子云。子貢南游于楚。遇隱者。見一丈人。把壺
而出。澹澹然。狀用。力多。而見功。甚寡。摩于陵。切
壻。約以言。對問也。宋孝武詩。積水游雲。根杜甫
詩。忠州三峽。內并邑。聚雲根。賈島詩。移石動雲
根。皆以雲根為石。
以雲。觸石而生也。

其二十六

五岳周遭戰血流。尚平尚待世平遊。祇今寢食祇

踪穩。添盡興哀百代愁。終氣泉風疑。世幻灘痕漲
而怕。山浮老。夫追。振。逃。虛。晚。不。瓦。青。嶺。對。黑。頭。
後漢書。向長字子平。與北海禽慶俱游五岳。名
山。註。向一作尚。江淹登香爐峯詩。云。終氣下紫
薄。註。降氣。實氣也。莊子。逃空。
虛者。聞人足。聲。楚。狀。而。喜。

其二十七

乞買一丘。未足深。俗喧可避。便難尋。榜名。竊。鄙。時
人。購。衾。影。長。思。上。帝。臨。爽。氣。殊。空。茲。日。遠。煙。雲。封
有舊林陰。萬年以往。千秋季。溪。不。屈。幽。貞。共。此。心。
宋史。蔡元定。至。春。陵。幽。書。訓。諸。子。曰。獨。行。不。懼。
影。獨。寂。不。愧。衾。先生。以此。自。喻。則。可。耳。披。講。榜。

谷水集

卷之十三

古

名者。寧知。生。帝。也。耶。
見此詩。必笑。其。迂。矣。

其二十八

死生亦未可輕談。顏面何能。忍。辱。慙。窮。到。世。間。論
塚。蹟。高。仍。塵。外。出。雲。巖。巖。心。盡。喪。薰。遺。臭。隱。節。偏
堅。稼。作。甘。為。結。依。違。新。故。者。豈。無。一。簣。卜。居。堪
塚。蹟。已。見。第一。卷。左。傳。晉。獻。公。欲。以。驪。姬。為。夫
人。卜。人。曰。一。薰。一。蕪。十。年。尚。有。臭。註。薰。香。草。蕪。不。法
臭。草。言。善。易。消。惡。難。除。也。律。曆。志。註。依。違。不。決
之意。也。結。句。今。彼。不。敢。傳。說。猶。而。無。正。所。云。昔
爾。室。俱。快。人。意。

其二十九

山未靜者氣高嚴。人仰高山道敢謙。自就天心通
倚伏無容物議犯。沈潛石留塵外常。稱醉泉度林
間亦。踈。廉。思我即今棲一室。遠而若箇亦茨簷。
廬山記陶淵明居栗里有大石常醉眠其上名曰醉石南宋明帝問范伯年食泉答曰梁州有文州武鄉廉泉議水又問卿宅何

其三十

色斯放浪向巖峴。古樣烏巾舊白衫。列岫自排疎
樹出。類陽旋望晚霞銜。華林愛玩催中聖。芸菴
奇話發凡閒。掩扉忘歲月。孤雲時見傍松杉。

谷水集

卷之十三

主

漢書左雄上疏云或曰罪而不引高或色斯以求名註引論語色斯來矣言觀人之顏色也杜詩錦里先生身身月中李白詩醉月頻中聖迷花不事君杜預左氏傳序其發凡以言創皆經國之常制吳均詩袖簾開石路蘭竹製山扉

夢石為朱太守賦

黔陽太守棄官時。化石遽然夢沒疑。石以就幽通
寤寐。夢元如醒。負嶽崎嶇虎疑常伏煙霞遠。雞怪頻
號斗漢移。聞道鬱林清節在。好惡靜夜鬼神知。
莊子大宗所有云成然寐遽然覺北堂書鈔引謝承漢書陸績為鬱林太守罷歸無裝惟取一石以重其躬人從鬱林石

步韻吳萬為丙戌元日

迎曉風吹總帳開。故人相慰遞詩來。傷心梅蕊輝
蘆火。痛哭屠蘇醉夜臺。新朔踰增天地感。三年
怨甲申。灾兩家劇禍偏連國。布帽相看自倍哀。
陸機吊魏帝文有云施八尺牀總帳注布細而踈者謂之總帳臺解見第二卷讀書雜錄引道書陽九逢甲百六逢申為大灾

陳則梁持修佛事普薦眷屬先父兄與其列

感成長句志謝志慟

痛纏喬萎又凋荆。伐木偏追舊應聲。千載才仙趨

谷水集

卷之十三

六

帝召一壇禮佛展朋情。虔孚梵唄慈恩大。誼重徐
芻私感并。魏我通門稱子弟。幾能醉死更酬生。

唐書王播佐代宗作內道場晝夜梵唄西域謂誦曰明漢書徐穉傳郭林宗有母憂釋往吊之置生第一束于廬前而去宗曰此必南州高士徐穉子也詩云生芻一束其人如玉吾無德以堪之語林孔融造李膺門語門者曰我是李若通門子弟

壽周翁

稻塍桑徑竹扉邊。農圃忘機遠市煙。只課勤畊堪
罷讀。每招嘗酒輒開筵。翁將孫弄期娛老。我共兒
來雜拜前。兵燹至今猶按堵。飽餐黃米樂餘年。

以真抒情以朴見效。高祖紀吏民皆按堵如故。應劭曰按按次第堵牆堵也。師古曰古不違也。

鄭壽子廣文咏春潮索和步韻

豚渾何時此構天。潮來沙岸蓄城邊。亂雲馳皓驚蟬起。迎雨揚葩看蚺旋。堪指家鹽添賦韻。全迷古蟬年。神山橋住那愁遠。吹送今憑柳伯喬。

郭璞江賦云類豚渾之未發注渾渾池也楚辭天問曰白蜺嬰茀注茀雲之有邑似龍第白雲脚亦有戲如蜺音劫與助同南越志石蜺形似龜云東海有紫蜺蜺是也或指為紫貝及石決

谷水集

卷之十三

七

明者深矣南史張融作海賦示顧說之觀之曰但恨不通益耳融即求筆注曰流沙海白熱波出素積雪中春飛霜暑路先生以家于海鹽故云家鹽潘賦謂吾鹽有秦駐山為藏政駐蹕之履性注仙路曰蹕道有三法一曰龍蹕二曰氣蹕三曰鹿蹕江表傳柳琰字伯璠所長進皆為時所稱致仕後字伯璠所長進杜詩所云惟侍吹噓送上天也

和萬為就李有感之作

漢地理志由莽收就李卿吳越武地

夫椒報復獨含凄。私弔焚邪魂尚迷。耿耿未扶衙杵起。茫茫仍送下春低。衝霄黑祲壓烏背。紫骨枯叢恣鳩啼。生養累朝誰不負。普天應媿漸江西。

左傳吳王夫差敗越于夫椒報報李也此夫排吳太湖中排山吳語云王孫雒先與勇發師徒師以為過賓于宋以焚其北郭雒而過之河圖提佐輔云百世之後地高天下不風而河不寒終淮南子曰日出于陽谷是謂晨明傾于連石是謂下春李曰華曰日春則影旁射側落如春者直下其梓故曰下春是謂晨明傾于連石十彈之法注授謂陰陽之氣相侵而或妖日旁氣左傳見赤黑之侵是也淮南子云日中有海鳥故云漸江今漸江也觀此詩知先生閭閻獨之情

送和李回仲孝廉灌園

危時那敢棟安居。農圃老來學與如。廉士飲泉將

谷水集

卷之十三

八

比明謀生綠木試求魚筴黃熟脫陳冬米評翠乾團過夏蔬婦子飽餐同雜草。年來日晷不教虛。其二盛教也說文餅鹽也集韻作餅

偷活經過兵且荒。室無長物不須墻。有誰能保百年富。況我惟謀八口糧。燈火休思勤務學。風霜為歎遠經商。利名到底輸絃絃。未抵鋤犁歲計長。此詩似為務學經商者累抒憤懣。長去聲直庚切餘也元也刺也晉書平生無長物漢書敘傳云在于綺襦絳綺之間注白綺之襦水敘之綺並貴戚子弟之服杜詩云絳綺不試此莊子

庚系楚篇異聖之民曰今吾日計之而不足歲計之而有餘

其三

破廟隣僧勿習禪相尋白話共陶然看春羅亞如
農老特煮黎和供佛前細摘棚間番綻豈輕划
去採鮮蓮歌勞儘嘆茶滋味留汗迎梅雨賽泉

初設其粗率細看有韻致却似渭南集中詩
韻會雅經稻名通作派亞先生父職方公有讀
書雅錄引陸務觀詩杖壘堆連展洗醺煮黎和
註雅人名黎和為連展堂廣為黎和划胡水切
月雨謂之迎梅雨五月謂之送梅雨

何大表兄君調小像命題

谷水集

卷之十三

九

貌成傲骨氣憑陵辛苦為儒事可矜郭晦不支終
歲食架編長對五更燈妻賢侍女都生子身賤交
游只訪僧中來如兄真似舅肩隨思慕轉難勝
題表兄像作親戚之情語而孝思自露晦古似
字說文引司馬法步百為晦泰孝公制二百四
十步為晦曲禮云五
季以長則有隨之

通彭李親五大書齋留題

歷盡承平到此朝品泉蕨藥謝群芳榻堆舊笏悲
諸阮壁立空齋劑一蕭事往傷心應怕說興來衝
口輒成謠炎蒸自對窗陰好高枕何須又夢蕉

唐書崔仲慶子琳等皆至大官群從數十趨走
省闕每歲時家宴以一榻置笏猶重積其上行
籍一巷尚論曰阮成籍兄子也諸阮頗善居室惟
立國史補梁武帝今蕭子雲飛白大書一蕭字
李約物產自江南買路東洛建一小亭以玩就
辭見五言律

送鍾子固任武康學博

一簪季壯可盤桓帳進諸生列侍寬偃武從新興
教鐸右文依舊重儒冠榮門桃李迎蘋動綠岸苔
華共荷殘今士才都東野似官寒衣鉢故應寒

湖州府城濱水苔雪二溪之所經也白蘋洲在
官溪東南梁吳興守柳惲賦詩曰汀洲連白蘋

谷水集

卷之十三

十

故名國經云蒼溪本在餘扶夾岸多若華因得
名也紫桃軒雜綴云首指一名光風閣隱居以
為長安有甘肅園北人極重此味既老則以餉
馬唐廣文數曰初日上園園照見先生盤盂中
何所有首指長關下關于長貌言既老而食
為可數也吳興志孟郊字東野詩與賈島齊名
世有郊寒島瘦之目

先朝侍御惠公侯用北上回書五十六字

遼鶴今應笑蜀鵲秦關躍馬亟趨燕桑田任看論
滄海舟楫留堪濟大川新國東林除漢黨老臣謂
永候周政借才異代誰能比獨負忠名四十年

華陽國志有王杜宇稱帝禪位于開明升西山
隱焉時逢二月子鵬鳥鳴故蜀人悲于鵬也此

言程亂如丁令威見城郭是而人民非却笑蜀
鵬也唐書太宗曰古之致治者豈借才異代乎

贈豫章晉君房

虬鬚睥睨偉哉男。落魄江湖貫酒酣。席抗客談仍
嶽嶽。開主禮。憶潭潭。乍昏曾見靈弁日。終霄聊
看雨洗嵐。天意人心行厥亂。好憑高盡止戈參。

魏志崔琰長四尺甚有威重漢有白琰思謗
者太祖令曰琰此類直視若有所睨卿生傳家
貧落魏注志行衰弱之貌魏音薄史記泗水亭
長從王嫪注志行衰弱之貌魏音薄史記泗水亭
朱雲折其角西京雜記平津侯開東閣客館
劉伯莊以爲沈沈猶云潭潭派之爲王沈沈者
覆也此因亂思治結句故佳不厭知君幕下

谷水集

卷之十三

主

奉高畫諸將何時盡止戈
今用成語殊乏才致矣

鄭廣文娶得夫已氏麗人即以試事淹郡吳

萬爲作試代新聞寄怨余亦成一長句已夫

氏猶言某甲見左
傳文公十四年

忍別閨查赴郡衙。含情械訊思憐。愁看書帶庭

中草。悔採蘿。蕪山上。花明。鴛鴦。獨。雲。門。誇。桃

李浪。拋家。明河。望。望。雙星。隔。鵲。繫。翻。同。無。匹。瓜

三齊記鄭玄教授不期山下生草大如蓬葉長
一尺餘土人名曰康成書帶漢詩上山采蘼蕪
下山逢故夫宋閨人滋南湖記攜李東南皆賦
湖而南湖尤大兩湖相儷若鴛鴦故名爲鴛湖

唐史伏仁傑常薦姚元崇數十人俱爲名臣或
謂仁傑曰天下桃李悉在公門故世稱薦用人
士謂之桃李唐詩已有滿門桃李屬
春官之句范瓜無匹解見七言古詩

送虞進士就選

杏園宴罷換桑田。那料新朝求舊偏。未許採薇私
七尺。故教捧檄就三銓。林泉從此難長傲。郡邑于
今正急賢。公暇倘存猿鶴侶。俸應分乞買山錢。

國史補杏園在曲江西長十里進士錫宴于此
後漢書張奉侯毛義府檄遣不至奉歎曰佳日
微喜動顏色談母死公車微不至奉歎曰佳日
之喜乃爲親屈也通典開元以來兵部尚書從
容衡軸不自銓綜其選試之任皆侍郎專之或
今領其任則列爲三銓尚書掌其一侍郎今其

谷水集

卷之十三

主

二注尚書所掌謂之尚書銓侍郎所掌其一爲
中銓其一爲東銓世說支道林因人就深公買
印山深公答曰未聞巢由買山而隱雲溪友議
云于頔鎮襄陽巨廬山人符載遺書乞買山錢
乞音氣回與人之義借爲求人之乞此目借而
也借

題朱子葵山服小像

喬木撐天禍亦通。隕先家閨接莖桐。長號風樹思
何極。欲哭乾坤事已窮。賜葬禮。因遭亂。異居喪。情
豈校。常同。爲圖。綴。經。應。惟。肖。哀。怨。今。非。制。可。終
禮喪服小記云莖杖竹也則杖桐也子葵
先生爲司冠廣源公于故有賜葬之句

谷水集卷之十四

海鹽胡夏客宣子著

同學陳光緯謙山箋

七言律詩

登高

仙訣囊萸為我留。賦傳宋玉又今秋。氣通寥廓乾坤盡。句寫登臨高下收。鴻雁誰招空朔野。丘陵自出辨神州。龍山峯起何堪會。期上崑墟快遠遊。

宋玉賦九辨有云悲哉秋之為氣也揚雄甘泉賦云閼闔闔其寥廓兮丘陵自出見前史記鄭

谷水集

卷之十四

衍言中國名赤縣神州外國如赤縣神州者九
晉書九月九日桓溫游龍山時泰條軍集河圖
云崑崙之墟五城十二樓水經曰崑崙
崑崙去嵩高五萬里其高萬一千里

五月五日

雄黃磨酒嘆空虛。斯世不祥斯午除。猶怒蛟龍爭
鬼食。豈容蛇蠍入。人居辟兵俗曉懸符舊續命方
思采藥初。生羨薛公兒。屈子不知此。後有誰如。

續齊諧記漢建武中區曲白曰見人自稱三閭
大夫謂曰聞君當見祭可以棟葉塞筒上以絲
絲纏之二物蛟龍所畏也史記孟嘗君以五月
五日生及長代立十薛亦稱薛公續齊諧記屈
原以五月五日投汨羅而死

遠風堂為陳近思先生賦

簷棟高騫。天地通端。居不異御。清風飛雲。知是來
何處。爽氣應惟生。此中連陌。稻科翻旦。晚臨汀蘋
葉漾。西東主人。章什遙傳。播興比深。長雅頌同。

謂此如見遠風颯然而來可云西風手矣連陌
稻科妙是轉塘遠景借風詩作結醜藉有情南
華經云列子御風而行冷然善也語林桓車騎
謂王子猷卿在府當相料理初不答以手板拄
頰云西山朝來致有爽氣

丙戌有感

世換微瓊易侮人。尋常設筭在搖脣。畫冠自喻操

谷水集

卷之十四

心慎懸鏡何勞聽。肺仲末俗相逢多。醉尉平生可

對有明神。受恩故國宜深隱。當日康莊有棘榛。

漢刑法志曰蓋聞有虞氏之時畫衣冠異章服
以為戮周禮云以肺石達窮民又云立于肺石
三日士聽其辭注云肺石達窮民又云立于肺石
南山中射獵還至亭霸陵尉醉呵止廣廣騎曰
故李將軍尉曰今將軍
尚不得夜行何故也

送友人北游

壯游曾憶共吳船。籤報郵程里數千。偕我歸來繞
幾歲。送君遠去復今年。過淮景色江南別。入塞風
沙河北連。織錦閨中思望切。大刀秋望鏡飛天。

張揖評蒼舸吳船也杜詩云郵籤報水程按郵
驛也增韻驛程道里也古詩何當大刀頭破鏡
飛上天以刀上有
張言半月當還也

赴隣友席作

春風同巷醺新醪朴俗濃情尚燕毛。父老相看人
日減州閭漸讓戎年高酒行軍法嚴餘瀝詩闢才
華競綵毫。不羨鼎羹簪舞盛主賓款洽自忘勞

曲禮云州閭鄉黨稱其孝也史記高后令劉章
為酒吏章自請曰臣將種也請以軍法行酒周
禮天官祭人供大羹銅羹賓客亦如之按三禮
國綱兩耳三足謂之陪鼎初學記云張衡有七
聲舞狀按華大帶也持聲
以舞亦拂舞巾舞之類

谷木集

卷之十四

侯亭和尚領衆托鉢自構李至益邑三月望

日具供相迎記事四律為贈

白分春圓黑未遽期資禪悅攝香華小營段食遲
三鎖次第備水抵十家座領曉雲隨霽溢笠歌午
影送程除荒扁特為伊蒲啓龍象吉祥幾廢車

西域記云月至滿謂之白今月虧至晦謂之
黑分漸真子云中國以月晦為一月而天竺以
月滿為一月也段食見楞嚴經段謂形段以香
味調三摩為體入腹變味資益諸根故古段食
鐘音訓註音云鉢中一小鉢呼鐘子後漢書
楚王英未練帛以贖罪詔還贖以助伊蒲塞
門之饑註伊蒲塞即優婆塞中華翻為近住言
受戒行堪近僧住七翻譯名義彌戾惡見之長

水曰此樂垢穢人亦名受廢車此詩結言
龍象吉祥而兼及之當亦凡聖襟居之意

其二

大比丘離四食塵中時一饋候斯辰城持應量威
儀具外乞平心多少均樹粟元思廉異跏趺素
耻熱曰人輩孰似亦依清淨最後微供意故真

大論云比丘名乞士清淨活命故淨名號云比
丘翻云除餘因果之體之也智論云舍利弗
入城乞食梵志女淨目問下口食耶仰口食耶
方口食耶四維食耶答云我不墮是四不淨食
梵云鉢至汝當入城持鉢依過去七佛儀式高
士傳梁鴻少孤當獨止不與人同食比舍先炊
已呼鴻及熱釜炊鴻曰童子鴻不同人熱者也

谷木集

卷之十四

力減寬
更焚之

其三

擊磬嚴齋福界清慈推嘿類顏無輕蘊空味作暇
酬美長息心非飢渴生水火仁民周法界嚴微潔
已脫凡情食貧力致慙嚴攝香積遙瞻禮淨名

沈明游中天寺詩云福界開新草心經云照見
五蘊皆空解見第二卷阿私果云佛書稱從乳
出酪從酪出生酥從生酥出熟酥從熟酥出醍
醐其最精故以喻法界者十法界也今歲
經有華嚴法界觀門一卷準摩經云維摩居士
建八菩薩往來香國禮拜于足香積如來以衆
香鉢盛飯與之諸經音
義云維摩華言淨名

其四

幾季淨刹擲儒冠。却見緇水宜投餐。春夜浙晨餐。就熟瓜。丁菜甲。蓄耒乾。競承雙足。全家拜罕。觀連眉擁戶。看法喜未明餘風障。知飯今得少年檀。

法苑珠林寺或名精舍或名無極園或名金剛淨刹本草釋名瓜蒂一名水丁杜南有客詩云自鋤種菜甲小摘為情親承雙足者勒那三歲云五輪著地持足敬勤之大論云人身頭最上足最下以頭禮足恭敬之至高僧傳摩訶多足處有慧解生而連眉故世號連眉禪師晉馬龍孫有法喜集二卷翻譯名義云禮即施也行施越貧窮海故稱禮越關勒苦蔬金剛經頌云于六

谷水集

卷之十四

五

送李生謁東昌司理

荏山鎮郡出崔嵬。折嶽儒先更吏才。魯地元堪吳地望。法星還許客星來。衙齋歡下當時榻。危室低窺此夜杯。巢許聞多遺蹟在。不辭登眺向蒿萊。

一東昌志荏山在城東五十三里漢荏平縣所由一名也泰山記云秦觀望見長安吳觀望見會稽劉峻辨命論云宋公一言法星三徒註云從感乃執法之星也天文書山東為虛危室之分野

其二

梓鄉投分幾年餘。李署高開聊攝初。懷舊河山通夢寐。從新霄漢送吹噓。春催芒屨隨征雁。閒撫蒨

歌。食魚表海大風。吾土接相思。試檢仲連書。

諸岳詩投分寄石友東昌府附郭聊城縣春秋聊攝地即魯連射書燕將之所史孟嘗君傳馮先生甚貧猶有一劍又聊攝其缺歌曰長缺歸來牛食無魚註謂茅類可為繩言其劬但以謂繩之左傳季札請觀于周樂為之歌齊曰美哉決決乎大風也哉東海者太公手

贈秀水令王公

醉李城中到小春。即官人瑞應星長。海包蓬島為旁邑。山管父仙是治民。獻爵正當秋稼熟。懸孤恰待月弦新。朝天莫便飛鳬去。且喜躋堂介壽頻。

本秋於越吳公於橋李杜預註云今嘉興城南醉李城按春秋公羊亦作醉李後漢書明帝曰

谷水集

卷之十四

六

即官上應列宿出宰百里唐書鄭仁表自謂門第人物大率俱美嘗謂天瑞有五色雲人瑞有過仁表名勝志失山在嘉興千金鄉昔有文基叔應之惟有中堂故以名山數年秋坐而化其後設教于門左文選案羅韓詩士生則懸珠有事在四方漢書王莽為禁令每月朔望自縣詣臺朝帝怪其未數而不見車騎令太史伺之書其臨立輒有嬰兒飛來車前張之得

楊妃山茶花

窮冬葩朵吐山茶。別種尤鮮淡淡霞。試假芳林比美色。太真傾國即名花。曬湯浴暖膚光映。玉笛吹寒骨覺除。鴻漸作經綸及此。沉香亭句可同誇。

第三四句似對非對妙天寶遺事云驪山有湯泉華清宮中除供奉兩湯外更有長湯十八所
嬪御浴焉春御湯中以文瑤密砌湯泉湧以成池帝與貴妃施銀鑊小舟戲玩于其間唐書隱
逸傳云陸羽鴻漸不知所生有人得諸水濱
既長以易自鎔得寒之漸曰鴻漸干陸其羽可
用為儀乃以陸為氏名而字之隱若溪嘗著茶
經焉貴妃外傳云妃竊寧王玉笛吹之故張祐
詩云小窓靜院無人見閑把寧王玉笛吹唐玄
宗于沉香亭賞名花對妃子命李白賦詩有名
花傾國之句此
詩用之巧切

苦瓜詩先生自註苦瓜嶺外產也吾地無之

炎微臘贈吳有僧携來
藝于金粟寺而余為詩

離離摘蔓設伊蒲午鎖餐香茹苦俱未共菜羹傳

本水集

卷之十四

七

孔子欲從飯。飯訖。文殊。酸鹹總讓清。若火。老病相
催。養幻軀。莫道東林甘。美在貪塵頓。使舌根無

伊蒲見前鎖音訓亦見前文殊菩薩唐時現形
釜上說偈云苦瓜連根苦甜瓜徹蒂甜史記鄒
平故秦東陵侯種瓜有五色甚美楊最壯云當
知舌根圓滿一千二百功德又云舌體如初體
川浮根四塵
流迤奔味

漫興

廉蘭弊然乎。戴虛。紛紛李。志典曹。蜂用人。大抵衡
無定。求士先。嗟網。自陳。臺省晏。陳軍。圖策。科場誤
群賢。賢書。文章。政術。元純。幾。何時得盡除

司諫非其人而言路雖貢舉非其人而賢路塞
誰果國成使厲階至此世說庾道季云廉頗藺
相如雖千載上人標標如生有生氣曹松李志
現在厥厥如九泉下人此音被禮大傳云五者
一物純純如九泉下人此音被禮大傳云五者
死註此等民莫得其

七夕

氣感將歸事若何。岸榆送度泛槎波。小姑嬉戲當
初七。少婦思情增幾多。天上別離祇夾水。秋來期
約定。填河非如人去。日趨遠。不得相望。相候過
從來七夕詩只說一年一度銀河離多會少此
却說駕鵲猶有定期不似人間期逝不至似為
思婦怨蕩子而作古詩有云小姑如
我長又云初七及下九嬉戲莫相忘

山水嘆

孔子云智者樂水仁者樂山德具

仁智。觸景會心也。非仁非智。或致歎然。夫
覆載大矣。有時局脊。况彼高深。寔能生害。
為詩歎之。豈故警人之所美乎。

大地惟留要路。津八方。震震疊嶂。岫易生。雲霧。怪
施而多。產豺狼。常噬人。勢怪到今。侵沃野。高從何
世積浮沉。此中不是爭朝市。也說行行危險頻。
古詩云何不策高足先據要路。中以山藪之藏
疾。前世路之險。猷劉孝標所謂太行孟門。豈云
新絕。不殊。

其二

其事仍留先典愛。記洪時欲泪高丘。非緣宗伯無
成績。豈信谷王當。下流。然。渚。犀。雞。窮。怪物。問。濱。魚。
尚。飽。膠。舟。惟。應。霄。漢。風。波。少。羽。可。為。梁。槎。可。遊。

憤。世。嫉。邪。寄。怨。山。水。想。山。靈。水。伯。亦。嗟。其。苦。心。
第。恐。要。路。慣。起。風。波。猶。自。哀。如。充。耳。周。語。太。子。
晉。曰。其。在。有。虞。有。宗。伯。鯀。稱。遂。其。工。之。過。注。宗。
蘇。國。伯。爵。也。老。子。江。海。為。百。谷。王。者。以。其。善。下。
水。族。奇。怪。萬。狀。或。乘。車。馬。著。不。測。焚。犀。角。翼。之。見。
昭。王。濟。漢。船。人。以。膠。船。通。至。中。派。膠。帝。王。世。紀。
及。祭。公。俱。沒。于。水。中。左。傳。楚。使。之。對。管。仲。曰。昭。
王。之。不。復。君。其。問。諸。水。濱。

谷水集

卷之十四

九

王節母七十同蕭母合寫小像吳子乞詩

北堂貞操出塵埃。西母今桃核作杯。幾。晦。林。田。新。
釀。熟。一。時。茨。屋。壽。筵。開。教。兒。共。許。文。名。起。賀。客。多。
攜。頌。句。來。十。月。追。懷。秦。歲。首。延。陵。清。甚。女。清。臺。

伽藍記。華林園有仙人桃色赤表裏洞徹出崑
崙山。亦曰王母桃也。蜀詩。桃云。五果二十年。中
書。劉。光。祚。進。蟠。桃。酒。桃。核。開。尺。餘。云。傳。之。華。山。
陳。博。晉。書。云。陶。潛。為。彭。澤。令。公。田。悉。令。種。桃。曰。
令。我。常。醉。于。酒。足。矣。陳。周。弘。讓。無。名。詩。云。忽。見。
茅。茨。屋。殷。殷。有。人。烟。漢。書。郊。祀。志。泰。以。十。月。為。
歲。首。女。清。臺。泰。皇。為。已。
寡婦。詳。見。排。律。註。

其二

苦節慈恩七秩周。同心撫。揮。德。同。優。孤。獨。有。情。賢。
聲。著。顏。各。承。歡。子。職。脩。赫。水。家。門。寬。日。月。水。霜。天。
地。積。春。秋。萊。衣。兼。擅。芝。英。筆。壽。母。詩。箋。映。栢。舟。

為。清。門。頭。美。不。為。浮。說。却。足。動。人。慈。孝。之。思。此。
名。教。聲。華。也。五。六。句。有。拔。俗。之。韻。○。七。秩。之。秩。
解。見。第。三。卷。孟。浩。然。詩。云。明。年。拜。家。慶。須。著。老。
萊。衣。蕭。子。良。古。今。家。範。文。體。有。仙。人。書。芝。英。書。
序。所。云。雲。氣。芝。英。之。簡。也。

老子出關圖

姬室卑時說隱喻。曲仁里尚肖圖傳。奴身催往錢
多少。弟子乞留言。五千牛渡流沙。將化遠龍。達柱。

谷水集

卷之十四

十

下函潛淵世汗自有人清淨真氣曾看紫半天

史記云。老子楚厲鄉曲仁里人。周守藏室之史。
注云。為柱下史。即藏室之柱下。因以為官名列。
仙傳。徐甲。少。賃。于。老。君。勅。曰。僅。百。錢。至。關。時。請。
關。令。以。清。至。今。日。汝。莫。不。念。吾。言。託。符。自。甲。仁。
汝。所。以。得。至。自。骨。尹。喜。又。云。尹。為。叩。頭。請。命。老。君。復。
以。符。授。甲。立。生。史。記。又。云。尹。子。曰。吾。今。見。老。子。
其。猶。龍。耶。老。子。至。關。關。令。尹。喜。曰。獲。為。我。著。書。
乃。著。道。德。之。書。五。十。餘。言。列。異。傳。云。老。子。西。游。
關。令。尹。喜。望。見。有。紫。氣。浮。關。而。老。子。果。乘。青。牛。
而。過。又。云。與。老。子。俱。之。
流。沙。之。西。不。知。所。終。

下邳懷古

沙中狙擊勝籌跡。兵法當傳牧野初。待遇老翁呼

取履好教孺子得知書月中夜半人如在風起雲揚事不虛今我購盈三十乘揣摩可與一編如

自命不淺史記張良與客狙擊秦皇帝博浪沙中註狙伺候也又曰步地上有老人曰孺子可教又云良夜半往有項父來出一編書乃太公兵法也又云高祖過沛自為歌詩曰大風起兮雲飛揚文士傳云張華窮覽古今常從居有書三十乘我因策蘇秦得大公陰符之書伏而讀之三年揣摩成

丁亥試筆

換眼河山曆又開新詩提筆待誰催結芸只競雕蟲然掩筆休吟題風才老我泥塗同絳縣隨時衣

谷水集

卷之十四

士

帽混廝臺青青道樾雖如舊似有人民華表哀

易子曰法言或問吾子好賦曰賦童子雕蟲篆刻俄而曰壯夫不為也草草門也世說稽康與呂安善安詣康值康不在喜出門延之不入題門上作鳳字而去後漢黨錮傳敘云片言違正則屬臺解情註廝臺我人公羊傳霸使臣養事昭曰析薪為薪左傳尹無字有云隸臣僚僚臣臣僕僕臣臺樾音鐵樹陰也唐詩紀事薛紹尚太僕主假萬年縣為婚館自與安門故嫌相屬道樾為枯洞仙傳曰丁令威遼東人得仙道化鶴集鄉城門華表柱頭言曰我是丁令威去家千歲今來歸城郭如舊人氏非何不學仙離塚壘

漫興

萬卷書余千澤陳教攻經術極時也千秋肯託綠

情老七尺還期逸志伸趨觀中山隨對壘不勞東

階通斜障義熙甲子從今數師友榮桑記避秦

拾遺記云曹會遠先大湮沒乃積石為余以歲書故謂曹氏書舍陸機大賦詩餘情而綺靡直隸名勝志定州本中山國漢書云齊東階鉅海義熙甲子解見第二卷

留姚當世小飲賦贈林祥先生嗣也

海山靈秀塔真源同調同時破俚言共殿明詩爭

日月齊追唐律繼乾坤平生交快心期合後嗣都

傳手澤尊八十年來壇坫在通家異代復寒溫

前史云向柳與顏竣友善及竣貴柳曰我與士遜心期久矣豈可一旦勢利處之

谷水集

卷之十四

士

弟李瀛充貢入雍

帝里平開負八陁昔遊幾憶醉還醒我曾太學頻聽講弟又新朝此執經曾祖題名碑向北魯齋手植檜當庭于今知復能存否城報重憑原上鶴

八陁解見第十一卷

哭彭觀民岳伯

遙辭虔南章貢臺孤忠骸骨共城灰宦途三十幸偏拙窮到百六世盡灾日月下沉率土晦星辰上侍在天哀母言故國山河改東海潮生怒似雷

華扶風霜而氣雄河岳此百世不刊之作黃山谷云寧律不諧不使句弱用字不工不使語俗善吟者當自知之○上清無量經云一千八百六十六陽九一百八十年小陽九一千六百年大百六十六陽九一百八十年小陽九一千六百年大百六十六陽九一百八十年小陽九一千六百年大

客有叩余志者書四韵示之

擁書面傲百城南。乍過艱危且肆探。蕉鹿由來夢偏淡。夢蟲那要味知甘。游餘湖棹五為長。交絕山書七不堪。寂寞編蓬輸意氣。祇應鬼錄對無慚。

世說新語李永和棄產營書每嘆曰丈夫擁書萬卷何似南面百城蕉鹿解見五言律詩楚辭房出不能供乎卷菜題昭歌行夢出避蔡董習苦不言非注云蔡幸菜蔡董甘菜也晉書桓

谷大集 卷之十四 主

玄曰父為九州伯兄為五湖長大遜諸將夜與山巨源書自云七不堪尚書大傳云子夏壞室編蓬為戶藝文類聚引顏延之庭詰曰見深則憂淺識遠則患浮昔人琴歌編蓬之中用此道也

落梅

王色應憐駐景難。輕綃飛散笛吹寒。靚粧欲遠繁花艷。歸夢空隨曉月殘。嬌比雪光姿不怯。慵當春媚意先閑。餘香回戀黃昏約。結得恩情果自酸。

李商隱律詩有云檢典神方教駐景靚粧解第三卷

春閨

乍將嬌語學流鶯。仍咽迴腸動嘆聲。風峭日光偏慘澹。花遲草色故縱橫。拂奩漫信顏能駐。滴漏頻驚夢不成。堪怪採芳飛有翅。春來時戀綺牕睛。

李義山詩有云遙知小閣遲針照美發鳥龍臥錦茵此詩結句可與為伯仲矣

秋閨

明河遙影入蘭房。幾耐清宵脉脉長。菡萏不知春有日。芙蓉仍怯露為霜。空階訴歇蛩聲未。孤枕愁迎雁叫將。好逞嬋娟邀皓魄。弄妻同伴九秋涼。

并妻八月事見第五卷

谷大集 卷之十四 主

為僧乞柴

真道燒薪燒桂同。寒烟直絕有寒風。越趨頻貸諸村積。近遠能樵何處業。投火成灰明住壞。坎生就熟見神通。好將一束人如玉。特賦檀那飲食功。

五六句借薪大說法具見無碍辨才○要覽云檀那梵語陀那鉢底唐言施主今說陀那為檀去鉢底留那也思大東論云能破慳吝者檀那及貧賤苦故解陀那能引福德資糧故稱那

犬

庵也常閒白晝中。門稀刺謁室知空。走非逐殺韓彭異。吠不忘恩充桀同。禮教左牽疑世俗。詩存車

載識秦風生兒便取為名好人主思才有監通

史記韓信曰狡兔死良狗烹又蒯通曰跡之犬
吠走先非不仁狗固吠非其主曲禮效犬者左
牽詩輶車驚載載後歌駟司馬相如傳云其親
名少大子又云蜀人楊澤意為狗監侍上讀子
虛賦而善之得意曰臣邑人司馬相如
為此賦師古曰狗監主天子田獵犬也

有感向東西粵者口占五十六字

一日浮榮便誤人。義心從此盡消淪。群龍忍看屠
為脯。八桂爭思斧。作新墜水飛禽仍站站。衙山迴
雁自嶙嶙。炎方天道君知否。蒼葢難延瘴癘身。

莊子曰朱仝漢學屠龍于支離蓋彈千金技成
而無所用其巧山海經桂林八樹在實禺東註

谷水集

卷之十四

主

八樹成林言其大實屬當焉也今為桂林府宋
時太守范成大嘗于府治建八桂堂後漢書馬
援傳謂官屬曰吾在浪泊西里間下潦上霧仰
視飛禽站站墮水中注站站墮觀衡山志衡山
有一拳極高雁不能過
遇泰北峰故曰迴雁

古墓

漠漠荒阡指翠微。昔人骨在後人稀。青燐但煇石
翁仲。華表不來丁令威。樵出偏傳刻畫美。耕開松
有茯苓肥。萬幸千載爭身計。泉底何期獨息機。

沈約南齊書云野徑荒阡亦交五注
阡墓也天中記云阮翁仲安南人身長二丈三
尺秦始皇使將兵守臨洮聲振胡中秦以為瑞
翁仲死遂鑄銅為其像置咸陽宮司馬門外按

謝承後漢書秦鑄銅人十二俱名翁仲故後世
家墓石人亦稱翁仲馬續投神記遼東城門有
華表柱忽有一鵲徘徊言曰有鳥
有鳥丁令威去家千歲今來歸

諸葛菜花

臥龍起值鼎今爭下教裁疏著姓名自昔食毛依
漢土至今抱膝玩時英。成都桑沃榮相向魏晉施
空花倍明躬許驅馳惟澹泊出師若在草廬耕
劉禹錫嘉話錄諸葛亮所止令兵士獨種麥菁
者取其饒出甲可生啖一也葉舒可食二也
久居則通以滋長三也棄不令惜四也回則易
得而採五也冬有根可食六也至今蜀人呼為
諸葛菜左傳昭公七年羊舌肸無字曰食土之毛
非君若臣魏器諸葛亮在荊州與徐元直孟公

谷水集

卷之十四

主

威等博學皆紀滕長簡三人問其所至但笑而
不言蜀志諸葛亮表云成都桑沃榮相向魏晉施
五頃不別治生以長尺寸桃花源記先避秦不
知有漢無倫親晉諸葛亮出師表先帝不以臣
鄙猥三顧臣于草廬之中由是感激許先
帝以驅馳夾翼子書曰非澹泊無以明志

是日寒甚夜臥尤不可忍

破屋孤擁敗絮眠。風尖踰勢薄肌穿。玉杯煖初
更盡。一枕寒愁永夜牽。人嘆南方真水闊。獵催辨
氣作水堅。是時大有無衣子。願待陽和正可憐。

沈啓南画雞

高冠高距唱天門。暗世勤催暖檻墩。易衍圖書談

旨與政愁水火救街恩神靈陳寶興秦漢感慨中原起迷現看此心知僊可學携俱雲裡自言尊
韻會歌他足切日始出乾楚辭微將出考東方
照吾盤芳秋桑蘇軾求妙堂詩云失生一醉快
桑鐵幽明錄宋慶宗買長鳴雞龍着脆問遂作
人語與雲宗談極有玄致李商隱感賦韓郎中啓
有云望大附書寶錄談易三國典器司馬廣之
曰天雞星動必有故帝王以金雞建鼓晉書
文志金雞星見必故自後肆赦必立雞竿漢書
即記志秦文公獲若石云于陳倉祠之野雞夜
鳴名曰陳寶漢曰秦故祠至元帝時始遷晉書
出逃與劉琨同寢聞雞鳴蹴起曰此非惡聲目
起舞論衡淮南王得道畜產
皆仙犬吠天上雞鳴雲間
輓劉伯子

冷水集

卷之十四

七

一。一。人。心。須。盡。知。千。千。人。面。盡。須。疑。巨。家。多。事。無
寧。日。下。壽。初。延。未。易。期。屢。開。風。波。身。自。瘁。並。居。天
壤。慮。常。危。看。君。九。死。全。門。戶。幸。得。長。年。也。可。悲。

代贈邵也總

儒將風流欲止戈。頻年島嶼息鯨波。請纓自昔知
高。畫。纓。帶。于。今。見。雅。歌。聚。米。山。形。指。掌。盡。戎。鵲。軍
氣。感。恩。多。鯨。生。似。我。奚。堪。數。長。揖。牙。門。許。再。過。
左傳宣公十二年楚子曰大文止戈為武宋史
李全傳出沒島嶼音固亦水鳥之類漢書終
軍請交長纓必羈南越王致闕下杜甫詩天地
日流血朝廷誰請纓晉書羊祜輕裘緩帶漢漢

書祭遵軍中與諸生雅等投壺東觀漢記馬援
勸先武伐魏聚米為山川地勢將子秦伐晉
及河將軍勞之醪惟一杯寒井曰可投河而醉
也乃以醪投河三軍皆飲之漢書沛公曰鯨生
說我罪罪無納諸侯服虔曰鯨音七姑反鯨小
也史記汲黯傳大將軍青蓋尊黜與抗禮曰以
大將軍有悍客反不重耶抱朴子曰始出軍登
牙奉出城西門今牙門西向山時令登明大吉
代壽友人高翁五秩 五月廿五日

南渡留傳后族昌散居海上亦泱泱市廛儘許乘
時易。天日偏私仲夏長。玄髮好酬賓爵醉紅榴解
對壽筵芳莫言。蓬氏行。率事那有前。非可較。量
莊子蓬伯王行率六十而六十未化未常不始
于是之而卒歸之以非也未知今之所謂是之

冷水集

卷之十四

七

非五十
九非也

白鷺

差池春影度林端。添壘泥銜霜雪乾。急語晨催珠
落捲低飛。閒傍玉釵看。成堂來賀交應淡。危幕何
棲月故寒。應典臨江愁。思士繞墳相會素衣冠
詩燕燕于飛差池其羽宿簾也李商隱詩珠箔
輕明拂玉墀洞冥記元鼎元季起招仙閣有神
女留一玉釵與帝帝以賜趙婕妤至昭帝元鳳
中宮人作玉釵名玉燕釵視匣中見白燕升天去故
崔人賀賀左傳吳公子札宿于戚聞孫林甫擊鐘
聲曰夫子之在此猶燕之巢于幕上也漢書臨
江王坐罪自殺父老流第有燕數萬銜土聚上

百姓益
憐之

橋李

橋李春秋古戰場。從來閒看幾興亡。大夫多策憂中樂。君子成軍弱挫疆。綸元能收有夏。梅銷後又入咸陽。江南憑弔通千載。莫小臨安與建康。

橋李解見前卷。越世家。教士四萬人。君子六千人。注謂君所于養左傳。伍員曰。昔有過洗滅夏。后相。后。婦。方。娠。逃。出自。實。生。少。康。逃。奔。有。虞。虞。思。妻。之。以。二。姚。而。邑。諸。綸。有。田。一。成。有。衆。一。旅。能。布。其。德。而。兆。其。謀。以。收。夏。衆。漢。高。祖。本。紀。過。昔。君。別。將。梅。銷。與。皆。降。折。斷。元。年。十。月。遂。西。入。陽。

谷水集

卷之十四

沈

壽碑友五十七月塋前一日也

涼風初拂綠池蓮。社集遺民布茗筵。待祝期頤幸始半。為瞻福相月將圓。鉢從夏坐留雲水。偈擬周行。指地天高臘。可如升日仰。自今須進壽星躔。

曹植公。詩云。朱華冒綠池。劉禹錫。送僧仲。詩云。忽憶遺民社。中客按廬山。白蓮社有十八。賢劉遺民其一也。期頤解見第二卷。傳燈錄。釋迦牟尼佛。初生一手。指天一手指地。周行七步。曰。天上天下。惟我獨尊。晉語。韋註。自。幹十二度。至氏四度。為壽星之次。

邑北郊有默菴。是楚峯圓明二和尚所合構。

癸巳九月重過其處題一律

三晦林篁禮竺僧。當季高衲就同緣。偕師過走惟

衆道。次第歸來共解禪。身幻任爭香刹住。骨藏豈許塔婆遷。禪宮名默先。垂記惡性休來法座前。

宋之問。鳳林寺閣詩。林篁天際密。僧貫休詩。聞吟竺仙偈。清絕過于玉。此佳期。九真山靜居寺詩。小洞香為利。危峰石作龕。成壇圖經云。原夫塔宇此方。字書乃是物聲。若依梵本。慈佛骨所名。日塔婆高僧傳。釋慧明曰。弟子願舍此。靈奉。神宮。後果移寺于祠側。獲銅盤盤底。篆有慧明二字。

馬鳴城

迎潮拒汐峙高城。戰馬群鳴記越名。三島封雲時

谷水集

卷之十四

干

可望十枝。落日最先明。霸圖嘗膽終蕪敵。利笑熬

波易瞻生。西去杉榆交。橋李作春秋。後不書兵。

馬。車。城。詳。見。第。六。卷。龍。寶。海。清。早。日。潮。夕。日。沙。山。海。經。扶。桑。九。日。居。下。枝。一。日。居。上。枝。唐。董。思。恭。咏。日。云。滄。海。十。枝。輝。張。融。海。賦。凌。沙。構。白。熱。波。出。素。郊。紀。志。高。祖。禪。豐。杉。榆。社。漢。人。相。沿。以。鄉。社。為。杉。榆。如。梁。元。帝。玄。覽。賦。云。彼。桑。梓。之。必。敬。况。於。榆。之。舊。鄉。是。也。春。秋。書。於。越。敗。吳。于。檣。李。以。漢。諸。史。不。書。吾。鄉。兵。事。

天仙湖

城。西。三。里。許。唐。時。徐。彥。居。此。尸。解。去。
仙翁尸解詣方壺。先學黃寧傍此湖。帆似宮亭分駛異。珠疑寶社迴浮孤。波寬每送神魚化。城近時

聞歸鶴。呼聞御龍車。明月夜。步虛聲。遠出玄都。

集仙傳。凡人死。其形如生。乃尸解也。尸解。不青皮。不傷目。光不毀。亦尸解也。黃庭內景經云。故能。曰宮。平。湖。神。甚。雲。金。寧。旅。經。過。祈。禱。能。使。分。風。記。帳。南。北。各。勝。志。高。却。有。雙。社。湖。孫。華。老。家。於。湖。陰。夜。坐。聽。明。如。畫。循。湖。求。之。見。一。大。珠。其。光。燭。天。昔。植。仙。人。篇。云。玉。樹。盤。桂。酒。何。伯。獻。神。魚。丁。令。威。化。鶴。來。歸。事。已。見。前。杜。詩。云。蓬。萊。織。女。迴。龍。車。異。苑。云。陳。思。王。游。魚。山。開。空。裏。誦。經。聲。則。而。寫。之。道。士。效。之。為。步。虛。聲。唐。許。宣。詩。云。曉。入。瑤。臺。露。氣。清。天。風。吹。下。步。虛。聲。唐。武。內。傳。上。元。夫人。謂。武。帝。曰。飲。玉。漿。叩。金。梁。阿。母。必。能。致。汝。之。墟。

金粟寺 吳大帝時康居國會尊者建在六里山去縣城三十六里

谷水集

卷之十四

主

神僧選勝事金仙。建自孫髯。鴻立季。舍利有光明。感應藍摩增飾。遇目緣。地鈴。鷗泛。形家相。道識難。銜祖席。應甲子。唱宗茲。四紀。十方無處不通碑。

本行經云。忍辱修行三千二百劫。始證金仙。號曰清淨自然覺王。如來。獻帝春秋曰。張遼問吳降人。向有紫髯。將軍是誰。答曰。是孫會稽。翻譯名義。集舍利者。戒定慧之所薰。修法苑云。舍利有三種。骨舍利。其色白。髮舍利。其色黑。肉舍利。其色赤。藍摩。伽藍也。梵語僧伽藍。摩訶。言眾。國取生植道本聖果也。梵語僧伽藍。摩訶。言眾。白鷗。泛水之形。天啓甲子。密雲禪師。來宗風大振。始知應金雞。銜葉之識。按五燈原統。解頤篇云。達摩受法般若。尊者問。此法如何。有金雞解。銜一粒粟。供養十。方羅漢。僧之識。

谷水集卷之十五

海鹽胡夏容宣子著

同邑陳光緯謙山箋

七言律詩

梅花芳草 隄月之望。出視郊外。梅花正盛。

芳草漸萎。自世改薇服。即身仍苴桐。不知

有春。忽及三載。茲睹韶景。傷感潸然。長吟

各成一律

老幹偏宜傲雪霜。乍傳消息到青陽。每隨明月窺

谷水集

卷之十五

一

寒影盡倚東風。領衆芳。野外有人爭好句。宮中誰

美學新粧。江南今似關山道。橫笛聲吹。禁斷腸。

宋書武帝女壽陽公主臥含章殿。晨下梅花落。主額上成五出花。拂之不去。自後有梅花粧

其二

較量春色憶王孫。陌上薰煙散遠村。霜遲殺。威難

絕。種天留生意在陳根。一時鋪遍牛羊。隴有日閒

侵富貴門。極目青青愁自起。何須鷄鳴喚丘樊。

白樂天咏草云。野火燒不盡。春風吹又生。願通

窮見而忻賞。若使通窮得見。此詩不知其絕倒。又當何如也。嘗觀羅鄴壯丹詩云。買我池館恐無地。看到子孫能樂家。以為曠達。今思之。不如

此作題陪兵按江淹別試云聞中風暖陌上草
不芳題音題題賜印賜一名伯勞
白樂天中隱詩云小隱入丘樊
朱子若先生云詩至唐始成律作者以七字四
韻之校難也皆于斯體也長濠梁真人顯起仙
李雅道復與高季迪楊孟載諸公應運而感若
梅花詩有云歲外鍾未初月上燈前角斷忽靈
飛芳草詩有云六朝舊恨斜陽外南浦春愁細
雨中尤勝炎人口三百幸來吾友胡宣子復有
二咏詞吉哀切風調精深視前賢深勝一
代吟業梅花春草侶之梅花春草殿之矣
孝廉李回仲天植為僧隱于陳山龍湫攬揆

之辰敬獻長句

遷朝科第節誰操有爾懷忠禪自逃。泓下龍潛此

谷水集

卷之十五

二

隱德海環驚嶺出塵勞蓮花坐劫千年小嫩蕨留

山萬古高望裏蓬壺清淺在。變桑還見熟蟠桃

駱賓王靈隱詩有云驚嶺巒岩是按史大宛傳

注王舍國靈鷲山是青石似鷲鳥也山周四

十里外周圍水佛于此坐禪楞嚴經云若不識

心目所在則不能降伏塵勞法華經云無數菩

薩坐寶蓮華從海涌出
諸靈鷲山住在空

弔梅 楊李汪玉水覓古梅植庭中不數年

庭色重開雪媚晴。好牽詩酒入芳情。人如姑射棲
堪老玉道藍田種。自生駭眼梁摧幾震影。怨聽角

起盡遺聲故宮粧粉同銷毀月向江南荆棘明
韻之如麥秀黍離之嘆令人接咽未句以夜月
顯刺亦何異南山朝隣之詠耶述異記會稽山
夏禹廟中梅梁一春而生枝葉四明圖經大梅
山在對縣東有大梅木伐為會稽禹廟之梁梅
花粧解
見前

送友人應舉 丙戌八月再行科舉

新闢科場補舊期儒生還道借才遲。兩年忙過槐
花後九月飄殘桂子時。經義盡如前代試榜名獨
是再行奇戰爭未息與文丞奎象看隨鼎耀垂

南都新書長安舉于自六月已後落第不出京
謂之過夏多借坊間宅作文謂之夏課七月

谷水集

卷之十五

三

後技獻新課并于諸州府校
解人為語曰槐花黃舉子忙

步韵周三茂勳除夕之作

雞骨僂僂餓躬身倚廬除夕醉肴陳。勝行栢葉承
歡香咏廢蓼莪。我抱痛真歲月泉臺惟是夜乾坤苦

出獨無春憐君孝隱重憐我永世心罹並棘人

世說新語王戎遺大喪雞骨支床詩娘在疫

集韻亦作僕僕音憐無所依怙之貌與僂同

禮記註疏厚曰饑餓曰憐云于中門外東牆下倚木

為廬也山音塊枕由疏云于中門外東牆下倚木
法死無故無官情時謂之孝隱雜記云免喪之
外行于道路見似目瞿聞名心瞿注瞿然驚
也詩云林人樂樂兮註林急也哀運之狀

陳靈茂先生夫人壽言

梯柳垂簷春欲深。閒緒女記古名箴。計誰閑德堪
高昔。數爾宜家可擅今。族貴來安儒。服布居貧每
振。嫁簪冠時。一命仍同隱。德曜侯光。協素心。

此為先生夫人之誌。或疑先生當稱侯人。予曰。任
劉先生。夫人之誌。已云。夫貴妻尊。匪爵而重。先
生此作。如述。蒙山。投。之。風。勃。海。提。壘。之。節。直
為。余。家。牒。增。光。明。季。先。君。子。以。貢。士。從。軍。校。兵
部。司。務。未。幾。歸。隱。貴。湖。故。結。廬。及。之。按。大。戴。禮
正。月。柳。梯。梯。者。發。榮。也。焦。絃。國。史。經。籍。志。有。杜
預。女。記。十。卷。任。防。劉。夫。人。誌。云。學。允。才。外。閭。德
斯。諒。漢。書。梁。鴻。妻。推。譽。布。衣。操。作。而。前。端。曰
此。真。鴻。妻。七。字。之。曰。德。曜。鴻。過。京。師。作。五。德。之
歌。廟。宗。聞。而。求。之。不。得。乃。易。姓。運。期。字。侯。光。

卷之十五

四

其二

世間富盛說多端。若說閨房事。校難生女。誰都歸
世間有兒。幾見。睹詞壇。岡陵不共桑田換。日月長

私。游水寬。我是通門聞女誠。合揚懿行壽柔翰。

世說新語。濟尼曰。願家婦。清心玉映。自是閨房
之秀。漢書云。曹世孫。班昭。作女誡。七篇。有助

有懷譚元敏先生令嗣和王選蒼韵

未第二甲第
一名進士

殉國寧國家計移。孤忠骨肉盡流離。魂依列帝歸。

天上樞共孤兒。泊海涯。二甲一名收士報千辛。萬
苦與親隨。故人空有相思夢。目斷東南泣詠詩。

權音衛漢高帝紀。今從軍。見者
為楷。應劭曰。小楷也。今謂之楷。

過吳巨手記齋有贈

高齋繞飾佛胸文。劫火神明護不焚。徑為求羊開
復入庭。仍對鯉憶前。聞虛懷謬許商家集。巨手應
知檀國斤。萬卷藏心光自吐。文雄福慧世雄今。

華嚴香義云。此本非字。周長壽二年。權制此文。
著于天。無苑師云。此是西域。萬字。佛。胃。前。吉。祥
相也。標。嚴。經。云。即。時。如。來。從。胸。卽。字。涌。出。寶。光
其光。是。有。百。千。色。世。說。新。語。蔣。元。卿。舍。中。三

卷之十五

五

徑惟求仲。羊仲從之。將先生自注云。先大人常
為。此。齋。作。歌。故。有。庭。仍。對。鯉。句。楊。惲。詩。坐。謀。資
廟。器。飛。檄。竹。文。雄。法。華。經。云。世。雄。不
可。量。註。言。佛。智。雄。往。絕。世。故。稱。世。雄。

投贈曹鑒躬太僕

擊宇誰能八柱如。同卿峻秩就臺除。共驚霜氣排
萬雉。獨唱雷轟送化魚。名位已崇。仍把卷。賤微長
進。與搜書。夢中匹錦。思今乞。况得形宸。褒補餘

河圖括地象曰。崑崙為天柱。氣上通天。崑崙者
地之中也。地下有八柱。柱廣十萬里。有三千六
百軸。互相牽制。唐張說作姚崇碑曰。八柱擎天。
高明之功。列南史。江淹為宣城太守。寄夜夢一
人自稱張景陽。謂曰。前以一匹錦相寄。今可見
還。淹探懷中。得數尺。與之。此人曰。那得割裂。柳

此數尺用以遺君

和季親訓潛夫九日登山原韻之作

步屨巉巖古澗阿。高秋鴻雁渡滄波。直東二島依
稀是。爭上孤峯指點多。風雨未驅兵氣靜。乾坤乍

劃朗吟過空山何處。微應采為憶黃農共嘯歌。

陟孤峰而指三島。此吾邑登高之大觀。以視古人
登龍山。豈戲馬臺者。直徘徊于却宴間耳。按
縣志。協切。嚴也。南史。袁粲嘗步。白楊郊。
野間。唐德宗九日詩云。昆明風動起滄波。

和陳謙山同郡中諸友邀雲間陸子玄武林

丁飛濤雨湖宴詠之作補今鹽字

谷水集

卷之十五

六

文壇聯勝總無謙。同載談霏對雨霑。漣浦覃烟疑

接。海山屏露合家鹽。勞思珠地頻通孔。高會今

邇連報。籤陽詠一時真快事。霽餘還許聚星占。

南郡新書稱唐人。謙集每賦詩。推一人擅場。若

先生此作。豈惟擅場耶。更欲為邑子樹赤幟。余

深慚慙矣。世說新語。胡母弟國吐嘉言。如玉

屑。霽霽不絕。漣浦即宛湖。已見第十二卷。禮道

驚。父子于時。德星聚。太史奏五百里賢人聚。

喜馮大舅叔士嘉禮有贈

吾兒初婚初見舅。經十五春舅又姁。諸姊攜孩歸

看娶。雙親上壽。熊多孫。世家四姓。楣常貴。大樹百

年枝定繁。佐讀好昌華。貫緒閨榮。齊慶誥花恩。

四姓非言。金張許史也。吳錄。士林云。吳郡有顧
陸朱張。為四姓。三國之開。四姓盛焉。世說。引吳
四姓。舊目云。張文。朱武。陸忠。顧厚。穀士。娶富。潮
陸氏。故用之。漢書。馮異傳。諸將並坐。論功。異
常。獨居。樹下。軍中。
歸曰。大村將軍。

徐孝廉八十贈言。大司馬之弟。

槐挺喬柯。荆接芳。桂枝聲價振東堂。一名踰父成。
何晚。八秩看花樂未央。諸子擊鮮迎陸賈。群姪有

乳侍。張蒼沒。先甲氏。誇榮。撫心總降君五福長。

晉書。卻詡。遷。雍州刺史。武帝于東堂會。送。問。詡
曰。卿自以為。何如。詡曰。臣對策。為天下第一。猶

谷水集

卷之十五

七

桂林一枝。曲禮五十曰。父註。髮蒼白。如父也。坪

雅人云。五十。象父六十。象著七十。像萬。陸賈。執

蒼事。見第三卷。莊子。康桑楚。篇。甲

氏也。著封也。註。甲氏。謂第族。崇高。

送心源法師再赴清隱講席

與縣山中。倪座新。伽陀四。眾喜重親。地幽。易。脫。貪

痴。習道。聞。逾。增。淨。信。同。藉。麥。羣。供。村。盡。敬。金錢。罕

觀。寺長。貧。不。圖。利。養。惟。施。法。應。仰。慈。心。久。是。真。

普淨大師行業記。二十歲。即。登。倪。座。接。智。度。論
佛。為人。中。獅子。凡。佛。所。坐。皆。名。獅子。座。獅子。一
名。後。倪。故。稱。倪。座。云。祖。庭。事。苑。云。梵。言。伽。陀。此
云。誦。誦。僧。經。云。四。眾。謂。比丘。比丘。尼。優。婆。塞。優
婆。塞。也。法。華。經。云。八。百。弟子。中
有一人。師。曰。求。名。貪。著。利。養。

送陳明府之錦縣任

古戍雄城北海濱。初當置吏擇能循。招徠漸庶畊
荒徧。經界纔分賦粟均。咫尺天應多雨露。十三山
欲就陽春人。羨釀酒招逢帳。暇送音書及故人。

韻會云。漢說文。木作。漢亦通。作參。本州釋名。人
漢年深。浸漸成長。根如人形。首有神。故謂之參。
漢字從浸。亦浸漸之義。漢即浸字。浸世固字。文
繁。遂以參星之參字代之。爾太倉王育說。文論
正曰。浸潤也。人漢味甘。能潤人。五臟故以浸俗
用參。非是。名山志。遼東十三山。聖無間。長白山。
木葉山。其最著者也。

泰田

谷水集

卷之十五

泰田種到鳳凰臺。遺跡曾知萬戶開。禮樂堪同日
月久。丹青不任雪霜摧。一時淮水鳥衣絕。依舊巴
江白浪回。俯仰乾坤古今事。更為六代盡興哀。

方輿勝覽。宋元嘉中。王顯見異鳥。集于金陵。時
謂之鳳凰。遂起臺于山下。曰鳳凰臺。世說。王公
曰。我與元規懷布衣之好。若其欲來。我前巾徑
還鳥衣。丹陽記。云。鳥衣巷。吳時。鳥衣營。雲江左
初立。鄧都。
諸王所居。

送尚陽堡派人

海青飛。慶幾人。還杯贈長流。慘醉顏。都從金臺增
草地。壤連鐵嶺出榆關。蕭條。西月冰先合。跋涉。下

年髮盡斑。東度遼河。東去可堪回首。十三山。

異名記。高麗有鳥如鵲。名海東青。旋風。五上雲。
際。本草集解。云。青鵲。出遼東。最俊者。名海東青。
統志。云。五國城。東出。海青。鳥小而捷。能騰天。
驚。而羣。燕。之。則。墜。亦。名。海。東。青。或。云。鷹。之。鷲。
猛。者。也。故。歐。陽。文。忠。公。詞。云。鷹。房。特。獵。迴。車。駕。
却。道。海。青。遼。燕。怕。柳。關。解。見。第。十。二。卷。

聞鄉榜中有以開節被勒破家而灰者

化龍雷裂怒。凡鱗。燒尾延焚竟。及身。步月梯危生
陷。穿鑄山。路。繫死飢貧。詩書掃地儒為盜。周孔臨

大聖故神。誰贖妻孥。寬負責。榜名留罵室。啼新

南都新書。載大中九年。日官奏。大星暗。料場有
事。狀。不。過。高。第。點。落。至。今。丁。酉。其。禍。猶。烈。矣。先

谷水集

卷之十五

九

生作此。欲奔競者。以前車為戒。而竟舉者。近更
紛紛。何耶。燒尾。解見第四卷。群書錄。云。世以登
科。為。折。桂。以。解。說。對。策。自。云。桂。林。一。枝。也。其。後
以。月。中。有。桂。又。有。蟾。故。以。登。科。為。步。蟾。宮。展。轉
相。說。文。士。亦。或。沿。襲。用。之。漢。書。佞。幸。傳。有。善。相
者。相。說。通。曰。當。錄。死。文。帝。曰。能。富。通。者。我。也。子
是。賜。通。蜀。嚴。道。銅。山。得。自。鑄。錢。莊。子。外。物。篇。
云。儒。以。詩。禮。發。冢。故。借。以。風。刺。夫。盜。名。者。

藏弟授中書舍人有寄

台曜相將到上清。禁林簪筆命書生。居然自古舍
人樣。勉其當今儒者榮。黃閣從容參大計。紫微班
列。領諸卿。為官許。表求文。試。萬卷。仍親下直梁。
雲。皮。七。載。上。清。官。有。丹。青。玉。宇。上。皇。寶。經。餘。彥。
自。謂。劉。舍。人。詩。風。池。環。禁。林。漢。趙。充。國。傳。安。世。

持素替筆者持筆于首從備願聞或有所記也
唐書楊再思為東都留守引徐堅為判官表奏
一以委之曰此屬閣舍人樣漢舊儀曰丞相聽
事閣曰黃閣通典唐中書令開元元年改為紫
微令舍人入直省中其出也謂之下直上官候
有副薛舍人高直候友詩藥音擊燈架也韓愈
有趙榮歌以曉不字者
曰椅角今看短紫案

晚粧

錦幃美滿戀冬紅紅日無端逼夜窓玉女有盆開
雲黛湘靈留幅曳新涼鏡憐抱月嬌仍對釵篸輕
雲壓故雙花午散颺香乍裊重新換眼說霓幢

廣韻音除林帳也韻會紅燈也俗謂燈為紅
江淹別賦冬紅凝芳夜何長集仙錄明星玉女
谷水集 卷之十五 十

居華山服玉漿升天閣前有石歸玉女洗頭盆
湘靈堯女舜妃唐錢起有湘靈鼓瑟詩李羣玉
詩詠枕八幅湘江水深涼
水聲丈運仰聽大壑涼

擬李義山崇讓宅

河源曲許海槎通無語雙心一望中繡幕密施龍
夜月角門輕啓漏春風防閑忘妒憑深壽眉目知
情寄小童看取斗橫燈地候微微清露動花叢

博物志云天河與海通有居海上者見浮槎來
乃乘槎去至一處見一女方織一丈夫牽牛
飲之即問何家答曰可問嚴君平此人請蜀問
君平君平曰某年某月有客星犯牽牛乃此人
到天河也初學記引說文曰閭閻天門也又引
韓揚天文要集曰角亦天門也以是知古人稱

門曰角門猶說文所云楚人名
門曰閭閻也地斜上聲燈燈也

其二

搗思纖玉軟摻摻縷縷縷裙杏子衫晴浦交鴛鴦
宛轉雕梁語燕學呢喃丹唇脂暈畱余角松鬢香
光恨枕函一別易遷迷島路狂夫淪謫是塵凡

飛燕外傳飛燕為后帝步太液池后歌歸風送
遠之曲酒酣風起后揚袖曰仙乎仙乎帝令為
無方持后裙風起裙為之縷他日宮中或縷縷
為縷謂之留仙裙古樂府有云單衫杏子紅韓
渥開雨詩云羅帳四番紅燭夜玉釵欹著枕玉
聲集吳記載蒼龍漢新宮銘有云易運徒語重
初聖說按陶貞白冥通記男
真為童初宮女真為易還宮

谷水集 卷之十五 士

戊子元日試筆

整襟待曙萬情同為重農占候曉風戊歲亂來午
到子百季半去孺成翁前非有集誰知改新句還

聯自賀雄看取毫鋒拈試淺群芳分夢又春工

是時先生年五十歲故有百年半去之語按天
中記白樂天元微之各有纖鋒細管筆就試相
頤釋笑目為毫鋒故贈元相詩
云策目穿如札毫鋒利似筆

友人青衣

鬢髮垂連眉黛新多情假試送微嚬漸語峽雨通
天癸難信河魁守日辰夜半養應思好爪時今鉛

得。鬻。甘。屑。名。華。未。少。芳。菲。色。翰。與。含。香。豈。范。春。

詩。鬻。髮。如。雲。註。鬻。黑。也。璧。林。金。鏡。云。天。一。生。水。
而。王。為。陽。水。為。陰。水。故。女。子。生。二。七。而。天。癸。
一。夕。關。來。李。取。武。賜。侯。將。軍。書。曰。卿。婦。田。里。男。
在。房。未。可。誤。光。武。賜。侯。將。軍。書。曰。卿。婦。田。里。男。
不。令。妻。子。從。將。軍。老。矣。夜。臥。誰。為。掩。背。背。也。神。
仙。傳。云。麻。姑。鳥。不。蔡。經。見。之。心。中。念。背。背。大。癸。時。
人。鞭。之。曰。麻。姑。神。人。也。汝。何。思。不。從。背。耶。本。草。
莖。莖。華。作。穗。嫩。葉。卷。之。而。生。初。如。芙。蓉。穗。頭。深。
紅。色。葉。漸。展。花。漸。出。而。色。微。淡。南。人。取。其。未。大。
開。者。謂。之。含。胎。花。杜。牧。贈。別。詩。云。娉。娉。裊。裊。十。
頭。二。月。初。

亂。後。展。篋。中。群。籍。慨。然。成。詠

谷。水。集

卷。之。十。五

十二

無。恙。歲。芸。萬。卷。除。最。曾。嚴。讀。避。鳴。笳。千。妖。鄰。下。憐。
春。女。一。醉。城。南。買。酒。家。忍。餓。空。山。應。採。薇。謀。生。隙。
地。正。裁。衣。微。軀。不。敢。誣。今。古。祇。守。殘。編。送。歲。華。

晉。書。惠。帝。時。洛。陽。童。謠。曰。郭。中。女。子。莫。千。妖。前。
至。三。月。抱。胡。腰。南。史。梁。兵。勝。齊。以。賞。俘。買。酒。者。
一。人。繞。得。一。醉。先。是。童。謠。曰。幽。
萬。夫。入。五。湖。城。南。酒。家。使。幽。奴。

乙。巳。元。日。漫。詠。四。律

復。接。年。芳。卉。漸。青。條。風。不。惜。入。柴。扃。白。頭。判。受。泥。
塗。辱。藍。尾。翻。澆。磊。塊。醒。三。十。六。句。欽。授。曆。春。王。正。
月。迅。脩。經。乘。時。何。似。遵。時。晦。律。候。曾。無。漏。刻。停。

易。緯。八。節。之。風。謂。之。八。風。立。春。條。風。至。史。記。條。
風。居。東。北。條。之。言。條。治。萬。物。而。出。之。故。曰。條。風。
世。說。王。孝。伯。問。王。大。阮。何。如。相。如。曰。條。風。中。
惡。塊。故。須。以。酒。洗。之。唐。張。彥。輔。洋。春。風。弱。微。和。
猶。云。上。煙。光。際。雲。移。律。候。中。漏。刻。言。漏。下。一。刻。
之。聽。

其。二

年。力。逾。來。筆。力。深。風。人。雲。物。曉。先。侵。昭。蘇。悉。動。文。
章。色。比。興。深。通。天。地。心。白。雪。與。梅。刪。凌。繪。陽。春。感。
鳥。愛。新。音。素。王。邦。政。時。初。脩。行。夏。庸。歌。更。放。淫。

左。傳。僖。公。五。年。凡。分。至。啓。閉。必。書。雲。物。注。雲。物。
氣。色。災。變。也。樂。記。云。蟄。虫。昭。蘇。注。蟄。藏。之。虫。初。
春。之。十五

谷。水。集

卷。之。十。五

三

出。如。時。而。得。明。如。死。而。更。生。故。曰。昭。蘇。杜。預。春。
秋。序。說。者。以。為。仲。尼。自。衛。反。魯。稱。春。秋。立。素。王。
素。臣。

其。三

閭。闔。臨。早。訣。蕩。開。問。天。生。物。孰。宜。培。大。風。慕。有。三。
侯。作。小。雅。知。從。五。際。該。鄭。在。侯。徵。官。紀。鳥。如。立。誰。
識。蘇。為。能。孟。取。每。轉。攝。提。指。騷。客。江。南。今。古。哀。

說。文。云。閭。闔。天。門。也。故。音。經。漢。禮。樂。志。天。門。開。
故。蕩。蕩。如。浮。曰。天。體。清。堅。之。狀。杜。甫。樂。游。原。歌。
云。閭。闔。曉。開。訣。蕩。蕩。樂。書。高。祖。過。沛。詩。三。侯。之。
章。注。云。侯。語。辭。詩。有。三。兮。故。稱。三。侯。詩。緯。以。歷。
樞。云。午。亥。之。際。為。革。命。卯。酉。之。際。為。改。正。辰。在。
天。門。出。入。候。聽。卯。天。保。也。酉。祈。父。也。午。采。芑。也。

亥大明也。秋則亥為革命一際也。亥又為天門。出入候聽二際也。卯為陰陽交際三際也。午為陽謝陰興四際也。酉為陰盛陽微五際也。戌乃來反爾雅。三足能火。記錄之羽山化為黃熊。入于羽淵。能下三點為能三足與熊字異也。左傳。鄭子未朝。昭子問曰。少皞氏鳥名。官何也。曰。高祖少皞。擊之立曰。鳳鳥。遂至。故紀于鳥。為鳥師。鳥名。

其四

憶聞前朝已忽焉。雜占乙巳自唐傳。赤輝昏塞當元旦。長菱光芒見隔年。爆竹好驅魘。驚伏神茶莫放。鬼狂癩擬觀斯世。無窮事。擬駐斯春。有八千。

左傳。滅文仲曰。祭封罪人。其忌也。忽焉唐書藝文志。有乙巳。雜占。荆楚歲時記。庭前爆竹以辟。

茶水集

卷之十五

西

山雞惡鬼。神異記。山雞在深山中。人犯則病。畏爆竹聲。初學記。爆竹起于庭燎。項明本紀。籍擊殺數十百人。一府之中。皆驚伏。注。驚。失氣也。神茶解見第五卷。莊子。上古有大椿以八千。

途中書所見

寒雲荒草共茫茫。客過低徊野路旁。上隴駭跑出白骨。負簷史話見黃腸。仆碑文泐千年短。立杖情增此日長。堪歎古今都有盡。誰為徐甲乞神方。
漢書霍光死。賜便房黃腸。蘇林云。以柏木黃心。致果。棺外。故曰黃腸。泐。歷德切。說文。泐。水石之理也。考工記。有特以泐言石。同其泐。理而解。裂。蓋暑大熱。則然。徐甲見前。

秋日漫成

荻曳白雲水一方。舊痕洲渚匝蒼蒼。塞鴻初慕荆。衡煥。巢燕如嫌第宅涼。感物寂移搖落處。懷人屢越蔚藍長。最憐此際芙蓉放。不受春風晚自芳。

其二

二六時潮撼九垓。斜隣勢接薊丘回。昭王功業望諸去。燕國興亡開世路。易驚豐枳棘神。小終。

茶水集

卷之十五

主

帳阻蓬萊。洛吳餘怒。何衝越。蒙桑田盡可哀。司馬相如封禪文。大漢之德。上揚八垓。注。垓。重也。樂毅報燕惠王書。薊丘之植。植于汶篁。史記。樂毅降趙。趙封毅于薊。津號望諸。君注。望諸。名。又燕太子丹使荆軻。獻督亢地圖于秦。注。沛有督亢亭。左傳。伍員曰。越十年生聚。而十年教訓。二十季之外。吳其為沼乎。

其三

蕭辰宵枕故心馳。常借前茲籌後茲。青女粉姿蜚野。素娥鏡影掛簷遲。息機久與紅塵謝。噩夢閒生白首疑。南極一星高。耐老六符行。為泰平期。晨謂秋風蕭瑟之晨。淮南子。註云。青女。天神。青。

有聞

周禮王行洗乘石尸子云周公踐東宮履乘石
升鉅總錄云今之上馬臺也史記曰筭輅車賈

谷水集

卷之十五

十

人輸錢皆有差註格然也以貢錢也一貢千輸
出二十算也又曰五月大會龍城師古云漢書云
作龍城漢食貨志以趙過為搜粟都尉漢書云
南至牂牁為徵注徵塞也西南曰徵東北曰塞
塞以障塞為名徵以邀還為義後漢馬援傳云
援在交趾常餌薏苡能勝瘴氣軍還載之卒復
譖之者以為所載皆明珠三輔決錄注云孟佗
以蒲桃酒一斗遺張讓讓即拜佗為涼州刺史
後漢梁冀傳收冀財貨合三十餘萬萬減天下租稅之半

菊花和文上人韻

羅含留宅不勝情。更遇休公倡詠成。葩晚倍思把酒對。芳新頻看與人迎。芙蓉耐冷何先遠。橙橘包香相伴清。莫道西風摧萬卉。玳枝綠葉自能榮。

其二

屈原離騷云夕餐秋菊之落
英史記云屈原行吟澤畔

禪誕欲嚙之句戲答

谷水集

表之上至

十七

兩螫八距說肪盈我久清齋絕此烹子舍事親蒸
事伯姑家狂弟對狂兄攘堪染指螫匡擘欲動朶
顧烏缶鳴向食定知謀句鄙伊蒲分味滌凡情

石奮傳入子舍師古注曰入諸子之舍自其所居也若今言諸房矣禮記成人曰蠶則績而蠶有匡注匡背殺似匡也此言蠶匡者以蠶匡大如盛蠶絲之筐也易云觀我朵頤注頤口旁朵垂也朵頤欲食之貌漢書楊惲傳仰天拊缶而呼鳥鳥即李斯所云擊壘叩缶而呼鳥鳥者真秦聲也左傳曹劌曰肉食者鄙未能遠謀伊蒲解見前卷

邑令楚毛公試士有贈

文教年来泝海峒。挹原江漢許分靈。携來神雨施

東漸散與雄風動北溟聞有安絃歌上邑聞無束
夫質公庭買臣衆助鄉先哲元業三閭一卷經
借高唐賦神女行雨以為化雨東漸于海借風
賦大王雄風以為文風如北溟化鵬也學記云
不學操縵不能安絃周禮以兩造禁民訟入未
夫然後聽之漢書嚴助薦朱買臣言楚詞帝悅
之史記屈原為三閭大夫
著離騷文選稱離騷經云

毛公尊人壽言

南紀流長疏海進蓬壺積水遠源知丈人種德身
雖老令子歲花俗自移詩禮趨庭催奉檄鄉閭爭
席笑棠維從來沙的多雲錦製就今分舞綵奇

谷水集

卷之十五

六

詩沿沿江漢南國之紀捧檄解見前卷王維詩
野老與人爭席羅海鷗何事更相疑史記云毛
遂自贊于平原君平原君曰士之處世若雖
處囊中其末立見今先生處勝門下三季勝未
有所聞是先生無所有也木玄虛海賦云雲錦
散文于沙汭之際左傳子皮欲以尹何為邑子
產曰子有美錦不使人學製馬故以製錦喻宰邑
之所死也而使學者製馬故以製錦喻宰邑

送潘學博歸苔上

罷設皋比去海濱翛然歸梓宦途貧六年門下誇
丹桂一宿帆前帳白蘋驪曲歌空施帳妓鱣堂錢
集受經人滿花寧祇河陽滿首蒼長隨桃李春

阜北虎皮也見左傳莊公十年注比音皮漢書
儒林傳謂歌吹諸生曰歌騷駒注騷駒逸詩篇

衆集講堂前都講取漢楊震傳有冠雀銜三鰓魚
衆數三者法三台也先生自以此升矣綱素雜記
云劉音善其字借為鰓鰓之鰓素冠雀鰓也郭
璞爾雅注鰓長二三丈安有鰓雀鰓致之者蓋
也孫卿子曰魚鰓鰓鰓說苑云鰓似蛇蓋鰓鰓
為鰓其未久矣昔潘岳為河陽令種桃李花廣
信枯樹賦云若非金谷滿園樹定是河陽一
縣花也此詩借以喻桃李之在公門風韻殊佳

八八

卷之十五

六

谷水集卷之十六

海鹽胡夏客宣子著

同邑陳光緯謙山箋

七言律詩

梅花

寅統憑誰統百昌枝頭先出報青陽。隔季明月窺春影。盡日東風動雪光。相遞後時葩競色。總輸新歲酒迎香。江南遠戍踰關磧。萬里清飛玉笛長。

楊誠齋愛唐崔道融咏梅云香中別有清極不知寒向得吟花三昧此却從明月東風中

谷水集

卷之十六

寫出清寒香韻更佳爾雅春為青陽注氣清而溫陽

其二

嫩條鮮朵古根株。初是誰栽老不枯。澹日曠林清氣合。蒼天籠野白雲鋪。山園獻歲傳消息。梁苑旋春賦有無。試以比絲。以比素。新季花豈故季殊。

古詩新人工纖縑故人工織素將縑來比素新人不如故

其三

凋落多旬應餞冬。條風便喜動新容。終宵赴夢佳人遇。永日含思遠使逢。相見故途嗟歲改。倍憐當

放尚寒街。綠柯綴末菲無數。遊屐來招覈冢徒。

余嘗愛高季迪詠開月落聽雞度華岳雲開立馬看二句暗用孟嘗公事而使人不覺但見其序景之妙今此詩第三句第四句亦用趙師雄遊羅浮日暮於松林見美婦淡粧出迎曰與醉翁起現在梅花林下月落參橫惆悵而已陸凱自江南以梅花一枝寄宣城太守范曄詩曰折梅逢驛使寄與隴頭人

其四

少陽相接替芳顏。少女風消苑囿間。名墅嚮晨頻嚮往。銜杯忘曉更忘還。亂穿稠影窮春望。特選新枝帶雪攀。更喜不同林鮑盡。長留城角動群山。

谷水集

卷之十六

特選新枝句自豪爽覺東坡所云竹外一枝斜更好未免寒瘦魏志管輅過清河大旱輅言樹上已有少女微風其兩至矣按吳為少女故東南風為少女風

其五

芳心舒眺一時迷。冷蕊疎枝高復低。積日春深雪彌盛。清宵參轉月將西。煙村雪塢橫北影。野色山香送馬蹄。紅紫千妖慙並進。王孫草伴獨萋萋。

其六

大庾春風路幾千。思情珍重驛同傳。綵催宮女翦來比。璧遇神仙種栽聯。衣罵小開常獨立。絮飛忙

學訖三眠。世間歷歷星光粲。當共高榆白竟天。

白氏六帖大庾嶺上梅南枝落北枝開廣興記
漢陽雅伯作義榮飲行者三季有人出石于遺
之云種此生美玉雅伯嘗求徐氏女徐云須白
璧一雙可許聘漫于田中得璧遂聘之古樂
府子夜歌羅衣易開關小開焉春風三補故事
漢苑中有人柳一日三眠古詩天上何所有歷
歷種
白榆

其七

玉樹春花無奈情。玉壺春酒月初成。露凝畫法濃
霜結。月故曉亭薄。華生。縱雲粉餘深竹節。舞空盞
下憶。薄。誰知。梁代徐君。清香。新著人。攜內行。

谷水集

卷之十六

三

屈原九歌曰。滿堂兮美人。忽獨與余兮。目成。注
云。若見神之時。我世說謝太傅寒雪日内集。兒
女。曰。白雪。紛。何。所。似。兄。子。胡。兒。曰。撒。空。中。
差。可。擬。世。說。王。武。子。置。手。膝。示。陸。士。衡。曰。卿。江
東。何。以。擬。此。陸。云。有。千。里。馬。美。未。下。盤。鼓。
徐。君。倩。春。携。內。人。行。戲。詩。云。梅。香。漸。著。人。
其八

藐姑朝暮款芳時。非似瑤姬隔夢思。葉借玉雕成
却速魂。憑香迤立。堪遲輕風和日寒。知釀浮靄堆
雲春不移。天上桂輪如植此。皎兮三五豈應虧。
藐姑射解見第六卷襄陽耆舊傳云。赤帝女名
曰瑤姬。辛癸巫山之陽。即高唐賦所云夢見一
婦人曰。巫山之女者也。列于宋人為玉葉。宋楮
十洲記。聚窟洲在西海中有大樹。香聞數百里。

現名

其九

游偏村村。詠興來。揚州不借古人。才但標此日。街
霜發。預愛新。季物序催。涂月多探。限月。媛。南枝。曙
謝北枝。開。桃。杷。橋。栗。與。桃。李。惡。足。七。言。上。漢。臺。
杜詩。東閣官梅。動詩興。還如何。遜在揚州。詩思
清。新。矣。此。詩。首。二。句。更。覺。翻。新。快。意。爾。雅。正。月
為。限。月。十。二。月。為。涂。月。漢。相。梁。臺。成。賦。詩。大。官
今。云。杜。把。橋。栗。挑。李。梅。故。結。二。句。用。之。此。詩。五
鳥。時。兼。白。鳥。飛。極。風。華。流。動。之。致。
其十

谷水集

卷之十六

四

送臘迎元。事事新。吐英便見最先春。生依南國。美
吾土。長奉東皇報。建寅光動千溪。寧憶刻香。留四
座。似來。荀。古。今。誰。是。能。同。者。姓。氏。流。芳。獨。子。真。
范石湖云。梅以韵勝。以格高。此詩韵格獨與花
稱。尚書。韓。泰。為。東。皇。又。為。青。帝。屈。原。九。歌。之。首。
章。曰。東。皇。太。乙。語。林。王。子。猷。居。山。陰。大。雪。思。戴
安。道。剡。溪。便。乘。船。就。戴。襄。陽。記。劉。季。和。云。荀。令
君。至。人。家。坐。屋。三。日。香。滿。書。梅。福。字。子。真。以。讀
書。傳。性。為。事。王。莽。顯。政。一。朝。棄。妻。子。去。九。江。至
今。傳。以。為。仙。以。此。擬。梅。
花。花。神。必。笑。以。為。知。己。
其一

清骨亭亭迥出群。清簪漠漠送氤氳。瘦杈未合。嘉

微合疊蒂難分沆瀣兮。風雪一林。須繞屋。烟霞何處。不宜君自來。飄飄春山裏。堪贈時時勝。白雲。

屬想清空妙傳梅。花之神不作玉骨冰心。語自高。初加切說。文徐註云。杖。岐。枝。木也。陶潛。去來辭。問征夫以前路。恨晨光之熹微。司馬相如賦云。呼。吸。沆瀣。兮。餐朝霞。按。王。逸。注。楚詞。六氣。冬。食。沆瀣。北方。夜。半。氣。也。陶。弘。景。詩。山中。何。所。有。嶺。上。多。白。雲。只。可。自。怡。悅。不。堪。持。贈。君。

其十二

古餘欣欣榮。盡驚窈窕出。槎枒時來遺。我玉條脫。疑降仙。姝。萼。綠。華。笑。臉。微。痕。融。懶。隨。檀。粧。酷。

谷水集

卷之十六

五

惹開蜂衙。藏。疑。但。見。都。如。幕。醉。臥。偏。宜。傍。宋。家。

陶潛。去來辭。木欣欣以向榮。條脫。本作。跳脫。三年。降。羊。權。家。致。火。院。布。手。中。金。玉。條。脫。各。一。唐。詩。紀。事。文。宗。問。宰。臣。跳。脫。是。何。物。宰。臣。未。對。上。曰。即。今。之。脫。釧。也。跳。平。聲。拾。遺。記。吳。孫。和。寵。鄭。夫人。嘗。醉。舞。如。意。傷。郎。頰。得。白。纈。隨。雜。玉。與。號。珀。屑。璠。珀。太。多。左。類。亦。點。如。痣。更。益。其。妍。徐。鉉。宮。中。曲。云。檀。粧。惟。約。數。條。霞。暉。推。云。峰。有。兩。街。應。潮。玉。壺。清。話。云。唐。太。宗。置。一。物。器。中。令。丁。文。果。覆。射。書。四。句。云。鶴。鶴。華。華。山。中。採。花。雖。無。官。職。一。日。兩。衙。朱。子。若。先。生。曰。自。古。詩。人。咏。梅。者。甚。衆。惟。是。凌。風。却。月。流。法。曹。之。芳。聲。橫。笛。短。蕭。猶。侯。射。之。虎。曲。子。卿。矜。其。神。采。散。騎。鋪。其。景。態。若。大。興。寄。所。會。自。發。高。唱。惟。歲。暮。鄉。愁。之。句。允。為。絕。調。覺。玉。

寂寂素手亭。亭。嶺。頭。銳。刻。宣。于。沆。吟。幽。毫。盡。推。昔。賢。之。警。至。風。派。連。篇。尤。千。秋。之。雄。撰。矣。效。寒。山。子。

從來骨肉愛生思。思極千端憤怨俱。舉世阿誰非。欲憤。于。今。若。個。反。哺。鳥。山。中。空。說。梓。常。俯。庭。內。多。聞。荆。棘。枯。果。是。冤。家。偏。聚。首。爭。前。容易。搆。妻。孥。

後漢。楊。彪。傳。彪。子。修。為。曹。操。所。殺。操。見。彪。問。曰。公。何。瘦。彪。之。妻。答。曰。愧。無。日。碑。先。見。之。明。猶。懷。老。牛。故。憤。之。愛。尚。書。大。傳。云。伯。禽。康。祥。見。周。公。三。見。而。三。答。商。子。曰。二。三。子。觀。子。南。山。之。陰。見。梓。吾。然。實。而。俯。二。子。見。商。子。曰。梓。君。子。道。也。二。子。入。門。而。趨。登。堂。而。跪。周。公。拂。其。首。勞。而。食。之。

效白氏

谷水集

卷之十六

六

國運難爭天。運長不勝流。涕覽興亡。藏弓烹狗。謀空。狠。啣。壁。牽。羊。事。可。傷。百。億。商。孫。崩。牧。野。萬。千。秦。世。爐。阿。房。祇。應。珠。玉。隨。龍。蛇。遲。待。摸。金。作。富。郎。

左傳。蔡。穆。侯。將。許。僖。公。以。見。楚。子。于。武。城。許。男。面。縛。卿。璧。楚。莊。王。伐。鄭。鄭。伯。肉。袒。牽。羊。以。逆。陳。琳。焉。袁。紹。檄。豫。州。云。曹。操。特。置。發。丘。中。郎。將。撰。金。校。尉。所。過。陳。安。無。骸。不。露。嘗。見。元。曲。有。云。秦。代。長。城。替。別。人。打。漢。朝。陵。寢。被。偷。兒。挖。掘。特。銅。雀。臺。到。如。今。無。片。瓦。此。詩。結。案。感。慨。畧。同。

七月八日

贈石填橋欲慙情。別期催夢又心驚。于今休笑乾。瓜。獨。積。歲。幾。看。月。桂。明。何。處。高。樓。還。望。望。一。河。秋。

水更盈盈良宵易見。轅輪播弄為雙星。怨五更。

三四句思致清深五六句決遠有味七夕後過五更便是七月八日結句更覺惆悵淒涼乾底見第四卷轅輪見第一卷

俞虹舒下第招飲

蓬累相憐罷狂。萬端險戲是名場。無知枯柳應
怪。待飲芳離已綻黃。斑管紀來空月旦。容刀解
去見秋霜。尋思戰血乾坤滿。身世須拚付醉鄉。

史記老子云君子得時則駕不得其時則蓬累而行注蓬累積上轉蓬累轉行說李學國史補云不捷而醉謂之打罷罷三李集李國行古柳開碑指華間之曰吾柳神九列君也用柳汁

杏水集

卷之十六

淳子衣美得藍袍當以乘糕祀我未久及第唐詩定辭曰梁元帝筆有三品文章驅麗者以斑管書之月旦解見第十卷通典此齊課試文理孟浪者奪席脫容刀隋王績著醉鄉記以次劉伶酒德頌唐薛能詩乞取南園作醉鄉

朱子著翁兄念先人所撰唐音統籤未行世

與令弟子約經營刻資今以書來云有成

鰥賦二律鳴謝

文園今誰敢抗衡。隱堅薇蕨古同情。美惟家政弟
兄濟貧是門風。率相清當世。每羞一善沒有時。欲
喚九京生。獨憐鯉昔庭聞異。特與達人揚姓名。

昭明文選序云歷觀文園泛覽辭林極弓文子曰是全要領以從先大夫於九京也註京音原晉卿大夫之墓地在九京

其二

風元姻媾附情牢。珍駕無推道藝高。詩訂唐賢諸
體簡。書嗟作者畢生勞。表章諾喻千金重。銘佩思
深一字褒。展拜家祠端致告。學衷感激淚逆盈袍。

江淹雜體詩云姻媾久不虧張衡思玄賦云御六瓶之珍駕今游道德之平林杜預左傳序春秋以一字為褒貶楚人諺曰得黃金百斤不如得李布一諾學記云良冶之子必學為裘

暑其揮汗書五十六字

杏水集

卷之十六

八

祝融令酷絕風颺似有扶桑九日標。勢勢熏天手
可炙。瘧炎灼地石都焦。試囊螢火疑生焰。鰥倚冰
山。恐易消。若問武陵深避者。與年應笑異秦朝。
或曰形容炎熱太甚將無延乎余曰此本于三百篇也劉彦和所云言峻則萬高極天論狹則河不容刀說多則于孫千億解少則民靡子遺辭雖已甚其義無害也秦無與年已見第十三卷曹植大異賦云映扶桑之高熾燎九日之重光杜甫麗人行有云炙手可熱勢迫倫傳炎用扇賦云熱天而灼地沸巨海而成湯春秋繁露云至日浸熱焦金爛石傳成感涼賦又云沸海而焦陵故云焦石也宋書車胤字武子少勤學家貧無燈夏月乃聚螢始讀唐楊國忠傳張承日人倚國忠為太山吾獨以
為米山先生用事妙有諷刺也

步韻和沈子相雪堂文宴之作

停雲初慰值春闈。青眼才賢此共看。亂後何期金谷會。話長可禁蠅燈殘。交依道義休忘淡。士聞文章不信寒。指日風分文鷁遠。應思今日語言難。

陶潛有停雲詩序云思親友也晉書阮籍能為青白眼見禮俗之士以白眼對之嵇康與酒徒琴造為藉大悅乃見青眼河陽志金谷園在城西石崇別業栢木樂于萬株流水周于舍下崇嘗宴客賦詩不成者罰酒三斗晉范堅有蠅燈賦子虛賦云浮文鷁揚旌柁注鷁水鳥画于船賦所云鷁首也

朱子答書齋

谷水集

卷之十六

九

文桂貞松茂壓谿幽居披徑每當迷。屋依石臥廊多曲。潭放光浮檻故低。角句獎雙扉屢到。淫書無數架藏齊。羨君文力承家世。年少何容久道栖。

水經注林邑香桂成林氣清澄煙桂父棲居此林服桂得道度信枯樹賦有云白鹿貞松青牛文梓扉音費草履也左傳共其資報扉履韓愈詩云鄭侯家多書梓架三萬軸一一懸牙藏新若手未觸梁劉孝標傳極犀書人謂書海

徐子以乙榜貢舉有贈

一目羅疑有佚才。餘香况傍月枝栽。彤庭重與搜求急。白屋從新意氣開。魚試龍門排險浪。駿遲燕

市莫高臺。尚書忠烈家聲振。應問山嶽出囊來。

淮南子說林一目之羅不可以得鳥說苑周公攝天子位窮巷白屋所先見者四十八人戰國策樂毅說燕昭王曰古之君有求千里馬者涓人請求之三月得千里馬已死買其骨五百金反報君怒涓人曰死馬且買之五百金況生馬乎不期年千里馬之至者三今王誠欲致士先從魏始于是昭王築宮而師之上谷圖經云燕昭王置千金于臺上以延士述異錄云亦謂之招賢臺世說新語嵇康被誅漫山公舉康子紹為秋書丞紹塔公出處公曰為君思之久矣天地四時猶有消息而况人乎

十六夜

谷水集

卷之十六

十

滿牆梅影看婆娑。為惜英條冗不科。久雨乍晴驅暗色。入春漫興寄高歌。年來萬事羸身在。月到一庭奈爾何。且把深盃判自醉。回頭天地正兵戈。

觀濤

南華第一是逍遙。許傍家門恰對壕。為憶煬夷猶有怒。更悲精衛不勝勞。仙人曾道揚塵易。世主偏愁積水高。東階斜鄰迷望眼。何當天閣起觀濤。

吳越春秋吳王取子胥之尸盛以鴟夷之器投之江海子胥目道流揚波成濤岸精衛解見第十卷神仙傳麻姑謂王方平曰向到蓬萊水淺于往者畧半也東海行復揚塵乎東階解見第十卷

賦得杜牧春遊

清代閒身越格誇，曲江春事遍家家。一輪空日晃
銀勒，萬隊如雲簇。細車勝友，督逢豪釀。泰妖媚街
笑妬名花。管絃催得，鐘聲暮。狂剩新詞，播狹斜。
杜牧街西詩云：銀鞍腰褭，紫雲嘶。走
細車說文：勒，馬頭絡也。一說：馬轡也。有街曰
勒。無曰羈。梁元帝：春齊國。漢
馬書曰：控斯銀勒，利此金街。

李商隱離情

餘香故染抱時衣，淚制花菲。運靈霏，何日芭蕉心。
遺痕通宵蝴蝶夢，空飛華茵。燬去增多，幅窮袴寒。

谷水集

卷之十六

士

加知幾園，莫道離情成遠隔。驗來相合，有歇歇。

廣志：芭蕉重皮，相葉聚除，猶有冬蕉。卷心賦故
以喻中心之未展也。漢書：上官后傳，宮人使令
皆為窮袴。多與常註窮袴有前後
權不得交通，即今之親禮袴也。

溫庭筠閨思

怨竹纖簾垂淚紋，甲香添柱為誰焚。慵粧任婢開
奩待，善病填人帶。酒醺免藥不重遮，一半蜀花漸
老剩三分。春愁可是無春夢，底事高唐祇賦雲。

是掃眉才子意，中語非飛
卿不能撰，結更後遂不羣。

次韵許使君重新烟雨樓

其二

嘉禾太守濟川舟，暇興重新水上樓。萬頃清波塵
土斷，百尋高閣管絃留。深林疑雨晴虹挂，極浦生
煙夕照浮。雞犬聲微人語靜，傍城孤島即丹丘。
烟雨空濛妙在乍雨乍晴之際，第五第六句描
寫盡致。按楚辭：有云：仍羽人於丹丘兮，留不
死之舊鄉。王逸注：云：丹丘，海外神山，晝夜長
明。九懷云：夕宿乎明光。明光，即丹丘也。

幾年荒蔓恨曾過，今快飛簷瞰淥波。飛閣下臨春
澤滿，遠峯平看夏雲多。隄邊苔映羣遊屐，檻外波
侵四野莎。玉帶蘇公今再觀，妙高還少夜舒荷。

谷水集

卷之十六

士

晉顧愷之四時詩云：夏雲多奇峰。鎮江志：宋佛
印元公居金山，于山建妙高臺，俯瞰大江。蘇子
瞻往來，亦呼留玉帶以鎮山門。拾遺記云：重帝
西園池，中荷南國所獻，其葉夜舒，晝卷，名曰夜
舒荷。

其三

赤欄倒影壓垂虹，欄外時招四面風。岸火千門連
維，帆檣萬里傍鮫宮。緣情屢對賢人酒，坐嘯遙
看估客逐近官。正同吾土美仲宣，哀遠賦非工。

鮑照：漢江云：板築雄雉，堞之殷注：堞，城上短牆
也。一：江陵城樓作賦，有云：雖信美而非吾
字。仲宣，江陵城樓作賦，有云：雖信美而非吾

土芳曾何足。以少留。今使君家在。妻東與吾郡。接壤故似勝。古人耳。

其四

城上春雲覆白沙。水光高映日光斜。波鷗記狎曾。遊客社燕疑歸。大宅家坐領天風。長倚檻。遙來海氣想通槎。鷗夷故解。扁舟泛餘有金明。一寺花。

南史梁王臺卿度仲容並富語曰王新車度大宅國語起滅吳范蠡乃乘扁舟游五湖史記云范蠡變姓名自謂鴟夷子皮今吾郡有范蠡湖其上有金明寺

陸龜蒙閑居

采茨臨水綠煙籠。雜蒔名花間野花。負郭何須畊

谷水集

卷之十六

十三

沃野面城長見駛。香車鴨欄曉放。離渥鰕魚。范宵。機舟火此。每日鴻妻炊稻熟。雛兒牽袖喚翁翁。

顏延之和謝靈運詩云采芣苢昔字楚才何切。馬爭開關鴨欄按吳志建昌侯孫慮于堂前作。關鴨欄陸遜正色曰君侯動覽經典用此何為。書詩云三洲涼波魚龍動五葦芳草雄雌橋按。取魚之有范以茅草織其囊捕蟹之有斷也。范音最機音蟻史紀項羽記烏江亭長機船待。注云南方人謂整船向岸曰機船會小補云此。思范切少也又引唐詩云一名問物要些些按。方干美人詩云此些私語情一人起任勝。劉夫人墓志云既稱萊婦亦曰鴻妻。

韓偓無題

十二依稀迎楚峰。迅颺蜚蜚露華濃。啼鴛繞院聲相引。吠犬驚隣魂易忪。積日客期憐短燭。中宵催起怨遙鐘。畫窗不信重閨隔。癡祝孤幃午夢逢。

盧諶贈崔溫詩有云中原隔迅颺蜚蜚原九歌風。蜚蜚兮木蕭蕭韻會風桑谷切蜚蜚風聲有音。悉合切者別風也蜚音將風土記七月蟋蟀鳴。千朝寒蟬鳴于夕謝靈運詩蕭蕭莎雞羽烈烈。寒蟬啼韻會松諸容。切心動也增韻驚也。

李山甫赴舉

涕淚茂蘭向要津。烏裘容易事征塵。苦吟夏課餘千首。寃訟唐科剩一身。丹桂月輪香吐舊。青萍斗

谷水集

卷之十六

十四

畔氣衝新八紘。收盡鳳毛久公道。今疑漸次貧。

漢息夫躬絕命辭云涕泣流今茂蘭臣贊曰茂蘭泣涕蘭干也余以為茂蘭亦可作洪蘭陸機。弔魏武帝文涕垂睫而洪蘭想古字偶異爾。蓋指蘇秦入秦而歸黑貂之裘也南都新書。云茂安舉子過夏多借靜坊廟院居住作新大。車謂之夏課陳琳答東阿王牋云秉青萍干將。之器刺鍾無聲應機立斷注青萍干將皆劍名。豫章記張華問雷孔章牛斗之間有異氣是寶。物之精孔章言精在豐城遂以為豐城令至縣。福清二區開之得二劍南史謝超宗鳳子也新。安王母波濤儀舉起宗作謀泰之帝大嗟賞曰。趙宗殊有鳳毛淮南子云八澤之外乃有八紘。曹植與楊修書吾王設天網以該之八紘以掩之。

羅鄴旅懷

惆悵千名前計差。歲時終歲避高車。故園慣別忘。
為客野店頻來。似到家殘月。欲沉餘戍火。午晴乍
晦。漲飛沙。路岐盡向。走階去。鎮見青青指勢斜。

羅鄴冬夕江上詩云。只宜醉夢依華棹。可憐
啼起宿程戍火。指埃火也。唐劉鄩伯早行詩云。
一星深戍火。戍月半橋霜。

司空圖避亂

苦封幽徑絕逢迎。自脫危時試耦耕。不敢問天總
夢夢。只餘十地尚明明。戶愛軍帖抽丁口。僧誦禪

谷水集

卷之十六

十五

經過姓名別有忘。機如我老孤岑閒。探蕨芽生。

許彦周詩話云。錢希白擬唐詩自序云。所擬不
獨其詞。全于題目。豈欲拋離本集。或有事。亦
見之本傳。不蘭詩。昨夜見軍帖。可汗大點。
兵柳宗元集有展諸起師院。讀禪經詩。

福業寺藏有宋當湖魯氏所刻法華經敬題

七卷蓮經。楮墨精。建炎巨姓合緣成。素封自植人

天福。民將蕪題婦子名。五百年餘龍藏固大千心

向寶函傾。山僧儼見靈山會。永來多羅鎮海城。

史記今有無秩。祿之奉爵邑之入而樂與之比。
者命曰素封。注言不仕之人自有園田牧養其
利。視于封君也。五燈會元云。世尊在靈山會上
拈花示眾。又云。迦葉白眾言。阿難多聞。總持宜

請彼集。脩多羅。成翻譯名義集云。以經
字翻脩多羅。謂契理契機名契經也。

五月五日

塗林花映碧荷翻。重五榴軒共舉樽。浪說長羸陽
氣盛。奈傳月忌土風存。襲方真誤如今俗。競渡空
招自古魂。莫為芳蘭憂變艾。採題此日故當門。

陸機與弟雲書曰。張騫為漢使。外國十八年。得
塗林。安石榴。故以榴花為塗林。花。臨音靈。曹植
贈徐幹詩。流成激。臨軒注。臨窓間也。又藝文類
聚引裴楷別傳曰。楷嘗別宅。臨軒。味朗。長。藏。見
前裴玄新語曰。五月五日。集五色繒。辟兵。余問
伏君居曰。青赤白黑。以為四方。黃居中。共名曰
靈方。為辟兵。雜錄。蘭芷變而不芳。今荃蕙化而

谷水集

卷之十六

其

為第荷昔月之芳華。今直為此蕭艾也。蜀志
先主街張裕得諫之。諸葛亮表請其罪。詔曰。芳
蘭當門。不謂不鋤。玉獨寶典五
月五日。採艾懸戶上。以穰毒氣。

壽朱穉輅兄夫人七夕前二日也

何言俠抵魯朱家。更有儒林合德誇。心許同來只

是素髮看結到。共垂華織先佐讀。七成錦。珠埃馳

榮六飾。珈便向紅塵闌碧漢。醉解鵬罷候重查。

或問何謂七。成。錦。曰。因詩云。跋彼織女。終日
七襄。故借作織。錦。用耳。六。珈。解見十一卷。

其二

年來偕隱謝逢迎。令子偏高機訊名。椿紀八千秋

未老桂期三五月徐生。星河漸望橋填合。蓬島堪
論水淺清。好假天孫同鼓。祝丈人。驅積亦躬耕。

或以借隱為夫婦。借隱余曰。非也。左傳介子推之母曰。能如是乎。與子借隱。本母于事。觀先生第二句。用事自不。錯也。劉長卿望海詩云。蓬島如在。眼。羽人那可逢。

賦得鴛鴦十二

傾城獨立也。徒然堪羨。成行羅列偏。香倚和風花
競媚。影分澄水月同圓。笑來相簇。都能受。心向誰

邊。倍可憐。莫道夜光珍。故少珠元。有珠璧元。聯

搜神記。隋侯之珠。徑盈寸。夜光可以燭堂。鄒陽于獄中上書。所云。夜光之璧。以暗投人。于道蓋

谷水集

卷之十六

七

指下和之璧也。故唐詩有云。珠玉雖珠。類同名。作夜光。珠音。裴上。左思三都賦云。珠璣闌干。注云。珠十貫為一璣。

己丑元旦試筆

新句休嫌授簡遲。仍看鴻筆闢今時。息機晨起。渾
無事。嗜咏正元。每有詩。群快。提非。杞老。授一犁。祇

與老農期。雕蟲垂老還驅牯。起陸龍蛇更不知。

世說。蔡洪赴洛陽。人問吳中舊姓何如。答曰。願
步先。陸士龍。諸君以洪。筆為。勸。未以。紙。札。為。良
田。楊子。法言。或問。吾子。好。狀。曰。然。童
子。雕蟲。篆。刻。俄。而。曰。壯。夫。不。為。也。

步吳易民元旦韻

除夕歲疆守到寅。正朝又合守庫中。未愛別歲垂
垂老。但覺迎年年。事事新。名刺懶伺謁者。鬼兒嬉看
請。廟中神。問今詩。句成珠玉。可當黃金與白銀。

荆楚歲時記云。歲前又為歲疆之戲。辛氏三奏
記云。昭帝母。母。鈞。夫人。手。奉。而。國。色。今。人。學。歲。鈞
法。此。鈞。亦。作。鈞。歷。侯。切。內。則。云。右。佩。珥。揮。管。註
管。筆。疆。又。環。佩。西。京。雜。記。戚。夫。人。以。百。鍊。金。為
疆。環。照。見。指。骨。當。是。手。中。可。戴。之。物。玉。燭。寶。典
云。元。日。亦。云。上。日。亦。云。正。朝。裴。玄。新。語。正。朝。縣
官。殺。羊。懸。頭。于。門。又。碑。雜。以。臨。之。道。書。三。尸。在
人。身。每。到。庫。中。日。請。天。曹。言。人。罪。過。故。道。家。有
守。庚。中。法。許。渾。詩。云。年。長。每。勞。推。甲。子。夜。寒。初
共。守。庫。中。風。土。記。歲。晚。酒。食。相。逐。為。別。歲。初。楚
記。歲。暮。具。肴。饌。詣。宿。歲。之。位。以。迎。新。年。戰。國。策
蘇。秦。曰。楚。國。之。食。貴。于。玉。薪。貴。于。桂。節。者。難。見

谷水集

卷之十六

八

如。思。王。難。得。見。如。天。帝。劉。敬。升。異。苑。曰。紫。姑。正
月。十五。日。死。故。人。作。其。形。于。廟。以。迎。之。今。亦。有
元。日。迎。之。者。杜。甫。早。朝
詩。云。詩。成。珠。玉。在。揮。毫

蕭對一兄招賞庭梅

結廬幽傍古城邊。窗面方除春更妍。裁得寒梅開
一樹。釀成新酒媚初筵。滿天雪影書帷映。暮地風

香。味思牽容易。羅浮仙夢香。丞招隴客醉枝前。

陶潛詩。結廬在人境。餘僕玉
臺新。陳。序。長。對。玩。于。書。帷

就俞霽飲即席占

高門不入入詞壇。今古苛論滿座歡。新歲重期文

筆健舊交元狎酒杯寬能爭後世方為貴肯羨平人將得官榮落世間多變態年年燈眼醉中看

周書常招飲余留客不赴占謝

周郎居近每盤桓風約開樽看藥闌我正欲來期醉飽客偏相過索盤餐晚菰韭韭成虛設雄辯高談故阻歡莫道人生多聚散一宵清晤有時難

李濟翁資暇集云藥闌非花藥之闌即藥藥以竹連綿為禁藥使人不得往來耳早並乾茲周顯事見第四卷杜甫詩云高談雄辯驚四筵

丁酉元日試筆

本水集

卷之十六

元

酉逢乙亂又今丁得酒無聊任醉醒適慙乾坤聚氛沴久嗟瘼潰斷英靈身名賤不參時論學術深惟對古燈歲歲窮居詩遣興起予堪叩有敲屬

唐皇甫湜四相詩云青宮閭闔承膝綴氛沴

元日試筆

高歌今歲是陽春華有庭梅催筆新詩卷紀來頻甲子騷人降後又庚寅微風仍拂王孫艸大雅孤餘靈士身此日定誰先得句屠蘇不負醉多巡

屈原離騷云惟庚寅吾以降

初春對雨

展書無復昨窗牖漸覺淙淙雷滴聞天氣欲溫先作雨海風微峭便生雲梅銷妝粉泣難歌桂妬姮清影不今收水煮茗供對古泥封門巷豈離羣

淙音淙水聲梅妝解見前卷

春初大雪連辰戲書

千今誰欲唱陽春白雪紛飛合穢塵天任漫漫遮盡碧世多處靈急堆銀縱橫跡見豺狐雜飢凍啼憐鳥雀頽料得達官渾不怕好教木稼驗何人

谷水集

卷之十六

午

第三第四句似刺瞞天笑昧者本集解見第四卷

寔美人草花

帳飲承恩死不回嬋娟血染嫩枝開敗亡有恨花應碎書紉無成芳又摧嬌面乍羞炎漢見情魂猶逐楚雲來三侯歌儻餘荒草鞠城還踰境下哀項羽記云項王軍壁垓下夜起飲帳中有美人名虞項王悲歌美人和三之云籍少時學書不成去學劍入不成三侯解見第十三卷漢外戚傳呂后斷戚夫人手足居鞠域中注如蹋鞠之域謂窟室也末二句言戚夫人之慘過于寔美人也

谷水集卷之十七

海鹽胡夏客宣子著

同邑陳光輝謙山箋

七言律詩

再和李月仲孝廉灌園

桑田變刺此村居。老圃那愁學不如。無復雄心悲
握驥。且披方志利蒲魚。蕨根粉膩飢克粒。真草料
乾寒峙。只向東陵分片地。韓彭茅土損丘墟。

語林云王大將軍酒後輒吟魏武帝歌曰老驥
伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已以鐵如意

谷水集

卷之十七

擊吐壺為節壺盡缺蒲魚解見十二卷周語單
子曰民無縣邦野無其神爾雅時供具也書曰

時乃模橙詩
云以峙其帳

其二

徑同元亮晉季荒。避李君公漢世牆。共友刺嘗煨
薑芋。留僧約貯住山糧。亂離度日愁聽角。悲氣先
秋聲。感商一笠一簑堪自力。人間三尺喙空長。

晉陶元亮歸去來辭有云三徑就荒淺漢逸民
傳王君公僧牛自隱時人曰避世牆東王君公
余嘗與友論詩云如先生亂離度日愁聽角視
杜陵所云絕塞愁時早閉門直在伯仲間矣白
樂天嵩陽觀詩云開元遺曲自淒涼况近秋
調是商今先生云悲氣先秋聲感商用宋玉語

入化較樂天句思致更深且承上句聽角來轉
覺其佳耳莊子徐無鬼篇丘桓喙三尺注云荀
所言非已雖終身言未嘗言耳故有喙三尺未
及為長廣世說陸餘慶善論事而短于判人朝
之曰說事則喙長三尺
尺判事則手重五斤

其三

六欲依稀接四禪。下看五濁正紛然。成時元聚空
中珠。壞劫終燒水底天。綢緞只須拈。華草塗泥何
處辱。芳蓮但備不動真。如地幾見崩峰與洞泉。

欲界天為六欲天其上色界天初禪天二禪天
三禪天四禪天五濁見前佛祖通記善財拈一
莖草度與文殊天珠拈起示眾曰此藥亦能殺
人亦能活人楞嚴經云一真如心名不動地註

谷水集

卷之十七

云一真如心者理
智圓湛名曰不動

黃翁七十除夕前一日

七十年癯久駐身。況癯為士異齊民。寒梅每約新
春近。歲酒堪供獻壽頻。杖履相隨都讓老。襦袍儘
破自騎貧。從頭細與兒孫話。幾換朱門富貴人。

白樂天元日贈劉夢得詩與君同甲子歲酒合
誰先酌語陽秋云四時月令進餅酒次第當從
小起而董勛告晉海西公云小者得
歲故先酒賀之老者失歲故後與酒

投贈曹太僕

張士還依父執存。閒庭復許坐隅論。心灰隱可耽

岩壑手澤懸。惟恨國門立。序倘邀皇甫諾。傳玄應。

慰子雲。魂借來一字。褒知重。八斗才傾。椽筆援。

史記呂不韋使其客八人著所聞號呂氏春秋。布成陽市門懸金其上。有能增損一字者。子千金。左思作三都賦。世人未重。皇甫謐有高名于世。思乃造而示之。謐稱善。為其賦序。漢書揚雄傳云。侯芭常從雄受其太玄法言。厥尤。開雄死。謂桓譚曰。子常稱揚雄書。豈能傳于後世乎。對曰。必傳。願譚與君不及見也。謝靈運云。天下才共一石。曹子建猶得八斗。我得一斗。自古及今。共用一斗。

贈僧

諸天新接四星光。不負國王依法王。宮錦日萬裁。

谷水集

卷之十七

三

作被海潮宵梵變。餘桑進方面履中原土。禮座重。燒異代香。災世剎那成。且壞心空。逾憫劫難量。

法華經中偈云。法王無上尊。李白年譜。月夜泛舟采石磯。次宮錦袍。為青烟正韻。乘船亦作焚。物不鮮也。陸放翁詩云。夏花驚去。常逢日待燕。峰時不捲簾。被古得切。衣裾也。法華經云。諸梵天王與宮殿俱各以衣被盛諸天華。劉禹錫送僧詩云。衣被貯文章。標伽云。剎那時不住仁王云。一念中有八十剎那。俱舍云。時之極少。名剎那時之極長。名劫。

悼亡

但共鋪糜賴吳穹。忽辭奉案別噫鴻。薰砧至竟書生老。芳澤頻今賦命窮。縱爾得存寧免窶。為吾降。

罰奈何。豐追惟不謫。長貧賤。蚤約身心奉大雄。

漢樂府東門行。他家但願富貴賤。妾與君共。司馬相如封禪文云。自吳穹兮。生民漢書。云。梁鴻賃舂。歸妻為具。食不飲仰。視舉案齊眉。又云。過京師。作五噫之歌。故云。噫鴻案。砧。兄。十。一卷。法華經云。大雄世尊。諸釋之法王。李。白尊勝陀羅。幅文曰。首出眾聖。卓稱大雄。

其二

憶初好合。憶終離。久向真乘解。雙癡緣。湊一生懷。子女誓修。再世轉男兒。六珈無羨。觀如幻。三寶終。飯。捺不移。我欲忘情。仍有慟。泣盆當泣。可勝悲。

六珈。見十一卷。要覽云。佛功成。妙智道。證圓覺。法玄理。幽微。正教。精誠。僧戒。戒宇。真出俗世間。

谷水集

卷之十七

四

珍重無與為伍。故名王寶。莊子至樂。莊子妻死。惠子用之。莊子則方其踞鼓盆而歌。

其三

遙西善逝足芳蓮。名號心依口唱傳。呼女整巾。破。右脅。囑尼轉梵。遂長眠。優婆夷受七條。淨極樂國。辟五濁。纏痛。苦果無神不亂。略徵白業。習多季。善逝者。稱佛十號之一也。菩薩地持經云。第一。上升。永不復還。故云善逝。如來藏經云。爾時世尊。于栴檀重閣。正坐道場。而現神變。有千葉蓮。華大如車輪。華中化佛。各放無數百千光明。五。燈會元。世尊往安羅。雙樹下。右脅累足。泊然宴。寂。丹鉛總錄。唐詩。服玩僧收。以為轉經。今人謂寫。字。非也。西方之俗。凡薦亡。以木規圓。為二輪象。俱用梵篆。以機而圓轉之。所謂三藐母。默今東。

本開持借以明法事耳淨名疏云優婆塞
此云清淨士清淨女亦云善宿男善宿
梵傳註佛昔將阿難在山四望見福田
因制七條衣制裁之法今製裳衣是也
義云多羅僧此譯上著衣即七條也阿
越佛告舍利弗從是西方過十萬億佛
界名曰極樂又云其國衆生無有衆苦
樂又云釋迦牟尼佛能為甚難希有之
命濁中得阿耨多羅三藐三菩提經云
不善業地受苦故名黑業作善報家天
樂自在明了

其四

生為錢氏一錢無被服無完食茹粗賴信貝書攻

谷水集

卷之十七

五

誦可思寶樹破愁吁歛藏樁內貯含玉檢括查
中刺念珠六十二年終命薄痛非及者挑書胡

法華經云時婆娑世界即變清淨琉璃為界寶
樹莊嚴又云一一寶樹高五百由旬柳宗元震
諸起師院詩云一寶樹見葉書步出東齋讀皮日
休和訪院上人詩數葉見書松火暗燈解見十
六卷說文珍送死口中玉也順時珍經背贈喪
之物珠玉曰珍通作哈春秋說題解曰口寶曰
舍東生時食也天子以珠諸侯以玉大夫以璧
士以貝旒者升龍即銘於世說桓南郡作了
胡考獲則取之注胡考元老之稱

辛丑孟秋漫詠

海城急雨逐迴颼秋氣涼催暑氣驕枕簟安眠宜

小極琴尊開對慰無聊水尊正美真堪嗜木槿方
不凋有野農來與話歲知當白露秀新苗
曹植思友人詩云心與迴飛俱司馬相如賦窮
極然賦注賦音極晉人帖中有新沐甚極又體
中小極極一作極極也水尊正美直以張翰思
尊自怡木槿方榮又似指塵世浮榮易落也

其二

昔季書劍帝都遊欲落無成亦感秋龜鳴豈云遺
士悞網羅欲為列宗羞元居艸莽節非隱屢見衣
冠禍未休彈事新傳老御史自嫌舊國曲如鉤

谷水集

卷之十七

六

漢書宦者傳敘自曹騰說梁冀立赤羽親武
因之遂遷龜鳴注龜鳴國之字器以喻帝位書
曰帝王適我大寶龜鳴曰鳴遷于商也漢書
行志順帝之末京都童謠口直如弦死道邊曲
封侯反

其三

脫葉吹從底震來幾經極目足氛埃燕然誰復勤
銘者廣武故應興歎哉天地何當容我輩風雲偶
遇是人才于今且賦遠遊好名機靈奇屣步開
漢書曹寶書拜車騎將軍與北單于戰于稽落
山大破之遂登燕然山刻石勒功紀漢威德令
班固作銘晉書阮籍嘗登廣武觀楚漢戰雲集
日時無英雄使豎子成名唐李洞宿長安詩云

往來多屐步
同舍即諸朝

其四

東溟容易指楊塵。華髮羸留耐老身。狂態酒杯歌爾汝。尊生藥裹論君臣。徘徊埃盡他年變。搖落悲增往事頻。試看林樾紅漸出。何如花蔽武陵津。

唐八許韓柳詩謂此與深于劉長卿詩節減于皇甫冉此則此與之。中暗藏筋節者矣。世說新語。晉武帝問孫綽。聞南人好作爾汝歌。爾汝為否。綽即對曰。昔與汝為隣。今與汝為君。臣上汝一。杯酒。令汝壽。萬春。杜詩云。藥裹閑心。詩總廢。先生嘗與余言。蔡襄猶今藥袋也。按神農本草經名。例上藥一百二十種。為君主。養命。中藥一百二十種。為臣主。養性。下藥一百二十五種。為佐使。十種。為臣主。養性。下藥一百二十五種。為佐使。

谷水集

卷之十七

七

主治病唐許綽詩君臣藥在
軍要病于毋錢成並惠貧

咏太平方池

三。極臨之旁。裁古樹。武作舍。

誰鑿方池。波宦情。春風坐。蕭艸旋生。一泓影。倒天。涵碧。小院光。鋪雨。過清。日臥姑溪。閑郡事。水從官。舍念農耕。此中莫道才。涸滴也。自今流。四澤平。

後漢書南陽太守成瑨任功曹。岑暉時人為之。詩曰。南陽太守岑公孝。弘農成瑨。但坐。南史。謝惠連佳句。當于永嘉。思詩不就。忽夢見惠連。連輒得佳句。當于永嘉。思詩不就。忽夢見惠連。即得。池塘生春草。云此語有神工。先生以弟念。齊先生方守太平。賦此。讀者須知其用事鍊句。之妙。晉顧愷之四時。詩云。春水端四澤。

覽阮司馬詩漫詠

偶見十餘首。近體能效。

李唐古體亦猶自鄒無子。有聲未知歲其。

集否若得盡見所作而定之。是稱亡國之。

音乎

不哭窮途故倒行。人文總向世權爭。河山氣盡風。

先變。余洪身逢音竟成。懷石士輪搖筆銳。投崖礪。

似吐蔡明。詩家無取史家例。一句流芳略一生。

昔言云。阮籍。率意獨駕。不由徑路。車迹所窮。輒。

行而逆施之。史記伍子胥曰。吾日暮途遠。吾故倒。

行而逆施之。史記伍子胥曰。吾日暮途遠。吾故倒。

谷水集

卷之十七

八

坐有老人植青藜。杖吹杖。端煙。然與向說開闢。

以前至。釋而去。曰。我太乙之精。天帝開印金之。

下而龍焉。

青山李太白墓

詠盡名花并豫章。獨携千古借丹陽。船餘江月呼。

應上市。接山雲。臥竟忘。六逸八仙。交臂重。陳雲劉。

勸附名長。詞人總願同奴視。青海波。醉宿艸旁。

南都新書。李白與魯中諸生孔巢父。韓準。裴政。

張特。明陶。河陰。于。仙。陽。王。堤。崔。宗。之。蘇。晉。張。旭。

與賀知章。李適之。汝陽王。堤。崔。宗。之。蘇。晉。張。旭。

焦遂狂飲。稱酒中八仙。唐文粹。有范傳。正所作。

李公墓碑云。訪公之子孫。凡三四年。乃獲孫女。

曰無桑以自蠶非不知機杼無田以自力非不知稼穡儼于農夫教反而已言訖然

古栢 太平府署外內堂前有數十本皆大

如車輪宋元時所植也

老栢姑谿不記年幾章高舉郡齋前江濤風負聲

頻上嵐影寒窺翠共解得地自喬殿木古有心定

貫改柯天從來坐此人多少蒲柳同彫已惘然

韻會大材木曰章貨殖傳有云木千章註章株也按禹貢朱鼓揚州口厥木惟喬禮器云如松柏之有心也又云貫四時而不改柯易葉李商

然隱錦瑟詩云此情可待成追憶只是當時已惘然

谷水集

卷之十七

九

送先輩李方辛丑會試

三季三送孝廉船此去名應臚句傳倪始有臺元

聯士聯生留派自成仙桑乾水合公車度贊亢春

深遊騎連今日能文誰似汝辛科爭寫受辛妍

孝廉船見十二卷漢書外孫通傳大行設九賓臚句傳注上傳語告下為臚下傳語告上為句

郭正義曰聯耳漫無輪也疑老子耳無輪故世

號曰聯一統志盧溝河在順天府西南本桑乾

河出大同府桑乾山故名賈島詩云明朝又渡

桑乾水却望并州是故鄉即指此也背亢解見

第曰卷世說魏武帝過曹娥碑下見碑背題八

字曰黃絹幼婦外孫瑩白問楊脩答曰黃絹色

絲也於字為絕幼婦少女也於字為妙外孫女

子也於字為好瑩白受幸也於字為梓按魏武揚簡未嘗過江世說不足據也考之典義云魏文帝為世子時歷陳太丘碑下見碑題曰黃絹幼婦外孫瑩白問楊脩答曰蔡邕之辭鍾繇之意當以此為正

甲辰人日雨雪

晨起占人夜雨催晶晶濕瓦俄皚皚頭毛飛霰白

相對利眼濃陰暗不開郢曲故應愁寡和梁園空

道集羣才誰歌黃竹觴王母剪綵猶傳戴勝來

皚音與哀同說文皚雪霜之白也杜甫詩塵沉皚皚皚皚也毛髮也陸機演連味臣開利眼臨雲不惟皚皚注利眼目也任子云日月為天下

谷水集

卷之十七

十

眼目而人不知德西京雜記曰梁孝王好宮室苑囿之樂築兔園移天子傳云至于黃竹兩雪

天子作詩我祖黃竹三章又云天子觴西王母于瑤池之上山海經云西王母瑤池而戴勝刺

楚歲時記人日剪綵為人戴之頭鬋賣充典

戒曰人日造華勝相遺像西王母戴勝也

穀日晴

雲開新節日逢穀臘霽初晴歲兆豐穀麥料非小

子辨柴荆自可老農同生花吉夢筆才進致果凶

門劍氣雄總與身家謀饜腹何如負米及條風

風上記曰岳州自元正獻歲鄰里以宴飲相慶至十二日罷謂之雲開節左傳周子有兄而無

慧不辨非來傳又曰

後故為果致果為穀

感隣康大學之火為詩

我承祿幾家春。蹙額獨為泉底人。婦姑難安宜
乳勝。豎情速。斂正強身問誰哭者屬無近。見鬼餒
而故有新下士。死生天不照。罷歌徒感里中仁。
說大人及鳥生子曰乳。宜乳猶王莽傳云宜于
也。左傳若叔氏之鬼不其餘而曲禮云里有殯
歌不巷

陳第六十 十月望日

歲曆宵光第一圓。大槐周數設孤前。十年瘴癘人
無恙。萬里風塵家獨全。門閉市城知守黑。道成巖

谷水集

卷之十七

士

髮不移玄。畱君椿算維桑在。好看逡巡滄海田。

老子知其白守
其黑焉天下式

張羽傳新婚 十二月二十七日娶于許

標梅先看蚤枝非。香醕親成門戶輝。江表舊華推
四姓。室宜新福接三微。祥占似續來熊夢。昌卜今
茲協鳳飛。淋猓猶然高太岳。遠山堪盡日依依。

詩標有梅標落也。醕以忍反。禮婚義合。醕而醕
註以一報分兩醕。與婦各執一片以醕。醕演
也。謂食畢飲酒演安其體也。周禮大宗伯職曰
以醕冠之。禮親成男女四姓解見十五卷。漢漢
書陳寵奏三微成著以通三統。注十一月陽氣
始施。十二月萬物始芽。十三月萬物始達。謂之

三微詩似續姓祖左傳懿氏卜妻敬仲曰鳳凰
于飛和鳴諧。又曰五世其昌。並于正卿詩注
疏。許太岳之胤。西京雜記。卓文君校好眉色如
望遠山。洪書張敞傳云。敞守京兆尹。為婦畫眉
長安傳京兆眉撫

牡丹

天積春光入牡丹。好施錦幄護雕欄。人居富貴方
成賞。詩奏清平略聲歡。無雨無風開可幸。傾城傾
國得真難。把杯偏向群芳問。誰合華堂消受看。

劇談錄。朔方節度使李進賢第有牡丹數叢。皆
覆以錦幄。通志。畧云牡丹初無名。依芍藥。得名
故曰牡丹。芍藥如木芙蓉之依芙蓉。為名也。天寶
中。代香亭。實木芍藥。命李白賦詩。有名花傾國

谷水集

卷之十七

士

句之

題汪水雲詩集後 元人迺賢題水雲集後
二律有序云水雲汪元量字大有錢唐人
以善琴受知宋主國亡奉三宮畱燕甚久
世祖常命奏琴目賜為黃冠師南歸後數
往來匡廬彭蠡間莫能測其去住之蹟江
左之人皆以為神仙。画其像祠之。有水雲
集詩若干多。紀亡國時事讀而哀焉。成二
詩識其後。余因迺賢之詩感水雲之詛異

代興起步韻追和水雲詩集世常有之按
汪水雲題王導像云秦淮浪白蔣山青西
望神州草木腥江左與吾甘半壁只餘無
喜賦詩亦水雲教之

徵軫頻調寵眷多忍攀輿櫬歷江河變均兆有存
亡辨命奏音如爾汝歌俘滿蹕林同忠難添瀚
海獨滂沱故鄉湖似鵲夷怒偏許遺民老釣簑

左傳許男面縛衡壁大夫襄結士與觀吳亡之
後陸機作辨止論有云蜀蓋藩援之與國而非
吳人之存亡也言吳之存亡不全繫于蜀也爾
吳歌已見前漢書大會時林注時著魏林木而
榮也按遼史木葉山之祭當是其遺風靈去病
傳封狼居胥山碑于姑射登臨海崖浩云瀚

谷水集
卷之十七
主

海草鳥之所解羽故曰瀚
海鵠史起解見十六卷

其二

執藝懷忠未報仇龍庭驛傳幾春秋累朝主寵枯
柳在破園身閉斷梗流因晉鍾儀歸已老望東庾
信客長愁詩篇殊異葉葉舊金溫吟成蛋白頭
書云工執藝事以殊班固燕然山銘云焚老上
之龍庭謂老上單于之庭也左傳晉侯親于軍
府見鍾儀問之曰南冠而縶者誰也有司對曰
鄭人所獻楚囚也重為之禮使歸求成周書度
信留周常有卿閣之思乃作來江南賦唐李迥
秀安樂公主山莊詩萬年千歲奏薰琴舜彈五
絃之琴其曲曰南風之薰兮可以解吾民之愠
芳此言異于舊詩而含溫以老以白頭吟本琴

用曲故

送荆南使者張公

地形扼要最荆州兵事才進第一流持節重開元
凱鎮揚臺好賦曲江樓西山爽氣來旁邑南紀朝
宗擁上游祇笑故人無幕畫躬耕何自可依劉

通典魏晉為刺史任重者為使持節晉書杜預
字元凱為鎮南大將軍都督荊州諸軍事荊州
志勝云唐張九齡為刺史嘗眺岷于江陵南樓
之上八人因目為曲江樓又云西山在江陵縣
者也李太白詩採蘭華中畫數難光殊勳王樂登
荊州嘗依劉表

谷水集
卷之十七
主

其二

三軍整暇萬民安向重國中高燾看形勢元雄南
郡鎮威權特重外臺官波浮曙雪輸吳遠映鏢巫
雲開楚寬談笑治兵多暇日洞庭空濶見關干
史記楚子熊渠立其長子康為句亶王註句亶
系本作庸祖江陵南郡也通典云唐今天下州
縣為諸道每道置使建節府樹六義觀會云秦
以旄牛尾為之在左驂馬首按兩雅注云秦今
之羽葆幢荆州志勝云楚都于此謂之郢都秦
拔郢楚徙都于陳以云謝夷吾為荆州刺史第五倫
州府為外臺又云謝夷吾為荆州刺史第五倫
薦之曰尋功簡能為外臺之表按荆州志勝歸
陽峽巴東有破石峽門扇峽自諸峽西上為巫

山故云峽鎖
巫雲開楚寬

其三

息壤巴陵指顧中。治兵使者氣何雄。古來左右廣
成霸。今日東南事付公。台曜暫移臨翼軫。江船當
上送春風。車書一統身名泰。豈較從前戰伐功。

荆州志勝引漢洪。錄云江陵有息壤。即山海經
形三巴記。竟使界斷修蛇。于洞庭。世稱巴陵者
已死。其骨如陵。秦敗。晉荀林父。師及楚。子戰
于邲。傳云。樂武子曰。其君之戎。今為二廣。廣有
一卒。卒偏之兩。注云。十五乘為一廣。百人為一
二十五人為兩。此言楚莊王所由霸也。史記天
官書。魁下六星。為三指。注云。秦階三台也。天子

谷水集

卷之十七

五

之三。階中階為公。卿大夫。隸書
地理志。楚地。翼軫之今。壁也。

靈澤祠

祠在蕪湖江中。梁曉之上。

吳整岷源導此山。為謀分合。泛紅顏。蛟龍終脫諸

足制。刀劍重森。侍輝還。蜀魄遙希芳。竟萎湘靈惜

望竹增班。古祠磯上。當江逝。家國如斯。付等閒。

之志。周瑜上。無劉備。秦雄之。安。今割土地。以資
之。恐蛟龍。澤雨。然非地。中物也。蜀志。孫權。以林
妻。先主。妹。才。捷。劉。孫。有。諸。兄。之。風。侍。輝。百。餘。載。
刀。侍。立。又。諸。葛。亮。云。主。公。在。公。安。權。孫。夫。人。生。
變。于。肘。腋。法。孝。直。為。之。輔。翼。令。翻。然。朝。朝。不。可。
復。制。又。云。先。主。既。定。益。州。而。孫。夫。人。還。吳。左。思。
蜀。都。賦。云。碧。出。其。弘。之。血。鳥。生。杜。宇。之。號。按。杜。
宇。蜀。帝。也。以。子。規。鳥。為。蜀。帝。所。化。故。云。蜀。說。湘。

靈苑女。舜妃。述。異。記。舜。南。巡。不。反。走
一。女。追。之。不。及。淚。下。沾。竹。竹。為。之。斑。

壽大恭沈菁菰七秋暨夫人四秩步彭五丈

韵 沈說辰在正月四日

醉成稱壽肆春筵。舉案顰眉映鬢玄。竊藥似居樂
望月。餐松每見入新年。採真海上元求侶。秘術房
中並是仙。攜手未容伴老。祝卿卿待誦抑之篇。

劉向列仙傳曰。僊。佺。好。食。松。實。飛。行。速。如。走
馬。司。馬。相。如。賦。有。云。僊。佺。交。趾。司。馬。起。云。欲。僊
也。世。說。曰。王。渾。妻。鍾。夫。人。常。游。渾。渾。曰。誰。可。爾
妻。曰。親。卿。愛。卿。是。以。卿。卿。我。不。卿。卿。誰。當。卿。卿
二。月。將。終。笑。寒。威。轉。甚。口。占

谷水集

卷之十七

六

吟怪新李逾酷。何林間深閉。閤中過。愁雲猛雨春

應有密雪增冰。今校多。滑拙。煨寒。增健。越。梅花。媚

煖。帳。蹉。跎。擁。衾。吟。怯。臨。風。寫。五。十。六。言。手。幾。呵。

顏延之。贈王太常詩。卿。非。當。畫。閣。林。間。特。異。開。
屈。原。遠。遊。云。飲。顛。頭。手。增。冰。宋。玉。招。魂。云。增。冰。
峨。峨。飛。雪。千。里。此。

丙午歲日

望裏陰氛壓遠坤。難書雲物察三元。降臨餘有饗
泰。醉。升。睢。猶。遭。那。羿。春。不。改。重。人。頒。夏。統。何。當。布
德。謁。春。溫。沉。平。今。道。天。河。水。但。向。人。間。曲。且。渾。

屈原天問昇馬釋日註彈射也淮南子言先時
十日並出先命羿射十日中其九張衡西京賦
昔者大帝詔泰謨公而觀之
鑒以鈞天廣樂帝有醉焉

渭川孫豹人來江表尋詩賦以贈之

龍門華岳擁西京。有客尋詩到海城。獨踞鹽壇掌

仍巨。逸傳詩派渭元清談霏爾正煩更僕才盡吾

今畏後生若說知音吳季子美哉列國有秦聲

張衡西京賦曰巨靈高掌連蹇渭清注濁
三秦記注與渭合派三百里清濁不相離家語
孔子曰器言之則不能終其物
悉數之則留更僕未可以對

舍弟招同燒丹

谷水集

卷之十七

七

霄漢猶看雁序行上其多少聚三荆我情玉簫原

難老弟鍊金丹復約兄白雪乍生無異色黃芽欲

結有微聲世人莫笑求仙事待看吾家板宅輕

荆景式孝子傳曰古有兄弟忽欲分異出門見
三荆同株接葉連陰嘆曰木猶欣聚况我而殊
哉還為難和黃庭內景經云七蓮玉簫閉兩扉
註七竅開合以喻關鑰泰同弊云鬼隱龍匿莫
知所存將欲制之黃芽為根注云黃芽即先天
之炁真一之鉛也神仙傳老君為大官聖母說
元陽經其家長幼
二百人共宅昇天

人日穀日皆晴

游光教將占歲新霽光穀日喜如人生百慮先

謀食穀熟千村且濟貧。治地敢嗟無藝虎。荷天早
慰有秋。曉車此日偏慈照。應異他方風雨頻。

史曆書注游光雨也穀祥午也諸夷歌曰午詩
云穀車且停午浮爾未移暉無藝見第七卷

自題詩集

忘名堪笑未忘詩。預算千秋必我知。宮徵欲調成

律細玄黃相錯構。篇遲松篁數展猶嫌短。柏枕頻

敲不覺。敬家自高曾都有集。工吟寧異學為箕。

杜詩云老夫漸于詩律細柳道園云先生晨夕
賦咏松篁數展二句乃自為寫照耳資暇集云
松花箋代以為薛濤箋誤也濤尚此色而好作
小詩今蜀經小樣者皆是不獨松花一色洪崔

谷水集

卷之十七

七

枕錦

贈湯明府

谷水紆環謁齒關。今符甲第俊儒來。子奇應讓文

章美。言偃仍推撫字才。花縣近連廡帝驛。琴堂高

倚伯牙臺。國鈞望屬民庸最。可但為霖屬象雷。

漢書溝洫志史起為魯令民飲之曰決澤水兮
漢鄭玄終古為南生稻梁注由賦苦也謁齒即
斥由通典進士所試凡五條趙策全通為甲第
子奇治阿齊使使迎之使者曰臣見所共載者
白首以老者之智幼者決之必能治阿齊書諸
岳為河陽令樹桃李人號曰河陽一縣花六帖
雷震百里縣令象之分土百里吾邑有秦駐山

雷震百里縣令象之分土百里吾邑有秦駐山

為始皇駐蹕雲城
東又有伯牙琴臺

聞里中有追呼者

元坐擁爐炷一缸追呼通昔吹村瓦我無田畝存
單戶自許詩書對小牕着履便思穿疊障刺船乘
興泛江貧人誰可相拘束且約交知倒酒江

南華經天運篇蚊蚋噉膚則通昔不寐按昔夜
也列子有云昔昔夢為國君史記陳丞相世家
謝眺詩澄江淨如練

亦翁陳鎮臺軍事多暇聚超距者所投遂成

撰屨之勝命名樓石小築自為詩咏之命

谷水集

卷之十七

六

和韻焉起距見十二卷註曲禮云君子久
仲撰杖屨註云撰持也杜詩云過
人成小築樓
性合幽棲

神鞭鞭石事重新驅傍牙旗若有神芳佳豈疑飲
羽虎穀城還對校書人積功高欲盟山礪得句清
如憂四瀕橫海幾年波浪息六鼇抃戴倍嶙峋

神鞭鞭石見第四卷黃帝出軍訣曰黃龍牙旗
者一軍之候也禮含文嘉曰牙旗者將軍所建
也熊渠子夜行見覆石以為伏虎射之沒金飲
羽下視乃石也復射夫躍無跡留侯世家云良
游下邳老父出一編書曰讀此為王者師後十
三年見濟北穀城山下黃石即我矣後從高帝
過濟北果見穀城山下黃石取而葆祠之漢書
封爵之誓曰使黃河如帶泰山如礪國以永存

及苗裔要擊也禹貢泗濱浮磬註石磬水濱
石磬千水史記東越傳天子遣橫海將軍韓說出

無題

在怯粧情特勞工西陵喬翠送彩風款甜待字瓜
年破絲密旅心藕節通驚太埭誰詳粉薄嬌鵲鵲
自語花葉皎姮出對仍羞縮抱影宵圓未可通

代壽楊給諫

草垣望裴回知先補袞方需峻秩遷月令災平宵
旦晷日輪捧次壽呈經稻畦秀實分河潤蓬島靈

谷水集

卷之十七

七

真接海嶼雖浮鄉間能厭爵追鋒行上九重天
後漢書郭伋傳賢能太守去帝城不遠河間八
里冀京師併蒙福也廣韻嶼江河邊地或作嶼
白孔帖高貴卿公好士性急以司馬望外官特
給追鋒車每有燕安奔馳而至傳子云追鋒車
施通德選
則乘之

贈楊給諫郎代作

華貫英流賦質殊便從舞勺善搥觥陳編盡博古
為友新藻都驚前此無自採黃花方飼爵家成玄
草風傳鳥里風吹送長安道關吏今仍識棄繻
五六句用楊氏事屬對甚巧內則云十有三年
學樂編詩舞勺朱子詩注云酌即勺也以此詩

注：此詩也。陸機賦：或操紙以率爾，或含毫而
之。此詩曰：黃雀為鴝所搏，取歸置中，箱中食以
之。此詩曰：仁愛令君子，孫潔白位，登三事，楊子法
言曰：吾家重鳥九歲，頭吾立文也。漢書：終軍傳
軍入關，關吏予軍繡軍曰：大丈夫西游，終不復
傳還，棄繡而去。注：繡符也。裂帛而分之，若券。

王無賴相贈画竹賦謝

修影叢竿翠拂天，多情相贈挹嬋娟。此君美自東
商擅萬個神須筆墨傳，似有清風隨展卷。何須醉
日乞移鞭，鞭青并取吾詩寫三百，應追淇水篇。

多茂盛或陰雨則鞭行漢書吳祐傳：殺青簡。

谷水集

卷之十七

主

以寫經書注云：以大吳簡令汗取其青，易
古復不盡謂之殺青，義見劉向別錄也。

歲除

擊葉除田亞旅同，時移又見歲華終。賽神豈效俗
祈福，離魂還須文送窮。僵臥幾人愁雨雪，怯寒舉
世待春風。玄冬倘乏青陽轉，彫落誰稱造化功。

齊語：管子曰：及寒擊葉除田，注謂
季冬大寒之時，葉枯草也，通作葉。

丁未穀日

自壽屠蘇醉尚新，昨宵窮巷亦同春。不緣趨利趨
權早，且臥占人占穀辰。閒啓柴荆容雁塞，遍搜梁

棟老輪囷古賢亦有如今我，白首絲竿隱渭濱。
東方朔占書：歲後七日為人八日為穀，其日晴
主所生有陰則安，史記：鄭陽上書有云：蠶木根
云：委曲無矣也。

谷水集

卷之十七

主

名水集卷之十八

海鹽胡夏客宣子著

同邑陳光緯謙山箋

七言律詩

戊申正月三日

夜雨收聲水拂隈。曙窓閒興即詩題。新年初霽當歌也。夕月哉生定皎兮。寒淡松風餘謾謾。春遲草色探萋萋。騷人自昔關天象。先賦孟陬貞攝提。

歲生解見十一卷世說李元禮謾謾如勁松下風屈原離騷攝提貞于孟陬方惟庚寅吾以降

谷水集

卷之十八

四日己卯

薄雲慘澹日光浮。風峭侵寒戀敝裘。殘臘隔年淹節氣。超春今日到符頭。非親筆研情何遣。儼出門庭足復收。又就永言五十六。老夫新歲且忘憂。

齊門書有烟波釣史聚云五日都來換一元節氣超神為準的註云甲已為符頭五日一更符與節對為正受符在節前為起神符在節後為接氣

五日

風靜晴明始錢冬。新季新趣好扶筇。回天有候非人力。咍堡因時是老農。乘興出郊憑野眺。校勝入

玩軍容田家為我談。田事水候曆看治五龍。余嘗愛老杜花徑未曾緣。客持蓬門今始為君開。以為句似對而意實貫也。如此詩五句六句謂野地勝玩軍容亦自有聯珠貫之妙。聲詩云余期拜恩後謝病老咍堡注堡音罰耕起是辰日謂之五龍治水。

人日友人招飲

清除草色欲鋪新。促坐開樽且及春。雲氣聚來知召客。日晴占得喜逢人。吟詩健筆俱成綵。下食雕盤尚似辛。判飲不須辭茗芋。登高北望滿風塵。

唐書景龍四年正月八日上令侍臣至望春宮迎春內出綵花樹人賜一枝杜詩有云綵筆昔

谷水集

卷之十八

二

曾干氣象此詩則言綠筆與綵花相輝映也。人日占晴解見十二卷對孝威謝賜綵筆云。雕盤派其滋旨世說新語陳太丘詣荀朗陵使叔慈應門慈明行酒餘六龍下食度肩吾歲暮詩云新開栢葉酒試其五辛盤按據言云安定郡王立春日作五辛盤風土記云元日飲五辛菜以助發五藏之氣若半即醢而醉鮑參軍錄云蓋假借字也

贈法喜破顏禪師

一塵揮開三劫霾。亂餘說法感緣諧。空林日漸增鐘梵。荒刹年無缺米柴。落魄茂才來護法。回心蒙得就營齋。禪風盛并鄉風變。漁戶今聞菜當膜。供舍論有大劫中劫小劫為三劫唐陶翰宿天竺寺詩鐘梵寒雲中耿津宿萬回寺詩鐘梵已

休初入定說文臆臆也徐曰儲蓄食味為臆
南史王儉云雖謂臆即貧食臆有二十七種

為朱子若先生七秩壽 十二月四日

旋馬相傳宰相貧千秋芳潤養形神中書官美辭
除授大雅權公奉隱淪白馬談天權家子若驚飛
洛想遺民歲山未見新班胡依舊長遠地新

宋史李沆職事簡便容旋馬垣顯學損不以肩
天衍職文賦職六藝之芳潤史記齊人頃曰藏
同異之辨孔叢子曰公孫龍以自為非為白
書永嘉元年洛城東北地陷有蒼白二鷲出蒼
者飛翔冲天漢書魯恭傳注三正一曰天統
二曰地統三曰人統地統謂十
二月建丑為地正始化之端也

李水集

卷之十八

三

其二

溫才華元華年但青華繼纂金先道人每說堪
加膝吹主方知失左幸政任斗情惟致亂教尋裴

笠尚遺賢金閣應貴驚同盡時福翻疑天爵專

唐書張柬之云華子執行奉于公卿舊嘗獲今復
按者曰溫華子執行奉于公卿舊嘗獲今復
自求之稱未是人知之新禮記子思曰古之君
子進人以禮退人以義故有諸葛孔明之禮今
之君子進人若將加諸膝退人若將壓諸溝無
為戎首不亦善乎史記謝安曰若將壓諸溝無
非不仁何因吹其非其王曲禮曰大者先克充
云以右乎防其蓋江淹別賦金閣之諸彦蘭
臺之

其三

敢云髮齒可肩隨。膝杖相從事在茲。猿鶴開情君
子遜。龜龍默識聖人遺。百家書槩窮愁著五。際詩
偏敦厚。垂相見時時歌伏。擬驥年正及五羊皮。

太史公曰。冥神非窮愁亦不能著書。以自見于
世。云際解。見第八卷。
伏。擬驥年正及五羊皮。

戊申季夏七十旅辰自贈

儒說列仙由昔多。好報飲啄保儲儲。齡天中駐長
景。潤上勃興大有科。閒後片心遊素卷。靜拋諸

李水集

卷之十八

四

慮憩藍摩公。孫。羅。舉。甘。徒。步。今。世。無。疑。曲。學。阿。

素問岐伯曰。升天之氣。經于牛女。戊午。升天之
氣。經于牛女。已升。升音。今注。升音。上之氣也。
爾雅。夏曰。長歲。藍摩。解。見十四。來。漢書。儒林傳。
公孫。子。務。正。學。以。孫。私。亦。微。反。目。而。事。周。國。曰。
言。無。曲。學。以。阿。世。

代贈郡司馬冀公

冀缺流芳有浚賢。西吳司馬仗才賢。簪符月曉誰
飛。錦。禾。黍。秋。風。待。獲。田。臥。鼓。潢。池。烽。已。息。張。弓。海
甸。凱。徐。旋。只。今。平。盜。須。條。教。漢。史。寧。惟。贊。賴。川。
晉語。曰。季。使。舍。於。冀。野。見。冀。缺。稱。其。妻。鍾。之。敬
相待。如。賓。與。之。歸。而。進。之。曰。臣。得。賢。人。當。以。告。

大傳鄭國多盜取人于荏苒之澤杜詩銷魂避
飛銅累足穿針後漢書祭彤傳論賊遠
咸降幽障者將三十年漢書龔遂云海濱遐遠
民困于飢寒而吏不恤故使陛下赤子盜弄陸
下之兵於漢池中耳又晉鄭袤為廣平太守善
作條教吏民愛之又漢書黃霸為潁川太守戶
口歲增治為天下第一

早甚口占

農泣青苗日就黃渠枯澤竭有塵揚禱詞誠欲通
龍伯誦咒靈難違木郎漫道吳中饒積穀已聞江
北偏生蝗催科盡額依循政莫待蠲租且發倉

博物志河圖玉板云龍伯國人長三十丈生萬
八千歲而死道家有六諸經內祈雨用木郎神

谷水集

卷之十八

五

元八法師上壇
今諸道士誦之

蕭對一兄相留午餘飢偕往看故相陳素菴

詩文即事成詠

沿街遺問走蹣跚忽款蕭齋看藥闌貧士向人常
乞食王孫相勸且加餐誰知富有耽千卷自惜飢
虛受一簞更有行吟前宰相近傳詩筆共辛酸
蹣跚音盤細跋行貌藥闌解見十七卷行
吟者以楚三閭大夫行吟澤畔為喻也

海上草堂

魯連東蹈事何如避世山樊學稼初溝洫中央紆

細路蓬萊西岸起幽居盡閒籬啓雞豚放秋熟塲
登梗秫餘日日濤聲聽再至朗吟又動夜意虛
莊子則陽篇夏則休乎山樊
李云樊傍也司馬云陰也

菊

五柳葉黃高可危徘徊且就一籬卑天均生長無
涼煖物類英華有蚤遲迴立風前真勁草晚連冬
候尚芳枝神農經品超中下豈與三春櫻艷期

己酉五月十六日

盜柄誅求八載餘黨蟠中外計非疎好還此日彰

谷水集

卷之十八

六

天道悖出終朝佐國儲排伏蒼黃呼部索刺局昏
黑具爰書沙堤塵市皆流血連錄方看四出初

史記張湯傳傳爰書故鞠論報注爰易也以此
書易其辭爰沙堤見第一卷項羽本紀項梁書
有樂陽連注連捕也故漢史制獄有連捕

贈湯令公

高第名榮唱殿臚光移列宿照西吳教應東漸來
文吏賢復南豐出大儒秦縣名城開百雉漢庭仙
令集雙鳬是天兒歸化鯨波息似感鳴琴政術殊

左傳蔡仲曰都城過百雉國之害也註方丈曰
堵三堵曰雉雙鳬是解見十三卷杜氏通典隋開

皇二十年倭王遣使詣嗣倭王
其國號阿草薙爾華言天兒也

已酉榜後慰友

孝察廉公道時興嗟草野故才遺。冥經未有扶。
搖送塞馬寧無倚伏疑。酒勸一船打罷。疑筆留三。
載吐精奇。發揮烈士悲涼句。只在休連百一詩。

淮南子塞上北史失馬人甲之史曰何諤不為
福數月馬將胡駿馬至人賀之史曰何諤不為
何家富馬良其子好騎墮而折臂人甲之父曰
子獨以敗故父子相保老子道德終禍今福所
倚福兮禍所伏李肇國史補云不捷而醉飽謂
之打罷。疑是國先賢傳曰汝南應休連作百一
篇詩。機切時事。編以示在事者。咸以為應。焚棄

谷水集

卷之十八

七

之何吳獨無怪也。今按文選所載以百言為一
篇。然以字名詩。義無所取。據百一詩序云。時謂
曹爽曰。公今開閣。公龜之論。安知
百應有一失乎。百一之名。蓋與于此。

沈著義壽言

夏統留今尚建寅。世間應有最長春。八千歲自十
相積。一百年還廿度新。上壽隨其尾。進我生月
待。舉頭頻顯皇前代。登科錄難得滄桑不老人。

雙尾解見十二卷
哉生解見十一卷

庚戌丑月朔旦復見微雪

深雪融來雨不停。灑腮仍動晚風聽。近檐瓦亂驚

驚色向戶山餘。蓋皆青梅吐芳心。思綴隴茶烹淡
水可盛饒。老年擁褐觀書。懶辜負寒光又映庭。

魏志文帝謂周宣曰。吾夢殿屋兩瓦墜。
北化為鷹。鷹故西都賦云。鷹瓦鱗次。

美人噴面。噴音梅與頰同。內則。彈湯請噴。注
噴洗面也。北齊盧士深妻崔氏有

素衫短窄素褰長。打點新妝洗宿妝。纖手掬湯堪
照。豔黛眉沾濕倍生光。擬承瑞露供調粉。頻捧華
巾。候拭香為美。銀盆如皓月。嫦娥留影向蘭房。

高岳嫁女記云。田嬰節婦。攜勝。能道。遇書生曰。
某有瑞露之酒。釀之百花之中。不知與足下乾

谷水集

卷之十八

八

和五散。數愈與。歡甘香。無比。李商隱。獻韓中郎
詩。思將。我。瑞。為。遠。少。裝。青。顏。得。瑞。與。徐。陳。梁
筆。此。詩。五。六。句。
蓋。祖。其。意。也。

心源法師北遊未歸有懷成詠

迎面風沙散笠孤。津梁無信到東吳。法施何處陞
高座。歸興寧忘返舊途。河漏勸錢供鉢少。田衣補
綻。裝條無休。公怨別江淹。擬雲日依然。暮海隅。

北人以養麵為湯餅。曰河漏。見王績。農書。今日
猶。欣。但。語。音。微。重。耳。休。公。者。沙。門。惠。休。也。善。屬
文。江。淹。雜。體。詩。有。擬。休。上。人。怨
別。云。日。暮。碧。雲。合。佳。人。殊。未。來。

何晉明表弟招飲

贈匡菴青蓮法師

谷水集

卷之十八

1

長者。幽棲雅志慕廬山。市建里許超塵境。臥聞騰
餘在水灣。我過布金初掛錫。忽聞仙梵故忘還。

金剛經注疏卷第十
陀太子園廣八十頃可居白太子太子藏曰滿
以金布便當相與須達多出金布八十頃精舍
告成要覽云遊行僧為飛錫空住僧為掛錫蓋
僧行必持錫杖至室中不得著地必掛于
壁也唐李頎聞梵詩云花宮仙梵遠羅微

繁昌縣獅子山 有下中上清涼三寺席南

泉輝師道場存焉

祇林三上總幽奇。憶住唐年王老師。山下今還養
水牯莊。中曾說吃油糲草鞋。僧去幾千里。樹塢誰

列第二碑。舉眼。睜。嚙。獅子。在。祭。堂。休。更。問。貓。兒。

唐李頎詩遠公遁跡廬山岑間山幽居祇樹林
謂如祇陀太子園林木鬱茂也傳燈錄北川南
泉普願禪師嘗自稱王老師第一座問和尚百
年後向甚麼處去師曰山下作一頭水牯牛去
養青蓮俗作擺佛祖通載云師一日不赴齋侍
者請過堂師云我在莊上吃油糲飽者云和尚
不曾出門師云汝自問莊上主者纔出門遇莊
來謝和尚屈臨傳燈錄普願禪師問東西兩堂
爭猶兒師白衆曰道淨則教取猶兒道不得即
新却也衆無對師便新之先生結句已為此段
公案下轉語矣

榴花

二麥登秋久送春榴當吐火更芳晨裙採腰細色

谷水集

卷之十八

!

堪比酒博顏酤名未湮
首藉共煩傳漢使樹蕙相
向接鞋賓蔡邕往共流風
在繼承庭隙句又新

才調集所選石榴詩有云蕭娘初嫁著甘酸
破水晶千萬粒舉趣却細瑣更嫌嚙淨太多不
如此作大雅高華月令孟夏之月麥秋至梁元
帝咏榴云燃燈疑夜火夏仲舒別傳云敬率祠
如女巫吞刀吐火此借以形容花吐也唐武后
有文姬詩云不信比來嘗下淚開箱檢取石榴
衣劇因志崖州人以榴花著瓮中經旬成酒李
商隱有寄榴韓同年詩我自傷春心似醉不勞
君勸石榴花漢西城傳大宛馬者目宿西京雜
記作首霜一名懷風蓋張騫使西域所得又陸
機與弟雲書云張騫為漢使外國得塗林安石
榴故詩云首霜共繁也蓋與豈同說文本作薰
引詩為符籙草言樹之背今詩作榴月令孟夏
律中賤賁高誘曰是月陰氣姜蕤在下蒙主人

陽氣在上象賓客蔡邕琴鳥
詩庭隙有石榴綠葉含丹華

寄王明府

展驥無嫌小屬勞駕魚聊試大輶刀神仙飛鳥今
鬼影越紐留城舊馬嗥胥浪畫當抱鼓息奉山日
向撫琴高故園松菊存何幸將傍栽花引蜀醪

蜀志龐統為未陽令魯肅遣先主書曰士元非
百里才使蒙治中別駕當其足耳報音依
報度大骨也南華經庖丁為大惠若解牛有云
技經肯綮之未嘗而況大軀乎此借以言治劇
之才游刀有餘也竟為解見十三卷越紐解見
第十二卷陽明祠詩註陶潛去來碑三柱就
荒松菊
備存

谷水集

卷之十八

十一

舟過某氏莊前

黑板雙扉灣岸臨高垣葉粉綠芳林幾羣花鴨泛
波穩交唱黃鸝坐樹深紅袖乍颺門有隙鳴環漸
杳路難尋王昌綢帳催歸槳枉費相思日夜心

崔顥詩云十五嫁王昌王昌入畫堂王維詩云
王昌在西舍宋王次東家李商隱詩云誰與王
昌報消息盡知三十六鴛鴦而昌事絕無可考
按襄陽耆舊傳王昌字公伯為散騎常侍婦任
城王曹子文女錢希言桐薪云意其人身為貴
戚出相東平則崇儀備美為時所共賞可知
辛亥苦旱

辛苦芸苗遇亢晴傷心焦盡吞聲已窮草野室

家計難達桑林祝史誠天絕興雲龍嬾惜火翻克
水魁猱猱災黎渴雨蹄應切不啻昨季愁窮情
呂氏春秋湯克夏大旱禱于桑林以身為犧牲
神異經題所見赤地千里一名旱毋章羅毛詩
問曰題鬼人
形眼在頂上

其二

徹地驕陽膜淺科潤祈一勺各如何蘋蘩并歎無
流潤魴鯽傳書有泣河感憤未知誰卜式虐威豈
料自義和嗟從夏月占離畢又是初秋弦望過
漢書曲枯魚過河泣何時悔復及作書與彭越
相敬慎出入漢書卜式曰私羊今史販物求利

谷水集

卷之十八

十二

京弘羊天乃雨廣雅云日御曰羲和山海經曰
東南之水其東之國有羲和國有女子曰羲和
為帝俊之妻是生十日常浴日于甘泉郭璞註
朱子曰是義和之官以主四時月離月所宿也
取諸此畢星上有一柄下開兩叉形亦類畢顧
夢麟曰月行九道未必四時常與畢
值馬而大陰之精遂助之勢矣

范文九歸自南宮

太行山左如千縣千里毯平壯爾遊東道總知多
地主南宮更說有賢侯園田不到恒陽界鑲貨元
齊早馬頭追憶戊寅隨父任降雲烽火照鄴州
山海經太行山一名五行山列子作大形則行
本音也禮云始服衣若干尺按若如也如千數

未定之辭。猶言幾許也。漢書食貨志。註云。千斯。以爲東道。主行李之往來。供其因之。程述一覽。臨清爲天下水馬頭。南宮爲早馬頭。總客所集。

九日病起對菊

重九秋深佳節寒。抱病強起出門難。滿城雨裏白衣阻。何處風前落帽歡。讓信黃靈災事度。但苗菊傲醉期寬。病蘇却老延華易。難犬高將雲樂盤。

說文。疴。病也。黃庭經云。百病所鍾。存無英。或作。病。與五行志。所云。口病也。續晉陽秋。曰。陶潛嘗。九月九日。無酒。宅邊東籬下。菊。黃。中。摘。菊。盈。把。坐。其。側。未。幾。望。見。白衣人。至。乃。王。弘。送酒也。孟。嘉。傳。云。嘉。爲。桓。溫。參。軍。溫。甚。重。之。九月九日。溫。游。龍。山。參。僚。畢。集。時。佐。吏。並。着。戎。衣。有。風。至。吹。谷水集

卷之十八

嘉州墮落不覺溫謂左右勿言以觀其舉止更靈解見第七卷

朱子葵來海邑相招近靈巖和尚住金粟寺

追隨累日欣欣成詠

炎早乾阿花小艇趨期招侶共來禪。為誇自昔潘楊睦。仍結而今支許緣。主要作家傾七衆。赤烏連刺訪千辛。高僧感報宰官至。慶有伊蒲與法筵。

淮南王諫伐國越書云。抱舟而入水。莊抱戈也。青它猶楊解見第三卷。世說新語支道林許。緣共在會稽王齋。頭支爲法師。許爲都講。支通一義。四座莫不厭心。許送一難。衆人莫不忤舞。牙嚴。莊云。法筵清衆。得未曾有。有傳燈錄。臨濟玄律。即說法有三玄三要。大論云。佛弟子七衆。一比。

丘二北丘尼三學戒尼四沙彌五沙彌尼六優婆塞七優婆塞與海蓋圖經金粟寺孫權赤烏年。建供康居僧會立化肉。身伊蒲解見第七卷。

題班姬歎扇圖

漢宮團扇使仔悲。裁得齊紈自詠詩。出入懷間方月皎。棄捐篋底又涼吹。昭陽承寵形庭秘。長信托身同輦。辭外戚多嗟。宗莫保。到今圖畫想班姬。

班婕妤怨歌行。云。新裂齊紈素。鮮潔如霜雪。裁成合歡扇。團圓似明月。出入君懷袖。動搖微風發。常恐秋節至。涼颼奪炎熱。棄捐篋中。恩情中道絕。此詩全用其歌。點綴者也。按。班姬。趙后弟。出奔國。故云齊紈。漢外戚傳云。孝成趙后弟。紀。幸。爲。昭儀。居昭陽舍。其中庭。彤朱。入云趙氏。谷水集

卷之十八

姊妹聯翩使仔悲。求共委太后長信宮。

秒秋即事

秋宵悲思若為勝。况聽號林風怒增。急雨紙窗燈易滅。陳年絮被冷如水。樓來枯葉深堆砌。打倒黃禾濕滿。明日欲尋高處眺。厚泥滑路履難登。

寫出淒涼滋味。能令讀者消魂。惟急雨紙窗句。頗似詩餘中佳句耳。樓來枯葉二句。却見描風之奇。

看屠氏園中宋時雙桂

構李小山村自深。擎空竝立老秋陰。何年分種留。

來古歷歲開花看到今影滿一園多映月枝繁
樹便成林反招有隱高堪比近日東堂觀此森

細思影滿一園二句無一字可移咏他樹曉識其工○劉安招隱士淮南小山所作有云桂樹叢生兮山之幽晉武帝送却就于東堂而却詵自負桂林一枝唐晉公籤又云試場在都省稱都堂亦稱東堂此詩似有諷刺也

贈石鉢菴堂頭大和尚

蘭若幽然啓野汀一燈重觀繼明星黃梅邈祖傳
衣祿花葉分宗立戶庭濤振東溟高應梵山收南
戒遠為屏慈心色笑談平實山衲村農並喜聽

春水集

卷之十八

圭

蘭若解見第七卷普集經云菩薩于二月八日明星出時成道號天人師傳燈錄六祖大鑒禪師居黃梅一花五葉分宗解見第三卷唐志一行謂天下山河之象存乎兩戒北戒自三危積石至流竊朝辭南戒自岷山端冢達東臨關也故星傳謂北戒為胡門南戒為越門

隣友邀飲梅下

頻過何須折簡招故期觴咏遲春宵山雲烹鼎浮
青醇海雨登盤薦紫葢列坐彥高文苑合窺牆美
擅壽陽嬌醉憐晴日應重集愁對濃陰壓夜潮
說文簡牒也司馬宣王謂王凌曰卿非折簡可呼又唐高祖曰李密非折簡所能致王右軍蘭亭詩序云一觴一詠亦足以暢敘幽情薛晉李博雅秘詩香也江淹石劫賦云海人有食石効

一名紫葢蚌蛤類也春雨發華有足異者揚升卷以為紫葢或作葢非本草謂之石決明續博物志石決明一名九孔螺

壬子元日

萬有如聞青帝綸永言一出盡歸春句憑元日繼
橫始唱得東風氣象新海浴曙先迎詠蕩嶺馳雲
綻款續紛筆持右手觴持左人統端應統此人

結句自為寫照尚書緯云春為青帝詠蕩解見第十二卷

正月三日四日晴光可喜

猛雨狂風正旦催占率心事怯登臺依然若木曦

春水集

卷之十八

圭

輪出重使深林晦景開敕勒歌天龍四野攝提騭
斗暗中台夏時行後幾千載誰識陰陽燹理才
左傳僖公五年正月朔登觀臺以望而書莊云書雲物以占災祥也淮南子若木在建木西末有十日其華照北樂府廣題曰北齊神武使斛律金唱敕勒歌曰敕勒川陰山下天似穹廬籠蓋四野騊駼逐逐提貞於孟陬六帖云攝提星名隨斗杓指中階解見十七卷

人日

扶光出海俯春阜山澤生雲護四遭殊退剪花如
戴勝盤餘生菜脩登高萬方老未忘情在七尺天
留有用勞此日占人吟興動但無風雨便堪豪

謝瞻送孔靖詩扶光迫西紀謝莊月賦據扶光
千東臨皆以日出扶桑故云扶光也梁江洪鶴
詩牽望春卑下刷羽玩花細前楚歲時記人日
剪殊為人戴之賈充典或曰人日造華勝相遺
像王母戴勝歲時記又云人日以七種菜為羹
杜甫詩春日春盤細生菜忽憶兩京梅發時

元夕獨坐口占

寥寥燈輪絲樹開索居元夕遠樽墨書藥短炷何
如燭古樹疎枝豈讓梅窮巷向無歌伎至空庭時
有月華來豪門行樂知應急消得青陽幾度催

今日東門行樂如日不暇給者似非遐福之象
張說十五夜踏歌詞云西域燈輪千影亂李商
隱富平侯詩云絲
樹轉燈珠錯落

本水集

卷之十八

七

題錢生所作寒叢小景

層壘石稜莓蘚乾傍叢猶自耐迎寒餘英不與芳
時闕搖落堪憐媚晚看繁葉疑花多改色枯藤留
子獨垂丹何來小鳥偏棲息也愛霜空天地寬

詩中有畫結
句寫意更深

新柳

依依烟水岸西東敢擬三眠漢苑中但得栽培分
隙地也能生葉向春風垂條攀折枝條好濃到青
蔥松栢同獨喜陽和均萬類弱材蚤被見神工

渥庭筠柳詩云香隨靜婉歌塵起影伴嬌婉舞
袖垂臨雖工只寫其狀而不寫其意以詩則高
意遠深常與杜陵早梅之咏香山原草之
詩並傳千古三原解見十六卷梅花詩

七言排律

秀水朱峻臣義父哀辭

弼齊邦登臚唱元澤延華胄列朝恩子房產破悲
先世文仲庸亡感從孫時夏沙蟲隨岸谷歲寒松
栢立乾坤授經月乞生徒俸供葬開儲子舍餐志
養喬高安帶索力扶荆弱見吹墳孝無苦節稱宗
族寔倍辜茶汝寢門叩馬餞歌寧降志命鴉鵲對

本水集

卷之十八

六

竟招魂諫傳舊恨衷難吐譜撰新辭聲幾吞最是
在茲愁寡和曾從託弊起予言百罹時輩無忠愛
五際風人得本根欲抒性情聊慰望且憑騷雅畧
懣冤黍離心醉聞周者報望魂歸哀耶原天性善
啼鵲有血道途短取腹難奔拯歟知厭一丘貉披
卷如聽三峽猿嚴忌鄉仍驚助逝枚乘兒但見臯
存硯硯士併小人鮮泛泛徒看大隱繁憶爾君親
猶獨喻彼哉文行又何論服勤困亦施家政食報
復應期漫昆亨壤倫常留草莽昔今顛賴痛蘭蓀

其靈上就乘箕祖定扶弓箕問帝關

不為家註見第三卷李白詩云子房未虎時破產
仲與劉信素軍庸止註云述止如奴庸也詩云
陳常于時夏沙蟲解見第五卷子舍解見十五
禮記孔子曰朋友吾哭諸寢門之外史記有賜
飛入賈生舍楚人命鴛曰服乃為賦曰野鳥入
室今主人將去請問于服乃為賦曰野鳥入
息章首奮翼口不能言請對以臆詩云逢此百
罹至宗周過故宗廟解見第八卷周東遷大夫行
有云中心如醉屈原九章其一哀郢有云望長
根而太息兮淚淫淫其若靈又云楚靈魂之飲
峰今何須更而忘遠按郢楚故都也標解見
十七卷漢書楊惲曰古與今如一丘之貉注言
其同類也水經注漁者歌曰巴東三峽巫峽長

卷之十八

元

集時三聲漢帖雲漢書嚴助會稽吳人嚴夫子
子也註夫子嚴忌也嘉興志忌為嘉興人蓋漢
會稽所治善廣也故其事見十二卷東吳
見第六卷學記云良弓之子必學為箕

題外孫來建子小像

克家復舊自懷期維育圖來可具知屬志書編常
獨擁陶情筆現定相隨華若坐咏催蟲和梧竹高
擊持風儀四送剛風積怒上一泓碧澗滌喧卑慰
吾老望身名立報母慈恩門戶持他日好如羊牯
子伯喈題有外孫詩

范朴子鵲為展翅不能動去地四十里風力猛
非可驗有剛風世界晉羊祐字牯子為蔡伯喈

外孫吳范云蔡邕避難過吳讀曹娥碑于石旁
刺黃絹幼婦外孫鑿白八字世說云楊脩解之
事以美建子之麗詳云
五言絕句

月夜舟

月就儂船墮清光滿一船今宵歡花月水宿學驚
驚

恰似弄梁
人樂府

聽雨

燈微夢未成枕靜忽知雨聽外有芭蕉滴滴聲堪
數

谷水集

卷之十八

子

細數芭蕉雨聲非
實岑寂者不寐也

其二

雨點密不止風吟破牕微擁衾耐細聽定是羈旅
士

其三

晴刻騁駿馬醉飲花月下總非我思存喜雨聽如
瀉

得弟太平太守信

江邊遣吏至。迎我玩山川。名勝能吟咏。今行定樂篇。

詩興甚濃

秋雨

我向天公告。深秋休雨多。季年六七月。日日一滂沱。

其二

天公故下荅。假汝萬秋過。百六與陽九。定遭水旱多。

谷水集

卷之十八

主

其三

再上白天公。小人也固窮。從來誇飽暖。回首究多空。

其四

天公莞爾笑。汝果達窮通。特為開昌運。時平五稼豐。

其五

重就皇天問。治平象若何。歲登是其一。願更示其他。

其六

天言治道多大率。政無苛。兵偃。羣才進。汝當老。奈何。

非求賢不能息兵。非息兵不能足民。觀此知平治未易也。異日誦之。當信是先樂之哲。

谷水集卷之十九

海鹽胡夏客宣子著

同邑陳光緯謙山箋

七言絕句

望月

月到空階色若新。吹燈不寐夜看頻。浮雲去。非無意。為有閒。應獨坐人。

古人善咏月者只云遠近必隨人讀此更覺浮雲解人意詩思益清新矣

春雨口號

谷水集

卷之十九

龍憑尺木擁雲來。致雨寧能濟九垓。三麥正須晴

日好。非時。霖。只長。暮。苦。

較晴量雨無異田家語而突理之思自露尺木解見第十卷

春日海上閒步

春晴扶杖試輕衫。倚海秦山夕照銜。乘興欲忘歸路遠。忽看魚。鮑。有。收。帆。

海岸晚景如畫。陸龜蒙漁具詩內有漁詩一首蓋魚尾取魚之虞也。魚鮑解見第八卷

黃河漁者獲鯉贖而放之

龍種為憐餌誤吞。手投高浪任騰翻。鵬看變化興

霖大莫只銜珠。亟報恩。

窮意私遠允矣。詩家。辛氏。三秦記曰。昆明池人釣魚。綸絕而去。夢于漢武帝。求去其鈎。明日帝遊于池。見大魚。銜索。帝口。昨所夢也。取而去之。帝遂得明珠。

雞澤縣

馬首風吹大陸塵。道旁忽漾水潏潏。吾鄉澤國生看慣。雞澤難禁鄉思頻。

見水而思鄉無意求工而語自工

十月梅花

應得春來春不違。一枝小雪闌光輝。朔風正送鴻

谷水集

卷之十九

南。太。寄。訊。相。思。到。嶺。歸。

自狀巧合不見組織之跡

海鹽石隄歌十首

城東滄嶼似雲烟。多少人家存海邊。慣見浮天與

浴日朝。潮。夕。以。自。季。年。

沈懷遠南越志云。海安縣極目滄溟。望望漢波。楊師道望海詩云。浮天駭浪長。隋虞茂望海詩云。長日疑落日。

其二

海潮湧起與城齊。百萬金錢築石堤。隄路委迤三

十里襄陽枉唱白銅鞮

隋書樂志曰梁武帝在雍鎮有童謠云襄陽白銅鞮識者言白銅鞮謂金路為馬也沈約和梁武帝詩有襄陽白銅鞮歌云今手桃林岸望別岷山頭蓋以襄陽有大堤此歌亦大堤曲之類也

其三

群山連峙海南頭海面山還幾霞浮秦帝求仙曾駐此神仙時向海山遊

邑有秦駐山已見第二卷

其四

石堤自北接泰山最盛觀濤八月間隄內白洋河

谷水集

卷之十九

三

一道畫船簫鼓那曾閒

此記昇平樂郊事也今日誦之如聞孟元老夢華錄憶我舊歡

其五

中秋十八湖生日大信潮頭高幾層從午看潮須

薄暮又看海底月輪升

嘗游海上望月出大如車輪其光耀百倍瓊瑤與客席地東嚮飛騰致足樂也又嘗于合朔之朝登雲岫望日月並出如聯璧其上紫氣半天俯視更若有金蛇百萬騰躍波之中洵宇內奇觀不居海濱者或未知之故附記于此

其六

隄旁沙州軟于綿纖步輕娜極穩便夜半遊人多不散月明倚醉覓遺鈿

不待柳耆卿重扶殘醉先占風流

其七

光怪從來海錯奇焚焚鱗甲火堪疑夏秋亦有蜃成市不異三春雨過時

吾鄉海魚鱗甲于黑夜視之有光如火蜃市即蜃樓蜃吐氣而成已詳見第三卷一名海市登州志云春夏時還見海面有城郭市肆人馬往來土人謂之海市蘇東坡知登州被召將去以不見海市為恨詩于海神次曰乃見吾鄉則久而初晴久晴將雨往往見之不足異也

谷水集

卷之十九

四

其八

往來乘筏任漁翁潮落茫茫竟向東潮長又隨奔浪至魚蝦上岸滿鯉風

漁父乘潮奔不知其兩往及其來也筏隨浪而浪浮龍者舌舳而不下然亦未無海時事也何觀耶

其九

到秋水母圓如蓋白蟹擎螯筐似輪賺得遠方游客喜歸誇海味向鄉人

郭璞江賦水母目蝦廣蚶水母形如羊胃以蟹為目又名桴蒲魚本草拾遺水母一名海蛇又

集解云水母形渾然凝結色紅紫無口眼腹下有物如懸絮舉附之而其沫洋洋然如飛為潮所擁則墜去而蛇不洋婦人曰引取之沒以石灰繫水乃可食其十

自昔觀濤起宿病。況當秋夜對金波。少年只合常行樂。歲歲石隄來踏歌。

漢書禮樂志云月穆穆以金波註言月光若金之波流也

舟中

澄流靜夜倚蓬牕。兩岸徐開穿野紅。天上月當水底。月漁燈一一映雙雙。

各水集

卷之十九

五

水際漁燈月影亦眼前景耳却未經人道

六月喜大風忽至

毒熱忽收暑令還。雌風解動庶人顏。蘭臺懸滄披襟快。未勝翳然窮巷間。

宋玉風賦云楚襄王游蘭臺之宮有風飄然而至玉被襟而當之曰快哉此風寡人所與庶人共者耶宋玉曰翳然起于窮巷之間嫺嫺揚塵此庶人之雌風也按蘭臺孔切處起貌

雜興

八駿龍驤萬里馳。茫茫遠跡欲何為。瑤池謫罷西王母。便向玄池冀盛姬。

穆天子傳曰天子之八駿赤驥盜驪白義輪山之驥黃驊騮騊駼耳又云天子賜西王母于瑤池之上又云西征至于玄池之上乃奏廣樂而歸是日樂池又云甲辰天子葬盛姬于樂池之南日月之旂七星之文視皇后葬法

其二

居貨誰如陽翟奇。贏家先校六雄移。秦中生子輸狼狽。三戶也還見望夷。

史記云呂不韋陽翟大賈也秦安國君中男于即郭姬絕好者與居知有身子楚從不韋欲見而悅之遂獻其姬生子政是時陰謀秦國故云校六雄先移也秦中君傳云李園伏死士刺秦中君盡滅秦中君之家而李園女弟初幸秦中

各水集

卷之十九

六

君有身而入之王所生子者遂立是為楚幽王項羽本紀楚南公曰楚雖三戶亡秦必楚始皇本紀二世肅于望夷宮問樂鹿其兵進二世自殺

讀漢史

乾坤爭戰罪詩書。厲禁嚴刑決去除。莫道祖龍燒得盡。地橋偏有一編餘。

其二

浴海購求狙擊士。商山招致採芝翁。留侯事事非親任。借箸遙同汗馬功。

此詩所咏留侯事已詳見第二卷漢書蕭何傳功臣皆曰蕭何未嘗有汗馬之勞

其三

陽雞犬入秦關。擊筑歌風萬乘還。綿葛并孫能
定禮却傳安世自唐山。

中陽雞犬入秦關。擊筑歌風萬乘還。綿葛并孫能
解見第七卷史記并孫通起朝儀與其弟子百
餘人野外習之如淳曰置繡索為習練處葉謂
以茅剪樹地為幕位章昭云引繩為緯立表為
幕字包愷音即悅反唐山安世樂解見第七卷

其四

平勃都高迎代功。滕公自效願清宮。當年雅樹留
米種回首馳驅一昔空。

滕公夏侯嬰也本傳項羽破漢軍漢王馳去見
孝惠魯元載之為廣常願兩兒欲棄之嬰常狀
載之面雍樹乃馳注雍樹立也又云代王之
米嬰入清宮廢少帝此詩言嬰存孝惠而終除
其種也廣韻云昔夜也一昔一夕也左傳為一
昔之期明日也

其五

金屋金堪買舊歡。賦成悟主絕無難。黛眉吟取白
頭淺。河側應重罷釣竿。

漢武故事云帝為太子時尚小長公主指女問
帝曰得阿嬌好否帝曰若得阿嬌當以金屋貯
之司馬相如長門賦序曰孝武皇帝陳皇后得
幸頗妬別在長門宮閑相如為文奉黃金百
斤為相如文君取酒相如為文以悟主上皇后
復得幸西京雜記云卓文君眉黛若遠山又云

其六

奇女河間瑞氣浮。生兒肖不媿炎劉。茂陵一世誰
堪忌。克母門偏抵死憂。

漢書孝武鉤弋趙婕妤侍武帝通河間望氣者言
此有奇女使使召之有寵生昭帝號鉤弋子上
曰聞昔克十四月而生今鉤弋亦然乃命其所
生門曰克母門史記帝趙婕妤鉤弋夫人送掖庭
獄死雲陽宮帝問左右曰人言云何對曰人言
立其子何去其母乎帝曰往古國家所以亂由
主少母壯也汝
不聞呂后耶

芥水集

卷之十九

其七

一時衛霍已云徂。光祿行邊謹備胡。方幸兒單于
幼弱。又傳季父向黎湖。

漢書漢使光祿除自為出玉原塞築城障列亭
又云烏犂單于死子屠師盧立年少號兒單于
三歲而死其繼父右
賢王句黎湖為單于

其八

勤稼從將謹厚誇。識名笑應竟無差。郝壇略校金
吾貴。辨殿終能娶麗華。

漢書光武紀性勤于稼穡時伯升已會眾起兵
初諸家子弟恐懼皆止逃自匿及見光武皆驚

曰謹厚者亦復為之乃安漢書又云光烈陰
皇后諱麗華初光武遣新野州后美心悅之遂
至長安見執金吾車騎甚盛回歎曰仕宦當作
執金吾娶妻當得陰麗華漢書注春秋保
位子爵為壇營于都之陽名曰行皇

塞下曲

臺上柳傳號火明板升窰說外邊情年季吃賞鑽
刀簷麵炒今照袋滿盛

此紀行伍之習俗

其二

近傳聲息緊多時橫直平平撒撥兒瞭見松林遠

谷水集

卷之十九

九

大費歸塘拱步莫教遲

此紀偵探之行踪

過歸德府

屋燒剩堵立縱橫防賊堪憐魂尚驚勝算奉行當
事撥運磚增築外廂城

此刺當事之過疎

咏燕

畫梁初曉燕差池塔戶呢喃下上飛辜負捲簾相
待意涼風初起便齊歸

此刺發未甲中之
間掛冠而歸者

題兩竹圖

艸木欣承雨露施此君當此却低垂古人三命身
逾俯直節能高自牧卑

自王子猷云何可一日無此君漢人遂以竹為
此君黃山谷有以此君軒詩按左傳正考父鼎銘
云一命而後再命而後三命而後易曰謙謙君
子卑以自牧豈易遇乎惟應思此君不置耳

題露竹圖

稍雲蔥翠接天長帝子南追怨陟方極目蒼梧波
正闊時時灑淚滿煙湘

谷水集

卷之十九

十

虞世南臨池竹詩云蔥翠稍雲質垂彩映清
池又張正見嫩竹詩云翠竹稍雲自結叢

題風竹圖

蕭蕭盡日振高風似撫雲儀鳴碧空何待蘭臺宋
玉賦伶倫元解辨雌雄

梁江洪齊前竹詩云檀欒拂桂條蕭蕭傳朱閣
陶潛讀山海經云重鳳舞雲儀神鸞奏玉音蘭
臺宋玉賦已見前通鑑前魏伶倫至大夏之西
取竹于嶺谷斷兩節間吹之以聽鳳凰之鳴其
律為六律鳴亦六以九
黃鍾之宮生六律六呂

題新竹

枯坐經時懶起行林中忽有竹新成乍看雲際浮

筠色重憶朝來解箨聲

拾遺記蓬萊山有浮筠之幹仙者來觀戲馬張正見狀階前竹云砌曲橫枝屢解箨

詩舊薇

誰氏園門鎮日開。舊薇高架出牆間。可憐綠蔓紅花盛。棘刺偏多不任攀。

此來不乏才華之士胸中紫棘三斗許此詩花物以比可進威人矣嘗見唐人胡表度詩破却千家作一池不裁桃李種舊薇落

江南曲六首

甲中秋

劉黃花馬夾淮邦。高鑄翻山直到江。天塹一時增

春水集

卷之十九

士

設險侯藩四鎮列旌幢。

先生自註大帥高縣號翻山鑄劉良佐號花馬劉與黃得功劉澤清皆封爵鎮淮揚

其二

開基洪武有頭功。采石先登鄂國公。救主今常仍

第一爵封襄衛略酬忠。

先生自註洛陽賊後人常應俊賀福藩世子輸城以免今即位封應俊為襄衛伯遂與遇春後人通譜

其三

聖母燒從土塔迴。貫魚長信詔新開。莫愁爭抵西

湖好。選洲欽陞御史來。

先生自註選後已編金陵遂達中使至浙還良家女相傳彭某陞浙江巡按以佐中使云易剝卦六五貫魚以宮人寵長信漢太后宮也外戚傳云奉何令長信得聞之註謂太后與地志南京三山門外莫愁湖昔有美女瀟莫愁家于此故名

其四

六院笙歌元沸天。內家舞隊更翩跹。庭花舊曲不堪唱。司馬新編燕子箋。

先生自註宮中教習優伶少司馬阮公編新劇名燕子箋庭花者王衛侯庭花詳見第一卷

其五

春水集

卷之十九

士

莫怪松山東嶽舊。舊經資格是如阿。立誅西市尚

書死。刺得郎官再遣和。

先生自註崇禎朝陳新甲由舉人仕至兵部尚書松山被圍時因遣郎官馬紹倫議和論死至黨徒重賈格而思新甲之成功也

其六

空說焦勤十七季。時危莫救禍崩天。于今休灑新亭淚。歡樂都須闕眼前。

世說新語過江諸人相邀新亭飲宴周侯歎曰風景不殊正自有人山河之異皆相視流淚

祖龍仙真歡六首

史記秦本紀云始皇帝不樂命博士為仙
真人詩蓋沙丘前一歲事也仙真人不可
遇詩亦不傳余為追歎焉

三六合為位踰新美門高檐久稱神未能招致供
驅使人主雖尊有不臣

美門高檐詳
見第二卷

其二

蕭史雙鶴弄玉飛釣天同聽八音稀在廷美鼠倉
中飽不見先朝鳳女歸

谷水集

卷之十九

主

列仙傳云蕭史善吹簫秦穆公女弄玉好之公
妻焉乃戲弄玉作鳳臺一旦夫妻同隨鳳去
故秦人作鳳女祠于雍宮世有簫聲云鈞天
解脫第七卷李斯入倉見鼠事詳見第四卷

其三

芝神茹朱身自輕四公養端得長生商顏官路阿
房近方士無人知姓名

其四

灼灼桃華古洞春武陵不拒問津人南巡怒緒湘
靈樹煙靄深探却避秦

陶潛桃花源記武陵人捕魚逢桃花夾岸前行
窮林林盡見山男女怡然見漁人大驚云先世

避秦來此史記秦始皇浮江至湘山祠逢大風
雨焚不得渡大怒使刑徒三千人皆伐湘山樹
薪其

其五

蓬丘清淺谷王還指點扶桑畝欲連置縣始皇望
帳望黃鵬飛繞滿群仙

谷王解見十二卷漢書主父偃傳秦皇帝使
天下飛羽旄乘起于黃鵬聚羽負海之鄉

其六

三山海外帳遙開積水涵天渺不分祇有江神容
易過自來遠壁隔池君

谷水集

卷之十九

古

史記云使者夜過華陰有人持璧曰為吾遺
池君曰今年祖龍死使者奉璧以聞使御府視
璧乃二十八年祖龍死使者奉璧以聞使御府視
言神仙華過而江神易過也

王昭君辭四首

有序

漢元帝時單于來朝請婚以掖庭良家子
王昭君配焉單于益附漢和親之善從來
無讎晉石崇忽造新曲多哀怨之聲有珠
額陵辱荀生何聊諸句豈能狃乎於蔡文
姬詩中作賊耳然五胡將亂此音兆先矣
後人尚傳其說非論古正義也昔宴敬建

策馮嫪毐遠皆開基拓境之主所行烏可

目季倫之有意立異益增感歎致不知世

務小人有如薛昭過者謂之誤安危計哉

余另造四解盡反衆作惟詠本事故敘其

意覽者或有取焉

旃裘款塞罷弩孤欲立關氏請漢妹但就掖庭避

彩黛至尊親按美人圖

按漢書云元帝以良家子王昭君賜單于單于
又云王昭君號寧胡閼氏先生作此以明和親
之善非誣也

谷水集

卷之十九

五

云明君本昭君以觸文帝諱改之妻張傳云冒
兵革未可以武服也陛下誠能于長公主妻單
于冒頓在國為子婿外孫為單于可母戰以
常持漢節為公主使行賞使于城郭諸國敬信
之史記中行說曰單于變俗好漢物其得漢衣
袴皆裂帛以示不為冠蓋也如淳曰太史公自
序云重譯款塞應劭註款叩也如淳曰太史公自
請除守塞者自保不為冠蓋也如淳曰太史公自
遠關氏註關氏單于之妻也按關氏信傳使人厚
其花深排取其英鮮者作烟脂婦人用為顏色
單于名妻作閼氏今可音烟脂婦人用為顏色
卷後改為掖庭高帝紀有云掖庭養視或問何
以名掖庭余曰高后紀云人未與宮掖門師古
曰非正門而在兩掖若人之臂掖則後庭非正

宮皆名
掖庭也

其二

美人光豔六宮驚為結單于當遠行竟別紫臺將
出塞韋韞稽顙後先迎

單于解見十二卷江淹恨賦明妃去時仰天
太息紫臺稍遠關山無極韞韞解見第一卷

其三

出塞香車關路長馬支婦女學宮妝寧廬自此多
顏色草亦青青拒雪霜

馬支解見第一卷蘇武傳於野王賜武馬畜服
匿穹廬注穹廬旃帳也其形穹隆故名杜南咏

谷水集

卷之十九

六

懷古耶有云獨留青冢向黃昏注云胡
中草白昭君冢上草獨青故號青冢

其四

水草逐居駝馬繁擁妻幾世款中原他時甥舅今
翁婿絕國長親大漢恩

漢武帝紀有云可為將相及使絕國者註謂范
遠之國或云古人多賦昭君怨今獨美和親何
居余曰今孫楚昭君詩云仙娥今下嫁驍子自
同和匈奴時田盡牛羊曉塞多別和親之善古
人已有知
之者矣

讀唐書

曳落河多關雉推漁陽烽火逼京來滿朝男子無

慚愧。只令楊妃繼馬嵬。

通鑑房琯云賊敗落河雖多安能敵我劉秩註安祿山奏同羅夷并丹降者號與落河猶華言壯士也按肅宗時以六等定罪猶有行賄都官者更何懲初平得此詩庶乎春秋之筆

宋李忠愍有詩紀關壯繆遺書事步韵詠之狗宋孤忠筮仕初為神漢將致誠書卯金天水猶延祚應告捐生並不虛

縣志忠愍李公若水靖康壬寅尉大名之元城有和民持書至云疲夢金甲將軍告其曰汝來日由某地達鐵冠道士索取閣大王書下與靖康禍變以事涉怪火其書作詩云金甲將軍傳好夢鐵冠道士寄新書我與雲長隔異代翻

谷水集

卷之十九

七

疑此事大荒虛後果貴顯卒端圓城之禍

金粟山寺

海鹽丹里山吳大帝時康居國桑門會于此建金粟寺天眼擇地其為殊勝吉祥可知尊者立化肉身千年後猶白晝放光前代名人潘澤民有文記之劉誠意在元季來遊以為吾邑諸山是南戒靈雲必聖如周孔足當此又指是山有白鷗泛水之形故知鳩羽澄潭非塵氛可混迨窅雲大師

來此唱道位下得法者甚眾驗初祖金雞銜粟之言亦驗誠意周孔賢聖之語

舍利祈來感紫髯江南梵刹啓莊嚴神扶自漢歸存久千五百季頌海鹽

紫髯解見十四卷

其二

南戒山遙盡雲尋文成客此日登臨白鷗泛水形家說當狎忘機煙壑深

形家者堪輿家也漢藝文志有形法六家百二十卷故曰形家

谷水集

卷之十九

八

其三

神僧遠至自康居立化肉身千載餘元世故光有記筆讀文儼似見當初

神僧即康居僧會尊者已見十四卷杜氏通典云康居漢時通馬在大宛西北可二千里

其四

識留花葉驗猶懸谷水今隆潄水禪盡十方僧同出此金雞銜粟始昭然

一花五葉之識見第二卷潄水即潄陀因臨濟宗肇于鎮州故云金雞銜粟解見十四卷末

聞淘井得釵

晉井淘泥眼忽明金釵重得舊先生當年初墜知誰是傳看無情都有情

晉音洞左傳宣公十二年還無社曰目於晉井而掘之字林曰晉井井無水也

題江州送客圖

左宦曾知天上春。檀槽訝聽教坊新。一時才義俱流落。誰合承恩據要津。

皇甫冉使行怨云借問承恩者。幾城幾許長。與先生此作俱善。寫汨汨之感。楊太真外傳。開元中有中官白秀貞自蜀使回。得琵琶以獻。其槽皆羅紗。控為之溫潤如玉。王仁裕詩。紅粧齊抱紫檀槽。張祐詩。金屑檀槽玉腕明。注琵琶槽以金屑飾之。

谷水集

卷之十九

文

其二

潯陽波浪遠成秦。同照惟應是月輪。此裏梨園弦

曲奏江湖。親開倍傷神。

唐書禮樂志。玄宗酷愛法曲。選坐部伎弟子三百人。教于梨園。謂之梨園弟子。南華經。中山公子牟。解鰓子曰。身在江海之上。心居乎魏闕之下。奈何。注曰。象魏。觀闕。國君之門。淮南子。作魏闕許慎曰。天子之西觀也。

江行二絕

江流西上抵荆襄。聳說程途千里長。逆浪候風難并日。何如順水快還鄉。

世人知進而不知退。故清聲以代錢。

其二

高橋巨舸去經商。雲霧倡樓倚豔妝。誰念空閨思遠婦。占風占雨動愁腸。

見估船而代閨人怨。亦是江行通思。

蔡文姬

紅顏偏遇亂離時。不道穹廬有返期。朝士更無悲憤句。永嘉羣慄蔡文姬。

穹廬。詳見前。蔡琰別傳。琰字文姬。先適衛仲道。歸于家。漢末為胡騎所獲。在左賢王部。伍中。

谷水集

卷之十九

年

晉書。懷帝即位。改元永嘉。永嘉六年。帝為劉聰所擒。時天下大亂。故李太白詩云。四海無家。

乙酉偶作

艸花采采一度迷。似感栽培向我低。秋是蔡心客

易。轉朝東。東向暮。來西。

或曰。并集。集日。何可刺。漢余曰。觀休文之集。猶何。而先。并。讀。義。山。之。詩。柳。無。端。而。被。羅。古。人。命。意。不。同。未。可。以。文。害。辭。也。

讀史

殊窮遠傳關內移。田連阡陌漢兒悲。直思駐牧圖

安穩不信人歌阿洋脂

林嗣解見第七卷通鑑晉太元五年秦王堅以諸氏種類繁滋今三原九峻武都汧雍氏十五萬戶使諸宗親各領之散居方鎮趙整曰侍援琴而歌曰阿洋脂阿洋脂傳勞舊父是快後尾長翼短不飛飛遠使種人留解

揚雄

易善知來衍太玄王家卜曆定昭朕若論奇字時

多識白水真人是貨泉
揚雄傳云經莫大于易故作太玄又云劉棻常從雄學作奇字光武紀王莽篡位忌劉氏以錢久有金刀故改為貨泉或以貨泉字為白水真人

谷水集

卷之十九

主

其二

莽新無美亂如麻符命何猶小技誇但說公孫供

豆粥不稱載酒有侯芭

按王莽有天下之號曰新莽雖為中散大夫作劇奏美新以媚焉漢書劉棻符命辭所連及使者收雄雄從劇上按下與死京師為之語曰惟莽冥自技圖矣清靜符命漢書馮異字公孫光武至燕喜天寒泉皆飲異上豆粥光武謂諸將曰清公孫豆粥飲寒俱解漢書又云雄家貧嗜酒好事者載酒從游而雄鹿侯芭嘗從雄受太玄法言

仙霞嶺

仙霞嶺險與天通戎馬偏嘶冀北風于今郎罷休

恩因江過錢塘到混同

顧況有因詩云郎罷別因吾悔生汝人勤不舉果獲是苦因別郎深心摧血下隔地絕天及至閭俗呼子為因呼父為郎罷

國瑞

放死空城盡國瑞宋濂王律舊家鄉可憐自掠經

自慘祗剩初平白石羊
屈原九歌其八曰國瑞註謂死于國事者小爾雅云無主之鬼謂之瑞漢光武紀有出肉掠者輒擊取之到仙傳云黃初平少牧羊遇一道士引至金華山中四十餘歲其兄尋獲之問羊安在曰在山以東往視皆白石初平叱之石皆起成羊數萬頭

谷水集

卷之十九

主

送人北游

院裏同離醉一危可憐脂粉好燕姬歌詞高唱寃

家的弦索任彈虎拍思

序拍思一作舞拍思或作虎拍思北征事蹟云也先來上酒自彈虎拍思兒唱曲東齊琴和之底物異名張云即胡琴四尺二尺許三絃序上君笑曰彈不似今胡琴胡人重造而其形小貼升卷集以胡琴四漢秋千作對

說句一首

面首如英好少年無財也賺美人憐阿誰浪把爺錢使輸却嬌生貌似蓮

南史山陰公主為妾與陸下仙體
先帝陛下宮數十安雅附馬一人事不均平
帝乃為立西首左右三十人詩云彼其之子美
如英舊唐書張昌宗承碑陽之龍楊再思諛之
曰人言六郎面似蓮花
再思以為蓮花似六郎

燕中懷古四首

志雪深伏堅不疑。厲兵席卷向臨淄。高臺當日會
求駿。華表千年都照狸。

高臺求駿解見十六卷齊諸記張華為司空時
燕昭王墓前有一班程化為書生問墓前華表
曰以我才能非但表于千年之賢亦當深誤老表
程不從持刺謂華表引入談論三日不屈華疑
之曰此必妖也惟千年枯木照之則現形世說

谷水集

卷之十九

重

燕昭王墓前華表木已登千年乃遭人伐之空
中有一青衣小兒曰老程不聽成言今禍及我
後狀不見乃伐其木埋燕
之以照書生乃一強釋

其二

筑聲悲烈髮衝冠。壯士歌飛易水寒。為數六雄東
手盡。只應遺恨是燕丹。

其三

突騎馳河北城。鄰壇列拜任車征。白頭遼水空
驕。怨大耿昌言志竟成。

鄰壇見前漢書曰往時遼東有
承生子白頭異而厭之行至河東見羣象皆白

懷衛而退耿弁傳張步曰今大耿兵少于彼注
云弁現之長子故呼為大耿范蔚宗曰弁決策
見光武之業成矣

其四

乘時羽葆共桑高。得雨蛟龍意氣豪。祗恨仲謀與
孟德受麾不逐小兒曹。

蜀志先主舍南東角籬上有桑樹生高五丈先
主少時與諸小兒于樹下戲言吾必當乘此羽
葆蓋中漢韓延壽傳註羽葆聚翟尾為之亦今
森之類也吳志周瑜上疏劉備桑維之安今割
土地以資之恐蛟龍得
雲雨終非池中物也

丙戌元日

谷水集

卷之十九

重

一畝之宮一老儒。憶曾元會覽京都。青陽左个依
狀。啓髮鬢當年綿蕞無。

月令孟春之月天子居青陽左个朱子曰明堂
當有九室東之中為青陽太室東之南為青陽
右个東之北為青
陽左个緯葉見前

送先輩北上應丁亥春官試

吳天直北是長安。計日春官試事完。時運只消七
義好。題名滿望萬人看。

其二

路遠荒村直復斜。滿州人似漢人家。每留過客多

耳敬熬滾牛酥點細茶。

其三

黃河邊又衛河邊。城上算來只六天。到進內門交卸了。掌鞭許酒乞他錢。

語雖率爾頗有王建風調六去声乞音已

其四

盟社幸來幾共譁。名場險噪事何涯。那期支歲開賢路。席帽如前簪賜花。

李著翁寶取集云永貞之前組藤為蓋曰席帽取其輕也今無席帽之名但帽製如之耳

本水集

卷之十九

五

其五

問策宏辭對萬言。寒門平地還高門。總將舊日忠君顏。只報新朝養士恩。

偶咏

亂世幽棲隱姓名。往還何必待孤生。年來不作懷中刺。近例寧知寫社盟。

余曩時亦未能免俗狀視埋名隱姓避世牆東者心竊慕之如天際真人也

歲除偶咏土風

穠穠終年未養心。椰榆還怕鬼相侵。金多人世驚

人目驚鬼因粧四目金右儺

世說襄陽劉友語桓溫曰出門逢一鬼擲榆曰我祇見汝送人作都不見人送汝作都按柳榆說文作魑骸手相笑也周禮方相氏掌蒙熊皮黃金四目執戈揚盾帥百隸而時儺以索室驅其明足以驅陰慝也

其二

莫信窮憑文。送去須知文。故送窮來富。家窮見錢神。避誰送昌黎文字才。右送窮

其三

本水集

卷之十九

五

朱門旁啓復微穿。出入難堪日伺前。謁者至今都似鬼。神茶鬱壘却空懸。右門神

蘇秦所云謁者如鬼已詳見十六卷風俗通云度朔山有二神曰神荼鬱壘主領眾鬼黃帝因立桃板門畫二神以禦山鬼

其四

朽得雲臺生面開。穽衡輕重報功談。祇悲歌儻三侯日。舊日河山漸作衣。右炭將軍

雲臺見第八卷後漢律歷志古者曰至權土炭故陰陽不至陽氣至上炭輕而衡仰夏至陰氣應土炭重而衡低三侯解見第十五卷

其五

裂竹聲轟送遠天。半空瞥散一星煙。世人大有如
耳耳。却道。猶知不近前。右譽

非聲而如聲想
刺不願怨謗者

其六

欄笏踉蹌靴破靴。名場抵死恨蹉跎。多才鬼也供
驅使。不屬唐家進士科。右鍾地

其七

問將人事問冥冥。村社紛來隘一庭。李白自仙李

本集

卷之十一

毛

赤死。至今猶信願無靈。右蔡姑神

劉敬叔異苑曰。蔡姑。本人家妻。為大婦所妬。正
月十五日。感濕而死。故世人作其形于圖。以迎
之。卜云。子胥不在。曹夫已行。小姑可出。子胥
七曾失姑也。柳宗元李赤傳云。赤嘗曰。善為聚
詩。顏李白故自號曰李赤。又云。其友見赤新
池。實疑笑而倒視。倒視之。乃大怒曰。吾妻之
居與卿天清。都無異其
友知赤所遺乃爾。鬼也

放生三詠

物命雖殊怖死情。慈心廣大與經營。獨憐滿地于
戈。慘。尚有清池可放生。

仁人之言
令我心惻

其二

晉賢休云。秦可欺。風雲變化豈無之。倘然尺木騰
霄。太。四海興霖。是報時

尺木見
第十卷

其三

知樂曾披濠上篇。果堪挽水恣悠然。南華今日揮
談塵。堅義都應合竺儂

南華經。莊子與惠子游于濠梁之上。莊子曰。儂
魚出。游。是魚樂也。談塵。解見第九卷。唐僧貫休
詩云。聞吟竺儂偈。清絕過于玉。蓋以佛生于天
竺。皆為忍辱仙。人又本行經云。修行三千二百

本水集

卷之十九

庚

劫始。金仙
故勝曰竺仙

谷水集卷之二十

海鹽胡夏客宣子著

同邑陳光緯謙山策

七言絕句

戊子除夕

敗絮衣寒楮拙烘不無竹葉助顏紅。一年檢點多除說也是東風與朔風。

楮拙已見十三卷阮衡七辨曰玄酒白醴蒲蒻竹葉張協七命云荆南烏程豫北竹葉酒色似竹葉也杜詩云竹葉為酒矣

谷水集

卷之二十

其二

二溢偷生三載餘。手繙先澤自教歔。四方何日尊風雅。行乞剡資傳父書。

禮聞傳父母之喪既殯食粥朝一溢米莫一溢米註云一溢二十四分升之一也

其三

家貧世亂獨堪憐。深坐書牀萬事捐。猶喜峴南兒。子在不沾榜墨只耘田。

白樂天東南行云書牀鳴蟬蟬聲隔窗紗漢書龐公居峴山之南劉表就候之曰釋耕龍上而妻子耘于前先生以賢嗣令修先生志同階確故有木句

題陶徵士詩集後

飽食深明何愧賢。只圖醉飽不圖錢。于今甲子書年者頻出。吾輩實堪。

陶淵有乞食詩詳見第十一卷南史陶潛傳云陶淵明或云字深明為彭澤令郡遣督郵至縣吏白應束帶見之潛嘆曰我不能為五斗米折腰向鄉里小兒又云所著詩文皆題年月自利者東坡錄陶詩云欲對此若仍大爵世間州鶴

春寒口占

說闔窓風煨火邊。春深景色轉凄然。武陵祇避人。

谷水集

卷之二十

其二

閒世遯。莫如秦無燠。率。我危雖黃云遯莫益俚語猶言儘教也或用為禁止之辭李白詩云遯莫親制連帝城杜甫詩云遯莫解見第七卷

貧居自述

笑吾生計是何如。屋破無門剩有書。餐粥薄田三十畝。踐更却費百金餘。

莊子顏回曰回有郭外之田五十畝足以給餐前書音義曰貧者欲得在更錢次直者出錢雇之月一千是為踐更

其三

生居澤國出須舟載酒尋花好浪遊。無那長年需
厚。在烟波裏。使人愁。

唐詩有云無那離情酒半
酣按無那猶言無奈也

觀海

歸墟不解濶。潺湲一勺積。來浮世間隘。剩濤西馳。
百谷潤容。漚面散。三山。

到子稱渤海之東有大壑曰歸墟即莊子所云
尾闾泄海水者也。在百川之下故稱尾水聚之

震故
稱閭

其二

谷水集

卷之二十一

三

迴波潮波動氣機。天吳海若見應稀。忽垂九萬里
雲暗。見是北魚南徙飛。

左思吳都賦云潮波迴起迴波萬里山海經曰
朝陽之谷神曰天吳是為水伯其為狀也十八
尾八首人面八足木華海賦曰天吳乍見而變
蘇南華經北海若曰井蛙不可以語于海者拘
于虛也任昉勸進今上策曰使海若登我莊
海若海神也九萬里北魚南徙解見第三卷

其三

蓬萊生易柱同粗。將準蒿宮第一區。龍伯來謀移
我陋。盡教清淺種珊瑚。

藝文類聚引禮論云明堂者文王廟周時德澤
和洽蒿茂大以為宮柱名為蒿宮龍伯解見十

卷七

其四

佛語金輪自不誣。十洲在北是拘虛。一丸秦土始
皇帝。欲往從之限道塗。

心源法師云轉輪聖王有金輪王銀輪王銅輪
王鐵輪王凡成佛者皆金輪王苗裔又云四大
部洲者東勝神洲南瞻部
洲西牛賀洲北拘虛洲

其五

潤下天初自產鹽。忍教食滄園閭閻。大夫文學爭
何晚。久有陽侯怒不廉。

谷水集

卷之二十一

四

通典漢元始六年令郡國舉賢良文學之士問
以氏所疾苦皆對曰願罷鹽鐵御史大夫韋
云詰難議
者之言

其六

曙拂扶桑影圓。其嫌美蔭未當前。顏齡可俟遄
巡變。行看東饒沃若田。

沃若田桑田也詩云
桑之落矣其葉沃若

自題座右

菜甲充腸忘肉味。補丁掩體有鷄衣。對人豈是驕
貧賤。不善營求輕與肥。

孫卿子曰子夏貧
常懸鵲衣于壁

玩月

仙桂香蜚點一團簷間低桂手攀難說枝歲向東
堂說糞土說根異廣寒

東堂說枝解
見第十八卷

其二

蝦蟇銀彩隱金規吹部聞霄世罕知空界敏兮官
地淵達聰好問莫鳴私

望蟾即蟾曰銀彩者指月中蝦蟇也南齊書孔
稚圭門庭之內草萊不翦或問之答曰我以當

谷水集

卷之二十

五

兩部鼓吹蝦蟇之在
官地說見第七卷

游仙

汗漫塵寰似旅居曠心元合步清虛干支枉是能
排次但紀催人日月除

其二

姮娥歸妹職宵明雲雨瑤姬朝暮拜高刺煙霞無
音領借吾口吻吐縱橫

張衡靈憲曰姮娥竊藥奔月將往被望之干有
黃有黃望之曰吉翩翩瑤姬獨舞而行達天際
芒母驚母恐後其大昌姮娥遂
就身于月瑤姬解見十三卷

其三

箕尾先當齊夢回衆星需次降塵埃白榆歷歷多
錢笑未必皆目驚爵采

白榆及錢笑
解見十二卷

其四

轉盼揚塵海底枯人人戲出拾明珠堆來不惜彈
黃雀一笑多時寶藏愚

莊子庚王云以適侯之珠彈千仞之雀世必
笑之此詩却笑世之歲珠者意以翻新見奇

其五

谷水集

卷之二十一

六

親伯玉邀樓島中為期休俟架蛟虹戴笠雲分驅
來就直路無多信步通

震今之今去聲今人讀為平聲者誤劉禹錫
思帝鄉曲云滄海西頭舊丞相伴我今不須
吹又白居居易詩家分
貧家度活計可證也

其六

跌蕩門開班謁前天偶邀寒遠釣天會留秦伯倅
歸還終悔聽歌黃鳥篇

談蕩解見十五卷春秋元命苞云翼為樂庫為
天倡先王以賓于四門主能倡近太微而尊

其七

三足烏輪升午光炎炎勢晨自西藏輕身附熱狂相逐多有尸橫夸父旁

此似刺趙炎附熱者三足烏見第一卷山海經云夸父逐日渴飲河渭不足道渴而死棄其杖化為御林郭璞注曰夸父神人也

其八

群真參駕戲雲端白鹿赤龍開彩鸞惟有淮南王似劣祇驅雞犬競前難

淮南雞犬見第一卷註

其九

谷永集

卷之二十

七

蟠桃新熟宴崑侖未坐居吾右坐尊觴深重前各問訊得知最長讓美門

美門事見第二卷羨讀如延平聲

其十

軒后登霞倒景行秦皇目此慕長生祇餘舟載童男女遙見成群翁姬行

皇覽家纂記云黃帝乘龍登朝霞上至列缺倒景經過天宮童男女事見十二卷

其十一

上下其如慘黯何生人頸血每成河魯春秋後二

千載弔戰場經萬歲多

堪野解見第一卷

其十二

愛閒心長決遲秦與言王霸故津津知吾史學如漁者啓洞爭延不厭頻

其十三

仙吏銓除政甚平不通私謁謀修行為供家世天台隱劉阮丁寧略有情

丁寧解見十二卷

谷永集

卷之二十

八

其十四

御得聖風排九玄天倡侍闕遲嬋娟乘閒試問誰三五笑答春秋竝八千

聖風解見二十卷隋楊帝詩有云飛輪入九玄天倡見前

其十五

瑤池晨汲灌蟠桃那遣仙妹出作勞憶昨親承金母宴明妝對我善彈璫

漢武外傳云王母命侍女王子登彈八琅之璫又云上元夫人彈雲林之璫要步玄之曲

其十六

銀河幾曲倚槎通。九野七衡入望中。一岸牛耕一岸織。辛勤衣食世間同。

呂氏春秋云。天有九野。何謂九野。中央曰鈞天。東方曰蒼天。東北曰變天。北方曰玄天。西北曰幽天。西方曰皓天。西南曰朱天。南方曰炎天。東南曰陽天。奉經援神辨云。天有七衡。六間云間者。從內衡以至中衡。中衡以至於外衡。相去一萬九千里。

其十七

虎豹威嚴宮闕深。懷中一刺謁蘇林。若逢召問人間事。痛說詳言惻帝心。

按太平廣記。蘇仙公名林字子玄。周武王時。獲陽曲水人。

谷水集

卷之二十

九

癸巳三月十九日即事

甲申劇禍。此終移却道文華最盛時。此日豈應如子卯。群儒高會樂何疑。

禮云。子卯不樂。蓋言桀以乙卯日死。紂以甲子日死。謂之疾日。故不舉樂。今非疾日之比。似可也。

惜富兒

富兒納賦暫蹉跎。遂向公庭受杖多。何似孤生無負郭。不知吏怒為催科。

漢書。張霸傳。謂掾史曰。太守起自孤生。致位郡守。

徐觀翁九秩

豁落斗深藏寶符。剛風飛鼓叩清都。靈飛六甲何須玩。自悟禪宗一字無。

李白留別曹南幕官詩云。自佩靈符。落虎筆。靈道經云。凡欲術行。佩神虎金帛符。落七元。流火先鈴。剛風解見十八卷。列子。六甲。穆王執化人之術。賜而中天王。以為清都紫微帝之所居。漢武內傳。帝以上元夫人所授。六甲靈飛一十二事。封以白玉之函。安着柏梁臺上。

甲門。唐李肇國史補。張說。好求山東。始。姻與張氏。親。皆為甲門。

甲門聲伎集。如雲朝罷。龍氈。百和薰。龍帽好。隨吳女。劇任他。優雜弄。參軍。

谷水集

卷之二十

十

廣志云。龍氈。白氈。毛所織也。近出南海。素氈。野蘭。氈。成氈。氈。有十種。色云。何遜詩云。月映九微火。風吹百和香。樂記。優雜子。女。註云。能優雜戲。俳。儒。短小。如。獼猴。之狀。優與孫。同。因。話。錄。唐肅宗。燕于宮中。女優。弄。戲。有。綠。衣。束。簡。為。參軍者。薛。強。有。詩。云。此。日。楊。花。初。似。雪。女。兒。戲。管弄。參。軍。當。是。女。優。妝。束。為。之。陶。宗。儀。輟。耕。錄。直。以。參。軍。為。後。代。副。淨。標。云。開。元。中。黃。幡。神。張。野。孤。善。弄。參。軍。然。則。戲。中。祇。酸。音。可。名。參。軍。也。豈必。副。淨。為。之。哉。

重陽

秋時日月陽俱九。兩雨風風漸決旬。被髮登山那有帽。白衣送酒更無人。

秋村放興 時開放榜

候及鴻來稻吐花。慶吾得飽共農家。三季應舉成名少。何似會田逢歲誇。

月令仲秋之月鴻雁來詩如何新會三歲田也李德裕詩云五月會田耕火米三更津吏報潮難

其二

天饒澤國食無虧。不俟登場新穀時。試向初春看比屋。小銚大鑊富陂鵝。

銚才何切音銚銚歲小釜鑊釜屬漢貨殖傳岷山之下沃壤下有陂鵝至死不似註陂鵝謂牛

谷水集

卷之二十

也大半如陂鵝也陂或作陂

其三

一雨水盈千畫騰。霽光散野漲谿澄。村妝婦女閒相約。樓船輕舫共摘菱。

樓音樓船音船小舟也白居易詩樓船解船乘又韓偓絕句有云肥鰕香杭小樓船斷腸滋味時阻風

其四

慈榜天開草澤開。田更也解羨青雲。輟耕抵掌強論事。認是賢良善獻文。

世傳大羅天放榜于慈珠宮故稱慈榜李義山贈同華詩云同記大羅天上事衆仙何日咏霓棠列子洞外田更註謂野老接體記五更註謂更年老更事者也較耕見第二卷註史記優孟抵掌談語後漢城宮傳論撫劍而抵掌註引說文曰抵側擊也漢劉歆傳贊云自孔子後級大之士衆矣

枕上思韻

露白風清世換秋。公孫弘被擁黔婁。閒宵閒夢惟為蝶。筆底花明栩栩求。

公孫弘被見第二卷劉峻辨命論云倚頓之與黔婁成得之於自狀注黔婁貧者也栩栩許南華經栩栩然胡蝶注栩栩喜貌柳道園云先生既歿為莊子又說為江郎耶曰宋惟魚矣施惟

谷水集

卷之二十

旗突夢中幻境固是無常

徐金吾招賞四面芙蓉

秋葩端的艷芙蓉。斜日輕颺映水紅。更有金吾園種異。花開四面一苞同。

山居草堂記有會稽之百葉木芙蓉鍾陵之同心木芙蓉按花譜又有醉芙蓉一日之內花容三變由白而淡紅桃紅又有九子芙蓉一本上有九色又卽州有弄色木芙蓉一日白次日淺紅三日黃四日深紅今更有四面者芙蓉之生何其多異種耶金吾解見第三卷

其二

遙餘松菊媚幽情。綽約鮮安統地明。面面拒霜知

漢帝發喪出漢兵戰餘廣武尚留城身看重典族
成濟那得窮途無哭聲

史記云項羽令衡山王殺義帝江南漢王聞之
為義帝發喪告諸侯曰項羽與義帝王擊楚之殺
項羽挑戰漢王數項羽罪十書云阮籍語
武城無日不勝其憤曰司馬昭之心路人所知
也車殿中宿衛鼓噪而出賈充與戰于南閣下
成濟抽戈刺死昭于車下昭言濟大逆不道夷
三族此言阮籍遇墓欲之朝故因
窮途而哭也窮途事已見十七卷

其二

接羅日向習家池高馬還能醉後騎愛將襄陽留

谷水集

卷之二十

五

自衛襲驚出洛遠矣知

晉書山簡為征南將軍鎮襄陽習氏有園池簡
每出置酒醉名之曰高陽池重兒歌曰山公
出何許往至高陽池日夕倒載歸醉無所
州兒輩家在并州簡愛將也先生以簡鎮襄陽
正當永嘉變亂之時不無匡救故賦此按約會
接羅白帽也集韻或作羅通作羅爾雅注曉
楊江東取白鷺長翰毛為之名之曰白鷺練即
此也襲驚出洛
事見十八卷

梅花

霰彩漸光動眼餘老夫興到起拋書孤城落日遙
吹角跋路尋村問路驢

韻會小補引唐詩枯木岩前差路多謂岐道也
差丑亞切異也集韻或作取董退周吹景集記
俗語所祖
亦引之

其二

霜雪殫多花也肥青陽纔動便光輝不知和鼎能
求否榮落巖間大幾園

梅花此詩當與
空谷之園香並美

其三

傳粉來窺宋玉嬌雪留晴盡月留光美人自昔多
相如偏肯同心學壽陽

谷水集

卷之二十

六

宋玉嬌解見十二卷
壽陽解見十六卷

其四

燕畫塵埃詠句高新年不負化工勞王正自有書
春筆呂覽徒知二月桃

月令仲春之月桃始華實出
于呂覽此咏足為梅花增重

其七

姑射冰肌漫撥懷羅浮舊夢杳重諧新枝折得當
誰寄蕭蕭盛香賽玉釵

蕭蕭解見
第六卷

其八

家愛江南。嬾遠游。杭州近探。又蘇州。籃輦和日西。
溪道。舴艋輕。風光福留。

南史陶潛傳。潛嘗往廬山。有足疾。使一門生二兒。舉籃輦。舴艋音窄。舴音極。小船也。陸龜蒙。紫漁具詩。序云。所載之舟曰舴艋。其舴舲。詩有云。蓬棹雨。三事天然。相與閒。

秋海棠

海棠芳樹。媚春晴。秋草作花。承豔名。枝綻砌。繁俱
絕色。倍憐商。素暈含顏。

李贊皇花本記云。草木以海為名者。悉從海外來。

客水集

卷之二十

七

曲橋為陳近思先生題

築室渠東。園築西。高人兩處足。幽棲客來。四驅多
留戀。別袂河梁。宛轉携。

河梁。河橋也。王隱晉書。杜預。建河橋於富平津。曰。昔造舟為梁。則河橋之謂也。江淹別賦。有云。訣此梁兮。永辭注云。北梁。即蘇李別處。所謂河梁之篇也。韓翃詩。有云。綠水通宛轉橋。

晚娛亦為近思先生賦

勝豎盤桓。愛景光。銜霞映。露日偏長。何須秉燭。矜
遊興。短策能揮。似魯陽。

古詩。晝短苦夜長。何不秉燭游。魯陽事見五言古詩註。

乙巳元夕詞

高屋頻燒。幾處空。祇餘井迳。好春風。相傳盛事。張
燈節。今歲官催。往歲同。

其二

地禁羣嬉。擁酒車。名城步障。萬餘家。畫處修醮。讓
焚香。夜放。焚燈。寒月華。

此制。鄭市。禁放之餘。不應放燈也。地禁者。金吾不禁。夜也。張衡西京賦云。酒車酌醴。注。車載酒以行也。晉書。王愷。紫絲步障。四十里。石崇以錦步障。五十里。歐之。又云。王凝之妻謝氏。有才辨。施青綾步障。自蔽。與客。譚則步障。可施于路。亦可施于室也。

客水集

卷之二十

八

對雪漫成

衝霄鷹隼。豪自喜。當風鶴鵲。醉何頻。爾曹總共。塚
煙。死。今古。惟傳。僵臥人。

飽。臨東武吟。昔如隼。上鷹。今似。檻中狼。注。隼以皮。載于而。臂鷹也。鶴鵲。解見第九卷。春秋。宣公十五年。冬。雉生。陳留。著舊傳。曰。高慎。子式。至孝。當盡力。供養。永初。中。雉。為災。獨不食。式。夢。錄。異傳。漢時。大雪。飛丈餘。洛陽。令。按行。至袁安門。無有。路。謂。安。已死。令人。除雪。入戶。見。安。僵臥。問之。安。曰。大雪。人皆。餓。不宜干。獨。令。以為。賢。奉。為。孝。廉。

其二

寒陌先颺。柳絮多。梅英片片。向牆過。未容下里。聲

耳天故飛花待郢歌

其三

遙西此日積來高。天半崢嶸勢欲牢。暮地時移消作漲。饒增滯豫惡波濤。

古今樂錄曰晉宋以後有滯預聚水經注曰白帝山城水門之西江中有秋石名滯預石水冬出二十餘丈夏則沒

其四

滿庭凝素冷淒淒。留映書帷夜不迷。莫似要津車馬鬧。清光亂踞作汗泥。

谷水集

卷之二十

六

采石李太白墓墓在青山碑誌昭然采石相距不遠亦云有之

才出長安又夜郎。一生祇向酒杯狂。山靈却喜埋仙骨。丹木羅生滿地香。

通典夜郎國漢時蜀郡外東接交趾西鄰滇國唐書李白汗王永王璘偽命長流夜郎

歐陽湖此目以為名即此湖也

文士名兼循吏垂。主齋元世尹鳩茲。相傳城北一潭舊。曾見官閒屢過時。

元史歐陽玄號圭齋延祐二年賜進士出身授岳州路平江州同知左傳襄公三年楚子重伐吳克鳩茲註在丹陽蕪湖縣

冬月漫成五絕句

焚蕕清泉醬醢盛。辛溫不怕犯冰霜。一歌陋巷生春意。交理何如政事堂。

御道園云陋巷中不忘交理詩思不凡政事堂者宰相之堂李華有政事堂記

其二

當畫圍身夜覆眠。緼袍敝盡朔風前。世人袷服成何用。篋笥常藏乍絢鮮。

寫鄙懷之態令人絕倒絢鮮切說大袷盛服也漢鄭陽傳袷服業臺之下集韻或作袖絢音眩韻會曰自矜也廣韻自衞謂自矜也

谷水集

卷之二十一

七

其三

統開子丑日生光。舉世都教近太陽。好趁紅輪香曉曝。面西牆又面東牆。

其四

萬卷三冬疲眼雙。老人心未少年降。風尖如箭無愁射。閉緊書前白紙窗。

無題

斜陽到室影空深。蝶舞忽高鶯語沉。並替隨波當有藕。芭蕉依砌本無心。

村竹枝詞

遠鄉野水聆樵童榜子之唱其怨誹也或

有合乎詩人其戲謔也亦似六朝子夜而

聲調則於竹枝最近乃採彼詞意來我見

聞成如干首云杜甫詩云斤斧任樵童相

唱注榜船也

父老幾人坐復行低田高隴算深畊樂輸若不煩

符檄鄉野應教享太平

以苦索為樂輸只視城府為怨府矣非詩史其誰記之

谷水集

卷之二十

三

其二

渠繞膏田畝數千祇憑勢力一莊連而今割鬻歸

諸姓合併收租得幾年

是詩不知諷刺誰家大抵並仕縣富者必無餘慶倘有讀此者必當猛省仲長統昌言有云膏

田滿野如婢千羣

其三

催科累吏怒呼忙踰限違期漸麥黃舊歲征新到

今夏那容更緩過裁秧

說得催科嚴切而疲民之苦益見

其四

富人連繫畏當誅家破方明事是誣若論帶財終

耗散何如死酒得歡娛

近更有無人許訟而宜岸宜獄者所謂匹夫無罪橫受其罪不亦悲乎漢刑法志詔獄逮繫長

安法逮及也律之所及則捕之一日逮者在道將送防禦不絕若今之傳送因也帶音帶食貨

志云富商賈或帶財後貧註云帶停也唐詩有云十死得餘杖酒

其五

小屋田頭住小家牆傍漸次種桑麻近來略說能

溫飽忽判封條歸本衙

谷水集

卷之二十

三

習俗使然俗無足怪

其六

巫師歌舞奉神明除病全憑許賽誠徑與關王求

福壽倘如官府聽人情

宋史有云關帝不到只有關聖包老自古以為難遇可勝痛歎

其七

大上官經下縣過令收怨哭效謳歌採風益菜瘼

平價販負誰人疑政苛

豈以小民易欺而欲盜政聲耶更有據拾其瑣事以欺說者豈可嘆也

梅花

梅花江上慣衝寒何事燕臺種却難調鼎急需偏
乏此南枝如笑朔雲端

石白

石白丹陽接固城三湖兩日席帆程乘風不羨南
溟徒且快連天積水行

纏足之嚴禁久矣今聞目天變犯之

七季嚴禁步生蓮大第灾生共惕然脩省近聞封
事上女兒素足復雙蹠

谷水集

卷之十

三

南史齊東昏侯以金為蓮花貼地令潘妃行其
上曰此妃步步生蓮花也楊維禎泰美新云大
第經實巨欸冠信之妖蕪註云第望星也錢希
言戲云婦人纏足胡元瑞以為起于唐盛于
宋元楊用脩初不得其說嘗見一書稱纏足始
于帝辛時姬已孫故纏足以避宮人余以為
未足信也按樂府西曲歌有雙行纏云新羅
行纏足映如春妍他人不言好獨我知可憐則
自晉以來有之耳

咏古

九牧金歸有德頻不逢不若肯逢秦賴將款識先
書副禹貢流傳樸學人

左傳昔夏之方有德也貢金九牧鑄鼎象物百
物而為之備使民知神奸故民入川澤山林不

其二

達不若漢郊祀志云文錄無款識註款刻也識
記也按博古圖古器俱有款識款謂陰字是也
八者識謂陽字是也出者款在外識在內夏器
有款有識商器無款有識漢書儒林傳兒寬見
武帝語經學上曰吾始以尚書
為難學弗好及聞寬語可觀

夏鼎周衰遂自亡殷都屢徙懼非常那知河洛圖

書出為瑞還多後代殃

言夏鼎遷于洛邑而終止殷都人以河洛而屢
遷皆圖書所出也後漢書光武皇帝過
彭城得泗水碑使千人入水求之不浮

其三

谷水集

卷之十

五

周書明明甲子期維虞庸蜀會離師子男稱伯名
非替八百音訛可決疑

史記指侯不期而會盟津者八百今觀牧誓所
云庸蜀羌髳微盧彭濮八國之地皆與周近先
事此承乃讀史遺
之風暴而輕信也

其四

二南多咏室家情志翦殷商善政行漢世齊桓越

勾踐及時婚嫁遂強兵

先生嘗論桃天之詩曰未集大說則行婚嫁不
以時之極春時桃李華夏時桃李實秋時桃李落
可嫁也管子入國篇云國都有掌媒大夫無妻
婦人無夫取而合和之子田宅而室家之人云

士民有子幼弱不勝養者有三幼者無婦征有
四幼者盡家無征越語女子十七不嫁大夫二
十不娶其父母有罪將免者以告公
今堅守之此皆生聚以強兵之法也

其五

殷民奮臂擁湯孫勢劫三監奉一尊家相有謀名
欲順諱言易代罪諸昆

其六

衛風為是故殷都美政偏將淫樂誣日月光天工
頌德丘陳林寶解詩無

南史紀陳后主亡國而入隋曰從東巡登芒
山侍飲賦詩曰日月光天德山河壯帝居

谷水集

卷之二十

五

其七

白雲道里接奔陽。穆滿槐高蔽大荒。梯八容顏猶
未改。盛姬何吝返魂香。

奔陽者奔山之陽穆滿者周穆王名滿奔山樹
槐事見第十卷大荒解見第七卷說文梯木階
也山海經西王母梯八而戴勝註梯凭也若梯
斜倚着也盛姬事見十九卷漢書武帝時西國
進送魂香武帝內傳百里西海聚窟州有返魂樹
狀如楓柏花葉香聞百里其根于釜中水煮
取汁鍊之如漆乃香成也博物志云武帝時西
域月氏國度弱水貢此香大如燕卵黑如桑椹
值長安大疫而使請燒一杖
辟之宮中病者聞之即起

其八

周秦天地望中開。迓責懷清並築臺。強盛優容發
擅富。從民稱貸帝堪哀。

迓責臺見第八卷
懷清臺見第十卷

其九

皇帝尊崇亭長微。沛中父老仰來歸。故人只有蕭
曹在。莫使新豐換舊扉。

其十

尊親親事豈能無。班馬猶能效董狐。漢武自搜金
大姊。兩宮匿笑採靡蕪。

谷水集

卷之二十

五

史記王太后在民間時所生子女者父為金王
孫武帝主韓王孫白言太后有女在長陵帝自
往迎之使武騎圍其宅女匿牀下扶持出門令
拜謁帝下車泣曰太姊何處之深也古詩云上
山採蘼蕪下山逢故夫
此刺王太后失節耳

古蹟咏懷

自比夷齊吳隱之。貪泉試飲故留詩。五羊仕宦知
多少。飲水從斯更不疑。右貪泉

晉書吳隱之為廣州刺史州界有水名貪泉父
老云飲此者使廉士變貪隱之始踐境先到水
所酌而飲之曰賦詩曰古人云此水一飲重千
金若使夷齊飲終當不易心裴淵廣州記曰楚
相高固時有五羊之祥增築南武城障五羊城
以舊有五羊之祥增築南武城障五羊城

其二

唾壺浪擊鼎難遷。姑疾留江滌萬年。歎只可兒能

自曉。笑他逐具有誰憐。右王敦城

王敦擊壺壺事見十三卷注通鑑晉泰寧元年王敦北姑熟自領揚州牧世說新語桓溫行經王敦墓望之曰可兒呂氏春秋昔有人大其妻妾親戚無能與居此人自居海畔有人悅其真之夫以王敦嘗有遺其萬年之語故以為

其三

孤棹中宵載月歸。子猷餘興自依依。一時漫說思

谷水集

卷之二十

安道待向延落認少微。右劉溪

續晉陽秋謝靈運若耶山月記少微時戴逵名著于數人憂之俄而數死會稽人嘲吳人曰吳中高士求死不得史天官書延壽西有

其四

幽潛何事照無遺。犀有通天火可吹。恠狀莫驚雄

水府世間衣憤更堪疑。右牛渚

溫嶠牛渚焚犀事詳見第十四卷交州記曰犀有三角鼻上額上頂上異物志曰角中特有光耀白理如線自本

其五

達末則為通天犀

遠張江程煙水微。思聞貞化立端礪。而今平地饒

風浪但出家門望好歸。右望夫石

其六

貞白先生謝世塵。松風庭院自登真。白雲可悅難

持贈朝冊何知九錫頻。橫望山守衡山

谷水集

卷之二十

吳歌

吳歌亦稱山歌。故是吳中山野謳吟也。每
茅簷月吐。荻岸風披。共夫收豎。悠揚送續。
聽者亦足心動。然境近情淡。淫豔之致不
深。思淺語俚。哀慕之感。校少。三吳土俗
美。諛辭可驗。余嘗目其聲。而考其律。篇恒
兩韻。雜叶古音。間有入破。總歸截體。若二
三同宮。殊為棲之轉調。末句失黏。比竹枝
之折腰。此則今古通變。而集部未有也。偶

成四解以俟採風後漢陳寔傳論云士有
已叶聲之矣樂府解題云樓烏夜飛者荆
州刺史先依之所作也唐樂志曰清商曲
武后時猶存六十三曲樓烏夜飛其一也
唐音終發云竹枝辭木出巴渝其音協黃
鐘則末如吳聲有和聲七字為句破四字
和云竹枝破三字又和云女兒後元和
劉禹錫謫其地為
新詞更處行馬
牆上梅花似玉鱗牆中春女似粧新攀梅悄悄出
牆望弗防牆脚望梅人

其二

荷花葉底宿鴛鴦葉蓋鴛鴦宿不妨一陣風來吹

谷水集

卷之二十

元

葉起鶯鶯鴛鴦宿不雙

其三

織女牽牛要渡河獨將喜鵲受差科一宵勞碌休
埋怨年年白兔伴嫦娥

丹鉛總錄月中嫦娥其說始于淮南及張衡靈
憲其寢日常儀而誤也古者義和占日常儀占
月皆官名也見于呂氏春秋和道圖云先生胸
有武庫何亦用之余曰以秋榜人吳歎不得不
爾

其四

漫天雲黑雪飄飄獨守空房好寂寥圖名圖利郎

聽騙單衣出路到今朝

張禹山有言野花雙目不必要牡丹酒酣人何
須蟻錄余每讀此四歌不覺解頰豈所謂率然
之辭有應風雅者耶我范尼言
蝶月子騰騰一歌良有以也

谷水集

卷之二十

三

谷水集卷之二十二

海鹽胡夏客宣子著

同邑陳光輝謙山評

十八尊者頌 宋蘇子瞻嘗曰其畫幀而各為之頌矣近代王元美亦有作皆載集中畫不知何所本子瞻序詳之余欲求名手補圖錄二先生之文不揣拙劣擬附于後一尊者正坐有鬼稽顙於前侍者取其書通之

谷水集

卷之二十一

跌坐譬如六根皆無若有人兮未拜獻書書能言心受讀宣音目眈耳聞識歸乎真

二尊者合掌跌坐蠻奴捧匱于前中有琉璃餅貯舍利十數

佛設利羅八斛四斗餅貯如干見其全否法報他身無去來今合爪結跏何一不親

三尊者扶養和坐猿猴獻果侍者執槃以受道空食想畜滯業識獻果致敬塵勞詎息有心來施無心受之向異類行出三界師

四尊者屈三指答人之問

指屈指伸誰運之頻自無枝駢何枝合今問答大道舉手了了卷三非多舒二非少

五尊者臨淵抱膝神女出水中獻經入息出息轉經靡窮凌波致玉自娑竭宮修多羅寶藏藏巨海盡出於世盡出于此

六尊者手拊猊獅子領侍者剖瓜

歡王之威始生印奇丹籙之美未剖可知我一染味所操隨樂洪吼雄勢善觀爾舞

谷水集

卷之二十一

禮記水祭上環食中棄所標

七尊者舒掌有龍致珠

龍珍其珠來獻躍躍在上座手在領異殊我亦有寶自他同故報汝之投永以為好

楚辭蒼龍躍躍

玉

八尊者立膝坐童子汲水神人湧出于地獻地之所產人之所需玉為美珍水不可無非輕無用非以用重第出其有童汲神貢

九尊者食已。撲鈴持數珠坐。一童子搦火具。

茶一注水蓮池中。

鎖飽七家鼎。焚烹茶。伽陀唱梵。菡萏敷華。于斯時也。四方上下。何事何理。悉無礙者。

十尊者歎經坐。仙人焚香于前。

無六根塵而有契經。無十八界而有芳馨。芳馨彌世。元無垢穢。展卷焚爐。皆奉分事。

十一尊者焚香。侍者拱立。

見相非相。真見如來。炷香迎之。給侍奚猜。拱立生

香水集

卷之二十一

三

敬。得見之。正栴檀煙交。一一明證。

十二尊者入定枯木中。有大蟒出其下。

定立凝然。歷劫不還。嗔毒感報。一墮多季。爾大穢身。何當浣淨。蛇。知依自具佛性。

十三尊者倚杖坐。有虎過前。

盡斷修惑。有力何巨。精進勇猛。魔莫能禦。勢出中林。孤鼠潛奔。默坐觀汝。爰昇戒心。

十四尊者持鈴杵。坐誦咒。有蛇一角。若仰訴

者。

熏修多生。聖果已成。興憫黑業。趣淪色形。求脫斯苦。佛留密語。昂首受施。振鈴擎杵。

十五尊者鬚眉皆白。胡人拜其前。侍者一持杖。一合掌立。

輪轉沒有。戒則不受。長眉霜垂。住身歲久。承事世尊。受記歸存。生不及佛。及事及門。

十六尊者橫如意坐。童子發香篆。侍者灌花。花依地。水香緣火。風指示四大。即有即空。何為實義。何為俗諦。無言而言。坐按如意。

香水集

卷之二十一

四

十七尊者仰視飛鶴。其一下集。侍者手拊之。

有童子提籃取果實。投水銀魚。

果味投淵。無異芳餌。水族出浮。喝此微飼。鶴當下食。為童釋嬉。二俱勿視。視寥廓飛。

十八尊者植拂支順而坐。二童子破石榴以

供。

騰蘭遲東。博望邁西。安石榴種。近五天齋。法王正法。今傳尊者。屈戒支那。特供彼果。

白樂天六讚偈序曰。願以今生文筆之因。為來世讚佛乘轉法輪之緣。今先生有此十八頌。如

蘇如王良足起國發錄矣

曾祖母佚夫人頌

惟曾王母事我此部娶居之年二十有五。一孤延宗。四齡續祖。育之教之。代父養父。里選克家室。授持戶。二十八歲。又痛子去。痛子之婦。富貴之女。痛婦之子。十二之暨。老姑偕孀。以是苑撫。再世九熊。手澤增苦。問歲十八。榜名題武。慰有飴含。如昔綵舞。先後舒眉。時增幾許。多壽佑貞。茶何多茹。奕世節孝。哀敘簡潔。潘岳家風。詩未必能勝。

谷水集

卷之二十一

五

葉子贊

梁泊艸影。四九合群。群自今四。九各為門。鉅盈千萬。微及賁文。較量多寡。剽竄紛紜。昔賦臺滅。今感倒存。戚朋樂聚。錢幣橫陳。負誇豪決。勝矜智能。桀駟詩禮。濠篇拉論。摸金尉職。發冢儒紳。盜亦有道。賢已。用心清寧。方泰。慘黷俄屯。為王為賊。聚成喪。今兆亂樂。禍是天匪人。奚獨鄙藝大。半達君。

今人好打葉子。宜慕盜之有道乎。先生諷刺殊廣。非僅如李涉賦詩而已。

古題今體序

樂府之興。肇自炎漢。采當日詩謠。播諸絲竹。以備

一朝典禮。是三后遺制。欽。後之王者。監于前代。所損益可知。沿至梁陳。漸加唐律。貞觀以降。逾諧四聲。大都就題成詠。不盡用之。廟朝。雖別集篇章。多寡不一。而今人能賦。皆古人與稽也。五季宋元。詞曲是尚。功罪匪關。近代文化最隆。作者復古為大。嘗取其所擬樂府詞讀之。孫升教以為復生。魏文侯則惟恐。故知近世名家。自云反始。學屠龍而無用。六代詞人。皆曰生今。愛餼羊之未去。得失較

谷水集

卷之二十一

六

然從違可決。嗚呼。時祀邈矣。追當奎典。午談何易。易律切成乎。計蕭淡李。初口且期。期奚如。務協近聲。庶幾可。留舊目。得制氏之音。吾其為周。請延州之。觀付之。自。節云爾。

四六高華。流動而辭。不掩意。當是李義山。以沒第一人矣。觀其深。賦效。聲始知。文生于情。乃有真趣。雖于鱗。奔州。復生定。當。雖然。而笑。

梵音勝義集序

楊帝之命官。必論樂于歌。永迦文之說法。必宣義于偈。詞東西之聖。其揆一也。逮炎漢之茂陵。出毛詩

於秦火蘇李富有五言。栢梁能為七字。惟博望漸
通絕域。休屠遂得金人。誦其詩論其世。詩教佛教。
約畧同興。雖史家猶及闕文。而押記時存數語。所
以明帝之齊。夢不乏傳。毅之博知也。考古詩十九。
劉勰有云。其孤竹一篇。則傳毅之詞。讀文選總集。
昭明所撰定。而妙舞之伎。有武仲之賦。選哉。維像
適當西來。昭然。同。緣。先在。文士。於是。魚山。清梵。陳
思王。寫其音聲。百年十歌。陸士衡。感于生老。高文。
多到彼岸之旨。開士有藏名山之言矣。溯厥源流。

谷水集

卷之二十一

七

盛聚江左。剡林匡遠。有集行世。宋齊梁陳。不墜斯
風。大法廣被。于支那。微言漸溢。于唐季。凡得如干。
登為數卷。庶以表梵天之贊。為禪悅之資焉。

先生心飯淨域而生好永言凡吟咏自法者悲
解之以資法喜此以妙音鼓歌頌讚頌之意也

香奩體詩序

詩肇河洲。賦侈雨峽。凡足緣情之作。未少。誨淫之
嫌。逮香奩一編。為芳澤常詠。循其微旨。似可具論。
瀨鄉。微華。將謝。閩海。碩果。淡澗。欲哭。不可。麥。傷。毫
邑。丘墟。買笑。何心。酒。縱。信。陵。晝夜。有唐雅奏。曲終。

于斯。余生自升平。罹茲鼎沸。儒冠本賤。遠隔蓬山。
第一流。農耒試親。餘有秣田數十畝。置身操柙之
外。寄情側豔之中。隨時點筆。積日盈筭。竊比韓公。
參。黷。禍。正。同。符。頤。學。前。撰。吟。病。或。一。貫。分。瑞。露。
于三。清。才。仙。終。邈。拔。好。風。于。隻。韻。浮。世。堪。愁。崔。顥。
知。誰。叱。來。偶。狀。輕。薄。李。為。還。可。救。得。未。畏。譏。穉。章。
句。自。溺。功。過。奚。言。

組纖。城。新。揚。花。工。麗。有。似。魯。望。笠。澤。之。青。昭。諫。
江。東。之。集。李。義。山。謝。河。東。公。啓。云。為。芳。草。以。
想。王。孫。借。美。人。以。比。君。子。今。世。有。作。者。自。當。不。
昧。斯。言。

谷水集

卷之二十一

八

贈楚麓上人序

當奇渥溫氏之代。有尊宿曰楚石琦。其出家。其出
世。皆在我海鹽邑天寧永祚伽藍。既接一花五葉
之印。兼明四始六義之旨。所矢韻為往近體。與法
會語。並錄以傳。遺風露被。緇侶輟業永言。歷朱明
三百祀。楷。翰。流。芳。同。諸。祇。鎮。授。受。焉。惟。時。承。平。薦
紳。皆。能。淡。於。名。利。以。嘯。咏。為。適。方。外。士。戒。體。無。疵。
緣。情。有。作。即。相。邀。恐。淡。慶。曆。以。來。吟。社。漸。稀。諸。上
人。亦。趨。向。于。義。解。少。室。一。燈。其。求。之。水。邊。林。下。渺。

然于都會井迤外。詩人與禪人。今而二之久矣。迨
熹廟甲子歲。密雲覺初大和尚。來住金粟山廣惠
寺。血棒威喝。護持陀從上諸祖。邑衲具有氣息者。
靡不景風。楚菴聲上座是其一也。密雲老人。從金
粟遷于天童。繼席有法嗣。費隱谷公。法孫百知元
公。楚菴後先承事。日窺玄奧。沖然有得。飄然遠遊。
抗逆壁之神。凌巫祈之怪。升大庭之庫。披瞽亢之
圖。適交顯者。聞人而始返。著作亦種種富有。以余
佞于薄伽梵。和扉出示。命言其所以言。楚菴故從
谷水集

永祚朗印大德脫白。朗公與先職方廬社深契。詩
句鋒鋒。源本固有自來耶。憶余依密雲金粟者。凡
七載。余素飯位下。得法大弟子。多從恭叩。語及
外學。惟牧雲木陳兩公。生東吳文學之鄉。時時竊
詠。數十季來。凡據猊座懸錫者。靡不病蜂鶴。響
振。蟬。蛩。音。簡。幅。裝。漏。與。名。紙。偕。進。禪。人。與。詩。人。又
合而一之。或疑不立文字。曷事此。余曰。否。詩固
盛于唐。禪五宗實盛于唐。若香巖閑偈。頌二百餘
篇。載在國史藝文志。是菴之御府矣。其他全集存

世者有清畫齊已貫休三家。校靈一護國法振清
江。無可輩。單卷寥寥為獨巨。夫已公。一滿山莊。個
子耳。非如畫公之為謝靈運。胃可公之為賈閬仙。
弟也。乃懶安禪師。住為時。以其好學嗜吟。給資斧。
以成其業。安禪師。百丈嫡嗣。何嘗掃除。駭雅哉。轉
嘆今日。淨眾貧窶。力豈克廣購書籍。僅知僧詩有
李龔一選。十不存一。妍媸雜淆。遂使儉腹淪為拙
手。有才無能充美。今叢林已成重詩道。或得善知
識。如大為安者。憫造學人。俾窺唐賢閭域。繼紹楚
石聲名。且慕姚之楚菴。其終有遇乎。
敘神宗詩派源委甚清。未借私秀集。揚北文淵
自振

請靈隱具德和尚住金粟公啓

伏以拈提祖令。必藉超超偉人。撐拄法門。定感正
依全賴。但看振柴。運水昔李曾顯神通。應知羅鳳
牢籠。今日重增。絡索。因緣當至。含識皆歸。恭惟具
德大和尚。雲老繩孫。月翁亢嗣。一葦截江而北。似
蓮華命風塵。千筇沿淮而南。大行單傳宗旨。遂使
岩莖驚嶺。金碧俄輝。凡是家鄉龍宮。光明可徧。敵

邑金粟名山。有古廣惠禪刹。開千餘歲。赤鳥建寺。獨存頃四十年。玄要作家多住。茲當虛坐。特請開堂。簪纓并鎖。械同心。艸樹與鬼神共贊。山門大啓。六時亦對。浙江潮樓檻試。憑萬里。總觀滄海。日于靈。隱有何彼此之相。况道場更爲祖父之傳。慨許可期。延企以望。

說金粟不殊靈隱游戲翰墨悲成妙諦矣

代天岸和尚答婁東衆紳來請啓

大臣護法。薄伽梵付囑。昭然居士化身。積善家福。

答水集

卷之二十一

上

祿各盛。惟婁江之勝域。地靈與人傑。兩高表東海之賢。服政兼入道一貫。寰中悉仰。方外同欽。恭惟臺各檀台座下。歡漬篤生。乾坤間氣。負雲霄之巨望。濟世安民。擅風雅之重名。雄文妙筆。無論先朝今代。長隆公衮之門。更看近榜新科。每側儒冠之席。聲實藉甚。出家綽然。从世具有。目緣修多。羅事事時令。此生原乘願力。僧伽耶。震明親。西竺則維摩之值。釋尊震旦。又許詢之友。支遁相傳。自古復遇于今。特念桑梓。存香雲道場。尤惻歎笠。

近佛古幻跡。博求繼座。猥及遠山。捧函牘。疑若披雲。忽然來此。展姓名信。如瞻斗。何以報之。某謬紹祖。證未私前緒。昔居天黿須女之野。久媿泱泱。今往金雞銜粟之林。自甘寂寞。詎料樸實亦動清華。嬾性日增。行年蹉跎。及半百。重任難酬。大刹住持事萬千。審行止于私心。敢陳列而方命。形似土木。怯諾土木之工。才匪棟梁。曷肩棟梁之構。敬目使返肅。答施光。臨啓曷勝惶恐屏營之至。

敬致稽顙而才藻奇拔

答水集

卷之二十一

十二

請瑞通禪師住資聖啓

昔人建有阿蘭若。綠似預待後人。今日力無須達。多顯每追效。往日邑資勝寺。向有茂林翦厥城市之俗。囂構邛西之精舍。棟宇頗潔。竹樹亦繁。後嗣未休。謝塵衆議。欲屬有德。伏惟瑞通禪師。安心已久。行脚可休。偶逢現成之禪居。憩養圓滿之勝果。西衆樂助一方歡迎。况尊師得庵村和尚之傳。而吾邑是令祖生長之地。當茲遇合。固非思議之可恭。夙昔因緣。足見人天之前定。幸攝受而見許。可。

願望其來臨敬卜吉辰肅俟法駕

取四祀六却不如石翁仲果對紙如尺牘曉暢語豈時流所可及耶

請天岸和尚住永祚叢林啓

伏以座上拈一花笑破頭陀之口室中禮三拜安竟震旦之心從此度嶺留衣旋有滹沱施棒水造林下儼自利而能利他石火電光得大機且得大用緊維金粟寺自康居尊者初建江南梵宇得是山為白鵬泛水之形至密雲大師紹隆濟社宗風驗此地有金雞銜粟之誠龍天推戴緇素皈依四

谷才集

卷之二十一

十一

十一年以來一粒之生息無盡千七百則而後十方之供養復隆維茲唱道之祖庭尤屬克家之嗣席恭遇天岸大善知識勒封私覺禪師之亢子天童覺初和尚之繩孫出世管丘泱泱乎久表東海紹師谷水巍巍然獨立漸江開堂四季盡慰及門弟子之願去縣一舍或生城東老母之疑雖坐祇林武來舍衛經營段食顧三鎖之還盈瞻禮係永抵七家而徧及威儀已生歡喜聖諦仍切欲聞擬就永祚叢林祈陞楚石高座法幢隨處建立高齊

七級浮圖雷音此日舉揚聲合六時潮汐營迴福見水同霑甘露之滋突兀馬嘯城永託慈雲之蔭四衆咸集一札上陳伏冀不吝法施庶俾皆得信受謹啓

借金粟永祚二精蓋宣揚義諦大暢宗風尺幅之中思是名理可勝

天岸和尚復婁東各文學啓

恭惟蓋世偉才名邦碩彥接二程關閩之教理學淵源通五經子史之言古今貫串但觀家鄉之海是進聖人之門夕沙朝慈助文筆之奇壯春秋夏

谷水集

卷之二十一

十四

誦茂聲價之飛揚此非一日之目緣知是多生之成就不忘本誓常作佛法金湯况邇高費欲克僧坊堂構馳械相召捧牘生慚某伎倆全無禪宗何有徒往來于南北異曾扳擲抽釘聊棲息于山林止是搬柴運水若古塘之巨利藉合境之大檀寧事弱軀克完勝跡辜負殷勤來命汗出如漿率應對短箋心禱若白

只用禪語作答而才峯秀逸直欲度越詞源

代天岸和尚答太倉孝廉啓

伏以天路驥騰南國峙觀臺之築月輪桂馥東堂
高說折之枝文儒登臚唱之名大展功績釋尊重
付囑之任外護金湯恭惟大檀越各先輩臺下錦
繡函宮商矢口婁江通海壯觀一日再至之清
覆土為山終成萬季九仞之寶增奇崑在藝苑精
選盡得名家近接二張之文章出乎類拔乎萃上
繼四部之著述藏之山傳之人似此異衆菁華知
惟夙生福德襄賔杓梓香雲剩有古林徒倚華鏗
初地未完兼構合賜一札特喚七條某齒及初衰

谷水集

卷之二十一

五

身已漸老一知半解自省四十九季之非林下水
邊豈印千七百則之是

天岸師時年五十結案僂語警切不刊

與郁九青論制科用策論書

業安石之經義應隋場之制科篤信好學之士又
為扼腕矣物極必反執自當更今更而為策論也
從此其有實學乎余嘗思漢武帝之詔吏民令與
計偕也曰明當世之務習先聖之術二言足以盡
天下才智明世務以獻策見之習聖術以著論見

之然簡練以為揣摩詎易能乎當世之務有目于
古者有固於古而損益之者有損益于古遂大異
于古與終不異于古者源委不可不悉則學固當
博而講求尤不可不詳先聖之術盡在于經孔孟
尤人人誦之其言道德者半其言經濟者半必智
足知聖而後能言聖人之言今人皆謂可以記誦
勸襲而應者愚獨以為甚不易耳卑鄙者毋論矣
高明者必曰吾熟左國短長班馬而做之可韓柳
歐蘇若矣此似是而非者也天下之大其聰明穎

谷水集

卷之二十一

六

異者何可善數盡學秦漢唐宋諸大家之文字句
多同而議論無奇多乃微賤美以見材嗜古之益
要在得其氣骨機局以為我用匪一一擬古但沉
酣其中自出言高雅然此特修詞之末使所對之
策無濟于今世所發之論無當于聖人繼文彰可
觀能動人耳目乎惟從前典故不得不編纂會聚
便于考訂援引為今日計同志在應舉求名其學
實為內聖外王之學果能此道足以不朽于功名
如拾芥少年宜努力勉旃勉旃

谷水集卷之二十二

海鹽胡夏客宣子著

同邑陳光緯謙山評

傳律無能大師碑

釋迦如來出世度生演說脩多羅義。目乎會衆根器隨機化導。法門方便不可執。其說立毘奈耶也。雖聖人殊安。迦異而操持則畫一焉。始自成正覺。終及般涅槃。讚歎告誡。惟此為至。要至鉅之行。尊重弟子優波離。任受其傳。與飲光勝慶喜之結集。

谷水集

卷之二十二

並峙以扶大法。歷正象末之久遠。俾衆生得所遵式。皆可清淨三業。圓滿萬行。流入東震旦。代有累位中人克修舉之。不令衰歇。豈非密承屬于靈山。明標指於昏界者乎。善明季無能大律師。是其一矣。師諱真拙。無能其字。維揚高郵州貴族陳氏生。萬曆甲戌孟冬二十八日酉時。先一夕。毋夢金介。甯人抱嬰兒相授。曰。以為汝子。三日當生天上。產後三日母歿。外祖母育之。四齡又喪父。遂出俗。依九華山陡達禪人。攜入都門。禮辨融國師於千佛。

寺時方九歲。應對進止。具合儀軌。命之嗣上首幽

玄大師。即與雜染為童僧。侍奉國師。凡十餘年。行

履純一。未嘗少犯提木。又國師將示寂。記以緣在

南方。可到慶興隆弘利益。復叮嚀其堅守戒德。勤

備實行。師逾自精進。不憚艱苦。納破。總蔽。體安之

益。寒。鎖。乞。聊。充。飢。禁。其。過。午。文。殊。普。賢。觀。音。地。藏

諸大菩薩所示現名山。遍詣瞻觀。遙望聖蹟。心目

儼有所親。每三移跬步。輒五體投地。數千里遐程。

積勞載恭敬作禮。然後達肩舁一籠。風雨晦冥。則

谷水集

卷之二十一

置途間而止焉。南詢落迦。到越群白洋。夜有二炬。光浮村外。衆往視。但見師跌暗籠中。不勝驚異。大姓朱氏及一方善信。盡發心飯粥。擇于拔塢山開。初地藏菴。奉師居之。明郡慈水宰官沈堦。感神夢告。詰旦高僧當止。留此福庇無量。沈公集親友華。顏數輩探候。師果復拜往南海經過。驚喜。飯。鵲。無。異。白。洋。群。心。也。為共建資西菴。開戒坐壇。道風彌。持遠通矣。坐。壇。為。印。度。戒。規。銘。域。寫。範。如。僧。形。數。十。空。其。中。納。學。人。名。各。度。之。所。坐。雲。布。薩。必。驗。壇。

人戒無虧當堅好如故否則一一有辨其法微妙
惟師為能繼融國師座下莫不凜凜自衛云後重
自普陀歸道蛟川人爭敬事懇止其地俄成海雲
律院開大叢林接待往來徒侶薛氏兩尚書公三
省邵大司馬忠輔方伯謙公王衡皆朝暮來謁靡間
寒暑郡司理江右黃公端伯深明宗旨交與皆高
緇相欽慕特延之新德持講寺又應鄞邑之請重
興永利古道場益修習梵網有丘生遭溺屍不可
得婦翁薦紳李公桐求道力加被師披衣持錫旋
谷水集
卷之二十二 三

時傾動無可裁遏乃遁跡姑蘇育畫劬勞敦種福
植因之務贖放生命瘞掩荷絡縻哺饒人斛施業
鬼經久不少勸德譽又溢吳下四明人思慕崇切
迎邀仍返崇禎丙子孟冬姑蘇顧侍御宗孟再四
來近許復往臨行語門人如應曰茲赴吳越一月
當旋汝至代吾刺血寫心地法門品經完吾夙願
斯為孝耳十一月十一日應寫經訖而師報緣遽
終方曉所言預知時至又常謂在生修行門應戒
于其靈亦識指姑蘇已明越兩郡四眾罔不感悼
谷水集
卷之二十二 四

川貴制府朱大司馬燮元率迎靈輓就抗塲菴右
樹塔永奉門人輩將悉六十三季之狀乞手筆願
名人慎重敷載遂改革各散不果就今僅如應在
且老所刺度孫性守嗣法雲棲似空大師後住禾
郡海鹽亦已十餘年每晚坐蟻之法失傳師翁行
實未有論撰甲辰夏還四明促應公追憶大畧為
之紀錄守公孫介寡交在藍第與布衣士胡夏客
善使據所記製碑人微言不足重義取傳信焉爾
敢稽首遙禮而系之詩曰

薄伽梵為娑婆師。口放光明說毘尼。惟大弟子優
波離。心如來心。弘任之定慧。是心超菩提。凡有覺
性。皆得持正法。已邀象法教。入道常同佛在時。支
那東土接遙西。高賢輩出躬為儀。見聞及近辨融
知。帝城奮迅普賢師。戒鎧堅衛稱絕其南。詢曰緣
感會稽。四明四象爭皈依。神靈呵護事盡奇。天人
交見不可思。渴仰慈顏極沉迷。花宮四起碧霄低。
地湧壇出觚稜巍。羯磨數校阿闍黎。承大和尚之
德威。高坐主座無畏施。凡夫從出聖果梯。多生夙
業剷根拔。身心瑩徹絕纖埃。蠟人能語不能欺。律
傳古法到今茲。本之植矣茂其枝。增修利益福與
悲。當年苦行莫或儋。頂禮大士走天涯。善目積累
靡止期。猛進擔力老勿疲。三吳百越去復來。世報
將訖識豫垂。杭塢山光殊勝開。重真肉體塔青谿。
日月環照雲霞圍。歸存獎載市朝移。皓首門人述
德遲。樂石聊刊賤士辭。千秋萬歲告三衣。於戲無
能大師碑。

師之妙行重述不異亦能法主青眼律師矣先
生敘述婉暢詩辭蒼秀以此續弘明集當與慈

谷水集

卷之二十二

五

雲慈日並流輝天壤之間昔梁元帝常輯釋氏
碑文惜乎未見此作

重修海塘記

海大於天。壤中人無能知其所以。所知由計
東之北。屆東之南。殆萬里矣。濟日再至而衝。蓄可
患者。惟浙邑海鹽城外隄二十里許。層累巨石為
之。厚且崇。以捍潮汐之猛激。徐盡歷歲月。又輒解
裂。勢偃欲就圯。若遭颶駕浪排撼。移時鹹波內溢。
則沉人。民沒禾稼。漂屋廬。隄有微隙。外即完好。亦
傾圯。備考往事多如此。今國家海若牧靈。不為

谷水集

卷之二十二

六

災害。然故隄之經久者。無能免于歌壞。先事豫防。
是以有修築之役焉。役當大舉也。撫公必親馳相
度。集藩臬郡邑之材辦者。商籌畧供任使。不憚再
三入奏。奉上命而董下之成。費金錢十數萬弗惜。
修築役之小者也。邑宰列狀上報。受檄興工。每令
佐府舉其事。宰明敏勝任。則不必更遣他官。其費
多不及萬金。少或一二千金。然役無論大小。案牘
具存。足備稽考。復錄之為記。曰役興于某年月。訖
于某年月。成隄若干丈。凡若干金。專司其工作支

給者其官以告。退還中外。俾悉勤勞之人。出納之數。今日之記。重修益循故事也。有斯記在。而役竣之日。一加檢閱。用財之為確。數為浮濫。皆莫可隱。受事者材不材明矣。且役竣後。其為苟且易類。為堅牢。立莫能掩。萬民之口。休不從尤。昭然耳目。間可不慎厥始。以保厥終哉。

言天下海患惟在海鹽。又言有斯記。可檢閱大。有關係此尊題法也。中敘事亦簡潔。在韓歐之間。

海鹽水利記

卷之二十二

七

大江以南諸郡。固為澤國。而自宣歙以至睦州。屬于我。會城皆山郡也。海鹽介其間。南境為澉浦。傍山地隆起。從來築隄置堰。以儲水。藝稻澉浦以北。抵治城。治城以北。抵平湖。治城以西。抵嘉興。則平衍與隣邑相若矣。然澉浦一隅。尚有荒蕪不耕之土。則遠于水故耳。使鑿渠可溉。更當益良田數千畝。是障水令蓄之。蒙天應。疏派令通。斯為能盡地力也。若治城北境。以抵平湖。則尤有可圖者。利最鉅。功最茂焉。城距平湖之乍浦。可四十里許。黃

谷水集

卷之二十二

八

茅白草一望相接。亦以遠于水。不可墾也。賦與貴海。寬丁供薪爰之需。凡十餘萬畝。各團竈丁皆隸于海沙場。南接鮑郎場。北接蘆灘場。鮑郎場丁蕩萬曆戊子歲。築海塘。無從取土。目擊白洋河。而鮑郎之蕩多得畔。蘆灘場丁蕩。居民自計利便。于萬曆間。合力墾河。盡成腴畝。惟海沙場蕩。未有出而謀之者。至今荒棄。竊以為于其地。亦墾一河南與白洋相通。北與乍浦之水相達。則海鹽平湖又增美田十萬餘畝。歲可登穀二十萬石。而墾土築為塘。雖颶風潮溢。亦不為災。有利而且可捍患。兆民所願望于當事者也。在昔南宋時。駐蹕臨安。固當亟亟為近畿計矣。有詔云海鹽地形高亢。有水利可興乎。乃其時有司不能為邑民建萬世之利。微瀟山地依然無水。海濱棄焉。任其千頃俱蕪。僅僅于嘉邑之界。築一牌塞。責名黃塘。聞者是也。今聞尚在。何關水利。因知詔令之徒。須不如私計之真切也。

說水利二策俱為石畫。未用宋事。黃論從瀾老成。

竊藏逃人判

戶編赤籍原欲流寓有籍名在丹書豈任往來無忌矧是歸旗之壯丁行將負戈而授甲私敢失伍罪合加常今某任俠浮慕朱家亡命竊藏張儉吳卓無下竊比歌噫之鴻紆千山頭遂少凍殺之雀按律決罪受讞奚辭

先生嘗言判乃法獄之詞貴乎簡嚴不可移易故張湯雖酷其後無昌若兩可者必懷奸也此作可謂簡嚴矣

馬弔辭

谷水集

卷之二十二

昔天水之建宋。哲介弟以及親。龜鼎公不自私。燭斧疑堪把。惘於是上帝震怒。欲廢厥祚。生梟雄于齊海之外。而齊海豪客同乘氣。數彼疆將。啓此泊先聚。大業竟虧其幅員。小說流傳于道路。有好事家。踵謬襲記。戲作葉子。開設條科。謂世宇之俯仰。致攫取之紛拏。羌治生有奇策。校綠林亦何差。笑談兮劫致。朋類兮嘖囉。若夫分門相部。爭競勝負。約法義章。徵旨具有。人受役使。財為奔走。擅千萬而獨雄。諒抗衡而誰守。有如資用既殫。羞澁無顏。

一畧思逞。萬事撙拊。更最窮者可慮。而粗足者非

安故。或以多為貴。或以少為司。權從來君相經營八

埒。酌身家以定治。準冲盈而為權。高貴藉其物力。

細人畏其飢寒。執棟普其德澤。介行於其潔廉。先

聖嘗垂訓。魯論著于篇。富人之所。欲貧而無怨。難

不有博弈者。用心為猶。賢宋季多故。追宋開天。削

平羣盜。繫讀半部者焉。

今緒神華開之中。統緒芳蓮之上。俱以馬弔為樂世不可與莊語。故嘲之而若建之。

為寫峰蒼造像募疏

谷水集

卷之二十二

十

自明光上人。泰謠金粟。先後堂頭。踰二十載。既承安心之印。復自棲于林下水邊。偶得北郊片地。結茅容膝。舊令尹毛公。槐眉過之。顏曰寫峰蒼。蒼既僻在莽蒼室。尤湫隘。薄福子不求緣具。即本師釋迦牟尼。亦未及裝肖其像。而設像朝暮事之。法身充滿。普現當前。不從有無起見耳。有自明上人。普光者。本王店鎮善士。出家學道。鎮巨姓李氏有園。嘗假僧侶。修持其中。亦未嘗有像。自明目發願造裝。遂從金粟到益。遂寓城旅居。募成。工方創始。而

因歸故主群僧他去自明以像之不獲奉于彼園也。以寫峰之向未有像也。以像之奉于園與奉于若無彼此也。決意迎入寫峰焉。自明又以像之創造而未成也。以像成之不能不藉于眾助也。以眾助之不能不藉于勸化也。且并疏文屬之寫峰焉。夫寫峰何以疏文為哉。若之未嘗有像也。未嘗無像也。像之未嘗就成也。未嘗非成也。夫寫峰何以疏文為哉。惟是自明言造像則校有可言者。像為彼園造而不予彼園。無彼園見矣。像不為此園造

卷之二十二

卷之二十二

而于此。若無此。若見矣。于彼。無國見于此。無若見并無如來之像。若見矣。不作如來之像。若見則真見如來矣。造像者真見如來。凡喜捨樂施。孰非見清淨法身。充滿普徧者。眾生與佛。本體無二。自信莊嚴。一伸臂頃。具足無欠矣。嗟乎。末法之世。龍蛇混雜。印造像者復不少。

文有自朕之致如水。浪花開更有馳騁之勢。如風掃陣馬。非具大辨才。未易辨此。

定州啓建薦山。水陸道場疏。

蓋器原稱苦。五濁感輪環。之運能獨標。仁三災仰。

拯濟之恩。固知離相行慈。非眾生所緣。還看目機。導物可即事以顯。是以慧照耀于康衢。法施周乎塵刹。幽明畢攝。圓對無遺也。竊惟脩多羅藏。具載瑜珈。爽食假饌。口而啓機。導多聞之悲。請心悶迷。雲法普甘露。洪宣密義。廣長舌。勤誨四生。妙結寶印。兜羅手親攜。六道鬼王。統眾以受施。天母感緣而獻供。大矣哉功德。不可涯際。測濟拔不可意識量也。終古道流漸。增科律。雖因昔簡今煩。亦為時屯世變。星辰如故。玉帛忽駭。驚天川岳。依朕金城。

卷之二十二

卷之二十二

俄聞缺地。問鉅鹿之戰。空歎李廉。歷下之軍。欲歌松栢。王侯將相。誰知依報未圓。後鶴沙蟲。終見其業難脫。嗟此河北。羣黎方苦哀鴻。未集。即茲中山小國。義吸樂羊之羹。是何惡因。致斯劫運。

教喻如輪。終患源流。迷為已情。深棲悅離。數行斷簡。自可解之。埃塵衆之沙界。

金粟山廣惠禪寺募造大藏小引

如來以大事目緣。出現于世。五會度人。入般涅槃。群弟子結集。并經流傳。天下後人。即生不值佛而能向。大法為取。正是親見如來也。是以遠自五印。

及我支那。翻譯流通。今古無間。至于精藍名刹。賢聖所棲。道場叢林。鑪鐺斯在。未有不崇奉法身。闡揚聖諦者也。吾邑金粟山廣惠禪寺。舊有大藏。在昔錢氏有國。臨寺施茶。一時四眾風從。發心成造。卷帙雖逾五千。繕寫若出一手。相傳留鎮。歷年八百。嘉靖中。島寇為患。遂至散失。復為好奇嗜古者。購為裝潢。睥睨之用。唐捐。福德。自作。惡。目。良可痛已。荒廢既久。而時會適至。我密雲大和尚龍天推出。住錫茲山。數年來。衆緣漸簡。惟此輪藏。尚未鳩

茶水集

卷之二十一

七

工。時有淨心禪人。持發弘誓。欲募造送寺。永遠奉持。某踴躍隨喜。亦願助成。偕陳一言。告我同志。夫藏之成于唐季也。雖時世已久。莫悉其詳。而卷首標名。目果具在。後人展誦。孰不贊歎希有。迨其剝取充用。雖與法書名繪而同珍。錦軸牙籤。以共寶。而目擊耳聞。未有不悲惋歎息者也。故或傳微募求。或蠲資收贖。莫存一二。漸還舊觀。既慨廢壞之可傷。便知成就之可慶。欣然樂捨。當有同心矣。或疑金粟和尚。直指人心。不立文字。則大藏教。又

何煩成造為。不知世尊拈花示衆。惟迦葉破顏微笑。故教外別傳。獨授付囑。而世尊滅後。迦葉即與漏盡大弟子結集法寶。當迦葉結集之初。阿難以諸漏未盡。被擯及其證果。得入一稱。如是我聞。群疑皆釋。而教外別傳。迦葉又轉付之阿難矣。則悟別傳之指者也。所以達磨西來。安心已竟。而楞伽復傳。黃梅入室。一物本無。而金剛旋示。今日和尚以一條白棒。串却一大藏教。而經律論三藏信受奉行。者又何嘗留一元字脚也。乎此正本色鑊鏈。

茶水集

卷之二十二

七

而淨心上人。成無成之成者也。何俟某之嘆舌為哉。

近日宗教分門。各自標榜。先生追溯迦葉阿難。相與雲同條共貫。此從密雲和尚泰學後作也。

跋郁子九青所藏張夷度畫冊

當湖張夷度博古多識。擅譽繪事。先職方府君甚雅重之。嘗一再至我邑。必款留累旬。此小景十幅。政其寓我家時所作。夷度曾指此以語余曰。幅雖小。極極苦心也。余尚未達。復曰。画有利家尚神韻。而形似或乖。有行家尚形似。而神韻或乏。茲從兼

取所長意匠經營良非易易隨有巨室以重價購
去數十年來徒付諸夢想中甲辰冬過郁子九青
齋頭忽出此相示不勝驚異九青鑒賞精明品題
無爽名筆遂歸名士也在昔萬曆中雲間董大宗
伯元宰名位文藝為當世龍門多士風靡惟趙丈
度左點深山水能追蹤荆關李范與元宰競美其
入室弟子則夷度與楊李陳廉明卿也明卿流寓
婁東王太常遜之王太守元昭日與考論二王毫
素今遂重于海內試以所作較明卿夷度未見能

谷本集

卷之二十一

七

勝之也余弟領郡姑熟有鳩茲蕭徵君雲從畫名
甚噪觀其筆蹟盡規撫文度第王蕭諸公憑藉門
閥足以奔走四方而夷度明卿一介布衣士元宰
丈度掩其前遜之元昭掩其後非具眼卓識則不
能知若九青者豈易得哉九青善文章當芥拾金
紫凡所品臨人將尊信夷度聲價行藉以增貴成
身淺千載定許寧僅此冊得所歸為幸也耶

夷度之妙墨九青之雅鑒宛轉關生揚推盡

題法苑清吟後

筆墨靈開法界都成此與音聲妙攝真教自協伽
陀長言知華梵無殊契心諒縹緲有合六朝而上
一編可徵法苑于焉淑芳文淵以之擇乳恒星不
見原載麟符之經于建多才遂成魚山之咀至于
供養盧舍那世主種種妙嚴流通修多羅國玉轉
轉外護惟誓願之不忘斯贊嘆之有作蕭梁諸后
慈嫺內典陳隋之君亦襲餘風雄圖故已壞空緣
情依然富有百世可知尚曰金人之夢漢一戎大
定界同洪範之訪其可以觀像法之指歸表禪林

谷本集

卷之二十一

七

之文獻云爾

游般若之法林效梵明為佛事寔由鴻筆昭垂
以增龍藏之色

祭鄭佩脩文

鉅公致治必先家齊以家化俗張國四維君子之
澤後人引之簪纓章褐均為羽儀山額餘仰社立
增思嗚呼佩修衆情攢悲鄭稱通德不朽又立秋
官祿勳世卿作述治中侃侃明經抑抑承胃自華
時夏已革守經行權事當異前非隱非見知人知
天門戶弗墜身名歸全二十餘載恒度凝然舊德

惟肖惟弟惟孝尚書有開吉寃神告歲蛇假陰勸
業光耀源溯自出封植增好舉族蒙庠科目相紹
為親相地誠信蜀禱應感烏鵲再來棲繞痛深元
昆襁褓孤嬰育之誨之克抵于成前臙晬時勿視
榜名自啓手足固矜鹿鳴君達生元居易而侯治
命豫裁子兄子子為後為服協義協禮上瞻燕寧
降閔憧憧匪篤厚德焉砥顏風有家可大本司冠
公有商可久俾繩往蹤高曾祖補德集爾躬躬閱
新故時介變通弗違奉若道恒無窮貞惟靜吉悔

赤水集

卷之二十一

七

鮮動凶毋忝其始永譽其終勝馭惟西川運挽東
十起代興九京得從世敦行誼人儼音容

如歲如銘而曲折寫意敘事議論兼盡其妙似
昌黎之傑作矣

祭文學博菴朱公文

歲癸卯八月辛丑我邑博菴朱文學先生以發擢
姦賊承臺使者教鉤考淨實勤猷而終合邑傷之
故人井等相率為位哭以先生生正直沒為神明
盼鑒當毋隔也將合喙為宋玉景差之招撫其憤
懣鬱抑達乎幽明冀神之聽之哀哀久未敢屬筆

已而憬然自咎博菴一文弱諸生亡所顧念為邑
人請命聞其風者異世猶興起我輩愿在懿戚交
好而于哀輓之間弗能吐胃而竟事情臨文不諱
其謂之何迺涓九月十日微羞獻禮昭告于几筵
曰國之用惟財用之出惟賦庸朝命司民牧寧其
不知慎重乃信任貧寡無檢者為究其出入以便
私計自建國以來垂二十載上下相蒙未之有改
今逾不可言矣博庵奮髯言之此古人所謂民有
七亡有七歟思得耆艾魁壘之士憂國如飢渴者

赤水集

卷之二十一

七

也當博菴上書言事臺使者案驗諸為姦利者具
伏人人仰望旬月內覈書奏制府博菴再得謁制
府庭贊論如法大尉寬無告何意微末竟盡瘁天
生諸為姦利者將益肆無忌憚咸為合邑人悲以
為博菴悲雖然博菴生獄必成博菴殤獄之成必
尤速我邑恒賦金若粟歲凡十餘萬窟穴於中者
數十百人一人盜若干合之而歲以巨萬計矣一
歲盜若干積數歲而巨萬不可計矣乃于恒賦之
外虐取以足其盜之數且盡感郡邑吏是東憲奉

公為朝廷股肱心膂大臣。所蘊怒欲發者也。博廣之言亦適投其會耳。豈以言者生死為君盜之出入耶。一身不幸。感樂者益多。日為合邑訟寃。為博養稱美。倘聞于上。臺之耳。播于都門之口。起而收之。并奉未盡言者。而窮究之。吏治清。民慍解。國課無虧。太平可致。端在于此。故知獄之成。必尤速。諸為奸利者。亦適足以葬矣。博養又奚憾焉。其必為故人所狀。歟。一觴也哉。

博養功後賦法。仍不可問矣。狀先生以文厚便筆。其義情。固心。事。博者。自當三復于斯。又

卷之二十二 元

谷水集二十二卷 浙江巡撫採進本

國朝胡夏客撰。夏客字宣子。海鹽人。順治中諸生。明兵部職方司郎中。震亨子也。是集凡詩二十卷。文二卷。康熙中其同邑陳光祿為之序。並傳又為之箋。震亨家富藏書。其撰唐音統籤。夏客實與有力。泛濫古人耳目。既濶。故負其才調。頗以氣骨自高。而相豪之失。亦由於此。